

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,866
CIUDAD UNIVERSITARIA
3 DE OCTUBRE DE 1994



ISSN 0186-2863

En marcha, el servicio
de consulta de noticias
vía RedUNAM

- Inauguró DGSCA el sistema automatizado de su biblioteca
- Acceso de la Universidad Panamericana a la red de cómputo

> 6

Reestructuró Biotecnología dos de sus departamentos, anunció Bolívar Zapata

Por su trabajo en la construcción de herramientas para la clonación y expresión de DNA, la Universidad de Lieja otorgó el doctorado *Honoris Causa* al doctor Francisco Bolívar

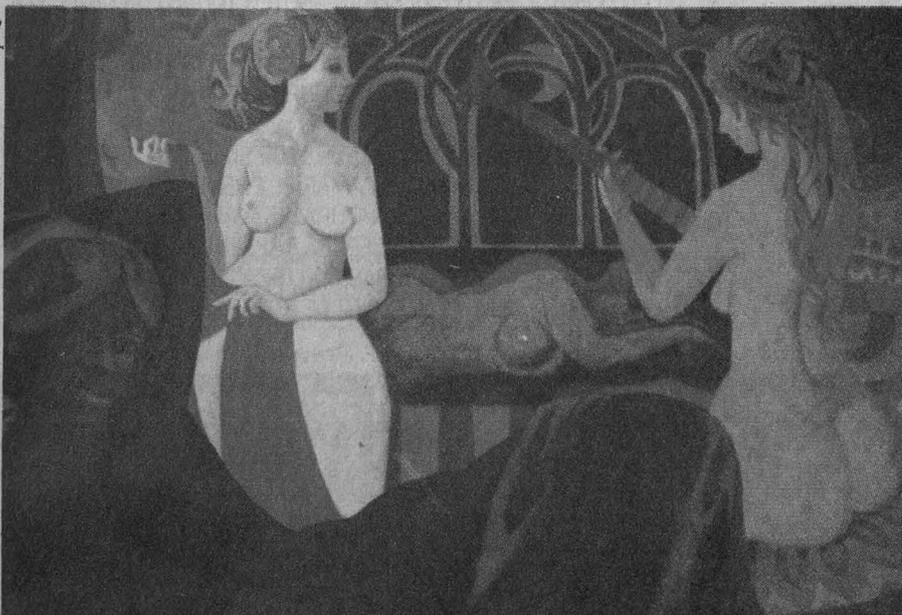
> 3

En funciones, el jurado para el *Premio Universidad Nacional* y la *Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos*

5

Harem: *la inusitada fuerza de la sensualidad femenina*

Fotos: J. Antonio López.



En la galería de la Facultad de Arquitectura se exhiben 38 pinturas y ocho esculturas del maestro Guillermo Santi, obras en las que se aprecia el dominio que el artista tiene de la anatomía femenina y que traduce de manera excelente para concretar piezas monumentales como *Ella frente al agua*, *Aurora en la alcoba* y *Mis mejores frutos*.

> 16

Llévate tu equipo de computo
a casa en TÚ !!

Chevy '94

Acer



Apple



COMPAQ

**NO SOLO TENEMOS
LAS MEJORES MARCAS,
LOS MEJORES PRECIOS
Y LA MEJOR ATENCION !!!
TAMBIEN TENEMOS
"EL MEJOR REGALO"
¡ COMPRA, PARTICIPA Y GANA !**



BASES DEL SORTEO

- 1.- SE REGALARÁN CUPONES DE PARTICIPACIÓN AL SORTEO A CUALQUIER COMPRADOR DE EQUIPO DE CÓMPUTO DE LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS. PC'S Y NOTEBOOKS ACER Y COMPAQ: 386SX, 486SX25/33(1CUPON); 486DX33/ 40/50 (2 CUPONES); 486DX66/100 Y PENTIUM.(3 CUPONES); MACINTOSH. CUALQUIER MODELO (2 CUPONES). IMPRESORAS DE MATRIZ DE PUNTO E INYECCIÓN DE TINTA (1 CUPON), LASER (2 CUPONES).
- 2.- EL PERIODO DE COMPRA PARA PARTICIPAR EN EL SORTEO SERÁ DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE DE 1994.
- 3.- EL DÍA DEL SORTEO SERÁ EL 10 DE NOVIEMBRE DE 1994 A LAS 18:30 HRS. EN CALZ. DE TLALPAN 4867 EN MEXICO, D.F. 14090
- 4.- EL NOMBRE DEL GANADOR SERÁ PUBLICADO EN LOS DIARIOS EL FINANCIERO Y EXCELSIOR EL DÍA 14 DE NOVIEMBRE DE 1994.
- 5.- LOS PARTICIPANTES DEBERÁN ANOTAR TODOS LOS DATOS QUE SE SOLICITAN EN EL CUPÓN.
- 6.- LA SECCIÓN (TÓMBOLA) DEL CUPÓN DEBERÁ DEPOSITARSE EN LAS URNAS UBICADAS EN LAS SUCURSALES A MÁS TARDAR EL DIA 31 DE OCTUBRE DE 1994.
- 7.- CONSERVE LA SECCIÓN (CLIENTE) DE SU CUPÓN PORQUE SIN EL NO TIENE DERECHO A RECLAMAR EL PREMIÓ. LOS CUPONES PRESCRIBEN A LOS 30 DÍAS NATURALES A PARTIR DEL SORTEO.
- 8.- EL CUPÓN GANADOR NO DEBERÁ PRESENTAR, ENMENDADURAS, RASPADURAS O ALTERACIÓN ALGUNA.
- 9.-EL SORTEO TIENE EL PERMISO DE GOBERNACION S-865-94



**GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO**

Visitenos en cualquiera de nuestras 3 direcciones

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Col. La Joya Tlalpan
Tel/fax: 573 91 83
655 08 24 573 17 03
655 08 33 573 17 12
655 76 49 573 82 61

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Plaza Jardines Local F-7
Col. Jardines de San Mateo.
Naucalpan Edo. de México
Tel/fax: 373 40 44

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Boulevard Tamaulipas No. 1331
Plaza Dorada, Local No. 3
Cd. Victoria, Tamaulipas
Tels: (131) 681 41

Precios y configuraciones sujetos a cambio sin previo aviso, Promoción válida durante el mes de Octubre de 1994, Precios más I.V.A. en base a pago de contado

Reestructuró Biotecnología dos de sus departamentos, anunció Bolívar Zapata



Fotos: J. Antonio López

Para propiciar que la Universidad Nacional Autónoma de México no se quede al margen en los campos de la biología molecular y la biotecnología moderna y que se desenvuelva en áreas de frontera, el Instituto de Biotecnología (IBt) reestructuró dos de sus departamentos (Biología molecular y Bioquímica) para crear, a partir de éstos, tres nuevos departamentos: a) Genética y fisiología molecular, b) Reconocimiento molecular y bioestructura, y c) Microbiología molecular.

Esta propuesta fue elaborada y presentada por el Consejo Interno del Instituto de Biotecnología, y recientemente aprobada por el Consejo Técnico de la Coordinación de la Investigación Científica. La nueva reforma permitirá cumplir mejor con la misión del Instituto y ayudará al desarrollo de importantes áreas en el contexto del avance mundial en estos campos de la ciencia.

El director del IBt, doctor Francisco Bolívar Zapata, anunció en entrevista que a partir de esa reorganización el Instituto realizará su trabajo en cinco áreas primordiales: bioingeniería, biología molecular de plantas, genética y fisiología molecular, reconocimiento molecular y bioestructura, y microbiología molecular. De esta forma se responde al reto de integrar y reestructurar disciplinas en el área de la biología moderna.

El doctor Bolívar Zapata, quien por sus aportes a la biología molecular y biotecnología fue distinguido en 1991 con el *Premio Príncipe de Asturias*, y en 1992 con el *Premio Nacional de Ciencias y Artes*, indicó que esta reestructuración permite que el IBt esté más capacitado para "entrarle a la investigación y a la formación de recursos humanos en estas áreas de emergencia, de frontera y de gran actualidad, que requieren de un esfuerzo particular en cada una de ellas".

Y añadió: "La razón por la que decidimos desaparecer los departamentos de Biología molecular y de Bioquímica está sustentada en el contexto de que estas dos disciplinas realmente se desarrollan ya de una manera sólida en todos los departamentos del Instituto".

Doctor Honoris Causa por la Universidad de Lieja al doctor Zapata

Por su trabajo pionero a nivel internacional en el área de la biología molecular y la biotecnología, el doctor Francisco Bolívar Zapata recibió el pasado 30 de septiembre el *Doctorado Honoris Causa* por la Universidad de Lieja, en Bélgica.

Los trabajos del doctor Bolívar Zapata en la construcción de herramientas moleculares para la clonación y expresión de DNA permitieron los primeros experimentos de producción de hormonas humanas, como la insulina, en bacterias. Resultado también de su quehacer académi-

co es la organización del Instituto de Biotecnología de nuestra casa de estudios, con sede en Cuernavaca, en el que hoy día laboran bajo su cargo 120 académicos y 200 estudiantes.

Cabe destacar que el doctor Francisco Bolívar Zapata tiene una prolífica labor como formador de recursos humanos. Ejemplo de ello son las cerca de 50 tesis que ha dirigido en su laboratorio, en donde se han formado varios investigadores de México y Europa. □

>

Explicó que la biotecnología, sustentada en la biología moderna, gesta uno de los cambios científico-tecnológicos y económicos de mayor envergadura a nivel mundial: El desarrollo de nuevos sistemas biológicos y el conocimiento de las funciones y de la información genética de los organismos vivos revolucionará a la sociedad.

En opinión del investigador universitario, las dependencias de la UNAM deben estar permanentemente interesadas y alertas para definir qué áreas nuevas hay que desarrollar, con base en las nuevas tendencias y el tenor de los descubrimientos que se desarrollen, en particular en el área de la investigación científica, y de esta manera reestructurarse académicamente para contender mejor con los retos que implica el desarrollar nuevas áreas.

Por esta razón, declaró, en el IBt tenemos la convicción de que hay campos -en particular los de genética molecular y fisiología molecular- donde están apareciendo horizontes muy importantes; por ejemplo, en el proyecto del Genoma Humano, que busca identificar la posición relativa de los genes que tiene el ser humano dentro de las grandes cintas

Rodolfo Quintero, *Profesor Honorario* por la Universidad Nacional de Colombia

Al igual que el doctor Francisco Bolívar Zapata, el doctor Rodolfo Quintero Ramírez, jefe del Departamento de Bioingeniería, recibió un reconocimiento académico, éste, por la Universidad Nacional de Colombia (UNC), que le confirió el grado de Profesor Honorario.

Quintero es el primer mexicano en recibir esta distinción, la de más alto nivel que la UNC otorga a un profesor en activo; además, es el único catedrático extranjero que este año recibió ese grado.

La labor del doctor Rodolfo Quintero Ramírez en la Universidad Nacional de Colombia se inició hace más de 10 años, apoyando a un grupo de universitarios en la creación del Instituto de Biotecnología y del Programa de Posgrado en Biotecnología. También ha respaldado y promovido a nivel internacional los proyectos de investigación que ahí se realizan.

Ha impartido numerosas conferencias y cursos sobre diferentes tópicos, y en su laboratorio del Instituto de Biotecnología se han formado investigadores de la UNC a nivel de maestría y doctorado, y otros miembros del personal académico de esa misma universidad han recibido entrenamiento en diversas metodologías biológicas. □

genéticas que forman los 23 pares de cromosomas humanos. La terapia génica y el desarrollo y control genético, a nivel molecular, son también áreas que tienen

que desarrollarse de una manera mucho más intensa en nuestro país, puntualizó.

Recordó que otro campo importante es el de la bioestructura y reconocimiento molecular. Esta área va a dar lugar al desarrollo de fármacos, mediante el diseño de nuevas proteínas y ácidos nucleicos. La microbiología molecular impacta, entre otros, a los sectores salud, de alimentos y de la contaminación, por medio del uso de microorganismos específicos para contender con problemas en este sector.

La ingeniería genética, abundó el doctor Bolívar Zapata, que ya es utilizada en la producción de proteínas para uso terapéutico, comienza a influir en otras áreas importantes para la salud humana, como la producción de vacunas y el desarrollo de métodos de diagnóstico, tanto de enfermedades genéticas como infecciosas. □

Atención estudiantes de Diseño y Comunicación Gráfica

Servicio Social en el *unomásuno*

La Dirección General de la UNAM y el diario *unomásuno* convocan a estudiantes de Diseño y Comunicación Gráfica a realizar su servicio social en ese diario. Los interesados deberán conocer algunos programas de diseño asistido, no tener compromisos laborales, gustar y practicar la fotografía y/o las artes plásticas, y desear continuar colaborando con el diario luego de concluir el servicio social.

Los interesados deberán llamar al teléfono 563-99-11, con la licenciada Martha Patricia Montero.

Raúl Correa López

El pasado 26 de septiembre quedó instalado el jurado que decidirá la entrega del Premio Universidad Nacional y la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 1994, mismo que está integrado por 75 miembros, cinco por cada una de las 15 áreas que se galardonarán.

En la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez el secretario general, doctor Francisco Barnés de Castro, señaló que para el ejercicio de 1994 el Consejo Universitario aprobó, en su sesión del 12 de agosto de este año, las modificaciones que en lo relativo a ambos galardones propuso el rector José Sarukhán.

El doctor Barnés de Castro resumió en tres las modificaciones esenciales: la primera de ellas se refiere a que los galardones únicamente podrán ser otorgados a una persona o grupo, de manera que la

Entró en funciones el jurado para los reconocimientos Universidad Nacional

posibilidad de compartir el premio queda eliminada.

La segunda se refiere al cambio de nombre del premio en el área de aportación artística y extensión de la cultura, que ahora será por creación artística y extensión de la cultura. Este galardón puede ser entregado tanto a los miembros del personal académico como a aquellos universitarios que, sin ser parte de él, hayan realizado para la UNAM, y sigan produciendo para ella, una labor singular y trascendente.

Cabe apuntar que el Premio Universidad Nacional se entregará por décima

ocasión, mientras que la Distinción Universidad Nacional a Jóvenes Académicos por sexta vez.

Por otra parte, el doctor Barnés de Castro señaló que el número de candidatos para los dos galardones es casi el mismo: son 59 para el primer galardón y 48 para el segundo. Para el Premio Universidad Nacional el área con mayor número de candidatos es la de investigación en ciencias naturales, con nueve candidatos; lo mismo ocurre en la Distinción a Jóvenes Académicos, en el que aparecen 11 candidatos.

>

!!! DE REGRESO A CLASES !!!

Acer 

Distribuidor Autorizado UNAM

PAQUETE ACERMATE 486SX/33

- * INTEL-80486SX-A 33-MHZ
- * CHIPUP HASTA ODP PENTIUM
- * 4 MB MEMORIA RAM EXP. A 36 MB
- * DRIVE DE 3.5" 1.44 MB
- * D. DURO DE 212 MB.
- * MS DOS 6.2, MS WINDOWS P/TRABAJO EN GRUPO, MS MOUSE
- * VIDEO LOCAL BUS
- * MONITOR COLOR SUPERVGA 14" 0.28 MM

N\$4,595

ACERNOTE 730i

- * PORTATIL
- * PROCESADOR 80486SX A 33 MHZ
- * 4 MB MEMORIA RAM MAX 12 MB
- * DRIVE DE 3.5" 1.44 MB
- * DISCO DURO DE 120 MB.
- * MS DOS 6.2
- * MOUSE TRACKBALL INTEGRADO
- * VIDEO LOCAL BUS
- * PANTALLA VGA 64 NIVELES DE GRIS 9.5"

N\$4,940

ACERPOWER PRO

- * INTEL 486 SX/33, DX/33, DX2/50, DX2/66
- * D. DURO 212 MB
- * VIDEO 1 MB LOCAL BUS
- * WINDOWS P/TRABAJO EN GRUPO V3.11
- * MS OFFICE (WINWORD, EXCEL, POWERPOINT Y LIC MAIL)
- * PROG LABEL PRO
- * ACER MOUSE
- * MONITOR COLOR 14" .28 mm
- * 128 KB CACHE

486SX/33 N\$5,945

486DX/33 N\$6,345

486DX2/50 N\$6,695

486DX2/66 N\$6,765

ACERMATE PLUS

- * INTEL 486, SX/33, DX/33, DX2/50, DX2/66
- * DISCO DURO 212 MB
- * WINDOWS P/TRABAJO EN GRUPO V3.11
- * MS OFFICE (WINWORD, EXCEL, POWERPOINT Y LIC. MAIL)
- * MICROSOFT MOUSE
- * MONITOR COLOR 14" .28 mm
- * 128 KB CACHE

486SX/33 N\$5,135

486DX/33 N\$5,815

486DX2/50 N\$6,155

486DX2/66 N\$6,215

ACERPAC !!!LO TIENE TODO!!!

- Intel 486SX-33, DX-33 o DX-66
- ChipUp hasta ODP Pentium
- 4 MB en RAM max 36 MB
- Video Local Bus 512 KB
- Floppy de 3.5" de 1.4 MB
- CD ROM doble vel., Tarjeta sonido 16 bits
- Fax Modem, Contestadora Telefónica, Bocinas externas, Mouse Microsoft
- Disco duro de 210 MB
- Micrófono externo
- Programa precargados: MS-DOS 6.2, Windows para Trabajo en Grupo, Programa Label Pro, Programa de Comunicaciones a CompuServe
- Enciclopedia MS Encarta 1994

486SX/33
N\$6,185

486DX/33
N\$6,585

486DX2/66
N\$6,985

MICROEXPRESS, S.A. de C.V.
LORENZO RODRIGUEZ 46 ESQ. FELIX PARRA SAN JOSE INSURGENTES
03900 MEXICO, D.F. TEL. 5981022 5981222 5981938 5986762 FAX 6113836

ESTOS PRECIOS NO INCLUYEN EL I.V.A.

Microexpress

Ofrece Cómputo Académico un servicio para consulta de noticias vía RedUNAM

Para finalizar, el doctor Francisco Barnés anunció que habrá un incremento en el monto de ambos reconocimientos. Este año el *Premio Universidad Nacional* asciende a 50 mil nuevos pesos, mientras que la *Distinción Universidad Nacional a Jóvenes Académicos* será de 30 mil nuevos pesos, que serán entregados por el doctor José Sarukhán en las ceremonias que se organizarán para tal efecto.

Por su parte el licenciado Francisco Figueroa, subdirector de Difusión Académica y Reconocimiento, en representación del doctor José Luis Boldú, director general de Asuntos del Personal Académico, presentó el programa de trabajo del jurado, que sesiona en privado desde el pasado 26 de septiembre y hasta el 7 de octubre para decidir el *Premio Universidad Nacional*, y que se reunirá del 10 al 21 de este mismo mes para otorgar la *Distinción Universidad Nacional a Jóvenes Académicos*.

En la primera sesión debieron elegirse los presidentes de los jurados para cada una de las áreas a premiar, quienes fungirán con ese cargo tanto para la designación del *Premio Universidad Nacional* como para la *Distinción Universidad Nacional a Jóvenes Académicos*.

Ambos galardones se entregarán en las siguientes áreas: Investigación en Ciencias Exactas, Docencia en Ciencias Exactas, Investigación en Ciencias Naturales, Docencia en Ciencias Naturales, Investigación en Ciencias Sociales, Docencia en Ciencias Sociales, Investigación en Ciencias Económico Administrativas, Docencia en Ciencias Económico Administrativas.

Además, en Investigación en Humanidades, Docencia en Humanidades, Docencia en Educación Media Superior (Ciencias exactas y naturales), Docencia en Educación Media Superior (Humanidades, Ciencias Sociales y Económico-Administrativas), Innovación Tecnológica y Diseño Industrial; Arquitectura y Diseño, así como Creación Artística y Extensión de la Cultura. □

Elvira Alvarez

La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA), en colaboración con la Dirección General de Información (DGI) y los principales diarios de México, ha establecido un proyecto para estudiar la potencialidad de computarizar la forma de archivar y consultar su información.

En la actualidad se brinda a la comunidad universitaria servicios de consulta de datos de gran actualidad, vía RedUNAM, así como la producción de discos CD-ROM con información retrospectiva de diferentes medios, entre los que destacan algunos periódicos de actualidad.

En este documento se informa del servicio de consulta en red, de imágenes y textos de la síntesis de noticias universitarias, de algunos diarios nacionales y de la *Gaceta UNAM* mediante un paquete llamado VISUAL.

Este programa fue diseñado para que los miembros de la comunidad universitaria puedan consultar con facilidad las noticias diarias, imágenes y textos, de los periódicos *La Jornada*, *El Nacional* y *unomásuno*, así como la síntesis informativa y la *Gaceta UNAM*.

Para comprender mejor las características del servicio, a continuación se describe el procedimiento para generar esta base de datos: cada día hábil, entre las 8 y las 10 horas, se digitaliza la imagen de todas las páginas de las publicaciones mencionadas. Estas se catalogan y archivan para quedar disponibles en la Red alrededor de las 10:30 de la mañana (hora de la ciudad de México). La captura y catalogación del texto, cuando éste existe en forma computarizada, se integra a las bases de datos entre las 10 y las 11 horas.

El programa VISUAL se localiza en la dirección CONDOR.DGSCA.UNAM.MX (132.248.10.3) y bajo clave *anonymous*, la cual es de uso público para todos aquellos usuarios de FTP que cuentan con una clave de red directa o bien con una clave del trouter. En DGSCA se encuentra disponible un manual describiendo el procedimiento exacto para su instalación.

Este programa cuenta con dos alternativas: VISUAL, para computadoras integradas a RedUNAM y VISUAL2, para servicio red vía telefónica.

El proceso para instalarlo en ambos casos es el mismo, y los archivos se encuentran en los directorios `pub\util\imagen\noticia\visual` y `pub\util\imagen\noticia\visual2`.

Funcionamiento

El VISUAL despliega un menú de opciones en donde se puede elegir el diario que se desee consultar por medio de flechas, y éste, dependiendo del espacio en disco, indica la cantidad de hojas que pueden ser transferidas de la red a la PC.

Una vez elegidas e indicando los números de las páginas que se deseen ver, el programa se encarga de establecer la comunicación con CONDOR, y de hacer la transferencia y la descompactación, ya que las imágenes se encuentran comprimadas en formato (zip), y al posicionarse en la imagen que se desee ver se da <enter> y despliega la imagen, para aumentar su tamaño con la tecla <+> y disminuir de tamaño con la tecla <->.

El visualizador, aparte de contar con las opciones de los periódicos, cuenta con dos más, que son las de las imágenes meteorológicas del día, así como la de búsqueda de palabras a través de TELNET del periódico *El Nacional*, *Gaceta UNAM* y síntesis informativa proporcionada por la DGI. □



En la DGSCA se puso en marcha el sistema automatizado de la biblioteca

Como parte de la reestructuración y remodelación de la biblioteca de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA), se puso en operación el servicio automatizado de toda la gestión administrativa y de recuperación de información, por medio de un sistema integral conectado a la Red UNAM.

Asimismo, se iniciaron las actividades para fortalecer la colección de libros y contar con los títulos más recientes, además de que se pusieron a disposición de los usuarios nuevas colecciones, como la Videoteca y la colección de discos compactos.

Bajo la óptica de ofrecer nuevos y mejores servicios, la biblioteca de la DGSCA inició su servicio automatizado de información, mediante el cual los usuarios podrán acceder directamente al texto de su interés, sin necesidad de consultar ejemplar tras ejemplar, toda vez que por medio de Red-UNAM se tendrá acceso a un nuevo e innovador servicio que permite consultar las tablas de contenido de la colección de publicaciones seriadas, el cual se solicita vía correo electrónico y es enviado a los interesados mediante fax.

Este servicio se basa en el acceso a bases de datos en CD de más de 45 mil registros bibliográficos, que incluyen resúmenes sobre computación y temas relacionados a la disciplina, así como referencias de texto completo sobre *hardware* y equipo de comunicación e información



SU SEGURIDAD Y LA DE SU FAMILIA CUESTAN SOLO N\$ 99.00 MENSUALES

* Asistencia médica, legal, automovilística y personal en México y el mundo con Rescatel 100 Send sin costo.

INCLUYE:

- * Teléfono, Motorola, el de mejor recepción del mercado
- * Línea Celular
- * 2 Baterías
- * Funda de Piel Genuina
- * Adaptador para Automóvil
- * Activación y Fianza
- * Cargador doble



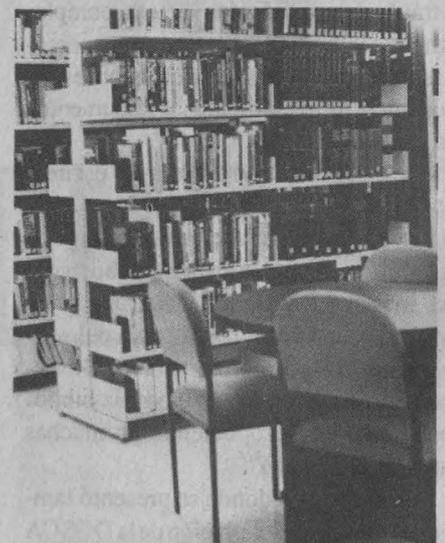
	MENSUALIDAD	MINUTOS LIBRES	MINUTO ADICIONAL HORA PICO
SEGURIDAD 30	N\$ 99.00	30	N\$ 2.50
ESTANDAR PLUS	N\$ 155.00	30	N\$ 1.50
PLAN MASTER	N\$ 499.00	300	N\$ 1.35

REQUISITOS: TARIETA DE CREDITO • IDENTIFICACION OFICIAL • COMPROBANTE DE DOMICILIO



PERIFERICO SUR # 5270 LOCAL 7 COLONIA STA URSULA COYOACAN.
EN EL CENTRO COMERCIAL SUPERAMA PATIO PEDREGAL CASI FRENTE
A LA SALA OLLIN YOLIZTLI, JUNTO A BLOCK BUSTER VIDEO.
6-65-76-54, 6-65-78-51 y 5-28-08-31.

*APLICAN RESTRICCIONES



>

sobre tecnología, computación y telecomunicaciones.

La búsqueda en estas bases se puede hacer por autor, palabra clave del título del artículo y título de la revista. Además, se puede buscar directamente por volumen, fecha de publicación, idioma y tipo de artículo.

El anuncio del nuevo funcionamiento de la biblioteca de la DGSCA y la puesta en marcha de sus servicios automatizados fue hecho por el director general de esa institución, doctor Víctor Guerra Ortiz, quien señaló que con la puesta en marcha de este sistema se brindará un servicio más rápido y eficaz a los estudiantes, docentes e investigadores de la comunidad universitaria.

En presencia del doctor Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos y de otros funcionarios universitarios, el titular de la DGSCA recordó que el objetivo principal de esta reinauguración y modernización de la biblioteca consiste en recopilar, organizar, conservar y difundir las publicaciones.

La presentación y descripción de los nuevos servicios que ofrece la biblioteca de la DGSCA estuvo a cargo del doctor Enrique Daltaubuit, director de Cómputo para la Investigación, quien informó que cuenta además con un sistema automático para invidentes. Este servicio se ofrece a través de una máquina lectora, completamente integrada y adaptada para personas incapacitadas visuales que deseen consultar libros, artículos o documentos en español o inglés.

“La primera parte de este esfuerzo- afirmó-, ha sido el lograr instalar un sistema de automatización del manejo de la biblioteca, con la firme colaboración del maestro Rodríguez Gallardo, quien nos ha proporcionado una copia del *software* que la Dirección General de Bibliotecas está instalando en su propia biblioteca y que está proponiendo en muchas otras de la UNAM”.

En el acto, en donde se presentó también el módulo de exhibición de la DGSCA

y de la supercomputadora Cray 1, el doctor Daltaubuit aseguró que la biblioteca de la DGSCA “pasó de una operación manual a una totalmente automatizada en aproximadamente cuatro días”. Esto, añadió, abre brecha para que muchas bibliotecas de la UNAM tengan esta transformación.

Nos interesa, dijo, que los acervos de información de la Universidad Nacional -en particular en cuanto a revistas de

investigación y científicas se refieren se fortalezcan, porque “sabemos que en muchos sitios de México no hay ni habrá en el futuro previsible bibliotecas de información de este calibre”.

Nos interesa, finalizó, desarrollar sistemas para poder entregar a los lectores de las bibliotecas menos privilegiadas el texto completo de los artículos que necesitan. □

Raúl Correa López

Acceso de la Universidad Panamericana a la RedUNAM y el correo electrónico



En la ceremonia de firma del convenio, el doctor José Sarukhán obsequió al rector Ramón Ibarra un lote de libros editados por nuestra casa de estudios.

La Universidad Panamericana se incorporará al servicio de la Red Universitaria de Cómputo y Telecomunicaciones y al correo electrónico, mediante la conexión que da acceso a la Internet. Lo anterior es resultado de un convenio de intercambio académico que esa institución firmó el 26 de septiembre con nuestra casa de estudios.

El documento correspondiente explica que los avances en materia de información han propiciado, y facilitado, las co-

municaciones para el desarrollo de los servicios de cómputo en las áreas académica, de investigación y desarrollo tecnológico del país. En ese sentido, la Universidad Nacional promueve la integración de una Red Universitaria de Cómputo y Telecomunicaciones, la cual busca facilitar a un gran número de usuarios el acceso a la información.

Durante el acto, efectuado en la Torre de Rectoría, el director general de Servicios de Cómputo Académico, doctor

Víctor Guerra Ortiz, destacó la importancia de estas "relaciones estratégicas" entre las universidades del país para facilitar la comunicación de los académicos y difundir los conocimientos.

Explicó que el contrato donde la UNAM pone a disposición de la Universidad Panamericana sus canales y servicios de información para usos estrictamente académicos, es de carácter simétrico. Es decir, ambas partes se comprometen a colaborar activamente para fomentar el intercambio, la difusión y la participación de la comunidad académica en el fomento de la investigación, desarrollo tecnológico en beneficio de la ciencia y la cultura.

"Pronto, en cuanto la Universidad Panamericana tenga otros enlaces y conexiones, esta relación empezará a tener una magnitud importante, en donde la

Universidad Nacional servirá de puente para procesar información a otras instituciones nacionales e internacionales, a través de los canales de comunicación de la UP", puntualizó Víctor Guerra.

En su momento el rector de la UP, doctor Ramón Ibarra Ramos, expresó su satisfacción por este enlace electrónico y de comunicación que, dijo, representa una excelente oportunidad para interactuar con otras instituciones de educación superior y aprovechar los avances tecnológicos que la UNAM ha desarrollado.

Por su parte, el rector José Sarukhán consideró que este tipo de convenios permite fortalecer grupos de investigación y desarrollar tecnología de punta, además de brindar un importante apoyo a la docencia.

Los canales de comunicación y la red electrónica son, sin duda, herramientas

"extremadamente útiles si uno sabe para qué las quiere usar". El reto para un país como el nuestro es contar con la tecnología adecuada y establecer los servicios y utilidad que ésta pueda brindar, concluyó.

El documento fue firmado por los doctores José Sarukhán, rector de nuestra casa de estudios; Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos; Víctor Guerra Ortiz, director de la DGSCA, y por la física Dorotea Barnés de Castro, directora general de Intercambio Académico, así como por el doctor Ramón Ibarra, rector de la UP, y por los ingenieros Pedro Creuheras, director de la Escuela de Ingeniería, y Antonio Castro D'Franchis, director del Centro de Cómputo de esa institución. □

Raúl Correa López



UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR
ESCUELA DE BIOLOGIA

**CURSO
DE ACTUALIZACION
EN PARASITOLOGIA**

Teórico - Práctico

26 Octubre - 30 Noviembre
1994

Lunes y Miércoles de 17:00 a 20:00 Hrs.
30 Horas N\$350.⁰⁰

DIRIGIDO A: Biólogos, Médicos, Químicos, Veterinarios, Profesores de Biología y Profesionistas del Área de Salud.
IMPARTIDO POR ESPECIALISTAS.

TEMAS: Amibas de vida libre parásitas. Protozoosis. Helminthiasis. Cisticercosis. Técnicas Parasitológicas. Métodos Coproparasitológicos.

INFORMES E INSCRIPCIONES

UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR ESCUELA DE BIOLOGIA
Av. Río Mixcoac 48 Col. Insurgentes Mixcoac C.P. 03920 México, D.F.
598-1777 598-1108 598-1403 598-1290 Fax:563-1705
Atn. Srita. Silvia Guerrero.

e **S**tirpe
de **S**ierpe
g r á f i c a

Demian Flores Cortes

Inauguración:
7 de Octubre
12 hrs.

Galería Luis Nishizawa



Escuela Nacional de Artes Plásticas
Av. Constitución 600, Xochimilco, D.F.

UNAM

La Universidad de Colima hará uso de los instrumentos de evaluación de la UNAM

Como resultado de un convenio, la FM participará en la elaboración del examen profesional de los egresados del área médica de esa institución

Como resultado de un convenio de colaboración, firmado el pasado 26 de septiembre en el salón Justo Sierra de la torre de Rectoría, la Facultad de Medicina (FM) de nuestra casa de estudios apoyará a su homóloga de la Universidad de Colima en la elaboración del examen profesional que ésta aplicará a sus alumnos.

Al respecto, el rector José Sarukhán expresó su satisfacción porque los instrumentos de evaluación desarrollados por la UNAM sean utilizados por otras instituciones de enseñanza superior del país, así como por el estrecho vínculo que mediante este convenio se establece con la Universidad de Colima.

Luego de manifestar que una de las funciones de nuestra casa de estudios es apoyar e interactuar en las actividades académicas con otras instituciones nacionales de enseñanza superior, el Rector de la UNAM destacó el cambio firme y sostenido que, bajo el rectorado del licenciado Fernando Moreno Peña, ha fortalecido a la Universidad de Colima.

Por su parte, el rector Moreno Peña sostuvo que las universidades del interior de la República requieren siempre del apoyo de las grandes instituciones, por sus recursos, experiencia y calidad.

En ese sentido, aseguró que la Universidad Nacional siempre está dispuesta al intercambio académico y a colaborar con sus similares en los estados, situación que reafirma el carácter nacional de nuestra Alma Mater.

Durante el acto, el doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la FM, recordó la fructífera relación que desde hace tiempo sostienen ambas facultades de Medicina, y de cuyo trabajo mutuo dio comienzo una nueva colaboración que justamente tendrá el marco jurídico correspondiente mediante la firma del convenio.

Asimismo, señaló que en los dos de-

partamentos de bioquímica, que existen en la Facultad de Medicina de nuestra casa de estudios, se han establecido las bases para el intercambio de los planes y programas de estudio, y aseguró que a partir de este convenio "ya no nada más estaremos ayudándoles a hacer el examen profesional, sino transfiriendo la metodología y experiencia de la FM".

El acuerdo firmado entre las facultades de Medicina, de Colima y de nuestra casa de estudios, tendrá una vigencia de

dos años, contados a partir de la fecha de la firma. En él se establece que la UNAM impartirá un taller de metodología a la UC, relativo a la elaboración del examen profesional de la carrera de Médico Cirujano y Partero; a su vez, la UC enviará al doctor Héctor Manuel Álvarez Banda a una estancia académica en el Departamento de Bioquímica de la FM de la UNAM, y a otro académico del área de Morfología, para que realice lo propio en el Departamento de Biología Celular y Tisular.

El documento fue signado por los rectores José Sarukhán y Fernando Moreno Peña, así como por los doctores Juan Ramón de la Fuente y Carlos Salazar. Al acto también asistió el doctor Ruy Pérez Tamayo, profesor emérito de la FM de la UNAM. □



Conforme aumenta el número de personas que viven en extrema pobreza, son más las necesidades de los grandes núcleos de población que no se cubren satisfactoriamente. Esto lleva a las ciencias sociales a analizar sus planteamientos y buscar mayores espacios de intervención, incorporando modalidades de participación democrática, comprometida con la sociedad civil, afirmó la licenciada Nelia Tello Peón, directora de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS), al inaugurar la II Convención nacional de trabajo social y capítulo internacional necesidades sociales, sociedad civil y participación democrática. Nuevas alternativas, nuevos actores, efectuada el pasado 27 de septiembre en el auditorio del Antiguo Palacio de Medicina.

La convención tiene como objetivo analizar y valorar los procesos de organización y colaboración de la sociedad civil, a fin de resolver sus necesidades, así

Mayores espacios de participación, meta de la segunda convención de trabajo social

Se tratarán temas como vivienda, alimentación, educación, seguridad pública y derechos humanos. Fue inaugurada por Roberto Castañón Romo

como determinar el papel del trabajo social en la participación democrática de la sociedad civil, explicó la licenciada Tello Peón.

Dijo que la relación entre la producción, la obtención de satisfactores para las necesidades y la participación de la sociedad civil es una conexión que ocupa la atención de los trabajadores sociales de manera importante. Por años se ha trabajado con la población, que hoy descubre y devela ante nosotros sus propias formas de expresión, diversas en contenido, en modos y en grado de conciencia.

El programa de esta convención, in-

formó lo licenciada Tello, invita desde perspectivas nacionales e internacionales a buscar respuestas a los problemas sociales. Abre un espacio para que la voz de quienes están en contacto con la población, desde una perspectiva académica, sea escuchada.

Porsu parte el doctor Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos, afirmó que una de las prioridades de la actual administración universitaria es estrechar aún más los lazos de la Institución con la sociedad, a fin de asumir la

>

APPLE
MACINTOSH QUADRA 605

- Procesador Motorola 68040
- Velocidad a 25 Mhz
- Memoria RAM 4 Mb hasta 36 Mb
- Drive 3.5" de 1.44"
- Disco duro de 80 ó 160 Mb
- Red Apple Talk
- Un año de Garantía "En Banco"
- Monitor a color • Teclado

Precio Paquete c/80 Mb **Ns 4,923.00**
Precio Paquete c/160 Mb **Ns 5,528.00**



Distribuidor Autorizado

ASEGURA TU COMPRA, ADQUIRIENDO LAS MEJORES MARCAS.

EN LA COMPRA DE CUALQUIER PAQUETE, GRATIS UNA PANTALLA ANTIRREFLEJANTE O MOUSE PAD



CIBERNÉTICA Y ELECTRÓNICA S.A. DE C.V.

¡¡Ven y compruébalo!!

Estamos en: Insurgentes Sur No. 1216 P.H. 2-3
Tels. 575 47 90 575 47 96 575 47 62
Fax. 575 32 77

- Los precios pueden cambiar sin previo aviso.
- Los precios anteriores no incluyen IVA.
- Promoción válida para la comunidad universitaria
- Pregunte por otras configuraciones y por el último precio para estudiantes y maestros de la UNAM

HEWLETT PACKARD
Distribuidor Autorizado Soluciones Avanzadas

HP VECTRA

- Procesador 486
- Velocidad 50 Mhz
- Memoria RAM 4Mb hasta 64 Mb
- Disco duro IDE de 210 Mb con controlador FAST IDE
- Drive 3.5" de 1.44 Mb
- Procesador actualizable a Intel Pentium Overdrive
- Monitor Super VGA Color 14"
- Software preinstalado MS-DOS 6.2 y Windows para trabajo en grupos versión 3.11
- Incluye Microsoft Office (Excel, Word, PowerPoint y Mail) o Lotus SmartSuite a escoger
- Tres años de Garantía "En Banco"

Precio Paquete **Ns 7,627.00**

APPLE MACINTOSH LCIII

- Procesador Motorola 68030
- Velocidad a 25 Mhz
- Memoria RAM 4 Mb hasta 36 Mb
- Drive 3.5" de 1.44"
- Disco duro de 160 Mb
- Red Apple Talk
- Un año de Garantía "En Banco"
- Monitor a color
- Teclado

Precio Paquete: **Ns 4,545.00**

HP VECTRA

- Procesador 486SX
- Velocidad 33 MHz
- Memoria RAM 4Mb hasta 64 Mb
- Disco duro IDE de 210 Mb con controlador IDE
- Drive 3.5" de 1.44 Mb
- Procesador actualizable a Intel 486
- Monitor Super VGA Color 14"
- Software preinstalado MS-DOS 6.2 y Windows para trabajo en grupos versión 3.11
- Incluye Microsoft Office (Excel, Word, PowerPoint y Mail) o Lotus SmartSuite a escoger
- Tres años de Garantía "En Banco"

Precio Paquete **Ns 6,907.00**

>

responsabilidad compartida en el impulso del desarrollo nacional. Otra prioridad es la academización, eje del quehacer de la UNAM.

El México de hoy, prosiguió el doctor Castañón, requiere los esfuerzos de todos para mejorar la educación y mantener vivo el interés de aprender durante toda la vida. Aunado a esto, una nueva actitud de hacer bien las cosas que redunde en una mayor competencia y competitividad que reclama el futuro del país.

Analizar el papel del trabajo social en las grandes tareas nacionales requiere del esfuerzo conjunto de múltiples instituciones educativas y de servicios, a fin de

identificar las nuevas formas de participación social, las cuales se integran en una nueva cultura que debe tener como principio el compromiso y el gusto por aprender bajo la firme convicción de mejorar día a día. "Espero que los trabajos que hoy inician sean el origen de un profundo ejercicio de reflexión que en el futuro inmediato mejore los fundamentos, teorías y prácticas del trabajo social, finalizó.

Esta convención tiene como finalidad la reflexión sobre las formas de movilización y organización social, dentro del marco de democracia y participación en busca del desarrollo social, así como la redefinición de los espacios de intervención entre los profesionales de las ciencias sociales, la sociedad civil y el

Estado. Se tratarán asuntos como vivienda, salud, educación, alimentación, seguridad pública, pobreza extrema, derechos humanos y desempleo. Por primera vez se incluye un capítulo internacional en el que los profesionales de las ciencias sociales tratarán los temas a partir de la experiencia desarrollada en otros países.

Durante la ceremonia estuvieron el doctor Manuel Sánchez Rosado, secretario general, y la licenciada Bertha Mary Rodríguez Villa, jefa de la División de Extensión Académica, los dos de la ENTS, así como la doctora Sharon Taylor, directora del Departamento de Trabajo Social de la Universidad de Lakehead, Canadá. □

Ana Lilia Torices

Estará a cargo de Fernando Martínez Heredia Inauguró el CIIH la *Cátedra Extraordinaria* *Raúl Roa* en homenaje al político cubano

El Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades (CIIH) inauguró la *Cátedra Extraordinaria Raúl Roa*, con la cual "rendimos homenaje no sólo al político y diplomático que influyó en los grandes escritores del humanismo universal, sino también honramos a las relaciones estrechas, firmes y fraternales que la nación cubana y la nuestra han logrado mantener", afirmó el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM.

Durante la ceremonia de inauguración de la cátedra, que estará a cargo del doctor Fernando Martínez Heredia, investigador titular del Centro de Estudios sobre América en La Habana, Cuba, el doctor Sarukhán indicó que el hecho adquiere un significado adicional, "pues se trata de un pensador latinoamericano cuyo desempeño en el campo de las relaciones exteriores se asemeja a la filosofía que ha guiado las relaciones de nuestro país con el resto del mundo: la autodeterminación de los pueblos".

Asimismo, el doctor Sarukhán se refirió a Raúl Roa como una de las personalidades más conspicuas de la historia de Cuba en el presente siglo, "luchador so-

cial, protagonista de la historia de su país, historiador, escritor y diplomático, Roa sintetiza las luchas y aspiraciones de un pueblo que ha estado expuesto a presiones externas y sometido a un implacable bloqueo económico".

Por último, el doctor Sarukhán indicó que en mucho los nexos de colaboración entre México y Cuba descansan en el trabajo del que fuera ministro de relaciones exteriores del país antillano, "y también, en mucho, la defensa de su país se ha sustentado en la habilidad y la firmeza de la diplomacia que Raúl Roa desarrolló en su calidad de representante cubano".

El licenciado Abelardo Curbelo Padrón, embajador de Cuba en México, agradeció al doctor Sarukhán la creación de la cátedra, y dijo que ésta "es fruto del estrecho intercambio cultural y educativo existente entre nuestros pueblos e instituciones, que hallan su más elocuente expresión en las acciones que se desarrollan entre la UNAM y múltiples instituciones académicas cubanas.

"No cabe duda de que la cátedra contribuirá, aún más, al fortalecimiento de los vínculos que en esta esfera existen en

nuestros países, y posibilitará la difusión y el intercambio de nuestros más altos valores históricos, educativos y culturales."

Aseveró que el nombre de la cátedra, escogido durante la II Reunión de rectores y directores de instituciones de educación superior de México y Cuba, en julio de 1990, no podía ser más representativo y adecuado para los fines perseguidos, ya que Raúl Roa es uno de los hijos más extraordinarios de su pueblo, ejemplo del intelectual de nuestra época y símbolo de la lucha heroica.

El doctor Pablo González Casanova, director del CIIH, definió a Raúl Roa como un gran escritor, polemista y orador; como un extraordinario político y diplomático que, en medio de los grandes cambios de nuestro siglo, logró una coherencia vigorosa que le permitió adaptarse y contribuir a los procesos neorevolucionarios de América Latina.

Agregó que la amistad fraterna entre México y Cuba hoy se repite, "y no sólo en quienes nos sentimos identificados con la revolución cubana desde que ésta empezó, sino también en aquellos que tienen otras posiciones e ideologías, y que en este momento siguen luchando para que cese un bloqueo que consideramos particularmente injusto.

"Yo no puedo recordar aquí a Raúl Roa sin pedir que se siga esta política, y sin desear que las gestiones que hace el ex

presidente Carter tengan éxito, y que Cuba pronto recupere todos sus derechos soberanos para seguir adelante en un proceso de adaptación a un mundo nuevo, respetando algo fundamental para el país caribeño: la independencia.”

Quiero así -concluyó González Casanova- recordar a Raúl Roa, cuya obra tiene trascendencia enorme, y dar la bienvenida al doctor Fernando Martínez Heredia, uno de los más distinguidos intelectuales de las nuevas generaciones cubanas, que ha sido director de la Facultad de Filosofía de la Universidad de La Habana; de la revista *Pensamiento crítico*, una de las más notables en su género; y autor de varios libros, entre los que destacan *Cristianismo y liberación* y *El Ché y la Revolución*.

El doctor Fernando Martínez Heredia, al dictar su conferencia magistral Nación y sociedad en Cuba, dijo: “que la cátedra sea puesta bajo la advocación de Raúl Roa es un testimonio que califica la fraternidad cubano-mexicana. La UNAM potencia el valor de su gesto generoso al ligarlo a uno de los más destacados intelectuales cubanos”.

Martínez Heredia destacó que Estados Unidos es todavía el enemigo más poderoso de la existencia de una nación soberana y una sociedad de justicia en Cuba, como desde los tiempos de José Martí: “se equivocará el que subestime la decisión indeclinable de la mayoría del pueblo cubano, de defender a toda costa su soberanía”.

La patria y la liberación nacional,

agregó, son el cimiento de la unión actual para resistir, pero de nuestras acciones y pensamientos dependerá cómo nos replanteemos la nación, y las acciones que asumamos serán decisivas para llegar a uno u otro resultados de alcance histórico.

Ante los cubanos, concluyó Martínez Heredia, se abre una etapa de lucha cultural en la que habrá que ser creativos, y no sólo resistentes, para salir adelante sin perder la nación ni la manera de vivir más justa y humana que se ha conseguido. Es imprescindible una renovación del proyecto revolucionario que integre la dureza de las realidades actuales con objetivos más ambiciosos que los de 1959. □

Esther Romero Gómez

Seminario Las elecciones federales de 1994 y sus resultados Los medios de comunicación no fueron determinantes en el voto el 21 de agosto

Las elecciones federales del pasado 21 de agosto, las más controvertidas y observadas de la historia de México, fue el tema de un seminario que se llevó a cabo del 26 al 28 de septiembre en la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL), en el que periodistas, consejeros ciudadanos y catedráticos de la UNAM dieron sus opiniones sobre el papel de los medios de comunicación, los partidos políticos y de los ciudadanos.

El periodista Raúl Trejo Delarbre aseguró que las versiones en el sentido de que la decisión de los ciudadanos emitida en las urnas el pasado 21 de agosto es resultado, en gran parte, de los mensajes propagados insistentemente a través de los medios en favor de un candidato, “la realidad demuestra que los medios no son tan contundentes en su influencia como a veces se piensa”.

Explicó que de acuerdo con una investigación que realiza ha podido constatar que no existe una correlación entre la presencia de un partido en un medio de comunicación y los votos de los ciudadanos: “los medios dieron más espacio al

PRI, luego al PRD y en último lugar al PAN; sin embargo, los resultados electorales no fueron así, el PAN obtuvo más votos entre los electores que el PRD”.

En este sentido, Trejo Delarbre, director del semanario *Etcétera*, aseguró que existen muchas lecciones derivadas de los comicios de agosto que deben ser consideradas; por ejemplo, “nos hace falta profundizar la discusión y avanzar hacia la revisión legal sobre la situación de los medios; profundizar en el análisis mismo que emprendemos con los medios y sus relaciones con la política”.

El periodista subrayó que los medios de comunicación requieren de una autorreforma ética, a partir de la cual los dueños de las empresas y sus trabajadores hagan explícitos los mecanismos que siguen para difundir la información.

El doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, afirmó que a unos días de que sean calificados los recientes comicios electorales, esta casa de estudios se pone a disposición de las necesidades nacionales para efectuar el análisis y el debate del proceso electoral, y elaborar las expectati-



Foto: Daniel Romo.

Hay muchas lecciones derivadas de los comicios de agosto; sólo hay que profundizar, dijo Raúl Delarbre, que contribuyan a socializar la reflexión y las proposiciones sobre este proceso, lo cual ayudará a construir un México mejor.

La amplia participación de la sociedad en la jornada electoral y los resultados de ésta son importantes y complejos; por ello, su análisis meticuloso y una interpretación acertada son tareas indispensables para imaginar el futuro y emprender un mayor desarrollo democrático en la nación, puntualizó el doctor Sarukhán.

Colegio Nacional de Bibliotecarios, AC.

Premios Colegio Nacional de Bibliotecarios 1993 y 1994

Con el objeto de promover la titulación de los egresados de las escuelas de bibliotecología, así como de difundir los mejores trabajos en el área, el Colegio Nacional de Bibliotecarios, AC y la Secretaría de Educación Pública, a través de la Dirección General de Educación Superior, convocan a todos los titulados de la licenciatura en Bibliotecología de la República Mexicana a participar en los Premios Colegio Nacional de Bibliotecarios, de acuerdo con las siguientes

Bases

I. Podrán participar los siguientes trabajos: tesis, tesinas e informes académicos de licenciatura presentados en las escuelas de bibliotecología de la República Mexicana, dentro del lapso comprendido del 1 de noviembre de 1992 al 31 de octubre de 1993, para el Premio 1993, y del 1 de noviembre de 1993 al 30 de septiembre de 1994, para el Premio 1994.

II. Los trabajos presentados a concurso:

a) Podrán haber sido realizados individual o colectivamente.

b) Deberán ser trabajos inéditos y que no se hayan presentado en concursos anteriores.

III. Los trabajos deberán hacerse llegar por cuadruplicado sin incluir hojas de portada, agradecimientos, nombre del asesor, etcétera, bajo seudónimo a: licenciado José Luis Almanza Morales, vicepresidente del Colegio Nacional de Bibliotecarios, AC, Subdirección de Planeación y Desarrollo de la Dirección General de Bibliotecas, ubicada en el edificio de la Biblioteca Central, planta alta, Circuito Interior, Ciudad Universitaria, México, DF, CP 04510, teléfonos 616-25-37 y 622-16-09.

IV. Los participantes deberán hacer llegar, por separado, en sobre cerrado, bajo seudónimo, las hojas de portada, agradecimientos, nombre del asesor, copia del acta de examen, dirección personal y número telefónico para recibir notificación.

V. El plazo para hacer llegar los trabajos vence el 14 de octubre de 1994.

VI. El Colegio Nacional de Bibliotecarios, AC, nombrará un jurado calificador integrado por instituciones de reconocido prestigio académico, el cual dictaminará y emitirá las calificaciones que correspondan a cada trabajo, de acuerdo con los aspectos siguientes:

a) Metodología adecuada al tema desarrollado.

b) Originalidad al tema desarrollado.

c) Aportación al desarrollo de la bibliotecología nacional.

d) Manejo adecuado de las fuentes de información.

VII. El fallo del jurado será inapelable.

VIII. No se devolverán los trabajos participantes.

Premios:

IX. Los Premios Colegio Nacional de Bibliotecarios 1993 y 1994 se entregarán de la siguiente manera:

a) En la modalidad de tesis, al primer lugar publicación de la obra y N\$2,000.00 (dos mil nuevos pesos 00/100 M.N)

b) En la modalidad de tesina, al primer lugar N\$1,500.00 (mil quinientos nuevos pesos 00/100 M.N)

c) En la modalidad de informe académico, al primer lugar N\$1,000.00 (mil nuevos pesos 00/100 M.N)

d) Los trabajos que a juicio del jurado tengan calidad relevante, serán reconocidos con una mención especial

e) El Colegio Nacional de Bibliotecarios, AC, tendrá los derechos en propiedad exclusiva de la primera edición de las obras publicadas durante 24 meses, a partir de la fecha en que se entregue el fallo. Las publicaciones se editarán bajo el patrocinio de la Dirección General de Educación Superior de la SEP y tendrán un tiraje de 500 ejemplares.

X. Los Premios Colegio Nacional de Bibliotecarios 1993 y 1994, se entregarán en la Segunda Asamblea General Ordinaria de 1994 del Colegio Nacional de Bibliotecarios, AC.

XI. Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria, será resuelta por el Consejo Directivo del Colegio Nacional de Bibliotecarios, AC.

México, DF, a 3 de octubre de 1994

El Consejo Directivo

>

Consideró que los comicios del 21 de agosto no concluyen con la calificación del Tribunal Federal Electoral, sino que trascienden más allá, hacia su estudio y reflexión, para tratar de explicarlos y valorar sus consecuencias futuras.

Sin duda, agregó, los partidos políticos hacen lo consecuente en lo que se refiere al análisis de los comicios y sus consecuencias para el futuro particular, y es también cada vez más claro que la sociedad, por diferentes vías y expresiones, hace lo propio y somete a la reflexión nacional sus opiniones e intereses al respecto.

En este contexto, agregó el doctor Sarukhán, la UNAM, en ese amplio y heterogéneo mosaico, es consecuente con su función sustantiva y contribuye a esa especie de necesidad nacional de esclarecimiento y elaboración de perspectivas.

El maestro José Woldenberg, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) y consejero ciudadano ante el IFE, afirmó que hoy día no existe otra desembocadura en el país que la consolidación de un sistema de partidos abiertos, capaces de construir un basamento común para su coexistencia y competencia, al mismo tiempo que ventilen sus diferencias sin desgarrar a la sociedad y a la nación.

Explicó que "el sistema de partidos es lo que debe constituir el horizonte del eventual diálogo al que parecen estar dispuestos todos y cada uno de los partidos con arraigo en nuestro país".

Estableció que uno de los síntomas más alentadores de las jornadas pos-electorales es, quizá, la convergencia de los principales partidos del país y del propio gobierno federal para establecer un diálogo que lleve a tomar una serie de acuerdos tendentes a modificar algunas de las coordenadas en las que transcurre la vida política del país.

"En los próximos días, semanas o meses quizá se coloquen sobre la mesa de discusiones dos grandes temas: la fórmula para procesar la discusión entre

los partidos, y la agenda misma de esta discusión."

En ese sentido, apuntó que sería muy difícil eludir que en materia electoral hay una serie de asuntos que seguramente serán puestos nuevamente sobre la mesa del debate: la autoridad electoral, las desiguales condiciones de competencia, la integración de las cámaras, el asunto de las coaliciones, la redistribución del país, la cédula de identidad, la mecánica de la jornada electoral y la iniciativa de los centros de votación, entre otros.

José Woldenberg también insistió en que este esfuerzo por intentar crear una agenda conjunta debe tener como horizonte básico la idea de conformar realmente un sistema de partidos, el cual esté presidido por una autoridad electoral que sea realmente imparcial y, por condición, equitativa de competencia.

Por su parte el doctor Luis Rubio, editorialista del periódico *Reforma*, ofreció la conferencia Los resultados nacionales, donde afirmó que hoy día, a poco más de un mes de las elecciones, los problemas del país no son distintos a los de antes de los comicios: "lo que ha cambiado en

forma dramática es la posibilidad de resolverlos".

Agregó que lo importante del resultado de las pasadas elecciones es que haya habido una asistencia tan copiosa a las urnas, y que en algunas de las zonas más conflictivas del país o más politizadas, como la ciudad de México, el porcentaje haya sido todavía mayor al promedio nacional.

"Eso le confiere un espacio muy distinto al tema electoral para el futuro, porque desacredita muchas de las alternativas o de los intentos de competir por el poder mediante vías no institucionales."

En ese sentido, destacó el doctor Rubio, "el votante nos dio una lección a todos, porque nos dejó claros varios puntos sobre cómo debe ser la búsqueda del poder. Es un tema fundamental porque sienta bases sólidas para un proceso de apertura, cambio y transformación que el país requiere urgentemente y sin el cual no vamos a poder seguir adelante. Si no se acepta este mensaje lo que tenemos es la urgencia de entrar en un proceso de desmantelamiento de las estructuras tradicionales del PRI, lo que implica una transformación en los

partidos de oposición, en cuanto a construcción y reconstrucción de sus estructuras".

La maestra Jacqueline Peschard, de la FCPS, al referirse al caso del Distrito Federal, informó que el dato más claro y quizá más sorprendente en la elección del DF es la copiosa votación de 82.9 por ciento de los registrados en las listas nominales y el triunfo del PRI con 42 por ciento.

Destacó que tradicionalmente en la capital del país el voto para el PRI ha sido 20 puntos menos que el promedio obtenido a nivel nacional, mientras que para la oposición ha sido mayor en el DF que la media del resto del país.

La maestra Peschard se pronunció por revisar el esquema de representación existente en el DF, a fin de que éste ofrezca una mejor proporcionalidad, ya que en la actualidad el PRI goza todavía de una sobrerrepresentación, mientras que el PAN y el PRD tienen una subrepresentación, no sólo en las fracciones parlamentarias del DF, dentro de las cámaras federales, sino particularmente dentro de la Asamblea de Representantes. □

Guadalupe Lugo y Gustavo Ayala

La utilización de los sentidos auditivo y visual por medio de películas, fotografías y grabaciones es un método de enseñanza que permite recrear en la conciencia del observador los fenómenos que conforman la realidad, misma que, transformada en signos, permite una mejor comprensión. Por ello, para la profesora Audrey Hazel, especializada en enseñanza superior, en México, y en química de alimentos, en Italia, considera que el lenguaje audiovisual es la columna vertebral del trabajo pedagógico.

La profesora Audrey Hazel, del Programa de Periodismo y Comunicación Colectiva, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, explicó que el maestro y el lenguaje audiovisual son complementarios; esa interacción puede ser optimizada por medio de la estructuración de un código audiovisual, capaz de sintetizar y recrear la realidad, a fin de que el alumno tenga una mejor comprensión de las cosas y una mayor retención.

Realiza en Acatlán un proyecto sobre docencia

El lenguaje audiovisual, columna vertebral del trabajo pedagógico: Audrey Hazel

Aunque la formación básica es muy importante, agregó, un alto porcentaje del aprendizaje se produce fuera de las aulas y, en ese sentido, la televisión juega un papel trascendental. "Se deben apreciar y rescatar los elementos que hacen efectivo a ese medio de comunicación, como son el color, la imagen, el movimiento, a fin de aplicarlos a programas audiovisuales didácticos e investigar su mejor aprovechamiento en las aulas".

La profesora Audrey Hazel, quien realiza un proyecto vinculado con la investigación, la docencia y la práctica del lenguaje audiovisual, afirmó que en la UNAM se da la oportunidad de formar personas que puedan producir materiales de ese tipo. "Hay que buscar mecanismos para

responder a las necesidades de la institución mediante un sistema retroalimentador.

"Vivimos un momento en el que la Universidad necesita de la cooperación de todos. Si contamos con una carrera que forma comunicadores que pueden colaborar en otras facultades, por qué no aprovecharla. Como parte de su formación pueden contribuir a generar recursos pedagógicos para la propia escuela. Si el alumno tiene una cámara, una grabadora y un proyector, pensar que con ello puede hacer un audiovisual sin requerir de un despliegue tecnológico. La tecnología no supe las ideas", concluyó la especialista. □

Fotos: José Antonio López



Pintura y escultura en la galería de Arquitectura

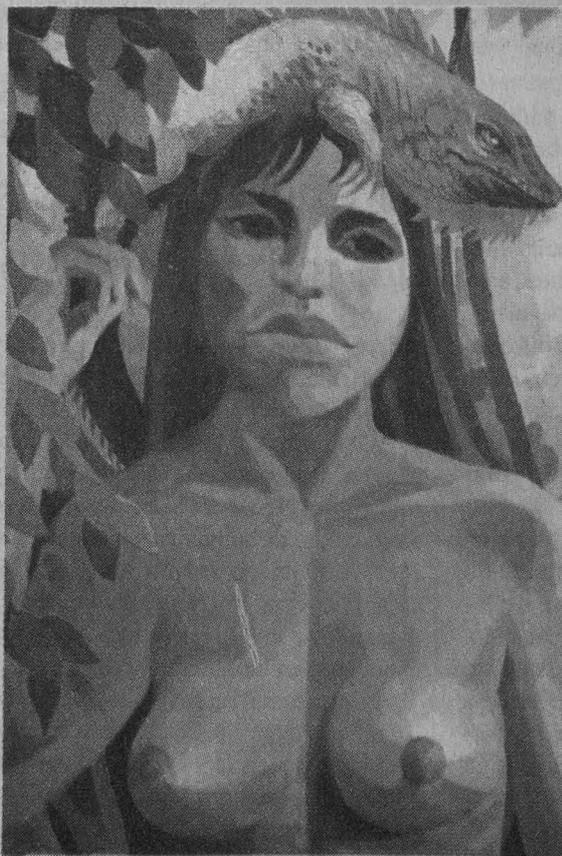
La fuerza inusitada de la sensualidad femenina en la obra plástica de Guillermo Santi: *Harem*

Este bien definido trabajo, que expresa un peculiar sentido monumental de la naturaleza humana, característico del encuentro ritual, puede apreciarse hasta el próximo 7 de octubre

Con una particular frescura y espontaneidad en la expresión de las formas femeninas, y un natural recordatorio del desnudo artístico en movimientos cósmicos, el maestro Guillermo Santi forma su mundo plástico con la exposición *Harem*, exhibida en la galería de la Facultad de Arquitectura.

Harem es una invitación a degustar la sensualidad estética de la mujer. Es un trabajo bien definido que expresa un peculiar sentido monumental de la naturaleza humana, característico del encuentro ritual y colectivo que recuerda en mucho, aun en su intimidad, la frescura del amor y la pasión.

Las obras que exhibe el maestro Guillermo Santi están íntimamente ligadas a la emotividad espiritual de las bellas formas; pareciera que cada una de ellas fuera una propuesta que se erige en sueños pasionales, teniendo como principal inspiración a la



mujer y, concretamente, a lo incandescente de las experiencias personales.

Dotado de una energía propositiva y enigmática, el trabajo de Santi -integrado en esta ocasión por 38 pinturas y ocho esculturas- revela la exaltación de la sensualidad carnal. La insistente observación del cuerpo femenino y lo caprichoso de sus formas -contorsionados y esbeltos- causan un efecto casi teatral a cada obra plástica.

Este sentido monumental de plasmar imágenes viene de una gran sensibilidad por la vivencia personal de su creador. Cada una de las partes de un cuadro, evidentemente representan el umbral de una criatura hermosa, y sus esculturas un verdadero diálogo con la naturaleza que intenta regresar al estado original del amor.

Bajo el sugestivo nombre de esta muestra, el maestro Guillermo Santi recoge e intenta



lleva el asombro y la alegría de la estructura anatómica de la mujer al paisaje, a veces limitado, de la emotividad espiritual de los hombres.

El artista domina a la perfección la anatomía de la mujer y la traduce de manera excelente para concretar piezas monumentales y de una fuerza inusitada. Cada obra de Santi es una aventura y un desafío a la afirmación del cuerpo.

Harem se puede visitar en la galería de la FA hasta el próximo 7 de octubre. □

Raúl Correa López



el regreso de la obra artística a un estado elemental. Cada pieza un vestigio, un emblema de la hermosura de la mujer. Cuadros que transmiten un eco profundo del sentir característico del autor.

El cromatismo y el aroma del brillo que se aprecia en *Harem* -filtrados en trabajos como *Ella frente al agua quieta*, *Tenue Tania*, *Aurora en la alcoba* y *Mis mejores frutos*- en realidad no es más que la sencillez de un hombre que





Antes y después de Ciudad Universitaria...

Testimonios y anécdotas de una historia, y de un gran amor a esta casa de estudios

Ciudad Universitaria es un espacio propio para el ser humano y para la nación. También es, sin duda alguna, la obra urbanística, arquitectónica y de halago visual más importante realizada en la década de los años cincuenta, pues se configuró entre las más hermosas y operativas universidades del mundo.

Pero no sólo su construcción artística debe ser tomada en cuenta, sino su preocupación por el conocimiento, por la preparación profesional y por la generación de proyectos regionales y nacionales realizados durante sus 40 años de existencia.

Es en este contexto en el cual se desarrolló la sesión La Universidad antes y después de Ciudad Universitaria, dentro del coloquio interdisciplinario 40 años: pensamiento, espacio y tiempo, y es en ella donde diversos e ilustres universitarios dieron testimonio de episodios, vivencias y anécdotas, impregnadas de un sentimiento generalizado: el gran amor a la Universidad Nacional.

Doña Catalina Sierra, connotada historiadora y maestra en ciencias sociales, externó su testimonio sobre la génesis de la Universidad Nacional; indicó que la creación de CU no fue precedida de una exigencia clara y determinante de la opinión pública: "este proyecto no es popular en sí; es, en el rigor de la palabra, gubernamental, porque no podía ser de otro modo, pues se trata de un acto por el cual el gobierno se desprende de una porción considerable de capitales depositados en un banco llamado Universidad Nacional".

Cuenta doña Catalina que a pesar de las múltiples objeciones que en un principio hubo para la fundación de la Universidad, el presidente Porfirio Díaz aprobó el proyecto como uno de los procesos más importantes para conmemorar las fiestas del centenario de la Independencia. Asimismo, hizo alusión a la serie de objeciones que Justo Sierra tuvo que vencer para lograr la tan anhelada creación de la Universidad Nacional.

Al rememorar algunos episodios acaecidos de 1910 a 1920, el maestro Javier García

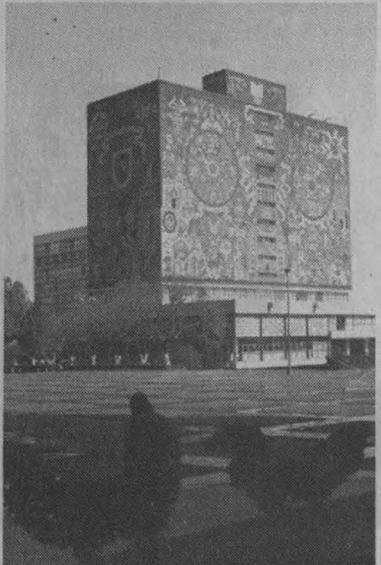
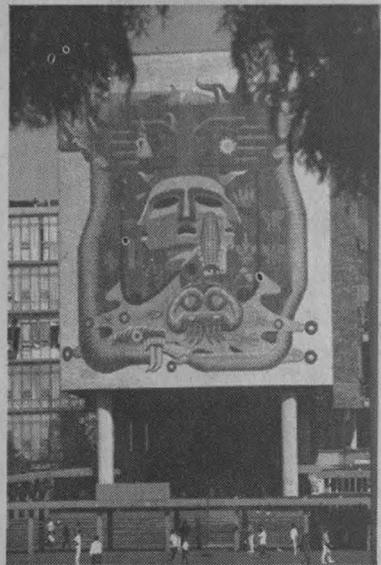


Foto: Juan Antonio López

Diego, historiador con amplia formación en la sociología, la política y en el derecho, dijo que la fundación de la Universidad Nacional tuvo que ver, sobre todo, con una decisión político-diplomática, ya que Porfirio Díaz necesitaba celebrar el centenario, y encontró que la manera más elegante de hacerlo sería con la fundación de una Universidad.

"No se fundó una Universidad como la que vemos hoy, sino sólo una pequeña oficina rectoral, y no es que subestime lo que se hizo en 1910, fue extraordinario, pero creo que la fundación, en realidad, es un proceso, y la de la Universidad tomó muchos años pero, sobre todo, creo que nuestra casa de estudios se ha hecho en la vida cotidiana y en el diario trabajo científico."

García Diego hizo referencia a la escisión de la jurisprudencia, en 1912, que dio lugar a la fundación de la Escuela Libre de Derecho, a la huelga contra Luis Cabrera y a la actitud opositora de los universitarios al gobierno de Francisco I. Madero: esto, "en gran medida -explicó- porque la mayoría de ellos formaba parte de la élite de ese tiempo".

Más adelante, en 1913 y 1914, la comunidad universitaria (en ese entonces extraordinarios intelectuales, pero de moralidad dudosa) fue huertista: "Huerta fue aceptado porque la comunidad universitaria era antimaderista, y porque prometió a su llegada un gobierno de consenso de grupos conservadores opositores, todos antimaderistas, pero representantes de diversos grupos". Otro punto que explica el apoyo de los universitarios a Huerta fue el generoso presupuesto que dio a la Universidad, dado que no podía invertir en la educación rural".

Un año importante para la Universidad fue también el de 1915. El antiguo régimen había sido derrocado y urgía el diseño de un nuevo modelo; para entonces, Vasconcelos ya sostenía que la Revolución Mexicana era básicamente política y cultural. Logra así que los universitarios se comprometieran en el proceso sociopolítico. A diferencia de Sierra, Vasconcelos cuenta con universitarios comprometidos.

Por su formación filosófica, Vasconcelos logra una Universidad poco técnica y científica, pero muy humanista; concebía de manera integral a la educación universitaria, la cual debía iniciarse desde la preparatoria. "Si revisamos todos estos legados vasconcelistas, donde la Universidad también representa un compromiso social, debemos llegar a la conclusión de que si bien la Universidad fue fundada por Justo

Sierra, fue refundada por Vasconcelos en 1920".

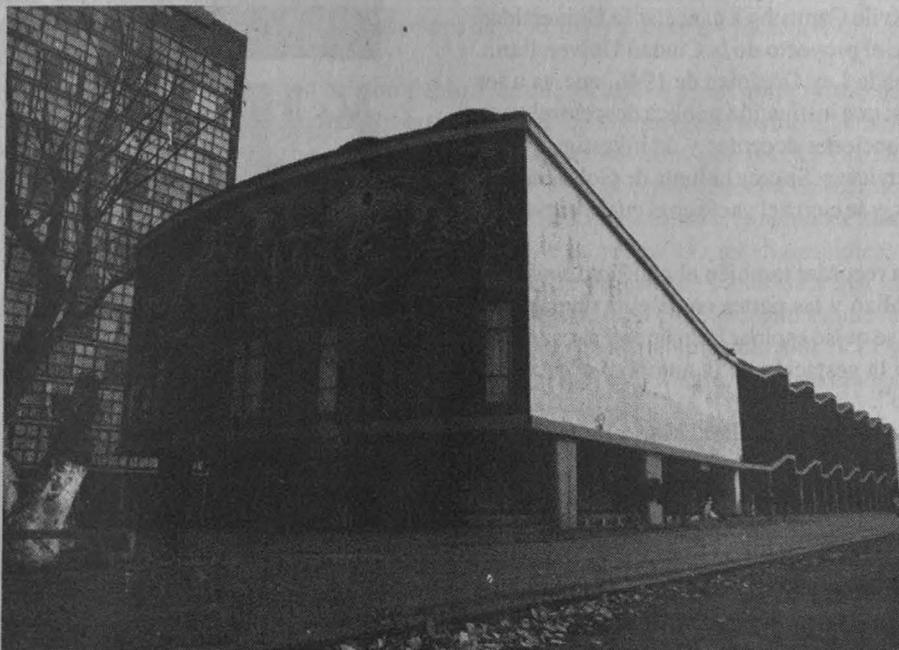
Por su parte, el filósofo Leopoldo Zea indicó que el 22 de septiembre de 1910 Justo Sierra realizaba un anhelo largamente perseguido: la creación de la Universidad Nacional; con ello se suponía que México ingresaba a la modernidad, pues la Universidad pretendía incorporar a los mexicanos a la universalidad de la cultura.

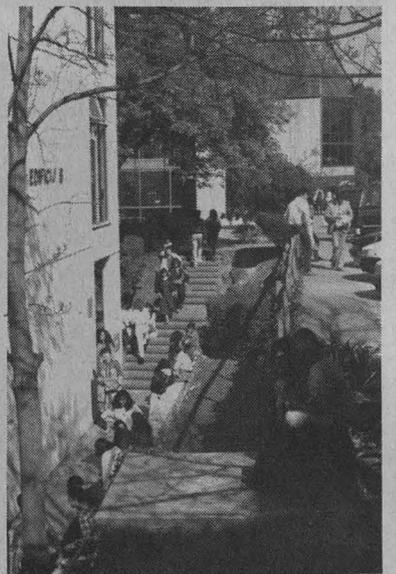
Justo Sierra quería entonces hacer de la cultura un instrumento de la nación. Casi dos meses después estalla la revolución de un pueblo que no se sentía parte de ese cambio. La Universidad que así surgía tendría que enfrentar y conciliar su origen elitista con los reclamos de una sociedad en armas.

Importante para la Universidad Nacional va a ser un grupo que se forma en torno a Justo Sierra: el Ateneo de la Juventud, integrado por José Vasconcelos, Antonio Caso y Alfonso Reyes, que va a dar sentido a la institución y a ligarla con la revolución puesta en marcha. Por medio de estos hombres, la Universidad se convierte en un motor nacional.

En 1920 José Vasconcelos asume la rectoría de la Universidad; creará y dará a conocer en el contexto nacional y latinoamericano el escudo y el lema de esta casa de estudios. Con Vasconcelos, las normas de la Universidad se extienden a la educación nacional para incorporar a una gran parte de la población del país, acción que se expresa mediante la extraordinaria campaña para alfabetizar y llevar cultura y educación a todos los mexicanos en todos los niveles, todo ello dentro de los pragmatismos revolucionarios.

Es hasta 1929 cuando el presidente Emilio Portes Gil concede a la Universidad su autonomía, y poco después se van a derivar sus primeros conflictos; uno de ellos es cuando en 1933 el gobierno de la República sólo otorga a la Universidad un subsidio de 10 millones de pesos, condenándola así a su desaparición y a un vacío que empezarán a ocupar grupos de interés político, social y económico contrarios a la revolución.





>

En 1934 llega a la Presidencia de la República el general Lázaro Cárdenas, quien va a encontrar a la oposición en la Universidad, precisamente con esos grupos que la han ido ocupando. Casi como respuesta, el presidente Cárdenas crea el Instituto Politécnico Nacional (IPN), ya que había que gestar una especie de universidad para el pueblo. Con ello, la brecha de diferencias se amplía, y para contrarrestar esa situación la Universidad establece escuelas e institutos que coadyuven al cumplimiento de su misión educativa.

Más adelante, el doctor Leopoldo Zea señaló a 1944 como un año de conflicto para la Universidad, dada la presencia de dos rectores interinos: Samuel Ramírez y José Aguilar, lo que lleva al gobierno de Manuel Avila Camacho a cancelar la Universidad y pedirle al doctor Alfonso Caso que organice el proyecto de la Ciudad Universitaria. El doctor Caso convoca a una asamblea y crea la Ley Orgánica de 1946, que va a ser el punto de partida de la actual casa de estudios: una institución pública descentralizada del Estado, con autonomía para ejercer sus funciones docentes y de investigación.

Es así como se pone fin a la dualidad universitaria. Se crea la Junta de Gobierno que se encarga de la designación de las autoridades, y se cierra el vacío en el cual intervenían fuerzas extrañas a la Universidad.

Tocó a don Enrique González Casanova recordar también el conflicto universitario de 1944, cuando la Universidad se paralizó y las partes en disputa apelaban al Presidente de la República. "El Presidente no se quiso espinar las manos y sagazmente convocó a los exrectores que participaron en la gestación de la autonomía para que reflexionaran sobre el problema universitario".

Estuvieron presentes personas como Ignacio García Téllez, Mario de la Cueva, Manuel Gómez Morín y Fernando Ocaranza, entre otros, quienes formularon bases que permitieron convocar a la constitución de un consejo universitario, y se nombró rector interino al maestro Alfonso Caso. La tarea primordial de ese consejo fue hacer un proyecto de Ley Orgánica de la Universidad Nacional.

Terminado ese proyecto se le hizo llegar al Presidente, quien lo remitió a sus subordinados, pero la ley no apareció en el *Diario Oficial*. "El rector Alfonso Caso, que

además de arqueólogo había sido profesor de epistemología, así como una formación de jurista y una afición a las novelas policiales, decidió hacer juicios temerarios y proceder en consecuencia", apuntó don Enrique González Casanova.

Temió que la ley no se publicara y acudió a las instancias necesarias para que se procediera. Ya aprobada, un primer fruto de esa ley fue Ciudad Universitaria.

Al primer rector nombrado mediante la ley orgánica vigente, don Genaro Fernández Mac Gregor, lo sucedió el maestro Salvador Zubirán, quien retomó la idea de hacer la Ciudad Universitaria; sin embargo, los avatares universitarios impidieron que terminara su periodo. "Como otros rectores, salió con su dignidad, con su prestigio, con su determinación, pero no sin que la Universidad hubiera sido ofendida, como se le hizo a él".

El proyecto de la Ciudad Universitaria siguió adelante, y tocó al rector Luis Garrido concertar con el ya gobernante Miguel Alemán -en cuyo periodo se había dado salida a Zubirán- el que se hiciera el decreto para construirla.

"Simbólicamente, si se quiere, la construcción de la CU significó una llamada de atención a la posibilidad de hacer del pueblo mexicano, y se despertó una esperanza -pese a todos los pesimismos y derrotismos de quienes, como su servidor, pensábamos que era mejor habilitar bien los viejos locales-. No obstante, prosperó la idea de construir la casa, y se hizo la obra portentosa aproximadamente en el término de dos años, a partir del 19 de junio de 1950."

A don Adolfo Ruiz Cortines, para entonces ya presidente, le tocó contribuir con todos los equipos que aún faltaban para que la Universidad pudiera servirse de este nuevo domicilio, concluyó don Enrique.

Para Leopoldo Zea, el alejamiento de la Universidad hasta áreas del Pedregal hace que ésta ya no sea utilizada para amotinamientos y se pueda trabajar en paz; sin embargo -dice-, el volumen que ésta tiene, su presupuesto, que va creciendo, y la presencia de los universitarios cada vez más grande, empiezan a tentar a los políticos.

En ese momento la Universidad ya representa un buen instrumento de manipulación para alcanzar ventaja política, y el primero que lo utiliza en ese sentido es el PRI. Es en ese periodo cuando también surgen grupos de intereses internacionales, que empiezan a tener presencia y se hacen patentes en la Universidad.

Señaló el distinguido filósofo que 1968 fue un momento muy difícil para el país y, desde luego, para la Universidad: "fue el resultado de manipulaciones que culminaron trágicamente. Después viene una etapa de pacificación; termina el conflicto universitario con un gran número de víctimas y parece que la Universidad sigue adelante".

Viene entonces la rectoría de don Pablo González Casanova con un proyecto de estabilización para la Universidad, que no se logra debido a la huelga de los trabajadores sindicalizados, quienes no se consideraban universitarios sino obreros. El doctor González Casanova renuncia a la Rectoría y su lugar es ocupado por el doctor Guillermo Soberón, en cuyo periodo la Universidad cuenta con más instrumentos, se reconoce más ampliamente su carácter de institución nacional y se establece una relación sindical.

Posteriormente, con Rivero Serrano se emprende un cambio social para que la Universidad deje de ser ariete revolucionario; no obstante, en 1985, cuando asume la rectoría el doctor Jorge Carpizo, vuelve a brotar el movimiento estudiantil (CEU) dentro de la misma línea sindical. Es Carpizo quien propone el Congreso Universitario, que le tocó revisar al doctor Sarukhán en su primer periodo.

Para concluir, el doctor Leopoldo Zea instó a sostener la lucha porque la Universidad no siga siendo instrumento de presencias políticas. "Se puede ser político como ciudadano, pero no hacer de la Universidad un instrumento para ello. Esto deben entenderlo todos los partidos, incluyendo al gubernamental. La Universidad tiene una política propia, y es la de crear el futuro de la nación". □

Esther Romero Gómez

En la Revueltas, presentación del video *Ciudad Universitaria. La vida empieza a los 40*

Un documento de 27 minutos de duración, basado en investigaciones de Marina Bayón, con guión de Alfredo Juskowicz y narrado por Napoleón Glockner

Dentro de los festejos del 40 aniversario de la Ciudad Universitaria, y como un testimonio más de su trascendencia, no sólo para nuestra casa de estudios, sino también para México, la Coordinación de Difusión Cultural, por conducto del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), presentó el video documental *Ciudad Universitaria. La vida empieza a los 40*, el pasado 26 de septiembre en la Sala José Revueltas del Centro Cultural Universitario.

Dirigida por el maestro Alfredo Juskowicz, director del CUEC, este documental describe la época en que se gestó el proyecto para la edificación de CU, la compra de los terrenos del Pedregal y la construcción de los primeros edificios y el Estadio Olímpico México 68.

También se narra en él como fueron llegando una a una las facultades -que antiguamente se encontraban en el Centro Histórico de la Ciudad de México-: Ciencias, Arquitectura, Filosofía, Derecho y Comercio y Administración, así como los primeros estudiantes que pisaron el antaño nuevo campus universitario.

Apoyado en imágenes en blanco y negro rescatadas del Archivo Carlos Lazo que, según informó el maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difu-

>

sión Cultural, se encuentra depositado a su vez en el Archivo General de la Nación, y de material de la propia Filmoteca de la UNAM, el trabajo fílmico revive aquellos años de florecimiento en que se edificó, "a prueba de estudiantes", CU.

Es así que en el documental podemos observar lo mismo escenas de cuando se comienzan a edificar las casas de los ejidatarios, a los que se les expropiaron sus terrenos, que la construcción de la Torre de Ciencias (hoy Torre II de Humanidades); o al entonces presidente de la República, Miguel Alemán, observando los planos y proyectos de construcción de las instalaciones universitarias.

El documento fílmico recoge también los testimonios y el particular punto de vista de algunos de los protagonistas de la edificación de CU.

Durante el acto, el maestro Alfredo Joskowicz manifestó que con este video "lo que queremos es que compartan ustedes los poquitos granitos de arena y el gran esfuerzo que representó la construcción de Ciudad Universitaria".

Ciudad Universitaria. La vida empieza a los 40 es un documento de 27 minutos de duración, basado en investigaciones de Marina Bayón, con guión del maestro Joskowicz y narrado por Napoleón Glockner. 4

Para la producción del filme se contó con la colaboración de egresados del CUEC, y los apoyos de la Dirección General de Televisión Universitaria, la Filmoteca de la UNAM y la Facultad de Arquitectura, entre otras dependencias de la UNAM.

A la presentación del documento fílmico asistieron el rector José Sarukhán; el doctor Guillermo Soberón, exrector de esta casa de estudios; el doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general, y el biólogo Ivan Trujillo Bolio, director general de Actividades Cinematográficas, entre otros funcionarios universitarios. □

Gustavo Ayala Vieyra

Aquello que por décadas fue una utopía...

El manto de lava del Pedregal, testigo de una batalla que llegó a feliz término

Los participantes del magno proyecto cultural se reunieron para recordar, en medio de la charla y la comida, los días y los años del largo camino a casa

La construcción de Ciudad Universitaria sobre el manto de lava del Pedregal, considerada por décadas como una utopía, se convirtió en un proyecto que llegó a feliz término gracias a las batallas que dieron autoridades, maestros, alumnos y parte de la comunidad intelectual del país que anhelaba para la Universidad una sede apropiada.

Justamente los participantes y constructores del magno proyecto cultural se reunieron en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez para recordar, en medio de la charla y la comida, los días y los años del largo camino a casa.

Ahí estaban, compartiendo la mesa con el rector José Sarukhán, otros exrectores: los doctores Guillermo Soberón y Octavio Rivero Serrano. El doctor Salvador Zubirán, testigo de la historia de nuestro país en este siglo que acaba, a sus 96 años, aún con la fuerza necesaria para dar cuenta de sus acciones en esta Universidad, era el más homenajeado, por ser él quien iniciara las tareas para la construcción de CU.

También estuvieron presentes los personajes, por siempre ligados a nuestra casa de estudios, como el maestro Enrique González Casanova, fundador de esta *Gaceta UNAM*, que también cumple 40 años, y la doctora Clementina Díaz y de Ovando, cronista de la Universidad.

Funcionarios y exfuncionarios compartieron el vino y las anécdotas. A algunos, como Diego Valadés, cercano colaborador del doctor Soberón, le tocó participar en la construcción de las primeras salas del Centro Cultural Universitario. En el mismo ámbito de la cultura, Jaime García Terrés -también presente- fue el gran diseñador de la política cultural de la Universidad en las décadas de los años cincuenta y sesenta, lo que significó colocarse a la vanguardia nacional.

Otros protagonistas más recientes, como el doctor Jorge Madrazo, cercano colaborador del exrector Jorge Carpizo, dejó las negociaciones en Chiapas para asistir a la reunión.

Se trataba de recordar a aquellos primeros hombres que se esforzaron, contra viento y marea, por lograr la realización del magno proyecto. De eso se encargó, al final, la doctora Clementina Díaz y de Ovando, al recorrer de prisa el camino de obstáculos que condujo a la concreción de lo que se pensaba era una utopía.

En su raudo recorrido por esa historia, la cronista rememoró que fue el doctor Antonio Castro Leal el primero que imaginó una ciudad universitaria mexicana, en su breve gestión del 7 de diciembre de 1928 al 21 de junio de 1929, motivado por el estado lamentable en que se encontraban los edificios del Centro de la ciudad.

La vuelta a esa etapa del pasado universitario señala que los estudiantes fueron actores fundamentales en la lucha por la construcción de Ciudad Universitaria.

Además, la lucha rebasó el ámbito universitario y llegó hasta los terrenos donde se debatía el futuro del país. En la Cámara de Diputados, el 28 de noviembre de 1929, en una exaltada sesión se discutió el dictamen sobre Ciudad Universitaria; los diputados Octavio Mendoza y Ramón Santoyo defendieron el proyecto, y sostuvieron que sólo fundando la ciudad de la cultura y de la ciencia la revolución cumpliría su compromiso con el pueblo y se acatarían las disposiciones de la Ley Orgánica de la Universidad.

No obstante, el dictamen no se aprobó. La doctora Clementina Díaz dio cuenta del estira y afloja en los planes de realización del magno proyecto. Por ejemplo, la venta

de los terrenos ya adquiridos -que tuvo que hacer la Universidad en 1935, obligada por la crítica situación económica que atravesaba-, terrenos que fueron comprados para la Secretaría de Guerra y Marina, donde hoy se levanta la ciudad militar.

No hay mal que por bien no venga; con el tiempo y un ganchito hasta las veredas se alcanzan; y el que persevera alcanza; la cronista citaba los dichos populares para hilvanar la secuencia narrativa de la historia que culminó con la construcción de la CU en el Pedregal.

En esta fiesta de nuestra casa de estudios, el doctor Sarukhán se sumó al homenaje

a los visionarios de Ciudad Universitaria: arquitectos, ingenieros, administradores, científicos y académicos que ofrecieron sus ideas para crear el campus original. □

Estela Alcántara Mercado

El primer concierto de la temporada de otoño que ofreció la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM) en la sala Nezahualcóyotl, bajo la dirección del maestro Ronald Zollman, se sumó a la lista de festejos realizados para celebrar los 40 años de Ciudad Universitaria.

La partitura pianística *Una barca sobre el océano*, de Maurice Ravel (1875-1937), transcrita por el mismo compositor francés a pieza orquestal, abrió el programa de la noche del sábado 24 de septiembre. Apenas un aperitivo del concierto, donde se mostró ya la intención anunciada por el maestro Zollman de introducir al público en el tema infinito de la transcripción musical.

Sin embargo, Ravel no quemó la partitura. *Una barca sobre el océano*, de la suite *Miroirs*, es una de las piezas más notables del catálogo pianístico del compositor que, convertida a música orquestal, muestra lo que hoy es digno de reconocimiento: una sabiduría orquestal del artista con la cual obtuvo sonidos asombrosos e inusuales a partir de instrumentos convencionales.

Con el mismo Ravel, de la profunda inspiración en el mar el programa transitó a una de las obras más singulares del compositor: *Concierto para piano y orquesta para la mano izquierda*, en Re mayor, interpretado con virtuosismo por el pianista Jorge Federico Osorio, fue uno de los momentos cumbres del concierto.

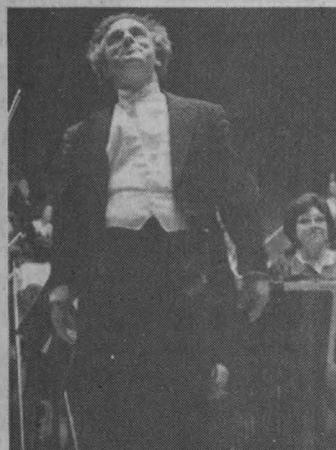
Después de la introducción orquestal, el solista acaparó la atención del público. Su mano izquierda reprodujo con viveza la diversidad expresiva de esta obra de Ravel, en la que se aprecia la conjunción de elementos de concierto con algunos de jazz.

Este concierto lo compuso Ravel en 1930, a petición del pianista Paul Wittgen-

En la lista de festejos, el primer concierto de la temporada de otoño de la OFUNAM

Los autores en la celebración: Ravel, Berlioz, Brahms, y algunas de sus obras; así como el pianista Jorge Federico Osorio y el director Ronald Zollman

Foto: Juan Antonio López



El director artístico de la OFUNAM.

stein. El talentoso pianista austriaco había perdido el brazo derecho en una batalla, durante la Primera Guerra Mundial. Lejos de abandonar su carrera, Wittgenstein desarrolló una enorme técnica en su mano izquierda.

Ravel, con este concierto especial, se propuso crear un material que pareciera haberse escrito para ambas manos. En efecto, el maestro Jorge Federico Osorio mantuvo inmovilizada la mano derecha, mientras recreaba con destreza los pasajes de la obra, a veces arremetiendo contra el teclado; otras, acariciándolo.

El maestro Jorge Federico Osorio, ejemplo de la generación universal de músicos jóvenes, regaló una pieza más al público, que mediante una gran ovación impedía su despedida.

Después del intermedio continuó el

concierto con la *Sinfonía fantástica*, Opus 14, de Héctor Berlioz (1803-1869), una notable obra autobiográfica donde el compositor cuenta por medio de notas musicales una historia complicada y extraña, al estilo romántico. Se trata de la historia de un amor callado y desesperado, el cual se narra musicalmente en cuatro movimientos: *Ensueños, pasiones; Un baile; Escena en los campos; Marcha al cadalso y sueño de brujas.*

La descripción musical de la muerte del héroe, aun sin la recreación de imágenes fantásticas, es considerada como una de las obras sinfónicas más importantes en el terreno de la música programática.

Del concierto del sábado, la ejecución de la *Sinfonía fantástica*, de Berlioz, fue el mejor momento para que el maestro Ronald Zollman mostrara su destreza con la batuta y un estilo de dirección que, lejos de la solemnidad, a ratos se antojaba irónico, desenfadado, entre el baile y los pequeños saltos.

Con la ejecución del final de la *Oberatura académica*, de Brahms, concluyó el concierto. La orquesta tocó el breve himno con motivo del cuadragésimo aniversario de CU. El doctor José Sarukhán, rector de la UNAM; Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural; los exrectores Guillermo Soberón y Salvador Zubirán, y demás autoridades, funcionarios, académicos e invitados especiales asistieron al concierto. □

Estela Alcántara Mercado

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, no definitivo, en Computación, con aplicación al área de Ciencias Administrativas y Sociales, con sueldo de N\$1,905.80.

Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la Implementación de Sistemas de Cómputo para la Administración y en el Desarrollo de Programas de Computación para el área de Ciencias Administrativas y Sociales

- c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Examen práctico que demuestre el dominio de herramientas básicas de cómputo (Sistema Operativo MS-DOS, Procesador de Textos, Hoja Electrónica de Cálculo, Programa de Graficación)

b) Desarrollo de un proyecto de Aplicación del Cómputo al área de Ciencias Administrativas y Sociales

c) Interrogatorio sobre los puntos señalados en los incisos a) y b)

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar el formato de solicitud de inscripción en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, el cual será entregado en ésta dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que a continuación se mencionan por duplicado:

I. Solicitud de inscripción.

II. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

III. Copia de acta de nacimiento.

IV. Copia de documentos que acrediten el curriculum vitae.

V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

VI. Señalamiento de domicilio particular para recibir comunicación en la ciudad o Estado de México o en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de la solicitud, fecha, hora, lugar y tema de las pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría del Consejo Técnico de la Facultad dará a conocer los resultados, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, no definitivo, en Computación, con aplicación al área de Ciencias Químico-Biológicas, con sueldo de N\$1,577.20.

Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente

b) Haber trabajado un mínimo de un año en la Implementación de Sistemas de Cómputo para el área de Ciencias Químico-Biológicas

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Examen práctico que demuestre el dominio de herramientas básicas de cómputo (Sistema Operativo MS-DOS, Procesador de Textos, Hoja Electrónica de Cálculo, Programa de Graficación)

b) Desarrollo de un proyecto de Aplicación del Cómputo al área de Ciencias Químico-Biológicas

c) Interrogatorio sobre los puntos señalados en los incisos a) y b)

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar el formato de solicitud de inscripción en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, el cual será entregado en ésta dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que a continuación se mencionan por duplicado:

I. Solicitud de inscripción.

II. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

III. Copia de acta de nacimiento.

IV. Copia de documentos que acrediten el curriculum vitae.

V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

VI. Señalamiento de domicilio particular para recibir comunicación en la ciudad o Estado de México o en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de la solicitud, fecha, hora, lugar y tema de las pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría del Consejo Técnico de la Facultad dará a conocer los resultados, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

* * *

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, no definitivo, en Computación, con aplicación al área de Ciencias Físico Matemáticas e Ingeniería, con sueldo de N\$1,905.80.

Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en Sistemas de Cómputo Aplicados al área de Ciencias Físico Matemáticas e Ingeniería
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

- a) Examen práctico que demuestre el dominio de herramientas básicas de cómputo (Sistema Operativo MS-DOS, Procesador de Textos, Hoja Electrónica de Cálculo, Programa de Graficación)
- b) Desarrollo de un proyecto de Aplicación del Cómputo al área de Ciencias Físico Matemáticas e Ingeniería

c) Interrogatorio sobre los puntos señalados en los incisos a) y b)

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar el formato de solicitud de inscripción en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, el cual será entregado en ésta dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que a continuación se mencionan por duplicado:

I. Solicitud de inscripción.

II. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

III. Copia de acta de nacimiento.

IV. Copia de documentos que acrediten el curriculum vitae.

V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

VI. Señalamiento de domicilio particular para recibir comunicación en la ciudad o Estado de México o en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de la solicitud, fecha, hora, lugar y tema de las pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría del Consejo Técnico de la Facultad dará a conocer los resultados, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

* * *

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "B" de tiempo completo, no definitivo, en Computación, con aplicación al área de Redes y Protocolos de Comunicación, con sueldo de N\$1,051.60.

Bases:

- a) Haber acreditado el 50 por ciento de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios

>

Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Examen práctico que demuestre el dominio de herramientas básicas de cómputo (Sistema Operativo MS-DOS, Procesador de Textos, Hoja Electrónica de Cálculo, Programa de Graficación)

b) Desarrollo de un proyecto de Aplicación del Cómputo al área de Redes y Protocolos de Comunicación

c) Interrogatorio sobre los puntos señalados en los incisos a) y b)

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar el formato de solicitud de inscripción en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, el cual será entregado en ésta dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que a continuación se mencionan por duplicado:

I. Solicitud de inscripción.

II. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

III. Copia de acta de nacimiento.

IV. Copia de documentos que acrediten el curriculum vitae.

V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

VI. Señalamiento de domicilio particular para recibir comunicación en la ciudad o Estado de México o en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de la solicitud, fecha, hora, lugar y tema de las pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría del Consejo Técnico de la Facultad dará a conocer los resultados, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular

“A” de medio tiempo, no definitivo, en Computación, con aplicación al área de Bases de Datos, con sueldo de N\$1,117.00.

Bases:

a) Tener grado de maestro o preparación equivalente

b) Haber trabajado un mínimo de tres años en el área de Cómputo con aplicación a la elaboración de Bases de Datos

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Examen práctico que demuestre el dominio de herramientas básicas de cómputo (Sistema Operativo MS-DOS, Procesador de Textos, Hoja Electrónica de Cálculo, Programa de Graficación)

b) Desarrollo de un proyecto de Aplicación del Cómputo al área de Bases de Datos

c) Interrogatorio sobre los puntos señalados en los incisos a) y b)

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar el formato de solicitud de inscripción en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, el cual será entregado en ésta dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que a continuación se mencionan por duplicado:

I. Solicitud de inscripción.

II. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

III. Copia de acta de nacimiento.

IV. Copia de documentos que acrediten el curriculum vitae.

V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

VI. Señalamiento de domicilio particular para recibir comunicación en la ciudad o Estado de México o en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de la solicitud, fecha, hora, lugar y tema de las pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría del Consejo Técnico de la Facultad dará a conocer los resultados, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con

fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "C" de tiempo completo, no definitivo, en Computación, con aplicación al área de Físico Matemáticas e Ingeniería, con sueldo de N\$1,314.20.

Bases:

a) Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Examen práctico que demuestre el dominio de herramientas básicas de cómputo (Sistema Operativo MS-DOS, Procesador de Textos, Hoja Electrónica de Cálculo, Programa de Graficación)

b) Desarrollo de un proyecto de Aplicación del Cómputo al área de Ciencias Físico Matemáticas e Ingeniería

c) Interrogatorio sobre los puntos señalados en los incisos a) y b)

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar el formato de solicitud de inscripción en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, el cual será entregado en ésta dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que a continuación se mencionan por duplicado:

I. Solicitud de inscripción.

II. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

III. Copia de acta de nacimiento.

IV. Copia de documentos que acrediten el curriculum vitae.

V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

VI. Señalamiento de domicilio particular para recibir comunicación en la ciudad o Estado de México o en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de la solicitud, fecha, hora, lugar y tema de las pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría del Consejo Técnico de la Facultad dará a conocer los resultados, mismos que

surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, no definitivo, en Computación, con aplicación al área de Redes de Computadoras, con sueldo de N\$1,577.20.

Bases:

a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente

b) Haber trabajado un mínimo de un año en la Implementación de Redes de Computadoras

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Examen práctico que demuestre el dominio de herramientas básicas de cómputo (Sistema Operativo MS-DOS, Procesador de Textos, Hoja Electrónica de Cálculo, Programa de Graficación)

b) Desarrollo de un proyecto de Aplicación del Cómputo al área de Redes de Computadoras

c) Interrogatorio sobre los puntos señalados en los incisos a) y b)

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar el formato de solicitud de inscripción en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, el cual será entregado en ésta dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que a continuación se mencionan por duplicado:

I. Solicitud de inscripción.

II. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

III. Copia de acta de nacimiento.

IV. Copia de documentos que acrediten el curriculum vitae.

V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

VI. Señalamiento de domicilio particular para recibir comu-

>

nificación en la ciudad o Estado de México o en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de la solicitud, fecha, hora, lugar y tema de las pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría del Consejo Técnico de la Facultad dará a conocer los resultados, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

* * *

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, no definitivo, en Computación, con aplicación al área de Desarrollo de Sistemas, con sueldo de N\$2,234.00.

Bases:

- a) Tener grado de maestro o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de tres años en el área de Implementación del Desarrollo de Sistemas

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

- a) Examen práctico que demuestre el dominio de herramientas básicas de cómputo (Sistema Operativo MS-DOS, Procesador de Textos, Hoja Electrónica de Cálculo, Programa de Graficación)
- b) Desarrollo de un proyecto de Aplicación del Cómputo al área de Desarrollo de Sistemas
- c) Interrogatorio sobre los puntos señalados en los incisos a) y b)

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar el formato de solicitud de inscripción en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, el cual será entregado en ésta dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos

que a continuación se mencionan por duplicado:

- I. Solicitud de inscripción.
- II. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.
- III. Copia de acta de nacimiento.
- IV. Copia de documentos que acrediten el curriculum vitae.
- V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- VI. Señalamiento de domicilio particular para recibir comunicación en la ciudad o Estado de México o en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de la solicitud, fecha, hora, lugar y tema de las pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría del Consejo Técnico de la Facultad dará a conocer los resultados, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

* * *

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de medio tiempo, no definitivo, en Computación, con aplicación al área de Desarrollo de Sistemas Computacionales, con sueldo de N\$952.90.

Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en el área de Implementación del Desarrollo de Sistemas Computacionales
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

- a) Examen práctico que demuestre el dominio de herramientas básicas de cómputo (Sistema Operativo MS-DOS, Procesador de Textos, Hoja Electrónica de Cálculo, Programa de Graficación)
- b) Desarrollo de un proyecto de Aplicación del Cómputo al área de Desarrollo de Sistemas Computacionales

c) Interrogatorio sobre los puntos señalados en los incisos a) y b)

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar el formato de solicitud de inscripción en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, el cual será entregado en ésta dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que a continuación se mencionan por duplicado:

I. Solicitud de inscripción.

II. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

III. Copia de acta de nacimiento.

IV. Copia de documentos que acrediten el curriculum vitae.

V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

VI. Señalamiento de domicilio particular para recibir comu-

nicación en la ciudad o Estado de México o en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de la solicitud, fecha, hora, lugar y tema de las pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría del Consejo Técnico de la Facultad dará a conocer los resultados, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Cuautitlán Izcalli, Estado de México, a 3 de octubre de 1994

El Director

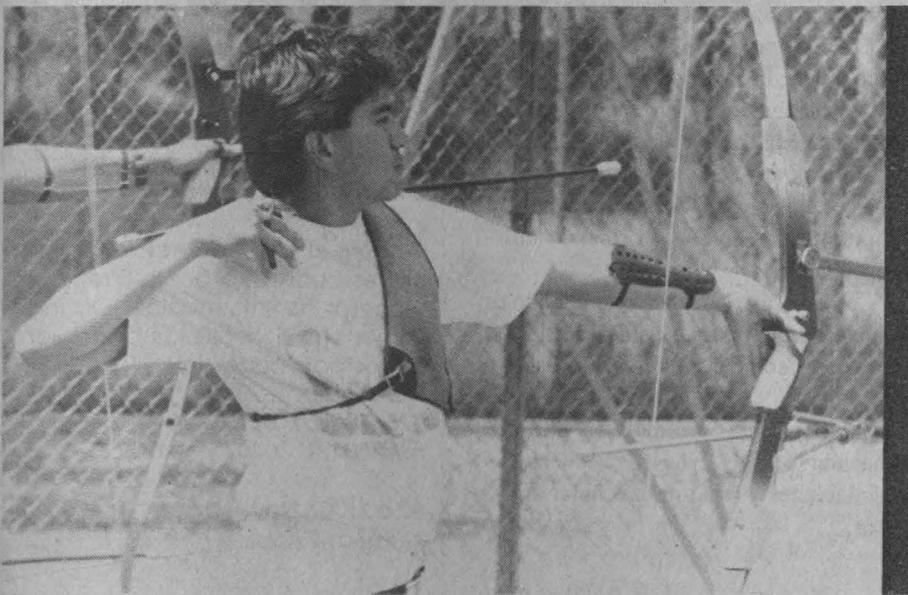
Doctor Jaime Keller Torres

Mejoró cuatro marcas

Destacada participación del *puma* Adolfo González en el Nacional de Tiro con Arco

Excelente participación tuvo el equipo representativo de la UNAM, al obtener el Campeonato Nacional de Tiro con Arco en la modalidad de Target, con el apoyo importante de su tirador Adolfo

González, quien mejoró cuatro marcas de las seis logradas a lo largo del evento, desarrollado en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano, del 14 al 18 del pasado mes de septiembre.



Repunte de Adolfo González al mejorar cuatro marcas nacionales.

En el campeonato participaron las asociaciones del Distrito Federal, Jalisco, Puebla, Estado de México, Sonora, Chihuahua, Nuevo León, Guanajuato, Baja California y la UNAM; al término del mismo la Federación Mexicana de la especialidad hizo un merecido reconocimiento al tirador *puma* Adolfo González por el triunfo obtenido en el Campeonato Nacional de Estados Unidos, realizado el pasado mes de agosto, ya que por primera vez un mexicano logra coronarse en este evento de invitación, dentro de la categoría de Primera Fuerza.

En cuanto al Nacional, es digno de mencionar el repunte tan brillante de Adolfo González, quien después de un retiro parcial por sus estudios en la UNAM, ha regresado para dejar constancia de su calidad al mejorar cuatro marcas nacionales en las distancias de 90 metros con 309 puntos; 50 metros con 331; doble Fita con 2,610 y en Fita sencillo con 1,314 unidades.

Asimismo los tiradores *pumas* Jesús Acosta, en la categoría varonil intermedia, se adjudicó el Campeonato Nacional al tirar 2,384 puntos; Cristian García lo hizo en la rama varonil juvenil al alcanzar 1,862 puntos; Daniel Patiño en la categoría infantil con 1,808 unidades y José Antonio Véliz en la categoría master con

>
2,143 puntos. En el sector femenino, la puma Erika Reyes alcanzó el subcampeonato al lograr 2,425 puntos.

Al finalizar este Campeonato Nacio-

nal, tanto Adolfo como Erika quedaron dentro de la preselección nacional que está en proceso de preparación, en vísperas a su participación en los Juegos Panamericanos de Mar de Plata 95. □

Beatriz Vázquez

Los beneficios del ejercicio físico

En muchas ocasiones, aun cuando nuestras actividades cotidianas no implican demasiado esfuerzo físico o mental, terminamos por caer rendidos al final de la jornada normal de trabajo y lo único que deseamos es llegar lo más pronto posible a nuestra casa para dejarnos caer en el primer sillón que encontremos.

Esto no significa otra cosa más que la falta de una mejor condición física con la cual podamos contrarrestar el desgaste físico y mental al término de nuestras tareas.

Pero mantenernos en forma no es estar en condiciones de trabajar al doble de lo que normalmente nos proponemos, o destacar por ser el más rápido en terminar la faena de la oficina o de la escuela.

No, tener una buena condición física significa atenuar el cansancio, el esfuerzo que realizamos durante el día, de tal forma que podamos conservar una buena parte de energías para casos en que se nos requiera un esfuerzo extra o para disfrutar plácidamente de una tarde o una noche.

Que mejor medio de conseguir un buen estado físico que mediante el ejercicio. De sobra son conocidas las ventajas que la ejercitación ofrece para el desarrollo armónico del organismo humano.

Según los especialistas, realizar una actividad que implique someter nuestro cuerpo a una serie de movimientos organizados y con cierta intensidad, puede proporcionar, entre otros beneficios, una sensación de bienestar general, confianza en sí mismo, disminución del stress, mejoramiento de la vida sexual, relajación mental y disminución del insomnio.

También se ha demostrado que el ejercicio es la mejor medicina preventiva para evitar muchas enfermedades, además de

retrasar los efectos propios del envejecimiento.

Algunos estudios indican que los cambios que han sufrido los hábitos de alimentación provocan el aumento de enfermedades como la obesidad, la arterioesclerosis (endurecimiento y deformación de las arterias) y la osteoporosis (pérdida de calcio en el hueso), además de un mayor número de ataques al corazón.

Asimismo, es común que después de los 30 años de edad a las personas se les empieza a deteriorar sus capacidades físicas. La flacidez muscular hace su aparición: hay una mayor propensión a la acumulación de grasa; ya no se pueden hacer grandes esfuerzos sin tener la sensación de falta de aire, fatiga o la presencia de alguna contractura muscular (acortamiento anormal e involuntario de los músculos).

Es precisamente por medio de un entrenamiento físico como se puede combatir éstas y otras enfermedades a las que estamos propensos a cada momento.

Con el ejercicio se mejora el suministro de sangre, la capacidad del corazón, de los vasos sanguíneos, de los pulmones y de los músculos. También quien se ejercita suele disminuir o terminar con hábitos como el tabaco y la bebida; abandonan algunos medicamentos y tienden a nutrirse mejor.

Como verá usted, el ejercicio físico es imprescindible para quien desea estar en las mejores condiciones de salud física y mental.

Sólo es cosa de desempolvarse un poco, de sacudirse las telarañas, de aceitarse las articulaciones y dejar de...rechinar al caminar. □

José Antonio Real



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Álvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA
UNAM 

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420.

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,866

Llévate tu equipo de computo a casa en TÚ !!!



Chevy '94

COMPRA PARTICIPA Y GANA UN CHEVY '94

Acer
Garantía de poder

ACERMATE 3/33 SX

- 80486SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 130 MB
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Tarjeta de Video con 256 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)

N\$ 3,595

ACERMATE 4/33 SX

- 80486SX a 33 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)

N\$ 4,220

ACERMATE 4/33 DX

- 80486DX a 33 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)

N\$ 4,855

ACERMATE 4/50 DX

- 80486DX/2 a 50 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Fuente de poder de 100 watts
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Video Local Bus con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)

N\$ 5,150

ACERMATE 4/66 DX

- 80486DX/2 a 66 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Fuente de poder de 100 watts
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Video Local Bus con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)

N\$ 5,250

ACERPOWER 4/33 DX

- 80486DX a 33 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Acelerador Gráfico 1024x768
- 1 MB en Video RAM exp. a 2 MB
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- Mouse y Windows 3.1 incluidos

N\$ 5,420

ACERPOWER 4/50 DX

- 80486DX/2 a 50 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Acelerador Gráfico 1024x768
- 1 MB en Video RAM exp. a 2 MB
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- Mouse y Windows 3.1 incluidos

N\$ 5,500

ACERPOWER 4/66 DX

- 80486DX/2 a 66 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Acelerador Gráfico 1024x768
- 1 MB en Video RAM exp. a 2 MB
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- Mouse y Windows 3.1 incluidos

N\$ 5,880

ACERNOTE 7301/33

- 80486SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 130 MB
- 4 MB en RAM exp. a 12 MB
- 1 pto. seriales, 1 pto paralelo
- 1 slot libre para Fax-Modem
- Puerto para mouse
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Monitor VGA Mono 9.5"
- Track ball integrado

N\$ 4,950

ACER PAC 433/DX

- 80486DX a 33 MHz
- Escalable a 486DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Disco Duro de 200 MB
- CD-ROM doble velocidad
- Tarjeta de Sonido 16 BITS
- Bocinas y Micrófono incluido
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Fax-Modem 9600/2400
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse y Joystick
- 3 Slots libres ISA de 16 bits
- Teclado de 101 teclas
- Sistema Operativo MS-DOS 6.2
- Microsoft Windows 3.1
- Programa Label Pro
- Enciclopedia Encarta
- Crayola Art Studio
- Monitor Super VGA COLOR 14"

N\$ 6,550



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO



Y 20 PREMIOS MAS, APRESURATE !!!

Visitenos en cualquiera de nuestras 3 direcciones

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Col. La Joya Tlalpan
Tel/fax: 573 91 83
655 08 24 573 17 03
655 08 33 573 17 12
655 76 49 573 82 61

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Plaza Jardines Local F-7
Col. Jardines de San Mateo.
Naucalpan Edo. de México
Tel/fax: 373 40 44

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Boulevard Tamaulipas No. 1331
Plaza Dorada, Local No. 3
Cd. Victoria, Tamaulipas
Tels: (131) 681 41

SORTEO "LLEVATE TU COMPUTADORA EN AUTOMOVIL"

Precios y Paquetes sujetos a cambio sin previo aviso, Promoción válida durante el mes de Octubre de 1994, Precios más I.V.A. en base a pago de contado, Permiso de Gobernación S-865-94

Llévate tu equipo de computo a casa en TÚ !!!



Chevy '94

COMPRA PARTICIPA Y GANA UN CHEVY '94

Presario 4/33

- 80486SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 200 MB
- 4 MB en RAM exp. a 20 MB
- Fax-Modem 9600/2400
- Contestadora Telefónica
- 1 pto. serial, 1 pto paralelo
- 2 slots libres de 16 bits
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Microsoft Windows 3.1
- Microsoft Windows Works 3.0
- WinFax-LITE y Xerox TAB-Works
- Monitor SVGA COLOR 14"

N\$ 4,650

ProLinea 4/33SX

- 80486SX a 33 MHz
- Escalable a Over Drive Processor
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 200 MB
- 4 MB en RAM exp. a 100 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse
- Mouse Compaq incluido
- 3 Slots de expansión
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Windows 3.1 en español
- Video Local BUS 1024x768
- Monitor SVGA Color 14"

N\$ 5,800

ProLinea 4/50dx

- 80486DX/2 a 50 MHz
- Escalable a Over Drive Processor
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 200 MB
- 4 MB en RAM exp. a 100 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse
- Mouse Compaq incluido
- 3 Slots de expansión
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Windows 3.1 en español
- Video Local BUS 1024x768
- Monitor SVGA Color 14"

N\$ 6,800

ProLinea 4D/100

- 80486DX/4 a 100 MHz
- Escalable a Over Drive Processor
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 340 MB
- 4 MB en RAM exp. a 100 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse
- Mouse Compaq incluido
- 3 Slots de expansión
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Windows 3.1 en español
- Video Local BUS 1024x768
- Monitor SVGA Color 14"

N\$ 10,990

Contura AERO 4/25

- Computadora Notebook
- 80486SX a 25 MHz
- Drive de 3.5" (OPCIONAL)
- Disco Duro de 170 MB
- 4 MB en RAM exp. a 20 MB
- 1 pto. serial, 1 pto paralelo
- Mouse Easy Point integrado
- Puerto PCMCIA III
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Microsoft Windows 3.1
- Lotus Organizer
- Xerox TAB-Works
- Pantalla VGA Mono.

N\$ 5,150

Contura 4/25Cdx

- Computadora Notebook
- 80486SL (DX) a 25 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 120 MB
- 4 MB en RAM exp. a 20 MB
- 1 pto. serial, 1 pto paralelo
- Mouse TrackBall incluido
- Fax-Modem 9600/2400
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Microsoft Windows 3.1
- Microsoft Windows Works 3.0
- WinFax-LITE y Xerox TAB-Works
- Pantalla VGA Color Matrix Pasiva

N\$ 8,330

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 550
DESKJET 520	N\$ 1,145
DESKJET 560C	N\$ 2,310
LASERJET 4P	N\$ 2,670
LASERJET 4L	N\$ 3,975
LASERJET 4 Plus	N\$ 5,950

MULTIMEDIA

NO DEJE PASAR LA OPORTUNIDAD DE CONVERTIR SU PC TRADICIONAL A UN MULTIMEDIA INTERACTIVO.
¡¡ ACTUALICE SE EQUIPO !!

KITS DESDE N\$ 890.-

Precios y Paquetes sujetos a cambio sin previo aviso, Promoción válida durante el mes de Octubre de 1994, Precios más I.V.A. en base a pago de contado, Permiso de Gobernación S-865-94

COMPAQ PRESARIO 860

- 80486SX/2 a 66 MHz
- Escalable a 486DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Disco Duro de 270 MB
- CD-ROM doble velocidad
- Tarjeta de Sonido Sound Blaster
- Bocinas y Micrófono incluido
- 4 MB en RAM exp. a 32 MB
- Fax-Modem 9600/2400
- 2 pto. seriales, 1 pto. paralelo
- Puerto para mouse y Joystick
- 5 Slots tipo ISA de 16 bits
- Teclado de 101 teclas
- Sistema Operativo MS-DOS 6
- Microsoft Windows 3.1
- Microsoft Entertainment Pack
- Xerox TAB-Works
- Delrina Win-Fax Lite
- Compuserve
- Quicken for Windows
- Crayola Art Studio
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- 3 títulos en CD-ROM incluidos:
- Microsoft Works
- Mayo Clinic Family Health Book
- Microsoft Enciclopedia Encarta

N\$ 7,700

COMPRA PARTICIPA Y GANA UN CHEVY '94



Y 20 PREMIOS MAS, APRESURATE !!!

Visitenos en cualquiera de nuestras 3 direcciones

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Col. La Joya Tlalpan
Tel/fax: 573 91 83
655 08 24 573 17 03
655 08 33 573 17 12
655 76 49 573 82 61

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Plaza Jardines Local F-7
Col. Jardines de San Mateo.
Naucalpan Edo. de México
Tel/fax: 373 40 44

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Boulevard Tamaulipas No. 1331
Plaza Dorada, Local No. 3
Cd. Victoria, Tamaulipas
Tels: (131) 681 41

SORTEO "LLEVATE TU COMPUTADORA EN AUTOMOVIL"

LA ELECCION ES TUYA ¡ NOSOTROS OFRECEMOS SOLO LO MEJOR !

Acer



SERVI-PAQUETE A1	SERVI-PAQUETE A2	SERVI-PAQUETE A3	SERVI-PAQUETE A4	SERVI-PAQUETE A5
<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 386SX/33 Mhz. - 2 Mb RAM exp. 16 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Tarjeta de Video VGA 256 Kb. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486SX/25 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.2 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486SX/33 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.2 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486DX/33 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.2 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486DX/50 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.2
N\$ 3,690.00	OFERTA	N\$ 4,222.00	OFERTA	OFERTA

OBSEQUIO

PANTALLA ANTIRREFLEJANTE DE CRISTAL
EN LA COMPRA DE CUALQUIERA
DE LOS SERVIPAQUETES.
(EXCEPTO ACER NOTE-BOOK)

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 553.00
DESKJET 520	N\$ 1,145.00
DESKJET 560C	N\$ 2,320.00
LASERJET 4L	N\$ 2,660.00
LASER JET 4P	N\$ 3,970.00
LASER JET 4PLUS	N\$ 5,950.00
BROTHER HL-6	OFERTA

OFERTA DEL MES

ACERMATE 486SX/33
Chip-Up a ODP.
4 Mb RAM exp. a 36 Mb
Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb
Disco Duro de 212 Mb
Monitor SVGA .28 ALTA DEF.
Local Bus de 512 Kb
MS-DOS
WINDOWS for Workgroups
Mouse MICROSOFT

N\$ 4,595.00

SERVI-PAQUETE A6	SERVI-PAQUETE A7	SERVI-PAQUETE A8	SERVI-PAQUETE A9	SERVI-OFFERTA
<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486DX2/66 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.2 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERPOWER 486DX/33 Mhz. - Escalable a PENTIUM. - 4 Mb RAM exp. 64 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Chip-up a SCSI-2. - Acelerador Gráfico 1024x768. - 1Mb Video Ram. - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - 2 Ptos. seriales y 1 paralelo - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.2 - Windows 3.1 - Mouse 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERPOWER 486DX2/50 Mhz. - Escalable a PENTIUM. - 4 Mb RAM exp. 64 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Chip-up a SCSI-2. - Acelerador Gráfico 1024x768. - 1Mb Video Ram. - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - 2 Ptos. seriales y 1 paralelo - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.2 - Windows 3.1 - Mouse 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERPOWER 486DX2/66 Mhz. - Escalable a PENTIUM. - 4 Mb RAM exp. 64 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Chip-up a SCSI-2. - Acelerador Gráfico 1024x768. - 1Mb Video Ram. - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - 2 Ptos. seriales y 1 paralelo - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.2 - Windows 3.1 - Mouse 	<ul style="list-style-type: none"> +ACER NOTE-BOOK 730 - 486 SX/33 Mhz. - 4 Mb RAM exp. a 12 Mb - Drive de 3.5" HD - Disco Duro de 120 Mb. - Pantalla VGA Monocromática 9.5" - 1 Slot Libre para FAX MODEM. - Pto. serial y pto. paralelo. - Teclado. - Mouse Trackball integrado. - MS-DOS 6.0
N\$ 5,200.00	N\$ 5,420.00	OFERTA	OFERTA	OFERTA

CON GUSTO LO ATENDEREMOS EN LOS TELEFONOS:
 519-9121 519-9246 519-0132 530-0480 530-2160 530-2438 519-6575 519-8802 530-2498 530-3188
 O BIEN, VISITENOS EN DR. JIMENEZ 292 COL. DOCTORES A UNOS PASOS DEL CENTRO MEDICO

NINGUNO DE LOS PRECIOS INCLUYE IVA ● PAGO DE CONTADO EN LOS PRECIOS ANUNCIADOS ● VIGENCIA 3 AL 8 DE OCTUBRE 94
 CONTAMOS CON PLANES DE CREDITO ● 6, 12, 18 Y 24 MESES ● MINIMO N\$ 5,000 A APROBACION ● PRECIOS SUJETOS A CAMBIOS

GACETA UNAM



Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 236
CIUDAD UNIVERSITARIA
3 DE OCTUBRE DE 1994



ELCOLOR
ALDESNUDO

ELCOLOR
ALDESNUDO

ELCOLOR
ALDESNUDO

ELCOLOR
ALDESNUDO

ELCOLOR
ALDESNUDO

PREMIO A LA COMPOSICION ARQUITECTONICA

1 9 9 4

ALBERTO J.

PANI

Informes: Secretaría Académica de la Facultad de Arquitectura de la UNAM. Circuito Interior de la Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán. México, DF, cp 04510. Teléfonos 622-03-09. Fax 622-0364.

bolsa de trabajo

Secretaría de Asuntos
Estudiantiles

Oferta número 1383. Profesor interino tiempo parcial. Eventual. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero en Computación o Informática, sexo indistinto, edad indistinta; experiencia en bases de datos, Dbase, 40xbase o Clipper, únicamente trabajará los viernes. Con buena presentación. Sueldo: N\$4,000.00 mensuales. Horario: turno matutino.

Oferta número 1394. Dibujante Autocad. Eventual. Plazas: una. Requisitos: pasante, estudiante del séptimo semestre de la carrera de Arquitectura, sexo indistinto, edad máxima 30 años; experiencia mínima de dos años en Autocad. Con buena presentación. Sueldo: N\$2,000.00 mensuales. Turno matutino.

Oferta número 1396. Subgerente de recursos humanos. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o Relaciones Internacionales, sexo femenino, edad mínima de 25 a 35 años; experiencia en reclutamiento y selección de personal, capacitación, nóminas, administración de personal. Con excelente presentación. Sueldo: N\$4,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 1397. Gerente de ventas. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o Mercadotecnia, sexo masculino, edad mínima de 26 a 35 años; experiencia mínima de 2 años a nivel gerencia. Con buena presentación. Sueldo: abierto. Horario: tiempo completo.

Oferta número 1398. Encargado de farmacia. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Químico Farmacéutico Biólogo, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 38 años; experiencia mínima de un año en área de producción, control de calidad con línea farmacéutica. Con buena presentación. Sueldo: N\$3,500.00 mensuales. Rolará turno.

Oferta número 1399. Programador. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Computación o en Informática, sexo indistinto, edad mínima de 20 a 25 años; experiencia en Clipper, manejo de hoja de cálculo con conocimiento en redes. Con buena presentación. Sueldo: N\$3,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.



II CONCURSO PARA ENSAMBLES DE CÁMARA

Con objeto de fomentar y apoyar el quehacer camerístico nacional, la Dirección General de Actividades Musicales de la UNAM, convoca a los grupos profesionales de música al II Concurso para Ensamblés de Cámara que se celebrará el presente año de 1994, de acuerdo con las siguientes:

BASES

- 1.- Podrá participar todo grupo profesional de cámara residente en México.
- 2.- El número de integrantes estará comprendido desde el trío hasta la orquesta de cámara, en cualquiera de sus combinaciones instrumentales.
- 3.- a) Los concursantes deberán presentar un proyecto musical detallado y calendarizado que podrá consistir en ediciones, grabaciones, encargos, rescates, conciertos, etc., sobre un tema de su elección.
b) Los proyectos deberán estar contemplados para ser terminados en un plazo no mayor de 6 meses a partir de la fecha de entrega del premio.
c) Los grupos participantes deben entregar una grabación (cassette, CD o LP), indicando el nombre de los ejecutantes, fecha y lugar de la grabación, nombre del ingeniero de sonido, si la grabación es editada o en vivo y la(s) obra(s) interpretada(s).
- 4.- El jurado estará constituido por un compositor, un camerista de cuerda y un camerista de aliento de reconocido prestigio, y su fallo será inapelable.
- 5.- La selección del grupo ganador se hará con base en la solidez e interés musical del proyecto, en su posible repercusión en el medio artístico y en la calidad de la ejecución.
- 6.- El premio consiste en un fondo de N\$ 30,000.00 (TREINTA MIL NUEVOS PESOS) que se podrán asignar a uno o a dos grupos, de acuerdo con las características de los proyectos, a juicio del jurado.
- 7.- Los proyectos y las grabaciones deberán ser entregados a más tardar el 9 de diciembre de 1994 en las oficinas de la Dirección General de Actividades Musicales de la UNAM (Insurgentes Sur 3000, Centro Cultural Universitario, México D.F.), en días y horas hábiles (lunes a viernes de 10:00 a 15:00 hrs.).
- 8.- Los resultados se darán a conocer el día 20 de enero de 1995.
- 9.- Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el jurado.

Oferta número 1405. Jefe de área o proyecto. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Arquitectura, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 35 años; experiencia en Autocad. Con buena presentación. Sueldo: N\$3,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 1409. Asistente técnico a clientes. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Civil, sexo masculino, edad mínima de 25 a 35 años; experiencia mínima de un año en servicio técnico a clientes. Con buena presentación. Sueldo: N\$2,000.00 mensuales. Horario: turno matutino.

Oferta número 1410. Superintendente de mantenimiento. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Electricista, sexo masculino, edad máxima de 40 años; experiencia mínima de tres años en puesto similar, control lineal, digital, electrónico, neumático e

hidráulico, electricidad baja, alta, refrigeración industrial, telefonía y redes de computación, dominio del idioma inglés en un 100%. Con excelente presentación. El lugar de trabajo será en Toluca, Estado de México. Sueldo: N\$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 1411. Profesor de filosofía. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Filosofía, sexo indistinto, edad indistinta; experiencia de un año en docencia. Con buena presentación. Sueldo: N\$19.00 por hora. Turno matutino.

A los interesados en inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo se les recuerda que deben presentarse en Ciudad Universitaria, Zona Administrativa Exterior, edificio "D", planta baja (a un costado del Museo de las Ciencias, Universum), con dos fotografías tamaño infantil, copia de su Currículum Vitae y de su historia académica o título.

Entérate de lo que es un
OPERADOR CON ESPECTRO SINGULAR CONTÍNUO

CONFERENCIA MAGNA

en el marco del XXVII Congreso de la Sociedad Matemática Mexicana

Operators with singular continuous
spectrum

Prof. Barry Simon

Instituto Tecnológico de California

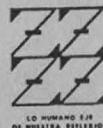
Uno de los más destacados matemáticos actuales abordará un tópico que se ha desarrollado de manera sorprendente en los últimos años.

Plática dirigida a una audiencia general*

lunes 3 de octubre de 13:20 a 14:10 hrs.

Auditorio Fernando Díaz
Universidad Autónoma de Querétaro

**Se impartirá en Inglés*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO

*Convocatoria para cursar la
Especialización en Estomatología en
Atención Primaria
de la Coordinación de Posgrado de la FES
"Zaragoza"*

Deberán presentar el exámen de aspirantes a residentes en Estomatología que convoca la Secretaría de Salud, cubriendo los siguientes requisitos:

- A) Acta de nacimiento: Ser menor de 40 años al primero de marzo de 1995 (Haber nacido después del 1o. de marzo de 1955).
- B) Cartilla liberada del Servicio Militar Nacional.
- C) Cédula profesional.
- D) Título profesional de Cirujano Dentista o en su defecto, acta aprobatoria del exámen profesional, acompañada de constancia de liberación de Servicio Social.
- E) Registro Federal de Contribuyentes.
- F) Dos fotografías tamaño infantil (2.5x3.0 cms).
- G) Currículum Vitae.
- H) Solicitud de inscripción que llenará y firmará el aspirante en el lugar de inscripción, en la cual indicará su interés por alguna de las especializaciones anotadas.

Lugar de inscripción:

Dirección de Enseñanza de Posgrado y Educación Continua, Jefatura del Departamento de Programas Especiales. Av. Insurgentes Sur No. 235, 2o. piso. Col. Roma Sur C.P. 06700 Del. Cuauhtémoc, México, D.F.

Fechas y Horarios de inscripción:

De lunes a viernes, de las 9:00 a las 13:00 horas, durante los meses de agosto y septiembre de 1994.

El examen de conocimiento de aplicará el día 27 de octubre de 1994, a partir de las 9:00 horas en el lugar que se indicará a los aspirantes en el momento de su inscripción.

coloquios

Casa de las Américas

Julián del Casal y el modernismo hispanoamericano, temas: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Julián del Casal.

Encuentro de Coleccionistas de Música, temas: La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual; y La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones.

Informes: Casa de las Américas, Calle Tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana, Cuba. 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.

ENEP Iztacala

XIV Coloquio de investigación, 28, 29 y 30 de noviembre. Inscripción: N\$50.00 (hasta el 28 de octubre) y N\$75.00 (después del 28 de octubre), estudiantes; N\$75.00 (hasta el 28 de octubre) y N\$100.00 (después del 28 de octubre), profesores.

Informes e inscripciones: División de Investigación, 623-12-92 y 98, y fax 390-59-00 y 565-10-09.

Facultad de Ciencias

Matemática y ciencia, 26 a 28 de octubre, 9 a 14:30 y 16:30 a 18:30 h. Cinco sesiones de conferencias invitadas de 45 minutos y 15 para discusiones.

Instituto de Investigaciones Estéticas

Arte y violencia, XVIII Coloquio internacional de historia del arte, 7 al 11 de noviembre. Sede: Teatro Angela Peralta, San Miguel de Allende, Guanajuato. *Informes: 665-24-65 y 622-75-41, y fax, 665-47-40.*

Universidad de Colima

VII Coloquio sobre automatización de bibliotecas y V Reunión de usuarios del SIABUC, 22 al 24 de noviembre de 1995. La fecha para recepción de ponencias es hasta el 15 de junio de 1995. *Informes: Lourdes Feria, Dirección de Desarrollo Bibliotecario, avenida Universidad 33, apartado postal 134, cp 28040, Colima, Colima.*

conferencias

Coordinación de Difusión Cultural

Cartel y vanguardia gráfica, Sabino Gainza y Helmut Eckerle, 8 de octubre.

El diseñador y el cliente: amigos y enemigos, Mauricio Rivera, 15 de octubre.

Multimedia en la puesta en escena, Abel Sánchez, 22 de octubre.

Las nuevas tecnologías aplicadas al diseño, Roberto Gómez Soto, 29 de octubre.

Sede: Casa del Lago, Sala Lumière, 12:30 h.

ENEP Acatlán

Terapia ante problemas de lenguaje, Doménica López Olac, 19 de octubre, 10 a 12 h. Sede: Aula A-901.

FES Zaragoza

Estudios fitogenergéticos en la elucidación de historias ecológico-evolutivas, Fernando Tapia P, 4 de octubre.

La vegetación de los sitios de disposición final, Esther García, 11 de octubre.

Características adaptativas de las orquídeas, Susana Luna R, 18 de octubre.

Patrón y causas de mortalidad de plántulas en un bosque caducifolio, Lauro López Mata, 25 de octubre.

Sistemas de información geográfica y percepción remota para realizar estudios

CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA

TALLERES

'MANEJO DE PATENTES EN LINEA'

Objetivo: CONOCER COMO SE PUEDE OPTIMIZAR LA CONSULTA DE INFORMACION SOBRE PATENTES EN UNO DE LOS GRANDES SISTEMAS DE INFORMACION: ORBIT/QUESTEL.

Dirigido a: LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA CON NECESIDAD DE CONTAR CON DATOS E INFORMACION SOBRE PATENTES AMERICANAS.

Fecha: 19 DE OCTUBRE DE 1994.

Profesor: DAVID DICKENS
ORBIT/QUESTEL

'MANEJO DE NORMAS INTERNACIONALES EN DISCO COMPACTO'

Objetivo: PROPORCIONAR A LOS ASISTENTES UNA VISION GENERAL SOBRE LA IMPORTANCIA DE LAS NORMAS INTERNACIONALES Y SU APLICACION EN AREAS DE TRASCENDENCIA PARA NUESTRO PAIS, ASI COMO DAR A CONOCER EL MANEJO DE LAS MISMAS EN DISCO COMPACTO.

Dirigido a: LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA CON NECESIDAD DE CONTAR CON DATOS E INFORMACION SOBRE NORMAS Y ESTANDARES INTERNACIONALES.

Fecha: 20 DE OCTUBRE DE 1994.

Profesor: ING. ROLANDO PALOMARES HILTON
DIRECTOR DE "INCYTEC"
MS. JANE JENSEN
DIRECTOR EJECUTIVO DE "JAI-TEC"

'MANEJO DE PATENTES AMERICANAS EN DISCO COMPACTO'

Objetivo: TRANSMITIR LA IMPORTANCIA DE CONOCER Y MANEJAR INFORMACION SOBRE PATENTES AMERICANAS Y CODIGOS FEDERALES DEL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NOROCCIDENTE, ANTE LA APERTURA COMERCIAL.

Dirigido a: LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA CON NECESIDAD DE CONTAR CON DATOS E INFORMACION SOBRE PATENTES AMERICANAS.

Fecha: 21 DE OCTUBRE DE 1994

Profesor: ING. ROLANDO PALOMARES HILTON
DIRECTOR DE "INCYTEC"
MS. JANE JENSEN
DIRECTOR EJECUTIVO DE "JAI-TEC"

Horario: 9:00 A 13:00 HRS.

Lugar: "LABORATORIO DE APRENDIZAJE DIALOG-CICH"

Informes: SECRETARIA TECNICA DE EDUCACION CONTINUA.
DE 8:00 A 16:00 HRS.
TEL: 622 39 65
FAX: 616 25 57

Costo: SIN COSTO

Inscripciones: DEL 31 DE AGOSTO AL 14 DE OCTUBRE

Cupo: LIMITADO A 20 PERSONAS



CENTRO DE INFORMACION
CIENTIFICA Y HUMANISTICA
DIFUSION - CICH

Agencia

V

LA DIVISION DE EDUCACION CONTINUA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, INVITAN AL CURSO QUE SE IMPARTIRA EN LA UNIDAD DE POSGRADO DEL 10 AL 14 DE OCTUBRE DE 1994 DE LAS 17:00 A LAS 20:00 HRS. CON EL TEMA:

DESARROLLO URBANO FRONTERIZO

LA INDUSTRIA MAQUILADORA EN LA ESTRUCTURA URBANA

PROGRAMA DE INVESTIGACION

ARQUITECTO.

■ MIGUEL ANGEL ARGOMEDO CASAS ■

PROFESOR INVESTIGADOR EN DISEÑO, PLANEACION Y ADMINISTRACION URBANA DE LA UNAM, UNIVERSIDAD DE CHIHUAHUA Y UNIVERSIDAD DE JUAREZ, EXPRESIDENTE DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE JUAREZ. PREMIO NACIONAL DE PLANEACION URBANA SEGUNDA BIENAL DE ARQUITECTURA 1992. MIEMBRO HONORARIO 1991 "AMERICAN INSTITUTE OF ARCHITECTS CHAPTER OF EL PASO", PONENTE POR EL LINCOLN INSTITUTE OF LAND POLICY "GESTION DEL CRECIMIENTO Y DEL CAMBIO EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE" CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS. ARQUITECTO URBANISTA, EXPERTO EN PLANEACION URBANA -REGIONAL Y FRONTERIZA. CONSULTOR PRIVADO. ASESOR DE LA OEA PARA EL DESARROLLO URBANO RURAL.

■ DR. EDUARDO BARRERA ■
COLEGIO DE LA FRONTERA NORTE

OBJETIVOS

INCREMENTAR EL INTERES POR EL ESTUDIO DE LOS FENOMENOS URBANOS EN DIVERSAS REGIONES DEL PAIS, COMO FUENTE DE CONOCIMIENTOS Y SOLUCIONES ALTERNATIVAS A LOS PROBLEMAS COMPLEJOS DEL PROCESO URBANO SUJETO A LA INDUSTRIALIZACION

COSTO
N \$ 150.00

M en Arq. Xavier Cortés Rocha.
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA

Dr. Luis Arnal Simón Arq. Miguel A. Argomedo
JEFE DE LA DIVISION DE EDUCACION CONTINUA UNIV. DE JUAREZ CHIH.

INAUGURACION

TEMA I

- * INTRODUCCION AL TEMA DESARROLLO URBANO FRONTERIZO
 - A) LAS FRONTERAS Y LAS CIUDADES
 - B) LAS CIUDADES DE LA FRONTERA

TEMA II

- * TRES PROCESOS TRANSFRONTERIZOS

TEMA III

- * EL IMPACTO DE LA INDUSTRIA MAQUILADORA EN LAS ESTRUCTURAS URBANAS
 - INTRODUCCION
 - A) ANTECEDENTES Y CONCEPTUALIZACION DEL FENOMENO MARCO TEORICO
 - B) DESCRIPCION DEL PROCESO URBANO DE CD. JUAREZ
 - C) ESPERATIVAS DE CRECIMIENTO

TEMA IV

- * EL DESARROLLO URBANO FRONTERIZO COMO PARTE DE LA ESTRATEGIA NACIONAL

TEMA V

- * SISTEMA DE TELECOMUNICACIONES EN LA FRONTERA NORTE

INFORMES E INSCRIPCIONES

División de Educación Continua Facultad de Arquitectura,
Unidad de Posgrado 1° Nivel, Anexo Torre de Humanidades II,
Ciudad Universitaria D.F. Tels: (622 07 11) - (622 07 03) Fax
Cuota de recuperación para el Fondo de Recursos
Extraordinarios de la Universidad Nacional Autónoma de
México N\$ 150.00

Se otorga
Certificado de
Asistencia a los
cursos que se
realicen en el
curso de posgrado
de la Universidad
Nacional Autónoma
de México

de ordenamiento ambiental, el caso de Alcozauca, Guerrero, Carlos Toledo Manzur, 25 de octubre, 14 h.

Diseños de paisaje y ecología, Alejandro Cabeza Pérez, 8 de noviembre.

Diseño de paisaje regional, Rocío López de J, 15 de noviembre.

Estructura anatómica y morfológica como respuesta adaptativa de las plantas a su medio ambiente, Eugenia Fraile Ortega, 22 de noviembre.

Aprovechamiento de los recursos en zonas áridas, Edmundo García Moya, 29 de noviembre.

Aspecto legal y ecológico actual en los agostaderos de la República Mexicana, Socorro Orozco Almanza, 6 de diciembre. Sede: Sala de Conferencias, 13 h.

Informes: 623-05-76 y 07-94.

Facultad de Ciencias

Cálculo, computadoras y planetas, Rafael Soto, 19 de octubre, 10 y 17 h. Sede: Aula Magna.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

La autoridad moral del periodismo, Raúl Trejo Delabre, Jacqueline Berg, Jorge Castañeda y Enrique Quintana, 4 de octubre, 17 h. Sede: Universidad Iberoamericana, Aula Martín Buber.

La autoridad moral del periodismo, Guadalupe Loaeza y Virgilio Caballero, 5 de octubre, 17 h. Sede: Sala Isabel y Ricardo Pozas

Facultad de Psicología

Trastornos psicológicos más comunes en la infancia, Víctor Uriarte, 3 de octubre, 10 a 13 h. Costo: *

Trastornos del desarrollo en el niño: pautas para detección en el aula y en el hogar, Stella Cabildo y Susana Castañón, 5 de octubre, 10 a 14 h. Costo: *.

La integración familiar y escolar en el niño con necesidades educativas especiales, Nora Molina, 7 de octubre, 10 a 13 h. Costo: *.

* Costo: N\$60.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27.

Instituto de Geofísica

The role of the mantle during crustal extension, Eugene Smith, 7 de octubre, 11 h. Sede: Auditorio Ricardo Monges López.

Volcanism, nuclear waste and the Earth's mantle, Eugene Smith, 7 de octubre, 17 h. Sede: Auditorio Ricardo Monges López.

congresos

Facultad de Química

Primer Congreso Nacional de Educación Química del nivel Medio Superior, 25 al 29 de octubre. Sede: Morelia, Michoacán. *Informes: Horacio García Fernández, edificio B, cubículo 7, 623-37-08 y fax 616-20-10.*

Facultad de Psicología

La familia: su estudio y atención, XXII aniversario del Instituto de la Familia, AC, 7 y 8 de octubre.

Instituto Nacional de Salud Pública

VI Congreso Nacional de Investigación en Salud Pública, Nuevo siglo nuevos retos; la investigación para el año 2000, 23 al 25 de enero.

Universidad Nacional de Piura

VII Congreso Iberoamericano de biodiversidad y zoología de vertebrados, 28 de noviembre al 2 de diciembre, Piura, Perú. Costo: 100 dólares USD para investigadores extranjeros, 60 dólares USD investigadores nacionales, y 25 dólares USD estudiantes acreditados. *Informes: 51-74-32-84-91 y fax 51-74-32-75-31 y 51-74-32-77-54.*

CURSOS

Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe

La teleinformática en la práctica educativa, 10 al 21 de octubre. Cuota: 100 US. **Funcionalidad de la alfabetización: un enfoque psicogenético**, 24 de octubre al 4 de noviembre. Cuota: 100 US. *Informes y inscripciones: Sede Institucional: Quinta Eréndira, 61600 Pátzcuaro, Michoacán. En México, 218-98, 200-05 y 217-40, fax 200-92.*

Centro de Instrumentos

XIII Curso básico de metrología dimensional, ingeniera Cecilia Delgado de López, 24 al 28 de octubre, lunes a viernes, 9 a 14 h. Sede: Sección de Metrología. Costo: N\$1,350.00.

Nota: el curso podrá suspenderse en caso de no cubrirse un mínimo de 9 asistentes.

Informes e inscripciones: Sección de Metrología, Ingeniera Cecilia Delgado de López, 550-04-16, 622-86-03 al 05, y fax, 622-86-12 y 550-03-57.

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

XI Curso para formar instrumentos bibliográficos automatizados (FIBA), 17 al 28 de octubre. Costo: N\$1,000.00. **Formadores de información bibliográfica automatizada (FIBA)**, del 17 al 28 de octubre. *Informes: 623-03-27, 28 y 29.*

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

El acceso a las fuentes manuales y automatizadas de información sobre educación, María Angela Torres, 3 al 14 de octubre, 16 a 20 h.

Elementos teóricos y operativos de la investigación educativa III: investigación-acción, Margarita Theesz P, 6 de octubre al 1 de diciembre, martes y jueves, 16 a 20 h.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje en el campo de la salud, Irma Fuentes, 4 de noviembre al 16 de diciembre, viernes, 10 a 14 h.

La enseñanza de la clínica: bases

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
"ZARAGOZA"
DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA



CURSOS DE COMPUTACION

OCTUBRE DEL 17 AL 31	
* MS-DOS 6.2	10:00 - 12:00
LOTUS 123	12:00 - 14:00
DBASE III PLUS	17:00 - 19:00
WORDS	19:00 - 21:00

NOVIEMBRE DEL 14 AL 25	
WORDPERFECT	10:00 - 12:00
DBASE III PLUS	12:00 - 14:00
* MS-DOS 6.2	17:00 - 19:00
LOTUS 123	19:00 - 21:00

* MANEJO BASICO DE COMPUTADORAS PERSONALES
INFORMES E INSCRIPCIONES

DEPARTAMENTO DE INFORMATICA CAMPO I
J C BONILLA No. 66 ESQ. CALZ. I ZARAGOZA
COL. EJERCITO DE ORIENTE.
TEL 623 06 85 Y 623 06 87

COSTO DE CADA CURSO

ESTUDIANTES, ACADEMICOS
Y TRABAJADORES DE LA UNAM, N\$ 200.00
ESTUDIANTES Y TRABAJADORES
DE OTRAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS N\$ 250.-00
PARTICULARES N\$ 300.00

metodológicas, Irma Fuentes, 10 al 21 de octubre, 9 a 14 h.

Didáctica general, Concepción Barrón, 17 de octubre al 9 de noviembre, 10 a 14 h.

Elaboración de programas de instrucción por computadora, Gilda Rojas, 17 de octubre al 4 de noviembre, 9 a 13 h.

Curso Hyprcard para educadores (nivel introductorio), Ana María Bañuelos, 17 al 27 de octubre, lunes a jueves, 10 a 14 h.

La sesión bibliográfica como técnica de enseñanza-aprendizaje, Carmen Rojas, 17 al 26 de octubre, 10 a 15 h.

Metodología de la investigación educativa, Guadalupe Ibarra.

Historia de la ciencia y discurso pedagógico, Víctor Cabello, 18 de octubre al 9 de diciembre, martes y viernes, 9 a 13 h.

Informes e inscripciones: 622-87-01 y 24.

Centro para la Innovación Tecnológica

Los estudios de factibilidad en la administración de la tecnología, 3 al 21 de octubre, 16 a 21 h. Costo: N\$4,200.00 o \$1,200.00. Sede: Sala de seminarios.

Informes e inscripciones: Mariana Sánchez Saldaña, 622-52-00 al 03, y fax, 622-52-07 y 550-91-92.

Coordinación de Difusión Cultural

Producción artística teatral, Alberto Andrade, lunes y martes, 16 a 18 h.

Dibujo de figura humana, Fabio Arce, principiantes, sábados, 8 a 10 h, ó 10 a 12 h; Intermedios, sábados, 12 a 14 h.

Arte colonial mexicano, René Sánchez Durán, viernes, 16 a 18 h.

Arte prehispánico, René Sánchez Durán, lunes, 16 a 18 h.

Fotografía, Lázaro Blanco, sábados, principiantes, 8 a 10 h, intermedios, 12 a 14, avanzados, 15 a 19 h.

Cine, Juan Santiago Huerta, Ricardo Téllez y Noé Santos, lunes martes y miércoles, 16 a 20 h.

Análisis cinematográfico, Noé Santos Jiménez, martes 16 a 19 h.

Guión cinematográfico, Gabriela Gutiérrez, martes, 16 a 19 h.

Danza contemporánea, Luis Zermeño, lunes, miércoles y viernes, 10 a 11:30 h y 11:30 a 13 h.

Danza clásica, Mónica Ramírez Gedovius, sábado y domingo, primer nivel, 14 a 16 h.

Danza contemporánea, Efraín Moya, lunes, miércoles y viernes, principiantes, 16 a 17:30 h, intermedios, 17:30 a 19 h.

Teatro participativo, Nicolás Núñez, lunes, miércoles y viernes, 7 a 9 h.

Redacción, Roberto García Bonilla, viernes, 18 a 20 h.

Lengua Náhuatl, José L. Vázquez Hernández, domingos, primer nivel, 10 a 12 h, segundo nivel, 12 a 14 h.

Poesía, J. A. Jacobo, miércoles, 16 a 18 h.

Batería, Hugo Hernández Montes, sábados, 9 a 11 h.

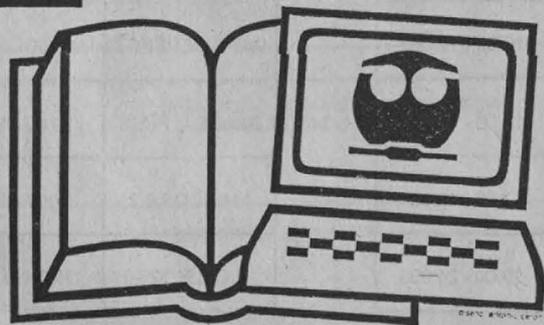
Guitarra clásica, Miguel Hernández Montero, sábados, principiantes, 8 a 9,30h, intermedios 11 a 12:30, avanzados, 12:30 a 14 h.

Jardinería, Celia Maldonado, sábados, grupo 1, 9 a 11 h y grupo 2, 11 a 13 h.

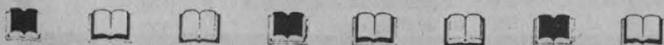
Poesía mexicana contemporánea, Luis de la Peña, jueves, 16 a 18 h.

Elementos de la teoría Lavan y su aplicación en la coreografía, Lucelina Nunes, martes y jueves, 16 a 18 h.

1a Muestra del libro y Bancos de información



Facultad de Química, UNAM
Del 4 al 10 de octubre de 1994
Edificio "B", planta baja.



VIII Agenda

SEMANA de la ADMINISTRACION



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



"EL FUTURO DE LA ADMINISTRACION"

del 3 al 7 de octubre



FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION
Auditorio "Mtro. Carlos Pérez del Toro"

Construcción de máscaras, Carlos Cantú, martes, 16 a 19 h.

Informes en Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec, 553-63-18 y 62.

Dirección General de Actividades Musicales

Curso extraordinario de trombón, Alain Trudel, 6 al 8 de octubre, 10 a 12:30 y 15:30 a 18 h. Sede: Sala Carlos Chávez. Costo: N\$150.00 ejecutantes, N\$100.00 oyentes y N\$30.00 (por sesión).

Curso de piano Federico Chopin, Ewa Bukojemska, 25 de octubre, 17 a 20 h, y 26 de octubre, 10 a 14h. Costo: N\$100.00 ejecutantes, N\$50.00 oyentes y N\$30.00 sólo oyentes (por sesión).
Informes e inscripciones: 622-70-83 o 207-35-42.

Dirección General de Fomento Editorial

Derechos de autor, José L Caballero, 3 al 17 de octubre, lunes y miércoles, 17 a 19 h.
Informes e inscripciones: Orizaba y Puebla, colonia Roma, 207-93-90 y 207-98-71.

ENEP Acatlán

Desarrollo de habilidades directivas (Innovación y creatividad en el trabajo directivo), Tobías García Guerrero, 24 al 28 de octubre, 16 a 21 h. Costo: *.
Técnicas para el control del estrés, Tobías García Guerrero, 10 a 14 de octubre, 16 a 21 h. Costo: *.
Evaluación del desarrollo infantil, Irma Alvarado G y Blanca E Huitrón V, 8, 15, 22 y 29 de octubre, 8 a 13h. Costo: N\$520.00 y N\$312.00 UNAM.
* Costo: N\$625.00 comunidad externa y N\$375.00 UNAM.
Informes e inscripciones: Centro de



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

INSTITUTO MEXICANO DE INGENIEROS QUIMICOS, A.C.

INVITA

EVAPORACION Y CRISTALIZACION PARA LA INDUSTRIA AZUCARERA

Expuesta por: GEA NIRO DE MEXICO

Fecha: 3 y 4 de noviembre de 1994

de 10:00 a 13:00 y de 14:30 a 16:00 horas.

Lugar: Auditorio "D" de la Facultad de Química

Costo:

Socios IMIQ	N\$ 250.00 + IVA
Socios ATAM	N\$ 250.00 + IVA
No socios	N\$ 500.00 + IVA
Estudiantes IMIQ	N\$ 25.00 + IVA
Estudiantes	N\$ 50.00 + IVA

Para información y preregistro, favor de comunicarse con la Sra. Beatriz Bautista a los teléfonos: 584-02-45 y 574-45-11. Tonalá 146 Desp. 5 Col. Roma.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



Programa Universitario de Medio Ambiente



REUNION ANUAL DEL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE UNAM organizada en colaboración con la ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA

"Salud y Ambiente"

Octubre 19-21, 1994.

Academia Nacional de Medicina (Miércoles 19) Bloque B de la Unidad de Congresos- Centro Médico Nacional Siglo XXI

Auditorio "Alfonso Caso" (Jueves 20 y Viernes 21) Ciudad Universitaria- Junto a Torre II de Humanidades

- Temas:
- * CONTAMINANTES ATMOSFERICOS Y APARATO RESPIRATORIO
 - * LA SALUD AMBIENTAL EN MEXICO
 - * RESIDUOS PELIGROSOS Y SU EFECTO EN LA SALUD
 - * SALUD OCUPACIONAL EN MEXICO
 - * LA CIUDAD DE MEXICO COMO UN RIESGO PARA LA SALUD
 - * La Sismicidad en la Ciudad de México
 - * La Problemática de Crecimiento Demográfico y de Vivienda en la Ciudad de México
 - * La Problemática del Abastecimiento del Agua y manejo de Aguas Residuales en la Ciudad de México
 - * Transporte en la Ciudad de México
 - * La Contaminación Atmosférica en la Ciudad de México
 - * Producción y Manejo de Residuos Sólidos Municipales en la Ciudad de México
 - * Producción y Manejo de Residuos Peligrosos en la Ciudad de México
 - * Los Accidentes y la Violencia en la Ciudad de México
 - * Prevalencia del Alcoholismo y la Drogadicción en la Ciudad de México

Mayores Informes:

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE
Tel. 622.41.86 6.22.41.68 622.41.70
FAX 550.88.34



Educación Continua, planta alfa, cubículos 215 a 220, 623-16-03 y 12.

Sistema operativo MS-DOS, 29 de octubre al 26 de noviembre, 9 a 13 h. Costo: *.

Word para Windows, 12 de noviembre al 10 de diciembre, 9 a 13 h. Costo: ***.

Corel Draw, 12 de noviembre al 10 de diciembre, 9 a 13 h. Costo: ***.

Costo: * N\$400.00 externos y N\$275.00 UNAM; ** N\$600 externos y N\$375.00 UNAM; y *** N\$450.00 externos y N\$300.00 UNAM.

Informes: 623-17-61 y 62.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Metodología de la investigación, Alberto García, 3 al 7 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: *.

Metodología de la investigación, doctor Alberto García, 10 al 14 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: *.

Metodología de la investigación, doctor Alberto García, 17 al 21 de octubre. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: *.

Metodología de la investigación, doctor

Alberto García, 24 al 28 de octubre. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: *.

Metodología de la investigación, Teresa Sánchez Estrada, 3 al 7 de octubre, 15 a 21 h. Sede: Clínica Londres. Costo: *.

Metodología de la investigación, Teresa Sánchez Estrada, 10 al 14 de octubre, 15 a 21 h. Sede: Clínica Londres. Costo: *.

Metodología de la investigación, Teresa Sánchez Estrada, 17 al 21 de octubre, 15 a 21 h. Sede: Clínica Londres. Costo: *.

Metodología de la investigación, Teresa Sánchez Estrada, 24 al 28 de octubre, 15 a 21 h. Sede: Clínica Londres. Costo: *.

* Costo: N\$100.00.

Informes: *Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, Coordinación de Educación Continua*

Escuela Nacional de Música

Música antigua, Les sons armoniques, 3 al 7 de octubre, 10 a 14 h. Sede: Sala Xochipilli.

Violín, Jorge Rissi, 3 al 7 de octubre, 10 a 14 h. Sede: Sala Hühucóyotl.

Informes: 605-45-70 y 46-24.

Escuela Nacional de Trabajo Social

La salud y los derechos reproductivos en México, doctora Mercedes Balleste y Pilar Muriedas, 14 al 18 de noviembre, 16 a 20 h. Costo: N\$400.00.

Inscripciones: *Concepción Méndez A, Departamento de Educación Continua, 622-87-57 o 71.*

FES Zaragoza

Postécnico de enfermería en gerontología y geriatría, Elsa Correa Muñoz, 9 de enero a 8 de diciembre de 1995. Costo: N\$500.00 inscripción y N\$100.00 colegiatura, enfermeras nacionales; enfermeras extranjeras, \$100.00 dólares USC.

Informes e inscripciones: 745-73-97 y 757-37-65.

Diagnóstico de alteraciones dentofaciales, Cecilia Mecalco Herrera, 5, 12 y 19 de octubre, 10 a 14 h. Sede: laboratorio 223.

Informes e inscripciones: *Coordinación*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ECONOMÍA
CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA



Invitan al Seminario

Problemas y Desafíos Económicos de América Latina

TEMARIO

1. Una crítica estructuralista del proceso de sustitución de importaciones en América Latina
2. Equidad y crecimiento: una falsa dicotomía. La experiencia latinoamericana
3. Una evaluación crítica de los procesos de integración económica en América Latina
4. Interacciones negativas entre la liberalización financiera y la comercial: La experiencia chilena
5. El efecto de la crisis de la deuda externa en los países desarrollados. Una visión keynesiana del efecto dual de las transferencias internacionales.

EXPOSITOR: DR. GABRIEL PALMA
Profesor Visitante por la Universidad de Cambridge, Inglaterra

DURACION: 15 HORAS
Del lunes 3 de octubre al viernes 7 de octubre
De las 18:00 a las 21:00 horas
Aula Magna Jesús Silva Herzog

COSTO: N\$ 500.00

INFORMES E INSCRIPCIONES: CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA
Edificio Anexo, primer piso, Facultad de Economía
Tel. 622 21 55 Fax 616 15 86



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial

ACTIVIDADES QUE SE LLEVARAN A CABO DEL 3 AL 7 DE OCTUBRE DE 1994

Martes 4, 19:00 hrs.

Presentación del libro:
ARENAS DE OLVIDO

Autor:
Alfonso Reyes Martínez

Comentan:
Jorge Cantú de la Garza
Eduardo Langagne

Invita:
DIRECCION GENERAL DE PUBLICACIONES

Vino de honor

Viernes 7, 20:00 hrs.

Presentación del libro:
25 AÑOS EN LA INFORMACION

Comentan:
Jorge Carpizo McGregor
José Joaquín Blanco
Francisco Mata
Rubén Álvarez Mendiola

Invita:
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

Vino de honor

CASA UNIVERSITARIA DEL
LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207 93 90
207 98 71



CASA
UNIVERSITARIA DEL
LIBRO

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro
que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

de laboratorios, campo I, Regina Herrera Nieto.

Facultad de Arquitectura

Evaluación del patrimonio urbano-arquitectónico de Yucatán (actualización), Alfredo Alonso Aguilar, 17 a 21 de octubre, 17 a 20 h. Sede: Unidad de Posgrado. Costo: N\$150.00.

Centros históricos, José Antonio Terán Bonilla, 17 de octubre al 30 de enero, lunes, 16 a 18 h. Costo: N\$250.00 (Incluye material didáctico).

Aerobics y jazz, Mariana Rodríguez, 17 de octubre al 27 de enero, 15 a 16 h. Sede: Teatro Arquitecto Carlos Lazo, Salón de ensayos. Costo: N\$100.00.

Dibujo al desnudo, Claudette Eyssautier Petit, 18 de octubre al 31 de enero, martes y jueves, 12:30 a 14:30 h. Sede: Aula "Charro" Medina. Costo: N\$100.00.

Maquetas, Ricardo Rodríguez Mora, 20 de octubre al 26 de enero, jueves, 12 a 14 h. Sede: Taller Juan O'Gorman. Costo: N\$250.00.

Perspectiva arquitectónica a color con técnicas de plumón, Mireya Díaz Salas, 20 de octubre al 26 de enero, jueves, 12:30 a 14:30 h. Sede: Taller Juan O'Gorman. Costo: N\$250.00.

Arquitectura en América Latina, Carlos González Lobo, 21 de octubre al 27 de enero, viernes, 17 a 19 h. Costo: N\$200.00. Nota: 50 % de descuento a alumnos y trabajadores de la UNAM.

Informes e inscripciones: Coordinación de Actividades Socioculturales y Difusión, 616-05-45 y 622-03-06.

Un método de diseño arquitectónico, Alejandro Navarro Arenas, 18 de octubre al 3 de noviembre, martes y jueves, 16 a 18 h. Sede: Aula Francisco Centeno.

Informes: Coordinación de Apoyo a la Docencia, 623-03-09 y 64.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Windows, 3 al 14 de octubre, 13 a 15 h. Costo: N\$250.00.

Word for Windows 2.0, 3 al 14 de octubre, 15 a 17 h. Costo: N\$250.00.

Sistema operativo MS-DOS, 17 al 28 de octubre, 13 a 15 h. Costo: N\$200.00

Inscripciones abiertas edificio "E", tercer piso, cubículo 303, 622-94-09.

Facultad de Derecho

Introducción a la Computación y Sistema Operativo, sábados, 8 a 12 h. Costo: N\$320.00.

Facultad de Filosofía y Letras

Ecología desde una perspectiva de género, Margarita Velázquez, 6 de

octubre al 15 de diciembre y 26 de enero al 27 de abril de 1995, jueves, 18 a 20 h.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, Torre I de Humanidades, 8º piso, 622-18-56 y 57, y fax 622-18-67.

Facultad de Ingeniería

Métodos evolutivos para optimización y máquinas de aprendizaje, Proyecto Hispasat.

Gestión de residuos sólidos, Proyecto Hispasat.

La comunicación efectiva, Víctor M Silva Martínez, 3 al 7 de octubre, 17 a 21 h.

Excelencia y calidad total para ejecutivos, Víctor Manuel Silva Martínez, 3 al 7 de octubre 17 a 21 h.

Instalaciones eléctricas para edificios, Ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano, 3 al 14 de octubre, lunes a viernes, 17 a 21 h, y sábado, 9 a 13 h.

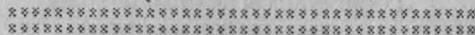
Modelos en geohidrología y contaminación de acuíferos, Ingeniero Juan M Lesser I, 10 al 14 de octubre, 9 a 14 y 16 a 19 h.

Hábitos de las personas altamente efectivas, Rubén Téllez Sánchez, 11, 12 y 13 de octubre, 9 a 13 y 14 a 18 h.

Diseño y construcción de pavimentos II, Ingeniero Fernando Rodarte Lazo, 17 al 22 de octubre, 9 a 19 h.

Instalaciones eléctricas para la industria, Ingeniero Arturo Morales Collantes, 17 al 28 de octubre, 17 a 21 h.

Iluminación interior: principios, diseño y aplicaciones, Ingeniero Carlos García



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO
Campus
IZTACALA
División de Educación Continua y Extensión Académica



Diplomado en Psicoterapia Breve

Dirigido a:

Psicólogos, médicos y profesionales de disciplinas afines al área de la salud mental interesados en la práctica psicoterapéutica.

Estructura

El diplomado se desarrolla durante 124 horas, distribuidas en 28 sesiones teóricas y 20 sesiones de seminario en la modalidad de supervisión clínica de acuerdo al siguiente temario:

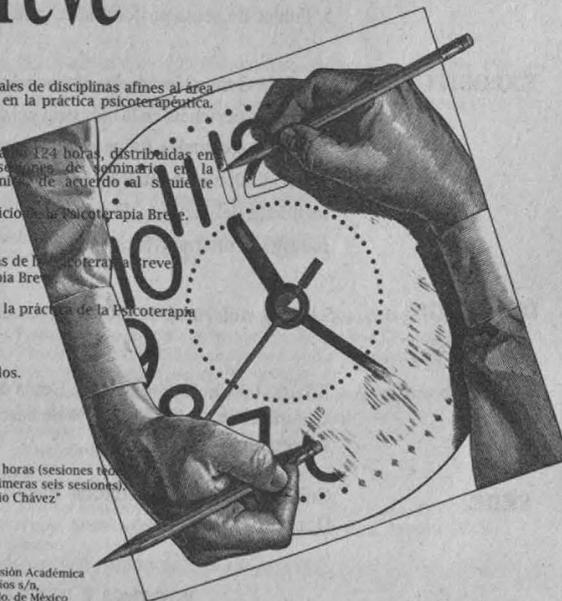
1. Teorías básicas para el ejercicio de la Psicoterapia Breve.
2. Las teorías del aprendizaje.
3. La teoría de los valores.
4. Las características específicas de la Psicoterapia Breve.
5. Los modelos de la Psicoterapia Breve.
6. El diagnóstico.
7. Técnicas e intervenciones en la práctica de la Psicoterapia Breve.
8. La transferencia.
9. El análisis de los sueños.
10. La evaluación de los resultados.

Información General

Inicio: 26 de octubre, 1994.
Término: 7 de junio, 1995.
Horario: miércoles de 17:00 a 20:00 horas (sesiones teóricas).
Sedes: Casa Club del Académico (primeras seis sesiones),
Unidad de Seminarios "Ignacio Chávez"
Cupo: Limitado

Informes e inscripciones

División de Educación Continua y Extensión Académica
Edificio A-2 primer piso, Av. de los Barrios s/n,
Col. Los Reyes Iztacala, Tlalneapantla, Edo. de México
Tels.: 623-12-08, 623-13-39, 623-11-71, 623-11-57
Fax: 623-11-43



Romero, 17 al 28 de octubre, 17 a 21 h.
Diagnósticos energéticos, ingeniero Jesús Avila Espinosa, 17 al 28 de octubre, 17 a 21 h.

Proyecto y construcción de obras marítimas y portuarias, ingeniero Luis Herrejón de la Torre, 17 al 28 de octubre, 17 a 21 h.
Control de la contaminación y uso de energía en calderas, ingeniero Martín Agullar, 21 al 25 de octubre, 17 a 21 h.

Cálculo diferencial e integral, 24 de octubre al 14 de diciembre, martes y jueves, 15 a 18 h.

Algebra y trigonometría, 24 de octubre

al 14 de diciembre, lunes, miércoles y viernes, 14 a 16 h.

Geometría analítica plana, 24 de octubre al 14 de diciembre, lunes, miércoles y viernes, 16 a 18 h.

Supervisores de obras de concreto ACI nivel II, ingeniero José Antonio Rangel Jaramillo, 7 al 11 de noviembre, 17 a 21 h.

Programación orientada a objetos con C++, ingeniero José A Chávez Flores, 3 a 31 de octubre, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción a Wordstar, ingeniero Jorge Ontiveros Junco, 3 al 26 de octubre, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Animador, proanimación por computadora, ingeniero José M Barrientos Gutiérrez, 4 al 22 de octubre, martes y jueves, 17 a 21 h, y sábados, 10 a 14 h.

Usos y aplicaciones de las microcomputadoras, ingeniero José Flores C, 11 de octubre al 3 de noviembre, martes y jueves, 17 a 21 h, y sábados, 10 a 14 h.
Mantenimiento de PCs y periféricos, parte I, ingeniero Juan F Magaña Carrillo, 10 al 21 de octubre, 17 a 21 h.

Windows 3.1, ingeniero Mario Palomar Alcibar, 15 de octubre al 5 de noviembre, sábados, 9 a 14 h.

Pagemaker V 4, técnico Mario Palma Hernández, 17 al 21 de octubre, 17 a 21 h.
Ami Pro para Windows, 24 al 28 de octubre, 17 a 21 h.

Instalación y manejo de redes Lan para micros en plataforma Unix, ingeniero Juan F Magaña Carrillo, 24 de octubre al 4 de noviembre, 16:30 a 21:30 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Cursos modulares de radiología 1994, módulos: III. **Radiología del tubo digestivo y vías urinarias**, 7 de noviembre al 9 de diciembre; profesor titular: doctor Juan González de la Cruz, lunes, miércoles y viernes, 17 a 18:30 h. Sede: Hospital "Doctor Darío Fernández", ISSSTE.

Informes: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extra-curriculares, edificio B, tercer piso, FM.
Rehabilitación en el primer nivel de atención, doctor Rafael Morado Gutiérrez, 10 a 14 de octubre, 9 a 13 h. Sede: Auditorio Raoul Fournier V.

Terapéutica farmacológica, doctores Joaquín López Bárcena y José A Rojas Ramírez, 1 al 30 de noviembre, 10 a 13 h. Sede: Auditorio Alberto Guevara Rojas.
Salud reproductiva, doctor Arturo Zárate Treviño, 3 de octubre al 4 de noviembre, lunes a jueves, 9 a 11 h. Sede: Centro Médico Nacional Siglo XXI, Aula del Hospital de Especialidades.

Geriatría, doctor Pedro Sánchez Barajas, 3 de noviembre al 2 de diciembre, lunes a viernes, 16 a 18 h. Sede: Centro Médico La Raza, Hospital General.

Macropatología, doctor Héctor Rodríguez Martínez, 3 al 31 de octubre, lunes a viernes, 14 a 16 h. Sede: Hospital General de México, Aula Ruy Pérez Tamayo.

Radiología e imágenes, doctores José I Ramírez y Juan González de la Cruz, 3 al 28 de octubre, lunes a viernes, 14 a 16 h. Sede: Hospital General de México.

Neuroendocrinología, doctor Arturo



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
 COORDINACION DE HUMANIDADES
 Dirección General de Fomento Editorial



En el marco del 3er. encuentro editorial
 "Libros para todos" UNAM-FCE, te invitan al curso:

Mitos y realidades en la comercialización del libro en México

OBJETIVO: Proporcionar una visión panorámica de la importancia de la industria y el comercio del libro en el país y de su problemática, así como concientizar sobre el papel que juegan los consumidores.

TEMARIO:

1. ¿Son pocos y son adecuados los libros que se hacen en México?
2. El mercado del libro en México
3. El precio de los libros
4. La comercialización y promoción de los libros en México
5. Puntos de venta profesionales para el libro en México

EXPOSITOR: Lic. Iván García Hernández, licenciado en Filosofía y Sociología, 26 años de experiencia en la industria y el comercio del libro en México, veinte de los cuales fue ejecutivo de comercialización en el grupo editorial Diana. Actualmente es asesor de empresas editoriales e instructor del Instituto de capacitación de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.

DURACION: 5 horas, del 10 al 14 de octubre, de 12 a 13 horas.

COSTO: N\$ 100.00 (incluye material). Becas del 100% a responsables editoriales de la UNAM, 50% de descuento a la comunidad universitaria.

SEDE: Cobertizo de Humanidades: Facultades de Filosofía y Letras, Derecho y Economía.

INFORMES E INSCRIPCIONES:
 207 93 90 Y 207 98 71

CUPO LIMITADO A 30 PERSONAS

Se presenta el miércoles
49 poemas y una carta de
Juan Carlos H Vera

Ediciones Lagarto publica el poemario de Juan Carlos H Vera de curioso nombre y más curiosa organización interna: **49 poemas y una carta.**

Lo primero que uno se pregunta es el porqué del número impar, en lugar de, por ejemplo, 20 o 40, después surge otra interrogante respecto al orden de los poemas ya que comienza por el número 49 y, adivinó, concluye por el primero, antes por su supuesto de la misiva del nombre.

Lo cierto es que se nota a un poeta con varias cualidades: la primera es la experiencia de expresar sus sentimientos con claridad y amplitud, desde las primeras páginas; otra es la de ofrecer imágenes con las palabras, pero imágenes concretas y juegos de palabras, por ejemplo:

*Me duele el dolor más que el dolor me duele
me duele el verso libre que no dice nada*

la palabra ahogada en la garganta
escribir a las tres de la mañana
me duele el tibio aliento me duele.

Los poemas están organizados como Poemas últimos (del XLIX al XLIII), Poemas de amor (del XLII al XXXVI), Poemas de soledad (XXXV a XXIX), Poemas prestados (XXVIII a XXII), Poemas de ocasión 2 (XXI a XV) y Poemas de ocasión 1 (XIV a VIII), y finalmente, Poemas primeros (VII a I).

La carta es en realidad otro poema más que una muestra de literatura epistolar, con características análogas a los poemas.

La edición consta de 200 ejemplares numerados y será presentado el miércoles 5 a las 18 horas en la Facultad de Filosofía y Letras, con la intervención de Hernán Lavín Cerda y Josu Landa.

Zárate Treviño, 7 al 30 de noviembre.
Sede: Sede: Centro Médico Nacional Siglo XXI, Aula del Hospital de Especialidades.

Urgencias médicas, doctor Rodolfo Silva Romo, 10 de octubre al 8 de noviembre, lunes a viernes, 8 a 10 h. Sede: Centro Médico Nacional Siglo XXI, Aula del Hospital de Especialidades.

Requisitos: credencial de identificación y una fotografía tamaño infantil.

Informes e inscripciones: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, 10 a 13 h.

El niño y la medicina ambulatoria, alcances más allá del presente, doctor Roberto Cazares Paniagua, 3 al 7 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Pediátrico Peralvillo.

Asistencia ventilatoria en el paciente pediátrico grave, doctora Rosa María Díaz GB, 3 al 7 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Pediátrico Iztapalapa.

Actualización en pediatría, doctor David Delgadillo G, 3 al 7 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Pediátrico Tacubaya.

Ultrasonido en obstetricia, doctor Salvador Alatorre L, 3 al 7 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Materno Infantil Topilejo.

Actualización en infectología pediátrica, doctor Rigoberto Rodríguez N, 3 al 17 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Pediátrico San Juan de Aragón.

Ginecología básica para el médico general, doctor Armando Guerrero S, 3 al 7 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Materno Infantil Magdalena Contreras.
Fundamentos de citología extollativa



UNAM IZTACALA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CAMPUS

IZTACALA



DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA Y EXTENSIÓN ACADÉMICA

DIPLOMADO EN

ORTOPEDIA MAXILAR

Coordinador de Teoría C.D. F. Javier Miranda Moctezuma

Coordinador de Clínica C.D. Miguel Angel Calva Vicente

DIRIGIDO A:

Cirujanos Dentistas especializados en Odontopediatría, Ortodoncia o estudios equivalentes.

ESTRUCTURA

El Diplomado consta de 70 sesiones a desarrollarse los miércoles. Las primeras 50 corresponden a teoría y laboratorio en un horario de 15:00 a 21:00 horas y las 20 restantes son de trabajo clínico en un horario de 17:00 a 19:00 horas.

INFORMACIÓN GENERAL

Duración: 340 horas.
Inicio: 9 de noviembre de 1994.
Término: 12 de junio de 1996.
Sede: UNAM Campus Iztacala.
Cupo: Limitado.

REQUISITOS DE INGRESO

Los aspirantes al diplomado deben cumplir con los siguientes requisitos:

1. Presentar título de licenciatura que lo acredite como Cirujano Dentista.
2. Presentar currículum vitae actualizado, anexando fotocopias que lo avalen con respecto al Diplomado.
3. Comprobar experiencia mínima de dos años en práctica profesional.
4. Entrevista previa con los coordinadores del Diplomado.
5. Presentar y aprobar examen de selección sobre conocimientos básicos de Odontología.

INFORMES E INSCRIPCIONES

División de Educación Continua y Extensión Académica, Edificio A-2, primer piso, Av. de los Barrios s/n, Col. Los Reyes Iztacala, Tlalpan Edo. de México.
Tels: 623-12-08, 623-13-39, 623-13-71, 623-11-57.
Fax: 623-11-43.

cérvico-vaginal, doctora María Teresa González Terán R, 3 al 7 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital de la Mujer.

Infectología pediátrica, Rigoberto Rodríguez N, 3 al 7 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Pediátrico San Juan de Aragón.

II Curso de avances de anestesia endovenosa, doctor Marco Antonio Cortés G, 6, 7 y 8 de octubre, 9 a 19:30 h. Sede: Hospital Nacional Homeopático.

Urgencias en nefrología y urología para el médico general, doctor Víctor Argueta Villamar, 3 al 7 de octubre, 9 a 14 h. Sede: Palacio de la antigua Escuela de Medicina.

Manejo de la depresión por el médico general, doctor Alejandro Díaz Martínez, 3 al 7 de octubre, 8 a 14 h.

Uso de fármacos en geriatría, doctor Felipe Martínez Arronte, 10 al 14 de octubre, 8 a 14 h.

Las bases científicas del tratamiento de la tuberculosis, doctor Raúl Cicero Sabido, 17 al 21 de octubre, 9 a 14:30 h.

Actualización en neumología pediátrica, doctor Raúl López de Luna, 17 al 21 de octubre, 9 a 14:30 h.

Informes e inscripciones: Departamento de Educación Continua, Brasil 33 esquina Venezuela, Centro, 529-75-42 al 44.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Clinica de bovinos (teórico-práctico), 23 al 25 de noviembre. Sede: Auditorio Pablo Zierold Reyes. Costo: N\$500.00 y N\$250.00 estudiantes y socios.

Diagnóstico de campo y tratamiento de las enfermedades más frecuentes de los bovinos, 16 a 19 de noviembre. Sede: Auditorio Pablo Zierold Reyes.

Inseminación artificial, 3 al 7 de octubre, 7 al 11 de noviembre y 5 al 9 de diciembre. Sede: Rancho Cuatro Milpas, Tepetzotlán, Estado de México. Costo: N\$300.00. **Informes e inscripciones: División de Educación Continua, 622-58-49 al 57 y fax, 622-58-81.**

Facultad de Psicología

¿Qué es lo importante, disciplinar o enseñar? (nivel introductorio), Rocío Ramírez, 3 al 13 de octubre, lunes, jueves y viernes, 10 a 14 h. Costo: *.

Capacitación y desarrollo de recursos humanos I: detección de necesidades (nivel introductorio), Joel Alpuing, 3 al 7 de octubre, 16 a 20 h. Costo: *.

Diagnóstico de los trastornos neuropsiquiátricos (nivel introductorio), Rodrigo Garnica, 4 de octubre al 8 de noviembre, martes, 16 a 20 h. Costo: *.

* Costo: N\$400.00 cada curso. **Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27.**

Instituto de Geofísica

Depósitos epidermales y modelos de exploración, Stuart F Simmons, 10 a 16 de octubre, 9 a 14 y 16 a 18 h. Costo: N\$1,600.00.

Informes: 622-41-30 y 37.

Instituto Nacional de Cardiología

Conducta diagnóstica y terapéutica en algunas cardiopatías congénitas, doctor Alfonso Buendía Hernández, 5 al 7 de octubre.

IV Encuentro Latinoamericano de Ecocardiografía, doctor Jesús Vargas Barrón, 19 al 21 de octubre.

Cardiología intervencionista, doctor Marco Antonio Martínez Ríos, 10 al 12 de noviembre.

Informes e inscripciones: Subdirección General de Enseñanza, Juan Badiano 1, colonia Sección XVI, 573-05-02, 573-29-11, extensión 135, y 573-09-94 fax.

Instituto Nacional de Salud Pública

Estadísticas no paramétricas, 3 al 7 de octubre.

Evaluación del impacto en salud de riesgos ambientales, 5 al 9 de octubre.

Informes: Coordinación del Programa de Educación Continua, avenida Universidad 655, colonia Santa María Ahuacatlán, Cuernavaca, Morelos, (73) 11-01-11, extensiones 2566, 67 y 68, fax 11-11-56.

III FORO DE INVESTIGACION EDUCATIVA EN LA FES - ZARAGOZA 6, 7 y 8 de Diciembre de 1994



OBJETIVOS:

Indagar las problemáticas más relevantes en el ámbito educativo, con respecto a la función social que representan en la construcción del conocimiento.

Analizar las tendencias teórico-metodológicas de la investigación educativa en la educación superior y propiciar cambios epistemológicos y de experiencias entre diferentes territorios del conocimiento.

Realizar una reflexión colectiva que estimule la participación y comunicación de los académicos a fin de recuperar experiencias e impulsar y fortalecer el desarrollo de investigaciones educativas.

Diffundir los trabajos de investigación educativa realizados en la educación superior.

TEMATICAS:

INVESTIGACIONES SOBRE EDUCACION.
PROBLEMAS, RETOS Y PERSPECTIVAS.
GESTION PEDAGOGICA Y PROYECTOS INSTITUCIONALES.
EDUCACION SUPERIOR, SOCIEDAD, POLITICA,
ECONOMIA Y CULTURA.
PERSPECTIVAS DEL CURRICULUM UNIVERSITARIO.
PRACTICA EDUCATIVA Y FORMACION DOCENTE.
I.A. EVALUACION EDUCATIVA EN EL NIVEL SUPERIOR.
EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL AULA
UNIVERSITARIA.
I.A. INFORMATICA Y LA COMPUTACION EN LA EDUCACION.
EDUCACION AMBIENTAL.

INFORMACION GENERAL

BASES:

Se podrá participar como Ponente o Asistente.

MODALIDADES:

- Exposición Oral
- Exposición en Cartel

LINEAMIENTOS PARA LA PRESENTACION DE LOS TRABAJOS:

1. Los trabajos deberán responder a los objetivos y temáticas del foro.
2. Podrán ser avances o resultados de investigaciones educativas en la enseñanza superior.
3. Tendrán una extensión máxima de 15 cuartillas además de las tablas y gráficas.
- 3.1 Presentar un resumen, que incluya el objetivo, el procedimiento y los resultados del estudio en un máximo de una cuartilla.
- 3.2 Se presentarán en hojas tamaño carta, a doble espacio, numeradas y con impresión de calidad para su reproducción, la entrega será de un original y tres copias legibles, incluyendo copias de todas las ilustraciones y tablas.

3.3 Deben presentar una cubierta con título, temática a la que corresponde, autor(es), institución de procedencia, dirección completa y número(s) telefónicos.

4. Deberán ser entregadas en diskette en procesador Word 5.0 o Word Perfect 5.1

5. En el caso de presentar tablas, deberán numerarse haciendo referencia a ellas en el texto por número, colocándolas en hojas separadas, encabezadas con un título descriptivo.

6. Tendrán que presentar las referencias que se citan en el texto, en la lista de referencias al final del artículo.

7. Los trabajos serán sometidos a un comité dictaminador para su aceptación.

La recepción de trabajos no implica su programación en el evento.

8. La recepción de los trabajos, será del 3 al 28 de octubre del año en curso.

INFORMES E INSCRIPCIONES

Coordinación de Investigación Educativa, edificio de Investigación y Posgrado, Campus II FES Zaragoza UNAM.
Batalla 5 de mayo, esquina Prolongación Plutarco E. Calles s/n Col. Ejército de Oriente, C.P. 09230. Del. Iztapalapa. Teléfonos: 623-07-87 y 623-05-78 Fax: 745-82-46

Costo Asistentes y Ponentes: Preinscripción hasta el 15 de noviembre N\$ 40.00 posterior a esta fecha N\$ 50.00



Programa Universitario de
Alimentos

Biología alimentaria, Agustín López-Mungía Canales, 3 al 7 de octubre, 9 a 14 h. Costo: N\$900.00.

Garantía de la calidad en la industria alimentaria, Rafael C Marfil Rivera, 24 al 28 de octubre, 17 a 21 h. Costo: N\$1,200.00.

Informes e inscripciones: 622-41-55.

Programa Universitario de Medio
Ambiente

Contaminación del agua, Simón Martínez González, 3 al 7 de octubre, 9 a 19:30 h. Sede: Auditorio Nabor Carrillo. Costo: N\$2,000.00.

Residuos peligrosos, 24 de octubre al 11 de noviembre. Costo: N\$2,000.00.

Informes: 606-10-43, 606-07-93, 622-41-68, 70 y 86 y, fax 606-17-85 y 550-88-34.

Universidad Autónoma de
Zacatecas

Búsqueda de información, un tour algorítmico, Ricardo Baeza-Yates.

Computer vision, Larry Davis.

Routing and switching in mobil networks, Mohamed Gouda.

Programación orientada a objetos a través de C y Eiffel, Miguel Katrib Mora.

Sistemas interactivos multimedia, Josep María Monguet.

Software design and implementation of interactive systems: a case study of multimodal interfaces, Laurence Nigay. Duración: 24 al 28 de octubre.

Nota: cada curso tiene una duración de cuatro horas más la sesión de preguntas.

Informes: Facultad de Ingeniería, (91-492) 208-27, 208-47 y, fax, 272-82.

Universidad de Colima

CD-ROM para el área agropecuaria, 11 al 14 de octubre.

Multimedia, 25 al 28 de octubre.

El costo por curso: N\$500.00 o \$170.00 dólares USC. Incluye materiales didácticos.

Informes: Patricia Morales, (331) 4-33-81 y 4-30-04.

Mesa Redonda

Facultad de Ciencias

¿Cómo y dónde interactúan la matemática y las ciencias?, José A Canavati y Marcelino Cereijido, 28 de octubre, 16:30 a 18:30 horas.

Encuesta Nacional de Adicciones

SECRETARÍA DE SALUD

Tabaco
Alcohol
Drogas Médicas
Drogas Ilegales

La Secretaría de Salud se complace en invitar a usted al seminario para la presentación de los resultados de la Encuesta Nacional de Adicciones 1993 que se llevará a cabo el 3 de octubre de 1994, de las 9:30 a las 13:00 horas en el "Gran Salón" del Hotel Four Seasons, ubicado en Reforma No. 500 Col. Juárez, C.P. 06600, México, D.F.

PROGRAMA

Apertura

*Las adicciones:
Un reto de hoy y del futuro*
Dr. Jaime Sepúlveda Amor

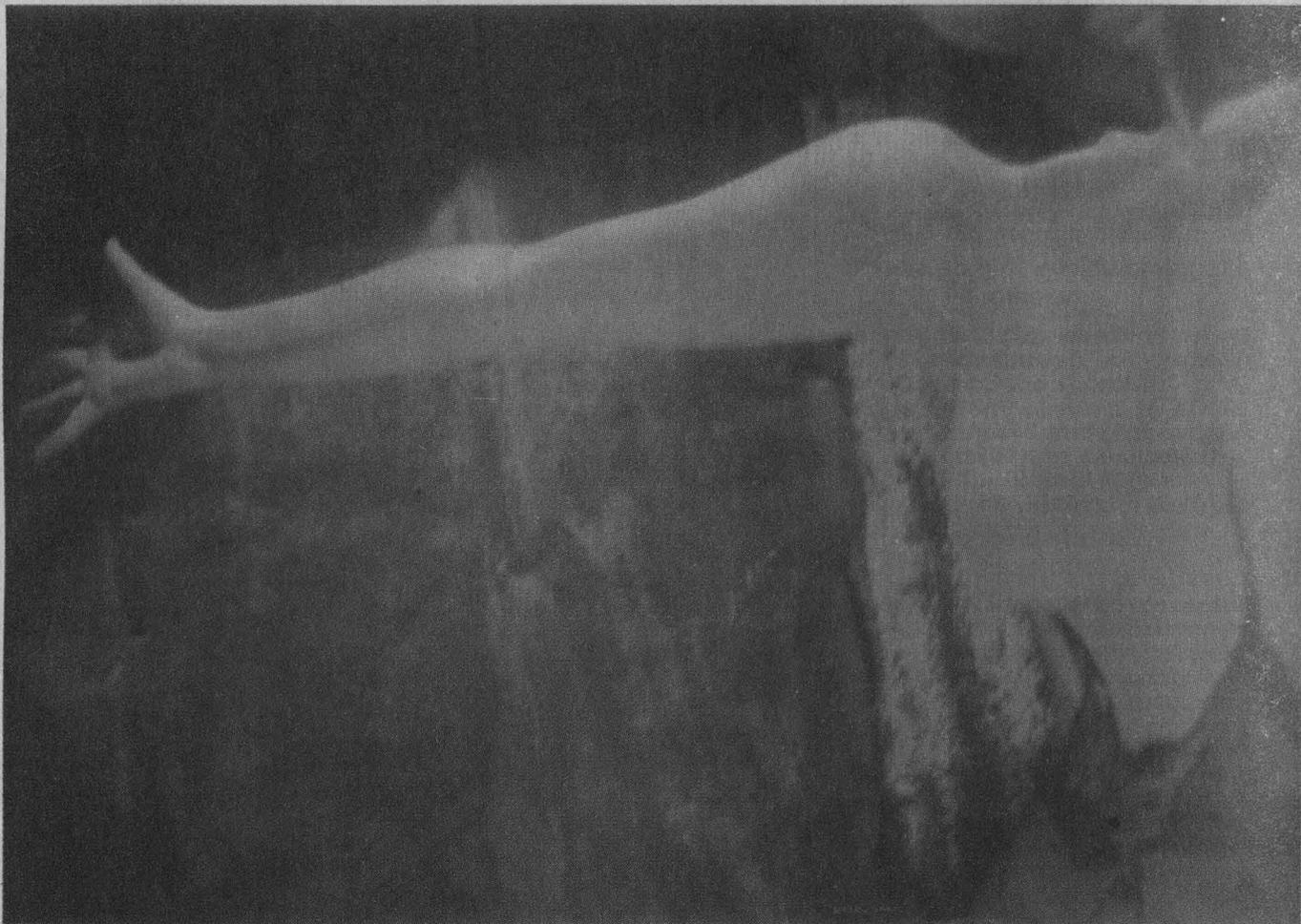
Mensaje
Dr. Jesús Kumate Rodríguez

Consumo de Alcohol
Dr. Rafael Velasco Fernández

Consumo de Tabaco
Dr. Roberto Tapia Conyer

Consumo de Drogas Médicas
Lic. Patricia Cravioto Quintana

Consumo de Drogas Ilegales
Dr. Roberto Tapia Conyer



**Una visión
del color y el
cuerpo más
que del
desnudo**

Encontrar una integración entre el cuerpo, la figura, la textura y la forma, es la finalidad de la exposición colectiva de fotografía *El color al desnudo*, presentada en las galerías 2 y 3 de la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

Esta muestra, expuesta por los alumnos de las carreras de diseño y comunicación gráfica, y de artes visuales y dirigida por el maestro Víctor Mónroy, tiene el objetivo de mostrar al público que a partir de un proceso técnico los alumnos pueden concluir en un tema específico, y por consiguiente desarrollar una compuesta plástica.

Sobre el desnudo, tema seleccionado para esta exposición, el maestro Monroy señala que desde épocas muy antiguas, la geografía del cuerpo humano ha sido objeto de diversas preocupaciones de los artistas. La exuberancia de sus contornos, volúmenes y formas sirvieron para simbolizar las diferentes deidades; las venus prehistóricas, las koré, las esfinges, vírgenes y pactócratos ocuparon la imaginería de las diferentes culturas.

La figura del cuerpo humano, con el paso del tiempo, ha modificado sus formas de relacionarse, hoy en día los cuerpos bajan de su nichos y altares a cualquier puesto de periódicos, en múltiples ediciones no siempre afortunadas.

El desnudo, agrega, fue un tema recurrente en las preocupaciones tempranas de los

pioneros de la fotografía. Al principio se usó como estudio y soporte para la realización de obras pictóricas, después comenzó a circular discretamente de mano en mano -la moral imperante no permitía su libre circulación-.

Finalmente se convirtió en motivo único y así llegó a las galerías y salas de exhibición de los principales centros culturales. Más tarde con el desarrollo de los medios de difusión, su popularización fue un hecho.

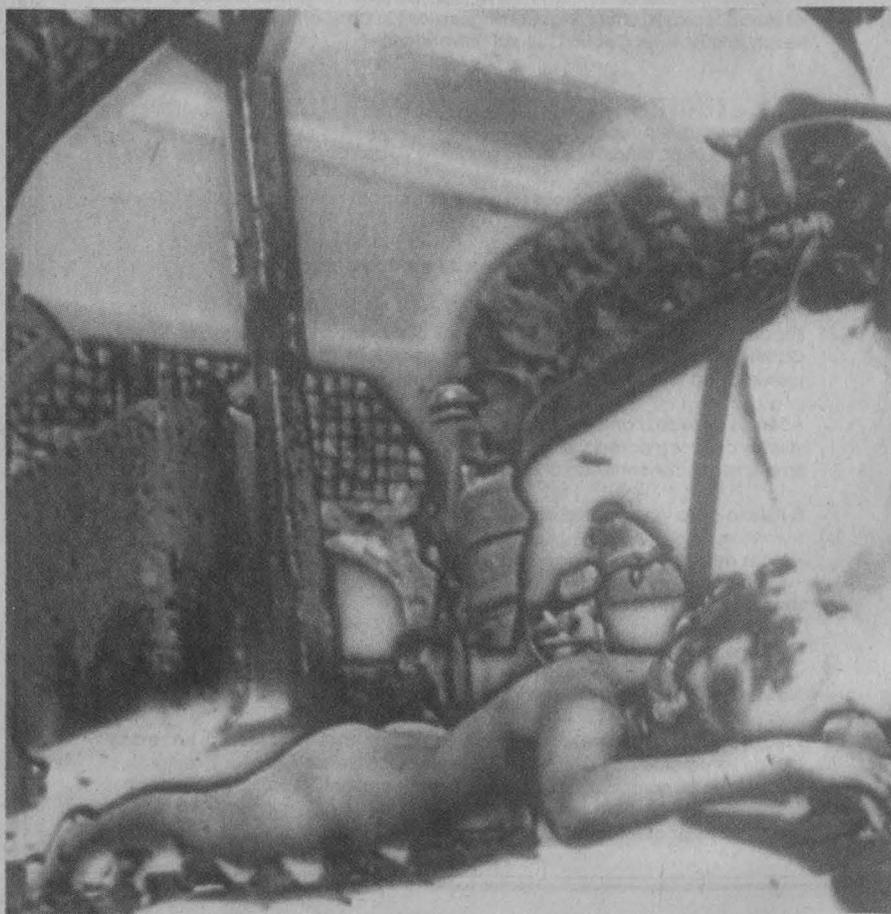
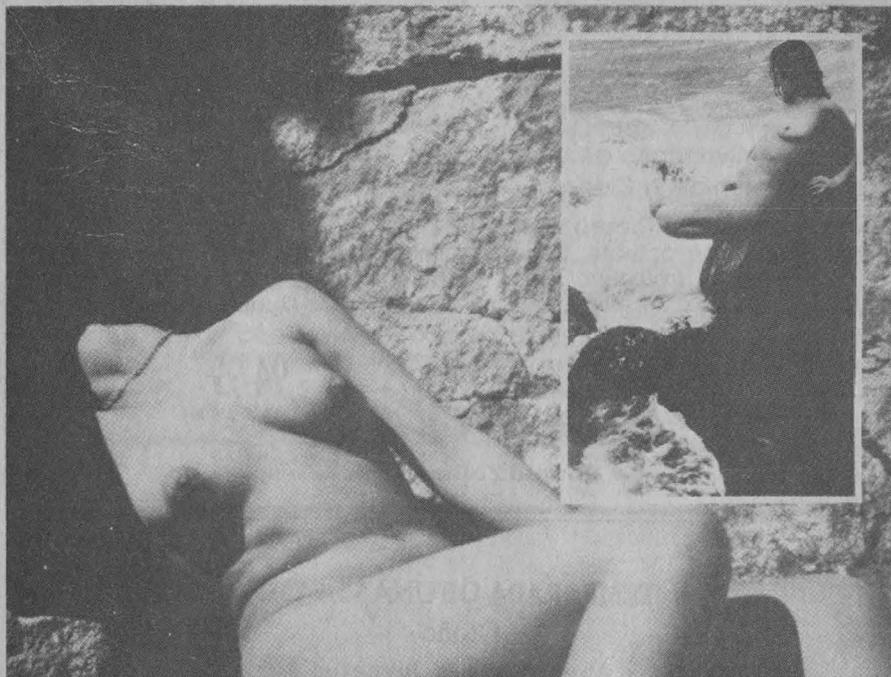
Hoy es común ver desnudos por doquier, prosigue el maestro Monroy, por ese motivo los alumnos de los talleres de fotografía a mi cargo planearon y proyectaron esta exposición con todos los riesgos que implica captar un cuerpo humano mezclado con color.

De esta forma es que a través de sus especulaciones, preocupaciones y línea de trabajo, logran imágenes fotográficas que permiten enlazar color y desnudo. A lo largo de esta exposición se aprecian trabajos que inicialmente se realizaron en blanco y negro, posteriormente se les manipuló agregándoles color con alguna otra técnica pictórica, y por último se copió sobre papel de color para obtener un registro fotográfico a colores.

El desarrollo del tema, agrega el maestro Monroy, se concluyó, con la visión del color y del cuerpo, más que del desnudo, de ahí la variedad de acercamientos, enfoques y encuadros.

De igual forma, en El color al desnudo se encuentran trabajos de manipulación de imágenes o técnica mixta, que no es más que una fotografía a la que se le agregan texturas, como arenas con resina y acrílico, cuyo material no daña el papel fotográfico.

Ana Lilia Torices



diplomados

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Ilustración científica, maestra Elvia Esparza, inicia: 6 de octubre. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*. Costo: N\$2,000.00 (no incluye material).

Informes e inscripciones: Miguel Angel Morales L, Gabinete de Actividades Públicas, 622-73-36 y 40, de 9 a 15:30 h.

ENEP Iztacala

Oclusión y Disfunción Temporomandibular, Jorge David Betancourt Reyes. **Ortopedia odontológica**, cinco módulos, 10 de octubre al 6 de septiembre. Sede: Clínica Odontológica Acatlán. **Clínica integral**, 11 de octubre al 16 de noviembre de 1995. Sede: Clínica Odontológica Cuauhtepac.

Informes: 623-13-39, 623-12-08, 623-11-71, 57 y 43.

Energética de los sistemas vivos aplicada a la acupuntura, Miguel Jesús Reyes Campos, 26 de noviembre al 20 de enero de 1996, martes, miércoles o jueves, 9 a 13 h, y sábados, 10 a 14 h. **Informes e inscripciones:** 623-12-08, 623-11-57 y 71, y fax, 623-11-43.

Facultad de Derecho

Procuración de justicia, Pedro Rivas Monroy y Regina Alemán de Anlen, 7 de octubre al 11 de marzo, viernes, 16 a 20 h, y sábados, 9 a 13 h. Costo: N\$2,000.00.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua, 622-20-59 y 61, y fax, 622-20-51.

Facultad de Filosofía y Letras

Historia nacional en el discurso político, Gloria Villegas, 7 de octubre al 29 de abril, 17 a 20 h, viernes, y sábado, 10 a 13 h.

Eso dice la historia... Arte y sociedad en el México posrevolucionario (1925-1950), Elisa García Barragán, 20 de octubre al 30 de noviembre de 1995.

Historia y teoría de las religiones, Mercedes de la Garza, 2 de febrero al 9 de diciembre de 1995, 18 a 20 h, martes y jueves.

Filología clásica y práctica magisterial, Germán Viveros, 3 de febrero al 10 de junio de 1995, 16 a 19 h, viernes, y sábados, 10 a 13 h.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, 622-18-56 y 57, y fax, 622-18-67.

Facultad de Ingeniería

Preparación y valuación socioeconómica de proyectos, 14 de octubre al 8 de septiembre de 1995, 9 a 18 h, lunes a viernes, y sábados, 9 a 13 h. Sede: Centro de Estudios para la Preparación y Evaluación Socioeconómica de Proyectos Banobras.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-40-22 y 23.

Facultad de Psicología

Diagnóstico psicolaboral, 11 de octubre al 24 de marzo, martes y viernes, 17 a 20 h. **Informes e inscripciones:** Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593.60-01 y 27.

UAM Iztapala

Impacto ambiental, Edmundo Ducoin Ch y Luz del Carmen Colmenero R, 10 de noviembre al 14 de abril, jueves viernes, 16 a 21 h.

Ofunam 94-95
Ronald Zollman, director artístico

TEMPORADA OFUNAM 94/95

Otoño

Abono para la Juventud

Asiste a los conciertos de otoño, de la Orquesta Filarmónica de la UNAM, todos los sábados a las 20:00 hrs., y los domingos a las 12:00 hrs., en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

¡TE CONVIENE!

- ¡Más barato que nunca! Por sólo N\$ 65.00 tendrás derecho a asistir a 10 conciertos de la temporada.
- Con tu abono te obsequiamos un disco compacto con valor de N\$ 50.00 y un programa de lujo que cuesta N\$ 10.00.
- Este abono podrás usarlo indistintamente sábado o domingos.
- Podrás asistir a las pláticas preparatorias a los conciertos de la OFUNAM impartidos por el Estudio Bartók, todos los domingos a las 11:00 hrs., en la Sala Carlos Chávez. Estas pláticas son para mayores de 15 años y tendrás acceso presentando tu abono o tu boleto del concierto de la OFUNAM.
- Además de todo lo anterior, podrás asistir a los ensayos de la OFUNAM (todos los viernes de la temporada, a las 10:00 hrs.), acompañado hasta de 3 personas, simplemente concertando una cita en el teléfono 622 71 13.
- El Abono para la Juventud es válido para:
 - Niños entre 8 y 12 años acompañados de un adulto.
 - Estudiantes de la UNAM o cualquier otra institución de educación media o superior hasta nivel licenciatura.
- El Abono de la Juventud es válido sólo para 2o. piso.
- No incluye Concierto extraordinario ni Concierto de Gala.
- Para adquirir el Abono de la Juventud solamente necesitas presentar tu credencial de estudiante actualizada, o tira de materias, (esta última sólo durante el mes de septiembre), al adquirir tu abono y al ingresar a la sala de conciertos.
- Venta de abonos en taquilla.

Informes: Departamento de Hidrobiología, Bioensayos e Impacto Ambiental, edificio S, cubículo 032, 724-47-47 y fax 724-47-38.

UAM Xochimilco

La teoría de la actividad de estudio y sus aplicaciones prácticas. 17 de octubre al 15 de enero, lunes, 16 a 20 h.

Informes e inscripciones: Calzada del Hueso 1100, colonia Villa Quietud, 725-50-18 y 19, y fax 724-53-38.

Seminarios

Dirección General de Servicios de
Cómputo Académico

Más allá de las flores, seminario de evaluación de rendimiento. Issac D Scherson, 11 de octubre, 17 h. Sede: Auditorio.

Facultad de Ciencias Políticas y
Sociales

El nuevo orden internacional. John Saxe y Adrián Sotelo, 7 de octubre, 11 h. Sede: Sala Isabel y Ricardo Pozas.

La autoridad moral del periodismo: economía y política. Miguel Angel Granados Chapa, 4 de octubre, 9 h. Sede: Universidad Iberoamericana, Aula Martín Buber.

La autoridad moral del periodismo: ciencia y cultura. Philip Engelen, 5 de octubre, 9 h. Sede: Sala Isabel y Ricardo Pozas.

DÍA DEL POLITÓLOGO Y DEL ADMINISTRADOR PÚBLICO

" COMIDA "

Casino Militar del
Campo Marte
Viernes 7 de octubre
de 1994
a los tela.

592-31-84 592-30-46
591-18-51 591-17-22 Fax

Cuota de recuperación N\$ 100.00

LIC. DITEOS DOMÍNGUEZ

La autoridad moral del periodismo: educación y ética. B K Mohini, 6 de octubre, 9 h. Sede: UAM Xochimilco, Sala del Consejo Académico.

Facultad de Medicina

Epistemología y enseñanza de las ciencias. 18 de octubre, 9 a 11 h. Sede: Auditorio Fernando Ocaranza.

Facultad de Medicina Veterinaria
y Zootecnia

XII Simposio sobre fauna silvestre. 21 al 25 de noviembre. Sede: Hotel Del Rey, Toluca, Estado de México. Costo: N\$350.00 y N\$200.00 estudiantes y coautores.

Informes e inscripciones: División de

Educación Continua, 622-58-49 al 57, y fax 622-58-81.

Instituto de Investigaciones
Antropológicas

Teoría de la corporalidad una epistemología feminista. Sylvia Marcos, 3 al 5 de octubre, 11 a 13 h. Sede: Sala de Juntas.

Instituto de Investigaciones
Económicas

El campo mexicano 1988-1994 en el contexto de la globalización económica: saldos y perspectivas. Emilio Romero P y Eulalia Peña T, 24 al 28 de octubre. Informes: Area del Sector Primario y Economía Agrícola, 623-00-75 y 81, y fax 616-07-30.



C O N V O C A T O R I A

El Programa Universitario de Investigación en Salud de la Coordinación de la Investigación Científica y la Familia Flisser convocan a la comunidad académica a participar en el

PREMIO LOLA E IGO FLISSER-PUIS para el fomento de la investigación en PARASITOLOGIA

B A S E S

- 1.- Se convoca a los egresados de maestría y doctorado en el campo de la investigación científica relacionada con parasitología, a someter su trabajo de tesis realizado en México, que haya sido presentado y aprobado en los últimos 3 años.
- 2.- Deberá presentarse un ejemplar de la tesis y constancia de examen de grado en las oficinas del PUIS.
- 3.- La fecha límite de entrega de trabajos es el 9 de diciembre de 1994.
- 4.- El jurado estará integrado por dos miembros del Comité Técnico Asesor del PUIS y 3 especialistas en la materia. Su decisión será inapelable.
- 5.- El veredicto se dará a conocer durante el mes de febrero de 1995.

El Premio consiste en Diploma y un incentivo personal de
N\$3.000.00 (tres mil nuevos pesos)

INFORMES Y ENTREGA DE TRABAJOS:

Dra. Claudia De León. Programa Universitario de Investigación en Salud, Edificio de la Coordinación de la Investigación Científica, planta alta, frente al Instituto de Química, Circuito de la Investigación, Ciudad Universitaria. Tels. 622 41 53, Fax: 622 41 95.

simposios

ENEP Acatlán

XVIII Simposio de biología de campo y XI Coloquio estudiantil, tercera etapa, 9:30 h. Sede: Aula Magna.

Instituto Politécnico Nacional

La computación en el proceso de globalización económica, 9 al 11 de noviembre. Costo: N\$550.00 y N\$275.00 profesores y alumnos. Sede: Auditorio Manuel Moreno Torres del Centro Cultural Torres Bodet, avenida Wilfrido Massieu Helguera.

Informes: Arturo Arreola Ceja, Centro Nacional de Cálculo, 586-48-12 y 586-47-23, fax 586-29-90.

talleres

Casa del Lago

Jugando con las artes, talleres infantiles de creatividad, acércate al mundo de la danza, el teatro, la música, la literatura y las artes visuales. Todos los sábados de 11 a 15 h.

En busca de la música, taller semestral, sábados, 10 a 12 h.

Dónde está mi personaje, taller semestral, sábados, 12 a 14 h.

ENEP Acatlán

Creación literaria, María del Carmen Carrara, 4 de octubre al 13 de diciembre, martes, 12:30 a 14:30 h. Costo: N\$120.00 y N\$60.00 UNAM.

Poesía, Raúl Renán, 4 de octubre al 13 de diciembre, martes, 18 a 20 h. Costo: N\$230.00 y N\$115.00 UNAM.

Teatro de muñecos, Jorge Libster y Guillermo Acevedo, 4 de octubre al 13 de diciembre, martes y jueves, 14 a 16 h. Costo: N\$260.00 y N\$130.00 UNAM.

Informes: abiertas hasta el 3 de octubre en el Departamento de Extensión Cultural.

Elaboración de trabajos de investigación para la titulación (tesis), Jaime A López Calva, 25 de octubre al 29 de noviembre, martes y jueves, 17 a 20 h. Costo: N\$750.00 y N\$450.00 UNAM.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, edificio de gobierno, planta alta, cubículos 215 al 220, 623-16-03 y 12.

ENEP Aragón

Literatura, lunes y miércoles, 14 a 16 h. **Hawaiano y tahitiano**, lunes, miércoles y viernes, 11 a 12 y 12 a 13 h.

Apreciación musical, lunes y miércoles, 17 a 18 h.

Apreciación musical para niños, miércoles, 16 a 17 h.

Teatro, lunes, miércoles y viernes, 11:30 a 13 h.

Jazz, lunes, miércoles y viernes, 11 a 15 h. **Pintura**, lunes y martes, 16 a 18 h.

Informes: Departamento de Actividades Culturales, 623-08-01.

FES Zaragoza

Elaboración del Informe de Servicio Social en la Carrera de Enfermería.

Informes: Servicio Social de la Carrera de Enfermería, 623-05-91 y 61.

Facultad de Arquitectura

Pintura en acuarela, Alejandro Isita V, 23 de octubre al 28 de enero, sábado, 12:30 a 14:30 h. Sede: Aula "Charro" Medina. Costo: N\$400.00.

Informes e inscripciones: Coordinación de Actividades Socioculturales y Difusión, 616-05-45 y 622-03-06.

Facultad de Ciencias

Taller de danza folclórica, 10 de septiembre al 17 de diciembre. Costo: N\$330.00. Inscripciones: sábados, abiertas hasta el 15 de octubre, auditorio.

Facultad de Psicología

Asertividad (nivel introductorio), Patricia Campos Coy, 3 al 7 de octubre, 9:30 a 13:30 h. Costo: *.

Constructivismo: aplicaciones en la psicoterapia (nivel intermedio), Mario Zumaya, 7 a 28 de octubre, 8 a 13 h. Costo: *.

Costo: N\$400.00 cada taller.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27.

Programa de Investigación en Salud

Introducción al análisis estadístico, 4, 5 y 6 de octubre, 9 a 14 h. Costo: N\$120.00. Informes: J García Romero, edificio de la Coordinación de Investigación Científica, 622-50, 51 y 53.

RELACIONES ENTRE GOBIERNO, JUSTICIA Y CULTURA

COLOQUIO INTERNACIONAL

El Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto Francés de América Latina, Embajada de Francia en México, lo invitan a este Coloquio Internacional que tendrá lugar los días 4 y 5 de octubre de 1994 a partir de las 10 horas en la Sala de Juntas del propio Instituto, Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.

Octubre 4

Una Justicia Plural: Examen de los juicios de Valor

Ponente: profesor Laurent Thévenot. École des Hautes Études en Sciences Sociales. Comentarista: doctor Gilberto Giménez. Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM.

Valores Democráticos, Racionalidad e Instituciones en México

Ponente: doctor Francisco Valdés. Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM. Comentarista: Norbert Lechner, FLACSO-MEXICO.

Octubre 5

Cultura Política y Cultural de la Justicia en México

Ponente: doctor René Millán. Instituto de

Investigaciones Sociales, UNAM. Comentarista: doctor Luis Aguilar. Fundación Mexicana Cambio XXI "Luis Donaldo Colosio".

Equidad y Justicia Social

Ponente: doctora Sara Gordon. Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM. Comentarista: maestro Fernando Escalante. El Colegio de México.

Estado, Privatización y Política Educativa

Ponente: doctor Carlos Alberto Torres. Universidad de California, Los Angeles. Comentarista: maestra Aura Loyo. Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM.

Presentación
Ricardo Pozas Horcasitas
Inauguración
Mario Melgar Adalid

FOIRE FAIR FIERA FERIAE FERIEEN FERIA

Proporcionar a los universitarios alternativas para lograr un estilo de vida sano, es el principal objetivo de la III FERIA Universitaria de la Salud que se desarrollará del 5 al 11 de octubre en la Explanada de Rectoría en Ciudad Universitaria.

La FERIA, organizada por la Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la UNAM, conjuga una amplia exposición de bienes y servicios relacionados con el cuidado de la salud, con espectáculos de música, teatro, danza, performance, exposiciones, libros al alcance de todos y demostraciones deportivas, entre otras actividades.

Se desarrollarán Diálogos de búsqueda, en los cuales destaca el foro Salud y Deporte con la participación de Jorge Campos, Ricardo "Finito" López y Carlos Carsolio, además de los foros de meditación, tai-chi, sanación y auto-observación, entre otros.

Para quienes gustan de la experiencia participativa se han programado talleres de Sexualidad y Género, Salud Sexual y Reproductiva, Autoestima vs. Adicciones y Tiempo Libre.

Una nueva modalidad en esta III FERIA la constituye la Ludoteca de la Salud, donde los visitantes podrán recrearse con ingeniosas adaptaciones del juego de la oca, la lotería, cuatro en línea, discos epidemiológicos y memoria, con íconos y frases alusivas a la prevención.

Se presentarán también video-debates con temas de SIDA, Violencia Juvenil, Salud Mental, Crisis de pareja, Homosexualidad y Adicciones.

El sábado 7 y el domingo 8 de octubre los niños podrán participar en talleres de títeres, cómic y caricatura, danza, narración oral, artes plásticas, papirolas y actividades scout.

En síntesis, la III FERIA Universitaria de la Salud constituye un espacio para la difusión, con un tinte lúdico y participativo.

DEMOSTRACIONES DEPORTIVAS

- Aerobics
- Fútbol
- Gimnasia
- Box
- Ciclismo
- Lucha
- Karate
- Tae Kwon Do

III FERIA UNIVERSITARIA DE LA SALUD

5 al 11 OCTUBRE 1994



TEATRO

- El amor médico, de Malena**
Miércoles 5, 16:00 hrs.
Grupo: La grande la pequeña
- Noches prestadas**
Viernes 7, 16:00 hrs.
Dir. Silvestre Cárdenas
- La boda de Bertold Brecht**
Jueves 6, 16:00 hrs.
Grupo: Sergio Magaña
- Amor, sanidad y Memorias de Raúl Lira**
Martes 11, 16:00 hrs.
Grupo: Grotesca
- Llévate los dientes**
Domingo 9, 16:00 hrs.
Grupo: Las patas de perro

VIDEO-DEBATE

Diariamente a las 17:00 hrs.

SIDA
Nosotras también
Dir. Ma. del Carmen Lara
Comentarista:
Dra. Gloria Ornelas (P.G.S.M.)

CRISIS DE PAREJA
Maridos y esposas
Dir. Woody Allen
Comentarista:
Mtra. Dalia Chargoy
(Dirección de Teatro y Danza)

VIOLENCIA JUVENIL
Lolo
Dir. Fernando Athie
Comentarista:
Mtro. Benjamín Domínguez
(Facultad de Psicología)

HOMOSEXUALIDAD
Mi camino de sueños
Dir. Gus Van Saint Jr.
Comentarista:
Dra. Carmen Losada
(P.G.S.M.)

SALUD MENTA
Alas de libertad
Dir. Alan Parker
Comentaristas:
Dr. Héctor Aguilón

JUNTAS DE INFORMACION

Diariamente 14:00 hrs.

- Alcohólicos anónimos. Neuróticos anónimos
- Narcóticos anónimos.
- Comedores compulsivos
- La edad dorada. Ser mujer

OTROS

PERFORMANCE
Acción provocativa en pro de la salud
Ansel Struktur
miércoles 5, 11:00 hrs.

NARRADORES ORALES
La rueda de la fortuna
Grupo: Amena A.C.
miércoles 5, 11:00 hrs.

CUENTOS
Carlos Velázquez
lunes 10, 15:00 hrs.

TÍTERES
Canasta de títeres
Grupo: Malintzin
domingo 9, 16:00 hrs.

CULTURA Y SALUD
Libros para todos

RADIO PAREJAS DISPAREJAS
(Radio Red). Conductores:
Lic. Patricia Kelly
Dr. Ernesto Lamoggia
Control remoto desde las instalaciones de la III FERIA,
miércoles 5, 12:00 hrs.

DESIGNO: MONICA ESPINOSA

Sexualidad y género
Autoestima vs. adicciones
Alternativas para el placer
Sexualidad y juventud
Salud sexual y reproductiva
Dí algo sobre el tiempo libre

TALLERES

DIÁLOGOS DE BÚSQUEDA

LUDOTECA DE LA SALUD

Escritorios y autocuadros
Cuatro en línea
Desafío
Pares o memoria
Globos sorpresa
Discos epidemiológicos
Aros de la prevención
Lotería de la salud
Oca de la salud
Stress

LA RISA: REMEDIO INFALIBLE
martes 11, 12:00 hrs.

Magú
Héctor Ortega

SALUD ALTERNATIVA
miércoles 5, 13:00 hrs.

¿Qué es la meditación?
Lic. José Gordon
¿Qué es la acupuntura?
Dr. Guillermo Ley Hurtado
¿Qué es el Tai-chi?
Mtra. Ana Ma. González

¿Qué es la medicina ayurvédica?
Sra. Luisa Ma. Velázquez
¿Qué es la auto-observación?
Dr. Jacobo Grimberg
Moderador: Arturo Pozo

SALUD ALTERNATIVA
jueves 6, 12:00 hrs.

¿Qué es la salud transpersonal?
Mtro. Carlos Ortiz
Moderadora: Mtra. Dalia Chargoy
¿Qué es el yoga dinámico y expresivo?
Sra. Alicia Zappi Rosemberg
¿Qué es la sanación?
Mtro. Nicolás Nuñez

SALUD Y DEPORTE
viernes 7, 14:00 hrs.

Jorge Campos
Ricardo "Finito" López
Carlos Carsolio
Moderador: Lic. Luis Cáceres

SALUD Y MEDIOS DE COMUNICACION
martes 11, 12:00 hrs.

Patricia Cardona
(Suplemento Dos mil Uno)
Sergio Ramos "El comanche"
Manuel Zozaya (Radio UNAM)

Explanada norte de Rectoría

Premio Nacional de Ciencias y Artes 1994



El Consejo del Premio Nacional de Ciencias y Artes, con fundamento en lo dispuesto en los artículos 3º, 6º, fracción III, 19, fracciones I y VII, 24, 44, 46, 49, 51 y demás relativos a la Ley de Premios, Estímulos y Recompensas Civiles

CONVOCA

A las dependencias y entidades de la administración pública federal y estatal, a los gobiernos municipales, a las universidades e instituciones de educación superior, a los institutos de investigación, academias, asociaciones culturales y científicas, a los colegios y asociaciones profesionales y sus federaciones y confederaciones, así como a las organizaciones de artesanos o de cultura popular, con residencia legal en el país a proponer a este Consejo para recibir el Premio Nacional de Ciencias y Artes 1994, a quien o quienes se estime con merecimientos en cualesquiera de los siguientes campos:

I Lingüística y literatura

II Bellas artes

III Historia, ciencias sociales y filosofía

IV Ciencias físico-matemáticas y naturales

V Tecnología y diseño

VI Artes y tradiciones populares

De conformidad con las siguientes

BASES:

Primera.- Para ser candidato al Premio Nacional de Ciencias y Artes en cualesquiera de sus seis campos, se requiere ser mexicano por nacimiento o naturalización y haber contribuido en alguno de los campos mencionados, con producciones o trabajos docentes, de investigación, de divulgación o con su obra creativa al enriquecimiento del patrimonio cultural del país, al progreso de la ciencia, del arte o de la filosofía.

Segunda.- Solamente las personas físicas podrán ser beneficiarias del Premio Nacional de Ciencias y Artes en sus cinco primeros campos.

Tercera.- En el campo VI Artes y Tradiciones Populares, el Premio podrá otorgarse también a comunidades o grupos sociales.

Cuarta.- Las obras o actos que acrediten el merecimiento del Premio Nacional de Ciencias y Artes, deberán ser expresión de una conducta o trayectoria singularmente ejemplares. Por lo anterior, no es obligatorio que las obras o actos que acrediten el merecimiento del Premio Nacional de Ciencias y Artes se hayan realizado durante el año en curso.

Quinta.- La entrega del Premio en cada uno de los seis campos, constará de Diploma firmado por el C Presidente de la República, en el cual se expresarán las razones por las que se confiere, una medalla de oro ley 0.9000 y una cantidad en numerario por NS\$200,000.00 (Doscientos mil nuevos pesos 00/100 MN).

Sexta.- El Consejo de Premiación, con base en el dictamen de los Jurados, podrá designar como ganadores entre uno y hasta tres candidatos en cada uno de los seis campos, a quien (es) se otorgará en forma individual el diploma y la medalla. El premio en numerario aludido en la base anterior corresponde a cada uno de los campos, por lo que, en caso de concurrencia, se dividirá proporcionalmente entre el número de premiados.

Séptima.- El acuerdo del C Presidente de la República sobre el otorgamiento del Premio, se publicará en el Diario Oficial de la Federación. Dicho acuerdo, fijará el lugar y la fecha en que habrá de entregarse el Premio.

Octava.- En el campo II, Bellas Artes, quedarán incluidos el

Diseño Gráfico y el Diseño Arquitectónico.

Novena.- En el campo V, Tecnología y Diseño, quedará incluido el Diseño Industrial.

Décima.- El Consejo de Premiación integrará, a propuesta de sus miembros, un padrón con personas con notorio prestigio en cada uno de los seis campos, del cual serán seleccionados los miembros de los Jurados mediante un proceso de insaculación, ante notario público.

Los jurados en cada uno de los campos se integrarán con siete miembros, los cuales evaluarán y calificarán la documentación que sustenten las candidaturas.

Décima Primera.- Los jurados sesionarán tres veces como mínimo, y de acuerdo con el número de candidaturas recibidas.

Décima Segunda.- El Consejo de Premiación turnará oportunamente los expedientes a los Jurados, auxiliándolos con los recursos humanos y materiales necesarios para el cumplimiento de sus funciones.

Décima Tercera.- Los dictámenes de las candidaturas, por parte del Jurado, serán por mayoría de votos y deberán ser entregados a la Secretaría Técnica del Consejo de Premiación para hacerlos del conocimiento del Consejo a más tardar el día 31 de octubre de 1994.

Décima Cuarta.- Los galardonados en los campos I y II de este Premio, serán distinguidos por ese hecho como creadores eméritos del Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA), siempre y cuando la actividad artística que motivó la premiación sea afín a las disciplinas artísticas de letras, artes visuales, coreografía, dramaturgia, composición musical, arquitectura y dirección en medios audiovisuales, que se establecen en el acuerdo publicado en el Diario Oficial de la Federación el 3 de septiembre de 1993.

Décima Quinta.- Las candidaturas únicamente podrán ser presentadas por las instituciones mencionadas en la presente Convocatoria, y cuyas actividades sean afines con las desarrolladas por el candidato en el campo en que lo postulan. Estas deberán enviarse al Secretario del Consejo de Premiación y en ellas se expresarán los merecimientos, anexando copia del acta de nacimiento o de la carta de naturalización, currículum vitae, los materiales y

Las pruebas que se estimen pertinentes y la anuencia del candidato propuesto a recibir el Premio, en el supuesto de que fuese elegido.

Décima Sexta.- Las comunidades o grupos considerados para el campo VI, seleccionarán a su representante como firmante de la documentación correspondiente.

Décima Séptima.- La documentación que se remita a la Secretaría del Consejo del Premio Nacional de Ciencias y Artes será confidencial, y sus autores podrán escoger las obras o trabajos que respalden la candidatura, dentro de los 15 días naturales siguientes a la entrega del Premio, excepto la documentación y materiales correspondientes a los premiados.

Décima Octava.- El Secretario del Consejo será el enlace entre éste y los jurados. Sólo serán consideradas las candidaturas que se entreguen directamente en la Secretaría del Consejo o que se envíen por correo certificado a más tardar a las 19 horas del día 15 de octubre de 1994, al domicilio de la Secretaría de Educación Pública, Insurgentes Sur número 2387, piso 3, colonia San Angel, Delegación Alvaro Obregón, código postal 01000, DF, teléfonos: 550-86-51, 550-00-91 y 616-24-97.

Décima Novena.- En caso de que las postulaciones presentadas no reúnan los requisitos previstos en las presentes bases o que en opinión de los Jurados se consideren insuficientes los elementos de sustentación requeridos, el Premio en cualquiera de sus campos podrá ser declarado desierto. Los jurados no podrán revocar sus propias resoluciones.

Vigésima.- Los casos no previstos en esta Convocatoria, serán resueltos en definitiva por el Consejo de Premiación.

El Consejo de Premiación

Licenciado José Angel Pescador Osuna, (Presidente). Licenciado Fernando Elías Calles, (Presidente suplente). Licenciado Rafael Tovar y de Teresa, (Vicepresidente). Doctor José Sarukhán Kermez, (Consejero). Doctor Julio Rubio Oca, (Consejero). Contador Público Oscar Joffre Velázquez, (Consejero). Doctor Fausto Alzati Araiza, (Consejero). Maestro Carlos Pallán Figueroa, (Consejero). Doctor Arcadio Poveda Ricalde, (Consejero). Etnólogo José Manuel del Val Blanco, (Consejero). Matemático Guillermo Espinosa Velasco, (Consejero). Antropóloga María Esther Echeverría Zuno, (Consejera). Licenciado Jorge Romero Reyes, (Secretario). Licenciado José Luis Martínez Hernández, (Prosecretario).

REQUISITOS

Para participar en este Premio es requisito indispensable que, los candidatos sean propuestos por alguna de las instituciones, dependencias o agrupaciones señaladas en la Convocatoria.

Cada candidato deberá entregar la siguiente documentación:

- 1.- Copia del acta de nacimiento o carta de naturalización.
- 2.- Carta de propuesta emitida en el presente año por alguna de las instituciones, dependencias o agrupaciones señaladas en la Convocatoria, siempre que tengan residencia legal en el país y cuyas actividades sean afines con las desarrolladas por el candidato en el campo en que lo postulan.
- 3.- Currículum Vitae, incluyendo domicilio y número telefónico.
- 4.- Carta de aceptación del candidato a participar y recibir, en su caso, el Premio.
- 5.- Documentos y materiales bibliográficos, gráficos, audiovisuales, y de cualquier otro tipo, que demuestren el valor de la candidatura.

¿qué es el bien?

Según Confucio el bien y el mal son diferentes concepciones del mismo hecho

Los estoicos pensaban que el bien es la virtud y Nietzsche decía todo lo contrario

Epicuro de Atenas decía que el bien es el placer y el mal el dolor

James Mill decía que el bien es sólo aquello que es útil

Los neodarwinistas neutralistas postulan que el bien es acumular información

En la era moderna creían que el bien es aquello que produce armonía y evita el azar no controlado

En la era posmoderna el bien (boletín de investigación, educación y sus nexos) es el órgano multidisciplinario de apoyo a la función docente universitaria que edita la Facultad de Estudios Superiores "Zaragoza", UNAM. Tiene información "bien" interesante y sólo cuesta N\$ 4.00.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO



EL INSTITUTO DE GEOFISICA, EL POSGRADO EN GEOFISICA DE LA UACPyP DEL CCH, UNAM.

Invitan al Curso

DEPOSITOS EPITERMALES Y MODELOS PARA EXPLORACION

impartido por el

Dr. Stuart F. Simmons

del Geothermal Institute,
Auckland University
Auckland, Nueva Zelandia

El curso contempla clases, trabajo de laboratorio y trabajo de campo.

Costo: N\$ 1,600.00

Se llevará a cabo del 10 al 16 de octubre de 1994, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas.

Mayores informes: Coordinación del Posgrado en Geofísica,
Dra. Rosa Ma. Prol Ledesma
Teléfonos: 622-41-30 y 622-41-37
Fax: 550-24-86

cursos de computación

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario	curso	horario
Utilerías de UNIX	17-19	MATEMATICA	10-12	Internet	8-12
WINDOWS	15-17	Programación en SHELL-UNIX *	18-20	Inscripción: 3 al 6 de oct.	
WORDPERFECT	12-14	WINDOWS *	8-10	Duración: 12 y 13 de oct.	
VENTURA	15-17	Programación con SYBASE *	10-12		
PAGE MAKER	8-10	Inscripción: 10 al 13 de oct.			
LOTUS 123 avanzado	17-19	Duración: 17 al 28 de oct.			
QUATTRO PRO	12-14	* Estos cursos se imparten en el aula de la			
DBASE IV comandos	10-12	Dirección de Cómputo para la Administración			
INFORMIX SQL	10-12	Académica. (Edificio IIMAS).			
Introd. a los formatos gráficos 10 hrs.	17-19	Módulo de introducción a la			
COREL DRAW	8-10	computación y al uso de Pc's	varios		
POWER POINT	8-10	Módulo de capacitación			
AUTOCAD (2 D)	15-17	para secretarías	varios		
LINKWAY y elem. de MULTIMEDIA	17-19	Inscripción: 7 al 10 de nov.			
Herramientas CASE	15-17	Duración: 14 de nov. al 2 de dic.			

INTERNET PARA BIBLIOTECARIOS

Dirigido a bibliotecarios y personas que trabajan en los servicios de recuperación de información.



Inscripción: 10 al 13 de oct.

Duración: 17 al 21 de oct.

Horario: 8-10

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 horas, tels. 622 85 02 y 622 8510. **CUPO LIMITADO.**

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
UNIX	19-21
WORD en WINDOWS	17-19
EXCEL	19-21
HARVARD GRAPHICS en WINDOWS	17-19
ARTES Y LETRAS	15-17
QUATTRO PRO	15-17
DBASE IV comandos	19-21
CLARION	15-17
AUTOCAD (2 D)	19-21

Inscripción: 3 al 14 de oct.
Duración: 17 al 28 de oct.

Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's
varios
Duración: 7 al 25 de nov.

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

curso	horario
Introducción a la graficación mediante STORYBOARD LIVE	varios
Duración: 17 al 28 de oct. 7 al 18 de nov.	

CURSOS SABATINOS

Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's
Duración: 5 de nov. al 10 de dic.

Ambiente gráfico WINDOWS
Hoja electrónica de cálculo LOTUS 123
Duración: 22 de oct. al 12 de nov.
Horario: 9-14 hrs.

CURSOS SABATINOS

Proc. de palabra mediante WORDPERFECT
Diseño asistido por computadora mediante AUTOCAD
Duración: 19 de nov. al 10 de dic.
Horario: 9-14 hrs.

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

Módulo de capacitación para LOTUS 123
Módulo de capacitación con STORYBOARD LIVE
Duración: 5 de nov. al 10 de dic.
Horario: 9-14 hrs.

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. **CUPO LIMITADO.**



cine

En el aire, director: Juan Carlos de Llaca. Auditorio Justo Sierra, lunes, 12, 16 y 18 h.

Un ángel en mi mesa, directora: Jane Campion. Cinematógrafo del Chopo, lunes, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20:30 h.

Mi camino de sueños, director: Gus Van Sant. ENEP Acatlán, lunes, 13, 16 y 20 h.

La hora de los hornos, directores: Octavio Gettino y Fernando Solanas. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 16 y 18 h.

Amor que mata, director: Valentín Trujillo. Auditorio Justo Sierra, martes, 12, 16 y 18 h.

Disparen sobre el pianista (Tirez sur le pianiste), director: François Truffaut. Cinematógrafo del Chopo, martes y miércoles, 17 y 19:30 h.

Rojo amanecer, director: Jorge Fons. Sala Julio Bracho, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y miércoles y jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El bulto, director: Gabriel Retes. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 16 y 18 h.

Tiempo de silencio (Zeit des Schweigens), director: Edgar Reitz. Sala José Revueltas, martes, 16:30 y 19:30 h.

Bienvenido-Welcome, directores: Gabriel Retes y María del Pozo. Auditorio Justo Sierra, miércoles, 12, 16 y 18 h.

El muchacho alegre, director: Alejandro Galindo. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 16 y 18 h. Ven a tomar café con Luis Aguilar al terminar la proyección de la película, 17:30 h.

Un tiempo de muchas palabras (Die zeit

ser vielen worte), director: Edgar Reitz. Sala José Revueltas, miércoles, 12, 16:30 y 19:30 h.

Marco Antonio y Cleopatra, director: Enrico Guazzoni. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 16 y 18 h. La función de las 18 h será con el acompañamiento del pianista Dimitri Dudin.

Piano, directora: Jane Campion. Cinematógrafo del Chopo, jueves a domingo, 17 y 19:30 h.

Desiertos mares, director: José Luis García Agraz. Auditorio Justo Sierra, jueves, 12, 16 y 18 h.

1992, producción: Canal 6 de Julio. Casa del Lago, Sala Lumière, jueves, 18 h.

El muro, directora: Lita Stantio. ENEP Acatlán, miércoles, 13 h. Dirección General de Servicios Médicos, auditorio,

jueves, 12 y 18 h. ENEP Aragón, viernes, 12 y 18 h.

Arte o vida (Kunst oder Leben), director: Edgar Reitz. Sala José Revueltas, jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Días de combate, director: Carlos García Agraz. Auditorio Justo Sierra, viernes, 12, 16 y 18 h.

El ciclista (Bicycleran), director: Mohsen Makhmalbaf. Sala Julio Bracho, viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Untitled, De siete a cinco, La cámara se divierte, Fantasia policromada, Five untitled shorts, Colour cocktail, Infierno ilimitado y Book bargain, director: Norman McLaren. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 16 y 18 h. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 15 h.

Yol, directores: Yilmaz Güney y Serif Gören.

Teatro:

Habitación en blanco

Existe una proliferación evidente de autores dramáticos en México. La diversidad de los temas y de diferentes tratamientos del texto dramático han contribuido al esclarecimiento del acontecer escénico. La sobreabundancia de textos y la innovación de sus aportaciones permite descubrir ciertos indicios de consolidación de una dramaturgia nacional.

Bajo este preámbulo, Estela Leñero Franco, dramaturga joven de trayectoria discreta pero constante, suma otro escalafón más en su carrera con su reciente obra **Habitación en blanco**, premiada en 1990 en el concurso Dramaturgos Mexicanos, organizado por el INBA y que por primera vez toma cuerpo sobre las paredes del Foro Sor Juana Inés de la Cruz, en las manos de su director Mario Espinosa.

La obra influenciada -de alguna manera- por Beckett y Pinter, sobrellevada con un sentido de humor agudo, pretende probar un lenguaje escénico decisivo y determinante. La atmósfera, recreada por la escenografía e iluminación de Gabriel Pascal, se encamina a reflejar contextualmente al México en que vivimos, lleno de irregularidades, de contratos de arrendamiento que se expiden dos personas al mismo tiempo, de gente que se siente vigilada, de falta de espacio.

Esta eterna contradicción entre la sociedad y los individuos que la conforman, en la trama son abordados a través de dos seres marginados, Román y Manuel, que ocupan un lugar modesto en la jerarquía social. Estos seres se ven envueltos en una circunstancia que los obliga a enfrentarse entre sí para poder cumplir con sus obligaciones y dar respiro a sus esperanzas.

Se desata entonces una macrolucha por el micropoder, cual animales de laboratorio controlados por una fuerza superior que les resulta inasible. Luchan por vencer al otro, pero también por convencerse a sí mismos que no son sólo esclavos, sino que poseen libre albedrío, cierta libertad interior.

En plena batalla territorial, en medio de la derrota de sus aspiraciones más entrañables, resurgen sus sentimientos más generosos. Finalmente, una voluntad más poderosa que ellos impone la solución al conflicto obligando a los protagonistas a la renuncia a cambio de la posibilidad de sobrevivir.

Habitación en blanco es un metáfora de los deseos de ambos personajes, uno por la vía de la afirmación y el otro por el de la negación; uno quiere tener la oportunidad de rehacer su vida, de reiniciarla, de probarse profesionalmente; y el otro, lo que desea es que su vida no sea algo que pase desapercibido, que no vaya a dejar huella.

Con funciones miércoles a viernes 20:30, sábados 19 y domingos 18 horas, y la participación de Juan Carlos Rodríguez, Luis Mario Moncada y la actuación especial de Lisa Owen, **Habitación en blanco** se presenta en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000).

Sala José Revueltas, viernes, sábado y domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Guerrero Negro, director: Raúl Araiza. Auditorio Justo Sierra, sábado, 12, 16 y 18 h.

El matrimonio de María Braun, director: R W Fassbinder. Biblioteca México, sábado 13 h.

La hija eterna (Die ewige tochter), director: Edgar Reitz. Sala José Revueltas, sábado, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El corredor (Davandeh), director: Amir Naderi. Sala Julio Bracho, sábado, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Hasta morir, director: Fernando Sariñana. Auditorio Justo Sierra, domingo, 12, 16 y 18 h.

El final del futuro (Das ende der zukunff), director: Edgar Reitz. Sala José Revueltas, domingo, 12, 16:30 y 19:30 h.

Bashu, el pequeño extraño (Bashu, gharibeh kouchak), director: Bahram Beyzaje. Sala Julio Bracho, domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Willow, director: Ron Howard. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 11 h.



denzo

Taller Coreográfico de la UNAM, directora: Gloria Contreras. *Dumbarton Oaks, Isadora, Sonata para violín y cello, Tempo di tango, Cuarteto en Fa y La Consagración de la Primavera*. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes, y Sala Miguel Covarrubias, domingo, 12:30 h.

Recreo, danza para niños y similares, La niña malcriada, con el Ballet de la Ciudad

de México, directora: Isabel Avalos. Sala Miguel Covarrubias, sábado, 13 h. Admisión: N\$30.00*.

Entropía, 4 acciones en torno al orden escénico contemporáneo, El águila no caza moscas, directora: Alicia Sánchez. Sala Miguel Covarrubias, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00*.

Sabadanza, París en primavera, con Oscar Ruvalcaba Compañía, director: Oscar Ruvalcaba. Museo Universitario del Chopo, sábado, 13 h. Admisión: N\$10.00*.

Danza de cámara en la Casa del Lago, danza contemporánea con Pilar Urreta. Casa del Lago, Teatro Rosario Castellanos, sábado y domingo, 14 h.

Recreo en la fuente, con Danza Contemporánea Universitaria, directora: Raquel Vázquez. Centro Cultural Universitario, fuente, domingo, 14 h.

O
Santo Nosso
de cada día



grupo grafite
pintura e instalación
de artistas brasileños

exposiciones

Energía, El universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica; Agricultura y alimentación, Biología humana y salud, Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Microscopios, Química y Conciencia de nuestra ciudad, Museo de las Ciencias, *Universum*, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00*. Visitas guiadas, 622-73-39.

Pintura, del artista canadiense Pierre Leon Tetraul, **Giani Capitani**. Inauguración: miércoles, 19:30 h. Terence

Gower, instalación. Inauguración: viernes, 19:30 h. **Historia del edificio del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**. Museo Universitario del Chopo. **Proceso y creación**, fotografías de Eunice Chao, Galería Nacho López. **La planta del mes**, con la colaboración del Jardín Botánico, vestíbulo. **Cartel Universitario de Cine**, Galería del Lago. Casa del Lago.

Reflejo de la materia, muestra colectiva de pintura y escultura de artistas jóvenes de los talleres de los maestros Ignacio Salazar y Kiyoto Ota. Centro Cultural San Angel, avenida Revolución esquina Francisco I Madero.

O Santo Nosso de Cada Día (Nuestro santo de cada día), pintura e instalación de artistas brasileños del grupo Grafite, Salas 1 y 2. **Rompecabezas**, serigrafías de Víctor Frías, Sala 3. **Circunstancias**, fotografías, muestra colectiva de los alumnos del taller de José Luis Aguirre, Sala Roberto Garibay, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.

Astillaje, xilografías del Taller del maestro Pedro Ascencio, Galería Luis Nishisawa. Hasta el martes. **Gráfica**, de Demian Flores, Galería Luis Nishisawa. Inauguración: viernes, 19:30 h. **El color al desnudo**, fotografía del taller del maestro Víctor Monroy, galerías 2 y 3. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco. **Diferencia y continuidad**, exposición colectiva in memoriam de Ingrid Koester. Antigua Escuela Nacional de Ciencias Químicas, Mar del Norte número 5, Tacuba.

Muestra gráfica, del taller de Producción e investigación Gráfica Carlos Olachea de la ENAP. Instituto Mexicano de la Radio, Mayorazgo 83, colonia Xoco.

Pintura, de Elena Pomar. Escuela Nacional de Música, Sala Xochipilli.

Arte del Islam, colección del Museo Metropolitano de Nueva York, Antiguo Colegio de San Ildefonso.

Encuentro Chicano México 1994

Los chicanos frente a la posmodernidad

Inauguración:

5 de octubre, 10 horas

Clausura:

7 de octubre, 19:30 horas.

Sede: Auditorio José Vasconcelos del Centro de Enseñanza Para Extranjeros

Avenida Universidad 3002 (junto a la Facultad de Psicología).



música

Concierto. ENEP Acatlán, auditorio II, lunes, 12 h.

Temporada Docentes en Concierto. Presencia de la ENM, con el Conjunto de Percusiones Tambuco, director: Ricardo Gallardo; obras de: Reich, Kondo, Abe, De Mey y Tudón. Sala Carlos Chávez, jueves, 20:30 h.

Conciertos didácticos, con concertistas de la Sección de Música Escolar del INBA. Museo Universitario del Chopo, jueves, 9:30 y 11:30 h.

OFUNAM, Temporada 94/95, director: Héctor Guzmán, con Julio Briseño, trombón; obras de: Huizar, Jacob y Saint-Saëns. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

Concierto internacional, con Alain Trudel, trombón, y Edison Quintana, piano; obras de: Haydn, Guilman, Reiche, Sulek y Seroki, entre otros. Sala Carlos Chávez, domingo, 18 h.

La gloria del piano, Tormenta de oriente. Música de Rusia, con Yolanda Martínez; obras de: Scriabin, Balakirev, Rajmaninov y Musorsky. Sala Nezahualcóyotl, domingo, 18 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con el Ensemble Sonidos Armónicos: Vincent Touzet, flauta barroca, Olivier Briand, violín barroco, Nathalie Castinel, viola da gamba, Norma García, clavecín, y Julie Hassler, soprano; obras de: J S Bach, Montéclair, Telemann, J Ch Bach y Bolsmortier. Anfiteatro Simón Bolívar,

Justo Sierra 16, Centro, domingo, 17 h. **Música de cámara,** con el Dúo Clásico de Xalapa. Casa del Lago, Salón de los Candiles, domingo, 12:30 h.



teatro

El soldado raso, de Luis Valdés, con el grupo Esperpento, director: Fernando Morales. ENEP Acatlán, teatro, vestíbulo, miércoles, jueves y viernes, 12h. Temporada de Clausura.

El atentado, con el taller de teatro Sergio Magaña, director: Fernando Morales. ENEP Acatlán, Centro Cultural, sala, miércoles a sábado, 18 h. Admisión: N\$20.00 *. Estreno: miércoles, 18 h.

La amistad castigada, de Juan Ruiz de Alarcón, director: Héctor Mendoza. Teatro Santa Catarina, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 y domingo, 18 h.

A la orilla del viento, autora y directora: Gabriela Huesca. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00.

Habitación en blanco, de Estela Leñero, director: Mario Epinoso. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00 *.

Un día nublado en la casa del Sol, autor y director: Antonio Algarra. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00 *.

Oleanna, de David Mamet, directora: Iona Weissberg. Foro Shakespeare, lunes, 20:30 h. Admisión: N\$40.00.

La vela de la luna loca, de Adrián Sotomayor, director: José Ramón Enríquez. Teatro Estudio Galerías, lunes a miércoles, 20:30 h. Admisión: N\$10.00.

Me late que sí, autor y director Gerard Huillier. Teatro Estudio Galerías, jueves y viernes, 20:30h, sábado, 19h, y domingo, 18 h.

Engañados, de N J Crisp, directora: Susana Wein, Museo del Carmen, viernes, 20 h, sábado, 19 h y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Los Cenci, de Antonín Artaud, director: Nicolás Núñez. Sala Artaud, jueves y viernes, 20:30h, sábado, 19h, y domingo, 18 h.

Las tentaciones, burlesque místico medieval, autora y directora: Cecilia Lemus. Capilla del Claustro de Sor Juana, viernes, 19 h. Admisión: N\$30.00.

Realmente fantástico, de Héctor Ortega. Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Química, foro, martes, sábados y domingos, 12 h. Admisión: N\$10.00 y N\$5.00 niños y universitarios.

Trifotofanito 2..., el viaje continúa, una hora de viaje por el cuerpo humano, obra teatral basada en la novela de Julio Frenk, director: Andrés García Barrios. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, sábados y domingos, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. Informes y reservaciones: 622-73-36 y 40.

Crepas de energía, espectáculo teatral, con Pilar Padilla, Miguel Angel Morales, Jesús Perulles y Gabriel Alfonso Ortega. Museo de las Ciencias, Sala de Energía, diario, 10:30 h. Mayores informes con los anfitriones de la Sala.

Las tandas de Rataplán, directora: Yoloxóchitl Flores. Casa del Lago, foro abierto, sábado y domingo, 12 h. Informes: 553-63-18.

La fuga de Nicanor, de Jorge Ibar-güengoitia, directora: Elena Santiago. Casa del Lago, foro teatral, sábado, 12:30 h, y domingo, 13 h.

Winnie Puh - el cuento musical-, con el grupo teatral Enrique Ruelas, director: Fernando Peralta. Secretaría de Difusión Cultural, San Ildefonso 30, Centro, sábados y domingos, 11:30 y 13:30 h. Admisión: N\$10.00 *.

Circo mágico, de Eduardo Narvaez, director: Alberto Hernández. Centro Cultural San Angel, sábados y domingos, 11:30 y 13:30 h.

Petición de mano, de Anton Chejov, director: René Pereyra. Foro Actores del Método, lunes, 20:30 h.

El extraño jinete, de Michel Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero,

jueves y viernes, 20:30 h, sábados, 19 h, y domingos, 18 h.

El payaso Bianco, con el grupo Papparazi, director: Tomás Macías. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h. Admisión: N\$12.00*.

Porqué el sapo no puede correr, con el grupo Zumbón, director: Enrique Ballesté. ENEP Acatlán, Centro Cultural, Sala, domingo, 12 h. Admisión: N\$10.00*.



televisión



En lo que dan las siete. Canal 13, lunes a jueves, 6:45 h, un programa diferente cada día. Psicología hoy, lunes; Hablemos de medicina,

martes; Consultorio fiscal, miércoles, e Ingeniería y desarrollo, jueves.

Prisma universitario. Dos montajes coreográficos, lunes 3, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h, Canal 4 y Canal 9, 24 h.

Especiales de TV UNAM. En el principio, por Ramón Cervantes, martes 4, 12:30 h, televisión por cable.

Ciencia hoy, programa de divulgación científica, martes 4, 18:30 h, y sábado 8 de octubre, 13 h, Canal 11.

Lo mejor de TV UNAM. Mexizos, por Irma Avila, miércoles 5, y La arquitectura en México; ilustración, por Leticia Villavicencio, jueves 6, Canal 22, 24 h. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TV UNAM.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

INSCRIPCIONES ABIERTAS

(hasta el 14 de octubre)

INFORMES Y AUDICIONES

Jardín de Niños C.U. (estacionamiento de la alberca)

Lunes y miércoles a las 19 horas



Requisitos de Admisión:

- Ser alumno de nivel licenciatura en la UNAM.

- Presentar examen de entonación, audición y ritmo

- De ser aceptado (a), comprometerse a asistir a ensayos y actuaciones del Coro

NO ES NECESARIO SABER MUSICA

Lo mejor de TV UNAM. del 3 al 7 de octubre, vía satélite, 18h. Dos montajes coreográficos, por César Sandoval, lunes; Un café con Descartes, por Alvaro Álvarez Gómez, martes; Compañía Dance Express, miércoles; The Tom Ever Dance Company, jueves; y, Alarmel Valli, por Leticia Villavicencio, viernes.

Especiales de TV UNAM. Rumbo urbano: Colonia Guerrero, por César Sandoval, jueves 6, 12:30 h, televisión por cable. **Cultura en movimiento,** jueves 6, 24 h, Canal 13. Reportajes y entrevista de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

Presencia universitaria, Canal 13, viernes 7, 6:45 h.

Con ciencia, Control Ecológico del Campus, por José Luis Aguilera, viernes 7, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h.

Deportemas, con Miguel Velasco, sábado 8, 7h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, domingo 9, 12h, televisión por cable.

Tiempo de filmoteca, por Felipe Gutiérrez, del 3 al 7 de octubre, Canal 9, 0:30 h.



Rock de los 90, The Sundays EMF, Wax, Scoups Gragons y muchos más, videoclips, lunes 3, 19:30 h.

Tema semanal. El mundo del teatro, Stella Adler (maestra), la Compañía de Ray Cooney, el productor Harold Clurman, el escritor, actor y director Dario Fo, la obra El padre, de August Strindberg, martes 4, 17:30 h.

Clásicos de fin de siglo, Bruce Springteen, musical, miércoles 5, 19:30 h.

Una mirada a las obras maestras, un análisis de Banquete en casa de Levi, una obra de Paolo Veronese, jueves 6, 17:30 h.

El orden de la naturaleza, documental Los elefantes de Tsavo, viernes 7, 17 h.

Maestros del comic, serie, Howard Chaykin, sábado 8, 17:30 h.

Cine mexicano. Los pasos de Ana, directora: Marisa Sistach, con Emilio Echavarría y Guadalupe Sánchez, domingo 9, 22 h.

*** 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial.**

servicio social

**Programa de Servicio Social
Multidisciplinario**

Facultad de Ciencias, Departamento de Biología, Estructura, desarrollo y fisiología de semillas y plantas. Subprograma deterioro de semillas. Clave: 94-12/012-3800. Carreras: Biología, Química e Ingeniería Agrícola. 10 plazas. Opción a tesis y asesoría profesional.

Dirección General de Orientación Vocacional, Información estratégica. Clave: 94-12/066-3818. Carreras: Psicología, Pedagogía, Sociología y Economía. 10 plazas. Opción a tesis y asesoría profesional.

ENEP Aragón, Apoyo económico administrativo. Clave: 94-12/025-3856. Carreras: Ingeniería Civil, Ingeniería en Computación, Pedagogía y Arquitectura. 10 plazas. Asesoría profesional.

Colegio de Ciencias y Humanidades, Unidad Académica, Apoyo y servicios culturales a la comunidad. Clave: 94-12/142-3857. Carreras: Literatura Dramática y Teatro, Matemáticas Aplicadas y Computación, Pedagogía, Comunicación Gráfica y Diseño Gráfico. 10 plazas. Opción a tesis y apoyo económico.

Centro de Información Científica y Humanística, Diseño del material de promoción, propaganda y manuales para los servicios, publicaciones, disco

compacto del CICH. Clave: 94-12/090-3861. Carreras: Diseño Gráfico, Bibliotecología y Ciencias de la Comunicación. 10 plazas. Dirección de tesis y asesoría profesional.

FES Zaragoza, Determinación de floruro en sal de consumo humano. Clave: 94-12/048-3910. Carreras: Químico Farmacéutico Biólogo, Biología, Odontología, Enfermería y Obstetricia. 10 plazas. Opción a tesis.

Coordinación General de Asuntos Laborales, Curso de capacitación y adiestramiento para el personal administrativo de la UNAM. Clave: 94-12/170-3929. Carreras: Ingeniería Civil, Diseño Gráfico y Ciencias de la Comunicación. Seis plazas. Asesoría profesional.

Facultad de Medicina, Orientación vocacional. Clave: 94-12/028-3971. Carreras: Informática, Diseño Gráfico y Comunicación Gráfica. 10 plazas. Asesoría profesional.

Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, Medicina del deporte. Clave: 94-12/060-4003. Carreras: Psicología, Enfermería, Física, Matemáticas Aplicadas y Computación. 15 plazas. Opción a tesis y apoyo económico.

Facultad de Ciencias, Desarrollo infantil ambiental. Clave: 94-12/012-4004. Carreras: Pedagogía, Geografía, Química, Biología, Ingeniería en Computación, Sociología, Comunicación Gráfica y Diseño Gráfico. 60 plazas. Dirección de tesis y asesoría profesional.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, Educación y cultura. Clave: 94-12/033-4042. Carreras: Filosofía, Diseño

Gráfico, Comunicación Gráfica, Sociología, Literatura Dramática y Teatro. 10 plazas. Opción a tesis y asesoría profesional.

Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Automatización de laboratorios experimentales de docencia. Clave: 94-12/006-4137. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería en Computación, Química, Física, Biología e Ingeniería Química. 15 plazas. Opción a tesis y asesoría profesional.

Facultad de Medicina, Archivo Histórico de la Facultad de Medicina. Clave: 94-12/028-4239. Carreras: Bibliotecología, Historia, Química, Biología y Diseño Gráfico. 10 plazas. Opción a tesis y asesoría profesional.

Instituto de Investigaciones Sociales, La modernización, relaciones laborales y régimen político en México. Clave: 94-12/002-4138. Carreras: Sociología, Economía, Ciencias de la Comunicación, Historia, Administración, Ciencias Políticas y Administración Pública. 12 plazas. Dirección de tesis y asesoría profesional.

Instituto de Ingeniería, Software interactivo multimedia. Clave: 94-12/095-4225. Carreras: Ingeniería en Computación, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Administración, Ciencias de la Comunicación, Comunicación Gráfica, Diseño Gráfico y Pedagogía. 20 plazas. Dirección de tesis y asesoría profesional.

Instituto de Investigaciones Filológicas, Apoyo a bibliotecas. Clave: 94-12/073-4275. Carreras: Bibliotecología, Historia, Geografía y Letras Clásicas. 10 plazas. Asesoría profesional y apoyo económico.

Banco Nacional de Comercio Exterior,



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
COORDINACION DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial**



Durante el mes de octubre, la red de librerías UNAM te ofrece la colección de Compact Disc: Vienna Master Series integrada por más de 100 títulos y 2000 obras de destacados ponentes de la música clásica con un costo de:

N\$ 12.50 c/u

Descuentos especiales del 50% en Ediciones UNAM y 25% en otros fondos editoriales

Ven y visita la red de librerías UNAM

LIBRERIA CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, Col. Centro
C.P. 06700, México, D.F.
Tel. 207 93 90

LIBRERIA JUSTO SIERRA
San Isidro No. 43, Col. Centro
C.P. 06000, México, D.F.
Tel. 7 02 32 54 ext. 225

LIBRERIA CENTRAL C.U.
Concedor Zona Comercial
Ciudad Universitaria
C.P. 04510, México, D.F.
Tel. 6 22 02 71

LIBRERIA JULIO TORRI C.U.
Centro Cultural Universitario,
Ciudad Universitaria
C.P. 04510, México, D.F.
Tel. 6 22 71 35

LIBRERIA PALACIO DE MINERIA
Tacuba No. 3, Col. Centro
C.P. 06000, México, D.F.
Tel. 5 18 13 15

¡OFERTA!

¡OFERTA!

¡OFERTA!

Apoyo a la comunidad exportadora. Clave: 94-03/011-3870. Carreras: Derecho, Contaduría, Administración e Ingeniería Civil. Seis plazas. Apoyo económico.

Secretaría del Trabajo y Previsión Social, Fomento y regulación del Programa Nacional de Capacitación. Clave: 94-02/002-3875. Carreras: Derecho, Economía, Pedagogía, Psicología, Sociología, Administración y Administración Pública. 15 plazas. Asesoría profesional.

Universidad Tecnológica de Nezahualcóyotl, Control de gestión del Programa Operativo Anual 1994. Clave: 94-06/165-3903. Carreras: Psicología, Administración, Pedagogía y Administración Pública. 10 plazas. Opción a tesis y asesoría profesional.

Instituto Nacional Indigenista, Atlas de las plantas de la medicina tradicional mexicana. Clave: 94-09/C15-3934. Carreras: Biología, Química, Ingeniería (en todas las áreas) y Letras Clásicas. 10 plazas. Asesoría profesional.

Escuela Nacional para Ciegos Licenciado

¿ Problemas con tu forma de beber ?

llámanos, te ayudamos
☎ 515 1096

Jóvenes A.A.

24 Horas



Ignacio Trigueros, Area pedagógica. Clave: 94-02/007-3938. Carreras: Actuaría, Pedagogía y Sociología. 10 plazas. Asesoría profesional.

Secretaría de Gobernación, Diseño y operación de banco de datos. Clave: 94-02/006-3945. Carreras: Actuaría, Matemáticas Aplicadas y Computación, Ciencias Políticas y Administración Pública. 10 plazas. Opción a tesis y asesoría profesional.

Banco de México, Organización de fondos documentales del siglo XIX y de la banca del siglo XX. Clave: 94-03/023-3947. Carreras: Historia, Estudios Latinoamericanos, Relaciones Internacionales y Economía. 10 plazas. Apoyo económico y opción a tesis.

Ferrocarriles Nacionales de México, Finanzas. Clave: 94-04/010-3982. Carreras: Administración, Contaduría e Informática. 50 plazas. Apoyo económico.

BANCRECER, Grupo Financiero, Desarrollo práctico universitario. Clave: 94-03/021-4007. Carreras: Relaciones Internacionales, Contaduría, Informática, Economía, Ingeniería en Computación, Actuaría y Administración. 35 plazas. Asesoría profesional.

Procuraduría General de la República, Coadyuvancia en la Procuraduría de Justicia. Clave: 94-02/009-4011. Carreras: Periodismo y Comunicación Colectiva, Administración y Contaduría. 100 plazas. Asesoría profesional.

Instituto Cultural Ludwig Von Mises, AC, Alianza empresarial norteamericana. Clave: 94-08/279-4052. Carreras: Administración, Filosofía, Pedagogía y Economía. 20 plazas. Opción a tesis y asesoría profesional.

Sistema Hidalguense de Radio y Comunicación, "Unico" del servicio social. Clave: 94-07/012-4084. Carreras: Administración, Informática, Comunicación Gráfica, Ciencias de la Comunicación, Periodismo y Comunicación Colectiva e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. 20 plazas. Asesoría profesional.

Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Análisis de información cultural. Clave: 94-11/047-4088. Carreras: Historia, Ciencias de la Comunicación, Lengua

El Departamento de Farmacia en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química solicita varios alumnos de la carrera de Q o QFB, para Servicio Social o Tesis en síntesis de fármacos.

Informes: Dr Eugene Bratoeff, laboratorio 125, edificio E. Teléfono 622-52-90.

y Literatura Modernas, Filosofía y Bibliotecología. 15 plazas. Asesoría profesional y apoyo económico.

Unidad de Televisión Educativa, SEP, Servicios de entrenamiento de televisión educativa y/o Unidad de Televisión Educativa. Clave: 94-02/007-4161. Carreras: Periodismo y Comunicación Colectiva, Pedagogía, Psicología, Comunicación Gráfica y Ciencias de la Comunicación. Número de plazas abierto. Dirección de tesis y asesoría profesional.

Departamento del Distrito Federal, Ecodesarrollo y educación ambiental. Clave: 94-01/018-4175. Carreras: Química, Biología, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Químico Farmacéutico Biólogo, Ingeniería Química y Planificación para el Desarrollo Agropecuario. 40 plaza. Opción a tesis y asesoría profesional.

Periódico Cambio, Grupo Siete Periódicos Cambio, Comercializadora Siete de México, SA de CV. Clave: 94-04/083-4180. Carreras: Sociología, Economía, Relaciones Internacionales, Diseño Gráfico, Ciencias Políticas y Ciencias de la Comunicación. 18 plazas. Asesoría profesional y apoyo económico.

Departamento del Distrito Federal, Red de información Biblioteca Central Utopía. Clave: 94-08/421-4256. Carreras: Bibliotecología, Pedagogía, Historia, Filosofía e Informática. 10 plazas. Asesoría profesional y apoyo económico.

Departamento del Distrito Federal, Conciencia empresarial. Clave: 94-08/419-4258. Carreras: Filosofía, Administración, Derecho y Ciencias Políticas. Siete plazas. Asesoría profesional y apoyo económico.

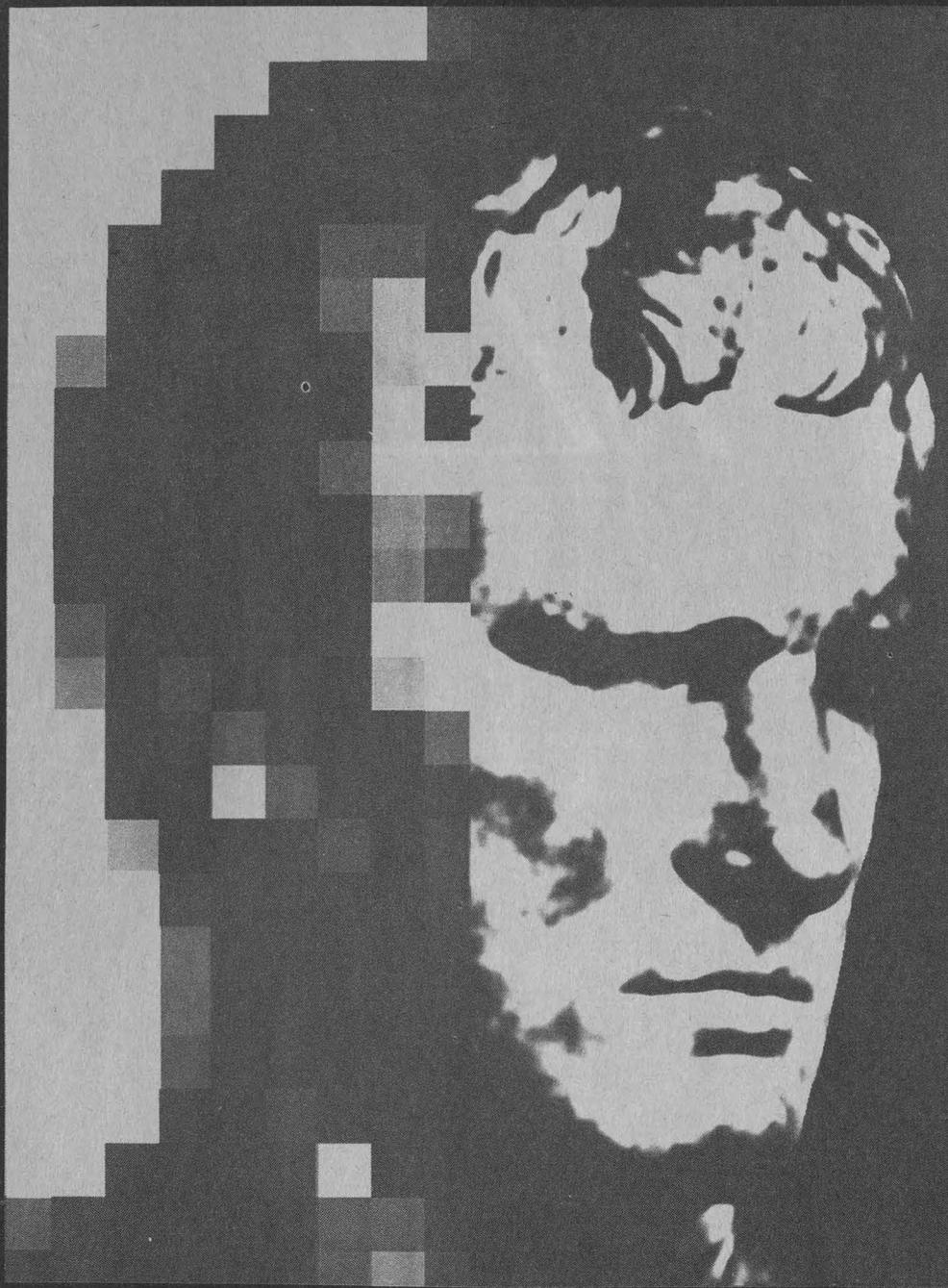
Informes: unidad responsable del servicio social de tu facultad o escuela o bien en las oficinas del Programa del Servicio Social Multidisciplinario, ubicadas entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, 622-04-35

GACETA
UNAM



Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-20 y 01, Fax 623-04-02.

Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.



Coloquio Nacional

Informática, Humanidades y Ciencias Sociales

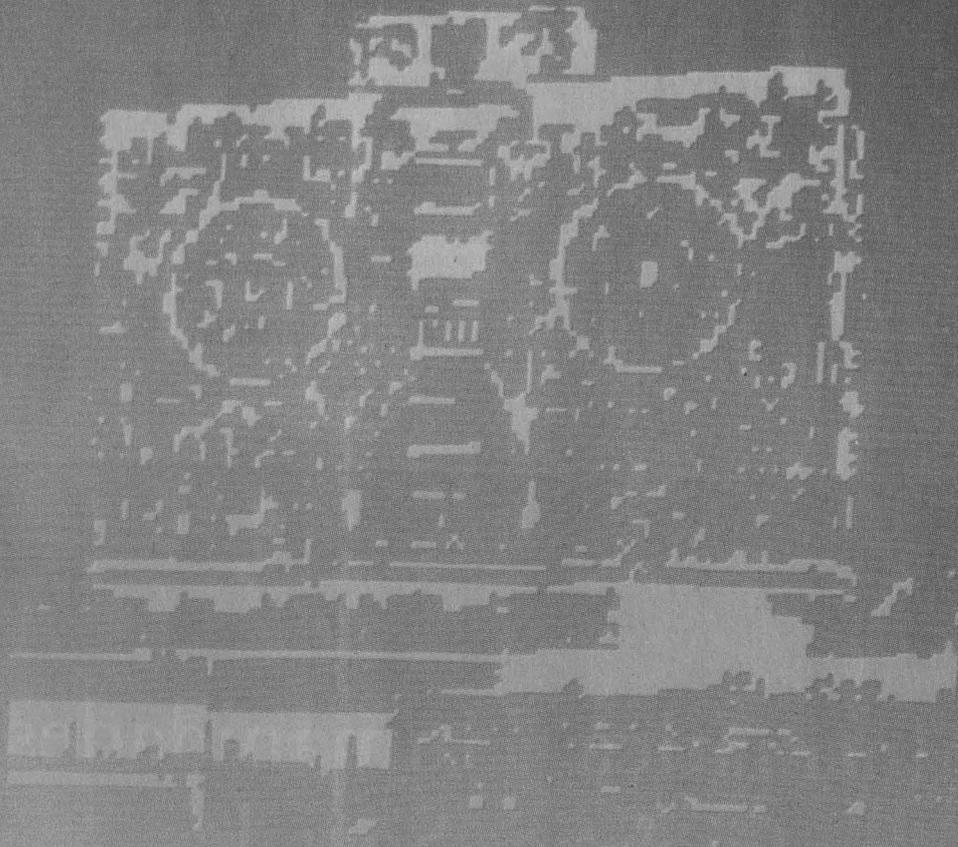
3,4 y 5 de octubre de 1994 • Auditorio de la Coordinación de Humanidades, Circuito Mario de la Cueva

*○ Conferencias magistrales: Contribución de las Universidades • Paneles: Desarrollos mexicanos • Infraestructura nacional •
Humanidades y Ciencias Sociales: realizaciones y retos • Opciones de política académica • Política informática y aplicaciones: hoy y mañana
Coordinación de Humanidades • Instituto de Investigaciones Jurídicas • Dirección General de Servicios de Cómputo Académico*





ANIVERSARIO



CIUDAD UNIVERSITARIA