



No hay condiciones para el diálogo constructivo

A la Comunidad Universitaria:
A la Opinión Pública:

El día 11 del presente mes un grupo denominado "Coalicón del Personal Académico de la UNAM" presentó un escrito en el que formula, entre otras, las siguientes peticiones: incremento salarial, reconocimiento de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la UNAM como titulares del Contrato Colectivo del personal académico, reconocimiento de ese grupo como el interlocutor válido en el proceso de retabulación y desarrollo, incremento sustancial al presupuesto de la Universidad, así como la reinstalación de académicos que supuestamente han sido despedidos por motivos políticos en la Universidad.

(pasa a la página 2)

*Se había abandonado
el debate académico:
Madrazo*



Madrazo C.
Garantías reales
para la
realización de
un Congreso
académico.

*Pruebas evidentes de
una actitud distinta,
demanda Narro*



Narro Robles.
La comprensión
no es signo
de debilidad.

Convencidos de que en la Comisión Organizadora del Congreso Universitario no había ningún debate académico ni se pretendía la superación de la Universidad, ocho consejeros decidieron retirarse de ese organismo, explicó en una entrevista el licenciado Jorge Madrazo Cuéllar, durante la cual enfatizó que la causa del rompimiento obedeció a una dinámica y una trayectoria que impulsó el CEU y el CAU en los trabajos de dicha Comisión.

Uno de los principales problemas, abundó, fue la actitud de varios comisionados miembros o simpatizantes del CEU para que la Comisión Organizadora conociera y resolviera una serie de aspectos para los cuales no tiene ninguna competencia. Algunos de ellos son el presupuesto de la Institución, los salarios de los trabajadores universitarios y las supuestas represiones laborales en contra del doctor Cazés, la pasante Muriendas y dos miembros de la Facultad de Medicina.

El pasado 11 de febrero el doctor José Narro ofreció una conferencia de prensa en donde explicó las causas por las que se retiraron 25 integrantes de la Comisión Organizadora del Congreso Universitario. Durante el acto señaló que en las últimas sesiones de la Comisión imperaba un ambiente netamente político en el que además prevalecía el insulto, la bajeza y la descalificación. Esto, dijo, adicionado a los distintos actos ilícitos desarrollados por líderes e integrantes del CEU y el CAU en la Universidad, condicionó el retiro señalado.

El doctor Narro aseveró "que el ambiente que ha venido prevaleciendo en el seno de esta Comisión no es de ninguna manera el ambiente universitario requerido para el trabajo de la misma". Además agregó que no sólo fueron los ocho representantes del Consejo Universitario los que se retiraron de la Comisión Organizadora, sino que a ellos se sumaron los ocho representantes de Rectoría, los

A la comunidad...

(viene de la página 1)

Frente a esta situación la Universidad Nacional Autónoma de México formula las siguientes precisiones:

1. En la Universidad existen dos contratos colectivos de trabajo: el del personal académico, cuyo titular son las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la UNAM, y el del personal administrativo, cuyo titular es el STUNAM.

2. Es absolutamente inadmisibles e ilícito conceder alguna capacidad de gestoría laboral a la llamada "Coalición del Personal Académico de la Universidad", en virtud de que, como se afirmó, la titularidad del Contrato Colectivo de Trabajo correspondiente recae en las Asociaciones Autónomas del Personal Académico, interlocutor formal y legal con la Institución para estos propósitos, de acuerdo con el registro 4919 de la Dirección General de Registro de Asociaciones de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social.

3. Por lo anterior, resulta jurídicamente imposible que ese grupo participe en los trabajos de la Comisión Mixta encargada de estudiar las características de la retabulación ge-

neral que tendrán los trabajadores académicos de la Institución. Esta Comisión quedó acreditada formalmente ante la propia Junta Federal de Conciliación y Arbitraje e inició sus trabajos el pasado 1º de febrero del año en curso.

4. La Universidad no es competente para conocer de cualquier aspecto relacionado con la titularidad del Contrato Colectivo de Trabajo correspondiente al personal académico, sino la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje. A mayor abundamiento, se encuentra impedida para intervenir en conflictos intergremiales.

5. La Universidad ha buscado en todo momento allegarse los recursos necesarios para continuar sus tareas. Para 1988 ha obtenido, y así lo informó a la Comunidad Universitaria y a la opinión pública, un aumento en su presupuesto de más de 156% con respecto al del año anterior.

6. La Universidad niega terminantemente que algún miembro de su personal académico haya sido despedido por motivos políticos. Nuestra Casa de Estudios reitera que las distintas corrientes del pensamiento, manifestadas en la pluralidad existente, son el ser y el deber ser de la Universidad.

7. La Institución manifiesta una vez más su compromiso por seguir buscando las mejores condiciones salariales y de trabajo de su personal académico, en un ambiente de concertación, diálogo y respeto dentro de los cauces legales establecidos.

8. Los académicos que firman la solicitud de audiencia para la entrega de su documento son líderes del CAU y algunos de ellos, al mismo tiempo, miembros de la Comisión Organizadora del Congreso Universitario, quienes conocen la legislación laboral nacional sobre estos puntos, por lo que queda claro que el único propósito real de la agrupación antes señalada consiste en configurar un mecanismo de presión para generar así un problema político a esta Institución.

Este es sólo uno más de los actos que el CEU-CAU viene realizando con la finalidad de romper el orden jurídico universitario y apoderarse de esta Casa de Estudios como botín político.

**"POR MI RAZA HABLARA EL
ESPIRITU"**

Ciudad Universitaria, a 15 de
febrero de 1988.

EL SECRETARIO GENERAL

Dr. José Narro Robles

Pruebas evidentes...

(viene de la página 1)

ocho profesores del FAU y un representante de los investigadores perteneciente a la PUI.

Asimismo, señaló que la actitud de algunos grupos que están representados dentro de la Comisión Organizadora, y concretamente el CEU y el CAU, han puesto en riesgo el desarrollo de los avances de la Universidad hacia el Congreso Universitario.

Al referirse al Congreso, el Secretario General añadió que éste debe reunir las características aprobadas en la sesión del 10 de febrero de 1987 por el pleno del Consejo Universitario. Es decir, el Congreso debe ser académico y plural y constituirse en un foro donde estén representados

todos los sectores de la comunidad universitaria, que tenga como objetivo fundamental transformar positivamente a nuestra Casa de Estudios.

Agregó, por otra parte, que la Rectoría ha dado muestras claras, múltiples y evidentes por avanzar rumbo a la transformación académica de nuestra Universidad, hecho que ha quedado demostrado en innumerables ocasiones a través del apoyo a los trabajos de la Comisión Especial y de la Comisión Organizadora del Congreso Universitario.

Al referirse a los actos de presión que se han suscitado, dijo: "si la Rectoría cediera ante grupos que por múltiples formas y caminos están presionando, y si los representantes del personal académico, de la propia Rectoría y del Consejo Universitario ante la Comisión Organizadora, no

hubieran adoptado libremente el 10 de febrero la posición mencionada, lo que se estaría poniendo en juego sería entregar a grupos con intereses políticos y partidistas nuestra Casa de Estudios. La Rectoría no está dispuesta de ninguna manera a una situación de esa magnitud".

Este hecho, expresó el doctor Narro, evidencia que "en este momento no están dadas las condiciones para que pueda continuarse un diálogo sano, un diálogo constructivo entre los comisionados. No es posible pensar que a través de un llamado de una convocatoria, vayan a cambiar las condiciones. En tanto que se tengan pruebas evidentes del interés de los grupos mencionados para adoptar una actitud digna de universitarios, no podrá de ninguna manera, a mi entender, y estoy hablando

Se había abandonado...

(continuación de la página 1)

Entrevista realizada al licenciado Jorge Madrazo el día 12 de febrero de 1988.

Los últimos acontecimientos que se han presentado en la UNAM han desconcertado a la comunidad universitaria y a la opinión pública en torno de lo que realmente está pasando en esta Casa de Estudios. ¿Cómo describiría usted los antecedentes de este problema y cuál es la situación actual?

Jorge Madrazo:

Desde el conflicto que vivió la Universidad hace un año, el Consejo Universitario, en una sesión celebrada el 10 de febrero de 1987, tomó 2 acuerdos muy importantes que permitieron superar el conflicto: por una parte la realización de un Congreso Universitario dentro de los marcos de la Legislación Universitaria y la suspensión de la vigencia de tres reglamentos —Inscripciones, Exámenes y Pagos— que habían sido aprobados en septiembre de 1986.

Exclusivamente de la representación de la Rectoría, restaurarse el diálogo y las labores de la COCU”.

Por último, el Secretario General invitó a los universitarios interesados y comprometidos a reflexionar seriamente sobre lo que está en juego en la Institución, sobre el compromiso de la UNAM ante la sociedad mexicana en su conjunto, y sobre todo de la necesidad de tener presente el compromiso ineludible de los universitarios de defender nuestra Universidad con todas nuestras capacidades y nuestras fuerzas. Estoy seguro, agregó, que la razón histórica asiste a aquellos que pensamos que esta Universidad tiene que buscar su superación académica, tiene que buscar la excelencia académica que tan alta demanda en este momento nuestro país. □

Para la realización del Congreso Universitario se decidió constituir una Comisión Organizadora integrada por 64 universitarios, sobre la base de una Comisión Especial de 16 consejeros quienes establecerían las reglas para elegir a 16 estudiantes y 16 académicos, que junto con 8 representantes de los trabajadores administrativos y 8 de la Rectoría, aunados a los propios consejeros, conformarían la Comisión Organizadora.

La Comisión Especial, cuya composición real era de 8 consejeros miembros o simpatizantes del CEU y 8 que coincidíamos con las tesis de Rectoría, trabajó desde el 26 de febrero de 1987 hasta los primeros días de enero de 1988 en la realización y calificación del proceso electoral en el que resultaron electos 16 estudiantes y 16 académicos.

La Comisión Organizadora quedó formalmente instalada el 7 de enero pasado y trabajó regularmente hasta el 10 de febrero, fecha en la que 25 comisionados decidimos retirarnos de sus trabajos dado que no existía un clima de respeto y apego a la legalidad dentro de la Comisión.

¿Qué propició el retiro de los 25 comisionados de los trabajos de este organismo?

J.M.: Fue un conjunto de problemas cuyo clímax se centró en la perorata del señor Imanol Ordorika el día 8 de febrero. Quiero ser enfático de que la causa del rompimiento es una dinámica y una trayectoria que impulsó el CEU y el CAU en los trabajos de la Comisión.

Uno de los principales problemas fue la actitud de varios comisionados miembros o simpatizantes del CEU de que la Comisión conociera y resolviera una serie de aspectos para los cuales la Comisión no tiene competencia, tales como el presupuesto de la Institución, los salarios de los trabajadores universitarios y las supuestas represiones laborales en contra del doctor Cazés, la pasante Muñecas y 2 miembros de la comunidad de la Facultad de Medicina.

Las intervenciones de los comisionados ceuistas y cauistas fueron escuchadas siempre con respeto y,

con firmeza, respondimos que no eran asuntos de la competencia de la Comisión. Estas intervenciones hicieron perder mucho tiempo a la Comisión. Vale la pena enfatizar que la única competencia de la Comisión es organizar un Congreso Universitario y no convertirse en un órgano de gobierno o poder dual capaz de resolver asuntos de cualquier índole. Esta es la idea de la Comisión Organizadora que tienen los comisionados del CEU y el CAU y por ello afirman que es un órgano autónomo y soberano. Esta es una afirmación totalmente absurda.

Después de estos problemas, los miembros del CEU y del CAU pretendieron ignorar los acuerdos del Consejo Universitario, del 10 de febrero, sobre el quórum de votación. Varias sesiones fueron dedicadas a discutir este problema hasta que finalmente aceptaron.

Quiere decir que efectivamente conciliaron y se allanaron los miembros del CEU y el CAU en este aspecto.

J.M.: Eso es lo que quieren hacer creer, pero, en verdad, el acuerdo del 10 de febrero era muy claro y era resultado de un pacto en el que los líderes del CEU habían estado de acuerdo.

Mientras todo esto sucedía en el seno de la Comisión, afuera, en el campus universitario, el CEU no hablaba de conciliación y concertación, sino que llevaba a cabo una serie de actos y hechos ilegales de los cuales el más notorio y bochornoso fue el de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, donde el Director fue despojado del local de la Dirección, y su escritorio y su sillón fueron arrojados en la explanada de la Rectoría. Por lo que significa, éste es un hecho muy lamentable y deplorable que no tiene nada que ver con la concertación y la conciliación, antes bien, es una forma ilegal, ilegítima y antiuniversitaria de presión hacia la Comisión Organizadora del Congreso.

Ante estos hechos, el día 8 de febrero el comisionado Covarrubias, en representación de los miembros

(pasa a la página 4)

(viene de la página 3)

de la Comisión designados por el Rector, presentaron una protesta y demandaron el apego al orden jurídico universitario.

No incurrieron en una contradicción los representantes del Rector al plantear estos asuntos en la Comisión y declararse incompetentes para conocer de otros asuntos planteados por el CEU, el CAU y el STUNAM.

J.M.: La propuesta de los 8 de Rectoría no era que la Comisión Organizadora entrara a resolver estos problemas, sino simplemente protestó por la violación de la Legislación Universitaria y demandó el respeto al orden jurídico porque, quienes lo quebrantaban, estaban allí presentes en la Comisión.

¿Qué pasó después de la lectura del documento del comisionado Covarrubias?

J.M.: El asunto pasó al rubro de asuntos generales. Se generó una larga lista de oradores, pero los del CEU y CAU decidieron que sólo hablaría una persona por cada una de las organizaciones. Por el STUNAM habló Evaristo Pérez Arreola, quien se refirió a los paros laborales; por el CAU lo hizo Salvador Díaz Cuevas, quien se refirió al problema presupuestal y por el CEU habló Imanol Ordorika Sacristán, quien dijo un discurso incendiario injuriando, ofendiendo y calumniando

al Rector, a otras autoridades y funcionarios y a nosotros mismos, es decir, a los que no simpatizamos con el CEU. Sería muy bueno que toda la comunidad universitaria y la opinión pública conociera el discurso de Ordorika para que entendiera por qué decidimos levantarnos. Ese discurso atenta contra la dignidad de las personas y yo no estoy decidido a perder mi dignidad como universitario, como profesor y como persona.

Discursos como el de Ordorika no sólo ofenden, sino que trastocan las más elementales reglas de convivencia social.

Después de la sesión del día 8 de febrero, los ocho comisionados no alineados con el CEU y el CAU, nos reunimos para deliberar y tomamos la decisión de retirarnos, lo que hicimos en la sesión del 10 de febrero, convencidos de que ahí no había ningún debate académico ni se pretendía la superación de la Universidad.

¿Ustedes se levantaron definitivamente de la Comisión?

J.M.: Nosotros, los 8 del Consejo Universitario, nos retiramos y no pusimos ninguna condición para regresar porque no estamos dispuestos a servir de caldo de cultivo para una agitación total en la Universidad y luego en el país entero.

¿Por qué no se ha referido usted al STUNAM; por qué no lo acusa como al CEU y al CAU?

J.M.: No lo he hecho y no lo hago porque en la sesión del 8 de febrero el STUNAM se deslindó del CEU; dijo que no eran alineados al CEU aunque tuvieran puntos de coincidencia, y yo les creo. El CAU no hizo lo mismo, no se deslindó del CEU y por eso los ponemos en el mismo saco. El CAU es una organización que vive a expensas de la fuerza del CEU.

Yo respeto a Evaristo Pérez Arreola e incluso a José Luis Gutiérrez Calzadilla lo considero mi amigo.

Se dice que su actitud puede deberse a que anteriormente Santos lo atacó personalmente.

J.M.: No creo que Santos me haya atacado personalmente; dijo, sí, un discurso duro, pero no personal, y en los mismos términos le contesté. No considero que Santos sea mi enemigo; lo considero como mi adversario político. Con él se puede hablar y razonar; hemos trabajado juntos por más de un año; a decir verdad creo que de los 3 líderes del CEU, Santos es el de mayor capacidad política. Con Ordorika no se puede hablar.

¿Qué opina usted de la huelga de hambre en que se han declarado 6 comisionados del CEU?

J.M.: Bueno, creo que ya nada más quedan 4, yo personalmente espero que no les suceda nada, es decir, que

GACETA UNAM



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Jorge Carpizo
Rector

Dr. José Narro Robles
Secretario General

Dr. Abelardo Villegas
Secretario General Académico

CP José Romo Díaz
Secretario General Administrativo

Lic. Mario Ruiz Massieu
Secretario General Auxiliar

Lic. Manuel Barquín Álvarez
Abogado General

Lic. Héctor Morales Corrales
Coordinador de Comunicación Universitaria

Fernando Guzmán Aguilar
Director de Gaceta UNAM

Miguel Ángel López Camacho
Jefe de Información

Miguel Conde D'Arbell
Jefe de Redacción

Gaceta UNAM aparece lunes y jueves.

Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades

Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15, extensión 3320

Año XXXIII, Octava época, Número 2,275

Publicada por la



Coordinación de Comunicación Universitaria

lo haga sufra su salud pero también creo que esa decisión fue un gran error. En vez de recapacitar para crear el máximo adecuado para que la Comisión pueda trabajar y llevarse a cabo el Congreso, escalan el conflicto hasta un punto en el que parece que ya no hay regreso.

Entonces, ¿no regresarán ustedes a la Comisión?

J.M.: La respuesta que dieron el CEU y el CAU ante nuestra retirada me confirma que no quieren el Congreso Universitario o por lo menos no quieren el tipo de Congreso que decidió el Consejo Universitario el 10 de febrero de 1987. No sólo no retiraron sus ataques, infundios e injurias sino que los ratificaron en todas sus partes e incluso las ampliaron y luego tomaron la precipitada decisión de declararse en huelga de hambre.

Mi responsabilidad está ante el Consejo Universitario; fue el Consejo quien me designó para participar en la Comisión Organizadora y yo sólo regresaría a la Comisión si existieran garantías reales de que es posible la realización de un Congreso Académico.

El día de hoy se dijo que el CEU pedirá al Consejo que lo sancione a usted y a los otros 7 consejeros universitarios.

J.M.: Yo y mis 7 compañeros tenemos la conciencia tranquila. Estamos seguros de que la encomienda del Consejo Universitario no fue participar en una Comisión como la que quieren el CEU y el CAU. Nosotros siempre hemos defendido al Consejo Universitario como la máxima autoridad de la UNAM y así también hemos defendido sus acuerdos.

¿Cuál es el valor de las sesiones de la Comisión Organizadora sin la presencia de los 25 comisionados que se retiraron?

J.M.: Las sesiones no pueden instalarse sin la presencia de 48 comisionados y los acuerdos se deben tomar por 48 votos o por consenso. Como esta situación no se pueda dar,

todos los acuerdos de la Comisión son nulos de pleno derecho.

¿Qué opina de la actitud asumida por los representantes de Academia Universitaria después de que ustedes se retiraron?

J.M.: Me pareció muy digna. Los 3 representantes de Academia Universitaria son muy destacados académicos y universitarios. Yo siento respe-

to y simpatía por ellos y por su organización.

¿Habrà Congreso Universitario?

J.M.: No lo sé; yo siempre he querido un Congreso Universitario; un Congreso Académico en el que participe toda la comunidad; un Congreso que permita avanzar a la Institución.

Tomado del diario Excelsior, domingo 14 de febrero de 1988.

Seminario sobre el nuevo sistema de impartición de justicia fiscal

22 de febrero

Inauguración, por el licenciado José Dávalos Morales.

El nuevo sistema de impartición de justicia fiscal, licenciado Miguel Angel Valdés Villarreal.

23 de febrero

La simplificación del procedimiento administrativo y del proceso fiscal, doctor Carlos Yáñez Franco, relator del tema.

Licenciado Sergio de la Rosa Vélez. **La simplificación de los procedimientos administrativos.**

Licenciado Miguel Angel Vázquez Rob. **La impugnación de las notificaciones.**

Licenciado Jorge Montañez Ojeda. **La ejecución de fianzas fiscales.**

Licenciado Raúl Rodríguez Lobato. **La simplificación del proceso fiscal.**

Licenciada Silvia Lavín Hernández. Moderadora.

24 de febrero

La eficacia del proceso fiscal. Licenciada María Consuelo Villalobos Ortiz, relatora del tema.

Licenciado Enrico Pinchetti Ortega. **Resolución de las objeciones contra determinados autos y nuevos plazos para sentenciar.**

Licenciado Rolando Arreola Ortiz. **El examen completo de los agravios de forma y procedimiento.**

Licenciado Jorge Jiménez Carrasco.

La resolución del juicio por la sala superior.

Licenciado Pedro Cuevas Figueroa. **La queja por repetición o por exceso o defecto.**

Licenciada Maria de la Luz Núñez Cama, moderadora.

25 de febrero

La regionalización integral de la justicia fiscal, licenciado Luis Carballo Balvanera, relator del tema.

Licenciado Agustín Ricoy Saldaña. **La regionalización del recurso de revisión.**

Licenciado Ulises Ortiz Durán. **El amparo directo y la revisión.**

Licenciado Hugo Carrasco Iriarte. Jurisprudencia y precedentes.

Licenciado Sergio Martínez Rosas. La organización del Tribunal Fiscal de la Federación.

Licenciado Jaime Romo García, moderador.

26 de febrero

El nuevo sistema de impartición de justicia fiscal y sus perspectivas. Licenciado Javier Moreno Padilla, relator del tema.

Participantes: licenciados Eugenio Arriaga Mayes, José Francisco Ramírez, David Garay Maldonado y Roberto Terrazas Salgado.

Licenciado Alberto Sánchez González, moderador.

Auditorio Alfonso Caso, Ciudad Universitaria, 18:00 h.

Cuota de inscripción \$5,000.00, estudiantes. \$20,000.00, maestros y público en general.

Adam Adam, Carrancá, Reséndiz v Martínez de Graue:

Respeto en la máxima Casa de Estudios

Miembros prominentes de la comunidad universitaria, preocupados por los recientes acontecimientos que ha vivido nuestra Universidad, expresaron sus puntos de vista al respecto:

Doctor Raúl Carrancá y Rivas: La autonomía universitaria no es sinónimo de impunidad. Como universitarios no nos podemos quedar cruzados de brazos; por lo que la actitud asumida por los representantes de Rectoría ante la COCU fue digna y justa; aunque crea un vacío y crisis en la preparación del Congreso Universitario.

La autonomía es un marco de absoluta libertad para la impartición de cátedra, la ejecución de programas de estudio y la realización de investigaciones; así como para decidir en lo referente a otro tipo de actividades académicas y culturales, pero jamás para permitir actos que atenten contra la seguridad e integridad personal de los universitarios.

Varias veces me he preguntado hasta qué punto es posible aceptar hechos como los ocurridos en el seno de la Comisión Organizadora y en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, que van más allá del campus universitario, y que merecen ser denunciados ante el Ministerio Público; porque no se puede permitir que

en nombre de la autonomía universitaria se permita la vejación y se lesionen intereses personales.

En contra de lo que pudieran pensar los puristas de la autonomía, la denuncia ante autoridades judiciales de los hechos delictivos que atentan contra la integridad de la Universidad y la seguridad física de su personal no afecta el cumplimiento estricto de lo que significa, y sí puede evitar que se agrede, insulte, difame y amenace impunemente.

Por todo esto, se debe insistir ante la comunidad universitaria que personas que agreden e insultan y asumen posiciones cargadas de violencia, no son capaces de mantener un diálogo elevado, en donde la inteligencia y la cultura sean sinónimos de derecho y apego a las normas.

La huelga de hambre sostenida por algunos de los representantes del CEU busca provocar y aprovechar el momento político y económico que vive el país para hacer de la UNAM un detonador; situación intolerable que debemos rechazar los verdaderos universitarios en estricto apego a los objetivos académicos de nuestra Institución.

Alfredo Adam Adam, director de la Facultad de Contaduría y Administración: El CP Alfredo Adam Adam, director de la Facultad de Contaduría y Administración, calificó

de "lamentable" la situación que determinó el retiro de 25 miembros de la Comisión Organizadora del Congreso Universitario (COCU), el tiempo que rechazó toda postura de intransigencia, basada en la retórica del insulto, que va en contra de los principios de respeto mutuo en que se finca la convivencia universitaria.

"Espero —dijo Adam Adam— que estos hechos nos permitan reflexionar sobre el futuro que merece esta Universidad y este país. Estoy convencido que de este reto la comunidad universitaria sabrá salir adelante".

Existían los mejores augurios para organizar el Congreso; desgraciadamente se ha abusado de la retórica del insulto, mismos que se deben evitar en toda confrontación y diálogo de tipo académico, agregó.

El Congreso Universitario, en palabras del Director de la FCSA, difícilmente se podrá llevar a cabo en un ambiente de agresión y falta de respeto. "Los universitarios no debemos el mayor de los respetos; necesitamos de un ambiente adecuado para poder intercambiar nuestras ideas y argumentos, en beneficio de la Universidad".

Subrayó más adelante que la UNAM tiene una dinámica que se lleva hacia los niveles de excelencia que no se van a detener en "inercia" y este "empuje" por la decisión "partidista" y "sectaria" de algunos grupos universitarios, llamados como se llamen.

México merece que el dinero invertido en la educación sea bien aprovechado. Necesita mejores ges-

Miembros del CEU...

(viene de la página 1)

de Filosofía y Letras de la UNAM, egresado de la misma preparatoria; Antonio Sánchez Jiménez, Arturo Ramírez García y Erik Mendicuti Grovas, se posesionaron del local manteniendo secuestrados a los trabajadores y los profesores que se en-

contraban laborando. Momentos más tarde, a solicitud de la trabajadora Azucena Medina, miembros de la Secretaría de Protección y Vialidad rescataron a los trabajadores y detuvieron a los secuestradores, retirándose de las instalaciones. Lo anterior quedó asentado en la Averiguación Previa 7a./617/988 de la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal.

Posteriormente, varias decenas de alumnos del "CCH 6" y de la Preparatoria Popular Tacuba se volvieron a posesionar de las instalaciones, manteniendo guardias en la entrada principal y en la azotea del edificio, armados con piedras, palos y otros objetos.

Como es público, estos estudiantes forman parte del Consejo Estudiantil Universitario (CEU).

ciones de profesionales, y nunca se alcanza el nivel académico deseado; siempre se puede lograr

El retiro de los 25 comisionados es la única respuesta que les quedaba ante una relación de fuerza y de preponderancia que nunca debe prevalecer entre universitarios, dijo el CP Adam

La comunidad universitaria, alumnos, profesores, trabajadores y autoridades debemos trabajar con un solo objetivo: tener los mejores profesionales al servicio del país, señaló. "Se está viendo que quienes no están en el Congreso Universitario están ganando la partida, ya que se han puesto a todo y han querido hacer un congreso político y no académico y han utilizado este foro para fines personales que para nada benefician a la Universidad", concluyó el Director de la FC y A.

Manuel Reséndiz, Facultad de Ingeniería: El retiro fue la única opción para los 25 integrantes de la Comisión Organizadora del Congreso Universitario; decir basta, no podemos seguir mientras no existan condiciones de trabajo respetuosas y dignas. Este es el único camino que se dejó a estas personas que están cesando su tiempo para trabajar por UNAM en la organización del congreso y que a cambio han recibido malos tratos e insultos.

Tenemos por lo menos año y medio entre un paro general, multitud de paros locales, eventos políticos, manifestaciones y expresiones de todo tipo, tratando de cumplir eficazmente las tareas que tiene encomendadas la Universidad.

Es necesario detener estos actos para continuar las labores de docencia e investigación, que son las más importantes cuando se pretende, simultáneamente, expresarse políticamente y ejercer estas labores en especial. En las últimas semanas se han registrado hechos de falta de respeto a algunos universitarios, quienes tranquilamente desempeñan funciones directivas en la UNAM, a profesores y estudiantes, que no hace propicio el desempeño de las funciones de la Universidad ni el desarrollo orde-

nado de la discusión que se requiere para llevar a cabo el Congreso.

Aunque con tropiezos en algunas ocasiones, se había conseguido el consenso de los 64 integrantes en la elaboración del reglamento; no obstante que día a día y con mayor frecuencia se violaba el mismo, hasta llegar al punto en que se emplearon términos inaceptables; llamar por ejemplo, prestanombres a varios compañeros por el simple hecho de no estar de acuerdo. Son insultos y agresiones a los corresponsables de la organización del Congreso.

La tolerancia, el ánimo conciliador y la paciencia son virtudes que deben ser ejercidas por todos si se quiere avanzar. Sin embargo, también la dignidad es una virtud y hay momentos en que por ella hay que dejar de discutir.

Al final, el Director de la FI señaló que desearía se reestableciera de una manera clara y perceptible el respeto a la legalidad de la Comisión en particular y la de la Universidad en general para que se continúe con los trabajos de la Comisión. Si no se consigue eso, es preferible no seguir las discusiones.

Maestra Sara Martínez de Graue, directora del Centro de Enseñanza para Extranjeros: Es alarmante que los integrantes del CEU y del CAU estén queriendo acabar con la mejor característica de la Universidad: la pluralidad. Quieren ejercer la crítica desde una sola postura, pero si así se hiciera, acabarían con esta pluralidad, hoy por hoy vigente.

Para mí es una actitud coherente y explicable el que los representantes de la Rectoría y del FAU, ante la Comisión Organizadora del Congreso Universitario se hayan retirado, porque es inexplicable que en una comisión de tipo universitario, en la que se supone que todo mundo va a actuar de acuerdo a la razón, se den actitudes agresivas, difamatorias e irracionales.

Creo que por parte de Rectoría ha habido una apertura y una actitud de autocritica ejemplar, por lo cual no es justificable que la otra parte, en lugar de reaccionar con la razón y con la crítica inteligente se comporte

de manera abrupta y con desplantes y agresiones.

Definitivamente el CEU y el CAU quieren utilizar el Congreso Universitario para fines políticos y no para conseguir la excelencia académica que todos estamos queriendo y persiguiendo dentro de la Universidad.

Siento que en sus planteamientos lo que más suena es este afán de poder político, que no viene al caso tratar de buscar en el seno de una Casa de Estudios como ésta, porque los intereses son, y deberían de ser netamente académicos.

Me parece que las razones expuestas por los 8 representantes en el documento que se leyó la tarde del miércoles para anunciar su retirada son completamente justificadas y fundamentadas.

Por otra parte, una huelga de hambre es el último recurso de los grupos desposeídos y de la gente reprimida, pero estos muchachos ni están desposeídos ni se les ha reprimido; al contrario, se les han proporcionado todos los espacios y foros para que se expresen y luchen por todo lo que quieran luchar. Por ello, encuentro que la huelga de hambre es una medida incoherente.

En este sentido hay que mencionar que Rectoría ha sido muy accesible y se ha abierto a todas las opiniones, de ahí que se hayan podido realizar las pláticas en enero del año pasado, las conclusiones de las mismas, la apertura al Congreso, lo cual demuestra una total disposición de parte de las autoridades para escuchar todas las opiniones.

En todas las administraciones hay puntos criticables, y qué bueno que exista la autocritica que permite mejorar el funcionamiento de la institución.

A mí me consta que la Universidad y su Rector han hecho el máximo esfuerzo para superar los problemas por los que actualmente atraviesa la Institución, pero no todos los universitarios han cooperado siempre.

Hechos tan lamentables como los sucedidos en la dirección de la Facultad de Ciencias Políticas revelan que hay grupos que luchan por intereses ajenos a la UNAM. Ello es totalmente lamentable.

Improcedente cambiar el diálogo razonado por consignas antiuniversitarias

Reunión con integrantes de la Federación de Universitarias de México, AC

Es nuestro compromiso conservar una Universidad que forme profesionales competentes, no una Universidad fraudulenta que otorgue títulos que no estén respaldados por el conocimiento, señaló la licenciada Patricia Galeana de Valadés, directora general de Intercambio Académico, durante una reunión del rector Jorge Carpizo con integrantes de la Federación de Universitarias de México, AC.

Durante el acto, al que asistieron también representantes de 24 asociaciones de profesionales, la licenciada Galeana de Valadés manifestó que la realización del Congreso Universitario implica ampliar los mecanismos de participación y profundizar en la validación de los cambios, pero no cambiar el diálogo razonado por consignas dogmáticas antiuniversitarias y destructivas.



Aspecto de la reunión del Rector con la Federación de Universitarias.

La actual administración de la UNAM, añadió, ha abierto espacios para la participación más activa de la mujer. "En este sentido, la responsabilidad de las universitarias es aún mayor en el proceso de transformación que en estos días vive nuestra Casa de Estudios".

Por su parte, la actuario Rocio Llerena de Thierry, directora general de Planeación, dijo que creía en la Universidad como un instrumento de emancipación intelectual contra la dependencia cultural y tecnológica, porque en ella se crean y recrean el conocimiento, la investigación y la cultura.

"Creemos en su pluralidad ideológica, como espacio en donde siempre se ha permitido la discusión, el análisis y la crítica bajo diversas corrientes del pensamiento, tanto

Informe de labores

Apoyo y Servicios: un año de realizaciones

Una de las principales funciones de la Secretaría General Auxiliar es emprender acciones que favorezcan la formación integral de los estudiantes, así como proporcionar, en la medida de lo posible, los servicios de apoyo que coadyuvan a su mejor desempeño, dijo el licenciado Jorge Stergios Gómez, titular de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, al rendir el pasado viernes su primer informe de actividades al frente de esta dependencia.

El funcionario explicó que entre los programas en los que participó esta dirección destacan el de Formación Integral del Estudiante y el de Estímulos y Apoyo a Estudiantes Sobresalientes, que formaron parte del Programa Académico del rector Jorge Carpizo para 1987.

De esta forma, y dentro del primer programa, la DGASC organizó la presentación de actividades artísticas y culturales en los foros de las escuelas y facultades, con el fin de poner en contacto a los estudiantes con todas las manifestaciones culturales. Fueron 984 los conciertos de música, 48 espectáculos de poesía, 213 funciones de teatro y 26 de danza.

Una de las acciones importantes fue la firma de un convenio entre la UNAM y el Instituto Nacional de Bellas Artes, con el objeto de llevar a cabo un ciclo de conciertos, recitales didácticos de música vocal perteneciente al género lírico.

En cuanto a las actividades culturales, el licenciado Stergios expuso la realización de 38 conferencias, 49 exposiciones de artes plásticas, 153 exhibiciones cinematográficas, donde se efectuaron ciclos de cine mexicano, alemán, norteamericano y japonés; también tuvieron lugar 2 jornadas culturales y 36 visitas guiadas.

Sobre el Programa Estímulos y Apoyo a Estudiantes Sobresalientes, el licenciado Stergios explicó que su obje-

de los problemas científicos como sociales que enfrenta la comunidad. Sabemos que la excelencia académica que demanda el país sólo se conseguirá por medio de la autodisciplina y el esfuerzo; mediante el rigor académico, altos niveles en la docencia, el estudio y la investigación y con la búsqueda de métodos avanzados y progresistas, puntualizó la actuario Llerena de Thierry.

"Las grandes dificultades nacionales a superar nos han hecho reflexionar sobre el compromiso singular que como universitarias tenemos con nuestra Casa de Estudios, con la defensa de los principios esenciales que la rigen y, muy particularmente, en las actuales circunstancias, con el respeto que debe prevalecer entre los universitarios".



Stergios Gómez.
Primer informe de labores.

tivo fue dar reconocimiento a los alumnos distinguidos, tanto del bachillerato como de la licenciatura; se puso a su alcance el mayor número de medios disponibles para consolidar su formación académica y su futuro ejercicio profesional.

Así, en el bachillerato se concluyó dicho programa, en lo que respecta a alumnos del ciclo 1984-1985, mediante la entrega de cartas de apoyo para asistir a cursos de idiomas en el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, y de computación en las direcciones generales de Servicios de Cómputo Académico y de Servicios de Cómputo para la Administración. Además, se llegó a un acuerdo con diversas empresas editoriales, con el fin de que continúen aceptando los vales para libros que se otorgan a los estudiantes.

De esta manera, durante 1987 se distribuyeron 4973 vales para la adquisición de libros y se suscribieron gratuitamente, durante 12 meses, a los estudiantes con promedio de 10 de calificación a la revista Ciencia y Desarrollo, además de suscribirse, a quienes lo solicitaron, a las revistas editadas por la UNAM.

Paralelamente, se entregaron las credenciales a estos alumnos sobresalientes para asistir gratuitamente a actividades artísticas, culturales y deportivas que organiza la UNAM, así como para hacer uso de las instalaciones deportivas.

El titular de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad refirió, en lo que respecta a este programa en el nivel licenciatura, la celebración de convenios beca-trabajo con las siguientes empresas: Teleindustria Ericsson, SA de CV; Abrasivos Especiales, SA de CV (AUSTROMEX); Glaxo de México, SA de CV, y Grupo Albert, que benefician a estudiantes de las carreras de Química, Ingeniería Electrónica, Ingeniería Química e Industrial y Administración.

Por otra parte, el funcionario informó que se otorgaron becas de apoyo económico a alumnos universitarios de escasos recursos y alto nivel académico, con la aportación de donantes y cinco asociaciones.

Asimismo, se tramitaron becas totales y parciales para el estudio de lenguas extranjeras como el inglés, francés, italiano y alemán, otorgadas por 14 instituciones privá-

das de enseñanza; entre ellas: Alianza Francesa de México, Instituto Benjamín Franklin, Instituto Berlitz e Instituto Goethe.

En cuanto a la Bolsa Universitaria de Trabajo, se atendieron en ventanilla a 14,428 solicitantes del servicio y los candidatos que se remitieron a las empresas oferentes de empleo fueron 6021. Cabe hacer notar que las carreras en que se concentró el 50.10 por ciento de la demanda fueron Contaduría, Administración, Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica y Eléctrica e Ingeniería en Sistemas de Computación.

Finalmente, el licenciado Stergios destacó que para dar a conocer a la comunidad universitaria y al público en general las actividades programadas, se elaboraron 64 guiones de radio, 33 de televisión y 5683 mensajes publicitarios, los cuales se difundieron a través de Gaceta UNAM, TV UNAM, IMEVISION y de la prensa diaria.

Al término de la lectura de su informe, el licenciado Stergios Gómez fue felicitado por el licenciado Juan Manuel Izábal, coordinador de Asesores de la Secretaría General Auxiliar, quien le transmitió un mensaje del licenciado Mario Ruiz Massieu, donde se pone de manifiesto la importancia de las actividades emprendidas por esta Dirección General.

Asimismo, se señala que la Universidad está obligada por razones "éticas y aun pragmáticas a cumplir con los fines para los que fue creada": "Nada ni nadie puede impedir que sus funciones se lleven a cabo adecuadamente sin atentar contra el destino de México", puntualiza el licenciado Ruiz Massieu en el documento, al destacar la importancia de perseverar en la meta de formar cabalmente a sus estudiantes. □

expresó por su parte la licenciada Yolanda Aguirre de Harris.

Subrayó que ahora, más que nunca, el país demanda de la UNAM mejores estudiantes, profesores, investigadores, profesionales y técnicos, cuya formación y dedicación alcancen niveles de excelencia. "Sabemos también de las serias dificultades que se afrontan en una institución como nuestra Universidad, compleja, plural, cuyas libertades y autonomía son una tentación para grupos e intereses que ambicionan el poder".

Luego de agradecer las manifestaciones de solidaridad, el doctor Jorge Carpizo dijo que propondrá la creación de una cátedra especial con el nombre de la maestra Helia

Bravo-Hollis, catedrática en la UNAM por 60 años, así como la organización de un seminario nacional sobre la participación de la mujer en las universidades del país y la edición de una antología del pensamiento de las mujeres mexicanas.

Durante la reunión, la Federación de Universitarias de México, AC, entregó diplomas al Rector de la UNAM por la labor desempeñada; a las doctoras Margarita Almada de Ascencio, Helia Bravo-Hollis, Clementina Díaz y de Ovando y Luz Rangel Mota; a la actuaría Rocío Llerena de Thierry; a las licenciadas Lilia Cisneros de Luján, Patricia Galeana de Valadés, Clementina Gil de Lester y Graciela Rodríguez, entre otras destacadas universitarias. □

Donación de 93 reproducciones de Jesús Helguera al IIE

Excelentes imágenes de los tradicionales calendarios de antaño obsequiados en comercios



Elisa García, Elia Espinoza, Ismael Popoca y María Luisa Helguera.

El Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM recibió una donación de 93 reproducciones de la obra diversa del desaparecido pintor e ilustrador chihuahuense Jesús Helguera, quien se hiciera famoso por sus excelentes imágenes pintadas para los calendarios que tradicionalmente obsequiaban los comercios a sus clientes cada año.

La directora del IIE, doctora Elisa García Barragán, recibió de la señora María Luisa Helguera de Popoca, hija del pintor, las reproducciones, mismas que servirán para ilustrar y concluir la investigación que del maestro Helguera hace la maestra Elia Espinoza; además de que podrán ser consultadas y estudiadas por otros miembros del instituto.

Estas 93 reproducciones, que formaban parte de una colección de 144, son excelentes copias de los cuadros originales que en su mayoría obran en poder de particulares y de empresas, como la cigarrera La Moderna y la compañía vitivinícola Santo Tomás. Las copias donadas, en diferentes tamaños y formatos, refrescan de manera muy singular gráfica y pictóricamente, la existencia de propo-

Incorporarán los círculos de trabajo creativo a programas académicos

Forman parte del desarrollo de la creatividad y la inventiva universitaria

La Coordinación del Programa para el desarrollo de la creatividad y la inventiva en la comunidad universitaria pondrá en marcha círculos de trabajo creativo y toda clase de metodologías en las distintas facultades, escuelas e institutos, para que se incorpore este proyecto a los programas académicos, tanto de docencia como de investigación y extensión.

En su primera etapa, la Coordinación realizó un diagnóstico con el fin de conocer lo que se hace en la UNAM para fomentar la creatividad y rescatar todos los proyectos al respecto que estén funcionando y tener información de sus resultados.



El ingeniero Enrique Villarreal Domínguez, coordinador de dicho proyecto, dijo que éste tiene un interés estrictamente académico y está enfocado para estudiantes, profesores e investigadores, con el objeto de desarrollar su creatividad y fo-

mentar su inventiva para la resolución de problemas específicos.

En el ámbito de los estudiantes, aseveró, se desarrollará su creatividad individual y colectiva a través de seminarios permanentes y talleres, con grupos de estudio dentro de sus programas curriculares, el análisis de los problemas cotidianos del proceso docente para proponer alternativas de solución a éstos, entre otras acciones.

Estas actividades, precisó, intentarán conseguir que los egresados de la UNAM sean capaces de ofrecer alternativas frente a la realidad cotidiana, en el trabajo profesional o en sus estudios posteriores; por lo cual estas acciones se implantarán con las características y condiciones propias de cada dependencia.

En el ámbito específico de los académicos, se buscará colaborar en la optimización de su creatividad individual y colectiva, mediante

la instalación de seminarios permanentes y talleres, con la implantación de mecanismos de difusión e intercambio de proyectos promotores de la creatividad e inventiva, el fomento de la actitud crítica frente al proceso docente, el análisis de planes, programas y métodos de estudio, el diseño de textos y material didáctico, y el análisis multidisciplinario de los problemas de investigación y sus alternativas.

El ingeniero Villarreal subrayó la importancia de contar con el apoyo de los directores de las diferentes dependencias universitarias y de los jefes de división, departamento y sección, para la realización de este proyecto, por último, informó que esta Coordinación, apoyada por la Secretaría General de la UNAM, realizará próximamente el Encuentro Universitario de Creatividad e Inventiva, cuya convocatoria para inscribirse aparecerá en Gaceta UNAM. □

aspiraciones, ilusiones y escalas de valores que han hecho nuestra historia y la de otros continentes.

Desde la vida cotidiana hasta el sintiempo del mito y la leyenda, pasando por toda una interpretación muy personal de eso que llamamos vida y de sociedad; una visión romántica del papel de la mujer y del hombre, de la familia, retratos de héroes, de santos, cristos, críticas a los imperialismos de este siglo, y el absoluto de la naturaleza, entre otros, están presentes en sus cuadros-calendarios y en otros temas que pintó para él mismo, con luz y sentido propios.

Así, la verdad que don Jesús Helguera (Chihuahua 1910-Ciudad de México 1971) plasmó en sus obras, en oficio de certeza y afirmación, se sobrepone al paso del tiempo y a épocas demasiado duras, como ésta, cuyo honorante hemos perdido, dijo la maestra Elia Espinoza durante el acto, afectuado el pasado viernes.



Cabe mencionar que 28 cuadros originales del maestro Helguera integraban una exposición itinerante, inaugurada el 19 de noviembre de 1985 por el Presidente de la República y el Secretario de Educación Pública. La muestra viajó posteriormente a los estados fronterizos con Estados Unidos, gracias a la intervención del Programa Cultural de las Fronteras.

Paradójicamente, ninguno de los originales está en poder de la hija del maestro Helguera, "todos son propiedad de particulares. Ni siquiera nos consultan o invitan a las exposiciones", confió el señor Ismael Popoca, yerno del pintor.

Según el señor Popoca, Jesús Helguera, quien fuera becado por España y estudiara en la escuela de pintura de San Fernando y en la Alhambra, es uno de los pocos pintores mexicanos que vivieron de su obra. Helguera influyó en mucho en los muralistas chicanos, su obra es reproducida en millares de calendarios; su cuadro más célebre, y más reproducido es el titulado "La leyenda de los volcanes", obra que se refiere a la mitología prehispánica de la creación del Iztaccíhuatl y el Popocatepetl. □



Secretaría General
Dirección General de Proyectos Académicos

Premio Universidad Nacional

Con el propósito de reconocer las tareas de su personal académico, la Universidad Nacional Autónoma de México otorgará el Premio Universidad Nacional a distinguidos universitarios que se han destacado en el desarrollo de los campos que le son propios a nuestra Casa de Estudios: docencia, investigación y extensión de la cultura.

De acuerdo con los artículos 17 a 27 del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, estas distinciones se darán en los siguientes campos:

1. Investigación en Ciencias Exactas
2. Docencia en Ciencias Exactas
3. Investigación en Ciencias Naturales
4. Docencia en Ciencias Naturales
5. Investigación en Ciencias Sociales
6. Docencia en Ciencias Sociales
7. Investigación en Humanidades
8. Docencia en Humanidades
9. Innovación Tecnológica
10. Aportación Artística y Extensión de la Cultura.

Para ello, la UNAM emite la siguiente

CONVOCATORIA

I. Requisitos para ser postulados:

1. Formar parte del personal académico como profesor, investigador o técnico académico. En caso de tratarse de un grupo se deberá acreditar plenamente la participación de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor a premiar.
2. Haberse distinguido en forma excepcional por su labor académica en la UNAM:
 - a) Mediante la creación de una obra amplia y sobresaliente que integre los conocimientos sobre alguna materia o área, o
 - b) A través de la exploración exhaustiva de un objetivo de estudio, o
 - c) Mediante el desarrollo de innovaciones singulares y trascendentes, o
 - d) A partir del desempeño de una labor altamente significativa en el campo de la formación de recursos humanos.
3. Contar con una antigüedad mínima de diez años en la UNAM.
4. Entregar por escrito la aceptación como candidato al premio.

II. Propuestas:

1. Los consejos técnicos o los consejos internos recibirán propuestas y postularán a sus candidatos de acuerdo a los méritos académicos de los profesores, investigadores o grupos de éstos cuya labor haya significado una gran influencia en el progreso y prestigio de la Institución.
2. Los consejos técnicos e internos podrán postular a más de un candidato, si así lo consideran pertinente, y

harán llegar a la Secretaría General de la Universidad sus propuestas.

3. Las propuestas deberán ir acompañadas de un expediente por sextuplicado integrado por:
 - a) Propuesta por escrito del candidato, especificando el área para la que se propone;
 - b) Constancia de antigüedad del candidato, expedida por la Dirección General de Personal;
 - c) Carta de aceptación del postulado indicando a qué área está aceptando;
 - d) Currículum vitae, y
 - e) Pruebas curriculares (en este caso será suficiente una fotocopia de: portadas e índices del material publicado, diplomas, etc)

Cualquier expediente incompleto anulará automáticamente la candidatura.

4. A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día 22 de marzo del presente año, los consejos técnicos y los consejos internos podrán presentar las propuestas de los candidatos.

III. Premios:

1. Cada uno de los premios que se otorguen consistirá en la entrega de un diploma y de \$5,000,000 (Cinco millones de pesos, moneda nacional).
2. Cuando el premio sea otorgado por trabajos efectuados en investigación aplicada o desarrollo tecnológico, se relacionará al triunfador con las personas o instituciones que pudieran implantar la mejora o fabricación del producto que haya merecido el premio.
3. Los nombres de los miembros del personal académico que resulten premiados serán dados a conocer a través de *Gaceta UNAM* y el Premio se entregará en la ceremonia correspondiente.

IV. Jurados:

1. Para el otorgamiento del Premio se formará un órgano colegiado denominado Jurado del Premio Universidad Nacional, por cada una de las diez áreas referidas. Este Jurado estará integrado por cinco miembros del personal académico de dicha área, ampliamente reconocidos, que serán designados por los siguientes órganos:
 - a) Uno por los consejos técnicos de la Investigación Científica o de Humanidades, según corresponda.
 - b) Dos por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas.
 - c) Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario.
 - d) Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario.
2. El jurado correspondiente decidirá la posibilidad de empate y su resolución; asimismo podrá declarar desierto el premio, y su fallo será inapelable.

Para mayores informes dirigirse a la Dirección General de Proyectos Académicos.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D F.

El Rector
Dr. Jorge Carpizo

Aconteceres

LA MODERNIZACION DE nuestro país exige cambios, "nuestras instituciones tienen que conservar su historicidad en la renovación, haciendo que su predominio se extienda al conjunto de la sociedad mediante la creación de espacios democráticos", declaró el doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, en la presentación del libro *La institución presidencial, el poder de las instituciones y los espacios de la democracia*, de Manuel Villa Aguilera.

El Coordinador de Humanidades agregó que en fechas recientes las ciencias sociales en México han volcado su análisis y reflexión sobre los temas políticos trascendentes de nuestro país, antes sólo efectuado por estudiosos norteamericanos. No obstante, continuó, es necesario emprender más y mejores investigaciones, sobre todo en lo que respecta a la conexión del sistema político con los diversos sectores de la sociedad civil.

Como lo hace Manuel Villa en su texto, quien por su parte explicó que su trabajo, editado por la Coordinación de Humanidades y Miguel Ángel Porrúa, como primer título de la nueva colección *Las ciencias sociales*, es un esfuerzo por contribuir desde la academia a la calidad del análisis de nuestra vida política, no sólo como una forma teórico-abstracta de reflexión, sino inmersa en el debate político de la sociedad, "que cada día resulta fundamental para su propia vida".

EN EL PROGRAMA correspondiente a los estudiantes de primer ingreso a la preparatoria, la Dirección General de Orientación Vocacional ha realizado más de 500 sesiones, con el fin de que el estudiante, a través de un proceso de reflexión, analice su situación como adolescente.

La temática incluida es la siguiente: vivencia escolar anterior, relación familia-adolescente y confrontación teórico-vivencial de la situación alumno-adolescente. Todo con el propósito de que el estudiante se integre al grupo con el que va a convivir y, de acuerdo con sus características, logre éxito en este nivel educativo. □

POR SU DESTACADA labor en el campo profesional, su dedicación y talento, el maestro Pedro Ascencio y los alumnos Rubén Maya y Franco Aceves de la Escuela Nacional de Artes Plásticas de esta Casa de Estudios, se hicieron acreedores a los premios de la Sección bialgráfica del INBA, dentro del certamen "Salón nacional de artes plásticas".

La comunidad académica



y estudiantil de ese centro de estudios de la UNAM manifiesta su orgullo por los logros alcanzados por sus compañeros, los felicita y desea el mejor de los éxitos en su desempeño futuro. □

LOS ADELANTOS DEL Instituto de Ingeniería (II) han contribuido al desarrollo de la investigación de los problemas más relevantes en el aprovechamiento del agua, su uso eficiente, así como el tratamiento de aguas residuales empleadas en las ciudades. Todo esto muestra como la UNAM se vincula cada vez más a las políticas genera-

les de aprovechamiento de recursos que se instrumentan en el país. Así lo afirmó el doctor Fernando González Villarreal, subsecretario de Infraestructura Hidráulica de la SARH, al inaugurar el I Simposium Nacional sobre Ingeniería Ambiental que organizó del 10 al 12 de febrero el II en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez; en donde se abordaron temas como: La contaminación del aire, Agua residual y potable, Impacto ambiental y contaminación de acuíferos.

Todos ellos temas prioritarios dentro de las preocupaciones sociales del país y en el futuro de la política hidráulica de la nación. El ponente indicó que con respecto al aprovechamiento del líquido, están los problemas de la contaminación que dificulta cada vez más el abasto de diferentes fuentes. En nuestros días, dijo, se está trayendo agua a la ciudad que está a 130 kilómetros, con una carga de bombeo de mil cien metros, situación que se repite en otras 10 ciudades medias del país, lo que implica grandes inversiones para satisfacer la demanda del líquido. □



Arturo Vázquez, Miguel Ángel Granados, Manuel Villa, Humberto Muñoz, León García, Miguel Ángel Porrúa y Rosa María Avarez.

Tesorería-Contraloría**Pago de nómina**

Al personal académico y administrativo de la siguientes dependencias: CCH Azcapotzalco, CCH Vallejo, ENEP Acatlán, ENEP Iztacala, ENP Pedro de Alba, Plantel 9.

Nos permitimos informarles que con el propósito de mejorar el servicio bancario del pago de la nómina, la Tesorería-Contraloría, a través de la Dirección General de Finanzas, tiene establecido un programa de ampliación de las instituciones bancarias que ofre-

cen este servicio a la Universidad. Por lo cual, a partir del 25 de febrero del presente año, quincena 4/88, la nómina correspondiente a las dependencias indicadas en este comunicado será pagada por Multibanco Mercantil de México, institución que cuenta con 32 sucursales dentro del área metropolitana; a continuación se indican las sucursales cercanas a su dependencia:

CCH Azcapotzalco, Sucursal Azcapotzalco, Esperanza No. 52, colonia Azcapotzalco.

CCH Vallejo, Sucursal Vallejo II, Norte 45 No. 850, colonia Industrial Vallejo. Sucursal Vallejo I, Calzada Vallejo No. 1111, colonia Industrial Vallejo. Sucursal

Lindavista, avenida IPN No. 1728, colonia Montevideo.

ENEP Acatlán, Sucursal Walter C. Buchanan, San Andrés Tlalisco No. 4, Naucalpan, Estado de México. Sucursal Naucalpan, Boulevard Avila Camacho No. 23, colonia San Francisco Cuauhtalpan. Sucursal Satélite, Circuito Arquitectos No. 11, Local B, Ciudad Satélite.

ENEP Iztacala, Sucursal Tlalnepantla, colonia de Galeana No. 1 Gustavo Baz, colonia Parque Industrial La Loma, Tlalnepantla, Estado de México.

Escuela Nacional Preparatoria Plantel 9 Pedro de Alba, Sucursal Lindavista, avenida IPN No. 1728, colonia Montevideo.

Tesorería-Contraloría**Pago de nómina**

Al personal académico y administrativo de las siguientes dependencias: Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud, Escuela Nacional de Música, Dirección General de Escuela Nacional Preparatoria, Radio UNAM, Filmoteca UNAM (Centro), Filmoteca UNAM (Ciudad Universitaria), Coordinación de Ciencias y Humanidades y Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH.

Nos permitimos informarles que con el propósito de mejorar el servicio bancario del pago de la nómina, la Tesorería-Contraloría, a través de la Dirección General de Finanzas, tiene establecido un programa de ampliación de las instituciones bancarias que ofre-

cen este servicio a la Universidad. Por lo cual, a partir del 25 de febrero del presente año, quincena 4/88, la nómina correspondiente a las dependencias indicadas en este comunicado será pagada por el Banco Crédito Mexicano, institución que cuenta con 16 sucursales dentro del área metropolitana; a continuación les indicamos aquellas sucursales que se encuentran localizadas cerca de su dependencia:

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, Sucursal Coyoacán, Malintzin No 148, local "A", Coyoacán.

Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Sucursal Insurgentes, avenida Insurgentes Sur No 724, Hotel de México.

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, Sucursal 5 de Mayo, 5 de Mayo No. 27, Centro.

Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud, Sucursal Coyoacán, Malintzin 148, local "A", Coyoacán.

Escuela Nacional de Música, Sucursal Coyoacán, Malintzin 148, local "A", Coyoacán.

Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, Sucursal Insurgentes, avenida Insurgentes Sur No. 724, Hotel de México.

Radio UNAM, Sucursal Insurgentes, avenida Insurgentes, Sur No. 724, Hotel de México.

Filmoteca UNAM (Centro), Sucursal 5 de Mayo, 5 de Mayo No. 27, Centro.

Filmoteca UNAM (Ciudad Universitaria), Sucursal Pedregal, avenida San Jerónimo 363 y Fraternidad, San Jerónimo Lídice. Sucursal San Angel, avenida Insurgentes Sur No 1931, San Jerónimo Lídice.

Coordinación de Ciencias y Humanidades, Sucursal Pedregal, avenida San Jerónimo 363 y Fraternidad, San Jerónimo Lídice. Sucursal San Angel, avenida Insurgentes Sur No 1931, San Jerónimo Lídice.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado (CCH), Sucursal Pedregal, avenida San Jerónimo No. 363 y Fraternidad, San Jerónimo Lídice. Sucursal San Angel, avenida Insurgentes Sur No 1931, San Jerónimo Lídice.

GLOBALIZACION DE LA COMUNICACION

El número de teléfonos por habitante que existe en un país sirve como indicador de su desarrollo económico; éste es uno de los resultados de las investigaciones realizadas en torno al progreso de los servicios de telecomunicación en el mundo.

El dato revela la importancia que tiene para nuestro país el mantenernos actualizados en el estudio e implantación de la nueva tecnología en comunicaciones, afirmó el ingeniero Jorge Gil Mendieta al hablar del proyecto **Globalización de la comunicación**, que actualmente realiza en el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS).

El estudio de los servicios integrados de comunicación a distancia operados mediante sistemas digitales, que en términos académicos ha sido denominado **Globalización de la comunicación**, consiste en el análisis de los modernos sistemas de telecomunicación que operan en diversos países y de los avances más recientes en esta materia.

La investigación, en la que también participan el físico Juan Zaragoza y el ingeniero Sergio Popócatl, tiene como objetivo principal, el tener la información actualizada sobre el desarrollo de las telecomunicaciones en el mundo, con el fin de brindar apoyo académico a todos los sectores educativos, productivos o de servicios que lo requieran, para avanzar en sus respectivas áreas de trabajo.

De esta forma, explica el ingeniero Gil, se podrán prever las perspectivas de implantación de la nueva tecnología para nuestro país en un futuro cercano.

Al explicar las características del proyecto, el investigador precisa que actualmente los servicios integrados de comunicación se dividen, de acuerdo con sus particularidades, en dos niveles: **banda angosta**, en los que incluye el teléfono, el télex, el telefax y todos aquellos servicios de telecomunicación con una potencia menor a los 64 kilobits, y los de **banda ancha**, es decir, los sistemas tele-

fónicos con video, y en general los que permiten registrar la imagen en movimiento.

Los servicios integrados mediante redes digitales, tienen, entre otras, la ventaja de simplificar el trabajo, ya que con sólo oprimir botones se puede recibir y enviar información simultáneamente y registrar, además, en imagen semifija o en movimiento las características de los mensajes. Mediante este sistema se pueden realizar las operaciones administrativas, financieras y comerciales más complicadas, en un tiempo muy breve.

Al referirse a los efectos económicos que conlleva la implantación de la nueva tecnología, Gil Mendieta señala que cuando en un país aumenta el número de teléfonos por habitante, se incrementa de manera considerable su Producto Interno Bruto.

Actualmente los países más desarrollados cuentan con una cifra superior a los 40 teléfonos por cada 100 habitantes. En México, se calcula que hay 10 por cada 100 personas y según las estimaciones de los especialistas para el año 2000 nuestro país alcanzará un número similar al que ahora tienen los países más avanzados.

Sin embargo, aclara el investigador y secretario académico del IIMAS, este aumento de teléfonos nos es considerado sólo en el aspecto cuantitativo; es decir, no se trata de una relación mecánica de a mayor número de aparatos telefónicos, más riqueza para un país; en términos cualitativos, esto significa un incremento en la capacidad para enviar, recibir, capturar y procesar la información mediante sistemas elaborados.

La operación de los servicios integrados simplifica y hace más eficientes los procesos de comunicación a distancia. Esto se traduce en mayor agilización de trámites y actividades administrativas, financieras y comerciales y, por lo tanto, en el aumento del ingreso económico para un país.

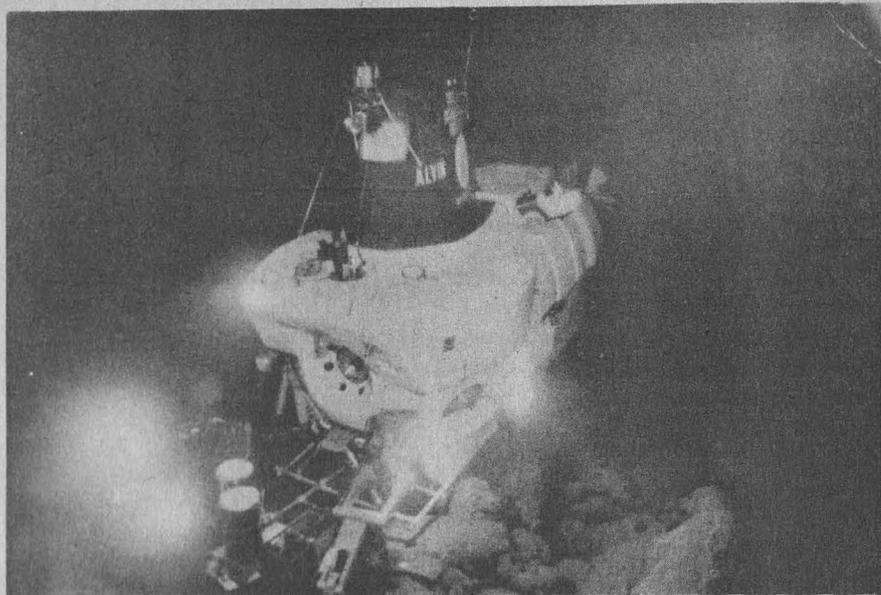
Recaba el IIMAS información actualizada sobre telecomunicaciones



En opinión de Gil Mendieta actualmente hay "una carrera enorme" en el mundo en cuanto al desarrollo de esta nueva tecnología. La demanda mundial de servicios integrados está calculada en 80 mil millones de dólares por año; no obstante, el uso generalizado —comercial— de este tipo de servicios, aún está en proceso de perfeccionamiento. En la actualidad, los servicios integrados de redes digitales operan como un proyecto piloto en Alemania.

El proyecto **Globalización de la comunicación** lo realiza el IIMAS en coordinación con la Fundación Javier Barros Sierra, asociación civil dedicada a la investigación prospectiva en México. El estudio ya está integrado en su primera parte; sus resultados son divulgados a la comunidad universitaria y a todos los sectores porque una de las actividades más importantes y productivas en cualquier campo es mantener informadas y actualizadas a las personas en su respectiva área de trabajo y éste es, precisamente, uno de los objetivos de las investigaciones que se llevan a cabo en el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, finaliza Gil Mendieta. □

Carmen Cano Moreno.



Inmersión profunda de Alvin.

EXPEDICION INTERNACIONAL GUAYMAS II

Estudios a 2200 metros del fondo marino

Miembros del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICMyL) participan en la expedición internacional Guaymas II, que se lleva a cabo desde el 25 de enero a bordo del buque oceanográfico Atlantis II, "nodriza" del sumergible Alvin. El grupo, integrado por siete investigadores, estudia las condiciones geoquímicas y biológicas de un sistema hidrotermal localizado a 2200 metros de profundidad, en la cuenca de Guaymas del golfo de California.

En dichos sistemas, comentó el doctor Jorge Carranza, director del ICMyL, conocidos también como "chimeneas hidrotermales", se presentan relaciones biológicas de alto valor científico para esclarecer dudas sobre el origen de la vida en los océanos y obtener datos sobre materiales estratégicos.

El Alvin, con el cual se exploró recientemente el Titánic, cuenta con brazos mecánicos para tomar muestras. Es un pequeño submarino con cupo para tres personas, por lo que los siete integrantes del grupo des-

cenderán por turnos. El doctor Carranza, quien estuvo en el sitio donde inició la expedición, detalló que las inmersiones comienzan a las 8:00 horas. Llegan a la "chimenea" una hora y media después, y ahí, en medio de una oscuridad absoluta, ayudados por reflectores y a temperaturas de dos grados, trabajan hasta las cuatro de la tarde. Posteriormente el barco recoge al minisubmarino y en él se hacen los análisis necesarios.

Según información proporcionada por el doctor Carranza, uno de los avances más significativos en la oceanografía ha sido el descubrimiento en 1977 del fenómeno hidrotermal. Este se presenta en las cordilleras submarinas, sobre cuyo eje la energía geotérmica contenida en el interior de la Tierra, al liberarse por las fisuras del piso, eleva la temperatura del agua subyacente de 4 °C a 350 °C. La circulación de agua caliente a través de rocas ígneas produce la disolución y precipitación de volúmenes considerables de minerales polimetálicos de interés estratégi-

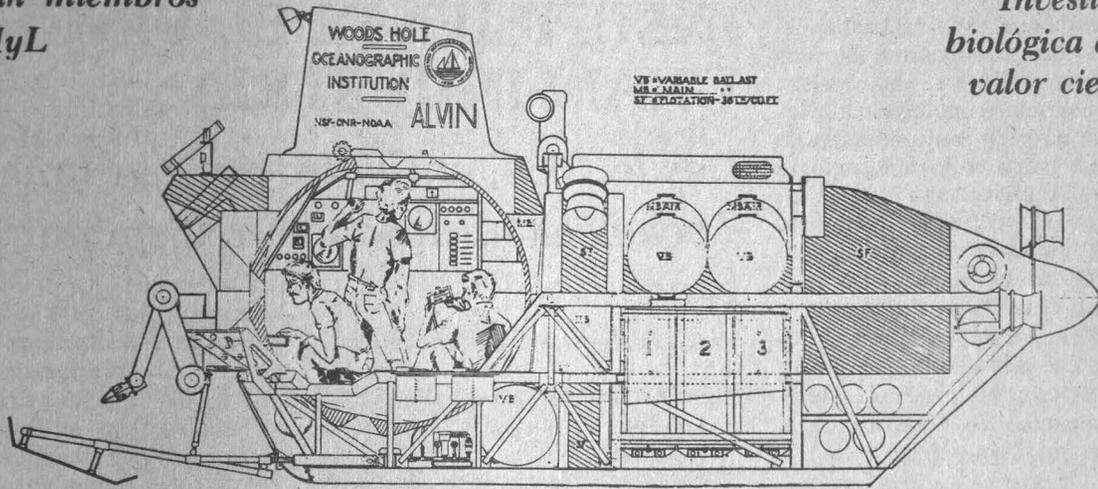
co, como cadmio, cobre, zinc, manganeso, plata y oro. Asimismo, las altas temperaturas prevalentes tienen relación con la formación de compuestos de hidrocarburos.

Sin embargo, aunque el descubrimiento del fenómeno tuvo impacto en los estudios geofísicos y mineralógicos de los fondos marinos, fue mayor la repercusión en las ciencias biológicas, por el hallazgo de un complejo sistema de vida cuya existencia depende de la energía proveniente del interior del planeta. Dicha energía es captada por microorganismos y transferida en forma simbiótica a organismos de mayor complejidad orgánica, lo cual aporta valiosas evidencias sobre el posible origen y evolución de las primeras formas de vida en los océanos.



Participan miembros del ICMYL

Investigación biológica de alto valor científico



El Alvin. Esquema transversal.

El sistema biológico establecido en torno a una "chimenea hidrotermal" comprende formas de vida animal adaptadas a subsistir en una absoluta oscuridad, altas presiones y concentraciones tóxicas de compuestos sulfurados. Entre las adaptaciones fisiológicas más asombrosas que permiten la vida en estas condiciones extremas figura la simbiosis desarrollada por gusanos y almejas gigantes con bacterias quimiosintéticas que oxidan compuestos de sulfuro, para obtener energía para la síntesis de compuestos de carbono utilizados en el metabolismo de organismos superiores.

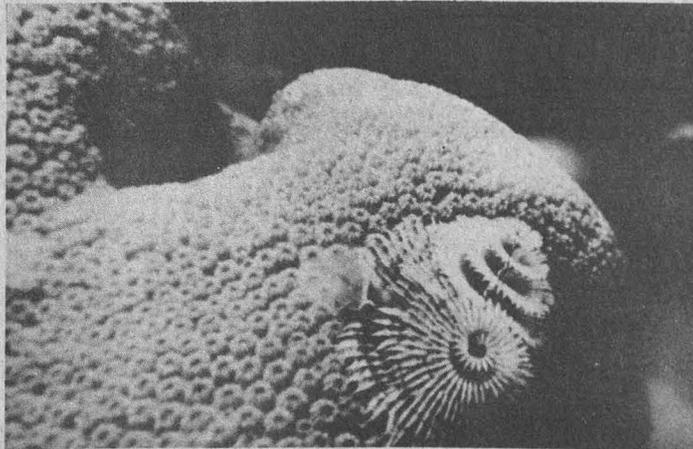
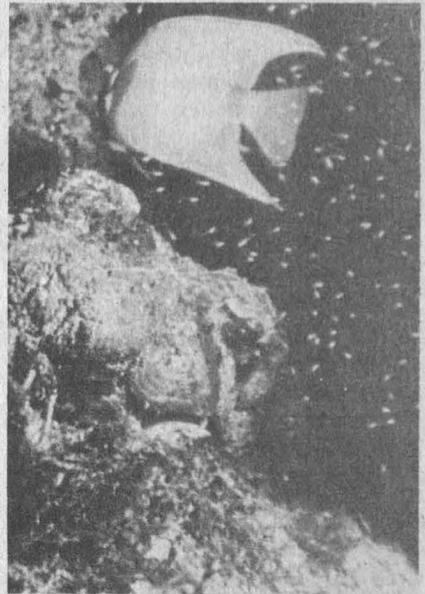
A partir de 1977 la exploración submarina de las cordilleras meso-oceánicas del Pacífico y el Atlántico, con sumergibles e instrumentos fotográficos, ha demostrado que los sistemas hidrotermales son fenómenos que ocurren frecuentemente en sitios tectónicamente activos, en donde se origina nueva corteza terrestre (centros de dispersión). Uno de tales sitios es la cuenca de Guaymas, que representa la continuación dentro del golfo de California de la llamada Cordillera del Pacífico Oriental. El fenómeno, descubierto aquí en 1980, se manifiesta en esta cuenca a través de una gruesa capa de sedimento de origen biogénico, en la que se originan precipitados de sulfuros (anhidritas) que adoptan la forma de montículos o pilares de más

de 10 metros de altura, denominados "chimeneas".

El ambiente es estudiado desde 1985 por el grupo multidisciplinario de investigadores del ICMYL con apoyo del CONACyT, dentro de un programa de cooperación con la institución oceanográfica Woods Hole, de Estados Unidos, propietaria del sumergible Alvin y del buque nodriza Atlantis II.

Los integrantes del grupo universitario son los doctores Luis Soto (especializado en crustáceos); Vivian Solís (anélidos); Eduardo Aguayo (geólogo marino); Jorge Romero (bacterias de emanación hidrotérmica), y Adolfo Molina (geoquímico), además de dos estudiantes de posgrado.

Othón Lara K.



A pesar de que no hay entre las 500 empresas más importantes del país una sola que no lleve a cabo procesos de transferencia tecnológica, únicamente un número muy reducido de ellas ve en el desarrollo de tecnología propia un asunto a largo plazo. Esto constituye un problema que se ha agravado con la crisis económica, pues si antes los empresarios no veían la necesidad de emprender proyectos de este tipo, ahora aunque lo comprendan no todos tienen el dinero para llevarlos a cabo, señala el secretario académico del Centro para la Innovación Tecnológica de la UNAM, ingeniero Gustavo Cadena.

México paga por causa de transferencia tecnológica alrededor de 500 millones de dólares, cantidad que no es muy alta si se tiene en cuenta que con base en dicha transferencia se desempeña la mayor parte del aparato productivo nacional. Sin embargo, la dependencia tecnológica se agrava día con día y se amplía la brecha entre los países industrializados y los que como México se encuentran en vías de desarrollo, además de que la tecnología importada no siempre corresponde a las necesidades específicas del país.

“El problema fundamental —indica el ingeniero Cadena— es que hasta hoy la tecnología no forma parte de la cultura nacional”. A esto se suma, añadió, que las investigaciones en esta área son generalmente muy costosas y las empresas carecen de la infraestructura necesaria para realizarlas.

Por otra parte, aún es grave la desvinculación que existe entre el aparato productivo y los centros de investigación en el país. Y a pesar de que se cuenta con una legislación adecuada a nuestras necesidades en la materia, la desarticulación de los organismos públicos encargados de regular los asuntos relacionados al desarrollo tecnológico impide concretar respuestas globales a esta problemática.

El jefe del Departamento de Gestión Tecnológica del CIT, ingeniero Víctor Morales, insistió en que mientras el sector productivo vea en las universidades instancias ajenas a sus intereses el problema seguirá

INSUFICIENTE EL VINCULO UNAM-INDUSTRIA

Desde 1983, el Centro para la Innovación Tecnológica, abocado a disminuir la brecha

agravándose; situación ante la cual, dijo, es urgente difundir entre los empresarios más información para que se deseché esta idea: La vinculación Universidad-sector productivo representan la mejor alternativa con que cuenta hoy el país para enfrentar sus necesidades tecnológicas, pues las universidades cuentan con los recursos humanos y la infraestructura adecuada para llevar a cabo investigación utilizable por la industria nacional, recursos e infraestructura que en el gran número de los casos el sector productivo no puede solventar.

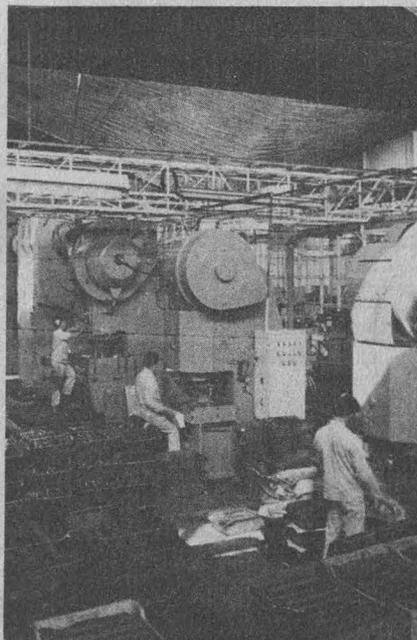
Hace cinco años, en marzo de 1983, nació dentro de la Universidad Nacional la Dirección General de Desarrollo Tecnológico con la finalidad de emprender un esfuerzo sistemático para vincular su capacidad tecnológica con el sector productivo nacional. Esta dirección —que a

partir de 1985 se transformó en el Centro de Innovación Tecnológica— buscó desde el principio “transferir a empresas productivas un número relativamente grande de tecnologías que se encontraban en ‘inventario’ esperando encontrar algún usuario”, señala el ingeniero Cadena en una ponencia presentada en ocasión del II Seminario de gestión tecnológica que se realizó en año pasado en el CIT.

“Una de las mayores limitaciones —continúa— para que el proceso de innovación tecnológica interorganizacional se dé en un país como México, es la falta de conocimiento acerca de las particularidades y manejo de proyectos sobre innovación tecnológica por parte de los diversos participantes”.

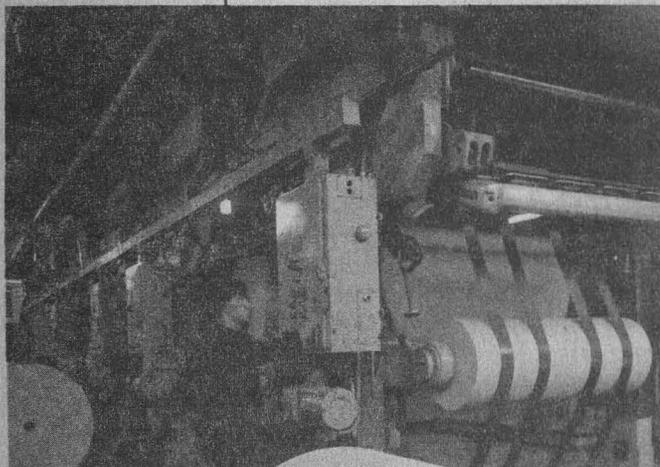
Como respuesta parcial a esta carencia, ese mismo año de 1983 dieron inicio las primeras acciones tendientes a difundir conocimientos sobre el proceso de innovación tecnológica, mediante la impartición de cursos sobre Desarrollo y comercialización de tecnología, Gestión de proyectos de investigación tecnológica, Formulación y evaluación de proyectos de preinversión (organizado por el Fondo Nacional de Estudios y Proyectos), y un coloquio sobre Organización y administración de centros de investigación aplicada. En 1986 seis de los cursos integraron el paquete del diplomado en Administración de Tecnología, que se creó con el propósito de dar a los cursos un carácter plenamente formativo.

Poco a poco el CIT se ha ido convirtiendo en una auténtica instancia de vinculación entre los investigadores de la UNAM y las empresas del sector productivo; gestiona contactos entre los científicos preocupados en industrializar determinada tecnolo-



gía y empresarios interesados en adquirir aquella que pueda ser de utilidad para su empresa. Regularmente el mecanismo procede al revés: el CIT recibe solicitudes para el desarrollo de cierto tipo de tecnologías por parte del sector público o privado productor de bienes y servicios y procede a buscar en las instancias universitarias los grupos de investigadores que puedan realizarlo, siempre y cuando la UNAM esté en posibilidades de llevarlo a cabo.

México paga por transferencia tecnológica alrededor de 500 millones de dólares

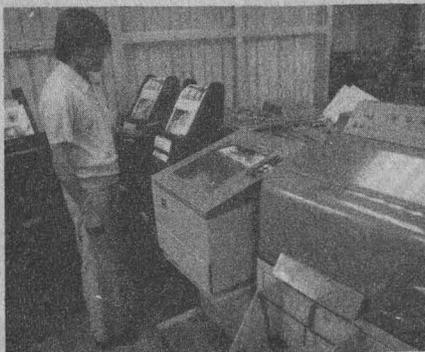


TECNOLOGIA UTIL NO SUNTUARIA

Las opciones no siempre son las adecuadas

Para salir de la crisis nos debemos preguntar si las opciones tecnológicas que se eligen son las adecuadas. "Yo creo que no", afirma el físico Roger Magar, integrante del Instituto de Investigaciones en Materiales, quien considera que dentro de las llamadas tecnologías de punta se debe definir cuáles son las que el país debe abordar por su utilidad al enfrentar problemas nacionales.

Muchas veces, añade, las inversiones que se hacen para lo único que sirven es para reforzar una mala



opción tecnológica. Si uno trabaja para reforzar a la industria automotriz, desde luego que es una mala elección. Entonces, el investigador se debe preguntar a quién está ayudando.

Cuestionado sobre las tecnologías de punta desarrolladas en la UNAM, si responden o no a dichos problemas, comentó que el tema de la superconductividad, puede ayudar al país: Pero no debemos pensar en hacer un ferrocarril que se desplace a 500 kilómetros por hora, sino estudiar las posibilidades de que permitiera electrificar los ferrocarriles, tener más líneas de trolebuses, gastar poca energía o usar la que menos contamine, aspectos que sí corresponden a las necesidades del país. Es decir, se puede dar a una misma tecnología un buen o mal uso. Por ejemplo, México requiere de motores de combustión interna, de diesel o gasolina, pero para tractores o motocultores útiles en el medio rural, no en la fabricación de automóviles de lujo de ocho cilindros.

Entonces, la misma tecnología puede tener un uso racional o irracional. La culpa es de los planificadores que le han dado una mayor importancia a la fabricación de automóviles que de tractores. En lugar de estar fomentando el Gran Premio de Fórmula Uno, a un mismo costo podría fomentarse el desarrollo de un tractor o un motocultor de fabricación nacional, asevera Magar.

En su opinión, es muy importante resolver el problema de la dependencia en materias primas industriales —por ejemplo, prácticamente todos los compuestos de micronutrientes de zinc o manganeso que se usan en agricultura son manejados por transnacionales— y que el destino de éstas sean bienes que no agoten los recursos naturales. Si se hacen aceros especiales para reforzar la industria automotriz no tiene caso; diferente si se crean para producir tractores agrícolas. Es necesaria una reforma fiscal, ya que es más fácil amortizar el costo de un automóvil que el de un torno, cuando lo que hay que fomentar es la inversión productiva, concluye.

Después de la vinculación, el CIT se encarga de hacer un seguimiento de los pasos del desarrollo que culmina con su entrega a los interesados. La UNAM conserva en todo momento la facultad de retirar los derechos correspondientes cuando la empresa no cumple con las estipulaciones del contrato o cuando considere que su uso puede llevar a prácticas monopólicas.

Hasta la fecha el CIT ha concertado más de 100 convenios de este tipo y tiene en cartera otras 200 solicitudes para su estudio. La licenciada Adela Sánchez, colaboradora del CIT, quien nos proporcionó buena parte de la información para la presente nota, estima que la tendencia creciente de incidencia del CIT en el sector productivo se sostendrá, pues la mayor difusión y la crisis han vuelto más sensibles a los empresarios en cuestiones de desarrollo tecnológico. □

Juan Carlos Bautista.

Othón Lara K.

“Hay que vivir como si fuera para siempre o como si uno fuera a morir en el instante siguiente”. Este consejo de Schopenhauer estuvo presente en la conciencia de los 77 años de vida de la doctora Marie Langer, regida por dos convicciones: el psicoanálisis y el marxismo.

Dice su hija Ana, en su participación en el homenaje póstumo a la psicoanalista Langer: “Le vimos dedicar las actitudes de entrega, falta de cálculo, confianza en sus fuerzas, cierta omnipotencia rayana en la imprudencia, a las pasiones que marca-



Presidium en el homenaje póstumo.

MARIE LANGER, EN LA DINAMICA HISTORICA

Nicaragua, su príncipe azul

ron distintas etapas de su vida: el psicoanálisis, la mujer y la política; y entre sus entregas privadas: al amor y preocupación por los hijos y nietos, y su necesidad perentoria y recurrente de aire, sol, agua, caballos, montañas y viajes...”.

Marie Langer nace en Viena en 1910 en la esfera de la alta burguesía judía. En 1935 termina la carrera de medicina. Posteriormente ingresa a la Cátedra de Psiquiatría de Viena y poco después se inscribe en el Partido Comunista.

Pero, exiliada por su doble condición de judía y comunista, se instala en Buenos Aires y funda la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA), en 1942.

Desde 1956, señala otro de los ponentes, el doctor Armando Suárez, su afán por ampliar las posibilidades terapéuticas del psicoanálisis, demasiado reducidas por la técnica **standard** (de 8 a 9 años con 4 o 5 sesiones semanales de 50 minutos), la llevó a elaborar la técnica del análisis de grupo, como una manera de darle al psicoanálisis una aplicación más social. Fruto de estos estudios son los textos **Psicoterapia de grupo** y **El grupo psicológico**.

Anteriormente publicó **Maternidad y sexo**, otro libro importante que gira en torno a la investigación de los problemas psicósomáticos.

Hacia el final de la vida de Marie Langer, señala el doctor Suárez, manifestaba menos interés con respecto al análisis individual y de grupo, y en cuanto a la capacidad del psicoanálisis de cambiar a fondo a los individuos en este mundo que los enferma diariamente y por millones. Primero había que cambiar las condiciones de vida de las masas, y esto debía ser el fruto de otra praxis, política, económica e ideológica, y no de la mera praxis psicoanalítica.

En 1971 abandona la APA por motivos político-ideológicos, pues, como ella misma aseveraba, más tarde o más temprano se habría separado de una institución en la que el abuso era ley y no se podía pensar ni actuar con libertad.

Con otros analistas que salieron de la APA se formaron los grupos Plataforma, Documentos y el Centro de Docencia e Investigación, ciertamente más abiertos, igualitarios y comprometidos con el cambio social.

“Pero los acontecimientos políticos, a fines de 1974, apresuraron la salida de Buenos Aires de mi madre —dice su otra hija, Verónica Langer—, pues mientras las fuerzas populares se organizan y se reúnen en enormes manifestaciones, la derecha también se agrupa. El resultado es la creación de la Alianza Anticomunista Argentina, la Triple A. Su

objetivo: el exterminio de militantes políticos y gremiales, obreros, intelectuales, estudiantes. Se producían secuestros en pleno día. En la noche, eran cada vez más los que no dormían esperando la llegada de los siniestros visitantes. Muchos optaron por irse del país, y este fue el caso de mi madre, quien tomó un avión para México con una maleta y 200 dólares en la bolsa, a los 64 años, para comenzar otro exilio...”.

Aquí en México fue acogida por varias instituciones como la Facultad de Psicología de la UNAM, el Círculo Psicoanalítico Mexicano y la AMPPAG. Su labor como formadora de psicoterapeutas fue brillante y plural, a través de grupos de análisis y de discusión, de supervisiones colectivas y cursos, mesas redondas y comisiones.

Su participación en el grupo de promotores de la salud mental en la Nicaragua liberada la hizo aún más sensible a los ingentes problemas de higiene mental que plantea un cambio revolucionario. Si bien nunca le interesó demasiado un psicoanálisis “científicamente puro”, señala Suárez, en sus últimos años ese interés fue totalmente desplazado por un psicoanálisis comprometido con las urgentes causas políticas: nadie hizo más que ella en este sentido por América Latina. El próximo Encuentro latinoamericano de psicología marxista y psicoanálisis, que tendrá lugar en La Habana dentro de unos días, le debe a ella más que a nadie su celebración.

Dice la psicóloga Letícia Cufre que más allá de sus aportes en el psicoanálisis y en la esfera política, Marie Langer manifestó una actitud frente a la vida que incluye y da sentido a todo lo demás, pues en la última entrevista que le hicieron expresó con claridad esto: “...Hay mujeres, y muchas, y las vemos en análisis, que ponen todo en el amor... Siempre esperan al príncipe azul. Aunque tengan 60 años, siempre el príncipe azul... Fíjate: generaciones se han criado con el cuento de la Cenicienta ¿no? El Príncipe, ¿qué hacemos sin príncipe?... Tenemos que ser nuestro propio príncipe, o buscarnos un proyecto que nos haga de príncipe, y no

es tan fácil. Yo lo logré; tengo mi príncipe, que es Nicaragua...”

A la pregunta de: ¿Qué te dio la Izquierda?, respondió: “La vida... en el sentido de que si no es por la Izquierda me agarra Hitler en Austria y me mata por ser judía. ¿Qué más me dio? Un sentido de la vida más allá de lo particular. Si yo me tomo con calma mi cáncer y mi próxima muerte es gracias a la Izquierda... Una vive una vida particular, inserta en una trayectoria histórica, pero mucha gente se desprecupa en lo posible para que no le moleste esa trayectoria histórica, entonces, queda limitado a sus propiedades, sus hijos, etcétera. Bueno, yo me siento muy inserta en la historia y eso me ha facilitado muchas cosas”.

Señala la doctora Cufre que Marie Langer fue una apasionada defensora de los derechos de la mujer desde su condición de mujer, desde la política y el psicoanálisis.

El doctor Ignacio Maldonado participó en el homenaje póstumo con una plática sobre la labor de solidaridad de Marie Langer con los refugiados en México y con Nicaragua. Asimismo, la doctora Isabel Díaz Portillo, con su ponencia Mimí y su aporte teórico y técnico a la terapia grupal y al concepto de la psicología femenina (Mimí era el sobrenombre de la doctora Langer para sus amigos).

La maestra Irma Lorentzen, organizadora del acto en representación del Centro de Servicios Psicológicos, hizo su aportación en torno a la labor de la extinta en la Facultad de Psicología, donde fue profesora de posgrado en las materias de Psicología Clínica y Psicoterapia e impartió los seminarios Psicología de la mujer y Patología social. Participó también como supervisora y terapeuta en los grupos formados con alumnos de maestría. A partir de 1980, su seminario queda adscrito al doctorado y su contenido es teoría, técnica y supervisión de terapia de grupo.

El homenaje póstumo a la doctora Marie Langer se llevó a cabo en la Facultad de Psicología el martes 2 de febrero. □

Tamiela Treto.

Escuela Nacional de Artes Plásticas

Inscripciones del segundo semestre de 1988 para maestría

La Escuela Nacional de Artes Plásticas, en su División de Estudios de Posgrado informa que próximamente se abrirán las inscripciones y reinscripciones correspondientes al semestre escolar 88-2 para los cursos de **Maestría en artes visuales** con orientaciones en pintura, escultura, grabado, arte urbano y comunicación y diseño y gráfico.

Los alumnos de reingreso deberán presentar la hoja de inscripción del semestre anterior.

Los alumnos de primer ingreso deberán presentar la siguiente documentación por duplicado:

- a) Título profesional o carta de pasante (alumnos que provienen de la licenciatura antecedente en la propia facultad).
- b) Título profesional (alumnos que provienen de otras licenciaturas de la UNAM).
- c) Certificado de estudios.
- d) Acta de nacimiento.
- e) Currículum vitae.
- f) Carta de exposición de motivos.
- g) Los candidatos deberán entrevistarse con el asesor del área correspondiente antes de proceder a su inscripción.

Los aspirantes egresados de universidades del extranjero deberán acudir antes de este trámite a la Dirección General de Incorporación y Re-

validación de Estudios (lado sur de la Sala Nezahualcóyotl) con dos copias simples de los siguientes documentos:

- a) Acta de nacimiento.
- b) Certificado de secundaria y bachillerato.
- c) Título profesional y diploma.
- d) Certificado de estudios de licenciatura.
- e) Grado académico y certificado de estudios de maestría (si es el caso).

Una vez realizado dicho trámite deberán presentarse a la Unidad de Registro e Información de la Coordinación General de Estudios de Posgrado (Edificio de Posgrado, junto a la Torre II de Humanidades), del 18 al 29 de julio, con original y dos copias tamaño carta de los documentos antes mencionados.

Los alumnos egresados de la UNAM que provengan de una licenciatura no antecedente a la maestría, deberán entregar la documentación señalada, por duplicado, así como la copia de la última inscripción a la UNAM, entre el 7 de marzo y el 15 de abril, en la Secretaría Académica de la División.

Los alumnos que provengan de la licenciatura antecedente cursada en esta escuela presentarán sus documentos por duplicado, entre el 7 de marzo y el 15 de abril, de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h. Todos los aspirantes deberán presentarse con el asesor correspondiente.



El número de niños que fallecen a consecuencia de diarreas infecciosas en el mundo es equivalente, aproximadamente, al número total de muertos por cáncer. Millones de niños y adultos están infectados crónicamente con protozoarios o helmintos (parásitos intestinales como la tenia y la triquina) que debilitan, retardan el crecimiento, destruyen los tejidos y alteran las funciones inmunitarias de sus huéspedes.

De esta forma, esas infecciones limitan el desarrollo físico y mental de los que logran sobrevivir los primeros años de vida y reducen la productividad de los adultos, por lo que constituyen una de las mayores barreras al desarrollo económico y social. De ahí que para la mayoría de los habitantes de los países en vías de desarrollo, los cuales representan las tres cuartas partes de la población total del planeta, la vida no sea un periodo de bienestar habitual, pues cuando menos una décima parte de la misma es afectada seriamente por enfermedades parasitarias.

Con mucho, la principal infección parasitaria del hombre es el paludismo, el cual, junto con otros padecimientos producidos por agentes virales, bacterianos, o por malnutrición, disminuyen tanto la calidad como la duración de la vida de muchos individuos que habitan los países en desarrollo.

Coexisten con la pobreza, el hacinamiento, la ignorancia, la insalubridad, la habitación inadecuada, el agua potable insuficiente y la exposición constante a artrópodos transmisores.

Determinar con precisión la importancia de las enfermedades parasitarias del hombre es una tarea imposible. Se carece de información sobre el número exacto de personas con infecciones parasitarias, de los efectos sobre el bienestar y la productividad de los individuos, y de las muertes. Desconocido también es el impacto de estas afecciones en la economía de los países en desarrollo, a consecuencia de fallecimientos a edad temprana, pérdida de días de trabajo, disminución en el rendimiento individual y comunitario, y el empleo de recursos financieros pa-

ra tratamientos, frecuentemente inútiles debido a las condiciones ambientales y socioeconómicas que facilitan las reinfecciones y perpetúan los ciclos epidemiológicos de transmisión.

Paludismo, infección más frecuente

En opinión del doctor Adolfo Martínez-Palomo, miembro de El Colegio Nacional y expresidente de la Academia de la Investigación Científica, el paludismo es la infección parasitaria más frecuente. Puede producirse por cuatro tipos de plasmodio: falciparum, vivax, malariae y ovale, cada uno de los cuales da lugar a cuadros clínicos caracterizados, entre otros síntomas, por fiebre elevada que aparece a intervalos regulares.

bloquear los capilares sanguíneos y dar origen a severas complicaciones sobre todo cerebrales, que producen la muerte del individuo infectado.

Martínez-Palomo indicó que el ciclo se completa con la formación de formas sexuadas a partir de merozoitos liberados, que al penetrar en un mosquito se diferencian y reinician la diferenciación a esporozoitos; al término del proceso se acumulan en las glándulas salivales y penetran en los humanos al picar un mosquito hembra del género *Anopheles*.

Es importante destacar que sólo en Africa anualmente mueren más de un millón de niños a consecuencia de esa infección. A pesar de los esfuerzos realizados a nivel nacional e internacional, se ha detectado un grave resurgimiento del paludismo en el Sudeste Asiático y en América

ENFERMEDADES PARASITARIAS

Debilitan, retardan el crecimiento y destruyen los tejidos

La infección se adquiere cuando un ser humano es picado por un mosquito que contiene formas infectantes, o esporozoitos, que rápidamente entran a la circulación sanguínea y llegan al hígado donde inician un ciclo de división y diferenciación. Las formas resultantes, o merozoitos, se liberan a la sangre para infectar a los glóbulos rojos y a los pocos días producen la ruptura sincrónica de gran número de eritrocitos, lo que da lugar a los accesos de fiebre, mediante mecanismos aún ignorados. Los merozoitos liberados vuelven a infectar glóbulos rojos y se continúa un ciclo de reinfecciones y de ruptura de glóbulos rojos hasta que las defensas del humano, o el tratamiento médico, terminan con la infección.

En otros casos, particularmente los producidos por plasmodio falciparum, poco frecuente en México, los glóbulos rojos parasitados pueden

Latina.

En algunos casos, los programas de erradicación se han implantado de manera correcta, con lo que aproximadamente 700 millones de personas que tenían riesgo de contraer paludismo están ahora libres de la infección. Aunque debe mencionarse la resistencia de los mosquitos transmisores a los insecticidas y la resistencia del parásito a las drogas.

También se refirió a la esquistosomiasis, la cual es endémica en aproximadamente 70 países de Asia, Africa, América del Sur y el Caribe, donde existen más de 200 millones de casos.

Esquistosomiasis

En la actualidad, la esquistosomiasis es la segunda causa de muerte por infección parasitaria en el mundo y ofrece la paradoja de que el de-

Una décima parte de la población de los países en vías de desarrollo está afectada seriamente



El desarrollo general de los países afectados ha propiciado un incremento en el número de enfermos. La infección es producida por parásitos multicelulares, gusanos planos del tipo de los tremátodos, que invaden la piel del hombre cuando entra en contacto con aguas contaminadas por la orina o por materias fecales de individuos infectados.

Se produce primero una infección de la piel o "dermatitis de los nadadores", a la que sigue la invasión de diferentes órganos como el intestino, hígado y vejiga urinaria. Al cabo de los años los individuos infectados mueren a consecuencia del daño y cicatrización consecuente del hígado (cirrosis hepática) o del sistema urinario.

Amibiasis

En cuanto a la amibiasis, Martínez-Palomo expuso que constituye la tercera causa de muerte por infecciones parasitarias, pero la magnitud real de la infección es desconocida por la falta de medios de diagnóstico adecuados. El padecimiento es producido por un protozooario *Entamoeba histolytica*, presente, según algunas autoridades, en el intestino de uno de cada diez habitantes del planeta, aunque por fortuna sólo un 10 o 20 por ciento de ellos llegan a manifestar infección clínica; en el resto de los individuos, las amibas se comportan como plácidos comensales.

Pero cuando la amiba actúa como agresor, ulcera la superficie del intestino grueso y produce la llamada disentería amibiana, o evacuaciones frecuentes con sangre y moco. En al-

gunos pacientes las amibas se desplazan por vía sanguínea hasta el hígado, en el que producen destrucción progresiva, o absceso hepático amibiano, generalmente fatal si no se administra tratamiento adecuado. "En México la amibiasis es muy frecuente, a grado tal que el país ha tenido el triste honor de ser designado como una de las patrias de la amibiasis", dice el investigador.

Explica que esta infección se transmite en alimentos y aguas contaminadas con materias fecales de individuos enfermos. Por ello, los medios para el control son obvios: educación higiénica, disposición adecuada de desechos, suministros de agua potable y alojamiento adecuado, así como el tratamiento indicado de los individuos parasitados. Sin embargo, la práctica ha demostrado que esos medios, que dependen sobre todo de medidas políticas fundamentadas en cambios económicos y sociales radicales, están cada vez más lejos de ser alcanzadas por los países del Tercer Mundo.

En otra parte de su exposición, el investigador se refirió a la leishmaniasis, producida por protozoarios del género *Leishmania*, del que existen varias especies que producen cuadros clínicos diferentes. El parásito penetra a consecuencia de la picadura de un mosquito y puede posteriormente producir úlceras en la piel de evolución lenta (llamada también de los chicleiros o de oriente), o cuando se trata de otras especies, invadir diferentes órganos como el bazo y el hígado, que aumentan progresivamente de tamaño

y a consecuencia de varias complicaciones pueden llegar a producir la muerte del sujeto infectado.

En la India y Kenia recientes brotes de esta infección han mostrado la severidad del padecimiento y los problemas para su control, entre los cuales se encuentra el alto costo de los insecticidas, la falta de procedimientos diagnósticos sencillos y el incremento en la resistencia del parásito a los agentes quimioterápicos en la actualidad.

El doctor Martínez-Palomo manifestó más adelante en su exposición, la cual formó parte del curso Vacunas contra enfermedades parasitarias ¿Promesa o realidad?, sustentado recientemente en las instalaciones de El Colegio Nacional, que los recursos económicos limitados no son el único factor importante que determina una salud inadecuada; Cuba, por ejemplo, ha logrado dar acceso general a la atención a la salud, mejorar la nutrición y proveer educación para todos. El resultado es que la esperanza de vida es de 74 años y la mortalidad infantil ha disminuido a 17 por cada mil habitantes. De igual forma se han eliminado infecciones como el paludismo y la difteria, y las muertes por diarrea y tuberculosis son excepcionales.

Dijo el ponente que en la actualidad no se cuenta con vacunas efectivas contra las enfermedades parasitarias, pues son mucho más difíciles de diseñar que las virales o las bacterianas, debido a la mayor complejidad bioquímica de los parásitos, sobre todo los metazoarios.

Finalmente comentó que uno de los problemas a los que se enfrenta la investigación de vacunas contra enfermedades parasitarias es el desarrollo de nuevas drogas, pues ello implica altos costos, además, las poblaciones de los países industrializados no representan un mercado y varias compañías farmacéuticas se encuentran involucradas en largos y costosos procesos legales por efectos secundarios indeseables de nuevas vacunas que les hace ver con escepticismo el desarrollo de otras. □

Ricardo Hernández M.

“**L**os bailarines y coreógrafos estamos más acostumbrados a trabajar con la imaginación que con subsidios o dinero contante y sonante”, dice Lidia Romero, jefa del Departamento de Danza de la UNAM, y agrega que si hay un espacio disponible los bailarines bailan y seguirán bailando, aun en las condiciones adversas.

Las situaciones económicas tan críticas con las que la danza ha subsistido han obligado a que el bailarín y el coreógrafo hagan un uso muy imaginativo del cuerpo, del espacio y del tiempo, dice.

Entrevistada en su oficina, la maestra Lidia Romero habla del esfuerzo que hace la Dirección de Teatro y Danza, a través del Departamento que ella dirige, para “seducir” y “persuadir” al público universitario para que asista a los espectáculos dancísticos, y que, en sus palabras, serán de gran calidad en este año.

Así, por ejemplo, se inició con un nuevo concepto en espectáculo, más atractivo para el público, que consistió en la presentación en vivo de mú-

sicos y bailarines. Primero se presentó el grupo musical **Banda Elástica**, que acompañó a la agrupación de danza **Ala vuelta**; luego se presentó Jorge Reyes (ex miembro del grupo de rock **Chac Mool**), musicalizando las coreografías del grupo **Cuerpo Mutable**.

El resultado de esta propuesta fue exitoso y según la maestra Romero se repetirá de manera constante durante el año.

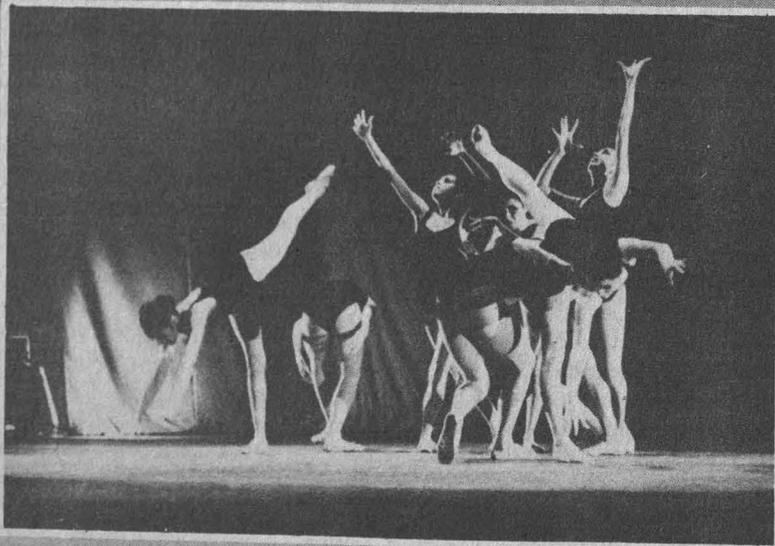
Para continuar con las presentaciones coreográficas de calidad en la UNAM, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario (CCU), el próximo sábado se presentará el grupo **Ballet Teatro del Espacio**. Esta es la primera ocasión que esta compañía del Instituto Nacional de Bellas Artes se presenta en un foro universitario.

Es un grupo de gran tradición y elevada calidad, con escuela de alto nivel técnico de sus bailarines, por el contenido de sus obras y por el espléndido espectáculo de luces y sonido.



OPORTUNIDAD PARA VER DANZA DE CALIDAD

En 1988 en la UNAM



El público de la UNAM que lo vio el fin de semana pasado podrá volver a presenciar el espectáculo en la Sala Miguel Covarrubias el jueves 18 y viernes 19 a las 20:30 horas; el sábado 20 a las 17 y 20:00 horas, y el domingo 21 a las 18:00 horas.

Bajo la dirección conjunta de los maestros Gladiola Orozco y Michel Descombey, **Ballet Teatro del Espacio** interpretará en su segundo programa las coreografías “Vientos blancos”, de Jorge Gale; “Silencio”, “La muerte del cisne”, “Deseo, amor” y “Conquistas”. Estas cuatro últimas obras son ideas originales y puestas en escena por Descombey.

Paralelamente a las presentaciones del grupo del INBA, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón se presentará el **Ballet Independiente** los días 26, 27 y 28 de este mes y en marzo del 2 al 6.

Lidia Romero da un esbozo de esta compañía: “Raúl Flores Canelo, di-

rector de la misma, es uno de los coreógrafos mexicanos más sobresalientes por su concepción tan consecuente con el arte mexicano contemporáneo, y por su auténtica preocupación de reflejar cuestiones de actualidad, tanto como pasajes históricos y literarios de nuestra cultura. Ballet Independiente se caracteriza por un sentido contemporáneo de lo "mexicano".

Ellos son también del INBA y pocas veces se han presentado en la Universidad. En esta ocasión su programa lo integran tres coreografías: "Auras", "Tres fantasías sexuales y un prólogo" y "Terpsicore México".

El último fin de semana de este mes, los días 26, 27 y 28, se presentarán en la Sala Miguel Covarrubias los integrantes del grupo "Púrpura", bajo la dirección de la ex miembro del Ballet Independiente, Silvia Unzueta.

Para Púrpura estas audiciones serán su lanzamiento en la danza y para Silvia Unzueta su reafirmación como coreógrafa, cuya obra ya ha sido reconocida por su sentido contemporáneo y la crudeza del tratamiento de los temas que escenifica. En su danza plantean un punto de vista "descarnado" de las relaciones de la pareja. Dicha escenificación se puede enmarcar dentro de la corriente denominada danza-teatro que actualmente se encuentra en auge.

Posteriormente se presentará el estreno mundial de la obra "Materia grave", de la compañía Cuerpo Mutable, el 5 y 6 de marzo próximo en la Sala Miguel Covarrubias.

Cuerpo Mutable, ilustra la titular del Departamento de Danza, es una de las compañías de más larga trayectoria como grupo independiente y se ha caracterizado por marcar la pauta de la vanguardia dancística mexicana y realizar programas de una obra, única.

Para esta puesta en escena, otra vez Jorge Reyes se presentará en vivo con un repertorio de música original, especialmente compuesta para el estreno.

La escenografía e idea del vestuario es de Humberto Spindola, y la

iluminación corresponderá a Teresa Uribe, talentosa egresada del Centro Universitario de Teatro.

También en la Covarrubias actuará el Ballet Nacional de México los días 11, 12, 13, 17, 18, 19 y 20 de marzo.

Esta compañía, de más tradición en la danza contemporánea, cumplirá este año su 40 aniversario. De ella han salido varias de las compañías existentes y muchos bailarines y coreógrafos se han formado en sus filas.

En este su aniversario harán una temporada de estrenos, en donde incluirán el espectáculo "Homenaje a Tamayo", una obra de Guillermina Bravo y "Mujer con personaje", de Jaime Blanc.

Ante este esfuerzo ¿cuál es la respuesta que se espera del público? Se le preguntó a Lidia Romero. Ella respondió:

En general sí hay un público de la danza que asiste regularmente a las presentaciones; además, cada grupo coreográfico tiene el suyo propio; pe-

ro mal harían los universitarios, profesores, alumnos y trabajadores, si no aprovechan la oportunidad que brinda la Universidad de traer hasta aquí grupos de calidad y de utilizar estas magníficas instalaciones. Desgraciadamente es poco el público de la propia UNAM que asiste a esta clase de espectáculos.

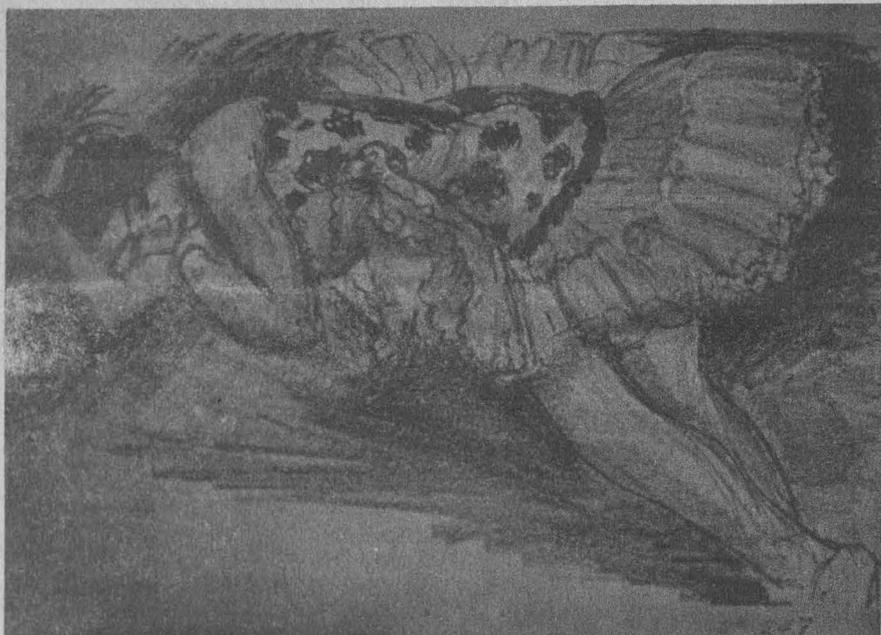
Creemos que con este concepto de programación, más atractivo y estimulante, de fusión de la música y la danza y buen espectáculo visual, atraeremos más público. Esa es nuestra preocupación y seguiremos trabajando en ello, dijo.

Puntualizó que la danza es una de las expresiones culturales de mayor actualidad; por sí misma tiene un fuerte contacto con la realidad. Así, al apreciar este tipo de experiencias visuales y cinéticas es fundamental para la formación de los futuros profesionales y del público en general. □

Saúl Rivera Gil.

*"Los bailarines y coreógrafos estamos más acostumbrados a trabajar con la imaginación que con subsidios o dinero contante y sonante":
Lidia Romero*

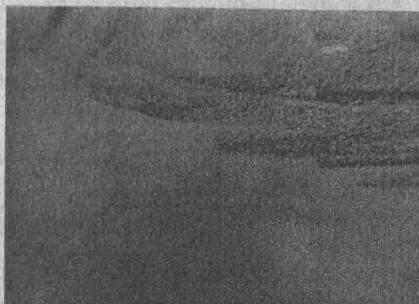




Henry Matisse.
Bailarina durmiendo.

Dentro del vasto patrimonio artístico de la Universidad hay obras de gran significación para la historia de la cultura. Este es el caso de dos litografías de los artistas franceses Henry Matisse y Maurice Utrillo.

Al primero de ellos puede considerarse uno de los grandes revolucionarios del arte moderno. Nacido un 31 de diciembre en Cateau, en casa de su abuela Gerard, vive en Bohain-en-Vermandois, aldea próxima a Cateau, hasta los 12 años. Su padre estaba establecido ahí como comerciante en granos; su madre manifestó cierta afición a las artes y utilizaba sus horas libres en la decoración de platos. A esa edad va al Liceo de San Quintín, y cumplidos



los 21 años viaja a París con el propósito de estudiar leyes.

Muy pronto abandona esta carrera. En 1893 ingresa en la Escuela de Bellas Artes y estudia en el taller de Gustave A. Moreau. Se casa con Amelie Parayre, y vive en el No. 19 del Qua en Saint-Michel. Desde lue-

go, ya ha empezado a pintar y en el Museo del Louvre copia cuadros de David de Heem, Watteau, Ruysdael y sobre todo de Poussin y Chardin.

También por esta época empieza a exponer, primero algunas copias y luego obra originales. Estas últimas habrían de dejar huella por haber sido pretexto para acuñar el movimiento de los fauvistas.

Esta denominación fue una ocurrencia del crítico Louis Vauxcelles. En una sala del Salón de Otoño de 1905, el pintor George Desvallières (1861-1950), encargado de la museografía, agrupó los cuadros de Vlaminck, de Matisse y de otros artistas



Coloreados, trabajadas con energía, las obras de estos artistas contrastaban con el fino modelado de un boudoir de Albert Marquet (1872-1930), situado en el centro de la misma sala. Vauxcelles dirigiéndose a Matisse escribió: "Donatello en la jaula de las fieras". Repetida y publicada esta frase hizo que la sala se convirtiera en la jaula central y los artistas en las fieras (les fauves).

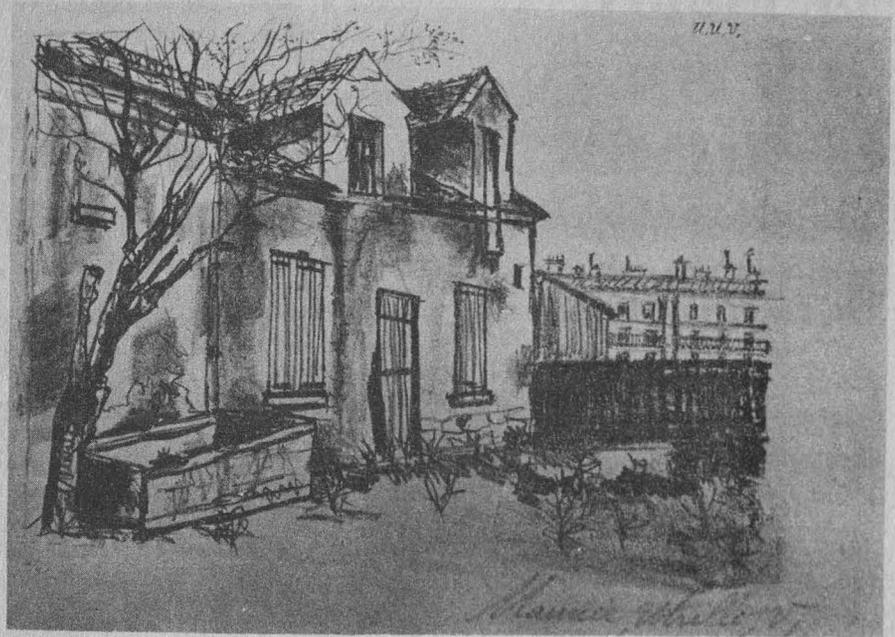
La carrera artística de Matisse fue en ascenso. Sus obras pudieron verse en muchos de los más importantes museos del mundo. Fallece en 1954, y puede afirmarse que disfrutó de la fama que muchos otros artistas de su época nunca conocieron.

La obra de este artista que es parte del patrimonio artístico universitario representa a una bailarina durmiendo (sin fecha, es el ejemplar 115 de un tiraje de 130); el tratamiento que

LITOGRAFÍAS DE MATISSE Y UTRILLO

En el acervo universitario

Maurice Utrillo.
La granja Debray.



Matisse le da es libre, con unos cuantos trazos consigue crearle una atmósfera. Es curioso el hecho de que cuidara mucho más el trabajo del vestido (que es una influencia directa del arte oriental y más en específico del persa y musulmán del cual Matisse fue desde su juventud ferviente admirador) que la solución dada a las piernas.

Maurice Utrillo nació en París en 1883; es el más moderno y característico pintor de viejas iglesias y casebres típicos de París y sus arrabales.

Fue hijo de Suzanne Valadon (1865-1938), pintora, dibujante y grabadora francesa que desde los 16



guna manera improvisado. En general su pincelada es gruesa, a veces violenta, pero con una muy buena calidad cromática.

En la litografía de Utrillo que es parte del patrimonio artístico de la Universidad existe una vista de la granja Debray, con esa libertad de trazo que mencionamos y un buen manejo de la perspectiva. Esta obra no está fechada, pero en el libro dedicado a este artista hecho por Waldemar George y publicado por Silvana Editoriale D'Arte, en Milán, hay un diseño al carboncillo, hecho en París en 1924 que tiene exactamente el mismo tema.

Esta litografía de Utrillo es el ejemplar número 24 de un tiraje de 25.

En fin, no hay duda que tanto Matisse como Utrillo son dos importantes creadores de nuestro siglo, que renovaron los conceptos de arte y lograron dar nuevas proyecciones a la pintura moderna. Su huella ha sido seguida por innumerables artistas.

Por estas razones, el Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio y su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, da a conocer estas dos litografías francesas a la comunidad universitaria, consciente de su gran importancia artística y cultural. □

Su primera exposición particular fue en 1913 en la galería parisienne de Eugene Blot; aunque fue con su exhibición en la galería Lepoutre, en 1919, que conoció la fama y pudo librarse de toda angustia económica.

Las muestras de su obra fueron muchas a lo largo de su vida; también trabajó decorados teatrales para Diaguilev, en 1925, y la ópera cómica, en 1948. En 1935 casó con Lucie Valore, que también se haría pintora; se instaló en una casa de Vesinet y vivió con holgura hasta su muerte, en 1955.

Las obras de Utrillo que se encuentran en el acervo de la antigua Academia de San Carlos —al igual que las de Matisse— son características del tipo de temas que este artista desarrolló; es decir, calles, edificios, paisajes citadinos, en donde el tratamiento técnico es libre, pero de nin-

años fue modelo de pintores como Puvis de Chavannes, Renoir y Toulouse-Lautrec, y después de una niñez y juventud difíciles, a instancias justamente de su madre empieza a pintar. Sus primeros lienzos, bosquejados a partir de 1903 en Montmagny o en Montmartre, de colores contrastantes, se inspiraron en el impresionismo.

Desde 1909 empieza a exponer. Louis Sagot mostró el trabajo de Utrillo en su galería, donde Libaude, lo descubriría, acaparando su producción desde entonces a cambio de una pequeña mensualidad.

Su periodo blanco, quizás el mejor de toda su obra, se extendió de 1909 a 1915, en estos años el pintor trabajó los muros blancuscos de Montmartre, mezclando para ello en sus colores una amalgama de cola y polvos de tiza.

EL LIBRO: ¿UN FIN EN SI MISMO?

El Libro de las Horas es el manuscrito más antiguo del acervo

Las joyas del tesoro: incunables mexicanos y europeos

“**V**iernes, doce del día, ex Iglesia de San Agustín, hoy Biblioteca Nacional, entrevista con el licenciado Octavio Gordillo, jefe del Departamento del Fondo Reservado”, leí aquella mañana en la agenda.

Me dirigí a las calles de Uruguay e Isabel la Católica. Al entrar en el recinto percibí el inmenso vacío apenas interrumpido por haces de luz solar, procedentes de los ventanales, que recortaban fragmentos del espacio plagado de partículas de polvo: la ex Iglesia se encuentra en proceso de restauración. El licenciado, me dijeron, está en el último piso.

De complexión delgada y rostro enmarcado por anteojos y una barba más o menos larga, el licenciado me explicó, observándome con los ojillos desconfiados de un hombre que lee y que, además, tiene a su cargo tesoros valiosos, como el Fondo Reservado fundado en 1914 por iniciativa del historiador guanajuatense Nicolás Rangel, que fue apoyado por Luis G. Urbina, entonces director de la Biblioteca Nacional.

“En él se almacenan —continuó— los tesoros bibliográficos que por su valor histórico, estético o literario merecen ser custodiados en un sitio especialmente acondicionado para ello”.

Nos encontrábamos en la sala de lectura. Dispersos, cuatro o cinco lectores ocupaban algunas mesas. A la izquierda, justo al final de las escaleras, estaba la oficina del licen-

ciado. Al fondo de ésta alcancé a ver, cuando subía, la pesada puerta metálica con la perilla graduada en su centro, sin duda la entrada a la bóveda de seguridad. ¿Cómo será por dentro?

Me explicó que el Fondo Reservado consta de dos secciones, la de manuscritos y la de libros raros y curiosos. Mencionó algunos de los principales archivos que componen la sección de manuscritos: “Archivo Franciscano, compuesto por 156 cajas, fundamental para el estudio de las intendencias del norte del país; Archivo Juárez, que consta de cartas y documentos indispensables para el estudio de la Intervención Francesa y el Segundo Imperio.

“También está en esta sección el Fondo de Origen, llamado así por-

que con ese acervo, proveniente de diferentes conventos de las órdenes religiosas, se fundó hace más de cien años la Biblioteca Nacional; el Archivo María Enriqueta; Cedularios, que contiene el papel administrativo de la época virreinal.

“Archivos más especializados —continuó el licenciado después de atender a tres estudiantes que solicitaron algunos documentos— son el del sabio jalisciense Agustín Rivera Sanromán, el de Juan N. Álvarez, el de Vicente T. Mendoza, historiador y folklorista poblano, que se encuentra actualmente en proceso de catalogación, al igual que los de Angel María Garibay, del Doctor Atl y del periodista Roberto Núñez y Domínguez.

“De la sección de libros raros y cu-

Más de cien mil volúmenes en el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional





...os lo más importante es la Colección Lafragua, llamada así en honor a José María Lafragua, primer director de la Biblioteca Nacional, quien durante sus viajes acumuló infinidad de libros y folletos relacionados con México. Es una de las colecciones más solicitadas del acervo; consta de 1,580 volúmenes y 25 mil folletos aproximadamente..."

"Entonces la bóveda debe ser muy grande", interrumpí.

"En un momento más, si gusta, podemos pasar. También tenemos la colección llamada Cronológico Mexicano. Se puede decir que es la historia de la imprenta en Nueva España. Está compuesta por incunables mexicanos del siglo XVI impresos por Juan Pablos, Antonio de Espinoza y Enrico Martínez, y por libros de los siglos XVII, XVIII y XIX; su temática abarca todas las ciencias del saber humano".

Mi curiosidad por conocer el interior de la bóveda creció cuando el licenciado me habló de la colección de incunables europeos. Dijo que consta de 169 volúmenes de temática diversa. Libros de San Ambrosio, San Agustín, Séneca, Dante, figuran en esta colección.

Recordé que Borges, en su ensayo *Del culto de los libros*, dice que San Agustín, en sus *Confesiones*, consigna el momento en que un hombre practicó, por primera vez en la historia, la lectura para sí mismo, es decir, no en voz alta: se trataba de San Ambrosio. Este hecho, dice el ensayista, dio pie, con los años, al concepto del libro como fin, no como instrumento de un fin.

"El libro de las horas, que data de

... finales del siglo XIV o principios del XV, procedente de Flandes, es el manuscrito más antiguo del acervo. Trata sobre rituales religiosos. La portada es una pintura de Goliat y David y todas las letras capitulares también son pinturas que representan pasajes bíblicos", explicó orgulloso el licenciado Gordillo.

' La bóveda y sus misterios

En esos momentos, lo que deseaba era entrar a la bóveda y quizá sentir la emoción de tener entre las manos los primeros testimonios de la imprenta en el mundo o admirar las maravillosas ilustraciones de manuscritos como *El libro de las horas*, pero el licenciado aún tardó en explicarme que era el único que conocía la combinación de la compuerta, que había sistema de circuito cerrado, que fumigaban cada tres años para proteger el acervo; sólo le faltaba decir que la bóveda era un laberinto indescifrable, pero no: me invitó a conocerla.

Desde el quicio de la puerta metálica pude ver que el muro izquierdo estaba tapizado de libros cuyos lomos mostraban la patina del tiempo. A la derecha, múltiples anaqueles dispuestos paralelamente hasta llegar al fondo. Libros de todos tamaños y colores, cajas apiladas por dondequiera que despedían un aroma de papel avejentado que no ha cedido a pesar del clima artificial.

"Mire: esta es la colección de Quijotes: éste es el primer Quijote mexicano editado por don Mariano Arévalo en 1833".

Tomé el pequeño libro y admiré

... las litografías que lo ilustran, mientras el licenciado ya me estaba mostrando otro tomó con bellas estampas. Caminamos un poco más, quería devorar con la vista aquellos tesoros inmóviles e inalcanzables."

"¿En dónde está *El libro de las horas*?", me atreví a preguntar, pero pareció no escucharme.

"Acá están los ejemplos más significativos de la bibliografía nacional: obras de Sor Juana, Joaquín Velázquez de León, José Ignacio Bartolaché, Fernández de Lizardi".

Me mostraba libros de aquí y de allá, por ejemplo, un manuscrito anónimo escrito por un capellán de la corte de Maximiliano, llamado *El drama de Querétaro*, cuya portada de pedrerías y repujados en plata me llamó la atención. Sin embargo, yo quería ver *El libro de las horas*. Para no pecar de impertinente decidí no volver a preguntar por él, con la esperanza de que en alguna parte del trayecto el licenciado me lo mostrara espontáneamente.

Mientras continuábamos nuestro recorrido me dijo que, contando los libros que componen el Fondo de Origen, el Fondo Reservado consta de más de 100 mil volúmenes, y que para tener acceso a él es necesario solicitar una credencial especial. También me explicó que pocos investigadores solicitan el servicio, quizá porque no conocen el catálogo del acervo.

Al llegar al final de la bóveda, noté que en esa parte había otro piso con más anaqueles. "Seguramente es allá donde está el famoso libro", pensé.

Después de ver unos inmensos tomos que, según me explicó, contienen partituras de los cantos que se ejecutaban en la exiglesia durante las ceremonias litúrgicas, comprendí que no subiríamos al siguiente piso, pues noté cierto apresuramiento por concluir el recorrido.

Pero no pierdo las esperanzas de ver *El libro de las horas*, porque me dijo el licenciado, cuando ya abandonábamos la bóveda, que en cuanto se concluya la restauración de la Biblioteca Nacional habrá una exposición bibliográfica. □

Noé Cárdenas.

CUADERNOS AMERICANOS

+ Número 7, enero-febrero 1988, nueva época, año II, Vol. I, UNAM, México, 196 pp.

El número 7 de Cuadernos Americanos (nueva época) abre sus páginas con un ensayo de Abelardo Villegas, **El papel del Estado en América Latina**, que fuera presentado como ponencia en el seminario **Alternativas del desarrollo en América Latina**, realizado en septiembre del año pasado. Señala como meta histórica posible el Estado de Justicia Social, "ya no un Estado que tutele a la Nación, sino un Estado que se identifique con la Nación".

Sigue un artículo de Vicente Guarner, titulado **La inmigración de médicos españoles de 1939 y la medicina en México**, donde se recuerda que llegaron en total 500 médicos españoles, cuando había en México solamente 5,000 profesionales en esa área. También se recuerda la cordial acogida que los exiliados recibieron por parte de sus colegas mexicanos, las dificultades de su inserción profesional y sus aportes a la enseñanza y a la práctica de la medicina.

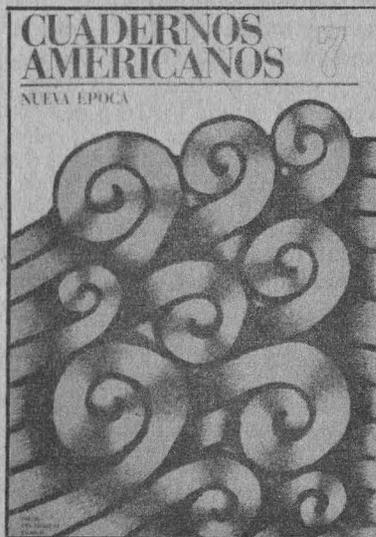
Latinoamérica en la conciencia rusa es un ensayo de Vera Kutéischikova, de la Academia de Ciencias de la URSS. Hace una reseña de los registros literarios rusos acerca del descubrimiento, conquista y dominación colonial en América Latina, abarcando hasta la primera mitad del pasado siglo.

Sor Juana Inés de la Cruz es el rótulo de una sección integrada por dos trabajos: **Sor Juana y "El divino Narciso"**: síntesis americanista del "Matrimonio divino", de José Rojas Bez; **La ironía de "la más mínima criatura del mundo"**, de Amy A. Oliver. El primero fue presentado como ponencia en la III Conferencia de investigaciones sobre arte del Instituto Superior de Arte de La Habana, y analiza la significación de los símbolos nupciales a través de la his-

toria. En el segundo, Amy A. Oliver, del Mount Holyoke College de Massachusetts, estudia la **Respuesta a Sor Filotea**, enmarcándola en el contexto histórico y social de la Colonia que coartaba el desarrollo intelectual y vital de la mujer.

Cuba y la Historia es el título general de una sección integrada por seis artículos.

Leopoldo Zea aborda el tema **La Revolución Cubana en la dialéctica de la historia**, señalando los antecedentes intelectuales de ese acontecimiento histórico. Coincidiendo con las palabras de Fidel Castro, quien considera a José Martí como el autor intelectual del asalto al cuartel Moncada, rastrea las formulaciones de



éste y otros pensadores latinoamericanos.

Sigue un trabajo de Roberto Fernández Retamar, de Casa de Las Américas, La Habana, titulado **Simón Bolívar en la modernidad martiana**, que establece una vinculación profunda entre Bolívar y Martí, considerando al primero como "un hombre de excepción que luchó por la independencia de varios países y por la justicia social, que combatió la esclavitud (...) que concibió proyectos grandiosos, como el de la unidad de la América antes española..."

José Martí y los Estados Unidos: defensa del ser y de la unidad de nuestra América, es un artículo de Camila Bari de López y Cloria Hintze de Molinari, de la Universidad

Nacional de Cuyo, Argentina, que "se propone ahondar en el conocimiento de Hispanoamérica, de los Estados Unidos y de sus mutuas relaciones a través de la obra de un gran escritor y hombre de acción como fue José Martí".

Raúl Fornet Betancourt aporta un estudio sobre el tema **José Martí y el problema de la raza negra en Cuba**, analizando la presencia de esa raza en la obra del prócer y las características de su discurso antirracista, enmarcadas en el contexto histórico y sociopolítico donde Martí vivió y actuó.

Adalberto Santana, del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CECYDEL), de la UNAM, contribuye con un trabajo donde se examinan los procesos revolucionarios acaecidos en los últimos tiempos y en desarrollo actual en países latinoamericanos: los triunfantes de Cuba y Nicaragua, los frustrados de Guatemala, Chile y Granada, y el caso de El Salvador, donde todavía no se ha llegado a una definición.

Sobre Lam de las Antillas se denomina un trabajo de Adelaida de Juan, de la Universidad de La Habana, dedicado a la vida y obra del pintor cubano Wilfredo Lam. Ilustran el texto reproducciones de varias obras del artista.

En la sección **Reconocimientos** figuran el discurso pronunciado por el economista Benito Rey Romay el 1 de noviembre de 1987, en ocasión del aniversario del natalicio de Jesús Silva Herzog; el discurso del doctor Adolfo Sánchez Vázquez, pronunciado al recibir el título de doctor honoris causa otorgado por la Universidad de Cádiz, España, el 15 de mayo de 1987; el texto de la decisión adoptada por el jurado de la OEA que otorgó el Premio Interamericano de Cultura Gabriela Mistral 1987 al doctor Leopoldo Zea.

En **Reseñas**, Gustavo Escobar Valenzuela comenta el ensayo **El bolivarianismo de José Martí**, de Salvador Morales, publicado en **Boletín Americanista** de la Universidad de Barcelona, año XXVI, número 34.

Cierra el volumen el **Índice del año 1987**.

30 ANIVERSARIO

Contaduría y Administración cuenta con 6,500 lectores

En los últimos años, la revista Contaduría y Administración se ha renovado fructuosamente. El Consejo Editorial de esta facultad, siempre buscando la mejor imagen y calidad, cuida con mucho detalle cada artículo a publicar para que éstos sean de verdadero interés para los lectores.

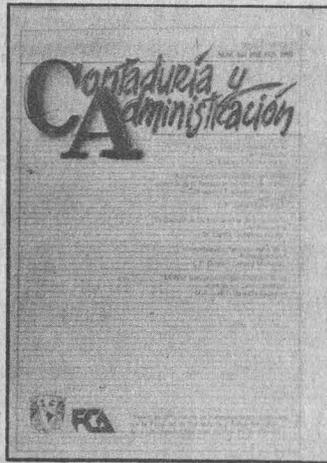
El conocimiento que en esta facultad se produce se extiende cada vez más a la sociedad, y los investigadores del Centro de Investigación y del Programa de Doctorado trabajan con verdadero ahínco, interés y profesionalismo, para escribir sobre temas de actualidad y algunos otros que no han sido tratados con la profundidad necesaria.

El enfoque y punto de vista son originales; un gran porcentaje de los artículos que en esta revista se publican están avalados por investigaciones de campo de las cuales se inducen resultados objetivos y veraces, apegados a la realidad.

El tiempo ha dado la experiencia, y este es el momento cumbre en que se ha alcanzado el mayor número de suscriptores. Los listados registran en este momento a más de 6,500 asiduos lectores que bimestralmente reciben la publicación.

Las personas que deseen suscribirse a la revista pueden hacerlo lla-

mando a la señorita Margarita Meza Páez, en los teléfonos 550-56-49 o 550-52-15, extensión 4650. □



APARECIO EL No. 152

Organo de difusión de las investigaciones realizadas en la Facultad de Contaduría y Administración, número 152, enero-febrero 1988, 127 pp.

Este número de Contaduría y Administración, que marca 30 años de su publicación ininterrumpida, contiene los trabajos que se enumeran a continuación.

El cálculo de los indicadores de evaluación de proyectos es un artículo del doctor Carlos Gutiérrez Núñez, profesor en la División de Estudios de Posgrado de la facultad. Propone un procedimiento general

para determinar el tipo de indicadores a utilizar y una caracterización de los más conocidos a nivel financiero.

El CP Jorge Manuel Gil aporta un trabajo sobre Apuntes para una comparación sobre aspectos de la formación de los licenciados en Contaduría pública en México y Argentina.

Interpretación paremiológica de la administración es un artículo del CP Octavio Urrutia Moncada, donde defiende la tesis de que los principios administrativos no son reglas frías e inhumanas y la administración no es un semillero de tecnócratas.

El doctor Eduardo Rivera Porto, profesor en la División de Estudios de Posgrado de la facultad, contribuye con un ensayo titulado Educación para la sociedad de la información, donde afirma que: "la informática comienza a ser la esquina de encuentro entre las diferentes disciplinas del hombre y de la naturaleza".

La M en A Judith Saldaña Espinosa es autora de la ponencia Modelo para pronosticar el futuro de las loterías en Latinoamérica, que fuera presentada en el XIV Congreso Internacional de INTERTOTO, organización mundial que agrupa las loterías con base en pronósticos deportivos y números, recientemente celebrado en Canadá.

Sigue una serie de comentarios bibliográficos, a cargo de José Zaldivar, del Centro de Investigación.

La nueva portada de este número marca una nueva imagen para 1988. □



ANUARIO MEXICANO DE RELACIONES INTERNACIONALES 1984.

Esc. Nac. de Estudios Profesionales Acatlán, Vol. V, Primera parte, 694 pp.

Resume el quehacer de nuestro país en el campo de las relaciones internacionales durante 1984. La política exterior de México a través de tratados, convenios y documentos de carácter multilateral y bilateral, así como su participación en organismos internacionales y regionales, comunicados conjuntos, visi-

tas de jefes de Estado, la situación financiera y el intercambio de energéticos. **CONTENIDO:** Reúne en la sección de "Doctrina", ensayos y conferencias celebradas durante el año sobre diversos aspectos de la situación política, jurídica y económica en el orden de las relaciones internacionales. □

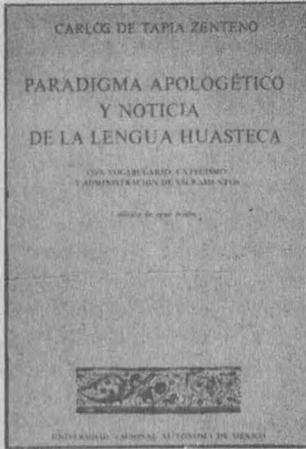
ANUARIO MEXICANO DE RELACIONES INTERNACIONALES 1984



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SUCESIA ANONIMA DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLÁN



CARLOS DE TAPIA ZENTENO. PARADIGMA APOLOGETICO Y NOTICIA DE LA LENGUA HUASTECA



René Acuña (ed.), 395 pp.

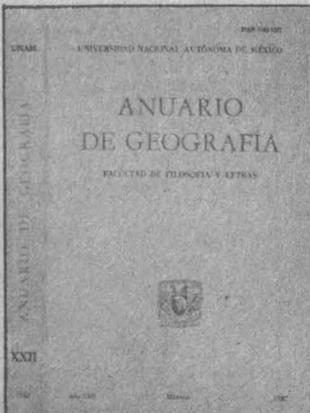
El presente volumen es un valioso estudio lingüístico, que aunque elaborado por el bachiller

Zenteno a mediados del siglo XVIII, todavía constituye para el lingüista o filólogo un ilustrativo testimonio del antiguo idioma huasteco. Su edición se complementa con vocabulario, catecismo y administración de sacramentos, adicionados con la versión facsimilar del texto, lo que otorga al conjunto general de esta obra un atractivo bibliográfico más.

CONTENIDO: Prefacio. Siglas y abreviaturas; Estudio bibliográfico; Paradigma apologetico; Noticia de la lengua huasteca; Diccionario; Catecismo y doctrina cristiana; Doctrina cristiana del padre Bartolomé Castaño; Administración de sacramentos; Facsimil; Glosario; Indices.

ANUARIO DE GEOGRAFIA 1982

Facultad de Filosofía y Letras, 167 pp.



Hay en este anuario artículos que abordan aspectos técnicos de esta disciplina, como el de Gerardo Bocco y José L. Palacio P.: "Utilidad de la cartografía geomorfológica en la evaluación y planeación del territorio"; otros textos analizan la situación nacional y el vínculo entre los conflictos humanos y los estudios geográficos y la estadística, como "La agricultura en México, consideraciones generales", de Jaime Márquez Huitzil y "Estudio comparativo de la alimentación en México con la de otros países", por Virginia Pineda Gómez;

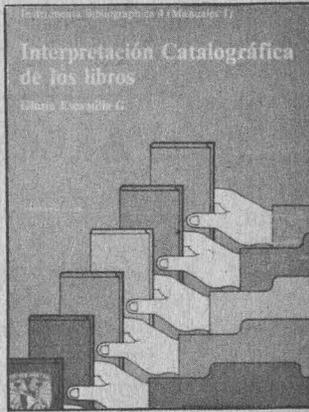
EL CARIBE CONTEMPORANEO

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 195 pp.

Recoge un total de nueve textos en torno a los movimientos populares en los países caribeños y las relaciones político-económicas entre éstos y los Estados Unidos.

CONTENIDO: La tragedia de Aruba; El FMI y la lucha popular en República Dominicana; La iniciativa para la Cuenca del

Caribe; Puerto Rico y la estrategia USA en el Caribe; Crisis económica y política exterior en Dominicana; La primera resistencia popular caco en Haití; El movimiento Rastafari y la lucha por la identidad; Tupal Uriah Butler: una vida de lucha; Fidel Castro y la construcción de un ejército en Cuba.



INTERPRETACION CATALOGRAFICA DE LOS LIBROS.



Gloria Escamilla G., 237 pp.

dos más se refieren a la docencia: "Situación y enseñanza de la geografía en instituciones de nivel medio superior", por Isabel Lorenzo Villa y "La formación de maestros de geografía en la Escuela Normal Superior de México", de Teresa Ayllón Torres.

CONTENIDO: A grandes rasgos se reflexiona sobre los problemas de la enseñanza de la geografía y sobre el papel y funciones del geógrafo en la solución de problemas sociales. Se proporciona, además, información sobre avances recientes en esta área de estudio.

La bibliotecología es una disciplina que requiere de una ardua labor profesional. Así, con un amplio y serio conocimiento de la materia, el presente volumen se incorpora a una serie de Manuales Didácticos de Catalogación que ofrece a los interesados útiles elementos para su trabajo.

CONTENIDO: La catalogación como medio de almacenamiento y recuperación de la información; Los catálogos; Los códigos de catalogación; El examen técnico del libro; Elementos de la ficha catalográfica; Las tarjetas catalográficas; Abreviaturas y uso de mayúsculas.

Con el propósito de determinar la calidad sanitaria del agua en 5 explotaciones pecuarias (experimentales) dependientes de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), el Servicio de Saneamiento Ambiental asesoró durante el año de 1986 una investigación que fue presentada como tesis de licenciatura en enero pasado. Dicha asesoría consistió en el diseño del protocolo, supervisión del trabajo de campo y laboratorio, así como de la estructuración del escrito final.

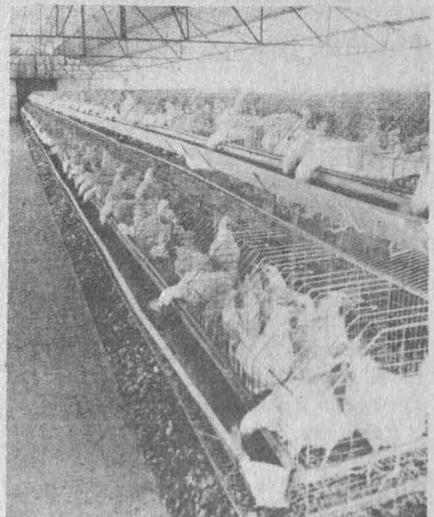
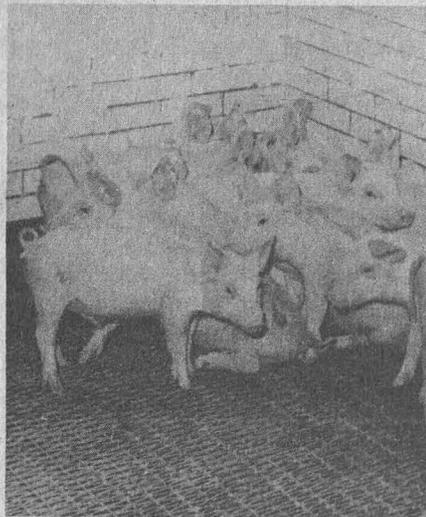
Los centros en los que se realizó la investigación se localizan en el Valle de México y fueron los siguientes:

-Granja Experimental Porcina, Zapotitlán, Tláhuac, DF.

-Granja Experimental Avícola y Bioterio, Zapotitlán, Tláhuac, DF.

-Centro Ovino del Programa de Extensión Agropecuaria (Ajusco).

-Centro de Investigación, Enseñanza y Extensión de la Ganadería del Altiplano, Rancho San Francisco, Chalco, Estado de Mé-



SANEAMIENTO AMBIENTAL EN CENTROS PECUARIOS

xico.

La selección de los lugares de estudio se determinó en función de la importancia que tiene la calidad y cantidad de agua en la producción ani-

mal ligadas a la docencia. Aprovechando la experiencia e infraestructura de que dispone la Dirección General de Servicios Médicos, para la vigilancia de potabilidad del agua en

Inspección permanente de los suministros de agua; análisis bacteriológico y recomendaciones resolutivas inmediatas



la Ciudad Universitaria y dependencias exteriores.

La contribución de este trabajo benefició a la FMVZ, toda vez que en los resultados de la misma se encontraron valores fuera de los límites permitidos, información que se hizo llegar a las administraciones de los respectivos centros de producción, para la solución correspondiente.

Cabe mencionar que una de las funciones del Servicio de Saneamiento Ambiental consiste en la inspección permanente de los suministros y depósitos de agua en este tipo de instalaciones; así como del muestreo, análisis bacteriológico y determinaciones de campo, con lo que se establece un dictamen que se hace llegar a los interesados, acompañado de recomendaciones resolutivas inmediatas. □

Convocatoria

Pumitas Huracanes

La Organización Huracanes de Fútbol Americano de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón invita a la comunidad infantil de 6 a 16 años de edad, a que participen en el Centro Pumitas de la UNAM con sede en esta escuela, cuyas actividades se desarrollan todos los sábados y domingos, de 8:00 a 11:00 h, en el campo de fútbol americano de esta Institución.

Para mayores informes e inscripciones acudir a la Organización Huracanes sita en el campus de la ENEP Aragón, localizada en avenida Hacienda de Rancho Seco sin número, San Juan de Aragón, Estado de México (entre colonia Impulsora y Bosque de Aragón), de lunes a viernes, horas hábiles, o al teléfono 796-04-88, extensión 127. Sábados y domingos directamente en el campo de fútbol americano de la Escuela, de 8:00 a 11:00 h, con el entrenador en jefe Eduardo Lozada Aguilera, y en la Coordinación de Actividades Deportivas y Recreativas de la ENEP Aragón, con el profesor Enrique Orihuela, días y horas hábiles. □

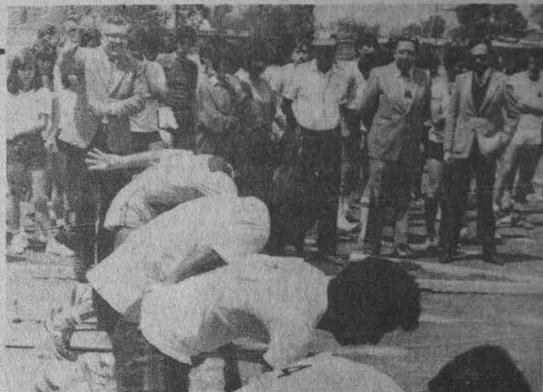
Convocatoria

Torneo promocional de voleibol varonil

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, a través de la Asociación de Voleibol de la UNAM, invita a la comunidad estudiantil varonil de 20 a 22 años, a participar en el Torneo Promocional de esta especialidad, a desarrollarse en el Frontón Cerrado de la Ciudad Universitaria los días 20 y 27 de febrero a partir de las 10:00 h.

Mayores informes e inscripciones con el entrenador de voleibol varonil, profesor Jaime García, en las oficinas de la DGADyR, localizadas en el túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario y a los teléfonos 550-52-15, extensiones 4452 y 4456, días y horas hábiles. □

Inauguración deportiva en Prepa 5



En el gimnasio e instalaciones deportivas de la Preparatoria 5 José Vasconcelos se llevó a cabo el pasado 10 de febrero la inauguración de los Juegos Deportivos, presidida por las máximas autoridades del plantel.

En la ceremonia se presentó el desfile de equipos participantes en las diversas disciplinas deportivas que promueve la Prepa de Coapa, con lo que se marcó la pauta para iniciar los torneos interiores, que se abrirán con el atletismo para alumnos de 40. año.

Cabe señalar, según afirmaciones del entrenador en jefe de Tae Kwon Do y el Presidente de la Asociación

de Canotaje, José Sámano Hernández y Edmundo Ruiz Velasco, respectivamente, que la Preparatoria No. 5 se ha distinguido por ser una de las instituciones promotoras de la actividad físico-deportiva universitaria, así como de su gran capacidad organizativa en cuanto a actividades deportivas se refiere, pues cooperan en su desarrollo estudiantes, académicos, trabajadores y las propias autoridades de la escuela, quienes están plenamente convencidas de los beneficios que brinda la práctica del deporte, complemento de la formación académica de sus educandos. □

Exploraciones universitarias en Veracruz y Sonora

En días pasados cuatro exploradores de la ENEP Acatlán estudiaron las localidades de La Aurora, Tlacorrancho y Progreso, de la Sierra de Atoyac, Veracruz, donde descendieron a 11 cavernas, señaló el entrenador Eusebio Hernández.

Dijo el dirigente expedicionario que en la caverna El Sotanón, con 109 metros de profundidad total, y en el Sotano de la Cuecita, con 72 metros de fondo, encontraron tres piezas de cerámica completas, aparte de algunos pedazos del mismo material que probablemente pertenecen a la cultura tolteca, más la comprobación de estos datos será proporcionada posteriormente por antropólogos universitarios. A esta exploración asistieron Sergio Lozada, Alberto Delgado y Luis Delgado, comandados por el entrenador Eusebio Hernández.

Por su parte, Angélica Calderón, Alejandra Arciniega, Antonio Jiménez, Gerardo Galindo y Carlos Rangel, como jefe de la expedición, permanecieron trece días en la isla Tiburón, la más grande del territorio

nacional, en donde exploraron la Sierra Kunkaak. Además ascendieron al punto más elevado del cerro San Miguel, en Sonora.

Indicó Rangel Plascencia que hicieron una estimación sobre la altura real de este cerro, que es superior a los mil metros —y no de 600 como afirman algunos geólogos—, ni alcanza los mil 200, como señalan otros en documentos cartográficos.

Explicó también que las dependencias del gobierno federal han realizado excelentes trabajos para preservar las especies animales en peligro de extinción, así como en el mantenimiento de una zona adecuada como reserva ecológica, en donde son cuidadas dichas especies, entre ellas: borregos cimarrones, venados bura, coyotes y tortugas, principalmente.

Ambos entrenadores manifestaron que para ampliar la información recopilada en estas exploraciones es necesario contar con más tiempo para realizar un recorrido completo, el que posiblemente emprendan en la siguiente época vacacional. □



Selección de programas en la banda de Amplitud Modulada, 860 KHz.

Lunes 15

12:30 h. **Ventana al mundo**, por Radio UNAM en colaboración con las embajadas del mundo. Música y comentarios sobre el arte y las costumbres de diferentes países.

15:50 h. **Presencia cultural**, por el Departamento de Programación de Radio UNAM. Noticiario con fechas, lugares y horarios de talleres, exposiciones, presentaciones teatrales, musicales, literarias y todo lo relacionado con el acontecer cultural en nuestra ciudad.

19:00 h. **Sin convencimiento**, por Pablo Cabañas. Análisis de los problemas escolares, ecológicos, el ocio y el anhelo de una nueva utopía.

21:00 h. **Debate de actualidades**, (en vivo), por la Dirección General de Extensión Académica. Espacio destinado a los grandes temas de interés actual. Programa con teléfonos abiertos a la participación de los radioescuchas.

Martes 16

14:00 h. **Museos en el aire**, por Raquel Tibol. La maestra Raquel Tibol nos lleva a visitar los museos del

mundo en pláticas sobre arte.

19:00 h. **Sin cortapisas**, programa conducido por Guillermo Zamora con comentarios, análisis y entrevistas sobre el acontecer económico, político y social de nuestro mundo.

20:00 h. **Actualidades políticas**, por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Comentarios de los investigadores presentes en el acontecer político mundial.

21:00 h. **Entre comillas**, por Radio UNAM, (en vivo). Una visión polémica de los sucesos de nuestro tiempo. Programa con teléfonos abiertos a la participación del público.

Miércoles 17

14:00 h. **Por el sendero de los libros**, por Gilda Waldman. Comentarios sobre las novedades bibliográficas.

17:30 h. **Radio UNAM en concierto**, por Antonio Bermúdez Martínez. Un espacio abierto a las manifestaciones musicales.

18:00 h. **Los creyentes frente a los mitos**, por Tomás Gerardo Allaz. Análisis teológico y su trasfondo político.

21:00 h. **Economía y nación** (en vivo), por el Instituto de Investigaciones Económicas. La economía mexicana en claro; comentarios y análisis de especialistas en la materia. Programas con teléfonos abiertos a la participación del radioescucha.



Redacción para principiantes, lunes 15 y miércoles 17, 19:00 h.

Cómo leer cuentos en inglés, lunes 15 y miércoles 17, 18:00 h.

Ciclo de Filosofía y poesía. La mutua seducción. Análisis de la obra de Ramón Xirau. Participantes: Virgilio Torres, Alberto Constante, Ignacio Díaz de la Serna, lector y un invitado. Miércoles 17, 19:30 h.



Presencia universitaria, lunes a viernes, 8:15 h, Canal 13.

Y la historia se remonta... Desde la Universidad, lunes 15, 13:30 h, Canal 13.

El barro en la escultura, Prisma Universitario, lunes 15, 13:30, Canal 2; 16:00, Canal 11; 16:30, canales 22 y 4; 17:00, Canal 13; 17:30, Canal 7; 23:00, Canal 5, y 0:30 h, Canal 2.

Enfermedades y maternidad (Consultorio fiscal), Facultad de Contaduría y Administración, martes 16, 13:30 h, Canal 13.

Métodos anticonceptivos masculinos y vasectomía (Academia Médica), miércoles 17, 13:30 h, Canal 13.

Tiempo de Fimoteca, 15 al 19 de febrero a las 23:00 h, por el Canal 9.

Ciclo: El primer actor

Lunes. **Edisson, el hombre**, de Clarence Brown.

Martes. **La impetuosa**, de George Cukor.

Miércoles. **Los enredos de una dama**, de Jack Conway.

Jueves. **La séptima cruz**, de Fred Zinneman.

Viernes. **Sin amor**, de Harold Bucquet.



AREA: HUMANIDADES CLASICAS

HISTORIA

OFERTA No. 341. Características: Profesor de historia. Experiencia en docencia. Sueldo: \$6,100.00 por hora. Requisitos: Pasante o titulado. Horario matutino. Ambos sexos.

LETRAS HISPANICAS

OFERTA No. 339. Características: Profesor de español y literatura. Experiencia en docencia. Sueldo: \$3,700.00 por hora. Requisitos: Pasante o titulado. Horario matutino. Ambos sexos.

LETRAS INGLESAS

OFERTA No. 337. Características: Profesor de inglés. Experiencia en docencia. Sueldo: \$3,700.00 por hora. Requisitos: Pasante o titulado. Horario matutino. Ambos sexos.

AREA: ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

CONTADOR PUBLICO

OFERTA No. 345. Características: Auditores. Experiencia de 2 años en auditoría. Sueldo: \$300,000.00 a \$500,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

OFERTA No. 347. Características: Asistente de impuestos. Experiencia de 2 años en área fiscal. Sueldo:



\$500,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Currículum vitae. Ambos sexos.

ADMINISTRACION

OFERTA No. 342. Características: Diseñador de sistemas. Experiencia de 1 año. Sueldo: \$500,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Currículum vitae. Ambos sexos.

OFERTA No. 344. Características: Supervisor en el área de almacén. Experiencia de 1 año. Sueldo: \$436,296.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Ambos sexos.

OFERTA No. 350. Características: Programador. Sueldo Abierto. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Ambos sexos.

AREA: FISICO-MATEMATICA

FISICO MATEMATICO

OFERTA No. 336. Características: Profesor de física. Sueldo: \$3,900.00 por hora. Requisitos: Pasante o titulado. Horario vespertino. Ambos sexos.

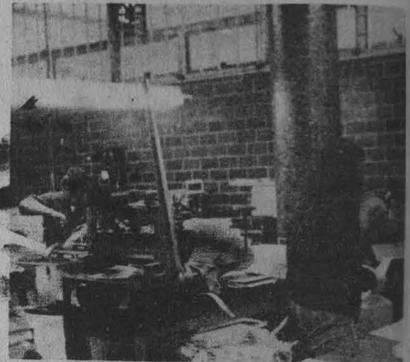
INGENIERO CIVIL

OFERTA No. 338. Características: Profesor de matemáticas. Experiencia en docencia. Sueldo: \$3,700.00 por hora. Requisitos: Pasante o titulado. Horario vespertino. Ambos sexos.

INGENIERO INDUSTRIAL

OFERTA No. 343. Características: Jefe de desarrollo. Experiencia de 1 a 3 años en puesto similar, manejo de computadora PC. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Ambos sexos.

OFERTA No. 346. Características: Jefe de laboratorio. Experiencia de 1 año en funciones administrativas y manejo de personal. Sueldo: \$750,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.



INGENIERO MECANICO

OFERTA No. 349. Características: Jefe de integración nacional o sustitución de importación. Experiencia de 1 año en manufactura, diseño y control de calidad en insumos industriales o refacciones. Sueldo: \$1,000,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Currículum vitae. Masculino.

AREA: QUIMICO-BIOLOGICA

INGENIERO QUIMICO

OFERTA No. 351. Características: Control de calidad. Sueldo abierto. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Ambos sexos.

AREA: BELLAS ARTES

ARTES PLASTICAS

OFERTA No. 340. Características: Profesor de artes plásticas. Experiencia en docencia. Sueldo: \$3,700.00 por hora. Requisitos: Pasante o titulado. Horario matutino. Ambos sexos.

Requisitos para inscribirse en la BUT: una fotografía tamaño infantil para todos los casos.

Estudiantes: historial académico; pasantes: carta de pasante; titulados: copia del título.

Para informes y atención sobre las ofertas de trabajo, acudir a las oficinas de la Zona Administrativa Exterior, edificio "D", planta baja (costado sur del CONACyT), teléfono 655-13-44, extensión 7617.

Secretaría General Auxiliar
Dirección General de Apoyo
y Servicios a la Comunidad

INSTITUCION PATROCINADORA, NOMBRE Y CLAVE DEL PROGRAMA	CARRERAS Y PRESTACIONES	INSTITUCION PATROCINADORA, NOMBRE Y CLAVE DEL PROGRAMA	CARRERAS Y PRESTACIONES
<p>ENEP IZTACALA</p> <p>Estudio de las Enfermedades, Hábitos Alimenticios y Reproducción en Peces Dulceacuícolas (0849).</p> <p>Mecanismos Bioquímicos de Adaptación de Plantas a la Salinidad (0871).</p> <p>Respuestas Fotosintéticas a Plantas de Cultivo al Estrés Salino (0892).</p>	<p>Biólogo y MVZ. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p> <p>Biólogo. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p> <p>Biólogo, Ingeniero Agrónomo y Químico. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p>	<p>DIRECCION GENERAL DEL SERVICIO SOCIAL INTEGRAL</p> <p>Ciudad Altamirano, Guerrero (0813).</p> <p>Zimatlán, Oaxaca (0810).</p>	<p>Sociología, Técnico Enfermero, Planificación para el Desarrollo Agropecuario, MVZ y Derecho. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p> <p>Enfermero, MVZ y Contaduría. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p>
<p>RADIO UNAM</p> <p>Desarrollo en Materia de Comunicación (0889).</p>	<p>Relaciones Internacionales. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p>	<p>Ixmiquilpan, Hidalgo (0738).</p>	<p>Administración, Ingeniero Agrónomo, MVZ y Sociología. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p>
<p>FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES</p> <p>La Teoría Crítica y la Disputa en Torno al Positivismo en la Sociología Contemporánea (0887).</p> <p>El Desarrollo Institucional de la Investigación en Ciencias Sociales en México (0886).</p>	<p>Sociología. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p> <p>Ciencias Políticas. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p>	<p>SARH</p> <p>Programa Agropecuario Forestal y de la Fauna (3539).</p> <p>INSTITUTO NACIONAL DEL CONSUMIDOR</p> <p>Desarrollo de Mobiliario para Casa-Habitación Tipo Interés Social (3540).</p>	<p>Ingeniería Agrícola y MVZ. Ayuda económica.</p> <p>Sociología, Diseño Industrial y Periodismo y Comunicación Colectiva.</p>
<p>INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS</p> <p>Análisis y Automatización de la Jurisprudencia Mexicana (0883).</p>	<p>Derecho. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p>	<p>INEA</p> <p>Aplicación y Calificación de Exámenes de Primaria y Secundaria Abierta (3553).</p>	<p>Psicología y Trabajo Social. Ayuda económica.</p>
<p>INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMEDICAS</p> <p>Proyecto de Investigación sobre Procesos Iniciales de Información en el Sistema Visual Humano (0834).</p>	<p>Psicología, Matemático e Ingeniería en Computación. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.</p>	<p>DELEGACION TLALPAN</p> <p>Organización Social para el Trabajo (1002).</p> <p>FONATUR</p> <p>Apoyo, Análisis y Estudio del Desarrollo de la Infraestructura en el País (1013).</p>	<p>Sociología, Economía, Trabajo social y Pedagogía. Pasajes.</p> <p>Administración, Contaduría, Arquitecto, Economía y Administración Pública.</p>

Pide informes e insíbete a estos programas en la unidad responsable del servicio social de tu facultad o escuela, o en la Dirección General del Servicio Social In-

tegral (DGSSI), cuyo horario de atención a estudiantes es de 9:30 a 13:00 y de 17:30 a 19:00 h. La DGSSI se ubica entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura.

Instituto de Fisiología Celular

El Instituto de Fisiología Celular, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de esta Universidad, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en esta Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$528,636.00, en el área de Microbiología y bioenergética, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o la preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán demostrar, por examen tanto teórico como práctico, habilidad en:

- a) Fraccionamiento celular y aislamiento de organelos de animales superiores y de eucariontes unicelulares.
- b) Técnicas de experimentación comunes en la bioenergética como oximetría, espectrofotometría y fluorescencia.
- c) Análisis de toxicidad de diferentes compuestos que actúan a nivel de las membranas celulares.

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar por escrito su inscripción en la secretaría académica del instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, acompañada de:

- I. Currículum vitae.
- II. Copia de los documentos que acrediten el currículum.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha en que se celebrarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, 15 de febrero de 1988.

EL DIRECTOR

Doctor Antonio Peña Díaz.

Instituto de Física

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de

tiempo completo, con sueldo mensual de \$443,156.00, en el área de Operación y programación del sistema de cómputo del Instituto de Física, de acuerdo con la siguiente

BASE:

- Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

De conformidad con el artículo 15 del Estatuto del Personal Académico los concursantes deberán someterse a la siguiente

PRUEBA:

- Examen teórico-práctico sobre la especialidad indicada en la Convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del currículum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia, dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esta dependencia dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de la Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$443,156.00, en el área de Difracción y fluorescencia de rayos X, con especialidad en preparación de muestras, mantenimiento de generadores de rayos X, técnicas de fotografía, cámaras cristalográficas y métodos de autocalibración de patrones de Debije-Scherrer y de Gandolfi, de acuerdo con la siguiente

BASE:

- Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

De conformidad con el artículo 15 del Estatuto del Personal Académico los concursantes deberán someterse a la siguiente

PRUEBA:

- Examen teórico-práctico sobre la especialidad indicada en la Convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del currículum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia, dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esta dependencia dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de la Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 15 de febrero de 1988.

EL DIRECTOR
Doctor Miguel José Yacamán.

Instituto de Investigaciones en Materiales

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$814,568.00, en el área de Transferencia de calor en fluidos con la especialidad en Anemometría láser, para laborar en el Laboratorio de Energía Solar en Temixco, Morelos.

BASES:

Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalente.

Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis, o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

PRUEBA:

Formulación de un proyecto de investigación sobre la especialidad de esta Convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar la documentación correspondiente a la Dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, Ciudad Universitaria, Circuito Exterior, 04510 México, DF, dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha de publicación de esta Convocatoria:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae.
- III. Constancia de grado y aptitudes en el área que se especifica.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$814,568.00, en el área de Química teórica con la especialidad en cálculos moleculares en monómeros y mecanismos de polimerización.

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis, o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

PRUEBA:

Formulación de un proyecto de investigación sobre la especialidad de esta Convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar la documentación correspondiente a la Dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, Ciudad Universitaria, Circuito Exterior, 04510 México, DF, dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha de publicación de esta Convocatoria:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae.
- III. Constancia de grado y aptitudes en el área que se especifica.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 15 de febrero de 1988.

EL DIRECTOR
Doctor Guillermo Aguilar Sahagún.

Coordinación de Difusión Cultural/Dirección General de Extensión Académica

Enfermedades por contacto sexual, doctor Mauricio Domínguez, 22, 23, 24, 25 y 26 de febrero, 17:00 a 19:00 h.

Antiguo Colegio de San Ildefonso, San Ildefonso No.43, primer piso, Centro, teléfonos 522-40-19 y 522-49-21, extensiones 233 y 234.

Primeros auxilios de primer contacto, doctor Luis A. Chávez Villaseñor, del 15 al 19 de febrero, 16:00 a 18:00 h. ENEP Acatlán, teléfonos 373-23-99 y 373-24-25, extensión 260.

El examen profesional. licenciado Gustavo de la Vega Shiota, 17 de febrero, 17:00 a 19:00h. Facultad de Filosofía y Letras, Circuito Interior, CU. Teléfono 548-02-73.

Módulo del profesionista integral II, **Motivación en el trabajo**, por el licenciado Abraham Pliego, 15, 16, 17, 18 y 19 de febrero, 13:00 a 15:00 h, FES-Cuautitlán. Teléfono 872-32-12, extensiones 110 y 112.

Módulo del profesionista integral III, **Ortografía**, por el maestro Virgilio Aguilar Páez, 15, 16, 17, 18 y 19 de febrero, 13:00 a 15:00 h, ENEP Iztacala, teléfono 565-22-23, extensión 173.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Radiología clínica en pequeñas especies, del 14 al 19 de marzo, auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL). Cupo: 60 participantes. Cuota: \$60,000.00.

Requisitos: ser médico veterinario zootecnista o pasante.
Coordinadores: MVZ Rosa Elena Méndez Aguilar y Jorge Alanís Calderón.
Conferenciante: Crispín P. Spencer, Universidad de Florida.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

Procedimientos para la extracción, cultivo e identificación de hongos micorrícicos V-A, por el doctor Joseph Morton. Del 29 de febrero al 4 de marzo, de 8:30 a 13:00 y 15:00 a 18:30 h. Cuota: \$100,000.00. Inscripciones: del 15 al 26 de febrero. Informes: Departamento de Educación Continua. Edificio de Gobierno, ENEP Iztacala. Avenida de los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México. Teléfono 565-22-33, extensiones 238 y 244.

Instituto de Investigaciones Bibliográficas

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas informa del curso abierto **Conservación y restauración de publicaciones**, que tendrá lugar en los laboratorios de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales, los miércoles del 17 de febrero al 15 de junio, de 18:00 a 21:00 h.

Inscripciones abiertas hasta el 16 de febrero. Para mayores informes comunicarse a los teléfonos 655-13-44 y 655-65-11, extensión 7093, o acudir a los laboratorios de Restauración y Microfilmación de la Biblioteca Nacional, en el Centro Cultural Universitario.

Dirección General de Estudios Administrativos/Departamento de Capacitación/Programa de Capacitación y Actualización

Comunicación y administración, del 29 de febrero al 4 de marzo, de 8:00 a 10:00 h. Instructor: C P Enrique Jiménez Alvarado.

Area operativa básica de servicios generales, del 29 de febrero al 4 de marzo, de 17:00 a 19:30 h. Instructor: Miguel Angel Mergold Pelayo.

Informes e inscripciones: Departamento de Capacitación de esta Dirección; presentar copia del último talón de cheque. Teléfono 655-13-44, extensiones 7126 y 7111, del 22 al 26 de febrero.

Facultad de Medicina

Urgencias médico quirúrgicas pediátrica, doctor Octavio Sánchez López. Hospital Regional 1o. de febrero. Del 22 al 26 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.

Urgencias médico quirúrgicas, doctor Alberto Troncoso Espinoza. Hospital General Doctor Rubén Leffler. Del 22 al 26 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.

VIII Curso de formación y capacitación de tutores de medicina general integral, doctor Joaquín Ocampo Martínez. Unidad Académica de Medicina General Integral, Facultad de Medicina, UNAM, Circuito Escolar. Del 27 de febrero al 18 de junio, de 8:00 a 14:00 h. De lunes a sábado (modalidad de formación) de 8:00 a 14:00 h. Sábados (modalidad de capacitación).

Taller para capacitar médicos responsables de bancos de sangre, doctora Rosa María García Estrella. Centro Nacional de Transfusión Sanguínea, del 1o. de marzo al 31 de agosto de 8:00 a 14:00 h. (cupu: 6 alumnos).

XXIII Curso básico de medicina de aviación, doctor Ramiro Iglesias Leal. Del 1o. de marzo al 22 de marzo, de 8:00 a 18:00 (lunes a viernes) y 9:00 a 13:00 h. (sábados).

Inmunohematología aplicada a bancos de sangre, QFB Margarita de la Cruz Rubio. Banco de Sangre, Centro Médico La Raza, IMSS. Del 7 al 14 de marzo, de 8:00 a 16:00 h.

Infección puerperal, doctor Samuel Fuentes Aguirre. Hospital Materno Infantil Gineco Obstetricia, del 7 al 11 de marzo, de 8:00 a 14:00 h.

Electrocardiografía morfológica práctica para el médico general, doctor José Jesús Borbón Vázquez. Palacio de la Escuela de Medicina, del 14 al 19 de marzo, de 8:00 a 13:00 h.

Enfermedades parasitarias más frecuentes en nuestro medio, doctor Rubén Alvarez Chacón, del 14 al 19 de marzo, de 9:00 a 15:00 h.

V Curso internacional de Infectología, doctor Francisco Higuera Ramírez, Hospital General de México, SSA, del 14 al 19 de marzo, de 8:00 a 14:00 h.

Facultad de Derecho

La Facultad de Derecho, a través de la División de Educación Continua y del Colegio de Profesores de Derecho Aéreo y Espacial, invita al III curso de actualización de derecho aéreo y espacial, en el Auditorio Alfonso Caso, en Ciudad Universitaria.

Programa:

Primera mesa: 17 de febrero, 18:00 h. **El terrorismo ante el derecho internacional aéreo**, doctora Bertha Beatriz Martínez Garza. Participantes: doctor Abelardo Rojas Beldán y licenciados Enrique Loaeza Tovar y Fernando Silva Jiménez.

Segunda mesa: 18 de febrero, 18:00 h. **El derecho y las fronteras en el espacio ultraterrestre**. Moderador: licenciado Miguel Orrico Alarcón. Participantes: doctora Arcelia Quintana Adriano, licenciada Alejandra Martínez Cranss y profesor Antonio Francoz Rigalt.

Tercera mesa: 19 de febrero, 18:00 h. **Aspectos jurídicos de la observación de la Tierra desde el espacio ultraterrestre**. Moderadora: maestra en ciencias Lucía Andrade de Domville. Participantes: doctor Gil Gil Massa, y licenciados Víctor Carlos García Moreno y Ulises Ramírez Gil.
Cuota de inscripción: \$5,000.00, estudiantes.
\$20,000.00 público en general.

Facultad de Química

Diplomado de actualización a profundidad en ingeniería de corrosión y protección. Módulo III, métodos experimentales II, del 16 al 29 de febrero, 17:00 a 21:00 h.

Instrumentación básica y dispositivos de seguridad y protección, 19 al 23 de febrero, 9:00 a 16:00 h.

Sistemas de protección y contraincendio, 26 de febrero al 3 de marzo, 9:00 a 16:00 h.

Formulación y evaluación de proyectos, 22 de febrero al 4 de marzo, 18:00 a 21:00 h.

Informes e inscripciones: edificio 207, Facultad de Química, Circuito Institutos, teléfonos 550-52-15, extensión 2896, y 550-58-93.

Dirección General de Bibliotecas

La Dirección General de Bibliotecas invita al personal académico que labora en las bibliotecas del sistema universitario a participar en los cursos de actualización que se llevarán a cabo conforme al siguiente

Programa:

Planeación universitaria, del 24 de febrero al 1º de marzo, de 9:00 a 13:00 h.

Manejo de índices, del 29 de febrero al 4 de marzo, de 9:00 a 13:00 h.

Mayores informes en el 1er. piso de la Biblioteca Central, de 8:00 a 15:00 h, o al teléfono 550-52-15, extensión 2210.

conferencias

ENEP Zaragoza

Conferencias y exposición

I Semana de edafología. Exposición de carteles sobre investigación edafológica y temas afines, y ciclo de conferencias. Se realizarán del 22 al 26 de febrero.

La exposición de carteles se presentará en la biblioteca del Campo II y las conferencias se dictarán a las 11:00 h en el auditorio del Campo II (Bioterio).

Programa:

Lunes 22:

La información digital de recursos de tierras en espacio y tiempo, su uso en la evaluación del potencial agrícola y la planeación regional, doctor Raúl Ponce Hernández.

Martes 23:

Técnicas de diagnóstico de la fertilidad de suelos, doctor Jorge Etchevers Barra.

Miércoles 24:

Clasificación de suelos, M en C. Carlos Ortiz Solorio.

Jueves 25:

Captación de lluvia en zonas de

Dirección General del Servicio Social Integral

Servicio Social en Comunidades Rurales

El 18 de febrero a las 17:00 h se llevará a cabo, en la Dirección General del Servicio Social Integral (DGSSI), la **Primera reunión informativa de servicio social en comunidades rurales**, dirigida a todos los estudiantes universitarios.

Esta reunión es el inicio de los trabajos de preparación a los estudiantes interesados en hacer su servicio social en el campo mexicano en el primer periodo que 1988, que tendrá lugar a finales del mes de marzo. Para mayores informes dirigirse a la DGSSI o llamar a los teléfonos 550-53-51, 550-59-47 y 550-06-45.

agricultura de temporal, M en C. Jorge Leonardo Tovar Salinas.

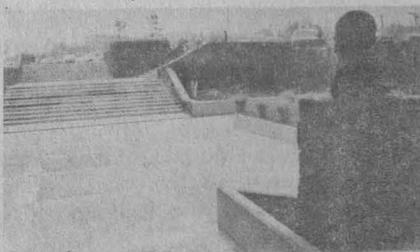
Viernes 26:

Química y contaminación del suelo, doctor Lenon J. Cajuste.

Coordinación de Difusión Cultural

La lingüística española en la UNAM. Doctor Juan M. Lope Blanch, 17 de febrero, 18:00 h.

Antiguo Colegio de San Ildefonso, San Ildefonso N° 43, primer piso, Centro, teléfonos 522-40-19 y 522-49-21, extensiones 233 y 234.



Instituto de Investigaciones Antropológicas

El impacto del protestantismo en el sistema de valores de los Chinantecos de Vega del Sol, antropólogos Witold Jacórzynski y Dariusz Wotowski, miembros de la expedición polaca de la Universidad de Varsovia. Miércoles 17, 12:00 h, auditorio del instituto.

I Coloquio nacional de literatura mexicana

Programa:

17, 18 y 19 de febrero, Facultad de Filosofía y Letras

Miércoles 17

9:30 h. Aula Magna. Inauguración. Arturo Azuela.

10:00 h. Aula Magna. Siglo XX: Poesía.

La crítica literaria de José Juan Tablada. Adriana Sandoval.

Para decir La suave patria. Vicente Quirarte.

Sobre Ramón López Velarde. Beatriz Espejo.

Efrén Hernández en el ejercicio de la Inteligencia. María de Lourdes Franco.

En torno a López Velarde. Gonzalo Celorio. Moderador: Jaime Moreno Villarreal.

10:00 h. Salón 009. Siglo XIX: Romanticismo.

La novela romántica mexicana en el siglo XIX. Mario Muñoz Mendoza.

El mito de la melancolía en la literatura mexicana del siglo XIX. Sergio González Rodríguez.

Acerca de Cuéllar. Manuel de Ezcúrdia.

Eclecticismo y Romanticismo. Federico Alvarez. Moderador: Héctor Valdés.

11:45 h. Aula Magna. Conferencia magistral: **La poesía de Carlos Pellicer.** Sergio Fernández.

12:45 h. Aula Magna. Siglo XVI: Pensamiento y crónica.

Cortés: un peregrino indiano. José Rubén Romero.

Fray Bartolomé de las Casas. Joaquín Sánchez Macgregor.

La gradación en Bernal Díaz del Castillo. Ma. Christen Florencia.

Filosofía y literatura en el siglo XVI novohispano. Georges Beaudot. Moderadora: Margarita Peña.

12:45 h. Salón 009. **Acercamiento al estudio de la literatura mexicana.**

La historia apre(h)endida por la literatura mexicana. Agustín Sánchez. **Propuesta para una maestría de literatura mexicana.** Rafael de Jesús Hernández.

Historia de la literatura mexicana. Beatriz Garza Cuarón.

Aritmética de nuestras letras o tres objetivos para una historia de la literatura mexicana. Francisco Guzmán Burgos.

Propuesta de proyecto para el estudio de la literatura regional. Eugenio Mancera. Moderador: Jaime Cortés.

17:00 h. Aula Magna. Siglo XX: Narrativa.

Cristóbal Nonato: Apología de la mexicanidad. Dulce María Zúñiga Chávez.

Evolución y continuidad en José Agustín desde Inventando que sueño hasta Ciudades desiertas. Arturo Trejo Villafuerte.

Análisis sociocrítico de Gazapo de Gustavo Sáinz. Dante Medina Magaña.

El nuevo regionalismo de Jesús Gardea, Daniel Sada, Ricardo Elizondo-Elizondo y Severino Salazar. Jaime Cortés. Moderadora: Mónica de Neymet.

17:00 h. Salón 009. Literatura prehispánica.

Paremiología náhuatl. Pablo Escalante.

Problema de la interpretación de la poesía náhuatl. José Antonio Mucifión.

Los géneros literarios en la literatura prehispánica. Marcela Palma.

Las literaturas prehispánicas. José Ortiz y Raymundo León. Moderadora: María Andueza.

18:45 h. Aula Magna. Siglo XIX: Literatura finisecular.

Manuel Gutiérrez Nájera, crítico social en su narrativa. Alicia Bustos Trejo.

Los periodistas de don Porfirio. Rafael Pérez Gay.

El pitagorismo en la poesía de Amado Nervo. Blanca Estela Treviño.

Decadentismo y modernismo. Héctor Valdés.

Un cuento del siglo XIX a la luz del siglo XX: el pinto de Angel de Cam-

po (Micró). Rosalinda Reyes Nicolat. Moderadora: Valquiria Wey.

18:45 h. Salón 009. Siglo XX: Narrativa.

El universo de los objetos en Las tierras flacas, de Agustín Yáñez. Antonio Marquet.

Novelas del petróleo. Lourdes López Alcaraz.

Tetraglosia e identidad en una novela chicana: Peregrinos de Aztlán de Miguel Méndez. Evodio Escalante. **Sobre Las tierras flacas, de Agustín Yáñez.** Ignacio Díaz Ruiz. Moderador: Raúl Quesada.

Jueves 18

10:00 h. Aula Magna. Siglo XX: Poesía.

Hacia una interpretación de la obra de Octavio Paz en el contexto de una historia social de la poesía mexicana. Thomas Brons.

La imagen literaria de Octavio Paz. Margarita Murillo.

Altamirano, Reyes y Paz. Lilia Osorio. **Las ideas estéticas de Octavio Paz.** Anthony Stanton. Moderadora: Mariana Mijares.

10:00 h. Salón 009. Siglo XIX: Historia y crítica.

Historia y memoria poética: dos autores del siglo XIX y uno del siglo XX. Eugenia Revueltas.

Ocios y apuntes sobre la historia literaria del siglo XIX. Antonio Sabarrit.

Las letras mexicanas desconocidas del siglo XIX. Ana Elena Díaz y Alejo.

Del otro lado del espejo: la crítica mexicana frente a los viajeros europeos. Margarita Pierini. Moderador: Federico Alvarez.

11:45 h. Aula Magna. Siglos XVI y XVII: Ortodoxia y judaísmo.

Literatura mexicana del siglo XVI. María Agueda Méndez.

Siete obras evangelizadoras del siglo XVI. Miguel Sabido.

¿Un poeta judío en el siglo XVI novohispano? El caso de Fernán González de Eslava. Margit Frenk.

Posible influencia de la cabala hebrea en el Primero sueño. Becky Rubinstein.

La literatura perseguida en la Inquisición. Fernando Delmar. Moderadora: Ma. Dolores Bravo.

11:45 h. Salón 009. Siglo XX: Poesía.

Taller: quehacer poético, revista y generación. Alicia Correa.

Para conocer el alba en la poesía de Efraín Huerta. Francisco Conde Ortega.

Los motivos en Muerte sin fin, de José Gorostiza. Adolfo Díaz Avila.

El pensamiento de Jorge Cuesta. Christopher Domínguez.

Para habitar la poesía contemporánea. Hermann Bellinghausen. Moderador: Federico Patán.

11:45 h. Sala del Consejo Técnico. Siglo XX: Prosa.

El narrar lo en la crítica literaria. Luis Palacios.

La literatura sonorenses en nuestros días. Josefina de Avila Cervantes.

Del cuento a la novela en Rufo. Ivette Jiménez de Báez.

La estilística de Alfonso Reyes. Gerald Nyenhuis. Moderador: Ignacio Díaz Ruiz.

17:00 h. Aula Magna. Siglo XX: Cuento.

Un acercamiento a Lección de cocina, de Rosario Castellanos. Mihaela Comsa.

Tachas y su singular visión del mundo. Graciela Monges Nicolau.

La Incredula, de Edmundo Valadés o Hasta no soñar, no creer. Manuel Muñoz Aguado.

Espacio, tiempo y correlato en un cuento de Inés Arredondo. Carolina Rivera Ferrusquía. Moderador: Eduardo Casar.

17:00 h. Salón 009. Escritura y personajes literarios prehispánicos.

Mocetzuma en la literatura moderna (del siglo XVIII en Europa y del XX en México). María Sten.

El libro de los cantares Dzitbalché. María Andueza.

La comunicación del mito cíclico. Margarita Palacios. Moderadora: Marcela Palma.

18:45 h. Aula Magna. Siglo XX: Narrativa.

El libro vacío y Los años falsos, de Jo-

sefina Vicens, expresiones continuas de un concepto narrativo. Federico Patán.

Lectura y literatura. Felipe Garrido.

Josefina Vicens: el abismo de la escritura. Armando Pereira.

El lenguaje de la opresión en dos textos dramáticos de Elena Garro. Margarita Tapia Arizmendi.

La señora en su balcón: una clave para leer a Elena Garro. José R. Alcántara Mejía. Moderadora: Argentina Rodríguez.

18:45 h. Salón 009. Siglo XX: Narrativa.

La politización de un mito bíblico en la narrativa de José Revueltas. Edith Negrín.

La ciudad de México en la obra de Alfonso Reyes y de Martín Luis Guzmán. Marco Antonio Campos.

Apuntes sobre el proceso creador en los cuentos de Sergio Pitol. Pluvio Octavio Romero.

Del colonialismo a la autopsia en la obra de María Luisa Puga. Ana Rosa Donella.

La ambigüedad en los cuentos de Federico Patán. Mónica de Neymet. Moderador: Hernán Lara.

Viernes 19

10:00 h. Aula Magna. Poesía contemporánea.

Por el amor de Dios: La divinidad en la poesía de Rubén Bonifaz Nuño. Sandro Cohen.

Sobre Bonifaz Nuño. Helena Beristáin.

Jaime Sabines y la droga. Hernán Lavín Cerda.

Octavio Paz y la tradición literaria en México. Adolfo Castañón. Moderador: Armando Pereira.

10:00 h. Salón 009. Siglo XX: Narrativa.

Las culturas populares de las regiones de Jalisco en Azuela, Yáñez, Rulfo y Arreola. Rodolfo Alvarez Quintero.

Jorge Ibarra: Las caras de la ironía. Anamaria Alba Villalobos.

Noticias del Imperio o la historia como ready-made. Juan José Barrientos.

Una posible lectura de la narrativa contemporánea. Gloria María Prado

Garduño.

Galaor o la vehemencia de la perfección. Aurelio González. Moderadora: Lilia Osorio.

10:00 h. Sala del Consejo Técnico. Siglo XIX: Narrativa y periodismo románticos.

Las revistas literarias durante la República restaurada. Belén Clark de Lara.

La crónica y el periódico llamado El telegrama. Raúl Bañuelos Salcedo.

Xicotécatl, la primera novela histórica de hispanoamérica. Wolfgang Vogt.

Literatura indianista: Xicotécatl. Valquiria Wey. Moderador: Manuel de Ezcurdia.

11:45 h. Aula Magna. Conferencia magistral: Literatura del siglo XIX. Carlos Monsiváis.

12:45 h. Aula Magna. Siglo XX: Prosa.

Los aforismos de la esfinge perpleja (sobre Salvador Elizondo). Jaime Moreno Villarreal.

Los rumores en la escritura rulfiana. Raquel Serur.

El ensayo dentro de la obra de Juan García Ponce. Graciela Martínez Zalce.

El signo escénico en Rodolfo Usigli. Fernando Carlos Vevia Romero.

Identidad, crítica y alto sentido humano (Paz, Rulfo y Fuentes). Jorge Ramos Suárez. Moderadora: María Luisa Capella.

12:45 h. Salón 009. Siglos XVII y XVIII: Literatura oficial y literatura marginal.

Identidad y mitos criollos en Don Carlos de Sigüenza y Góngora. Ma. Dolores Bravo.

Escritura femenina: poetisas de certamen y monjas laceradas en el siglo XVIII novohispano. Margarita Peña.

Astrología y hermetismo en el Llanto de las estrellas de 1721. Ignacio Osorio.

Entre historia y literatura, la memoria de Fray Servando Teresa de Mier. Teresa Mijaja. Moderadora: Anamari Gomis.

14:00 h. Aula Magna. Clausura.

Dirección General de Intercambio Académico

Dentro de los marcos del Convenio de colaboración académica, científica y cultural suscrito entre la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de California, se invita a participar en concurso para la obtención de una beca para la realización de investigación de tesis de maestría o doctorado, en todas las áreas, en alguno de los campus de la Universidad de California.

Requisitos:

1. Haber cubierto más del 80% de créditos del plan de estudios de maestría o doctorado, según el caso, con un promedio superior a 8.5 en alguna dependencia de la UNAM.
2. Tener dominio del idioma inglés (TOEFL 500 puntos mínimo).
3. De ser posible, tener contacto con algún profesor de la Universidad de California.

Documentación a presentar:

1. Constancia de calificaciones de maestría o doctorado.
2. Currículum vitae actualizado, con documentos probatorios.
3. Tres cartas de recomendación académica.
4. Proyecto de investigación a realizar, lo más detallado posible.
5. Formulario de solicitud de beca.

Fecha límite de recepción de solicitudes: 22 de febrero.

Mayores informes: Departamento de Becas de la Dirección General de Intercambio Académico, Unidad de Posgrado, 2º piso, junto a la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.

Facultad de Derecho

Los aspirantes a ingresar a los cursos de especialización en Ciencias penales, Finanzas públicas, Derecho fiscal, Derecho social, Derecho privado, Derecho constitucional y administrativo, y Derecho internacional y a los estudios de maestría y doctorado en Derecho, Derecho internacional y Derecho fiscal, deberán realizar el curso propedéutico con duración de un semestre. El inicio de clases del semestre 1988-II será el próximo 25 de abril.

Deberán satisfacer los siguientes requisitos:

1. Siendo egresado (a) de la UNAM o cualquier otra institución incorporada a la misma, el aspirante deberá presentar los documentos siguientes:

1. Copia por duplicado y en tamaño carta de su título de licenciado en derecho (frente y reverso).
2. Copia por duplicado del Acta de nacimiento.
3. Currículum vitae por duplicado.
4. Carta dirigida al Jefe de la División, exponiendo las razones y objetivos que revelen su vocación por la docencia o investigación jurídicas.
5. Dos fotografías rectangulares de 3 x 2.5 centímetros (infantiles).
6. Constancia del CELE de la UNAM de que el aspirante traduce correctamente un idioma (comprensión de lectura), de acuerdo con el área que desee ingresar:

a) Área de Derecho internacional: inglés o francés.

b) Área de Derecho fiscal: inglés o francés.

c) Para las demás áreas: inglés, alemán, italiano o francés.

Recogerá en la División de Estudios de Posgrado, durante el mes de marzo, memorándum para el trámite ante el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE).

7. Para los niveles de las maestrías Fiscal e Internacional y doctorado, deberán acreditar dos idiomas.

II. Provieniendo de instituciones de provincia de educación superior, deberán reunir los siguientes requisitos:

1. Original del título y dos copias tamaño carta (por ambos lados para confrontación).
2. Original del certificado de estudios profesionales y dos copias tamaño carta, para confrontación.
3. Acta de nacimiento por duplicado.
4. Carta de exposición de motivos dirigida al Jefe de la División, de una cuartilla.
5. Dos fotografías tamaño infantil.
6. Currículum vitae (sin documentos).

7. Deberá satisfacer el requisito de idioma que se indica en el punto 1.6.

III. Los aspirantes egresados de instituciones extranjeras deberán tener constancia de suficiencia académica de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios del H. Consejo Universitario.

Las inscripciones y reinscripciones se llevarán a cabo del 11 al 22 de abril.

Dirección General de Intercambio Académico

Profesores visitantes

Instituto de Física. El doctor Frederick L. Yarger, de la New Mexico Highland University, EUA, viene a participar en un proyecto de investigación sobre choques débiles. Periodo de estancia: del 15 de febrero al 15 de marzo de 1988. Informes: doctor Fernando Prieto Calderón, teléfono 548-97-83.

Instituto de Fisiología Celular. La doctora Miroslava Opekarova, de la Academia de Ciencias de Checoslovaquia, viene a colaborar en un proyecto de investigación sobre metabolismo de transporte en levaduras. Periodo de estancia: hasta el 15 de marzo de 1988. Informes: doctor Antonio Peña Díaz, teléfono 550-58-44 y 95.

Instituto de Geología. El doctor Albert Bally, de la Rice University, EUA, viene a impartir un curso sobre **Geología regional y perfiles sísmicos de reflexión.** Periodo de estancia: del 27 de febrero al 5 de marzo de 1988. Informes: doctor Fernando Ortega Gutiérrez, teléfono 548-66-68.

Centro de Estudios Nucleares. El doctor Jemal Jamer Guven, del Instituto Tecnológico de Massachusetts, EUA, viene a realizar investigaciones en cálculo de acciones sobre espacio-tiempo curvo, dentro del proyecto teorías de norma de cuantización. Periodo de estancia: hasta el 22 de febrero de 1988. Informes: doctor Marcos Rosenbaum Pfliuck, teléfono 550-52-15, extensión 4717.

Instituto de Fisiología Celular (IC) / Instituto Nacional de la Comunicación Humana SS (INCH)

Avances en la Investigación Otológica Clínica y Experimental"
Lugar: Salón de Seminarios. Edificio Norte 2º Nivel. Día y hora: Martes, 22 de febrero a las 10:00 h.

Febrero

14 Pos. Biol. Marco Antonio Paredes, **Localización de la estreptomición en el oído interno por microscopio de fluorescencia.**

23 Méd. Cir. Ma. Teresa Esquina, **Hyperbilirrubinemia neonatal y desarrollo. Evaluación neurológica.**

Marzo

Doctora Graciela Meza, **Daño biológico de los antibióticos en el oído interno.**

1 Pos. Psic. Itzel Amayo, **Aspectos**

conductuales del desarrollo del niño con antecedentes de hiperbilirrubinemia neonatal.

15 Q. Biol. Dora Acuña, **Conocimientos recientes del hipotiroidismo a nivel celular.**

22 Méd. Cir. Arturo Romero, **Albinismo y alteraciones en el cerebro y en el oído.**

29 Méd. Cir. Audiól. Yolanda Peñaloza, **Avances en la medición de potenciales vestibulares.**

Facultad de Química

19 de febrero. **Extracción continua de etanol durante la fermentación alcohólica por medio de un proceso de membrana líquida,** doctor Pierre Christen.

26 de febrero. **La utilización del sorgo en la industria de alimentos,** M en C Zoila Nieto Villalobos.

Se realizarán en el salón 4 A/B, edificio "A" de la facultad, de 9:00 a 10:00 h.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLAN

SEMINARIO CRIMINALIDAD Y DESARROLLO

LOUISE SHELLEY
(AMERICAN UNIVERSITY)

15-18 DE FEBRERO DE 1988
18:00 HRS.

AUDITORIO DEL PROGRAMA DE INVESTIGACION

MAESTRIA EN POLITICA CRIMINAL
COORDINACION DEL PROGRAMA DE ESTUDIO DE POSGRADO

DIRECCION GENERAL DE TIENDAS DE AUTO-SERVICIO

TRANSPARENCIA DE PRECIOS DE: PRODUCTOS DEL DEPARTAMENTO DE BEBES.
PRECIOS INVESTIGADOS EL 12 DE FEBRERO DE 1988.

DESCRIPCION	MARCA	MEDIDA	TIENDAS UNAM	AURRERA	BLANCO	COMERCIAL MEXICANA	CONASUPO	D D F	EL SARDINERO	LIVERPOOL	PALACIO DE HIERRO	SEARS
BEBIDA DE VIDRIO	EVENFLO	120 ML.	2,255	2,991	-	2,395	-	-	-	3,350	-	2,549
PAQUETE DE HULE SIN BROCHE	EVENFLO	CHICO	2,614	-	-	-	-	-	2,659	3,600	2,695	2,849
PAQUETE DE HULE SIN BROCHE	EVENFLO	MEDIANO	2,614	-	-	-	-	-	2,659	3,600	-	2,849
PAQUETE PARA NIÑA	BABY CREYSI	1,2 y 3 AÑOS	3,253	-	5,039	3,750	-	3,800	-	3,690	3,690	-
PAQUETE CRUZADA	BABY CREYSI	6 a 18 MESES	4,809	4,854	5,750	5,550	-	-	-	5,450	-	5,790
PAQUETE CRUZADA	SAMBI	1,2 y 3 MESES	3,787	-	3,807	-	-	4,479	-	6,450	-	5,790
PAQUETE TIRANTE	BABY CREYSI	1,2 y 3 AÑOS	3,395	-	3,551	4,575	-	-	-	4,485	-	-
ESTERILIZADOR CON ACCESORIOS	TERNURA	7 BIB.	57,489	68,626	-	-	57,567	-	-	-	-	-
PAQUETE	TERNURA	INDIV.	236	-	-	345	-	330	-	-	-	-
PAQUETE DESECHABLE PREDOBLADO EXTRA GRANDE	KLEEN BEBE	C/48	20,380	24,022	-	22,988	23,703	-	-	-	-	22,430
PAQUETE ALGODON RAVADO	BABY CREYSI	6 MESES	4,243	-	6,180	4,895	-	-	-	4,800	-	8,990
PAQUETE HECEDORA	EVENFLO		43,049	-	-	47,595	-	-	-	61,790	61,890	-
PAQUETE PARA NIÑOS	JOHNSONS	600 GR.	5,141	6,331	-	7,625	-	-	-	6,760	-	-
PAQUETE DE ALGODON	BABY CREYSI	1,2 y 3 AÑOS	3,253	-	4,600	3,925	-	-	-	3,690	-	-

LAS TIENDAS AURRERA Y EL SARDINERO BONIFICAN EL IVA DIRECTAMENTE EN LAS CAJAS. SUS PRECIOS YA INCLUYEN LA DEVOLUCION DEL IVA.

Dirección General de Intercambio Académico

La Universidad y sus convenios

Becas:

- 1) **Curso sobre métodos de riego.** Lugar: Venezuela/OEA. Duración: Del 9 de mayo al 3 de junio de 1988. Inscripciones: a la mayor brevedad.
- 2) **Curso sobre manejo de cuencas hidrográficas.** Lugar: Venezuela/OEA. Duración: del 6 de junio al 8 de julio de 1988. Fecha límite: 25 de marzo.
- 3) **Curso-taller de producción de programas radiofónicos.** Nivel de estudios: posgrado (para profesores universitarios) Lugar: Ecuador. Duración: 10 semanas. Inscripciones: a la mayor brevedad.
- 4) **Curso sobre ingeniería ferroviaria.** Nivel de estudios: posgrado. Lugar: Argentina/OEA. Duración: un año. Fecha límite: 17 de marzo.
- 5) **Estudios de especialización e investigación.** Areas de estudio: agricultura, silvicultura, exploración mineral, ciencias económicas, sociales y medicina. Lugar: Austria. Duración: un año. Inscripciones: a la mayor brevedad.
- 6) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: artes, humanidades y ciencias. Lugar: Austria. Duración: un año. Inscripciones: a la mayor brevedad.
- 7) **Estudios de especialización o investigación.** Areas de estudio: arqueología, historia, letras alemanas, filosofía. Lugar: Austria. Duración: un año. Fecha límite: 1º de abril.
- 8) **Becas para estudios sobre el "diálogo Norte-Sur".** Areas de estudio: desarrollo agrario, transferencia científica, salud y ciencias sociales. Lugar: Austria. Duración: un año.
- 9) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: artes, humanidades y ciencias. Lugar: Portugal. Fecha límite: 11 de marzo.
- 10) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: artes, humanidades y ciencias. Lugar: Bélgica (Comunidad Francesa). Duración: de

10 a 12 meses. Inscripciones: a la mayor brevedad.

- 11) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: artes, humanidades y ciencias. Lugar: Bélgica (Comunidad Flamenca). Duración: 9 meses. Inscripciones: a la mayor brevedad.
- 12) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: artes, humanidades y ciencias. Lugar: Países Bajos. Duración: 10 meses. Inscripciones: a la mayor brevedad.
- 13) **Curso sobre instrumentistas de viento y percusión.** Para Jóvenes de 14 a 18 años. Lugar: Estados Unidos. Duración: 2 semanas. Fecha límite: 17 de marzo.
- 14) **Estudios o investigación.** Area de estudio: Periodo Colonial de América Latina. Lugar: Estados Unidos.
- 15) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: artes, humanidades y ciencias. Lugar: URSS. Duración: de 2 a 3 años. Inscripciones: a la mayor brevedad.
- 16) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: perfeccionamiento profesional de los egresados de los centros de enseñanza superior soviética, práctica científico-pedagógica, y estudios sobre la URSS. Lugar: URSS. Duración: de 2 a 3 años. Inscripciones: a la mayor brevedad.
- 17) **Estudios de licenciatura.** Areas de estudio: arte, humanidades y ciencias. Lugar: URSS. Duración: de 4 a 5 años. Fecha límite: 10 de marzo.
- 18) **Estudios de posgrado, capacitación o investigación.** Incluye cualquier área de estudio, excepto medicina. Lugar: India. Duración: un año. Inscripciones: a la mayor brevedad.
- 19) **Curso colectivo sobre manejo de desperdicio sólido y tratamiento nocturno de suelos.** Nivel de estudios: posgrado. Lugar: Japón. Duración: del 23 de mayo al 29 de julio de 1988. Inscripciones: a la mayor brevedad.

Mayores informes: Departamento de Becas de la Dirección General de Intercambio Académico, Unidad de Posgrado, 2º. piso, junto a la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.

Programa Universitario de Investigación Clínica

El Simposio de la Academia de Investigación en Biología de la Reproducción se llevará a cabo el viernes 19 de febrero de 9:00 a 14:00 h. sobre **Inducción de la ovulación**, en el Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán, Vasco de Quiroga número 15, Tlalpan.

Programa:

I. Fisiología del eje hipotálamo-hipófisis-ovario

- 9:00 h. Introducción.
 - 9:10 h. Control neuroendocrino de la ovulación.
 - 9:40 h. Mecanismos de acción de GnRH.
 - 10:10 h. Efectos de LH y FSH sobre la maduración folicular.
 - 10:40 h. Actividad inmunológica biológica de las isohormonas leutinizante y estimulante del folículo.
- Coordinador: doctor Josué Garza Flores. Ponentes: doctores María del Carmen Cravioto, Juan M. Malacara, Fernando Larrea Gallo y Alfredo Ulloa Aguirre.

II. Inducción de la ovulación

- 11:30 h. Fisiopatología de los síndromes de anovulación crónica.
 - 12:00 h. Inducción de la ovulación con antiestrógenos.
 - 12:20 h. Inducción de la ovulación con gonadotropinas.
 - 12:40 h. Inducción de la ovulación con GnRH.
 - 13:00 h. Inducción de la ovulación en fertilización "in vitro".
 - 13:20 h. Mesa de discusión coordinada.
- Coordinador: doctor Vicente Cortés Gallegos. Ponentes: doctores Horacio Porias, Elías Canales, Gregorio Pérez Palacios, María del Carmen Cravioto y Gerardo Forsbach.

Coordinación de Difusión Cultural

Curso Vivo de Arte: Teoría del arte, Artes, artesanías y diseños. por Juan Acha, 17 de febrero, 19:00 h. auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, lado norte, Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.

Videoteca Universitaria

Un nuevo servicio de la Dirección General de Actividades Cinematográficas, que ofrece a la comunidad de la UNAM, en principio, **100 títulos**.

Entre ellos se encuentran algunas de las películas más importantes en la historia del Séptimo Arte.

Suscríbete en el local de la videoteca en la zona comercial de CU (antigua terminal de autobuses), de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h.

teatro



Museo Universitario del Chopo:

El rastro, de Elena Garro. Taller de teatro Trashumantes. Viernes de febrero, 20:00 h.

Novia de trapo, de Silvia Mejía. Dirección: Manuel Bauche Alcalde. Sábados y domingos, 20:00 h.

Tres payasos en acción, infantil, creación colectiva del Taller de teatro Trashumantes. Domingos de febrero, 12:00 h.

El robo de la miel, infantil, dirección: Arturo Mendoza. Sábados y domingos, 17:00 h.

Teatro Carlos Lazo:

La isla de los Trolls, infantil, dirección: Miguel Alonso Gutiérrez. Sábados y domingos, 12:00 h.

Las sillas, de Eugene Ionesco, dirección: Enrique Riodgoll. Miércoles a viernes, 20:00 h; sábados, 19:00 h.

Facultad de Filosofía y Letras

Vocabulario, de Morelos Torres. Dirección: Erika Pedroza. Martes 16 y miércoles 17, 18:00 h, Casa de Cultura Enríquez Ramírez y Ramírez (Vidal Alcocer y Peña y Peña, Delegación Venustiano Carranza).



Museo de Geología/Embajada de Japón en México

El Museo de Geología con apoyo de la Embajada del Japón en México invitan al ciclo de películas: **Los niños y la ciencia**, el cual se llevará a cabo durante el mes de febrero de 1988 a las 11:00 h, en el salón de conferencias del museo, ubicado en las calles de Jaime Torres Bodet Núm. 176, colonia Santa María la Ri-

exposiciones



El lugar donde estuvo el cielo, pinturas de Miguel Suazo Albarrán. Inauguración: 17 de febrero 19:30 h, Doctor Enrique González Martínez No. 10, colonia Santa María la Ribera, Museo Universitario del Chopo.

5a. muestra de trabajo estudiantil de la Facultad de Arquitectura. Museo Universitario de Ciencias y Artes, Ciudad Universitaria (a un costado de la Torre de Rectoría). Estará abierta al público en los horarios normales del museo, hasta el día 22.



Escuela Nacional de Artes Plásticas

Exposición colectiva del taller de Jesús Martínez, grabado en hueco. Inauguración: febrero 16, 12:00 h. Galería 1. Durará hasta el 8 de marzo.

Avenida Constitución No. 600, Barrio la Concha, Xochimilco, DF.

Semana de arte latinoamericano. XX Aniversario de los estudios latinoamericanos en la Facultad de Filosofía y Letras. Inauguración: 18 de febrero, 13:00 h. Biblioteca Samuel Ramos de la Facultad de Filosofía y Letras. Durará hasta el 26 de febrero.

bera (a un costado de la plaza de Santa María), entrada libre.

Programación:

Miércoles 17. **La princesa de la Luna y El mar, fuente de vida.**

Miércoles 24. **Las cuatro estaciones y los niños y La arquitectura del Japón.**

Visita guiada para profesores visitantes y becarios de la UNAM

La Dirección General de Intercambio Académico invita a los profesores visitantes y becarios de la UNAM a la visita guiada que se realizará a los **Conventos del estado de Morelos** (Matlahuacán, Yecapiztla y Tepalcotlan), el viernes 19 de febrero a partir de las 8:30 h.

Informes e inscripciones: Subdirección de Relaciones Internacionales de la DGIA, Unidad de Posgrado, primer piso, junto a la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, o en los teléfonos 550-00-50 y 550-52-15, extensiones 3452, 3453 y 3446.

Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad

Grupo Agave, nueva canción. Lunes 13:00 h, Centro de Enseñanza para Extranjeros.

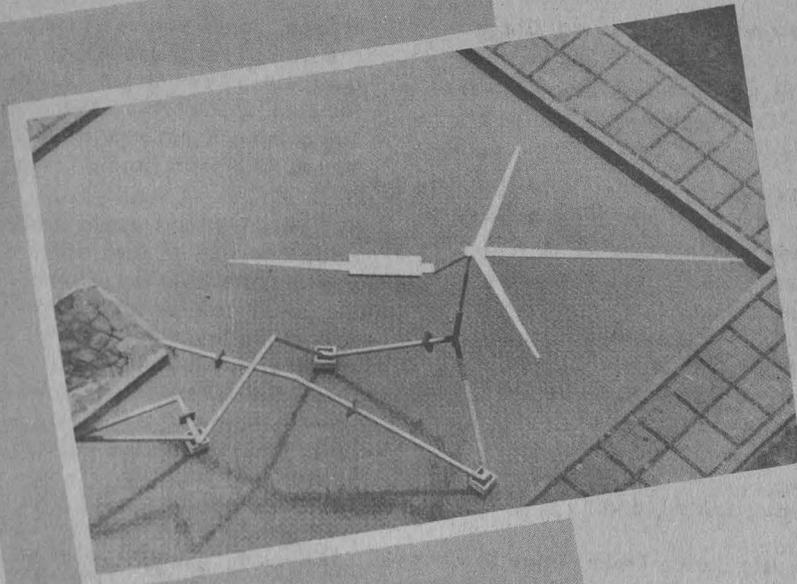
Taller de creación literaria. Narrativa

Mostró Humberto Rivas, 17 y 24 de febrero; 2, 9 y 16 de marzo; 13, 20 y 27 de abril. 17:30 a 19:30 h.

Anciano Colegio de San Ildefonso. San Ildefonso N°43, primer piso, Centro, teléfonos 522-40-19 y 522-40-21, extensiones 233 y 234.

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

Semana cultural sueca, del 15 al 19 de febrero. Conferencias, películas, video.



Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado/ Instituto de Investigaciones en Materiales

Curso de actualización en energía solar, 18 al 22 de abril, Laboratorio de Energía Solar, Temixco, Morelos.

Contenido:

Teoría: Radiación solar, Métodos de cálculo de radiación solar, Transferencia de calor, Principios de la conversión fototérmica, Sistemas fototérmicos, Principios de la conversión fotovoltaica, Principios bioclimáticos, Sistemas pasivos de climatización, Cálculo de cargas térmicas en edificaciones y Sistemas fotovoltaicos.

Prácticas: Evaluación del recurso solar, Colectores solares planos, Sistemas pasivos de climatización y Sistemas fotovoltaicos.

Aplicaciones: Secado solar, Refrigeración solar y Estanque solar.

Otros temas: Energía eólica y biomasa.

Cuota general: \$120,000.00.

Académicos: \$80,000.00.

Informes: Coordinación de la Maestría en Energía Solar, Privada Xochicalco s/n, 62580, Temixco, Morelos, teléfonos 71 (73) 12-46-38 y 12-46-30.

En esta edición

Apoyo y Servicios a la Comunidad: 87, un año de realizaciones

página 8

Calendarios de Jesús Helguera a Estéticas

página 10

Investigaciones marinas profundas

página 16

Las opciones tecnológicas, no siempre adecuadas

página 19

Marie Langer, en la dinámica histórica

página 20

Danza de calidad en la UNAM: Programa 88

página 24

Litografías de Utrillo y Matisse en la Academia de San Carlos

página 26

**Universidad:
motivo y
compromiso**