

SE AMPLIA
EL PLAZO PARA
OBTENER APOYO
A PROYECTOS DE
INVESTIGACION

página 9

Gaceta UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CONSTANCIAS DE
PERCEPCIONES
Y RETENCIONES
PARA EFECTOS
DEL ISR

página 3

Octava época Volumen III Número 12 Ciudad Universitaria 5 de marzo de 1987

El doctor Alfonso Millán, coordinador de asesores de la Rectoría

página 2

Hacia el siglo XXI

Las bibliotecas mexicanas: su evaluación y proyección



En esta época de transición tecnológica y social, las bibliotecas deben producir ideas y esfuerzos de cambio y cooperación que lleven a un mejor aprovechamiento de los recursos de información, se puso de manifiesto en la inauguración de las XVIII Jornadas mexicanas de biblioteconomía.

página 3

El maestro José de Jesús Orozco Henríquez

Director General de Estudios de Legislación Universitaria

• *Le dio posesión de su cargo el Abogado General de la UNAM*



El doctor Manuel Barquín Alvarez dio posesión al maestro José de Jesús Orozco Henríquez como director general de Estudios de Legislación Universitaria, en sustitución de la doctora Alicia Osorio Nieto.

El licenciado Manuel Barquín Alvarez, abogado general de la UNAM, dio posesión como director general de Estudios de Legislación Universitaria al maestro José de Jesús Orozco Henríquez, en sustitución de la doctora Alicia Osorio Nieto.

En el acto, efectuado el martes pasado en el 9º piso de la Torre de Rectoría, el licenciado Barquín Alvarez, después de agradecer el tra-

bajo desempeñado por la doctora Osorio, pidió al personal de la DGELU su apoyo y un reforzado ánimo de colaboración en el desarrollo de las labores del nuevo Director General, pues estará al frente de una dependencia que tendrá un papel importante dentro de la estructura de la Oficina del Abogado General en el proceso de transformación que se aproxima.

(pasa a la página 31)

Tendencias actuales de la educación superior

¿Cómo operan los sistemas de enseñanza superior en otros países? ¿Cuáles son sus tendencias? Con el fin de responder a estas interrogantes la UNAM organizó un congreso sobre el tema en 1986, del cual ahora publica su memoria.

página 5

El doctor Alfonso Millán, coordinador de asesores de la Rectoría

El doctor Jorge Carpizo, rector de esta Casa de Estudios, designó y dio posesión al doctor Alfonso Millán Moncayo como coordinador de asesores de la Rectoría, quien se desempeñó hasta ayer como director general de Servicios Médicos de la UNAM.

El doctor Millán es egresado de la Facultad de Medicina de esta Institución; realizó estudios en psiquiatría en los hospitales Saint-Anne, de París, Francia, y Cantonal Bel-Air, de Ginebra, Suiza, así como en Psicología y Psiquiatría Sociales en la Universidad René Descartes, en París, Francia, donde obtuvo el doctorado.

Se ha desempeñado como profesor en diversas especialidades dentro del Colegio de Ciencias y Humanidades, y en las facultades de Medicina y Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional. También fue investigador de tiempo completo "B" de la Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza de la UNAM.

También ha ocupado en esta Casa de Estudios, entre otros, la Jefatura del Departamento de Orientación y posteriormente la Subdirección General de Orientación y Servicios Sociales. Fue secretario de la Facultad de Medi-

cina y de la Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades, de igual forma fungió como asesor técnico de la Secretaría General.

El Coordinador de Asesores de la Rectoría ha participado en numerosos congresos nacionales e internacionales especializados en la orientación escolar y profesional, tal es el caso de su participación como representante de la UNAM en el IV Seminario Internacional de Orientación Escolar y Profesional, celebrado en Roma, Italia.

El doctor Alfonso Millán Moncayo es miembro de las asociaciones: Internacional de Orientación Escolar y Profesional, Mexicana de Planificación y Psiquiátrica Mexicana, entre otras.

Entre sus publicaciones se cuenta un estudio sobre "La orientación integral del estudiante universitario", así como diversas obras en torno a la orientación y la psiquiatría; por parte de la CONASUPO realizó un trabajo intitulado "El estudio de la alimentación en México"; asimismo escribió sobre el "Valor y uso del tiempo en sociedades con ideologías y grados de desarrollo distinto".

Facultad de Derecho / División de Estudios de Posgrado

CURSO PROPEDEUTICO PARA INGRESAR A MAESTRIAS, DOCTORADOS Y CURSOS DE ESPECIALIZACION

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho emite la siguiente

Convocatoria:

Los aspirantes a ingresar a los cursos de especialización en: Ciencias Penales, Finanzas Públicas, Derecho Fiscal, Derecho Social, Derecho Privado, Derecho Constitucional y Administrativo y Derecho Internacional, y a los estudios de maestría y doctorado en Derecho, Derecho Internacional y Derecho Fiscal, deberán realizar el curso propedéutico con duración de un semestre. El inicio de clases del semestre 1987/2 será el próximo 4 de mayo.

Deberán satisfacer los siguientes requisitos:

1. Siendo egresado(a) de la UNAM o cualquiera otra institución incorporada a la misma, el aspirante deberá presentar los documentos siguientes:

1. Copia por duplicado y en tamaño carta de su título de Licenciado en Derecho (frente y reverso).
2. Copia por duplicado del Acta de nacimiento.
3. Currículum vitae por duplicado.
4. Carta dirigida al jefe de la División, exponiendo las razones y objetivos que revelen su vocación por la docencia o investigación jurídicas.
5. Dos fotografías rectangulares de 3 x 2.5 centímetros (infantiles).
6. Constancia del CELE de la UNAM de que el aspirante traduce correctamente un idioma (comprensión de lectura), de acuerdo al área que desee ingresar:
 - a) Área de Derecho Internacional: inglés o francés.
 - b) Área de Derecho Fiscal: inglés o francés.
 - c) Para las demás áreas: inglés, alemán, italiano o francés.

Recogerá en la División memorándum para el trámite ante el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE).

7. Para los niveles de las maestrías Fiscal e Internacional y doctorado deberán acreditar dos idiomas.
8. Periodo para presentar los exámenes en el CELE de la UNAM, para la acreditación de los idiomas: hasta el 30 de marzo.

II. Provieniendo de instituciones de educación superior de las entidades federativas que no estén incorporadas al Sistema Educativo Nacional o del extranjero, los aspirantes deberán entregar en la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, para iniciar el trámite de suficiencia académica en originales y fotocopias, los siguientes documentos:

1. Acta de nacimiento.
2. Certificado de secundaria o bachillerato.

(pasa a la página 31)

Las bibliotecas mexicanas: su evaluación y proyección

• Iniciaron las "XVIII Jornadas mexicanas de biblioteconomía"

• **Esfuerzos de la UNAM para satisfacer las demandas de información que generan la docencia, la investigación y la difusión cultural**

“A 13 años del siglo XXI, los bibliotecarios y los profesionales de la información se reúnen en momentos en que las expectativas sobre nuestro país y la producción y uso de la información requerida para su desarrollo y crecimiento necesitan de la participación de todos en su actividad cotidiana, fuente del futuro inmediato.

“La Universidad Nacional Autónoma de México adquiere y resguarda registros y testimonios de la cultura nacional y universal, y ofrece sus colecciones para consulta y estudio; con ello hace frente al reto constante de satisfacer las demandas de información que generan la docencia, la investigación y la difusión de la cultura”.

En estos términos, el coordinador de Humanidades, doctor Humberto Muñoz, hizo referencia a la celebración de las XVIII Jornadas mexicanas de biblioteconomía, las cuales fueron inauguradas el pasado 2 de marzo por el licenciado Martín Reyes Vayssade, subsecretario de Cultura de la Secretaría de Educación Pública, en el Anfiteatro Simón Bolívar del antiguo Colegio de San Ildefonso.

Al respecto, el licenciado Reyes Vayssade expresó que durante la realización de estas Jornadas, que concluirán mañana 6 de marzo, “la mirada estará puesta en las necesidades y demandas del futuro; hacia la modernización de los servicios bibliotecarios en nuestro país”.

Desde que don Manuel Ignacio Beye de Cisneros, agregó, creó la primera biblioteca pública —propiamente dicha— en la segunda mitad del siglo XVIII, hemos ido evolucionando hacia la conquista de un gran ideal cultural: la democratización de la lectura, el libre acceso al conocimiento, al saber y al placer que proporcionan los libros.

En tiempos coloniales, las bibliotecas monacales eran lugares de acceso restringido, para una élite. El saber y la cultura, como fuentes de poder y dominación, se limitaban a minorías selectas. Por eso, una de las primeras acciones de la Revolución Mexicana, como movimiento histórico de raíz popular y democrática, fue la publicación masiva de libros y la creación de bibliotecas públicas —al



El doctor Humberto Muñoz destacó el hecho de que bibliotecarios y profesionales de la información se reúnan en una actividad de relevancia académica como son las "XVIII Jornadas mexicanas de biblioteconomía".

crearse la Secretaría de Educación Pública, con José Vasconcelos al frente.

Hoy el Sistema de Bibliotecas Públicas cuenta con 1369 distribuidas en más de mil municipios; este año se abrirán 414 más, con el fin de que, al término del sexenio, cada uno de los 2 mil 25 municipios que tienen escuela secundaria cuenten también con una biblioteca pública.

Evaluación y proyección

En su momento, la maestra Rosa María Fernández, presidenta de la Asociación Nacional de Bibliotecarios, AC (AMBAC), mencionó que estas XVIII Jornadas, que se realizan con el auspicio de la VIII Feria Internacional del Libro, la Facultad de Ingeniería de la UNAM, la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (CANIEM) y la SEP, tienen como tema central “Hacia el siglo XXI. Las bibliotecas mexicanas: su evaluación y proyección”, de gran interés para la comunidad, por lo que ha sido motivo de varios congresos y numerosas publicaciones. (pasa a la página 30)

Patronato Universitario

CONSTANCIAS DE PERCEPCIONES Y RETENCIONES PARA EFECTOS DEL ISR

Al personal académico y administrativo de la UNAM:

Se hace de su conocimiento que a partir del pasado 3 de marzo se encuentran a su disposición en las secretarías o unidades administrativas de sus dependencias las **Constancias de percepciones y retenciones para efectos del Impuesto Sobre la Renta al ingreso de las personas físicas de 1986.**

La Tesorería-Contraloría.

Recibieron constancias

Primera generación de médicos del deporte y actividad física

- Con el reciente establecimiento de esta especialidad, avalada por el posgrado de la Facultad de Medicina, se inicia una nueva etapa dentro del ámbito de la medicina deportiva en el país

El pasado lunes se efectuó la ceremonia de entrega de constancias a los médicos integrantes de la primera generación de la especialidad en Medicina del deporte y actividad física.

En breve acto celebrado en la sede de la Casa Club del Personal Académico de la UNAM, la licenciada Elena Subirats, directora general de Actividades Deportivas y Recreativas, indicó que con el reciente establecimiento de dicha especialidad, cuyos estudios son avalados por el posgrado de la Facultad de Medicina, se inicia una nueva etapa dentro del ámbito de la medicina deportiva en el país.

“A quienes ahora integran la primera generación de médicos en esta especialidad —dijo—, la DGADyR les entrega por mi conducto las constancias correspondientes y los exhorta a cumplir con esfuerzo, dedicación y perseverancia todas aquellas tareas que, como profesionales de la salud, contribuyan a sensibilizar y concientizar a los miembros de la comunidad en general sobre lo que es la



La licenciada Elena Subirats exhortó a los egresados a cumplir con esfuerzo, dedicación y perseverancia su labor como profesionales de la salud.

medicina deportiva en sus diversas vertientes, permitiendo con ello la difusión de conocimientos afines.

“En sus manos está el lograr que la ciencia y el deporte se vinculen cada vez más en beneficio de la sociedad mexicana”, señaló, para concluir agradeciendo a los primeros egresados de esta especialidad a nivel posgrado el empeño mostrado sobre el particular. (pasa a la página 29)

Debido a la alta incidencia de macloclusiones

La ortopedia maxilar funcional podría tener éxito en México

- Esto ocurriría siempre y cuando se cuente con las bases para efectuar con acierto los diferentes tratamientos practicados a partir de esta terapéutica
- Inició un curso sobre esta temática impartido por la doctora Wilma Alexandre, especialista brasileña en ortodoncia de la Escuela Dental de Sao Paulo



En el Auditorio Alfonso Caso de CU se efectuó la ceremonia inaugural del “Curso de ortopedia maxilar”.

A fin de profundizar en el conocimiento de las enfermedades bucodentales, así como de las formas en que pueden tratarse, es importante que los profesionales de la odontología en México mantengan un contacto estrecho con sus similares de otros países latinoamericanos, porque ellos también tienen un alto nivel científico y académico acorde a las necesidades de nuestra población, dijo el doctor Pedro Ardines Limonchi, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Odontología.

Al inaugurar el Curso de ortopedia maxilar en nombre del doctor Filiberto Enríquez Habib, director de la FO, el doctor Ardines Limonchi señaló la necesidad de que el profesional de esta área conozca perfectamente el ámbito en que se desenvuelve y mantenga actualizados sus conocimientos.

Por otra parte, dijo, el posgrado de odontopediatría debe desarrollarse más en nuestro país, y si se toma en cuenta que existe un gran número de niños en nuestra sociedad es imprescindible que aumente también el personal capacitado para atender las necesidades de este sector de la población. (pasa a la página 30)

Tendencias actuales de la educación superior en el mundo

- Memoria del congreso organizado por la Oficina del Rector a través de la Dirección General de Planeación y realizado los días 21, 22 y 23 de mayo de 1986

“E n el Programa Académico 1986, adquirí el compromiso de organizar un Congreso sobre la Educación Superior en nuestros días, haciendo una revisión de este tema en varios países. Este debería servir como apoyo a las medidas que tomaríamos durante el año”, señala el doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, en la presentación del libro *Tendencias actuales de la educación superior en el mundo*, que contiene la memoria del congreso del mismo nombre efectuado el 21, 22 y 23 de mayo del año pasado.

Desde la perspectiva mexicana, añade el doctor Carpizo, se analizarían los sistemas de educación superior de los siguientes países: Alemania Federal, Francia, Estados Unidos, Inglaterra, Unión Soviética, Cuba, Japón y Brasil. Así se hizo. Subraya el Rector que con el congreso el trabajo no ha terminado ni es la última palabra sobre un tema tan complejo; “más bien representa un punto de partida, una invitación a futuros intercambios de experiencias y de conocimientos que puedan continuar enriqueciendo a nuestra Universidad”.

La maestra Martha del Río Grimm, responsable de la publicación por parte de la Dirección General de Planeación, escribe a su vez una *Nota inicial* donde señala que participaron en este evento distinguidas personalidades del campo de la educación, así como representantes de algunas de las embajadas de los países seleccionados para su estudio en el congreso.

Señala también que, dada la extensión de la temática, el contenido del libro se organizó en tres grandes apartados. “La primera parte da una visión general documentada y abreviada de la organización y funcionamiento de la educación superior en cada país. Esta panorámica particular de cada nación presentada en las ponencias tiene como complemento la profundización sobre subtemas específicos por los comentaristas, quienes abordaron la realidad de la educación superior desde enfoques diferentes, en ocasiones opuestos; incorporaron información adicional a la tratada por el ponente; y analizaron críticamente los logros y obstáculos de cada sistema en el contexto global del país, siempre haciendo referencia al caso de México”.

La dinámica de trabajo del congreso fue la siguiente: durante los dos primeros días se formaron ocho mesas de trabajo correspondientes al sistema de educación superior de cada país seleccionado, en las cuales participaron un ponente, varios comentaristas y un moderador.

Con relación a esta fase del congreso, el libro registra, en su primera parte, las palabras introductorias del licenciado Mario Ruiz Massieu, entonces director general de Planeación, quien expresó que este encuentro adquiere especial significado cuando la Universidad Nacional, convocada por su Rector, se encuentra en un periodo de



revisión y autocrítica profunda, “movida por el deseo de ser mejor en el presente, superar deficiencias del pasado y estar preparada para contender con los restos del futuro. **Fortaleza y debilidad de la Universidad Nacional** se ha denominado el importante diagnóstico hoy en poder de todos los universitarios, que como punta de lanza permitirá, en un ejercicio autocrítico, pero sereno, valiente, pero razonado, profundo, pero objetivo, revisar la realidad universitaria de hoy a fin de diseñar la Universidad de mañana.

Siguen, en dicha primera parte, las distintas ponencias sobre la educación superior en los ocho países enumerados, acompañadas por los aportes de los comentaristas respectivos.

Interrogaciones y debate final

La segunda parte refiere al debate final realizado en el tercer día del congreso, durante el cual el licenciado Ruiz Massieu, actuando como moderador, planteó una serie de preguntas a los miembros de la mesa, que pueden sintetizarse del siguiente modo: ¿El modelo de admisión en el nivel de educación superior en México es adecuado, democrático y acorde con los estándares de eficiencia terminal deseados? ¿Está México en la búsqueda de fuentes de financiamiento adicionales a los subsidios federales y estatales? ¿En qué medida un financiamiento casi estrictamente estatal vulnera la autonomía universitaria? ¿Cómo se aprecia el futuro de la educación superior en este contexto de pocos recursos y muchas necesidades? ¿En qué medida el desarrollo de las universidades se debe adecuar a los posibles mercados de trabajo? ¿En la planeación y oferta educativa a nivel superior se debe tomar en cuenta el mercado de trabajo? ¿Cómo se puede conciliar el enfoque humanista del objetivo de las universidades (formación de recursos humanos) con la postura economicista (mercado de trabajo)?

(pasa a la página 29)

Ineficiencia y anarquía del transporte público capitalino

- **Afecta en particular a las familias de escasos recursos que viven en la periferia de la ciudad y merma las capacidades físico-anímicas de los trabajadores**
- **El flujo de usuarios que diariamente se movilizan sólo en transporte colectivo equivale a la población total de Buenos Aires, Bogotá y Caracas juntas**

Uno de los problemas más agudos del área metropolitana es el déficit de transporte público y su servicio. Desde luego, un factor clave en el continuo rebasamiento de la oferta de transporte público es el desmesurado y anárquico crecimiento urbano, así como el descuido y/o falta de planeación para lograr un servicio público de pasajeros suficiente y eficiente.



De 1966 a la fecha los viajes/persona/día pasaron de 7.5 millones a 22; sin embargo, según declaraciones oficiales, el transporte público sólo satisface alrededor del 50% de la demanda y el resto es atendida por taxis, automóviles particulares, autobuses suburbanos y otros.

Durante las últimas décadas se realizaron diversas obras viales, se ha expandido la construcción del Metro, municipalizado el servicio de autobuses, iniciado el funcionamiento del Tren Ligero y la proyección del Metro Ligero. Con todo, hasta ahora subsisten serios problemas operativos y de cobertura en el transporte público y la vialidad.

Proliferación de taxis colectivos de ruta fija

Debido a las instrucciones de cobertura y/o bajas frecuencias del transporte público de superficie (autobuses y trolebuses), los taxis colectivos de ruta fija, "peseras", han adquirido una importancia creciente y cubren alrededor del 90% de los más de 3.5 millones de viajes/persona/día que absorben los taxis en sus tres modalidades.

Empero, este servicio de transporte es inconveniente por ser muy consumidor de energéticos y entorpecedor de la circulación por sus múltiples paradas, y porque constituyen una competencia negativa para el desplazamiento de vehículos de transporte público de mayor capacidad.

Aunque su uso puede resultar conveniente en zonas donde por razones topográficas o de ínfima demanda es difícil introducir rutas de autobuses, hasta hoy carece de una adecuada reglamentación, regulación y control en cuanto itinerario y horarios de operación, tarifas, capacitación y educación de los choferes; mantenimiento y esta-

do de los vehículos, infraestructura, etcétera, y aun en cuanto a las concesiones.

Mientras que la oferta de transporte en autobuses, trolebuses y Metro ha crecido en los últimos 15 años en 43%, la demanda se ha más que duplicado en el mismo lapso. Esta insuficiencia ha llevado a la población a usar modos de transporte menos eficientes en cuanto a uso de la vialidad, costos y efectos ambientales.

En este sentido, a reserva de posibles diferencias y aclaraciones, se tiene el siguiente ejemplo: en la ciudad de México hay un automóvil por cada cinco habitantes y su índice de ocupación es de sólo 1.4 personas por vehículo, consumen el 33% de la producción nacional de gasolina, ocupan el 70% de la vialidad y son los generadores del

- **En la ciudad de México hay un automóvil por cada cinco habitantes y su índice de ocupación es de sólo 1.4 personas por vehículo, consumen el 33% de la producción nacional de gasolina, ocupan el 70% de la vialidad y son los generadores del**



Un lamento cotidiano

El tiempo se apodera de las máscaras duras y secas y se adocena en el estrés de lo citadino. Aquí no hay lugar para rostros alegres; el batallar cotidiano los ha transformado; sólo se ven miradas fijas al suelo tratando de encontrar otro mundo, ¿cuál?, el suyo propio; otros vagan con el aire y el silencio. ¡No se metan! ¡No se metan! ¡Allá adelante, que no se metan! ¡Fórmense! ¡Fórmense!

Los gritos, chiflidos e insultos se confunden con la aglomeración del malestar.

Una y otra vez le hablamos al reloj, única compañía fiel capaz de regirnos, porque los demás no existen... La palabra se vuelve muda, sin eco... Todos esperamos

60% de la contaminación ambiental en la ciudad. Lo inadecuado de su proliferación y uso excesivo en una urbe como la nuestra, resalta al considerar que un autobús o trolebús, con sólo 50 pasajeros, cumple la función de 29 automóviles, suficientes para llenar una cuadra.

De esta manera la transportación popular adolece de varios problemas que afectan, en particular, a las familias de escasos recursos ubicadas en la periferia de la ciudad, quienes utilizan mayor tiempo de traslado, así como la merma de las capacidades físico-anímicas de los trabajadores y de sus hijos estudiantes, etcétera.

Por otra parte, el enorme flujo de usuarios que diariamente se movilizan en la ciudad de México sólo en transporte colectivo equivale aproximadamente a la población total de Buenos Aires, Bogotá y Caracas juntas. Esto exige, para realizarse, un enorme esfuerzo económico y de recursos de la sociedad mexicana, cuya estructuración e implementación fundamentales está a cargo del Estado.

En el futuro, de acuerdo con una hipótesis media de

cada cinco habitantes, consumen el 33% de la vialidad y son los generadores del



solos, no existimos para los otros. Nos movemos por inercia.

Lo mismo es por la mañana, al mediodía o por la noche. En el Metro, pesero, camión y taxi el servicio es deficiente. Los camiones con su esquila de contaminación enarbolada no alcanzan para satisfacer la demanda. Inadecuada distribución de autobuses, taxis convertidos en chatarra, peseros anárquicos, trolebuses lentos y trenes que no sirven, caracterizan el servicio de transporte en el DF.

El transcurrir del tiempo se viste de angustia y sudor. ¡Diario es lo mismo!, es el lamento cotidiano. Aunque en una ciudad tan poblada, contaminada, perdida y hostil no puede suceder siempre lo mismo; en ella la eternidad del movimiento se acorta y encaja dentro de unos límites invisibles y parcos.

crecimiento demográfico, para el año 2000 la población del área metropolitana ascenderá a 28.5 millones de personas, lo cual implicará, entre otras cosas, la generación de 35 millones de viajes/persona/día.

Para satisfacer tan elevada demanda de viajes será necesario que la urbe cuente para entonces con 240 kilómetros de Metro, nueve mil autobuses, 750 trolebuses, 13 kilómetros de líneas de Tren Ligero y 85 de Metro Ligero.

Bibliografía:

González Salazar, Gloria. "Acerca del transporte urbano en el DF".

Momento económico, No. 26, octubre, 1986. Instituto de Investigaciones Económicas. UNAM. pp. 3,4,6,7 y 8.

Navarro B., Bernardo. "El transporte en la ciudad de México: su funcionamiento contradictorio". Momento económico No. 27, noviembre-diciembre, 1986. pp. 10, 11 y 12.

Favorece la integración regional

La transportación aérea en el desarrollo goeconómico de México

- El mercado de la aviación comercial no está constituido sólo por los viajes turísticos; debe evaluarse la importancia del servicio postal y el traslado de mercancías, así como la

contribución financiera de los viajes de negocios, que representan cuantiosos ingresos



Doctor Luis Chias Becerril.

Durante las últimas dos décadas, y al amparo de la política turística internacional, estimulada, financiada y controlada básicamente por las grandes corporaciones trasnacionales, se propició el acondicionamiento del espacio turístico nacional, así como la creación de toda una gama de servicios turísticos, destacando la construcción y el mejoramiento de la infraestructura aeronáutica y la adquisición de modernas aeronaves.

El impacto de dicha política fue tal que la aviación comercial mexicana ocupó, a finales de los años ochenta, el décimo tercer lugar a nivel mundial, por el número de pasajeros transportados. Esta situación explica por qué la mayoría de los estudios relacionados con el transporte aéreo en México se centran casi exclusivamente en el tráfico de pasajeros que realizan las dos empresas nacionales: Aeroméxico y Mexicana de Aviación.

(pasa a la página 8)

Aunque el tráfico de pasajeros es el aspecto más importante, no es el único servicio que presta la aviación comercial, ni tampoco su única función. En la mayoría de los estudios se ha relegado la gran importancia del servicio postal y el traslado de mercancías, caracterizado por una alta densidad económica y poco peso.

Tampoco se ha considerado la función inherente a todo medio de transporte; es decir, su fuerza de estructuración espacial, y menos aún se ha evaluado la participación de las compañías extranjeras.

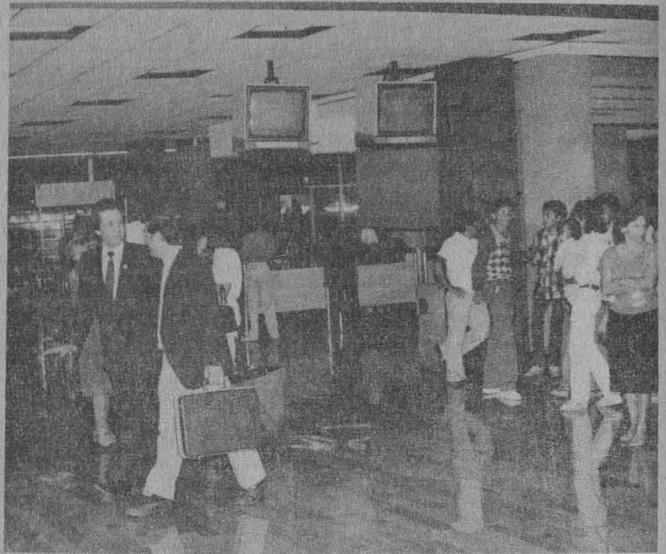
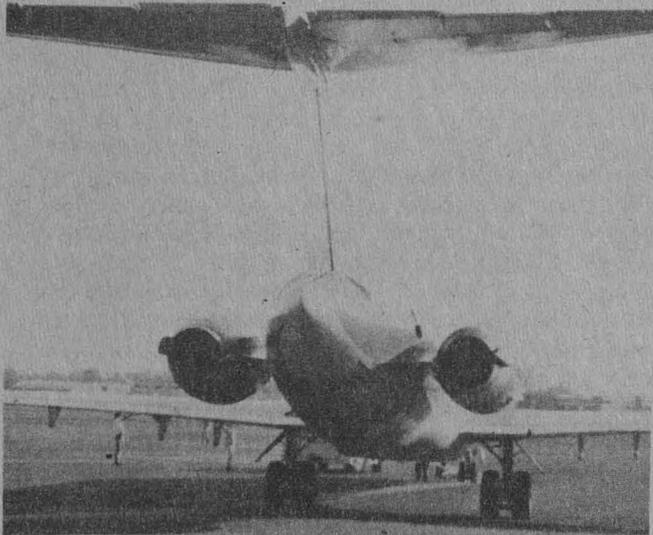
Asimismo han quedado olvidadas las operaciones de un gran número de pequeñas aerolíneas matriculadas en el país, cuya operación es a escala regional.

Dado que hasta la fecha no existe un estudio integral sobre el papel que desempeñan los servicios aéreos nacionales en la organización socioeconómica del territorio nacional, el doctor Luis Chías Becerril, investigador del Instituto de Geografía, inició, en abril de 1986, un estudio sobre el tema.

El programa **Geografía del transporte aéreo** plantea que la participación de éste en el desarrollo geoeconómico de México no debe evaluarse como un problema socioeconómico homogéneo, sino en relación a cada uno de los ámbitos aéreos en los que opera la aviación comercial. Por ello existe una red aérea nacional, dividida en troncal, alimentaria y regional, y otra llamada red aérea internacional. Cada una tiene un significado distinto, más que en función del tráfico que en ellas se efectúa, con base en las características propias de cada ámbito geográfico.

Vinculación de polos de desarrollo económico

Como ejemplo destaca la red aérea troncal, la cual vincula los principales polos de desarrollo económico, centros turísticos, capitales de los distintos estados, etcétera. En cambio, la red llamada regional comunica zonas de difícil penetración y con población dispersa.



Respecto a lo que se considera el mercado base del transporte aéreo comercial, específicamente turismo, debe aclararse que el uso del avión permanece como concepción exclusiva de una reducida élite. Pero el principal mercado de la aviación comercial no está representado únicamente por los viajes turísticos, pues aunque resulta difícil cuantificar la contribución financiera de los viajes de negocios, éstos proporcionan, por su carácter de mercado permanente, cuantiosos ingresos. En este sentido, por persona de negocios no se debe entender sólo a los dueños de empresas, cuerpos técnicos, agentes comerciales, etcétera, sino también a los dirigentes de la economía y la política en sus términos más amplios.

En el plano económico, el avión favorece el desarrollo de las sociedades multinacionales o transnacionales, y permite operar un cambio de escala en las actividades que garantizan el mantenimiento del poder, a través de unas cuantas ciudades, que actúan como centros rectores de la economía nacional e internacional.

Dentro de este contexto se ha estructurado, por ejemplo, una red aérea internacional que responde en gran parte a la estrategia político-militar de los Estados Unidos, así como a sus intereses económico-turísticos.

Fortalece la centralización político-económica

Por su parte, la estructura de la red aérea nacional tiende a fortalecer la centralización político-económica de las principales ciudades mexicanas, así como algunas otras de segundo y tercer orden, tales como Culiacán y Chihuahua, cuya función como polos de desarrollo se incrementa paulatinamente. En esta red también destaca el interés puesto en conectar entre sí a los centros rectores de la economía y las capitales de los estados con los enclaves turísticos de mayor importancia en México.

En cuanto al tráfico de mercancías, explica el investigador universitario, se tiene la idea de que este servicio carece de importancia, por las elevadas tarifas y la reducida capacidad de carga que en general tienen los aviones. El servicio aéreo postal ni siquiera se menciona y, sin embargo, un gran número de localidades quedarían prácticamente incomunicadas si este tipo de servicio no existiera.

(pasa a la página 30)

APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACION

El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, a través de su Dirección Adjunta de Desarrollo Científico, ha convocado a instituciones de docencia e investigación para participar en la presentación de solicitudes de apoyo complementando a proyectos de investigación en las áreas de:

Naturaleza y sociedad nacionales. Nutrición y salud. Recursos naturales renovables. Recursos naturales no renovables. Excelencia.

Las solicitudes serán sometidas al CONACyT por conducto de la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM.

Considerando que el CONACyT ha concedido a la UNAM ampliación de una semana para la recepción de iniciativas, la fecha límite para la entrega de documentación será hasta el 11 de marzo en esta Coordinación.

Mayor información en la Secretaría Técnica de la CIC, en la extensión 4818 del 550-52-15.

Dirección General de Intercambio Académico

Segunda edición del Catálogo de Humanidades de la UNAM

Con el propósito de racionalizar el uso de los recursos y favorecer una planeación adecuada de la investigación, la Dirección General de Intercambio Académico editó recientemente el Catálogo de Investigaciones y Recursos Académicos, Humanos y Materiales, del Subsistema de Investigación en Humanidades, 1985-1986.

Este catálogo contiene la información actualizada de las dependencias que forman el área de humanidades—antecedentes, organización y objetivos—; investigaciones y quien las realiza; los recursos materiales disponibles para cada dependencia: bibliotecas, hemerotecas, publicaciones periódicas, instrumental relevante, etcétera.

De esta manera se facilita el conocimiento sobre los trabajos en ciencias humanísticas realizados en esta Casa de Estudios, así como la infraestructura académica de la UNAM en este campo, lo que contribuye a la racionalización, distribución y mejor aprovechamiento de los recursos por la comunidad académica del país.

La información que incluye este volumen es un extracto de la contenida en el sistema computarizado ARIES (Acervo de Recursos de Instituciones de Educación Superior). Este sistema cuenta con cuatro módulos principales: Proyectos de Investigación, Recursos Académicos Humanos, Recursos Académicos Materiales y Entorno Socioeconómico, en los cuales está registrada la información acerca de las investigaciones que se efectúan en las instituciones de educación superior más importantes del país y las referencias del personal académico que lleva a cabo dichos trabajos, entre otros importantes datos del quehacer universitario nacional.

Es importante destacar que la elaboración del mencionado catálogo responde a los lineamientos establecidos por el ARIES, en el sentido de facilitar la racionalización de los recursos, evitar la duplicidad de esfuerzos, propiciar la generación de proyectos interdisciplinarios, apoyar el mejoramiento de la calidad de la investigación y vincular a ésta con los grandes problemas nacionales. ■

Especialista soviético en asuntos latinoamericanos visita la UNAM

Como parte de los programas de colaboración que el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos mantiene con diversas instituciones del mundo que analizan los problemas de nuestro subcontinente, hasta el 15 de marzo permanecerá en México el doctor Víctor Volsky, director del Instituto de América Latina de la Academia de Ciencias de la URSS.

Durante su visita, cuyo propósito es estudiar e intercambiar opiniones sobre la deuda externa, las perspectivas de desarrollo de México y los demás países latinoamericanos, y sobre la seguridad económica y universal, el doctor Volsky llevará a cabo las siguientes actividades:

Jueves 5, 11:00 h: hablará sobre la deuda externa y las perspectivas de desarrollo en América Latina, en el Instituto de Investigaciones Económicas.

Viernes 6: dará una conferencia en el Instituto Mexicano del Petróleo.

Lunes 9, 18:00 h: participará en una mesa redonda sobre petróleo y relaciones internacionales latinoamericanas, en la Facultad de Filosofía y Letras.

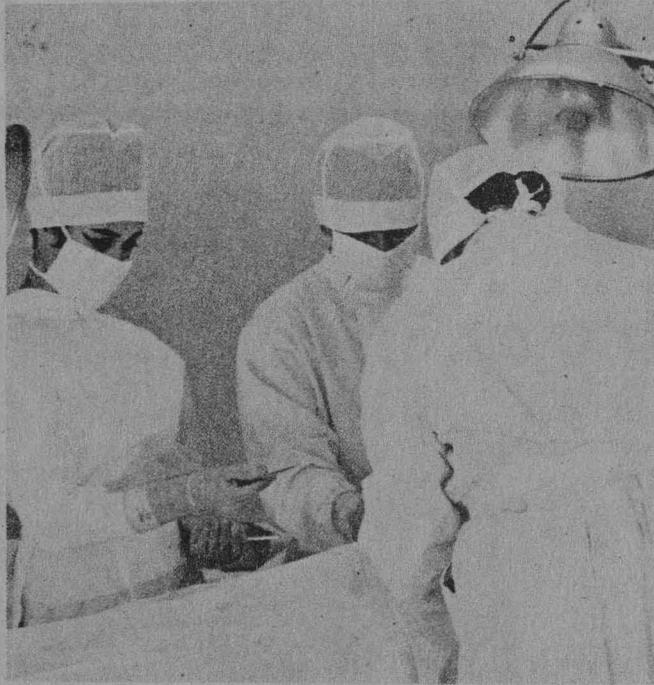
Asimismo, durante su estancia en nuestro país el profesor soviético visitará la Universidad Veracruzana y la Universidad Autónoma de Baja California.

El doctor Víctor Volsky obtuvo el doctorado en el Instituto de Relaciones Internacionales de Moscú; es miembro de la Academia de Ciencias de la URSS; actualmente estudia la economía, la situación interna y las relaciones internacionales de los países de América Latina y del Caribe. Entre sus publicaciones destacan: "América Latina: El petróleo y la independencia" (1964), "El capitalismo en América Latina: esbozos de la génesis, la evolución y la crisis" (1983) y "La geografía económica de los países capitalistas y los de desarrollo" (1985).

Cabe señalar que la visita del doctor Víctor Volsky se debe a los esfuerzos del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, con apoyo de la Dirección General de Intercambio Académico y de la Dirección General de Extensión Académica. ■

Previsible una tecnología más avanzada y económica

La cirugía ortopédica, en los albores de una revolución silenciosa



La cirugía ortopédica ha avanzado a pasos agigantados desde que Hansmann introdujo en Alemania la primera placa de hierro fundido para la fijación interna de huesos fracturados. Hoy día, la sustitución de articulaciones y fijación de fracturas son operaciones corrientes en multitud de países, llevándose a cabo anualmente más de 270,000 implantaciones de cadera, además de contarse con prótesis para las restantes articulaciones de las extremidades, incluyendo las de manos y pies, cuya implantación se está realizando cada vez con mayor frecuencia.

En el tratamiento de fracturas óseas graves, cuyo número anual se eleva a más de un millón a escala mundial, se utilizan placas metálicas quirúrgicamente implantadas.

El éxito conseguido en la cirugía ósea y articular ha resultado en la restauración del movimiento en pacientes previamente incapacitados por articulaciones y huesos enfermos o lesionados.

De igual modo, el alivio aportado por la cirugía ortopédica en el sector de las enfermedades articulares degenerativas (osteoartritis y artritis reumatoide) ha generalizado el empleo de dichos procedimientos. La demanda existente en los países desarrollados es mayor como resultado del superior promedio de vida de la población y del consecuente incremento de las enfermedades articulares degenerativas y la osteopetrosis. Sin embargo, la satisfacción de esta demanda cada vez mayor es económicamente gravosa, ya que las articulaciones artificiales pueden tener precios elevados, aun para los países desarrollados.

Si bien la cirugía reconstructiva de huesos y articulaciones ha sido, en términos técnicos, extremadamente satisfactoria, se pueden presentar problemas a los 10 o 15 años de uso, a pesar de que existe necesidad de realizar sustituciones articulares en pacientes de 55 años de edad que deban durar un mínimo de 20 años, a fin de que puedan servirles durante el resto de sus vidas.

Diseño técnico

Por regla general, las articulaciones artificiales modernas se hallan constituidas por una aleación de gran calidad, que se articula contra una superficie portante de polietileno de peso molecular muy elevado (PEPMME). Por regla general, estos materiales poseen una buena combinación de robustez, dureza y resistencia a la corrosión y a la degradación dentro del medio ambiente interior del organismo humano.

Las prótesis de uso generalizado en la actualidad tienen un parecido superficial en su construcción y funcionamiento con las articulaciones naturales a las que sustituyen. No obstante esto, las diferencias existentes son cruciales. Una de ellas se basa en las propiedades de los materiales. Las sustituciones articulares actuales se producen con materiales de dureza muy distinta a la del hueso natural, ya que el vástago metálico de una cadera artificial es unas 10 veces más duro que el tejido óseo circundante.

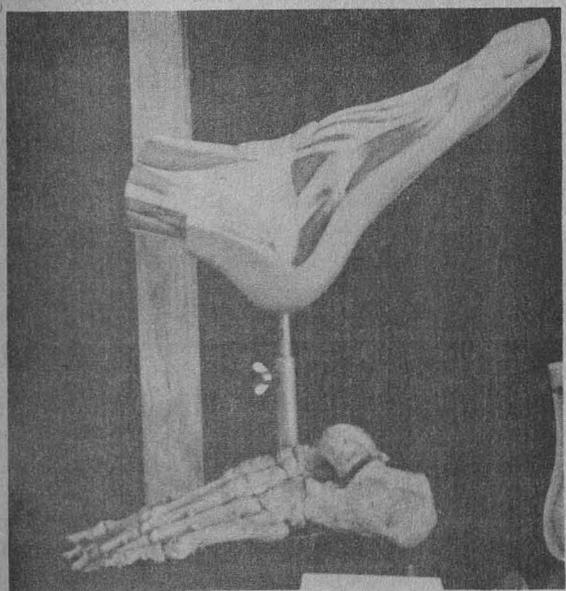
El hueso es un tejido vivo, sensible a las cargas aplicadas sobre el mismo y en constante remodelación, como reacción a las mismas. Dicha remodelación natural puede producir problemas, cuando se lleva a cabo la implantación de prótesis metálicas o placas óseas, ya que dichos metales duros son más eficientes que el hueso en lo que respecta a la transmisión de cargas. Esta es la principal causa del fallo de las articulaciones artificiales, que limita eficazmente la vida útil de dichos dispositivos a unos 20 años. De igual modo, la excesiva dureza de los dispositivos metálicos para fijación de fracturas, tales como las placas óseas, puede retardar la unión de los huesos fracturados, por lo que, en la mayoría de los casos, deben ser quirúrgicamente removidos, particularmente en pacientes jóvenes.

Igualar cualidades del hueso, objetivo

El aflojamiento que se produce en las articulaciones artificiales ha estimulado trabajos de investigación encaminados a obtener nuevos materiales con adaptación modular y dureza similar a la del hueso.



La medicina se halla en los albores de una silenciosa revolución en la cirugía ortopédica, siendo probable que se consiga la sustitución de los dispositivos metálicos tradicionales por materiales compuestos y plásticos avanzados, diseñados para simular las propiedades de los tejidos que vienen a sustituir. Paradójicamente, existe la posibilidad de que esta nueva medicina tecnológicamente avanzada resulte más económica.



Los materiales utilizados en los dispositivos ortopédicos tradicionales son aleaciones metálicas muy costosas o polímeros cuya elaboración, hasta el producto final, exige tecnologías caras y prolongadas. Por el contrario, la tecnología para la elaboración de polímeros, apropiada para los materiales compuestos avanzados que se utilizarán en los dispositivos ortopédicos del futuro, es similar a la utilizada en la producción en serie de artículos tales como envases de plástico y otras configuraciones más complejas; por ejemplo, cajas para teléfonos y radios portátiles. Este tipo de tecnología reducirá el costo de los dispositivos ortopédicos, siendo, quizás, un raro ejemplo de **reducción** de los costos de los servicios médicos mediante la aplicación de la alta tecnología, tanto en términos de una producción más económica como de un mejor rendimiento de los aparatos ortopédicos.

Hasta el momento, la medicina ortopédica se ha interesado por la comprensión del diseño mecánico y funcionamiento de los huesos y articulaciones, así como de los medios de repararlos una vez que se han visto afectados por lesiones o enfermedades. Sin embargo, a medida que se van profundizando los conocimientos sobre los procesos bioquímicos que regulan el crecimiento y desarrollo del esqueleto, puede que se produzcan avances ortopédicos de gran interés, tales como prótesis que incorporen ingredientes activos que sean capaces de contribuir a la curación y reparación de los tejidos lesionados. Dichos adelantos irán, en general, mano a mano con el desarrollo de nuevos materiales.

El advenimiento de polímeros degradables ha hecho posibles nuevos sistemas de administración de drogas. Mediante la incorporación de una droga en un polímero implantado en el organismo, se obtiene su liberación lenta, a medida que se produce la degradación del polímero. Aunque la mayor parte de las aplicaciones de esta tecnología ha tenido lugar en otros sectores de la medicina humana y veterinaria, no cabe duda de que dichos sistemas aportarán considerables beneficios a la ortopedia del mañana. Un sencillo avance sería la incorporación de antibióticos en los polímeros utilizados en la fabricación de las prótesis, a fin de reducir el peligro de infecciones postoperatorias. Valga apuntar que existen ya hoy día cementos acrílicos impregnados con antibióticos.

En un futuro más lejano puede que resulte posible la incorporación en prótesis de sustancias que estimulen el crecimiento de los tejidos circundantes en la superficie del injerto, acelerando así la fijación natural del mismo, o de sustancias que contribuyan a la sustitución de prótesis degradables con nuevo hueso. Ello permitiría a los cirujanos la implantación de dispositivos constituidos por un conjunto apropiado de materiales degradables estimulantes del crecimiento y otros fármacos, que sirvieran de sustitutos provisionales de tejidos lesionados o enfermos y al propio tiempo estimularan la total regeneración del hueso o articulación, mientras tiene lugar la degradación del dispositivo implantado. ■

(Tomado de Spectrum 0421/6 y procesado por la bióloga Carmen Sánchez).

La vida de Andrew Warhol, leyenda contracultural

Genio y figura hasta la sepultura. Como anillo al dedo le quedó a Andy Warhol ese refrán popular. Máxima figura, casi superstar, del Pop Art, Warhol le jugó el pasado 22 de febrero su última charada a la sociedad norteamericana: detuvo su corazón para siempre. Murió.

Al montar en 1962 su primera exposición personal, Andrew Warhol, antiguo diseñador publicitario, comenzó a erigir su obra personal y que a partir de entonces se fue alimentando con sus grandes latas de sopa Campbell's, los autos compactados, las múltiples imágenes de Marilyn Monroe y Mao Tse Tung, los diseños de las portadas de algunos discos de los Rolling Stones; sus películas polémicas, que causaron más de un dolor de cabeza a los críticos del séptimo arte y los **happenings** teatrales, todos ellos ejercicios que cortaron transversalmente el *status quo* del arte.

Ante todo ello, y quizá su obra más importante y que lo coloca ahora como leyenda contracultural, fue su propia vida, que si bien Valerie Solanas, férrea feminista de la Society for Cutting Up (sociedad para burlarse de los hombres), no pudo cortar de un balazo, la hizo crecer y junto con su propia personalidad; ahora es un mito dentro de la plástica.

Andy Warhol se desarrolló en tres vertientes, dos de ellas en las artes visuales (la plástica y la cinematografía), pero también en otra que reúne toda su obra: su vida.

En entrevistas por separado, el crítico de arte y profesor de la Academia de San Carlos de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) de la UNAM, Juan Acha, y el maestro y pintor Ignacio Salazar, también profesor de la ENAP, coincidieron en que Andy Warhol marcó un nuevo giro en la plástica norteamericana, y aunque existe cercanía geográfica con Estados Unidos, México no fue influido por el pop art.

- Fallecido el pasado 22 de febrero, desarrolló su obra en tres vertientes: la plástica, la cinematografía y su propia vida
- El arte pop, rescate de lo cotidiano y la imagen popular; como movimiento es privativo de EU y las sociedades de consumo



Según el maestro Salazar, el motivo por el cual nuestro país no tuvo influencia de esa corriente plástica es que tiene una herencia cultural y un sistema socioeconómico totalmente diferentes; sin embargo, en cuanto a actitud personal, quien recibió alguna influencia warholiana fue José Luis Cuevas, asegura por su parte el maestro Acha.

Warhol, artista que se convirtió en estrella

Un paro cardíaco no dejó despertar a Andy Warhol de su sueño la mañana del 22 de febrero, mientras estaba encamado en el Hospital de la Universidad de Nueva York.

Seguido por una generación de jóvenes pintores, en la década de los años sesenta Andy Warhol se puso al frente del movimiento contracultural neoyorkino denominado Pop art. Aunque adquirió el rango de leyenda desde antes de su muerte, dejó herencia en artistas plásticos, como son Jaspers Johns, Robert Rauschenberg, Jim Dine, Claes Oldenburg, Georges Segal y Tom Wesselman, entre otros muchos.

Andrew Warhola, verdadero nombre de Warhol, nació en Pittsburgh, Pennsylvania, Estados Unidos, el 6 de agosto de 1928, hijo de inmigrantes checoslovacos. Antes de ser el vanguardista e impulsor del arte pop trabajó en diversas actividades: como vendedor de verdura, mesero, diseñador de tarjetas postales, decorador de modas y aparadores, publicista de zapatos y de anuncios comerciales, medio que para Warhol fue importante como catapultita hacia el estrellato.

Graduado en 1949 en artes por la Universidad Carnegie Tech, no fue sino hasta 1962 cuando monta su primera exposición personal y pisa el primer peldaño del estrellato.

Sus latas gigantes de sopa Campbell's, las múltiples imágenes de Marilyn Monroe, Elvis Presley, Mao Tse Tung; sus novelas A y B, la



Pintor Ignacio Salazar.

Rescate de lo cotidiano y la imagen popular

Además, el movimiento del Pop Art como tal, del rescate de lo cotidiano y la imagen popular, es privativo de los Estados Unidos y de las sociedades de consumo, señala el maestro Salazar, y observa que "nosotros los mexicanos tenemos un arte popular que corresponde a nuestras raíces tradicionales".

Así como para los norteamericanos son identificables la lata de sopa Campbell's y Marilyn Monroe pintados por Warhol, para los mexicanos es común identificarse con el taco y María Félix.

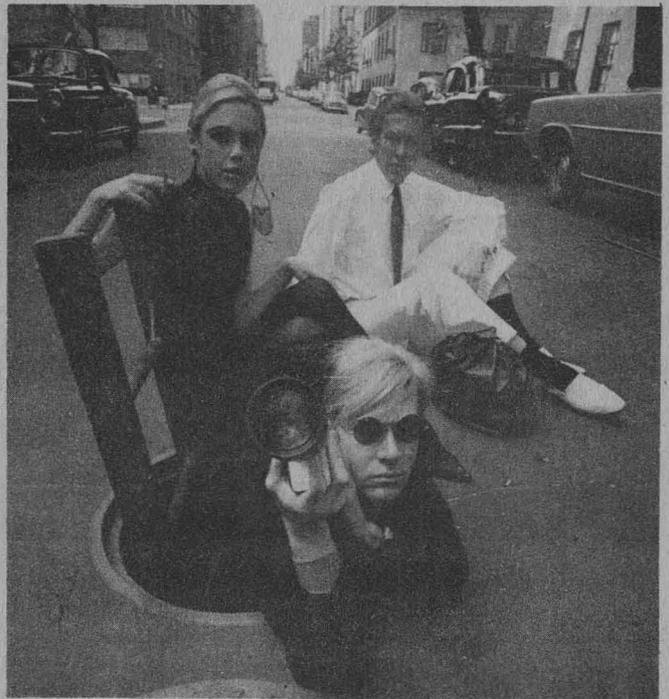
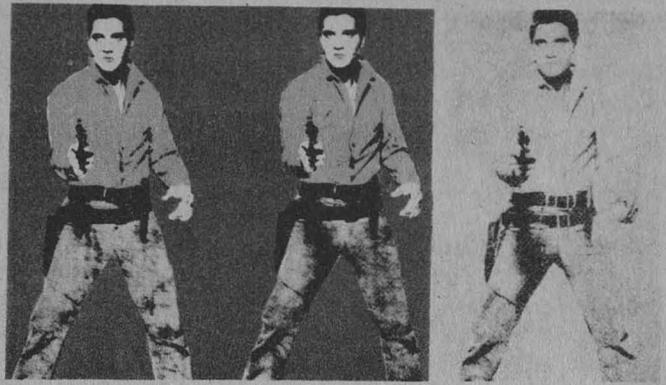
Para Juan Acha, Andy Warhol no marcó huella por su trabajo en sí, sino por haber roto diametralmente con lo establecido e "instaurar la influencia del arte pop y llevarlo hasta las últimas consecuencias, llegando a lindar con el conceptualismo".

El propio Acha asegura que desde 1968, año clave para Warhol y el pop art, en ningún país se ha dado otra ruptura propositiva en la plástica. Y así como el ambiente plástico mundial ha permanecido inmóvil, en México no ha existido interés por involucrarse, proponer o investigar sobre ese estilo.

Por su parte Ignacio Salazar explica por qué no se retoma en la academia y en la enseñanza del Pop Art. Para él no existe una secuencia o relación directa entre la enseñanza del arte y una tendencia artística.

Y precisa al decir que por lo general estos movimientos artísticos plásticos son tomados por los profesionales del arte, más no por los estudiantes. En las escuelas se enseñan las tendencias y estilos ya asimilados por el sistema artístico imperante y establecido, y concretamente en México nunca las vanguardias se enseñan en las escuelas de arte; muchas de éstas conservan su carácter académico tradicional y antiguo en la enseñanza del arte.

(pasa a la página 29)



fundación de su grupo particular de rock: *The velvet underground*, con todo y Lou Reed; el establecimiento de su propia discoteca *The exploding plastic inevitable*; la filmación de sus propias cintas cinematográficas, y la puesta en escena de sus *happenings*, hicieron de Andy Warhol "un arte vivo" que, al criticar el consumismo de la sociedad norteamericana, se convirtió él mismo en el producto más cotizado de ella.

Desde su estudio-taller *Factory*, comenzó a editar su propio material cinematográfico, que por realizarse fuera de Hollywood, además de tener una visión contestataria y propugnar por el ejercicio filmico independiente, se le llamó *cinematografía underground*.

Entre las películas más destaca-



das de Warhol se encuentran *Horse, Empire, Screen test, The life of Juanita, Kiss, Sleep, Blow-Job, Suicide, Frankenstein, Dracula, Trash, Heat y Flesh*, así como la famosa *Chelsea girls*. Todas ellas realizadas con los guionistas Ronald Tavel y Paul Morrissey.

Fundó la revista *Interview* en 1969 e hizo miles de tomas fotográficas.

El mundo vio en Warhol el revolucionario de una sociedad ya anquilosada y aburrida, y aunque son innegables las notables influencias del surrealismo y dadaísmo en el Pop Art, Andy pasó a ser la estrella, el ídolo vanguardista de los sesenta.

El, Warhol, "fue una de las primeras personas que por su condición de artista plástico se convirtió en estrella". ■

BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO

La Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad invita a los alumnos pasantes y titulados de la Universidad a conocer las oportunidades que la **Bolsa Universitaria de Trabajo** les ofrece.

AREA: ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

ADMINISTRACION

OFERTA No. 354. Características: Jefe de relaciones industriales. Experiencia: tres años en el área. Sueldo: \$400,000.00 a \$550,000.00. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

CONTADURIA

OFERTA No. 355. Características: Auditor. Experiencia: un año en auditoría. Sueldo: \$250,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante. Tiempo completo. Ambos sexos.

OFERTA No. 373. Características: Gerente de presupuestos. Experiencia: tres años en implementación de sistemas presupuestarios. Sueldo: \$642,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

OFERTA No. 377. Características: Auxiliar contable. Experiencia en contabilidad general, declaraciones. Sueldo: \$170,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante. Tiempo completo. Ambos sexos.

OFERTA No. 379. Características: Contador. Experiencia: un año en contabilidad general. Sueldo: \$350,000.00 mensuales. Requisitos: Titulado. Tiempo completo. Ambos sexos.

OFERTA No. 380. Características: Administrador de fondos. Experiencia en cuentas por pagar, pago a proveedores, flujos de caja. Sueldo: \$400,000.00 a \$480,000.00. Requisitos: Titulado. Tiempo completo. Masculino.

OFERTA No. 385. Características: Gerencia de auditoría interna. Experiencia en auditoría administrativa. Sueldo: \$600,000.00 a \$700,000.00. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino. Inglés.

OFERTA No. 387. Características:

Gerente de auditoría interna. Experiencia: un año como gerente de auditoría. Sueldo: \$500,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Ambos sexos. Inglés. Currículum vitae.

AREA: FISICO-MATEMATICA

INGENIERO CIVIL

OFERTA No. 369. Características: Auditor de obra. Sueldo: \$200,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante. Tiempo completo. Masculino. Currículum vitae.

INGENIERO INDUSTRIAL

OFERTA No. 365. Características: Ingeniero. Experiencia: dos años en el área. Sueldo: \$195,000.00 mensuales. Requisitos: Titulado. Tiempo completo. Masculino. Inglés. Currículum vitae.

OFERTA No. 374. Características: Gerente de producción. Experiencia: dos años en puesto similar. Sueldo: \$400,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

OFERTA No. 375. Características: Supervisor de producción. Experiencia en producción. Sueldo: \$200,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

INGENIERO MECANICO ELECTRICISTA

OFERTA No. 353. Características: Instructor de capacitación. Experiencia en motores de combustión interna. Sueldo: \$300,000.00 mensuales. Requisitos: Pasantes o titulados. Tiempo completo. Masculino.

OFERTA No. 367. Características: Ingeniero mecánico. Experiencia: dos años dentro de la industria metal-mecánica. Sueldo: \$195,000.00 mensuales. Requisitos: Titulado. Tiempo completo. Masculino. Inglés.

OFERTA No. 368. Características: Ingeniero electricista. Experiencia: dos años en el área. Sueldo: \$195,000.00 mensuales. Requisitos: Titulado. Tiempo completo. Masculino. Inglés.

INGENIERO PETROLERO

OFERTA No. 370. Características: Jefe de frente. Sueldo: \$200,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

INGENIERO DE SISTEMAS Y COMPUTACION

OFERTA No. 371. Características: Analista programador. Experiencia: un año en sistema Cobol. Sueldo: \$290,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino. Inglés.

AREA: QUIMICO-BIOLOGICA

INGENIERO QUIMICO METALURGISTA

OFERTA No. 366. Características: Ingeniero. Experiencia: dos años en el área. Sueldo: \$195,000.00 mensuales. Requisitos: Titulado. Tiempo completo. Masculino. Inglés. Currículum vitae.

OFERTA No. 376. Características: Jefe de metalurgia. Experiencia en sistemas de control estadístico del proceso de troquelado. Sueldo: \$350,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

MEDICINA

OFERTA No. 386. Características: Medicina del trabajo. Experiencia: dos años en puesto similar. Sueldo: \$250,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

Requisitos para inscribirse en la BUT: una fotografía tamaño infantil para todos los casos; además, estudiantes: historial académico; pasante: carta de pasante, y titulado: copia del título.

Para informes y atención sobre las ofertas de trabajo, acudir a nuestras oficinas ubicadas en la Zona Administrativa Exterior, edificio "D", planta baja (frente al CONACyT); teléfono 655-13-44, extensión 7617.

EL DIRECTOR GENERAL
Act. Héctor Pérez Peraza.

Secretaría General Auxiliar
Dirección General del Servicio Social Integral

Programas de Servicio Social

INSTITUCION PATROCINADORA, NOMBRE Y CLAVE DEL PROGRAMA	CARRERAS	PRESTACIONES
Instituto Mexicano del Seguro Social Control y Seguimiento del Programa Anual de Auditoría (3939).	Administración.	\$465.00 diarios.
Procesos Directivos Apoyo a los Procesos Automatizados (3944).	Administración, Contaduría e Informática.	50% salario mínimo bancario.
Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras Investigación Las Percepciones Interculturales sobre la Realidad Cotidiana de Dos Comunidades en Contraste (0001).	Psicología, Sociología, Ciencias Políticas y Ciencias de la Comunicación.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Instituto de Investigaciones Sociales y Humanidades Proyecto Mortalidad Infantil según Grupos Sociales (0002).	Sociología, Actuaría y Trabajo Social.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Urbanización Reciente en México (0003).	Trabajo Social.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales Análisis de la Evolución del Lenguaje Fílmico (0005).	Ciencias de la Comunicación.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Escuela Nacional de Artes Plásticas Producción Gráfica e Investigación en el Área de Serigrafía (0007).	Artes Visuales.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Facultad de Química Desarrollo Tecnológico de un Anodizado Rugoso en Aleación de Aluminio (0851).	Ingeniería Química.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Preparación y Purificación de Reactivos en el Laboratorio (0847).	Química.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Aplicación de la Informática al Procesamiento de Polímeros (0826).	Ingeniería Química.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Síntesis y Procesamiento de Silicones (0827).	Ingeniería Química.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Preparación y Purificación de Reactivos en el Laboratorio (0008).	Química.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Estudio Fitoquímico de Plantas Medicinales (0009).	Química y QFB.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Apoyo al Área de Química Analítica (0012).	Química.	Credencial: espectáculos culturales y librerías UNAM.

Pide informes e insíbete a estos programas en la unidad responsable del servicio social de tu escuela o facultad, o en la Dirección General del Servicio Social Integral, cuyo horario de atención a estudiantes es de 9:30 a 13:00 y de 17:30 a 19:00 h. La DGSSI se ubica entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura.

EL DIRECTOR GENERAL
Dr. Rafael Valdés González.

Instituto de Investigaciones en Materiales

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$290,932.00, en el área de Análisis Numérico, con la especialidad en uso de programas generales para la simulación de procesos de transferencia de calor y masa, para laborar en el Laboratorio de Energía Solar en Temixco, Morelos.

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

PRUEBA:

— Formulación de un proyecto de investigación sobre la especialidad de esta Convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar la documentación correspondiente a la Dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales (Ciudad Universitaria, Circuito Exterior, 04510 México, DF), dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha de publicación de esta Convocatoria:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae.
- III. Constancia de grado y aptitudes en el área que se especifica.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de investigador titular "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$319,448.00, en el área de Propiedades Termodinámicas de Materiales, con la especialidad en correlación de propiedades con procesos industriales.

BASES:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

PRUEBA:

— Formulación de un proyecto de investigación sobre la especialidad de esta Convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar la documentación correspondiente a la Dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales (Ciudad Universitaria, Circuito Exterior, 04510 México, DF), dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha de publicación de esta Convocatoria:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae.
- III. Constancia de grado y aptitudes en el área que se especifica.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 5 de marzo de 1987.

EL DIRECTOR
Dr. Guillermo Aguilar Sahagún.

Instituto de Investigaciones Estéticas

El Instituto de Investigaciones Estéticas, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto para ocupar la **plaza de investigador ordinario de carrera asociado "A" tiempo completo no definitivo**, en el área de Arte prehispánico: estudios semióticos sobre las expresiones del arte mexicana, con sueldo mensual de \$233,616.00, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener la licenciatura en historia o un grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

PRUEBA:

— Formulación de un proyecto de investigación sobre estudios semióticos en el arte mexicana.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Dirección del Instituto (Torre I de Humanidades, 5o. piso), dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- a) Currículum vitae.
- b) Constancia de estudios, grados o títulos profesionales.
- c) Constancia, si fuera el caso, de otros estudios o documentos que acrediten su situación académica.
- d) Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En 5 días hábiles, al concluir los 15 días hábiles solicitados para la entrega de la documentación, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de la prueba.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del in-

vestigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, 5 de marzo de 1987.

LA DIRECTORA

Doctora Elisa García Barragán.

Centro de Enseñanza para Extranjeros

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca al concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza interina de profesor asociado "B" de tiempo completo**, en el área de Enseñanza del español como lengua extranjera, con sueldo mensual de \$265,062.00, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de maestro en letras hispánicas o en letras modernas, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes en la enseñanza del español como lengua extranjera.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

PRUEBAS:

- a) Exposición escrita de un tema de lingüística aplicada a la enseñanza del español en un máximo de 20 cuartillas.
- b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- c) Formulación de un proyecto de investigación.
- d) Exposición oral de los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General del centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de:

- I. Currículum vitae actualizado
- II. Documentación que acredite que el aspirante reúne los requisitos exigidos por esta Convocatoria.
- III. En el caso de extranjeros, documentación que acredite la calidad migratoria suficiente, así como el permiso de trabajo necesario para ocupar la plaza.

La Secretaría General comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada por la Comisión Dictaminadora del Área de Español, así como los temas de las pruebas y la fecha de inicio de las mismas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el

mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

*

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca al concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **dos plazas interinas de profesor asociado "A" de tiempo completo**, en el área de Enseñanza del español como lengua extranjera, con sueldo mensual de \$233,616.00 c/u, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado en letras hispánicas o en letras modernas, o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes en la enseñanza del español como lengua extranjera, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

PRUEBAS:

- a) Exposición escrita de un tema de lingüística aplicada a la enseñanza del español en un máximo de 20 cuartillas.
- b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- c) Formulación de un proyecto de investigación.
- d) Exposición oral de los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General del centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de:

- I. Currículum vitae actualizado.
- II. Documentación que acredite que el aspirante reúne los requisitos exigidos por esta Convocatoria.
- III. En el caso de extranjeros, documentación que acredite la calidad migratoria suficiente, así como el permiso de trabajo necesario para ocupar la plaza.

La Secretaría General comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada por la Comisión Dictaminadora del Área de Español, así como los temas de las pruebas y la fecha de inicio de las mismas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

*

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza interina de profesor asociado "A" de medio tiempo**, en el área de Enseñanza del español como lengua extranjera, con sueldo mensual de \$116,808.00, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado en letras hispánicas o en letras modernas, o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes en la enseñanza del español como lengua extranjera, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

PRUEBAS:

- a) Exposición escrita de un tema de lingüística aplicada a la enseñanza del español en un máximo de 20 cuartillas.
- b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- d) Exposición oral de los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General del centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de:

- I. Currículum vitae actualizado
- II. Documentación que acredite que el aspirante reúne los requisitos exigidos por esta Convocatoria.
- III. En el caso de extranjeros, documentación que acredite la calidad migratoria suficiente, así como el permiso de trabajo 'necesario' para ocupar la plaza.

La Secretaría General comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada por la Comisión Dictaminadora del Área de Español, así como los temas de las pruebas y la fecha de inicio de las mismas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 5 de marzo de 1987.

LA DIRECTORA
Mtra. Sara Martínez de Graue.

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

El Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico asociado "C" de tiempo completo interino**, con sueldo mensual de \$244,516.00, en el área de Difusión y divulgación de la investigación en bibliotecología, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en diseño, planeación y organización de:
 - a) Cursos y eventos académicos.
 - b) Programas de difusión y divulgación de la investigación en bibliotecología.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15, inciso b), el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

PRUEBA:

— Presentar un proyecto de divulgación de la investigación bibliotecológica.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar a la Secretaría Académica del centro (Justo Sierra 16, 2º piso, Centro), dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud acompañada del currículum vitae y una copia de toda la documentación que lo acredite.

En la misma Secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha en que se celebrarán las pruebas.

Los resultados de este concurso se darán a conocer una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, y surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, DF, 5 de marzo de 1987.

LA DIRECTORA
Mtra. Estela Morales Campos.

Instituto de Ingeniería

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que se especifica a continuación:

1 plaza de técnico académico asociado "B" de medio tiempo, en el área de Redacción técnica, con especialidad en revisión y corrección de estilo de informes técnicos de investigación en ingeniería, con sueldo mensual de \$112,906.00.

BASES:

— Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto, los concursantes podrán ser sometidos a la siguiente

PRUEBA:

— Interrogatorio sobre redacción técnica

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar su inscripción en la Secretaría Administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, acompañando:

- I. Currículum vitae, por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría Administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas, en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 5 de marzo de 1987.

EL DIRECTOR
Dr. Luis Esteva Maraboto.

Facultad de Ingeniería

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto para ocupar, en la División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, las **plazas de técnico académico no definitivo** que se especifican a continuación:

No. de plazas	Categoría y nivel	Area, materia o especialidad	Sueldo mensual
Una	Técnico académico auxiliar "B" de TC.	Procesos de corte de materiales	\$142,840.00.
Dos	Técnico académico auxiliar "C" de TC.	Centro de Diseño Mecánico e Innovación Tecnológica.	\$176,692.00.

BASES:

Para auxiliar "B":

- Haber acreditado el 50% de los estudios de una licenciatura o tener preparación equivalente.

Para auxiliar "C":

- Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

PRUEBAS:

Para auxiliar "B":

- Examen teórico-práctico sobre máquinas-herramienta.
- Presentar una propuesta de prácticas alternativas para los laboratorios de Procesos de Corte y de Procesos de Manufactura.

Para auxiliar "C":

- Examen teórico de diseño de elementos de máquinas.
- Examen teórico-práctico sobre máquinas-herramienta.
- Desarrollo de un anteproyecto de un sistema mecánico.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae, por duplicado.
- Copias del Acta de nacimiento.

- Copia de los documentos que acrediten que tienen los estudios y títulos requeridos, así como de los trabajos y, en su caso, de publicaciones.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y de condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la misma secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud y el Secretario de la Comisión Dictaminadora les notificará las fechas de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se les darán a conocer los resultados de este concurso.

*

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 37, 48, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto para ocupar, en la División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, la **plaza de profesor de asignatura definitiva** que se especifica a continuación:

Número de plazas	Categoría	Asignatura
Una	Profesor asignatura "B" definitivo.	Fundamentos de mecánica de sólidos.

BASES:

- Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- Demostrar aptitud para la docencia.
- Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación en la categoría "A" y haber cumplido satisfactoriamente sus labores académicas.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

Este último requisito podrá dispensarse a los profesores que en la dirección de seminarios y tesis o en la impartición de cursos especiales hayan desempeñado sus labores de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

PRUEBAS:

- Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.

- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- d) Interrogatorio sobre la materia.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

1. Currículum vitae, por duplicado.
2. Copia del Acta de nacimiento.
3. Copia de los documentos que acrediten que tienen los estudios y títulos requeridos.
4. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y de condición migratoria suficiente.
5. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la misma secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud y el Secretario de la Comisión Dictaminadora les notificará las fechas de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se les darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza se encuentra comprometida.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, 5 de marzo de 1987

EL DIRECTOR

Dr. Daniel Reséndiz Núñez.

Centro de Ciencias de la Atmósfera

El Centro de Ciencias de la Atmósfera, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo**, para trabajar en el área de Contaminación ambiental, con sueldo mensual de..... \$225,812.00, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

PRUEBA:

- Examen escrito, en el que se les requerirá el conocimiento en la aplicación de métodos analíticos para los contaminantes atmosféricos criterio.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

El Centro de Ciencias de la Atmósfera, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo**, para trabajar en el área de Contaminación ambiental, con sueldo mensual de..... \$225,812.00, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

PRUEBAS:

- Examen escrito, en el que se les pedirá el conocimiento de la instrumentación automática para análisis de contaminantes atmosféricos. Evaluación de la información obtenida y conocimiento de los modelos atmosféricos de dispersión, aplicables en situaciones especiales. Así como la evaluación del potencial contaminante de actividades industriales.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria DF, 5 de marzo de 1987

EL DIRECTOR

Dr. Julián Adem.



Cursos

PRIMEROS AUXILIOS

Lo impartirá el doctor David Compuzano, del 9 al 13 de marzo de 12:00 a 14:00 h, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán; avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec.

Informes e inscripciones en el Departamento de Extensión Educativa de la Coordinación de Extensión Académica, teléfonos 373-23-99 y 377-22-72, extensión 260. Se otorgará constancia.

RELACIONES FAMILIARES

La maestra Rosario Espinoza tratará este tema del 9 al 13 de marzo, de 11:00 a 13:00 h, en la Escuela Nacional de Trabajo Social: Circuito Exterior, CU.

Informes e inscripciones en la sede, teléfonos 550-19-57 y 550-55-98.

COMO MIRAR UNA OBRA DE ARTE

Se proporcionarán los elementos básicos para apreciar y analizar una obra de arte. Será impartido por el profesor Melquiades Herrera Becerril, del 16 al 20 de marzo de 16:30 a 18:30 h.

Tendrá como sede la ENEP Acatlán, avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec.

Informes e inscripciones en la sede, teléfonos 373-23-99, 377-22-92 y 373-23-18, extensión 260. Se otorgará constancia.

Ajedrez

CURSO DE ESTRATEGIA MODERNA

Aprende nuevas técnicas en la estrategia del juego, asistiendo los días 5, 11, 18, 19, 25 y 26 de marzo de 12:30 a 14:30 h.

CLASES:

Conoce los elementos básicos para practicar el ajedrez, asistiendo los días 7, 14, 28 de marzo y 4 de abril, de 11:00 a 14:00 h.

TALLER DE EXHIBICION DE SIMULTANEAS

Participa, practicando ajedrez. Los días 6, 13, 20 de marzo y 3 de abril, de 17:00 a 20:00 h.

Todas estas actividades se realizan en el pasillo del Centro Cultural Universitario.

Entrada libre.

Reencuentro con la Universidad

CURSOS DE COMPLEMENTACION ACADEMICA

La UNAM abre nuevamente las inscripciones a sus **Cursos de complementación académica**, que tienen como objetivo enriquecer la formación profesional y ampliar la cultura general de los titulados en cualquier carrera dentro de la UNAM e instituciones incorporadas a la misma.

Los cursos constan de paquetes estructurados por materias, y se imparten en varias facultades y escuelas, de acuerdo con sus propios calendarios y horarios. El número de asignaturas varía dependiendo del curso.

El paquete elegido se cursará en un periodo máximo de tres años y al finalizar se otorgará un diploma. El único requisito es presentar copia del título.

Las inscripciones se efectuarán durante marzo y abril. El costo total del curso es de \$30,000.00.

Para mayor información sobre esta cartelera dirigirse a la Dirección General de Extensión Académica: Zona Administrativa Exterior, edificio "D", 4o. piso; teléfonos 655-13-44 o 655-65-11, extensiones 7480 a 7484.

Estas actividades se realizarán en el antiguo Colegio de San Ildefonso:

Cursos

EDUCACION SEXUAL

Se efectuará del 23 al 27 de marzo, de 10:00 a 12:00 h, impartido por el doctor José Güemez Troncoso, destacando los elementos fundamentales del conocimiento corporal y psicológico de la sexualidad humana.

Informes e inscripciones en la sede. Se otorgará constancia.

TALLER DE CREACION LITERARIA

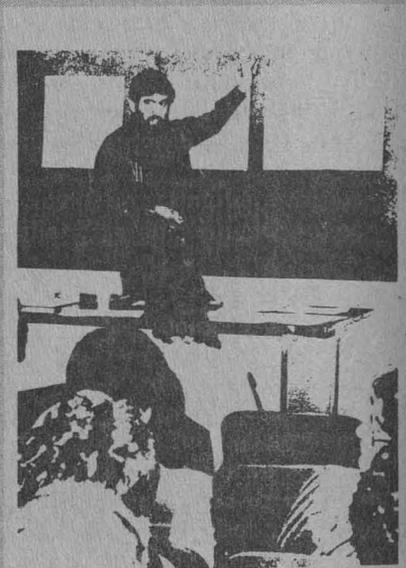
Lo impartirá el profesor Gabriel Santander, del 9 al 30 de marzo, de 11:00 a 13:00 h.

Informes e inscripciones en la sede. Se otorgará constancia.

MATEMATICAS PARA HUMANISTAS

Se llevará a cabo del 16 al 27 de marzo, de 10:00 a 12:00 h, impartido por los doctores Carlos Bosch Giral y Socorro Soberón Chávez.

Dirigido a profesionistas relacionados con las humanidades. Informes e inscripciones en la sede. Se otorgará constancia. Cupo limitado.



CURSO INTRODUCTORIO DE DIDACTICA GENERAL

Lo impartirá el maestro Virgilio Aguilar Páez los días 16, 17, 18, 19, 23, 24, 25, y 26 de marzo, destacando los principios en el proceso enseñanza-aprendizaje. Asiste de 16:00 a 19:00 h.

Informes e inscripciones en la sede. Cupo limitado.

Conferencias

LOS JUEVES ECONOMIA

Inicia hoy, 5 de marzo, con el tema **La herencia económica de 1986**, que tratará el licenciado Miguel Ayala. Asiste a las 18:00 h. Entrada libre.

LENGUAJE, COMUNICACION Y ALGUNAS PATOLOGIAS PSICOLOGICAS

Dará comienzo el 10 de marzo con la conferencia **Interacciones adulto-niño: su impacto en la adquisición del lenguaje infantil**, que sustentarán los psicólogos Assol Cortés y Antonio Pineda. Asiste a las 17:00 h. Entrada libre.

Cine-debate

DEL ASFALTO Y OTROS ROCANROLES

Se desarrollará de acuerdo al siguiente:

Programa:

Marzo

Día 10. **Se regala cascajo fonqui**, director: Juan Guerrero.

Día 17. **De veras me atrapaste**, director: Gerardo Pardo.

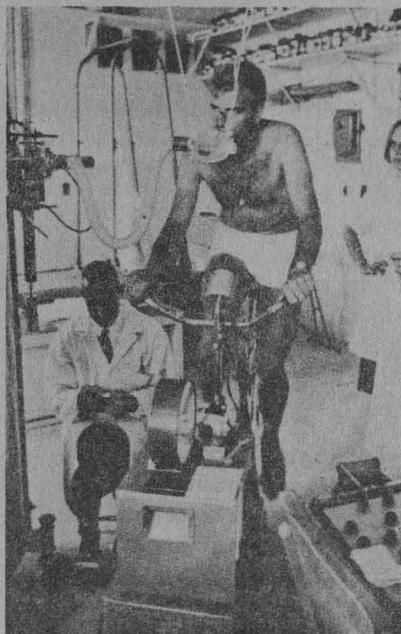
Día 24. **Una larga experiencia**, director: Sergio García.

Con cuatro funciones: 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

En la última función habrá una plática con los participantes. Sala Fósforo de la Filmoteca UNAM, antiguo Colegio de San Ildefonso, San Ildefonso: No. 43, primer piso, Centro; teléfonos 522-40-19 y 522-49-21, extensiones 233 y 234.

Convocatoria

SEMINARIO TEORICO-PRACTICO SOBRE MEDICINA DEPORTIVA Y MEDICINA DE LA DANZA



El Servicio Cultural de la Embajada de los Estados Unidos de Norteamérica, la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, así como la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM, convocan a médicos especialistas en medicina deportiva, ortopedistas, traumatólogos, coreógrafos, bailarines, investigadores, maestros, estudiantes y profesionistas con especialidades similares, al **Seminario teórico-práctico sobre medicina deportiva y medicina de la danza**, que tendrá lugar en el Centro Médico Universitario, ciudad de México, DF, del 16 al 20 de marzo, de 10:00 a 14:00 h.

El seminario será impartido por los señores Marty Bradley y Charles Jannings, reconocidos especialistas estadounidenses en medicina deportiva.

Informes e inscripciones: maestra Margarita Ramírez, Departamento de Danza, Centro Cultural Universitario, avenida Insurgentes Sur No. 3000, edificio "D", 1er. nivel. Teléfono 655-13-44, extensión 7396, de lunes a viernes, de 10:00 a 13:30 h.

Centro de Enseñanza para Extranjeros

PROGRAMA DE VISITAS GUIADAS

MARZO

Sábado 28

Cuicuilco y Ciudad Universitaria. Recorrido por la zona arqueológica de Cuicuilco. Visita por las instalaciones académicas, administrativas y deportivas. Motivos: históricos. Expositor: Oscar Alatríste. Salida: a las 10:00 h, estacionamiento CEE. Costo: \$1,000.00.

Domingo 29

Templo Mayor y Plaza de Santo Domingo. Visita por las excavaciones del centro ceremonial de los mexicanos o aztecas. Motivos: históricos. Expositora: Rebeca García. Lugar de reunión: puerta central del Palacio Nacional, a las 10:00 h. Estación del Metro Zócalo. Costo: \$1,000.00.

Centro de Enseñanza para Extranjeros, avenida Universidad 3002 (junto a la Facultad de Psicología), teléfono 550-52-15, extensiones 3045 y 3046.

CINE

En la Sala Cinematográfica Fósforo (San Ildefonso No. 43, Centro), 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h:

Ciclo: Los seriales

Temerarios del círculo rojo (1939), director: William Witney, 2a. parte, hoy.

Amenaza en la jungla (1937), director: George Melford, 1a parte, mañana.

Amenaza en la jungla, 2a parte, sábado 7.

Piratas en alta mar (1950), director: Spencer G. Bennett, domingo 8, 1a parte, 10:00 h, 2a parte, 16:00 h.

En el Museo Nacional de las Culturas (Moneda No. 13, Centro):

Cine de Ingmar Bergman

Sonrisas de una noche de verano (1955), viernes 6, 16:00 y 20:00; sábado 7, 16:00 h, y domingo 8, 11:00 h.

CRISIS FINANCIERA Y MECANISMOS DE CONTENCION

La Facultad de Economía y las direcciones generales de Intercambio Académico y de Asuntos del Personal Académico de la UNAM, y la Fundación Ford, informan de esta actividad, que habrá de desarrollarse del 9 al 11 del presente mes en Cocoyoc, Morelos.

Programa:

Domingo 8

Recepción en el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, y registro y alojamiento en el Centro Interamericano de Seguridad Social (avenida San Jerónimo y San Ramón, sin número, Unidad Independencia; teléfono 595-00-11).

Domingo 9

7:30 h. Salida para la Ex Hacienda Cocoyoc.

9:00 h. Llegada y registro en la Ex Hacienda Cocoyoc.

10:00 Apertura de la conferencia, por el licenciado Eliezer Morales Aragón, director de la Facultad de Economía.

10:30 h. Doctor Gert Rosenthal, secretario ejecutivo adjunto de Desarrollo Económico y Social de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL): **Mecanismos de contención y propuestas de solución: La perspectiva de CEPAL.**

11:00 h. Doctor Charles P. Larkum, jefe de la División de Deuda del Banco Mundial: **Cómo ha cambiado el Patrón de Préstamos a América Latina: Una revisión de los préstamos globales y del Banco Mundial desde 1982.**

11:30 h. Doctor Hernán Puentes, Fondo Monetario Internacional: **El papel del FMI en el manejo de la crisis financiera.**

Comentarista: doctor David Levy, director ejecutivo del Jerome Levy Institute.

16:00 h. Licenciado Salvador Arriola, Secretaría de Hacienda y Crédito Público: **América Latina y la Reforma Monetaria y Financiera Internacional.**

16:30 h. Doctores Stephen Fazzari

y Clemente Ruiz, Departamento de Economía/Facultad de Economía Universidad de Washington/ UNAM: **Crisis financiera: Un marco de referencia para la innovación financiera.**

17:00 h. Doctor John Caskey, Departamento de Economía/Universidad de Washington: **Deuda latinoamericana, mecanismos de contención de la crisis y el papel del FMI.**

Comentarista: doctor Arturo Manuel Fernández P., director general de la División de Economía, Finanzas, Sociales y Derecho, ITAM.

Martes 10

9:00 h. Doctor Charles Kindleberger, Instituto Tecnológico de Massachusetts: **Cancelar o posponer: Un análisis histórico de las opciones de los acreedores.**

9:30 h. Doctor Hyman Minsky, Departamento de Economía/Universidad de Washington: **Capital financiero en el siglo XX.**

10:00 h. Doctor Pietro Carlo Padovan, Departamento de Economía/Universidad de Roma: **Inestabilidad financiera internacional y acción colectiva. Implicaciones para países desarrollados.**

Comentarista: doctor Jorge González del Valle, director del Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos.

15:00 h. Doctor David Félix y Juana Sánchez, Departamento de Economía/Universidad de Washington: **La fuga de capitales: Aspectos de la crisis financiera.**

15:30 h. Doctor Samuel Lichtensztejn, rector de la Universidad Nacional de Uruguay: **Transición de la crisis en América Latina.**

16:00 h. Licenciado Roberto Cabral, Facultad de Economía/UNAM: **Comercio y finanzas. Una relación necesaria para la solución de la deuda.**

16:30 h. Doctor León Bendesky, Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos: **El endeudamiento externo: Problema y conflicto.**

Comentarista: licenciado Carlos Enríquez Arcaz, consultor económico.



Miércoles 11

9:00 h. Doctor Julio López, Facultad de Economía/UNAM: **América Latina: Crisis, modelo de crecimiento y opciones estratégicas.**

9:30 h. Licenciado José Félix Solís, Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos: **Choqueos externos, deuda, ajuste y crisis.**

10:00 h. Doctora Diane Flaherty, Departamento de Economía/Universidad de Massachusetts: **Política de estabilización en Yugoslavia. Aspectos financieros domésticos e internacionales.**

10:30 h. Licenciado Santiago de León, representante del Nederlandsche Middelstands Bank, NV: **El caso de Perú: Un nuevo enfoque al manejo de la deuda.**

11:00 h. Doctora Mónica Baer, Universidad de Campinas/CEBRAP/Brasil: **Brasil: la experiencia de la moratoria.**

Comentarista: licenciado Gustavo Varela, presidente del Colegio Nacional de Economistas.

16:00 h. **Discusión general.**

Relator: licenciado Rolando Cordera Campos.

19:00 h. **Conferencia de prensa.**

Coordinador de la conferencia: licenciado Carlos Tello Macías. Responsable del proyecto: Clemente Ruiz Durán.

Jueves 12

8:30 h. **Traslado a la ciudad de México y hospedaje en el Centro Interamericano de Seguridad Social.**

12:00 h. **Visita guiada por el Centro Histórico de la Ciudad de México (un antropólogo de la UNAM dará una explicación detallada de la zona).**

15:00 h. **Comida en el centro de la ciudad.**

A partir del 10 de marzo

COLOQUIO DEL INSTITUTO DE MATEMATICAS

Se informa que continuará este coloquio a partir del 10 de marzo, en el Salón No. 5 "Graciela Salicrup" del Instituto. Se realizará cada dos semanas, los martes, a las 13:00 h.

Programa:

10 de marzo

"Gráficas localmente homogéneas", por el profesor Víctor Neumann Lara.

24 de marzo

"Grupos fundamentales de carcajes de traslación", por el doctor Francisco González Acuña.

7 de abril

"Categorías y representaciones", por el doctor Raymundo Bautista Ramos.

28 de abril

"Rigidez topológica de flujos holomorfos", por el doctor Xavier Gómez-Mont.

12 de mayo

"Categoría geométrica y categoría de Lusternik-Schnirelmann", por el doctor Luis Montejano Peimbert.

Programa Café y matemáticas

CICLO: LAS MATEMATICAS EN LAS CIENCIAS QUIMICAS



La Facultad de Ciencias, a través de su Departamento de Matemáticas, informa de la conferencia **Poli-merización en moldes: un modelo de ecuaciones integro-diferenciales**, la cual será dictada por el doctor Jesús Alvarez Calderón, dentro de este ciclo, hoy, jueves 5, a las 12:00 h, en el Salón de Seminarios S-103 de la facultad.

UACPyP del CCH

Convocatoria

EXAMEN DE ADMISION A LA MAESTRIA EN ENERGIA SOLAR

La Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH comunica a los interesados que el examen de admisión a la maestría en su opción fototérmica se efectuará el 3 de abril, a las 9:30 h, en el Laboratorio de Energía Solar en Temixco, Morelos.

Las guías de estudio están disponibles.

Para mayores informes y registro dirigirse a la Unidad (Departamento de Servicios Estudiantiles),

sita en la planta baja de la Coordinación CCH: lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar (a un costado del Centro Médico), Ciudad Universitaria; teléfono 550-52-15, extensiones 3553 y 3562, y/o en la Coordinación de la Maestría, sita en el Laboratorio de Energía Solar del Instituto de Investigaciones en Materiales: Zona Cultural Xochicalco avenida Xochicalco s/n 62580, Temixco, Morelos; teléfonos (73) 12-46-38 y 12-46-37.

PROYECTO ACADEMICO DE ESPECIALIZACION, MAESTRIA Y

DOCTORADO EN BIOTECNOLOGIA

El Colegio de Ciencias y Humanidades, a través de su Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, el Instituto de Investigaciones Biomédicas y el Centro de Investigación sobre Ingeniería Genética y Biotecnología comunican el inicio de inscripciones a este proyecto.

Las actividades del proyecto académico se desarrollan en el IIB (Ciudad Universitaria, DF) y en el CIIGB (Cuernavaca, Morelos).

Calendario de actividades:

Registro de aspirantes: hasta el 11 de marzo.

Reunión de los responsables de cada sede con los aspirantes a especialización y maestría, en las sedes respectivas: 16 de marzo.

Examen-diagnóstico para aspiran-

tes a especialización y propedéutico en la coordinación del proyecto: entre el 17 y el 20 de marzo.

Examen de comprensión del idioma inglés: 24 de marzo.

Reunión de la comisión de admisión con los aspirantes a especialización y maestría, en la coordinación del proyecto: 9 de abril. Para el doctorado las reuniones serán con límite al 10 de abril.

Periodo de inscripciones e inicio de actividades académicas: 4 de mayo. Duración del curso propedéutico: del 4 de mayo al 11 de septiembre.

Para mayores informes y entrevistas dirigirse a la Coordinación de la Especialización, Maestría y Doctorado en Biotecnología, Unidad de Enseñanza del IIB. Teléfono 550-52-15, extensión 3591.

COMPORTAMIENTO ORGANIZACIONAL

El Proyecto Académico Especialización en Comportamiento Organizacional de la UACPyP del CCH invita a los interesados a participar en los seminarios "**Stress**" organizacional y su efecto en el individuo y **Psicodinámica de la Intervención de consultorías en la empresa**, impartidos por los profesores José de Jesús González Castillo, el 3 y 4 de abril, y Jorge Morfín Hierro, el 27 y

28 del mismo mes, respectivamente.

Mayores informes en la Coordinación del Proyecto en Comportamiento Organizacional, avenida Universidad 3000, Oficinas Administrativas número 2, con la señorita Leticia Nieto, o con el coordinador del proyecto, maestro Enrique Lach Schoenfeld, al teléfono 550-51-81.

Presentación del libro de Samuel Schmidt

EL DETERIORO DEL PRESIDENCIALISMO. LOS AÑOS DE LUIS ECHEVERRIA

Se llevará a cabo el miércoles 11 de marzo, a las 17:00 h, en el salón 1 de la División de Estudios de Posgrado, Edificio "F", de la FCPyS,

con las comentaristas Lucila Ocaña y Lourdes Quintanilla.

Organiza la Coordinación del Posgrado en Ciencia Política.

Conferencia

CIENCIA Y POSITIVISMO

Será impartida por el profesor Porfirio Miranda, el martes 17 de marzo, a las 10:00 h, en la Sala Isabel y Ricardo Pozas, Edificio "F", de la FCPyS.

Organizan el Centro de Estudios Sociales "Antonio Gramsci" y la Coordinación del Posgrado en Ciencia Política.

Del 23 al 26 de marzo

ENCUENTRO DE PRODUCTORES Y ANALISTAS DE DISCURSO

Programa:

Lunes 23

10:00 h. **Discurso político**, por Ifigenia Martínez; comentario: Cesáreo Morales; análisis: Teresa Carbó.

18:00 h. **Discurso de la música**, por José Antonio Alcaraz; comentario: Eduardo Soto; análisis: Raymundo Mier.

Martes 24

10:00 h. **Discurso científico**, por José Luis F. Rodríguez; comentario: Mauricio Fortes; análisis: Sergio Pérez Cortés.

18:00 h. **Discurso de la pintura**, por Vlady; comentario: Teresa del Conde; análisis: Ada Dewes.

Miércoles 25

10:00 h. **Discurso religioso**, por

Clodomiro Siller; comentario: Miguel Concha; análisis: Gilberto Giménez.

18:00 h. **Discurso de la publicidad**, por Augusto Elías; comentario: Patricia Torres Maya; análisis: Rafael Reséndiz.

Jueves 26

10:00 h. **Discurso jurídico**, por Héctor Cuadra; comentario: Francisco J. Suárez; análisis: Fernando Danel.

18:00 h. **Relatorías**, por: Fernando Castaños, César González, Noé Jitrik, Luis Fernando Lara, Carlos Pereda y Raúl Quezada; comentario final: Gilberto Giménez.

Se llevará a cabo en la Sala Isabel y Ricardo Pozas, edificio "F", FCPyS.

Organiza el Centro de Investigaciones Documentales de la FCPyS.

Programa de cursos

EL COMERCIO EXTERIOR DE MEXICO



La Facultad de Economía, a través del Centro de Educación Continua de su Coordinación de Extensión Académica, informa de los cursos:

- I. **Estructura del comercio exterior de México: realidades y perspectivas.** Sábados 14 y 28 de marzo, y 4 y 11 de abril, por el maestro Fernando Calzada F.
- II. **La política comercial y el ingreso de México al GATT: sus implicaciones y posibilidades.** Sábados 9, 16, 23 y 30 de mayo, por el licenciado Antonio Gazol.
- III. **La política de inversión extranjera en México. Modificaciones actuales y sus perspectivas.** Sábados 13, 20 y 27 de junio, y 4 de julio, por el licenciado Jorge Castañares.
- IV. **La política cambiaria: antecedentes, cambios recientes y sus repercusiones.** Sábados 1º, 8, 15 y 22 de agosto, por el maestro Pablo Ruiz.
- V. **La deuda externa y su interrelación con el comercio exterior. Una visión futura.** Sábados 5, 12, 19 y 26 de septiembre, por el maestro Clemente Ruiz Durán.
- VI. **Panel de conclusiones.** 1º de octubre.

Las sesiones serán de 9:00 a 13:00 h. Las inscripciones pueden ser por curso o por el programa completo. Se entregará bibliografía básica y se otorgará una constancia de participación.

Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, sito en el edificio anexo, primer piso, de la FE. Teléfonos 550-52-15, extensiones 2118 y 2114, y 550-54-79.

Seminario interno sobre seguridad, soberanía e independencia nacional

LOS NUEVOS INTERROGANTES DE LA DEUDA Y EL BIENESTAR

El Proyecto Lázaro Cárdenas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales informa de esta actividad, la cual tendrá como ponente al doctor Saúl Osorio, y se llevará a cabo el jueves 12, a las 10:00 h, en las instalaciones del proyecto, sitas en la calle Economía N° 12, colonia Copilco Universidad.

La moderadora en esta ocasión será la profesora Laura Esquivel.

Presentación del libro

PROBLEMAS DE LA ECONOMIA MEXICANA

El doctor Arturo Guillén Romo presentará su libro el miércoles 11 del presente, a las 11:00 h, en la Sala de Juntas del Instituto de Investigaciones Económicas (Torre II de Humanidades, 1er. piso).

Participarán como comentaristas los licenciados Manuel Aguilera, Magdalena Galindo y Fausto Burguño.

En el Plantel 7 de la ENP

SEMANA DE LA MUJER

Los colegios de Actividades Estéticas, Filosofía e Historia y la Dirección del Plantel Ezequiel A. Chávez de la ENP informan de esta actividad, que habrá de desarrollarse conforme al siguiente

Programa:

Marzo

Viernes 6

9:00 h. Inauguración del periódico mural, en el pasillo principal.

11:00 h. Conferencias: **La mujer en la época prehispánica** y **La mujer en la historia de México**, en el salón C 4.

Lunes 9

12:00 h. Conferencia: **La mujer obrera**, en el salón C 4.

Miércoles 11

7:50 h. Conferencia: **El quehacer histórico y la mujer**, en el salón C 4.

11:00 h. Conferencia: **El feminismo y los varones**, en el salón C 4.

Jueves 12

12:00 h. **Festival de danza regional y clausura**, en el auditorio del plantel.

Conferencia del profesor Jorge Rubio Romero

LOS HALOGENOS

El Colegio de Química del turno vespertino del plantel invita a esta conferencia, que tendrá lugar hoy, jueves 5, a las 18:30 h, en el salón C 4.

FCPyS

CICLO: MUJER Y CIUDAD

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales informa de este ciclo, que se llevará a cabo del 3 al 31 del presente mes, de 18:00 a 20:00 h, en San Francisco No. 1626, colonia Del Valle.

Programa:

Jueves 5. Mesa redonda: **La mujer y la política en México.**

Martes 10. Mesa redonda: **Los derechos reproductivos de la mujer.**

Jueves 12. Mesa redonda: **La mujer en ciudades en sismos (China, El Salvador, Nicaragua y México).**

Martes 17. Mesa redonda: **La mujer en la vida cotidiana**, y presentación del guitarrista Miguel Angel Ríos.

Jueves 19. Mesa redonda: **Situación laboral y sindical de la mujer**, y proyección de la cinta **No les pedimos un viaje a la Luna.**

Martes 24. Mesa redonda: **La mujer y los movimientos sociales urbanos.** Música de Judith Reyes.

Jueves 26. Mesa redonda: **La mujer en el proyecto ecológico de la ciudad.**

Martes 31. Mesa redonda: **El decenio de la mujer en la ONU**, y presentación del Grupo de Teatro-Danza A la Vuelta. **Clausura.**

Consta de ocho sesiones

SEMINARIO SOBRE "INTRODUCCION A LA TEORIA DEL RITUAL"

El doctor Jacques Galinier, de la Universidad de París, impartirá un seminario sobre "Introducción a la teoría del ritual"

Programa:

Marzo

Lunes 9. **Los rituales en la historia de las religiones.**

Jueves 12. **El proceso ritual: el "cursus" pedagógico y las modalidades del aprendizaje.**

Lunes 16. **El proceso ritual: la "puesta en marcha" de las operaciones**

Jueves 19. **La interpretación: cuestiones de método.**

Lunes 23. **La interpretación: el modelo psicoanalítico.**

Jueves 26. **Racionalidad, normas y códigos culturales.**

Lunes 30. **Rituales y teoría del conocimiento.**

Abril.

Jueves 2. **Discusión general.**

Las sesiones serán de 11:00 a 13:00 h en la sala de juntas del Instituto de Investigaciones Antropológicas.

Para mayor información, pueden comunicarse con la doctora Noemí Quezada, al teléfono 655-13-44, extensión 7251.



CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

Jueves 12

19:00 h. Presentación del libro: **Lucha por el espacio social (re-**

giones del norte y el noreste de México). Coordinador: Angel Basols Batalla. Participarán: Carlos Bustamante, Raúl Huerta y Jesús Manuel Macías.

Martes 17

19:00 h. Presentación del libro: **La extinción de la artesanía gremial**, de Felipe Castro. Comentaristas: Rosa Camelo y Roberto Moreno de los Arcos.

Martes 24

19:00 h. **Régimen jurídico de la banca de desarrollo en México**, de varios autores.

La exposición fotográfica: "Modus Vivendi", del arquitecto Rubén Vargas, estará abierta hasta el 10 de abril.

Orizaba y Puebla, Colonia Roma. Teléfonos 511-44-68 y 550-74-73

Aclaración

Con respecto a la nota "El arte hindú, síntesis de religiosidad y belleza" que apareció en las páginas 14-15 de **Gaceta UNAM** No. 11 del 2 de marzo de 1987, cabe aclarar que la colección de piezas, a que hace referencia el artículo, propiedad del Museo Universitario de Ciencias y Arte, no se encuentra actualmente en exhibición.



ENAP

CURSOS DE MAESTRIA

La Escuela Nacional de Artes Plásticas, a través de su División de Estudios de Posgrado, convoca a inscripciones para sus cursos de maestría (periodo semestral 87-2), los cuales se iniciarán el 27 de abril.

Maestría en artes visuales con orientación en: pintura, escultura, grabado, arte urbano y comunicación y diseño gráfico.

Requisitos: título de licenciatura en áreas específicas de las artes visuales o estudios equivalentes en instituciones nacionales o extranjeras.

Informes y revisión de documentos en Academia No. 22, Centro. Teléfonos 522-04-77 y 522-06-30.

Inscripciones del 9 de marzo al 10 de abril.

Los aspirantes de carreras diferentes deberán tomar cursos previos a las asignaturas curriculares, a juicio de las autoridades académicas de esta división.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

TALLER DE INVESTIGACION EDUCATIVA SOBRE EL SALON DE CLASES

Este taller, organizado por el CI-SE, pretende reunir a diferentes investigadores, cuyos temas de investigación cubran la complejidad del salón de clases, desde distintos enfoques disciplinarios.

La duración del taller será de un año, con sesiones quincenales los jueves de 9:00 a 11:00 h, a partir del 7 de mayo, coordinadas por los doctores Miguel Escobar Guerrero y Mario Rueda Beltrán.

Requisitos: los interesados deberán entregar una carta de exposición de motivos y asistir a una entrevista con los coordinadores.

Informes e inscripciones en la Sección Escolar del centro en el teléfono 550-52-15, extensión 4684.

Convocatoria

PREMIOS CANIFARMA

Con el objeto de lograr la vinculación entre la investigación científica y tecnológica y su aplicación industrial estimulando su desarrollo en México, la Cámara Nacional de la Industria Farmacéutica, a través de la Coordinación de Extensión Académica de la Facultad de Química, convoca a todos los profesionales en las disciplinas de la salud, institutos de investigación, institutos de enseñanza superior e instituciones de salud pública a participar en cualquiera de los siguientes concursos:

- * Fármacos para uso humano
- * Fármacos para uso veterinario
- * Productos auxiliares para la salud

Cada certamen cuenta con un premio de dos millones de pesos. Las fechas límite para la entrega de los trabajos son, respectivamente, 30 de julio, 29 de mayo y 30 de abril de 1987.

Para mayor información dirigirse a: CANIFARMA, avenida Cuauhtémoc No. 1481, colonia Santa Cruz Atoyac, México, DF, CP 03310, o al teléfono 688-94-77 o télex 1764111 CNIFME.

Para colaborar en la elaboración del "Diccionario de Escritores Mexicanos"

EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLOGICAS SOLICITA PRESTADORES DE SERVICIO SOCIAL

El Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas solicita estudiantes que quieran hacer su servicio social colaborando en la elaboración del **Diccionario de Escritores Mexicanos**.

Los interesados deberán dirigirse con la maestra Aurora M. Ocampo, Torre II de Humanidades, piso 12o, teléfono 550-52-15, extensiones 2981 y 2982.

Conferencia de Carlos Montemayor

LOS INICIOS DE LA IDEA DE MEXICANIDAD EN LOS ESCRITORES MEXICANOS

Además, invita a la conferencia **Los inicios de la idea de mexicanidad en los escritores mexicanos**, de Carlos Montemayor, mañana viernes 6 de marzo a las 13:00 h, en el Auditorio Mario de la Cueva, Torre II de Humanidades, CU, piso 14.

PUIC

Convocatoria

IV PREMIO AIDA WEISS

BASES:

1. Podrán participar profesionistas del área de la salud, residentes en México, que propongan un protocolo de investigación original sobre enfermedades neoplásicas.
2. El protocolo de investigación deberá contener un máximo de 12 cuartillas.
 - a) Nombre(s) del(los) investigador(es), institución(es), participante(s). Se deberá incluir dirección completa y teléfono (en hoja independiente)
 - b) Título
 - c) Resumen
3. La documentación deberá presentarse por triplicado, incluyendo currículum resumido y copia de sus trabajos relevantes a la investigación propuesta publicados en los tres últimos años, en las oficinas del PUIC, entre el 1o. y el 30 de julio de 1987.
 - d) Antecedentes y justificación
 - e) Objetivos
 - f) Hipótesis
 - g) Material y métodos
 - h) Recursos disponibles
 - i) Consideraciones éticas (en el caso de que la investigación sea en seres humanos)
 - j) Bibliografía

Tendencias actuales de la educación...

(viene de la página 5)

Otras preguntas fueron: ¿Cuál es el papel real de las universidades y cuál concretamente el de la universidad latinoamericana? ¿La universidad de masas es o no eficiente? ¿La gratuidad indiscriminada de la educación superior es adecuada y democrática? ¿Cuáles serían sus aportaciones frente al problema de las restricciones de financiamiento en educación superior? ¿Cuál es el efecto de la relación docencia-investigación en las universidades y en el estudiantado? ¿Qué posibilidades hay para los alumnos de vincularse con los docentes e investigadores? ¿En qué medida la desatención al desarrollo tecnológico en las universidades atenta contra el futuro independiente del país? ¿Qué posibilidades hay para propiciar el desarrollo tecnológico en las universidades y no en la industria? ¿Cómo está afectando al futuro de las universidades la falta de permeabilidad de éstas con otros sectores de la sociedad? ¿A qué se debe que no haya una conciencia de universitarios generalizada? ¿Qué se necesita para generar la identificación del estudiante, del trabajador y del maestro con la universidad?

A continuación se transcriben las respuestas de los interrogados y posteriormente el contenido total del debate que culminó el evento, incluyendo las participaciones de los miembros de la mesa y del público asistente. Siguen las palabras de clausura pronunciadas por el doctor José Narro Robles, secretario general de la UNAM.

Cuadros de información general

En la tercera parte del volumen figuran cuadros de información general que reseñan las principales características de la educación superior en cada uno de los países seleccionados, y cuadros comparativos de los distintos sistemas relativos a los puntos siguientes: clasificación de instituciones de educación superior; características generales de la educación superior; organización de la educación superior; planeación; estadística general de educación superior. ■

Primera generación de médicos...

(viene de la página 4)

A su vez, los doctores Antonio Miguel y Arturo Heredia, coordinador general de la Subdirección de Medicina del Deporte y subdirector de la misma, respectivamente, de la DGADyR, coincidieron en destacar la importancia que tiene para el país el contar con una especialidad en medicina deportiva. En este sentido, precisaron que todas las instituciones educativas nacionales tienen la responsabilidad de fomentar en su seno la formación de cuadros profesionales suficientemente preparados para ejercer, una vez egresados, una labor preventiva y terapéutica, tanto dentro como fuera del deporte.

Al término de la ceremonia, la licenciada Subirats entregó las constancias a los médicos: Miguel Ángel Curiel Torres, Gregorio Domínguez Rodríguez, Marco Antonio Flores Samayoa, Margarita Hernández Rodríguez, Norberto Mejía Albert, Roberto Rodríguez Nava, Mario Tovar Hernández, Bernal Gutiérrez Alpizar y Raúl Martínez Galarza. ■

5 de marzo de 1987

La vida de Andrew Warhol...

(viene de la página 13)



Se hace evidente además que para entender la obra warholiana no se puede hacer solamente desde una de sus actividades creativas, sino de toda su concatenación artística, misma que en resumen se ha calificado como *underground* (subterránea), y aunque fue asimilada por el consumismo norteamericano, Andy Warhol siempre se desarrolló en ella.

Crítica al consumismo

A su vez, Juan Acha recordó que Warhol hizo una crítica al consumismo; mostró la corrupción a la que era sometido el individuo por ésta. Y aunque en sociedades imperialistas como la norteamericana se comercializa todo, Andy Warhol procuró mantener su postura de contestatario ante su sociedad, señala Ignacio Salazar.

El propio Salazar hizo notar que mientras en otros países se dan movimientos importantes de vanguardia y de proposición en las artes plásticas, en México se acentúa el desconocimiento, mismo que se refleja en la propia ENAP.

Juan Acha e Ignacio Salazar coincidieron en que la actitud asumida por el artista norteamericano fue de rebeldía ante el sistema, ante la serie de factores sociales enajenantes. Su figura delgada, baja de estatura, cabelleja plateada desordenada y sus gafas oscuras mostraban a una persona antiintelectualista y trivial, y que por sus actitudes y su extravagancia era solicitado por los círculos sociales adinerados.

También resaltaron la actividad cinematográfica de Warhol. Enmarcado dentro de la cinematografía *underground*, el cine del polifacético artista hizo desatinar a más de uno de los críticos de cine. Realizó múltiples películas en las que el tiempo era fundamental, pues aparte de ser demasiado largas, suprimía toda narración (es hasta 1964 cuando realiza sus primeras cintas sonoras).

En sus películas Warhol censura la parcialidad que proporcionaban los medios de comunicación masiva, subraya el maestro Acha.

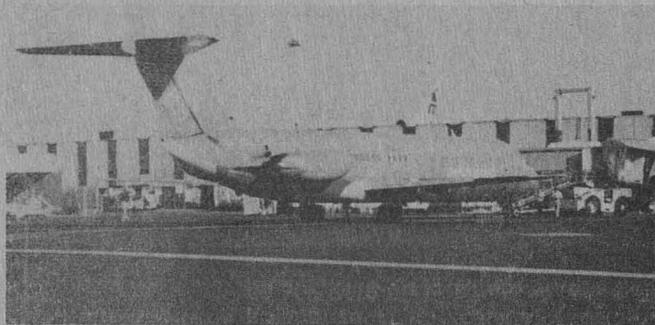
Finalmente, hicieron notar la necesidad de un cambio en el *status quo* de la plástica, principalmente en México. No son únicamente Rivera, Tamayo y Siqueiros los artistas plásticos que ha tenido México, "hace falta que la sociedad sea más permeable y se le dé oportunidad a la juventud y sus propuestas"; y así como Warhol marcó un cambio, los jóvenes pintores mexicanos pueden señalar nuevos rumbos en la plástica mexicana. ■

La transportación aérea...

(viene de la página 8)

Pero la importancia que tiene el transporte aéreo en general no descansa únicamente en el número de pasajeros transportados o el tonelaje de mercancías y correo que acepta un avión en comparación a los otros medios de transporte. La participación cuantitativa y cualitativa que adquiere la aviación comercial depende básicamente de la organización que presente el espacio donde operan las empresas aéreas; por ejemplo, en una zona de habitat disperso, sin vías de comunicación terrestres y de orografía accidentada que ocasione problemas de acceso por tierra, ahí la aeronavegación representa el medio de transporte básico, no sólo para el desplazamiento de pasajeros y mercancías, sino para la integración de dicha zona con el resto del país. Por el contrario, en las áreas de mayor concentración demográfica, sin obstáculos geográficos y bien comunicadas, la intercomunicación y el traslado de pasajeros, correo y mercancías, se realiza preferentemente por ferrocarril, carretera o a través de transporte marítimo.

Finalmente, es de hacer notar que las instituciones oficiales y privadas que dirigen y brindan los servicios aéreos en México se han encargado de resaltar el acelerado desarrollo que éstos registran desde los años sesenta y los muestran como resultado de un proceso de maduración y vida política independiente. Sin embargo, la navegación aérea no surgió como fruto de las necesidades internas y su trazo no obedeció a un plan previamente establecido. En consecuencia, su organización y funcionalidad reflejan la anarquía y los lazos de dependencia que ha sufrido en su evolución. ■



La ortopedia maxilar...

(viene de la página 4)

Este curso comenzó el pasado lunes y concluirá mañana; es dictado por la doctora Wilma Alexandre Simoes, especialista brasileña en ortodoncia de la Escuela Dental de la Universidad de Sao Paulo, Brasil, y obedece a que la ortopedia funcional maxilar se ha desarrollado con éxito en países de Europa, Asia y Sudamérica, lo cual propició que su práctica se extendiera por el resto del mundo.

En México, debido a la alta incidencia de macloclusiones podría llegar a tener éxito la práctica de esta terapéutica, siempre y cuando se cuente con las bases para efectuar con acierto los diferentes tratamientos practicados en la ortopedia funcional maxilar. Asimismo, las necesidades por parte de los especialistas en ortodoncia y ortopediatria de actualizarse para poder brindar una mejor atención a sus pacientes hace posible la realización de este curso.

Las bibliotecas mexicanas...

(viene de la página 3)

Indicativo de este interés es el congreso que la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios celebró en Japón en agosto de 1986. Lo más preocupante de los presagios manifestados son los numerosos documentos sobre el futuro incierto del libro y de las bibliotecas que, al no ser entes aislados, padecen también los problemas de la sociedad a la que pertenecen.

Así, se debe trabajar con menos recursos ante una demanda de servicios en constante crecimiento; de esta manera, las bibliotecas están siendo obligadas a repensar las bases de su existencia, la filosofía de sus servicios, a considerar que compartir los recursos parece inevitable y que el concepto de redes bibliotecarias ofrece una solución viable a las crecientes presiones económicas y de demanda de servicios.

Ante esta época de transición tecnológica y social, las bibliotecas deben producir ideas y esfuerzos de cambio y cooperación que lleven a un mejor aprovechamiento de los recursos de información.

La infraestructura bibliotecaria con la que nos acercamos al siglo XXI es el producto de los grandes esfuerzos de desarrollo del país a lo largo de los últimos 40 años; contamos ahora con cerca de 4 mil bibliotecas, centros de información y de documentación, para servir a una población de cerca de 80 millones de habitantes. Asimismo, se cuenta con una red de 2 mil bibliotecas públicas, recientemente consolidadas por un decreto presidencial; un sistema de información científica en desarrollo, apoyado por el CONACyT, que impulsa, a través del Servicio de Consulta a Bancos de Información (SECOBI), el uso de bancos de datos en línea y promueve la creación de otros (nacionales de información).

No obstante, la biblioteconomía mexicana tiene varios puntos débiles, entre los que se cuentan la escasa formación de recursos humanos, la ausencia de una legislación bibliotecaria nacional, la carencia de publicaciones de biblioteconomía mexicana y la falta de un control bibliográfico nacional; es decir, es difícil el acceso a la información bibliográfica mexicana, lo cual constituye una barrera para el mejor uso de las publicaciones generadas en el país. ■

Durante los cinco días que durará el curso se abarcarán temas como la aparatología para tratamientos de neutroclusión, disto y mesioclusión con sobremordidas, mordidas abiertas, mordidas cruzadas, apiñamientos y diastemas; bases de diagnóstico, así como conceptualización, biotipología, niveles de prevención, diagnóstico sintomático, gnatostático y clacográfico.

En la ceremonia de inauguración, efectuada en el Auditorio Alfonso Caso de CU, estuvieron también los doctores Eduardo San Martín Chávez, jefe del Departamento de Ortodoncia de la FO; Carlos González Lucaniewicz, jefe del Departamento de Odontopediatria de la Universidad de Las Américas; Enrique Navarro Bori, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Escuela de Odontología de la misma Universidad, y Angel Kameta Takizawa, jefe del Departamento de Odontopediatria de la FO de esta Casa de Estudios, quien es el coordinador del curso. ■

Director General de Estudios...

(viene de la página 1)

Informó que la doctora Osorio, dado que no se puede prescindir de su capacidad, pasará a desempeñarse como asesora de la Oficina del Abogado General.

Por su parte, el maestro Orozco Henríquez señaló que la etapa de renovación en que se encuentra inmersa la Institución, así como la convicción del Rector, el acuerdo del H. Consejo Universitario y la demanda de la comunidad universitaria en el sentido de que la transformación y la superación académica deben realizarse dentro de los marcos jurídicos existentes, "nos comprometen a proporcionar nuestro mayor esfuerzo para que contribuyamos en forma decidida, creativa y responsable a tan trascendental tarea".

En el transcurso del presente mes, dijo, someterá ante el Abogado General un programa de trabajo que contemple la instrumentación inmediata de acciones que contribuyan a optimar los recursos humanos, técnicos y materiales con que cuenta la dependencia, a efecto de cumplir adecuadamente con sus funciones y brindar un sólido apoyo a la Universidad.

"El reto es imperativo, el fin es noble, sólo nos resta actuar en consecuencia", finalizó.

El maestro Orozco Henríquez realizó sus estudios de licenciatura en Derecho en la UNAM y su maestría en Derecho Comparado en la Universidad de California, en Los Angeles, EU; ha sido investigador titular de tiempo completo del IIJ, profesor de asignatura de la División de Estudios de Posgrado de la FD e investigador nacional del Sistema Nacional de Investigadores.

Dentro de sus funciones académico-administrativas desempeñadas en la Institución están la de haber sido jefe del Departamento de Legislación Universitaria, en el entonces Centro de Documentación Legislativa Universitaria, de 1980 a 1982; asesor de la Oficina del Abogado General, en 1983, y secretario académico del Instituto de Investigaciones Jurídicas, de 1985 a la fecha. ■

5 de marzo de 1987

Facultad de Medicina

CURSOS DE ACTUALIZACION

Padecimientos más frecuentes de la cadera, por el doctor José Carlos Murgia, en el Hospital Pediátrico Peralvillo, del 20 al 24 de marzo, de 8:00 a 14:00 h.

Aspectos sociomédicos y clínico-terapéuticos del alcoholismo, por el doctor Mario Souza Machorro, en el Palacio de Medicina, del 23 al 27 de marzo, de 8:00 a 14:00 h.

Anatomía patológica en pediatría y su correlación clínica, por la doctora Alicia Rodríguez Velazco, en el Hospital Infantil de Urgencias Aragón, del 23 al 27 de marzo, de 8:00 a 14:00 h.

Electrocardiografía básica, por el doctor Enrique M. Martínez S., en el Hospital General Tacuba, del 23 al 27 de marzo, de 8:00 a 14:00 h.

Actualización en oftalmología para

el médico general, por el doctor Jaime Lozano Alcázar, en el Hospital Oftalmológico de Nuestra Señora de la Luz, del 23 al 27 de marzo, de 8:00 a 14:00 h.

Prevención y control de las enfermedades transmisibles, por el doctor Bernardo Jasso Méndez, en el Departamento de Medicina Preventiva, Medicina Social y Salud Pública, del 26 de marzo al 8 de abril, de 17:00 a 20:00 h.

Gastroenterología y nutrición pediátrica, por el doctor Rafael Alejandro Ayala Castillo, en el Hospital Infantil de Urgencias Xochimilco, del 30 de marzo al 3 de abril, de 8:00 a 14:00 h.

Urgencias médico-quirúrgicas (unidad III), por el doctor Jorge Díaz Hernández, en el Hospital Central de la Cruz Roja Mexicana, del 30 de marzo al 3 de abril, de 8:00 a 14:00 h.

Curso propedéutico ...

(viene de la página 2)

3. Título profesional o diploma.
4. Grado académico (si es el caso).
5. Certificado de estudios de licenciatura.
6. Certificado de estudios de maestría (si es el caso).

Los documentos deberán estar legalizados por el Ministerio de Educación, Ministerio de Relaciones Exteriores y el Cónsul Mexicano, con excepción de Brasil, Colombia, Estados Unidos y Canadá, que presentarán legalizaciones de notario público y Cónsul Mexicano, y Suiza que necesita legalización del Cónsul Mexicano, así como del cantón donde se expida el documento.

7. Además de los requisitos descritos en el punto anterior, deberán satisfacer el requisito del idioma contemplado en el punto 1.6, así como los puntos 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 y 1.5.
8. Comprobante de pago por reconocimiento de estudios. (Este trámite se realiza en el Mezzanine de la Torre de Rectoría.)

Las inscripciones y reinscripciones se llevarán a cabo del 30 de marzo al 10 de abril y del 27 al 30 de abril.

Gaceta UNAM



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Jorge Carpizo
Rector

Dr. José Narró Robles
Secretario General

Dr. Abelardo Villegas
Secretario General Académico

CP José Romo Díaz
Secretario General
Administrativo

Lic. Mario Ruiz Massieu
Secretario General Auxiliar

Lic. Manuel Barquín Álvarez
Abogado General

Lic. Héctor Morales Corrales
Coordinador de Comunicación
Universitaria

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves

550-59-06

Los Universitarios

JUEVES 5 DE MARZO DE 1987



VIII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO

MUSICA

Cuarteto Mexicano de Cuerdas

Obras de Mozart, Jiménez, Mahler, Borodin.
PALACIO DE MINERIA
(Tacuba No. 5, Centro)
Jueves 5/17:00 h.

TALLERES

Talleres de Artes Plásticas

Profesor: Azucena Hernández
5 y 6 de marzo/11:30 a 13:30 h.
10:30 a 10:30 h.
Pato Infantil.
Entrada libre.

TALLERES

Taller de Teatro Gífol

Profesor: María Beatriz Murray
5 y 6 de marzo/11:30 a 13:30 h.
10:30 a 10:30 h.
Pato Infantil.
Entrada libre.

TALLERES

Taller de Teatro Infantil

Profesor: Jorge Roldán
7 y 8 de marzo/17:00 h.
Pato Infantil.
Entrada libre.

MUSICA

Cuentos Islámicos

El Tínglado de los Títeres.
Dirección: Mireya Cueto.
Títeres: Pablo Spraykin, Rolando García, Alejandro Jara.
PALACIO DE MINERIA
(Tacuba No. 5, Centro)
Sábado 7/12:00 h.

Cine

Ciclo: Los Seriales

Temerarios del círculo rojo

(1933)
Dir. William Witney
Zala, Paris
MEX. CINE MATOMATOGRAFICA FOSFORO
(San Ildefonso No. 43 Centro)
Boletos: \$ 100.00
Jueves 5/10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

El año pasado en Marienband

(Francia, 1961)
Dir. Alain Resnais
SALA JULIO BRACHO
(Centro Cultural Universitario)
Admisión: \$ 500.00
Jueves 5/12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Convocatorias

IV Premio Aida Weiss

Sobre Investigación en Cáncer
OBJETOS:
1. Poderán participar profesionistas del área de la salud, residentes en México, que propongan un Protocolo de Investigación original sobre enfermedades neoplásicas.
2. El Protocolo de investigación deberá contener, un máximo de 12 cuartillas, al (nombres) del (os) investigador(es), institución(es), participantes). Se deberá incluir dirección completa y teléfono (en hoja independiente).
b) Título.
c) Resumen.
d) Antecedentes y justificación.
e) Objetivos.
f) Hipótesis.
g) Materiales y métodos.
h) Recursos disponibles.
i) Consideraciones éticas, tener el consentimiento de la investigación sea en seres humanos.
j) Bibliografía.
3. La documentación deberá presentarse por triplicado.
4. Se recibirá únicamente el resumen y los trabajos relevantes a la investigación en un solo ejemplar.
5. Plazo de entrega: del 15 de febrero al 15 de marzo de 1987.

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, A TRAVÉS DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA UNAM, DE LA COORDINACIÓN DE HUMANIDADES UNAM, DE LA COORDINACIÓN DE DIVULGACIÓN CULTURAL UNAM Y DE LA CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CULTURAL MEXICANA, INVITA A LA



Del 28 de febrero al 8 de marzo de 1987 de 11:00 a 21:00 horas

PALACIO DE MINERIA
FACULTAD DE INGENIERÍA UNAM
Tacuba No. 5, D.F.

TEATRO

El Juglarón

Adaptación y dirección: Fernando Rubio
PALACIO DE MINERIA
Tacuba No. 5, Centro
Entrada Libre.
Sábado 7 y domingo 8/16:00 h.

Y después y después...

(Teatro infantil).
Dirección: Otto Mirera
PALACIO DE MINERIA
Tacuba No. 5, Centro
Entrada Libre.
Sábado 7 y domingo 8/12:00 h.

Grupo Cántaro

Habla una vez un Pirata
(Gran espectáculo infantil)
PALACIO DE MINERIA
(Tacuba No. 5, Centro)
Domingo 10, y 8/12:00 h.

Cursos

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
Ciclo de Conferencias:
Mujer y ciudad, 1987
Del 3 al 31 de marzo de 18:00 a 20:00 h.
Programa:
Jueves 5: Mesa redonda: "La mujer y la política en México".
— Stella Oranday — Las Brigadas Santa Juana de Arco.
— María Guerra, PSUM.
— Beatriz Gallardo, PST.
— Guadalupe Gómez Maganda, PRI.
— Heather Deshner, PRT.
— Marcela Lombardo, PPS.
— Ma. Teresa Ortúzar García, PAM.
— Estrella Vázquez Osorio, PWT.
Moderadora: Stella Oranday.
Marzo 10:
Mesa redonda: "Los derechos reproductivos de la mujer".
— Tereza de Barbier.
— Hilda Anderson.
— Mariela Acosta.
— Guadalupe Pieza.
— Marta Lamas.
Moderadora: Delia Selena de Dios.
Jueves 12:
Mesa redonda: "La mujer en ciudades en sismos".
— Isabel H. de Pozas, China.
— Candelaria Nevás, El Salvador.
— Bertha Zapata, Nicaragua.
— Silvia Pineda, México.
— Carlota Guzmán, México.
Moderador: José Antonio Akonko.

El rito

(Suecia, 1968)
Dir. Ingemar Bergman
SALA JOSE REVUELTAS
(Centro Cultural Universitario)
Admisión: \$ 500.00
Jueves 5 y viernes 6/12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Paris Texas

(Francia, R.F.A. 1983)
Dir. Wim Wenders
CINE MATOMATOGRAFICO FOFOFO
(Dr. Atl. No. 37)
Admisión: \$ 300.00
Del lunes 2 al domingo 8/16:30 y 18:30 h.

Extensión Académica

Conferencias

Los Juegos Económicos
La Herencia Económica de 1986
Lic. Miguel Avila
ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO
San Ildefonso No. 43, primer piso.
Centro.
Entrada Libre.
Jueves 5/18:00 h.

CINE

Ciclo: El Texto y el Cine: el Cine y el Texto

La Limpia

(Francia, 1981)
Dir. B. Tavernier.
Palacio de Minería/Sahn C.4
Tacuba Núm. 5 Centro
Entrada Libre.
Jueves 5/18:00 h.

Los Grandes de la Poesía Moderna

Volumenes de la serie MATERIAL DE LECTURA
Vol. Poetas Mediterráneos/Pasolini, Cavafis, Cavafis, Elytis, Sábens.
Vol. 1, 2 y 3 Poetas Latinoamericanos/Lugones, Mistral, Muris, Pasos, Lezama Lima y otros.
Vol. Poetas españoles/Guillén, Miguel Hernández, Garfias, Rosales y otros.
Vol. Poetas mexicanos/Bonifaz Nulo, García Terrés, Sabines, Calvillo y Chumacero.
Vol. Poetas europeos/Poesía polaca contemporánea: Broch, Regio, Jacek, Milos.
Vol. 1 y 2, Poetas de la lengua inglesa/T.S. Elliot, Dickinson, Lowell, Ginsberg, Bishop y otros.
MATERIAL DE LECTURA
De venta en el stand de publicaciones de la Coordinación de Difusión Cultural, Palacio de Minería.



Cursos

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
Ciclo de Conferencias:
Mujer y ciudad, 1987
Del 3 al 31 de marzo de 18:00 a 20:00 h.
Programa:
Jueves 5: Mesa redonda: "La mujer y la política en México".
— Stella Oranday — Las Brigadas Santa Juana de Arco.
— María Guerra, PSUM.
— Beatriz Gallardo, PST.
— Guadalupe Gómez Maganda, PRI.
— Heather Deshner, PRT.
— Marcela Lombardo, PPS.
— Ma. Teresa Ortúzar García, PAM.
— Estrella Vázquez Osorio, PWT.
Moderadora: Stella Oranday.
Marzo 10:
Mesa redonda: "Los derechos reproductivos de la mujer".
— Tereza de Barbier.
— Hilda Anderson.
— Mariela Acosta.
— Guadalupe Pieza.
— Marta Lamas.
Moderadora: Delia Selena de Dios.
Jueves 12:
Mesa redonda: "La mujer en ciudades en sismos".
— Isabel H. de Pozas, China.
— Candelaria Nevás, El Salvador.
— Bertha Zapata, Nicaragua.
— Silvia Pineda, México.
— Carlota Guzmán, México.
Moderador: José Antonio Akonko.

La interacción grupal como instrumento de diagnóstico

Ponente: Dr. José de Jesús González Nuñez
Fecha: 6 de marzo al 8 de mayo 1987 (viernes)
Horario: 17:30 a 20:30 horas

Neuropsicología del desarrollo y exploración neuropsicológica del lactante y el preescolar

Ponentes: Dra. Julieta Heres Miró, Miguel Ángel Vila.
Fecha: 9 al 13 de marzo 1987
Horario: 16:00 a 20:00 horas

Exploración neurolingüística del niño

(Dislalias, disartria y afasia)
Ponente: Dra. Julieta Heres Miró, Miguel Ángel Vila.
Fecha: 23 al 27 de marzo 1987
Horario: 16:00 a 20:00 horas

Terapia breve en psicoanálisis

Ponente: Dra. Cristina Enciso Gracida
Fecha: 10 de marzo al 25 de agosto 1987 (martes)
Horario: 9:00 a 12:00 horas

Programa básico de administración. Módulo III: Planeación y Desarrollo de recursos humanos

Ponente: Lic. Samuel Romero.
Fecha: 16 al 19 de marzo 1987
Horario: 10:00 a 20:00 horas

Curso introductorio a la terapia familiar con orientación sistémica

Ponentes: Mtro. Ignacio Maldonado y Pablo Herrera.
Fecha: 16 al 19 de marzo 1987
Horario: 10:00 a 20:00 horas

Clases de Ajedrez

Lic. Adolfo Aracil.
7, 14, 21 de marzo y 4 de abril/11:00 a 14:00 horas
PASILLO DEL CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO.

Primeros Auxilios

Dr. David Camero.
9 al 12 marzo/12:00 a 14:00 horas.
ENEF Acitlán.
Av. Ahuacanes y San Juan Tototepac.
Instituto de Investigaciones y Docencia.
Departamento de Extensión Educativa de la Coordinación de Extensión Académica.
Teléfono: 9 23 23 99.
3 73 23 18. Fax: 266.
Su inscripción es gratuita.
Cupos limitados.

Música

Orquesta Filarmónica de la UNAM



Director Artístico: Jorge Velasco
Temporada de Concursos 1986-1987
Director: Jorge Velasco
Obertura para El Murciélago, Strauss
Fantasía para un Genilímbro, Rodrigo
Tríplica de Boricelli, Respighi
Bolero (instrumentación original), Ravel
Alfonso Moreno, guitarra
Espectro Rodríguez
SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL (Centro Cultural Universitario)
Viernes 6/20:30 h.
Domingo 8/12:00 h.
Boletos: \$ 2,000.00, \$ 1,800.00 y \$ 800.00
PRÓXIMO PROGRAMA:
Marzo 13/15
Director huésped: Harold Farberman
Solista: Jerome Ashby
The Great American Cowboy* (Suite Orquestal), Farberman
Concerto para coros, Mozart
Primera Sinfonía El istán, Mahler
*Estrano en México.

Teatro

El examen de maridos

(o a falta de pan tortillas) de Juan Ruiz de Alarcón
Dirección: Germán Castillo
Por orden de aparición:
Araceli Guizar, Anna Silvestri, Evelyn Solares, Ma. Eugenia Pardo, Lilia Anglin, María Verdugo, María Aura Ma. Alicia Delgado, Lilian Lara.
TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCON, Centro Cultural Universitario
Funciones: Miércoles a viernes/20:30 horas
Sábados/19:00 horas
domingos/18:00 horas.
Boletos: \$ 2,000.00

La sangre del silencio

— Reflexión sobre una experiencia en proceso —
Creación del grupo
Dirección Rocio Carrillo
Con: Leticia Garza Jos, Sigrid Godmunds, Raquel Arzujo Madaya y Mauricio Rodríguez.
TEATRO SANTA CATERINA
Plaza de Santa Catarina No. 10, Coahuacán.
Funciones:
Miércoles a viernes/20:30 h.
Sábados/18:00 h.
Domingos/18:00 h.
Boletos: \$ 1,000.00

A destiempo

Espectáculo de Antonio Serrano y Alicia García Bergue
Dirección: Antonio Serrano
Con: Claudia Lobo y Darío Pá.
TEATRO-FORO EL JUGLAR
Manuel M. Ponce No. 233
Col. Guadalupe Inn
Con: Blanca de Haro y Edgar Arceles
TEATRO SANTA CATERINA
Plaza de Santa Catarina No. 10, Coahuacán.
Funciones:
Miércoles a viernes/20:30 h.
Sábados/18:00 h.

La señora en su balcón

Espectáculo de José Luis Cruz
Texto de Luigi Pirandello y Hugo Hinari
escenografía Gabriel Pascal
Con: Rosa Ma. Bianchi, Teresa Páez, Patricia Castillo, Miguel Flores, Carlos Mendosa, Guillermo Díaz, Verónica Langer, Josefina Luna, Guillermo Henrí, Jorge Aniolín, entre otros.
FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ, Centro Cultural Universitario
Funciones: Miércoles a viernes/20:30 h.
Sábados/19:00 h.
Domingos/18:00 h.
Boletos: \$ 2,000.00

La noche de Pirandello

Espectáculo de José Luis Cruz
Texto de Luigi Pirandello y Hugo Hinari
escenografía Gabriel Pascal
Con: Rosa Ma. Bianchi, Teresa Páez, Patricia Castillo, Miguel Flores, Carlos Mendosa, Guillermo Díaz, Verónica Langer, Josefina Luna, Guillermo Henrí, Jorge Aniolín, entre otros.
FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ, Centro Cultural Universitario
Funciones: Miércoles a viernes/20:30 h.
Sábados/19:00 h.
Domingos/18:00 h.
Boletos: \$ 2,000.00

Televisión

Presencia Universitaria

Notas sobre el quehacer de la máxima casa de estudios en los campos de investigación, docencia y extensión de la cultura.
Lunes a Viernes/8:16 a 8:30 h. Canal 13
Lunes a Viernes/15:15 a 15:30 h. Canal 7.

Facultad de Ingeniería

Autoconstrucción
"Mezclas de Concreto I"
Hacerá a conocer en qué consisten las mezclas firmes, losados, trabes y columnas, así como la resistencia de las mezclas, cantidad de agua y agregados.
Jueves 5/12:30 a 13:00 h. Canal 13 (vivo).

Facultad de Ingeniería

México en Marcha.
"Lectores"
Como debe ser el comportamiento, hábito y placer de la lectura, así como fomentar la lectura por parte de la U.N.A.M.
Jueves 5/17:30 a 18:00 h. Canal 7 (grabado).

Tiempo de Filmmoteca

Ciclo: "Minnelli: Estilista y Auteur"
Herencia de la Carne
(Home from the Hill)
De Vicente Minnelli, con Robert Mitchell, Eleanor Parker y George Pennago.
Jueves 5/23:00 h. Canal 9