



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CUARTA EPOCA VOL.V N° 60 CIUDAD UNIVERSITARIA 20 DE AGOSTO DE 1981

Participan representantes de 14 países

INICIO EL SEMINARIO SOBRE INTERCAMBIO ACADEMICO EN APOYO A LA EDUCACION VETERINARIA

- ★ Se comparten experiencias académicas con otras escuelas y facultades tanto nacionales como extranjeras
- ★ Forma parte de los festejos del 128 Aniversario de la enseñanza de la medicina veterinaria y zootecnia en el país
- ★ Se devolvió una placa en reconocimiento al MVZ Manuel Ramírez Valenzuela como profesor emérito

→ 7, 8

Se realizarán alrededor de tres mil concursos de oposición

PROGRAMA DE REGULARIZACION ACADEMICA PARA PROFESORES DE LA UNAM

- ★ Se brindará toda seguridad posible al personal académico para que pueda desarrollar sus labores en condiciones óptimas
- ★ La UNAM está capacitada jurídica, administrativa y académicamente para cumplir con lo pactado en los contratos colectivos de trabajo

→ 4

Fue abierta en la ENEP Iztacala

NUEVA LIBRERIA PARA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

- ★ Cuenta con 15 mil volúmenes de apoyo a la docencia e investigación y de cultura general
- ★ Los estudiantes podrán obtener 50% de descuento en la adquisición de libros

→ 2

El licenciado Miguel Acosta Romero DIRECTOR DE LA FACULTAD DE DERECHO

- ★ Sustituye al doctor Pedro Astudillo Ursúa, quien termina su segundo periodo al frente de la Facultad
- ★ El derecho no tendría sentido si no se convierte en instrumento de cambio y de adaptación social moderna
- ★ La juventud es la semilla de la participación futura

→ 3

Gobernar no es un acto de poder irracional

INAUGURO EL RECTOR EL EDIFICIO DE GOBIERNO DE LA ENEP ACATLAN

- ★ La titularidad de los contratos colectivos de trabajo se respeta dentro de la ley, el diálogo y la conciliación
- ★ Mediante la autonomía, la Universidad puede definir sus proyectos y programas académicos, regir su administración y establecer relaciones con sus trabajadores
- ★ La fuerza intelectual y moral son los poderes que pueden convencer a los estudiantes de que deben estar mejor preparados

→ 5

El licenciado José Manuel Lastra Lastra DIRECTOR GENERAL DE ESTUDIOS Y PROYECTOS LEGISLATIVOS

- ★ Sustituye al licenciado Salomón Díaz Alfaro

→ 8

En este número: **GACETA DEPORTIVA**

Fue abierta en la ENEP Iztacala

NUEVA LIBRERÍA PARA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA



Una nueva librería fue puesta al servicio de la comunidad universitaria en ceremonia encabezada por el Rector de la UNAM; en el acto estuvieron presentes el doctor Héctor Fernández Varela, el licenciado Alfonso de María y Campos y el CP Carlos Barros Horcasitas.

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, inauguró el pasado día 18 una librería en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, la cual cuenta con un total de 15,000 volúmenes de apoyo a la docencia e investigación y de cultura general.

Acompañado durante el acto por el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, del doctor Héctor Fernández Varela, director de la citada

escuela y del actuario Carlos Barros Horcasitas, director general de la Distribuidora de Libros, el Rector mostró su satisfacción por la apertura de la nueva librería y comentó que este esfuerzo se inscribe dentro del objetivo de su política para difundir una mayor cantidad de conocimientos y cultura a los estudiantes, quienes podrán obtener 50% de descuento en la misma.

De este modo, el número de librerías de esta Casa de Estudios se eleva a 16, con lo que se podrá ofrecer un mayor servi-

cio a la comunidad universitaria en general en la adquisición de diversas obras bibliográficas.

La Librería de la ENEP Iztacala posee una valiosa dotación de volúmenes académicos, fundamentalmente relacionados con las carreras que en este plantel se imparten, como son Medicina, Enfermería, Odontología, Psicología y Biología, entre otras, así como de libros editados por la UNAM, sobre múltiples tópicos artísticos y culturales. ■

DIRECTOR DE LA FACULTAD DE DERECHO



En representación del Rector, el licenciado Raúl Béjar Navarro dio posesión al licenciado Miguel Acosta Romero como director de la Facultad de Derecho: les acompañan en la gráfica los doctores Andrés Serra Rojas, Ricardo Franco Guzmán, Jorge Hernández y Hernández y Pedro Astudillo Ursúa, el licenciado Federico Anaya Sánchez y los doctores Gabriel García Rojas, Alberto Trueba Urbina y Alfonso Noriega Cantú.

- ★ **Sustituye al doctor Pedro Astudillo Ursúa, quien terminó su segundo periodo al frente de la Facultad**
- ★ **El derecho no tendría sentido si no se convierte en instrumento del cambio y la adaptación social moderna**
- ★ **La juventud es la semilla de la participación social futura**

Al dar posesión el pasado día 20 al licenciado Miguel Acosta Romero como director de la Facultad de Derecho, el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general, y en representación del doctor Octavio Rivero, rector de la UNAM, expresó que en todos los ámbitos de la Universidad el Derecho tiene plena vigencia, "por lo que ahora más que nunca es necesario el apego a la norma establecida, y el dar plena vida a lo pactado social y jurídicamente tanto con los organismos gremiales como con lo que constituye la esencia misma de la Institución".

En la ceremonia, efectuada en el Aula Magna Jacinto Pallares, el licenciado Acosta Romero juzgó, a su vez, que el derecho no tendría sentido si no se convierte en instrumento de cambio y de adaptación social moderna; añadiendo, en este sentido, que el objetivo que perseguirá durante su gestión consistirá en "normar su funcionamiento dentro de la más estricta participación, libertad y diálogo permanente y respetuoso".

"Escucharé todas las opiniones, cualquiera que sea su signo ideológico, porque somos una comunidad plural donde el respeto a las diferen-

tes tendencias es condición fundamental de la existencia humana; llego a la dirección con un sólo compromiso: servir a la Facultad con toda mi capacidad, tiempo y energía".

Más adelante precisó que la juventud es la semilla de la participación social futura, por lo que se le deben abrir las puertas de la superación para que luche por el cambio social. Por esto, prometió la incorporación de jóvenes profesores en la planta docente del Plantel.

Luego de indicar que el derecho no se agota en formalismos estériles, afirmó que la Facultad, además de servir a la sociedad, debe ayudarla en su transformación a través de la docencia, la investigación, la práctica y la interpretación del derecho para crear una sociedad más justa, objetivo que todos anhelamos.

Observó también que las exigencias de la vida moderna han determinado la aparición de nuevas áreas de legislación como el derecho ecológico, el de mar, y el de protección al consumidor, entre otras, lo cual significa un reto a la metodología y la enseñanza. Por ello, dijo, la Facultad no debe permanecer al margen de los adelantos, sino adoptarlos como un

reto a superar en favor de la sociedad en su conjunto y de la Universidad como institución.

"Aspiro a una facultad dinámica y congruente con los avances de la jurisprudencia y que capte adecuadamente las necesidades nacionales y jurídicas que éstos implican".

Finalmente, el licenciado Acosta Romero pidió a los maestros que asuman plenamente su responsabilidad y a los trabajadores administrativos que continúen desempeñando su trabajo con esmero, dedicación y constancia, en tanto que a los alumnos les reiteró que permanecerá abierto al diálogo, para discutir los problemas que se presenten.

Por otra parte, el licenciado Raúl Béjar elogió el trabajo desempeñado por el doctor Pedro Astudillo como director de la Facultad de Derecho durante dos periodos, de quien dijo: "condujo al plantel con mano firme, enérgica y profundamente universitaria". Por ello, consideró como una obligación rendirle reconocimiento público.

A la ceremonia asistieron también, el doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría; el licenciado Federico Anaya Sánchez, abogado general; los profesores eméritos de la Facultad de Derecho, doctores Alfonso Noriega Cantú, Alberto Trueba Urbina, Gabriel García Rojas y Andrés Serra Rojas; así como el licenciado Manuel R. Palacios y el doctor Ricardo Franco Guzmán, catedráticos de esta Facultad.

Se realizarán alrededor de tres mil concursos de oposición

PROGRAMA DE REGULARIZACION ACADEMICA PARA PROFESORES DE LA UNAM



Autoridades de esta Casa de Estudios se reunieron con los representantes de las AAPAUNAM, a fin de discutir sobre el programa de regularización para profesores de la UNAM.

Dentro del Programa de Regularización Académica para los profesores de la Universidad Nacional Autónoma de México en que se compromete la actual administración, y con el fin de brindar estabilidad al personal académico, se iniciarán en breve alrededor de tres mil concursos de oposición, en los cuales participarán los profesores que tengan una antigüedad mayor de tres años, expresó el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de esta Casa de Estudios, al recibir el pasado día 17 a la Comisión Ejecutiva de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la Institución (AAPAUNAM).

Asimismo, indicó que la Universidad está capacitada jurídica, administrativa y académicamente para cumplir con lo pactado en los contratos colectivos de trabajo, por lo cual actuará estrictamente

apegada a los postulados que éstos establecen y a las leyes que gobiernan al país.

En tal sentido, aseveró que la toma mediante el uso de la fuerza de las instalaciones del Plantel Azcapotzalco del CCH, la Universidad actuará conforme a derecho para la instalación de las Comisiones Mixtas de Horarios, con independencia de cualquier orientación de tipo minoritario que trate de imponer sus voz a través de actos de violencia que atentan abiertamente en contra de lo pactado con anterioridad.

El licenciado Béjar Navarro apuntó también que debido a la política expresada por el Rector, de brindar toda la seguridad posible al personal académico para que sus labores se puedan desarrollar en condiciones óptimas de seguridad y tenga la opción de superarse académicamente, la UNAM ha tomado muy en

cuenta la solicitud de las AAPAUNAM para ofrecer estabilidad en el trabajo a los profesores de asignatura que actualmente se encuentran en calidad de interinato.

En ese gran proyecto de estabilidad y superación académica participan, además de la Secretaría General, la Secretaría General Administrativa, la Secretaría de Rectoría y la Oficina del Abogado General.

En la reunión estuvieron también presentes, el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; el doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría y el licenciado Federico Anaya Sánchez, abogado general. La comisión de las AAPAUNAM estuvo presidida por el licenciado Raúl Campos Rábago, secretario general de esa organización, así como profesores y miembros de las citadas asociaciones.

INAUGURO EL RECTOR EL EDIFICIO DE GOBIERNO DE LA ENEP ACATLÁN



El doctor Octavio Rivero Serrano inauguró las instalaciones del Edificio de Gobierno de la ENEP Acatlán; durante el acto lo acompañaron los licenciados Raúl Béjar Navarro, Francisco Alvarez Casanova y Alfonso de María y Campos, entre otros universitarios.

Al cuestionarse sobre el significado de gobernar, el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, explicó que tal concepto representa una claridad vigente y definida porque la Máxima Ley en México le otorga a la Universidad la autonomía para gobernarse en todos los aspectos.

Momentos después de inaugurar el Edificio de Gobierno de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán el pasado martes 18, el Rector destacó que se tiene a la autonomía para definir proyectos, planes y programas académicos; para regir nuestra administración dentro del marco que signifique el apoyo a proyectos académicos y, de igual forma, que se cuenta con un marco legal dentro del cual se pueda establecer una estrecha relación con todos los trabajadores.

No tendrá importancia cualquier problema que surja si se está dispuesto a resolverlo dentro del marco de la ley, apuntó el doctor Rivero Serrano y complementó que dentro de este marco la Universidad reconoció su relación laboral con el sindicato que tiene la titularidad de los trabajadores administrativos, y la del grupo de profesores que tiene la del personal académico.

Se refirió posteriormente a estas titularidades frente a las cuales se tiene la decidida convicción de respetarlas dentro de la ley, la prudencia, el diálogo, la conciliación, y de resolver los problemas cotidianos mediante la explicación con el fin de encontrar en ellos las mejores soluciones, pero siempre dentro del marco de la ley, recalcó.

Con anterioridad el doctor Rivero Serrano había puntualizado que la ley, tal como está descrita y escrita, será el principio fundamental que normará criterios para resolver los problemas naturales que surjan dentro de las grandes comunidades de la Institución, y prosiguió:

No tiene nada de extraño y no se debe aceptar que en comunidades tan grandes surjan problemas de interpretación de la ley, o surjan

otros derivados del cotidiano devenir y del cotidiano convivir.

Acompañado de autoridades universitarias, el Rector aseveró que gobernar significa no un acto de poder irracional, sino aquél basado en la fuerza del poder intelectual y moral; el poder que realmente puede convencer a los estudiantes de que deben estar mejor preparados para enfrentarse al reto de resolver los problemas de la sociedad a la cual van a servir.

Asimismo, convencer a los profesores de que se debe trabajar más y mejor para poder ayudar realmente a los jóvenes los cuales no deben estar simplemente instruidos y mejor informados, sino mejor educados, es decir, mejor preparados para servir a la sociedad que los sostiene.

Este poder moral, abundó, debe usarse para convencer a los trabajadores de todos los niveles que servimos a la Universidad que nuestra misión fundamental es cumplir fielmente con los fines de la Institución: docencia, investigación y extensión de la cultura.

Si se logra este convencimiento, concluyó el doctor Rivero Serrano, no se pueden desconocer las metas superiores ante las cuales no son válidos los intereses de grupos o los personales; se deben utilizar los recursos que, a través del gobierno, el pueblo de México nos entrega para estas instalaciones universitarias y producir los recursos humanos necesarios, bien preparados, capaces y con un gran sentido de proyección social que puedan realmente servir al desarrollo económico y social del país.

Acompañaron al Rector de la UNAM los licenciados Raúl Béjar Navarro, secretario general; Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, y Francisco Casanova Alvarez, director de la ENEP Acatlán; el CP Enrique Rivas Ziv, tesorero contralor; el ingeniero Manuel Viejo Zubicaray, director de la FES Cuautitlán, así como profesores, estudiantes y trabajadores de la Escuela. □

XVII CURSO PANAMERICANO DE METALURGIA

★ Ha contribuido eficazmente al desarrollo de recursos humanos altamente capacitados fundamentalmente en las áreas de fundición y procesos siderúrgicos



En la Facultad de Química dio inicio el XVII Curso Panamericano de Metalurgia en ceremonia presidida por el doctor Javier Padilla Olivares; en la gráfica le acompañan el licenciado Francisco Tosca, el doctor José Luis Mateos y el licenciado Arsenio Rodríguez.

La realización del Curso Panamericano de Metalurgia ha permitido elevar la calidad académica de la Facultad de Química, incrementar las relaciones entre la Institución y diversos organismos educativos del continente, y aumentar la planta del personal docente, ya que a través de éste se han formado cerca de 80 profesionistas mexicanos.

Señaló lo anterior el doctor Javier Padilla, director de la Facultad de Química, al inaugurar el pasado día 17 el XVII Curso Panamericano de Metalurgia, organizado en colaboración con la Organización de los Estados Americanos, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y el Instituto Politécnico Nacional.

Explicó que esto se ha logrado gracias a la participación de des-

tacados catedráticos extranjeros que han brindado su experiencia y conocimientos en beneficio de los profesores de la Facultad, quienes así han alcanzado madurez académica.

El doctor Padilla observó que el curso se llevará a cabo a lo largo de un año, por última vez en México, después de 8 ocasiones consecutivas de trabajo arduo, fecundo y exitoso.

Agradeció, en este sentido, la ayuda del Instituto Mexicano de Investigaciones Siderúrgicas, al abrir las puertas de la industria a los estudiantes formados en esos eventos, y al propio CONACyT, por el otorgamiento de becas.

Por último, aseguró que las actividades del curso reeditarán beneficios a la industria metalúrgica nacional y a esta Casa de Estudios.

Luego, el licenciado Arsenio Rodríguez, representante del doctor Edmundo Flores, director general del CONACyT, indicó que los cursos han contribuido eficazmente al desarrollo de recursos humanos altamente capacitados, fundamentalmente en las áreas de fundición y procesos siderúrgicos, lo cual incidirá en un aspecto prioritario para el país: el mejoramiento del nivel tecnológico.

Al acto, verificado en el Salón de Directores de la Facultad de Química, asistieron el doctor José Luis Mateos, miembro de la H. Junta de Gobierno y director de la División de Estudios de Posgrado de ese plantel; los licenciados David Castro, representante del IPN, y Gabriel de León, coordinador general del Curso, así como profesores

INICIO EL SEMINARIO SOBRE INTERCAMBIO ACADEMICO EN APOYO A LA EDUCACION VETERINARIA



El doctor Octavio Rivero Serrano puso en marcha los trabajos del Seminario, acompañado en el presidium por la licenciada María de los Angeles Knochenhauer, los doctores Pablo Zierold Reyes, Juan Garza Ramos, Elsa Moreno, Oscar Valdés Ornelas y el licenciado Alfonso de María y Campos.

El Seminario sobre intercambio académico en apoyo a la educación veterinaria cumple con una de las funciones primordiales de esta Casa de Estudios: intercambiar experiencias académicas con otras escuelas y facultades tanto nacionales como extranjeras, manifestó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, al inaugurar ese Seminario el pasado 17 en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

Asimismo, explicó a los representantes de los 14 países que participan en el evento, el cual forma parte de los festejos del 128 Aniversario de la enseñanza de la medicina veterinaria y zootecnia en el país, que es conveniente incrementar y enriquecer el intercambio académico entre las instituciones dedicadas a la ense-

ñanza de la medicina veterinaria, para compartir experiencias.

A su vez, la doctora Elsa Moreno, representante del Area II de la Organización Panamericana de la Salud, indicó que el concepto de salud debe tomarse en cuenta como un producto intersectorial que exige la formación amplia y flexible de profesionales aptos para hacer frente a las transformaciones que se producen diariamente en el mundo.

Por lo anterior, añadió, es necesario aumentar la calidad y formación y la educación de los estudiantes, así como fomentar el compromiso que obligue a los nuevos profesionales a convertirse en protagonistas del cambio y proceso de los países.

Además, aseguró que todos los países de América Latina se han

comprometido para alcanzar una mejor salud para todos los habitantes del mundo en el año 2000.

Finalmente, indicó que sólo podrán tener buena salud todos los habitantes del mundo, principio fundamental de la Organización Panamericana de Salud, con una adecuada preparación de los nuevos recursos humanos que sean capaces de resolver los obstáculos que actualmente impiden que se lleve a cabo esta meta social. "Para realizar este objetivo es necesaria la participación de todos los profesionales incluyendo a los médicos veterinarios".

En el mismo acto el doctor Octavio Rivero develó en la Biblioteca de la citada Facultad en homenaje al profesor emérito MVZ Manuel Ramírez Valen-

→ 8



Luego de develar la placa de reconocimiento al MVZ Manuel Ramírez Valenzuela, el doctor Octavio Rivero Serrano lo felicitó por su brillante trayectoria académica.

zuela; asimismo, inauguró una exposición histórica fotográfica alusiva a esa dependencia y una exposición de acuarelas del MVZ Jaime Juárez.

Al acto asistieron, además de los ya citados, los doctores Juan Garza Ramos, director de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia; Pablo Zierold Reyes, miembro de la Junta de Gobierno y exdirector de la citada Facultad; y Oscar Valdés Ornelas, subsecretario de Ganadería y exdirector de la misma Facultad; así como los licenciados María de los Angeles Knochenhauer, directora general de Intercambio Académico, y Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria. □

El licenciado José Manuel Lastra Lastra

DIRECTOR GENERAL DE ESTUDIOS Y PROYECTOS LEGISLATIVOS

Por acuerdo del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el licenciado Federico Anaya Sánchez, abogado general, dio posesión ayer al licenciado José Manuel Lastra Lastra como director general de Estudios y Proyectos Legislativos, en sustitución del licenciado Salomón Díaz Alfaro.

Al hacer uso de la palabra, el licenciado Anaya Sánchez señaló que el licenciado Lastra es uno de los mejores hombres del subsistema jurídico, ya que ha demostrado su calidad universitaria, académica y sus enormes facultades en el campo del litigio.

Asimismo, el Abogado General aseguró éxito cabal en las gestiones y responsabilidades que al nuevo director le corresponden. "Deseo el mayor de los éxitos al subsistema, para que continúe el apoyo que merece y que estamos dispuestos a otorgar al administrativo como al académico".

Finalmente, manifestó que dentro del causal de formación de universitarios, en el ámbito jurídico se ha seleccionado una vez más a un hombre que pertenece al subsistema absteniéndose de traer en lo posible a personas que no pertenecen a él. Esto demuestra —continuó— el interés por seguir trabajando juntos y que cada quien ocupe las responsabilidades que permita el nivel de ascensos dentro de la estructura jurídica.

Por su parte, el licenciado Lastra expresó su agradecimiento por el cargo que le fue otorgado y señaló que ampliará sus esfuerzos para lograr la superación académica integral; así como una mayor vinculación con la sociedad para que la imagen de la Institución cada día sea mejor tanto interna como externamente; y para que la reforma administrativa denote sus mejores frutos.

Luego, indicó que asume esta gran responsabilidad y ofrece sus mejores esfuerzos; "los resultados se verán después", puntualizó.



El licenciado Federico Anaya Sánchez dio posesión al licenciado José Manuel Lastra Lastra como director general de Estudios y Proyectos Legislativos, acompañado por los licenciados Carlos Cendejas Contreras, Ignacio Carrillo Prieto y Jesús Peña.

El licenciado José Manuel Lastra, es egresado de la Facultad de Derecho de la UNAM, cuenta con una trayectoria profesional genuinamente universitaria, y entre los cargos que ha desempeñado destacan: asesor jurídico en la Dirección General de Actividades Socioculturales y en la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado; fue subjefe del Departamento de Asuntos Administrativos de la Dirección General de Asuntos Jurídicos; y jefe del Departamento Laboral de esa Dirección; actualmente, venía desempeñando el cargo de asesor del Abogado General.

Ha sido profesor de asignatura "A" desde el año de 1976 en la Facultad de Contaduría y Administración, impartiendo las cátedras de derecho del trabajo, derecho mercantil, derecho constitucional y administrativo y derecho civil.

En el acto estuvieron presentes, además, los licenciados Carlos Cendejas Contreras, secretario particular del Abogado General; Ignacio Carrillo Prieto, director general de Asuntos Jurídicos; Manuel Barquín Álvarez, director del Centro de Documentación Legislativa Universitaria y Jesús Peña, subdirector de Asuntos Jurídicos. □

IV CONGRESO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE DE ESCUELAS DE RELACIONES INTERNACIONALES Y DIPLOMACIA

- ★ Reúne a científicos y académicos del más alto nivel acerca de la problemática de las relaciones internacionales
- ★ Creciente interés por aportar soluciones a los problemas actuales que ponen en peligro la existencia de la humanidad
- ★ El evento fue puesto en marcha por el Director de la FCPyS y concluirá mañana

Los países de Latinoamérica y el Caribe han demostrado una creciente disposición a aportar sus mejores esfuerzos para establecer la intercomunicación y articulación entre las naciones, con el objeto de solucionar los problemas actuales que ponen en peligro la existencia de la humanidad, aseguró el licenciado Antonio Delhumeau, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, al inaugurar el pasado día 17 el IV Congreso Latinoamericano y del Caribe de Escuelas de Relaciones Internacionales y Diplomacia.

En este Congreso, expresó, que reúne a científicos y académicos del más alto nivel acerca de la problemática de las relaciones internacionales, se tratará de coadyuvar, en la práctica, a evitar la carrera armamentista y a reforzar el proceso de pacificación a nivel mundial, así como contribuir a que las escuelas y facultades de los países participantes, formen profesionales con suficiente capacidad, real y concreta, de contender en un mundo que ha de encontrarse, durante algún tiempo, en el filo de conflagraciones extremas.

Al referirse a la importancia de la comunicación que se establezca dentro del Congreso, puntualizó que el intercambio del conocimiento razonado y la adopción de una posición definida ante la complejidad del mundo, ha de representar una respuesta de



El licenciado Antonio Delhumeau inaugura el IV Congreso; en el presidium estuvieron presentes, además, el doctor Leonel Pereznieto, los licenciados Antonio Trejo y César Sepúlveda, el doctor Leopoldo González Aguayo, el licenciado Manuel Madrazo Garamendi, el doctor Argenis Ferrer Vargas, las licenciadas Yolanda Rendón de Coster, Irene Zea Prado y Rosa María Romo.

gran peso, en relación al Diálogo Norte-Sur a realizarse próximamente en México.

Acompañaron en el presidium al licenciado Antonio Delhumeau, los licenciados César Sepúlveda, director del Instituto Matías Romero de la Secretaría de Relaciones Exteriores; Manuel Madrazo Garamendi, representante de la Secretaría de Educación Pública; Yolanda Rendón de Coster, rectora de la Universidad Femenina, y el doctor Argenis Ferrer Vargas, representante del rector de la Universidad de Venezuela.

Por parte de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, estuvieron presentes el doctor Leonel Pereznieto, coordinador de Relaciones Internacionales de la División de Estudios de Posgrado; la licenciada Rosa María Romo, coordinadora del Centro de Relaciones Internacionales; el doctor Leopoldo González Aguayo, coordinador de Investigación; la licenciada Irene Zea Prado, jefa del Departamento de Relaciones Internacionales, así como el licenciado Antonio Trejo, jefe de la Unidad de Ciencias Socioeconómicas de la ENEP-Acatlán.

Con motivo del bicentenario
de la "Crítica de la razón pura"

SE PUSIERON EN MARCHA LAS JORNADAS KANTIANAS

- ★ Como la de otros filósofos clásicos, la obra de Kant sigue teniendo vigencia y suscitando pensamientos trascendentes
- ★ Vivir históricamente una idea no solo consiste en situarla en su entorno, sino fundamentalmente discutir su verdad y su vigencia
- ★ El evento fue inaugurado por el Director de la FFyL y concluirá mañana



El doctor Abelardo Villegas puso en marcha las Jornadas Kantianas; en el presidium le acompañan la maestra Laura Benítez, los doctores Juliana González, Eduardo Nicol, Luis Aguilar Villanueva y Enrique Villanueva.

El filósofo debe aprender de Kant su actitud crítica y su oposición a caer en sueños dogmáticos, y siguiendo este espíritu rechazar el que las filosofías, que son amplias casas donde se mora, se conviertan en prisiones que no puedan ser trascendidas. Si esto ocurre así, ya se habrá ganado mucho, precisó, el pasado 17, el doctor Abelardo Villegas, director de la Facultad de Filosofía y Letras.

Al inaugurar las **Jornadas Kantianas** para conmemorar el bicentenario de la "Crítica de la razón pura", organizadas en esa Facultad, a través de la Secretaría de Extensión Acadé-

mica y de la Coordinación del Colegio de Filosofía, el doctor Villegas consideró que a Kant le ocurre lo mismo que a todos los pensadores clásicos: no pueden ser pasados por alto y de alguna manera su obra sigue teniendo vigencia y suscitando otros pensamientos trascendentes.

"A lo largo del presente siglo en nuestro medio académico —dijo— la filosofía Kantiana ha sido objeto de especulación en diferentes niveles de profundidad. Incluso para algunos ha sido un absoluto. Sin embargo, tenemos ya que verla en perspectiva histórica".

En este sentido, indicó que vivir históricamente una idea no solo consiste en situarla en su entorno, sino fundamentalmente en discutir su verdad y su vigencia. "Y eso es precisamente lo que se ha hecho con Kant, antes que nada se ha discutido su teoría del conocimiento, de manera relevante todo el andamiaje apriorístico".

Por eso, dijo, para muchos el desarrollo científico ha hecho estallar el sistema apriorístico que quería explicar su posibilidad, no sin antes ver renacer espectacularmente algunos puntos de vista kantianos en la teoría de la relatividad einsteniana. Para otros, continuó el doctor Villegas, todavía es válido averiguar si hay formas de conocimientos que provengan de la experiencia, todavía ven en el kantismo un instrumento para rebatir el empirismo radical.

También en otra dirección ha sido fecundo el pensamiento kantiano. Si bien hay muchas dudas respecto a las formalidades apriorísticas que él diseñó, la idea de que el entendimiento lleva a cabo operaciones sintéticas, de que es activo, ha tenido larga trascendencia.

Finalmente, el doctor Villegas, agradeció todo el esfuerzo de los profesores que hicieron posible estas **Jornadas Kantianas**.

En la ceremonia estuvieron presentes el doctor Eduardo Nicol, quien ofreció la conferencia inaugural; el doctor Luis Aguilar Villanueva, director general de Asuntos del Personal Académico; el doctor Enrique Villanueva, director del Instituto de Investigaciones Filosóficas; la doctora Juliana González y la maestra Laura Benítez. □

SE DIERON A CONOCER LOS OBJETIVOS DEL PROGRAMA DE EXTENSION ACADÉMICA

- ★ Los esfuerzos académicos alcanzados y la madurez de la UNAM, permiten que ésta extienda sus beneficios a toda la comunidad
- ★ La superación cultural e intelectual de la Universidad y del resto de la sociedad, sus objetivos fundamentales
- ★ Fue presentado por el Coordinador de Extensión Universitaria y el Director General de Extensión Académica



El licenciado Alfonso de Maria y Campos y el doctor José Narro expusieron el programa a desarrollar en la Dirección General de Extensión Académica.

El licenciado Alfonso de Maria y Campos y el doctor José Narro, coordinador de Extensión Universitaria y director general de Extensión Académica, respectivamente, dieron a conocer el pasado día 19, en conferencia de prensa, los objetivos del Programa de Extensión Académica de la UNAM, el cual forma parte de una de las políticas prioritarias de la actual administración.

El Programa está dividido en dos secciones: la primera, orientada a contribuir y enriquecer la cultura de los miembros de la comunidad universitaria, enmarcada en la actividad intramuros; la segunda, comprende el propósito de contribuir en la formación cultural e intelectual del resto de la sociedad, la cual corresponde a la actividad extramuros.

Este Programa iniciará el próximo día 24 con la apertura de los cursos intersemestrales, que se

impartirán en el periodo vacacional de las preparatorias y estará dirigido a toda clase de público y finalizará el 16 de octubre de este año.

El licenciado De Maria y Campos manifestó que llevar los esfuerzos que las escuelas de educación superior han desarrollado a todo tipo de auditorio, es una de las prioridades de la extensión académica, así como hacer accesible a la población actividades diversas que enriquezcan sus necesidades de superación personal, de una manera diferente a los cursos formales u obligatorios.

A su vez, el doctor Narro indicó que dado que la Universidad cuenta con recursos físicos, materiales y, sobre todo humanos, capaces de brindar conocimiento, es un deber incorporarlos al servicio de toda la comunidad.

Asimismo, destacó la impor-

tancia de que en estos cursos no se exige título o cualquier otro requisito escolar, por lo que están abiertos a cualquier persona.

Por otra parte, el licenciado De Maria y Campos señaló que la Universidad tiene la madurez necesaria para poder abrir sus puertas en beneficio de toda la comunidad, ya que se encuentra en un proceso de crecimiento en calidad, una vez superada la etapa del crecimiento cuantitativo, por lo que esta riqueza intelectual puede extenderse hacia otros sectores distintos a los universitarios.

Finalmente, los conferencistas expresaron que este esfuerzo podrá realizarse si se logra la colaboración tanto de la comunidad universitaria como de toda la población. "Si se logra lo anterior, es seguro que viviremos una nueva época de la Universidad en contacto con la sociedad". ■■■

REPRESENTANTES DEL SECTOR INDUSTRIAL VISITARON EL INSTITUTO DE INGENIERIA

★ Adelantos en diseño mecánico, ingeniería térmica y automatización, así como en el proyecto de las instalaciones de la planta solar experimental del Instituto



Aspecto de la visita que realizaron a la UNAM miembros del sector industrial.

El día 4 del presente visitó el Instituto de Ingeniería el licenciado José Andrés de Oteyza, secretario de Patrimonio y Fomento Industrial, acompañado de los subsecretarios ingeniero Fernando Hiriart, doctor Sergio García Ramírez, doctor Nathan Warman, del director general de Energía, licenciado Andrés Lajous, y del licenciado Ricardo García Sáenz, director general de Diesel Nacional.

El propósito de su visita fue conocer los adelantos de algunos proyectos de diseño mecánico, ingeniería térmica y automatización, entre ellos: un vehículo transportador urbano, un tractor triciclo con arado vibratorio, un motor rotatorio (expansor de vapor), una cortadora de tubos controlada por un sistema electrónico programable (autómata), una red automática de colección de

datos pluviométricos y un sistema de enseñanza programada basado en un "videodisco".

Los visitantes también revisaron el avance de las instalaciones de la planta solar experimental del Instituto, situada en la zona del Jardín Botánico Exterior de CU.

Esta planta es parte de un proyecto patrocinado por la propia Secretaría de Patrimonio y Fomento Industrial; usa tecnología desarrollada en el Instituto y será la primera de este tipo que se instalará en el país; con ella se generará energía eléctrica mediante captación solar, con concentradores de tipo canal parabólica y conversión termomecánica. La planta permitirá la investigación y desarrollo permanentes de diversos elementos, subsistemas y ciclos de trabajo para el aprovechamiento de energía solar.

Recibieron a los visitantes el doctor Daniel Reséndiz Núñez, director del Instituto de Ingeniería, los subdirectores del mismo y los investigadores que participan en la ejecución de los proyectos mencionados, quienes explicaron a los visitantes los resultados alcanzados en cada caso y los posibles a desarrollar.

Durante la visita, el licenciado Oteyza y el doctor Reséndiz reiteraron su convicción de que los vínculos entre el sector industrial y la investigación universitaria son vitales para que los frutos de ésta última aceleren el desarrollo tecnológico del país.

Facultad de Psicología

CALENDARIO DE INSCRIPCIONES A LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología informa a los interesados las siguientes fechas para los exámenes de admisión, inscripciones y especialización que ofrece esta División.

1. EXAMENES DE ADMISION

Maestría en Análisis Experimental de la Conducta: 27 de agosto, 10:00 h.
Maestría y Doctorado en Psicología Clínica: 28 de agosto, 11:00 h.
Maestría en Psicobiología: 28 de septiembre, 17:00 h.
Maestría en Psicología Educativa: 4 de septiembre, 10:00 y 17:00 h.
Maestría y Doctorado en Psicología Social: 4 de septiembre, 10:00 y 18:00 h.
Maestría y Doctorado en Psicología General Experimental: 3 de septiembre, 11:00 y 17:00 h.
Especialización en Psicología Clínica y Psicoterapia de Grupo en Instituciones: 11 de septiembre.

2. REINSCRIPCIONES

Maestría en Análisis Experimental de la Conducta: 5 de octubre.
Maestría en Psicobiología y Maestría y Doctorado en Psicología Social y en Psicología General Experimental: 6 de octubre.
Maestría en Psicología Educativa: 7 y 8 de octubre.
Maestría y Doctorado en Psicología Clínica: 8 y 9 de octubre.

3. INSCRIPCIONES DE NUEVO INGRESO

Maestría en Psicobiología y en Análisis Experimental de la Conducta y Maestría y Doctorado en Psicología General Experimental: 13 de octubre.
Especialización en Psicología Clínica y Psicoterapia de Grupo en Instituciones: 20 de octubre.
Maestría en Psicología Educativa y Maestría y Doctorado en Psicología Social: 14 de octubre.
Maestría y doctorado en Psicología Clínica: 15 y 16 de octubre.
Para información sobre estos programas de posgrado dirigirse a División de Estudios de Posgrado, Facultad de Psicología, Edificio C, Planta Baja, Ciudad Universitaria. Tel. 550-52-15 Ext. 4507.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF., 19 de agosto de 1981

EL JEFE DE LA DIVISION
Dr. Víctor A. Colotla

LA ENEP ACATLAN CREO UN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE POSGRADO

- ★ Está dividido en cuatro rubros: Costos en la construcción, Geotecnia aplicada a las vías terrestres, Instituciones administrativas de finanzas públicas, y Estructura jurídico-económica de la inversión extranjera
- ★ Es implementado con el objeto de responder a los problemas que se presentan en el desarrollo nacional, así como de actualizar y especializar los conocimientos de los profesionistas y del personal académico

Dentro de los planteamientos generales que guían los estudios de posgrado en la UNAM y con el objeto de responder a los problemas que se presentan en el desarrollo nacional, así como actualizar y especializar los conocimientos de los profesionistas y del personal académico, formando profesionales, profesores e investigadores de alto nivel, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán ha creado un Programa de estudios de posgrado.

Lo anterior fue dado a conocer por el doctor Miguel Abruch Linder, coordinador general de ese Programa, quien informó que el proyecto integra cuatro rubros: Costos en la construcción; Geotecnia aplicada a las vías terrestres; Instituciones administrativas de finanzas públicas; y Estructura jurídico-económica de la inversión extranjera.

Tales especializaciones interdisciplinarias, dijo el doctor Abruch Linder, ya han sido aprobadas en el Consejo de Estudios de Posgrado en la UNAM y por la Comisión de Trabajo Académico del Consejo Universitario, a reserva de ser admitidas en la siguiente sesión plenaria del H. Consejo Universitario.

Indicó que el referido Programa fue establecido gracias al apoyo del actual director del plantel, licenciado Francisco Casanova Alvarez, quien desde el inicio de su cargo, manifestó que el posgrado ocuparía un lugar prioritario, en cuanto a la importancia que tiene en la conti-

nuación de formación de los egresados de la Escuela.

Precisó que los estudios de posgrado en la ENEP Acatlán, no serán meras continuaciones o profundizaciones de las licenciaturas, ni perseguirán un academicismo teórico, sino que se encajarán en la realidad nacional alrededor de áreas de problemas, cuya solución y mejor entendimiento, redundará en beneficio de la sociedad mexicana.

La multidisciplinariedad, se dará tanto a través de los estudiantes de diferentes licenciaturas que ingresen al posgrado, como por medio de los programas mismos, de las asignaturas, del tipo de trabajos que se realicen en su interior, así como del cuerpo de profesores que impartan las clases.

Los estudios de posgrado en la ENEP Acatlán, informó el doctor Abruch Linder, tenderán a no repetir áreas de estudios que se ofrecen en la UNAM o en otras instituciones de educación superior. La originalidad y novedad de los mismos, no será el único criterio ni el más importante para implantar determinada área de estudio.

Se pretende, dentro de ciertos límites existentes, establecer un alto nivel académico en los cursos, mismo que será garantizado por una planta docente de primera calidad, así como por una rigurosa selección y evaluación de su estudiantado; "en términos generales, se preferirá la calidad a la cantidad de alumnos".

La especialización de Costos en la construcción, tiene como objeto preparar especialistas en distintas carreras como Arquitectura, Ingeniería Civil, Actuaría, Economía, Contaduría y Administración de Empresas, proporcionándoles conocimientos amplios de una área determinada de los costos. Estos cursos tendrán un carácter eminentemente aplicativo y constituirán una profundización académica en la formación de profesionistas.

Así, el egresado de esta especialidad, estará capacitado para analizar las estrategias tendientes a lograr la eficiencia dentro del sector público y privado, en materia económica y de costos en la industria de la construcción.

El objetivo de Geotecnia aplicada a las vías terrestres, es proporcionar a los egresados los conocimientos necesarios para trabajar el suelo y la roca como elementos integrales de las vías terrestres, así como determinar el comportamiento de éstos ante las sollicitaciones de servicio a las que puedan estar sujetos. La especialidad



Doctor Miguel Abruch Linder.

está dirigida esencialmente a ingenieros civiles, aunque podrán ingresar otros profesionistas con experiencia en el área.

Instituciones administrativas de finanzas públicas, pretende brindar al alumno una visión de la función y administración de las instituciones administrativas, federales y estatales; así como de la organización, funcionamiento y mecanismos de control de las secretarías de Estado y principales entidades paraestatales e internacionales en materia financiera.

Está dirigida a licenciados en Derecho, Ciencias Políticas, Administración Pública, Economía, Actuaría, Contaduría y profesiones relacionadas al área financiera.

Respecto a Estructura jurídico-económica de la inversión extranjera, pretende formar especialistas en la amplia gama de problemas políticos, sociales, económicos y jurídicos que plantea la inversión extranjera directa en los países en vías de desarrollo en general, y en México en particular; que sean capaces de proponer los sistemas de control más adecuados para orientarla hacia objetivos prioritarios del desarrollo nacional.

Dicha especialidad va dirigida a los licenciados en Economía, Ciencias Políticas y Administración Pública, Relaciones Internacionales, Derecho, Periodismo y Comunicación Colectiva, Sociología y carreras afines.

Finalmente, el doctor Miguel Abruch Linder, señaló que las especializaciones tienen una duración de dos semestres y quienes cumplan con los requisitos establecidos, obtendrán diploma de especialización. □

Se diseña y construye
en el IIMAS

PRIMERA COMPUTADORA DE PROCESAMIENTO EN PARALELO Y DE PROPOSITO GENERAL

★ Es novedosa y confiable, reduce costos y no necesita compartir tiempo

★ En 1979 el Laboratorio AHR inició el proyecto

★ Entrevista al doctor Adolfo Guzmán Arenas y al M en C Luis Hugo Peñarrieta

La máquina computadora AHR es la primera de procesamiento en paralelo y de propósito general que se diseña y construye en México por técnicos nacionales, así lo dio a conocer el doctor Adolfo Guzmán Arenas, investigador del Departamento de Sistemas del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), quien además encabeza al grupo dedicado a su diseño y construcción.

El doctor Guzmán Arenas explicó que esta máquina evidencia la posibilidad de diseñar y fabricar en México computadoras con características altamente deseables para apoyar la investigación científica y disminuir la importación de estos aparatos.

La idea del diseño y construcción de la computadora AHR, que significa Arquitecturas Heterárquicas Reconfigurables, fue la de conjuntar varios microprocesadores o microcomputadoras Z 80, ampliamente disponibles en el mercado, para ejecutar en paralelo un solo programa escrito en un lenguaje de alto nivel (Lisp) de forma tal que la arquitectura de la máquina fuera la responsable de la repartición de trabajo entre los procesadores y su sincronización, y no el programador ni el usuario.

A diferencia de las máquinas convencionales, la computadora AHR no necesita operativo tradicional ("programado" en un lenguaje de máquinas) sino que los mismos circuitos realizan funciones de administración. En tanto que el procesador de entrada y salida interactúa con el usuario haciendo la edición de programas, la carga y el arranque de los mismos.

Esta es la primera versión de la máquina y cuenta con cinco microcomputadoras. Aproximadamente a fines de este año se tendrá la segunda versión de la máquina AHR, con más microcomputadoras de Lisp y más memoria, y las funciones del distribuidor estarán desarrolladas en circuitos, lo que aumentará considerablemente la velocidad de la operación de la máquina computadora.

Durante la entrevista desarrollada en el Laboratorio AHR del Departamento de Sistemas de Cómputo, el doctor Guzmán Arenas y el maestro en ciencias Luis Hugo Peñarrieta, dos de los integrantes del grupo que creó la computadora, reiteraron que ésta abre la posibilidad de ejecutar en paralelo un solo programa, con lo que se entiende que diferentes procesadores realizan distintas partes del

programa simultáneamente, sin que el programador se haga cargo de especificar cómo debe distribuirse determinado programa entre los procesadores o microcomputadoras.

A decir del profesor Peñarrieta, ese era uno de los mayores impedimentos para popularizar el uso de computadoras en paralelo y desempeñar tareas de propósito general.

Por su parte, el doctor Guzmán Arenas estimó que en México son evidentes las ventajas de una máquina conformada por varias computadoras pequeñas, en contraposición al uso de computadoras grandes, y apuntó que la computación a nivel mundial tiende cada vez más al procesamiento distribuido, en paralelo, y la interconexión de máquinas.

En el futuro, dijo, habrá una reducción en la compra de grandes máquinas computadoras, ya que serán desplazadas por una multitud de microprocesadores que realicen las funciones con igual eficiencia, pero a un precio mucho más barato, de modo confiable, y desaparecerán los imperios y burocracias artificiales focalizadas, que generan las grandes máquinas centralizadas, las cuales tienen que compartirse entre muchos usuarios mediante terminales.

De esta manera, la construcción de una máquina como la AHR tiene varias ventajas, tales como la fabricación de una computadora poderosa a precio competitivo, por estar formada de microprocesadores baratos, y la ejecución rápida de programas. A pesar de que cada procesador es relativamente lento, es un paso hacia el procesamiento distribuido genuino y la posible descentralización de la capacidad de cómputo.

Más adelante el ingeniero Peñarrieta apuntó que el proyecto de diseño y construcción de la computadora se inició en enero de 1979 en el seno del Laboratorio AHR. Asimismo, comentó que la concepción y manufactura de sistemas integrados, donde se tiene la posibilidad de diseñar, tanto los circuitos como los programas, por un conjunto de investigadores que dominen ambos campos, ofrecen soluciones más efectivas que el procedimiento tradicional, donde un equipo diseña los circuitos y otro escribe los programas. Es decir, la frontera o división entre circuitos y programas tiende a desaparecer y el investigador diseñador debe trabajar en ambos campos.

Entre las características de la computadora referida citó la modularidad, el crecimiento incremental, la expansión y la confiabilidad.

El doctor Guzmán Arenas recaló la importancia de la labor docente que realiza el Departamento de Sistemas de Cómputo dentro de la maestría en ciencias de la computación del CCH y en la carrera de ingeniero en computación de la Facultad de Ingeniería, al impartir cursos avanzados en las modalidades recientes de investigación en computación de vanguardia o frontera. Entre ellos, el de **Procesamiento distribuido, Lenguajes de programación para procesamiento distribuido, Lenguajes de programación para procesamiento en paralelo, Arquitectura de computadoras, Máquinas para base de datos y Sistemas de información distribuidos**, los cuales calificó de valiosos para los estudiantes, mismos que son impartidos tanto en la maestría como en la licenciatura. De esta forma el estudiante de licenciatura o de maestría seriamente dedicado a la electrónica digital o a la construcción de programas, estimó, resulta beneficiado por el desarrollo de proyectos como el que nos ocupa.

Entre otros proyectos del Departamento de Sistemas de Cómputo, donde los estudiantes aprenden electrónica digital y programación avanzada, citó los de **Máquina de bases de datos**, cuyo objetivo es construir una computadora específicamente diseñada para el manejo rutinario de sistemas de información; **Sistemas de información geográfica reconfigurable**, que no es más que una base de datos "inteligentes" que cambia el formato, pero no el contenido de la información guardada en sus archivos, de manera que no interviene el usuario. La base de datos permite un acceso más eficiente y más confiable a la información que ella tiene; y **Diccionario SIMBAD para metodología de diseño de bases de datos**.

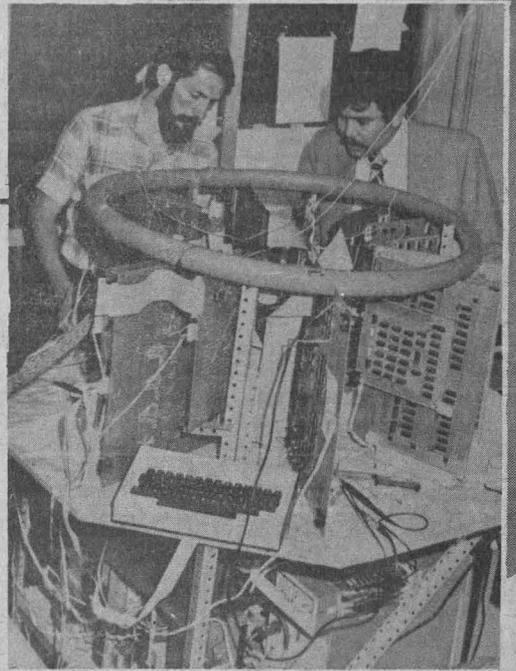
Dichos trabajos, dijo, son ejemplos de la labor original, eficiente y constructiva que lleva a cabo el IIMAS para el desarrollo de las ciencias de la computación. Comentó que los estudiantes involucrados en esos proyectos aprenden qué hacer, cómo hacerlo, qué no hacer y cómo investigar; "en pocas palabras —dijo el doctor Guzmán Arenas— se forman los investigadores en computación del futuro, y aprovecho esta oportunidad para invitar a los estudiantes interesados, en colaborar en el proyecto AHR o en algún otro, para que concurren al IIMAS o se comuniquen a los teléfonos 550-52-15, extensión 4584 ó 550-55-85.

Una característica importante de

los estudios del IIMAS y del Laboratorio AHR es la de explotar los cambios recientes en la tecnología, que a menudo se expresan en una reducción de precios de los circuitos, para disminuir la complejidad de los programas y producir a un costo razonable un sistema que funcione, asentó el ingeniero Peñarrieta.

Al respecto añadió: "no nos interesa importar sistemas de procesamiento de palabra, escritores automáticos

El ingeniero Hugo Peñarrieta y el doctor Adolfo Guzmán Arenas muestran la computadora AHR construida por el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas.



de carta y otros dispositivos propios de países donde la mano de obra es cara. Estamos interesados en producir máquinas que sean útiles en actividades primordiales para el desarrollo integral del país".

A pesar de que la computadora AHR aún no se ha terminado de depurar, los logros ya obtenidos vislumbran la conclusión de que ahora se conoce cómo ejecutar en paralelo un programa escrito en Lisp y en esta forma acelerar su ejecución sin elevar su costo.

Tanto el doctor Guzmán como el ingeniero Peñarrieta coincidieron en que el esfuerzo del proyecto AHR ha hecho posible que el Departamento de Sistemas de Cómputo del IIMAS y la comunidad académica dispongan de una computadora de tamaño mediano, de propósitos generales, diseñada y construida en México por técnicos nacionales, y a precio competitivo en relación con las máquinas grandes que tradicionalmente se han importado por la UNAM y el país en general.

Cabe señalar que la creación de la computadora fue posible, gracias al desarrollo de la misma en el Laboratorio AHR y al patrocinio del CONACyT y del propio Instituto, así como del apoyo entusiasta de los integrantes del proyecto AHR.

Por último, el doctor Guzmán Arenas subrayó que la infraestructura lograda en ese laboratorio, en cuanto a aparatos, componentes electrónicos, experiencia y recursos humanos, hacen que constituya un recurso valioso para acometer nuevos proyectos de investigación en computación, comunicaciones, electrónica, procesamiento avanzado de imágenes, procesamiento distribuido y redes inteligentes de computadoras. En este marco el conjunto de elementos humanos continuará empujando investigaciones de alta calidad y originalidad, en las cuales los estudiantes asimilen conocimientos en el devenir de su trabajo cotidiano, y cuyos frutos sean útiles a esta Casa de Estudios, a la comunidad académica y al país.

Balance, perspectivas
y alternativas

EL PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA EN EL DESARROLLO DE LATINOAMERICA

- ★ **La comunidad científica debe desempeñar un papel más activo y coadyuvar en la solución de los graves problemas que aquejan a los países del área**
- ★ **Necesario vincular la actividad científico-tecnológica con el proceso productivo en el contexto socioeconómico de cada país**
- ★ **Aseveraciones del doctor Leonel Corona Treviño**

No obstante que los estados latinoamericanos han formulado políticas e impulsado actividades tendientes a promover la capacidad científico-tecnológica y su vinculación a la producción, las potencialidades para su avance no han alcanzado los frutos esperados, ni tampoco han sido suficientes los esfuerzos para orientar la labor científico-tecnológica hacia el desarrollo socioeconómico.

Así lo manifestó el doctor Leonel Corona Treviño, catedrático de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía, al ser entrevistado acerca del papel de la ciencia y tecnología en el desarrollo de América Latina.

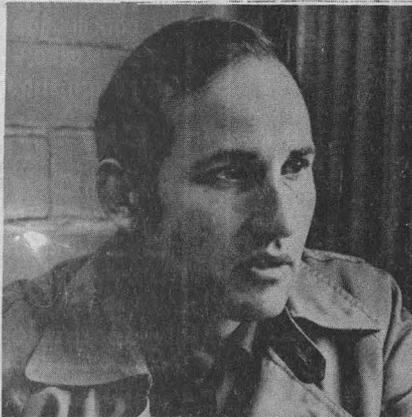
En la formulación de nuevas políticas científico-tecnológicas, la comunidad científica latinoamericana puede y debe jugar un papel más activo y así contribuir mayormente en la solución de los graves problemas sociales que aquejan a los países del área, indicó el entrevistado.

Asimismo, agregó, es necesario articular las ciencias sociales y las ciencias exactas, con el fin de abordar la problemática del desarrollo de manera más eficaz.

Es muy importante vincular la actividad científico-tecnológica

con el proceso productivo en el contexto socioeconómico de cada país, subrayó el doctor Corona Treviño, ya que poco sirven las actividades emprendidas en rubros como: formación de recursos humanos en distintas especialidades, creación de bancos de información sobre ciencia y tecnología, cooperación internacional de transferencia tecnológica, si no se toman en cuenta las condiciones socioeconómicas locales.

Por ello, agregó, la política científico-tecnológica está vincu-



Doctor Leonel Corona.

lada al proceso de la industrialización, y por tanto se entrelaza con las políticas económica, comercial y financiera del país; aunque también debe contemplar otros aspectos relativos a la aplicación de la tecnología a la solución de los problemas más urgentes de la sociedad.

En este orden de ideas, es conveniente iniciar una evaluación de las políticas científico-tecnológicas de los países latinoamericanos, partiendo de sus experiencias, indicó, con el fin de elaborar una descripción general de sus condiciones socioeconómicas y su contenido programático. Es por ello, agregó el doctor Corona Treviño, que el próximo

simposio internacional Balance, perspectivas y alternativas de las políticas científico-tecnológicas en América Latina, adquiere gran relevancia, ya que a partir del mismo se podrán apreciar las tendencias del desarrollo científico y tecnológico en América Latina frente a las alternativas económicas y políticas que plantea la crisis contemporánea.

Asimismo, el entrevistado señaló que antes de la realización del citado simposio se llevarán a cabo varias reuniones preparatorias; la primera de ellas tendrá lugar en la ciudad de Guanajuato los días 20, 21 y 22 de agosto del presente año, en la que se discutirán aspectos como la integración del comité directivo del simposio, la propuesta de integración de los comités nacionales y regionales, la organización de la temática del simposio y la definición de parámetros básicos como objetivos, mecánica, sede, patrocinio, etcétera.

En esta reunión preparatoria, participarán especialistas en materia científico-tecnológica, como los doctores Carlos Tunnermann, ministro de Educación del Gobierno de Reconstrucción Nacional de Nicaragua; Vladimir Yachovlev, director del Departamento de Asuntos Científicos y Tecnológicos de la OEA, e integrantes de la Academia de Ciencias de Cuba.

Por parte del comité organizador de México, intervendrán investigadores y expertos de distintas instituciones, como los doctores Ana María Cetto, directora de la Facultad de Ciencias; Fausto Burgueño, secretario académico del Instituto de Investigaciones Económicas; Miguel Wionczek, de El Colegio de México, y Gilberto Argüello, coordinador del doctorado de la Facultad de Economía. □

En diez años más los daños
serán incuantificables

LA SELVA CHIAPANECA, SOMETIDA A UN DETERIORO ECOLOGICO IRREVERSIBLE

En menos de diez años desaparecerá la selva chiapaneca debido a que es víctima de la destrucción por parte de la iniciativa privada y del Gobierno Federal. Asimismo, los indígenas del sureste del país que habitan en los centros de población Frontera, Echeverría y Velazco Suárez, viven en condiciones infrahumanas que pueden provocar su desaparición, afirmó el licenciado Cuauhtémoc González Pacheco, miembro del Instituto de Investigaciones Económicas.

Explicó que los habitantes del lugar —en su mayoría indios choles— afirman que fueron llevados a esta zona con engaños y bajo promesas que nunca fueron cumplidas. “Primero nos llevaron en avión por Quintana Roo en donde nos enseñaron unas casas bien bonitas con televisión y con grandes tierras, y nos dijeron que en un lugar igualito a ese íbamos a vivir”, es el testimonio de algunos indígenas, refirió el investigador.

Los cuatro mil habitantes del lugar se concentraron en una zona no agrícola, sin agua potable y sin pozos. Esta gente —dedicada a la crianza de cerdos— padece un alto índice de mortalidad (10 muertes infantiles por mes) debido principalmente a la falta de higiene y de servicio médico.

En cuanto a la destrucción de la selva chiapaneca, anotó que se ha tratado de culpar a los campesinos que habitan la zona, ya que ellos recurren a la quema de una zona determinada de selva con el objeto de dedicarla a la agricultura —condición difícil si se toma en cuenta la naturaleza del suelo—; sin embargo, el daño que éstos infligen a la región es mínimo si se compara con la tala excesiva que realizan los ganaderos, con la colonización misma y, ahora también, con la presencia de PEMEX.

Al respecto, sostuvo que con el descubrimiento de yacimientos petroleros en el lugar, se agiliza la destrucción de la flora y la fauna, además de los consabidos problemas socioeconómicos que la actividad petrolera provocará entre los habitantes de la zona.

El licenciado González Pacheco aseguró que la estancia de PEMEX en la selva chiapaneca no va a traer beneficio alguno a los campesinos del lugar, pues además de que empieza a destruir a la naturaleza misma, los residentes de la zona no tendrán acceso a la industria petrolera mexicana, debido a que ésta trae a sus propios trabajadores, los cuales poseen cierto grado de especialización laboral.

La colonización, apoyada por el propio Gobierno, también es una de las causas de la destrucción de la zona selvática. “En diversos puntos de la República existen problemas con la tenencia de la tierra, y cada vez más campesinos exigen sus derechos, y como no se desea dañar intereses de la clase económicamente poderosa se recurre a la selva como solución del conflicto”.

“Lo más grave es que el suelo del lugar no es meramente agrícola y, cuando mucho, se obtienen en cada fracción previamente preparada tres o cuatro cosechas y posteriormente el terreno queda inservible”.

- ★ Las principales causas son la tala inmoderada que realizan los ganaderos, la colonización y la actividad petrolera
- ★ Los dueños de las fincas cafetaleras y cañeras de la región mantienen a los habitantes del lugar bajo su dominio económico



En cuanto a las relaciones que mantienen los habitantes del sureste de Chiapas y los ciudadanos guatemaltecos que viven en la frontera con México, el especialista apuntó que desde hace tiempo llevan a cabo transacciones de tipo económico entre ellos. El Arbolito, región guatemalteca situada en donde el río Usumacinta es cortado a ‘cuchillo’ por dos cerros, es el sitio preferido por los mexicanos para realizar sus compras.

En este lugar —continuó— se podían encontrar, antes de las persecuciones y atentados sufridos por la población guatemalteca a manos de su propio Gobierno, todo tipo de artículos desde refresco de cola (Spur-cola) hasta cinturones de piel y otros artículos suntuarios.

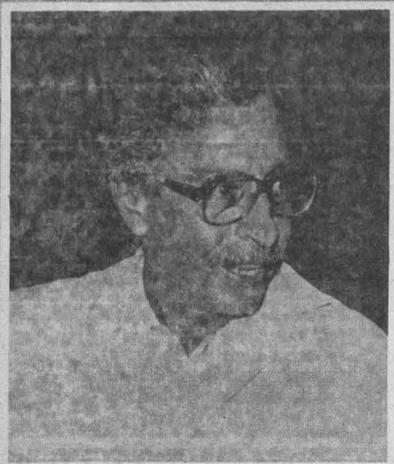
El licenciado González Pacheco explicó que en esa zona es ampliamente aceptada la moneda mexicana en lugar del quetzal, por lo que jamás tuvieron ni han tenido problemas o enfrentamientos con los habitantes de la selva chiapaneca. Consideró que dadas las relaciones comerciales anotadas, puede afirmarse que entre México y Guatemala no hay problema de indocumentados ya que tanto de un lado como del otro, los individuos transitan libremente.

Por su parte, el licenciado Carlos Bustamante, investigador del IIE, aseguró que la presencia de ciudadanos guatemaltecos en territorio mexicano no desplazará a la mano de obra de la población nacional, pues los propietarios de las fincas de esa región no se interesan en la nacionalidad u origen de sus trabajadores y contratan a aquellos que dada su situación no están en posibilidad de exigir demasiado, ni siquiera lo justo.

“Las relaciones laborales se dan dentro de una fuerte explotación y los dueños de las fincas cafetaleras y cañeras de la región, mantienen a los habitantes del lugar bajo su dominio económico”, agregó.

Al referirse a la situación que priva en Guatemala y que de una manera u otra se manifiesta en México, apuntó que ésta es difícil, motivo por el cual muchos de sus habitantes huyen de la represión y buscan en el territorio nacional una mayor seguridad, mejores condiciones de vida y mayores oportunidades de trabajo.

El investigador comparó la situación de los refugiados guatemaltecos con la de los trabajadores indocumentados de México que emigran hacia Estados Unidos buscando también mejores oportunidades. Estos —puntualizó— a pesar de saber que serán explotados y humillados, parten a la Unión Americana, aproximadamente un millón por año.



Doctor Juan Luis Cifuentes.

Todavía incipiente

LA INVESTIGACION PESQUERA EN MEXICO

- ★ La UNAM cuenta con infraestructura para realizarla, por medio de sus institutos, facultades y estaciones de investigación, así como del barco oceanográfico El Puma
- ★ Necesaria la concurrencia multidisciplinaria de muchas ciencias para develar los secretos del medio marino

El océano representa todo un reto. Su explotación ofrece perspectivas estimulantes —incluso beneficios económicos— aunque todavía no se puede decir que recompensas. Es posible que contenga maravillosos secretos cubiertos por los sedimentos de la Tierra, acumulados desde el principio de los tiempos en las fosas más profundas; y es casi seguro que contenga la historia de nuestro planeta, desde que el agua comenzó a fluir hasta el estado como la encontramos en la época actual. Lo anterior fue señalado por el maestro en ciencias Juan Luis Cifuentes Lemus, durante el seminario *Análisis de la Investigación pesquera en México*, realizado el pasado 7 de agosto en la Facultad de Ciencias.

A pesar de los avances de la ciencia, señaló que los conocimientos sobre los océanos son todavía incipientes; su estudio hace necesaria la intervención de todas las disciplinas científicas disponibles: física, química, bioquímica, radioquímica, geología, geofísica, biología, microbiología y ecología, entre otras. Estas se han integrado en las llamadas ciencias del mar: oceanografía física, oceanografía química, oceanografía geológica y oceanografía biológica.

Sólo en los últimos años, con la fabricación de instrumentos y aparatos adecuados se ha logrado examinar la dinámica de las aguas marinas, los cambios físico-químicos y los efectos que éstos tienen en las poblaciones de seres

vivos. Estos resultados permitirán en un momento dado predecir las variaciones marítimas, la conservación y el uso óptimo de los recursos oceánicos.

De la misma manera, la aplicación de métodos de investigación científica a los recursos vivos del mar como peces, algas, moluscos, entre otros, permite conocer cómo cambian en su distribución y la composición de las comunidades ante las variaciones del ambiente.

Como los efectos de estos cambios se manifiestan notablemente en las capturas durante la pesca, es conveniente contar con la información periódica de los mismos y, si es posible, predecirlos, lo cual se hace por medio de la investigación pesquera.

La investigación pesquera, o ciencia pesquera, además tiene que ver con una serie de actividades relacionadas con la tecnología empleada tanto para la captura, elaboración, almacenamiento, manipulación y venta así como los procesos económicos y sociales que intervienen en el aprovechamiento integral del recurso.

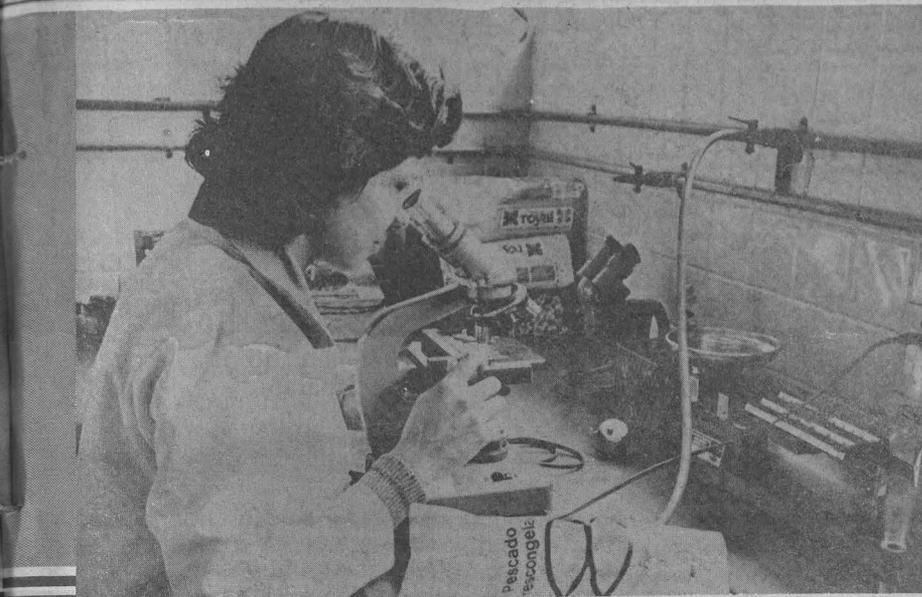
Aclaró que la pesca se puede entender como “la actividad humana, que con ayuda de instrumentos apropiados, tiende a capturar organismos acuáticos con el fin de ser aprovechados. Cuando esta pesca se realiza sobre la base de las características propias de los organismos con medios especiales de captura, aplicados con cierta regularidad se llama pesquería.”

Tras señalar lo anterior, el maestro en ciencias, ex-director de la Facultad de Ciencias, añadió que la pesca y las pesquerías se basan en el aprovechamiento de los recursos naturales. Se establecen con fines de subsistencia o comerciales y representan, subrayó, una continuidad cuando menos estacional. En economía un recurso es algo, incluyendo sus propios efectos, que el hombre puede utilizar. En ecología la interpretación del “recurso”, se establece de una manera más amplia, como algo que cualquier organismo puede usar para sus fines.

En este sentido, expresó que las características distintivas de la explotación de recursos marinos, por la especie humana, determinan el carácter de la investigación, lo cual no se limita al estudio biológico y ecológico de dicha explotación sino que además le conciernen, si consideramos a las pesquerías como sistemas totales, problemas tecnológicos, económicos y sociales.

Más adelante se refirió a los métodos de la biología pesquera que permiten conocer la estructura de las poblaciones de especies comerciales y la medida del esfuerzo pesquero. “Una programación adecuada y racional de las pesquerías redundará en un mejor aprovechamiento y utilización del recurso.

A su vez, recalcó, la tecnología pesquera estudia la eficiencia de las artes de pesca y proporciona las condiciones para crear nuevos equipos y métodos pesqueros, con



miras a aumentar la productividad, al mismo tiempo que seleccionar las técnicas de tratamiento y procedimiento más adecuadas del producto, de tal manera que tengan una mayor aceptación entre los consumidores.

Con el propósito de establecer si las pesquerías son rentables y ayudar al pescador y a los industriales para lograr decisiones más eficaces en la industria, algunos economistas han creado una verdadera economía pesquera. Ellos, agregó, analizan la estructura institucional de la industria, la organización de la fuerza de trabajo y las posibilidades de mercado entre otros.

En México, la investigación pesquera se inició en 1926 cuando el doctor Enrique Beltrán creó la Estación de Investigaciones Marinas en Veracruz. La participación de la Secretaría de Marina permitió la intensificación de estas tareas acrecentándose durante la década de los 50. En 1964 de la Secretaría de Industria y Comercio nace el Instituto Nacional de Investigaciones Biológico-Pesqueras, que con la incorporación de nuevo personal y de expertos de la FAO, en 1967, toma definitivamente una orientación hacia la investigación pesquera. En 1970 cambia su nombre por el de Instituto Nacional de Pesca.

En la actualidad, dijo, el Instituto Nacional de Pesca del Departamento de Pesca, realiza la mayor parte de la investigación pesquera, con 28 proyectos en biología pesquera, en: cama-

rón, langosta, jaiba, calamar, pulpo, erizo, peces demersales, peces pelágicos, algas, sobre: oceanografía y cartografía pesquera, banco de datos del Pacífico, del Golfo de México y del mar Caribe.

En ecología aplicada hay 14 proyectos sobre evaluación de recursos y contaminación y en Investigación tecnológica: 23 proyectos referidos a pesca exploratoria y experimental y a procesos tecnológicos.

Este Instituto cuenta con estaciones de investigación en:

OCEANO PACIFICO

Ensenada, B.C.
Bahía de Tortugas, B.C.
La Paz, B.C.
Guaymas, Son.
Mazatlán, Sin.
Manzanillo, Col.
Salina Cruz, Oax.
Puerto Angel, Oax.

GOLFO DE MEXICO Y MAR CARIBE

Tampico, Tams.
Alvarado, Ver.
Ciudad del Carmen, Camp.
Tucalpetén, Yuc.
Isla Mujeres, Q. Roo.

AGUAS CONTINENTALES

Michoacán.
Jalisco.
Distrito Federal.

Además en las Universidades de los Estados:

Universidad Autónoma de Baja California – E.C.M. CICESE, Ensenada, B.C.

Universidad Autónoma de Baja California Sur – E.C.M. CIB, La Paz, B.C.S.

Universidad Autónoma de Sonora – C.I.G.T.U.S., Puerto Peñasco, Son.

Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey E.C.M., Guaymas, Son.

Universidad Autónoma de Sinaloa – E.B.P. Mazatlán, Sinaloa.

Universidad Autónoma de Nayarit E.I.P., San Blas, Nay.

Universidad Autónoma de Nuevo León – F. de C.B., Monterrey, N.L.

Universidad de Yucatán – C.I.B., Mérida, Yuc.

Por su parte, la Universidad Nacional cuenta con la infraestructura básica para llevar a cabo investigaciones pesqueras, por medio del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, de otros institutos y de algunas facultades. Aunado a ello, los recursos humanos de alto nivel, instalaciones y equipo –tal es el caso del barco **El Puma**– y estaciones de investigaciones marinas en Mazatlán, Ciudad del Carmen y Puerto Morelos. También el Instituto Politécnico Nacional realiza investigaciones pesqueras por medio de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas y del CICIMAR en la Paz, B.C.

Luego que terminó de pasar las transparencias durante la conferencia, más de 320, subrayó que en estos últimos años al intensificarse las investigaciones sobre el mar se ha hecho más patente el integrar los conocimientos, con el propósito de concretar el potencial pesquero y de abrir perspectivas en especies inexploradas. Le compete a la ciencia pesquera, el plantear las normas de explotación racional y adecuada, de los recursos marinos de nuestro país. “La idea predominante, de todos cuantos consagran sus energías al desarrollo de las ciencias del mar, debería ser el trabajar profusamente y, el beneficio –que la humanidad pueda obtener del mar– sea para mejorar nuestro nivel de vida”.

Número, tiempo y espacio en el México antiguo

**LO MITICO
Y LO
MATEMATICO
SE
ENTRELAZAN
EN LA
MESOAMERICA
PREHISPANICA**

- ★ Un sistema numérico vigesimal sirvió a mayas y nahuas para medir el tiempo
- ★ Los ancestros indígenas probablemente conocieron el cero antes que los españoles
- ★ Tiempo y espacio se hallaban integrados en un universo donde todo tenía significado: doctor Miguel León-Portilla



Aspecto de la conferencia dictada por el doctor Miguel León-Portilla, quien estuvo acompañado por los ingenieros Javier Jiménez Espriú y Alfonso Alvarez Anguiano.

Contra lo que algunos aseguran, en la Mesoamérica prehispánica ya existían gérmenes del tipo de pensamiento científico; se buscaba la precisión desde antes de la llegada de los españoles, y se alcanzó una sorprendente capacidad de cálculo, que entrelazaba lo mítico y lo matemático.

Un hecho que demuestra la precisión de los cálculos indígenas antes de la conquista, es la duración del año por ellos establecida, que consistía en 365.24-20 días, la cual se acerca mucho más que los cálculos gregorianos, a la duración del año actual consistente en 365.24-22 días.

Lo anterior fue expuesto por el doctor Miguel León Portilla, miembro del Colegio Nacional, consejero del Instituto de Investigaciones Históricas y profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, durante la plática que sostuvo el pasado día 13 intitulada **Ideas sobre número, tiempo y espacio en el México antiguo**, misma que tuvo lugar en el Auditorio "Javier Barros Sierra" de la Facultad de Ingeniería.

El doctor León-Portilla indicó que el sistema numérico maya y nahua descansaba sobre la base de 20 y que probablemente nuestros ancestros indígenas conocieron el cero antes que los españoles, lo cual contradice la errónea afirmación de que fue introducido por el conquistador. Este sistema numérico vigesimal se utilizaba para la medida del tiempo, cuyas unidades eran en muchos casos múltiplos de 20, señaló el

conferenciante, quien fuera cronista de la Ciudad durante el periodo 1974-75.

Tiempo y espacio conformaban entonces un universo semántico, en el cual todo tenía un significado, a diferencia de nuestra época, en la que todo tiende a desvirtuarse, reduciéndose a la cotidianidad, manifestó el investigador.

Añadió que los hombres de la antigua cultura nahua creían que su época había sido antecedida por otras y también llegaría a su fin para dar paso a una nueva etapa en la evolución cósmica. A cada una de esas etapas sucesivas les asignaron una significación especial. Las denominaron respectivamente de Viento, Fuego, Aire, Tierra y Movimiento. Su iniciación y su término dependían de la dialéctica de las fuerzas divinas y se suponía que estas épocas debían ofrecer cada vez mejores condiciones. La época actual sería la de Movimiento, que según los relatos míticos se inició en la ciudad de Teotihuacan.

Finalmente indicó el doctor León-Portilla que según las nociones prehispánicas el tiempo y el espacio se hallaban interrelacionados, todo se hallaba engranado entre sí, de acuerdo a significaciones que explicaban los mitos y que eran susceptibles de expresarse matemáticamente, lo cual explica la íntima relación establecida entre las matemáticas y la religión. □

Arte urbano... o
"estética del lucro"

LA CIUDAD DE MEXICO: CAOTICO Y EXPLOSIVO CRECIMIENTO

- ★ Las ciudades perdidas constituyen la mitad del Area Metropolitana
- ★ Disertación del arquitecto Oscar Olea

gentes, el arquitecto Olea dijo que existe una clara pérdida de valores estéticos y un nuevo mundo que las vanguardias artísticas califican en crisis provocada por la civilización industrial; crisis que se hace extensiva también a la ciencia, la literatura, entre otras manifestaciones artísticas.

Aseguró que las ciudades comenzaron por perder su nombre para llamarse asentamientos humanos, áreas metropolitanas, megalópolis o ecumenópolis, como se propone llamarles en el futuro, debido a que se considera habrá sólo tres grandes ciudades divididas por los continentes.

Desafortunadamente, explicó, las nuevas ciudades, en vez de tratar de seguir modelos utópicos para el bienestar individual, siguen hacia una total "distopía" que de no ser atendida con oportunidad, llegará el momento en que pondrá en peligro, inclusive, la existencia de los pueblos.

Afirmó que se están creando

están construyendo las ciudades del futuro.

Una vez construidas estas ciudades, agregó, lo único que podrán hacerse son adaptaciones mínimas. Por ello la responsabilidad tremenda que pesa sobre los planificadores, los arquitectos, los artistas, los sociólogos de ahora, pues si no se toman las medidas adecuadas y se trabaja conjuntamente, se habrán construido centros habitacionales que propiciarán el desquiciamiento individual y probablemente una locura colectiva y, por lo tanto, la destrucción total.

En estas circunstancias, manifestó el conferenciante, la reestructuración estética es tan importante como el equilibrio ecológico.

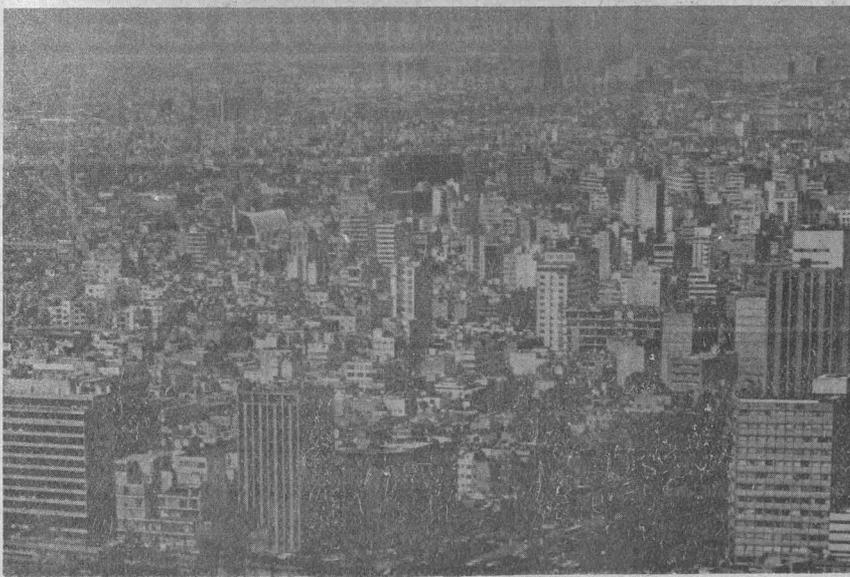
Por esto es necesario reconsiderar —por ejemplo— la utilización de la naturaleza y del agua, como se venía haciendo en las ciudades desde la antigua Babilonia hasta hace poco, para hacer de ellas algo amable y digno para vivir.

Hay que olvidar, agregó, esos grises y uniformes conjuntos habitacionales que obligan a refugiarse en su interior dada la apariencia externa tan poco agradable, tan carente de estética.

Por esta circunstancia, el artista profesional debe abandonar esa práctica viciada de participar en las ciudades en la forma tradicional o sea, limitándose a obtener un espacio para crear un monumento más o menos estético, sin importarle lo demás.

Debe —enfaticó— orientar a las autoridades desde el momento mismo de la planificación de la ciudad, no solamente en lo que se refiere a monumentos, esculturas o cualquier otro tipo de obras de arte, sino a conformar estéticamente el conjunto habitacional considerando espacios libres, aprovechamiento estético de áreas difíciles, etcétera.

Por último, se refirió a la ciudad de México como un ejemplo de abandono estético, ya que casi el 60% es autoconstrucción; las ciudades perdidas constituyen la mitad del área metropolitana y no se aplica reglamento alguno para la construcción, al grado de que en una sola calle se pueden encontrar las más diversas edificaciones sin relación estética entre unas y otras.



El caótico y explosivo crecimiento de las ciudades exige nuevos métodos de conocimiento y audaces e imaginativas soluciones en una concepción que rompa totalmente con el pasado, señaló el arquitecto Oscar Olea, al referirse a la participación del artista en la configuración estética de las ciudades.

Hasta ahora, explicó, el artista se ha limitado a seguir las tendencias tradicionales sin advertir el nuevo papel que le toca jugar en la formación estética de las ciudades del futuro.

En su conferencia sobre **Arte urbano**, dictada en el Foro de la Librería Universitaria de Insur-

ciudades monstruos, "selvas de asfalto" en las que el individuo busca satisfactores materiales para disimular la frustración de vivir en una ciudad agresiva que sólo busca la "estética del lucro".

Si se considera que la población mundial se estabilizará dentro de 50 años, en 10 mil millones de habitantes, y que, después permanecerá estable por lo menos un siglo más; y, por otra parte, que con las técnicas actuales y las necesidades de habitación, para entonces se habrán construido tres veces más de lo que se ha realizado desde principios de la humanidad, nos daremos cuenta que en este lapso tan pequeño, se

LA COMERCIALIZACION HA TRASTOCADO EL SENTIDO ORIGINAL DE LAS ARTES POPULARES

- ★ El arte de una cultura sofisticada se vuelca a menudo sobre las manifestaciones populares para confundirse con ellas
- ★ Se ha clasificado indistintamente un objeto producido en forma individual y otro elaborado en masa mediante el proceso de industrialización
- ★ Consideraciones del maestro Jorge Alberto Manrique



La comercialización de los objetos artísticos populares ha trastocado el sentido original de su creación y puesto en duda lo conveniente de su supervivencia.

Asimismo, la falta de posibilidades de establecer el límite entre lo que es arte popular o no, ha llevado a los extremos de permitir clasificar en esa forma, lo mismo un objeto producto de la inspiración individual, que otro elaborado en masa mediante el proceso de industrialización.

Lo anterior se desprende de la plática sustentada por el maestro Jorge Alberto Manrique, en la Librería Universitaria de Insurgentes y en la cual se refirió a varios ensayos publicados en el volumen titulado *La dicotomía entre arte culto y arte popular*.

La división entre un arte culto, académico y sofisticado, por una parte, y un arte popular, por otra, ha sido generalmente aceptada por la crítica a lo largo de este siglo, señaló el conferenciante. Sin embargo, y a pesar de la atención que algunos autores han dado a ese fenómeno, no parecen suficientemente deslindados ambos conceptos.

Se acepta que el popular es también una forma de arte que frecuentemente es exaltado con ardor; como sabemos, la crítica y la metodología capaz de estudiarlo no se han desarrollado a una altura suficiente. En cambio, el arte culto, tan diferente y contradictorio en sus manifestaciones y su sustento teórico, se presenta como un cuerpo definido y distinguible en oposición a

las formas artísticas populares.

Señaló también el maestro Manrique que la distancia que separa al más simple objeto artesanal de las elaboradas formas artísticas destinadas a un consumo popular, es tan grande que una sola definición no alcanza a comprenderlas. Tal es el caso de las definiciones "arte del pueblo" y "arte para el pueblo".

Por otra parte, explicó el especialista, actualmente se da el fenómeno de que el arte de una cultura sofisticada se vuelva a menudo sobre las manifestaciones populares para confundirse con ellas, lo cual conduce a ahondar en el problema de las relaciones entre los dos ámbitos: las actuales y las pasadas.

En otro orden de cosas, la sociedad actual y su cultura multitudinaria usan las producciones artísticas del pueblo en una forma inusitada, mientras que sus tradicionales consumidores tienden a abandonarlas por productos de la sociedad urbana; la comercialización de esos objetos artísticos trastrueca inevitablemente su sentido. Así, en el momento actual, la definición siempre suspendida de esas dos categorías artísticas adquiere una nueva vigencia.

Durante la conferencia se refirió a varios de los ensayos que integran el volumen y que formaron parte del coloquio que con el mismo tema de la dicotomía entre arte culto y popular, se efectuó en el estado de Zacatecas.

Se refirió a George Kumbler quien señaló que el concepto tra-

dicionalmente admitido de que "¡la historia del arte es una sucesión de estilos!", funciona solamente en el ámbito europeo pues cuando se aplica fuera de él no funciona. Tal es el caso de México.

Si nos dirigimos al ámbito prehispanico, el estilo ya no funciona, no obstante los esfuerzos que pudieran hacerse.

En estas circunstancias, Kumbler entiende la Historia del Arte como modelos que él llama "cabezas de serie" y que pueden repercutir de tal manera, que una forma encontrada en Europa puede encontrarse en los Andes en cualquier otro siglo.

Esto, advirtió, da cuenta más cabal de como es el proceso de estilos, y no de como esa sucesión de estilos repercuten y van cambiando con el tiempo, siendo así, que se puede seguir su evolución.

Kumbler presenta en el libro un trabajo que se llama "Las Artes nobles y llanas", en donde plantea este problema de la transmisión de las formas artísticas.

En esta conferencia, que fue organizada por el Curso Vivo de Arte y la Distribuidora de Libros de la UNAM, el maestro J. Alberto Manrique se refirió también a algunos trabajos de Marta Traba, Mario Pedrosa, Elisa Vargas Lugo, Donald Robertson y otros más.

La próxima conferencia dentro de esta serie, se efectuará hoy 20 de agosto y tratará sobre la obra de Louise Noelle, titulada "Génesis de un mural"

Se han diluído las
fronteras entre arte
y técnica

NO EXISTE UN TIPO DE MUSICA ABSOLUTAMENTE REPRESENTATIVO DE ESTA EPOCA

★ Sin variedad y sin una actitud liberal no puede existir el arte musical

★ Los jóvenes compositores alemanes han vuelto a la melodía, forma y metro, dejando de lado técnicas modernas

Ningún tipo de música puede considerarse absolutamente representativo de nuestra época, pues en ella existe una gran variedad de manifestaciones musicales, muy diferentes entre sí, que hallan acogida favorable en sectores numerosos de público. Estas diversas modalidades abarcan desde la música clásica representada por creadores como Bach, Beethoven y Brahms, hasta las formas recientes como el jazz, la música pop e incluso las expresiones de tipo puramente comercial.

La música contemporánea incluye las más variadas técnicas de composición, hasta el punto de que se han diluído las fronteras entre el arte y la técnica, manifestó el doctor Richard Jakoby, presidente del Consejo Alemán de Música, durante la conferencia que impartió el pasado día 14 en la Sala Huehucóyotl de la Escuela Nacional de Música.

Hacia el desarrollo de la nueva música fue el título de esa conferencia, organizada por la ENM y el Instituto Goethe, A.C., y en ella el doctor Jakoby señaló que sin variedad y sin una actitud liberal no puede existir el arte musical ni ninguna otra forma artística.

Por lo general, cada época dio una respuesta diferente a la pregunta ¿qué es música? aún cuando ciertos rasgos artísticos y esté-

ticos se han repetido a través de la historia, indicó el conferenciante.

Recordó que en todo tiempo se han producido ardientes polémicas en torno a los problemas de la creación musical, discutiendo los contenidos estéticos o los aspectos prácticos de la composición, lo cual es un síntoma muy positivo, ya que denota la existencia de un interés social con respecto al arte. Por el contrario, cuando se produce una situación de apatía y no hay una respuesta del auditorio ante lo nuevo, cabe pensar que la creación musical ha perdido su vitalidad hasta el extremo de no conmover a los oyentes.

En la actualidad, los jóvenes compositores alemanes han vuelto a los antiguos sistemas y utilizan la melodía, la forma y el metro en sus composiciones, dejando de lado técnicas modernas como la aleatoria, serial o multimedia, contestó el doctor Jakoby ante una pregunta que le fue formulada desde el público.

Finalmente señaló que determinar la esencia, sentido y finalidad de la música es una tarea insoluble, y que la interrogante acerca de la proporción en que intervienen en el arte la razón y el sentimiento afortunadamente aún no ha sido contestada, y asimismo apuntó que ante la pregunta ¿qué es la música? es lícito que se desplieguen varias respuestas. ■



Escuela Nacional de Artes Plásticas
EXPOSICION DE EXPERIMENTACION
DE LAS DISTINTAS POSIBILIDADES
DE LA FOTOSTATICA

La Escuela Nacional de Artes Plásticas invita a la inauguración de la Exposición de experimentación de las distintas posibilidades de la fotostática, hecha por Luis Arteaga, hoy, a las 12:00 h. en la Galería I de la misma Escuela, sita: Avenida Constitución N° 600, en Xochimilco.

Distribuidora de Libros de la UNAM

EXPOSICION DE ACUARELAS

La Dirección de la Distribuidora de Libros de la UNAM invita a la inauguración de la Exposición de acuarelas, del artista Eduardo de la Fuente, mañana, a las 19:00 h. en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes.

Filmoteca de la UNAM
CLASICOS DEL CINE SILENTE
NORTEAMERICANO

La Filmoteca de la UNAM invita al ciclo Clásicos de cine silente norteamericano, con la exhibición de las películas *Sherlock junior* y un extracto de *la general* (1916), dirigida por Buster Keaton, hoy y mañana a las 19:00 h. ENEP Acatlán; y de *Avaricia* (1923-24), dirigida por Erich Von Stroheim, hoy a las 19:00 h. en el Espacio C' CADAC (Centenario y Belisario Domínguez).

En el Teatro Juan Ruiz de Alarcón
"EL REY LEAR" CUMPLIRA
100 REPRESENTACIONES

El próximo domingo finalizará su temporada la obra *El Rey Lear* en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón.

El Rey Lear de William Shakespeare, tragedia en dos actos, dirigida por Salvador Garcín, fue estrenada en enero de este año y después de una exitosa gira por el interior del país volvió a escenarios universitarios, en donde cumplirá 100 representaciones.

Las funciones de martes a viernes a las 20:30, los sábados a las 19:00 y los domingos a las 18:00 h.

En la obra participan Ignacio López Tarso, Roberto Dumont, Ernesto Yáñez, Alejandro Camacho, Tina French, Gabriela Araujo, Mauricio Davison y Alejandro Tommasi, entre otros.

● ENEP Aragón

Programa:

Lunes 17

Concierto de Piano por el pianista danés: Poul Rosenbaum.

Auditorio A-1, 18:00 h.

Martes 18

Música: Jazz. Grupo "Palmera" Auditorio A-1, 12:00 y 18:00 h.

Miércoles 19

Ciclo: Estilos Musicales en Cine

Proyección: *Cantando bajo la lluvia*. Auditorio A-1, 12:00 y 18:00 h.

Jueves 20

Recital música poética.

Poética de Muerte, F. Gaxiola. Auditorio A-1, 12:00 y 18:00 h.

Museo Universitario del Chopo
RECITAL DE BLUES Y ROCK

El Museo Universitario del Chopo invita al Recital de blues y rock, que ofrecerá la Banda Iguana, el viernes 21, a las 19:00 h. en el Museo, ubicado en Enrique González Martínez N° 10.

El recital forma parte del ciclo *Nuevos ritmos en el Chopo*.

MUSEO

UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTES

Exposición de Máscaras

El Museo Universitario de Ciencias y Artes invita a la exposición de *Máscaras*, en la que se muestran 1250 máscaras de diversas regiones de México, la cual puede ser visitada de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h.

Paralelamente a esta exposición, se proyectan varios audiovisuales a las 11:00, 13:00 y 17:00 h. en la Sala "A" y en la Sala "B" a las 11:30, 13:30 y 17:30 h. Visitas guiadas a grupos escolares, previa cita al teléfono 5-48-99-53. La exposición permanecerá abierta hasta el 30 de septiembre.

Expresiones pictóricas de la India

Asimismo, invita a la exposición *Expresiones pictóricas de la India*, en la Galería Universitaria Anistos (Insurgentes Sur 421, esquina Aguascalientes), de miércoles a domingo de 10:00 a 14:00 h y de 16:00 a 19:00 h.

La muestra permanecerá abierta hasta el 17 de septiembre.

● Escuela Nacional de Música

Programa:

Jueves 20

Círculo Disonus AC, Obras de Lazzari, Escárzaga, Rosado, Saucedo y Cinta, en la Sala Xochipilli, 19:00 h.

Viernes 21

Agrupación sonido XX, Grupo de música contemporánea, Obras de Messiaen, Enriquez, Ligeti, Navarro, Cruz de Castro, Stockhausen y Vinholes, en la Sala Xochipilli, 19:00 h.

Martes 25

Segundo concierto de invitados. Obras de Rodríguez, Gorman, Fernández, Lemoine, Diener y Vázquez, en la Sala Xochipilli, 19:00 h.

Jueves 27

Homenaje al maestro Ramón Serratos. Semblanza de una artista, recital conferencia por el maestro Filiberto Ramírez Franco y la participación de alumnos de la maestra Ninfa Calvario, en la Sala Xochipilli, 19:00 h.

En el Foro de la Librería Universitaria

PRESENTACION DEL LIBRO
"GENESIS DE UN MURAL"

La Facultad de Ingeniería, la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería y la Distribuidora de Libros de la UNAM, invitan a la presentación del libro *Genesis de una pintura*, de la autora Louise Noelle, en el que se refiere al mural pintado por Federico Silva en la Facultad de Ingeniería.

El acto se llevará a cabo hoy a las 19:00 h. en el Foro de la Librería Universitaria, ubicada en Insurgente Sur N° 299. Los comentarios estarán a cargo del maestro Antonio Rodríguez.

FACULTAD DE MEDICINA

Cantos de Grecia

La Facultad de Medicina, a través de su sección cultural, invita al concierto que el grupo Cantos de Grecia presentará mañana en el auditorio del hospital Shriners, donde se interpretará música de Jatzidakis, Zambetas, Theodorakis y Bambakaris. El evento se realizará a las 15:00 h.

Ensamble pro-arte de México

Asimismo, informa que el próximo 26 de agosto a las 13:00 h. se presentará el grupo Ensamble pro-arte de México en el auditorio principal de la Facultad de Medicina; interpretará música de Vivaldi.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ZARAGOZA

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que a continuación se especifican:

11. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir el Módulo de "Historia de la Ciencia y la Psicología" correspondiente a la carrera de licenciado en psicología.
5. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir el Módulo de "Detección de los Procesos Psicológicos Aplicados" correspondientes a la carrera de licenciado en psicología.
13. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir el Módulo de "Intervención y Evaluación Nivel Individual" correspondiente a la carrera de licenciado en psicología.

En este concurso podrán participar quienes de acuerdo con el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, reúnan los siguientes requisitos:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
 2. Demostrar aptitud para la docencia.
- De conformidad con el Artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Escuela determinó que, los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:
- a) Evaluación del **Curriculum vitae**.
 - b) Crítica escrita del programa vigente de la materia o módulo ubicándolo dentro del contexto general del plan de estudios.
 - c) Exposición de un tema frente al jurado calificador sorteado con 48 horas de anticipación, con audiencia libre para estudiantes, contando con 15 minutos para exposición y 5 minutos para preguntas del auditorio.
 - d) Interrogatorio general por el jurado sobre el área y sobre los puntos anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. **Curriculum vitae** por duplicado, en las formas oficiales de la UNAM, y dos fotografías tamaño infantil.
- II. Copia del Acta de nacimiento, por duplicado.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos, entregando la relación de los mismos, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios, los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

★

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que a continuación se especifican:

2. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir Microbiología en el Módulo "El hombre y su Ambiente", de la carrera de Médico Cirujano.
2. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir Salud Mental en el Módulo "El Hombre y su Ambiente", en el Módulo "Crecimiento y Desarrollo Intrauterino", en el Módulo "Parto y Periodo Perinatal" y en el Módulo "Crecimiento y Desarrollo Extrauterino", de la carrera de Médico Cirujano.
2. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir Clínica Médica, en el Módulo "El Hombre y su Ambiente", en el Módulo "Crecimiento y Desarrollo Intrauterino", en el Módulo "Parto y Periodo Perinatal" y en el Módulo "Crecimiento y Desarrollo Extrauterino", de la carrera de Médico Cirujano.
2. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir Epidemiología en el Módulo "El Hombre y su Ambiente", en el Módulo "Crecimiento y Desarrollo Intrauterino", en el Módulo "Parto y Periodo Perinatal" y en el Módulo "Crecimiento y Desarrollo Extrauterino", de la carrera de Médico Cirujano.

En este concurso podrán participar quienes de acuerdo con el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, reúnan los siguientes requisitos:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de

la Escuela determinó que, los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

- a) Evaluación del **Curriculum vitae**.
- b) Crítica escrita del programa vigente de la materia o módulo ubicándolo dentro del contexto general del plan de estudios.
- c) Exposición de un tema frente al jurado calificador sorteado con 48 horas de anticipación, con audiencia libre para estudiantes, contando con 15 minutos para exposición y 5 minutos para preguntas del auditorio.
- d) Interrogatorio general por el jurado sobre el área y sobre los puntos anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. **Curriculum vitae** por duplicado, en las formas oficiales de la UNAM, y dos fotografías.
- II. Copia de Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos, y relación de los mismos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios, los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

★

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que a continuación se especifican:

7. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir las asignaturas de Matemáticas I y Matemáticas II, en el área de Matemáticas del tronco común de las carreras de Ingeniero Químico, Biólogo y Químico Farmacobiólogo.
7. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir la asignatura de Química I y Química II, en el área de Química especialidad Química Inorgánica del tronco común de las carreras de Ingeniero Químico, Biólogo y Químico Farmacobiólogo.
3. Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir la asignatura de Química III, en el área de química especialidad Química Orgánica, en el tronco común de las carreras de Ingeniero Químico, Biólogo y Químico Farmacobiólogo.

En este concurso podrán participar quienes de acuerdo con el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, reúnan los siguientes requisitos:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
 2. Demostrar aptitud para la docencia.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Escuela determinó que, los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:
- a) Evaluación del **Curriculum vitae**.
 - b) Crítica escrita del programa vigente de la materia o módulo ubicándolo dentro del contexto general del plan de estudios.
 - c) Exposición de un tema frente al jurado calificador sorteado con 48 horas de anticipación, con audiencia libre para estudiantes, contando con 15 minutos para exposición y 5 minutos para preguntas del auditorio.
 - d) Interrogatorio general por el jurado sobre el área y sobre los puntos anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. **Curriculum vitae** por duplicado, en las formas oficiales de la UNAM, y dos fotografías tamaño infantil.
 - II. Copia del Acta de nacimiento por duplicado.
 - III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos por duplicado.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios, los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, DF., 20 de agosto de 1981.

EL DIRECTOR
Dr. Fernando Herrera Lasso

FACULTAD DE CIENCIAS

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 40 del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **profesor asociado "B" de tiempo completo**, en el área de electrónica, mini y microcomputadoras (diseño, construcción y programación), con sueldo mensual de \$32,980.00 de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Tener grado de maestro o estudios similares o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias, determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente prueba:

- a) Presentación de un proyecto en sistemas de adquisición de datos experimentales en tiempo real y aplicaciones a sistemas de control.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud, **curriculum vitae** y la documentación correspondiente en la Dirección de esta Dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se dará a conocer el resultado del concurso, que surtirá efecto, a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión esta comprometida.



La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico asociado "B" de tiempo completo**, en el área de computación (laboratorio de diseño digital orientado a la investigación y a la docencia en diseño lógico, arquitectura de computadoras y sistemas de microprocesadores), con sueldo mensual de \$27,782.00, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del referido Estatuto, las pruebas a las que se someterán los candidatos son:

- a) Presentar un proyecto de investigación a largo plazo que trate sobre arquitectura de computadoras. Ejemplos: desarrollo de arquitecturas de multiprocesamiento, desarrollo de hardware para graficación, desarrollo de software para emular hardware, etcétera.
- b) laborar una práctica de laboratorio para cada uno de los siguientes cursos: diseño lógico, arquitectura de computadoras y microprocesadores.
- c) Presentar un diseño de circuitos digitales usados en sistemas de microprocesadores, tales como memorias, interfaces, etc.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud, **curriculum vitae** y la documentación correspondiente en la Dirección de esta Dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

México, D.F., 20 de agosto de 1981.

LA DIRECTORA
Dra. Ana María Cetto.

**FACULTAD ESTUDIOS SUPERIORES
CUAUTITLAN**

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, con fundamento en los artículos 35, 36, 45, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto, para las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **profesor de asignatura "A" definitivo**, en las siguientes asignaturas:

Nº de plazas	Asignatura
1	Instrumentación industrial
1	Electricidad y magnetismo
1	Inglés

De las carreras de: ingeniero químico, ingeniero mecánico electricista y médico veterinario zootecnista, respectivamente.

En estos concursos podrán participar quienes satisfagan los requisitos siguientes:

1. Tener grado superior al de bachillerato en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
 2. Demostrar aptitud para la docencia.
 3. presentarse a las siguientes pruebas.
 - a) Crítica escrita del programa de estudio correspondientes.
 - b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
 - c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos en 48 horas de anticipación.
- Para para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría Académica de esta Facultad dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria presentando:

- I. Solicitar por duplicado.
- II. Curriculum vitae por duplicado.
- III. Copia del Acta de nacimiento.
- IV. Copia de los documentos que acrediten los estudios y títulos requeridos.
- V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- VI. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México o en esta Facultad.

En la Secretaría Académica de esta Facultad se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto de Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Cuautitlán Izcalli, 20 de agosto de 1981.

EL DIRECTOR
Ing. Manuel Viejo Zubicaray.

Cursos, Conferencias, Seminarios y Congresos

ENEP Aragón

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE ESTRUCTURAS ESPACIALES

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón invita al ciclo de conferencias que impartirá el doctor Z.S. Makowski sobre **Estructuras espaciales**.

PROGRAMA:

ENEP Aragón

31 de agosto

10:00 h. **Introducción al campo de las estructuras espaciales**
17:00 h. **Tipos de estructuras espaciales**

2 de septiembre
10:00 h. **Materiales y aspectos constructivos**
17:00 h. **Análisis y diseño**

División de Estudios de Posgrado de Arquitectura

3 de septiembre
10:00 h. **Ejemplos de estructuras ya construidas**
17:00 h. **Desarrollo, investigación y futuro de las estructuras espaciales**

4 de septiembre
10:00 h. **Revisión de conceptos**
17:00 h. **Conclusiones**

SEMINARIO SOBRE "EL MOVIMIENTO OBRERO EN AMERICA LATINA, COYUNTURA Y TENDENCIAS"

Con la participación activa tanto de especialistas como de dirigentes obreros de Latinoamérica se desarrollará un seminario sobre El movimiento obrero en América Latina, coyuntura y tendencias, del 24 al 28 de agosto en el Auditorio de la Coordinación de Humanidades y en el anexo de la Facultad de Economía.

Este evento es organizado por el Seminario Permanente sobre América Latina (SEPLA), con el apoyo de las universidades autónomas de Puebla y Sinaloa; el Centro de Investigación y Documentación del Movimiento Obrero (CIDAMO); el STUNAM; los institutos de investigaciones Sociales y Económicas; las divisiones de estudios de posgrado de las facultades de Ciencias Políticas y Sociales y de Economía; así como por el Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA), todos de la UNAM.

Durante el mismo se destacará la importancia del movimiento obrero en América Latina, y los temas a tratar serán: Tendencias del movimiento obrero; Procesos de industrialización; Situación actual del movimiento obrero; Perspectivas de organización y actuación política.

PROGRAMA

Lunes 24

11:00 h. Inauguración. El Salvador y Colombia*
17:00 h. Nicaragua y Bolivia*

Martes 25

11:00 h. Argentina y Ecuador*
17:00 h. Guatemala y Honduras*

Miércoles 26

11:00 h. Chile y Perú**
17:00 h. Costa Rica y Cuba*

Jueves 27

11:00 h. Venezuela y Jamaica**
17:00 h. Puerto Rico y Dominicana**

Viernes 28

11:00 h. Brasil **

* Estas sesiones se llevarán a cabo en el Auditorio de la Coordinación de Humanidades (Torre de Humanidades Dos, piso 14, Ciudad Universitaria).

** Estas sesiones se llevarán a cabo en el Auditorio "Narciso Bassols" (Facultad de Economía, Ciudad Universitaria).

Facultad de Ciencias

Programa para septiembre
Seminarios

BIOLOGIA

Miércoles 2

Estudio morfofisiológico del Paranganglio del tiburón. Marcela Morales (F.C.).

Miércoles 9

Algunos crustáceos Planctónicos del Golfo de Tehuantepec. David López Cortés, Gabriel Alameda de la Mora (F.C.).

Miércoles 30

Importancia de las técnicas histológicas en la aplicación de la investigación y la docencia.

Patricia Rivas Manzano (F.C.).

10:00 h

Aula Magna I

DOCENCIA

Miércoles 2

Cómo no usar las microcomputadoras en la enseñanza de la física.

Darío Moreno (F.C.).

Miércoles 9

El universo de la Biología, un enfoque epistemológico novedoso de la enseñanza de la Biología.

Raúl Gutiérrez, Heberto Novelo (F.C.).

12:00 h

Sala de Proyecciones del CEF.

2º Piso del Departamento de Física.

FISICA

Jueves 10

Un microcircuito electrónico como prótesis en el oído interno.

Gertrudis Kurtz (F.C.).

12:30 h

Sala de Seminarios del CEF.

2º Piso del Departamento de Física

Facultad de Ciencias, UNAM.

PLATICAS PARA EL PERSONAL ADMINISTRATIVO

Martes 8

La brujería en la época prehispánica.

Mª. Elena Abrín.

10:00 y 18:00 h.

Aula Magna I.

Centro de Actualización Profesional en Administración y Contaduría

Seminarios abiertos

Programa:

Administración del riesgo (un enfoque de contingencia), que impartirá el doctor Alfonso Aguilar Alvarez, los días 27, 28 y 29 de agosto. Dirigido a directores, gerentes y en general a cualquier ejecutivo que tenga la necesidad de planear, fijar objetivos o tomar decisiones administrativas.

Objetivo: proporcionar al ejecutivo elementos de juicio para manejar los riesgos en sus decisiones, así como también los problemas que no habían sido contemplados en la previsión administrativa.

Temario: El proceso lógico de la toma de decisiones; El modelo de Bernard Lonergan: La búsqueda en común, El uso de la inteligencia, La experiencia y conocimientos básicos necesarios, Deliberación y evaluación, Toma de decisiones; La fijación de objetivos y planes; El análisis de los diferentes cursos alternos de acción; La investigación: La investigación de mercados, Investigación de operaciones, Investigación de sueldos y salarios, Investigación administrativa y financiera, Investigación legal, Investigación política; La inflación y especulación; La escasez de materia prima; El "pirateo" de empleados y ejecutivos; La irracionalidad; La enajenación; El manejo inadecuado de la técnica; El consumismo.

Horario: jueves y viernes de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 h. Sábado de 9:00 a 13:00 h.

Informes en el CAPAC, Liverpool 66, México 6, D.F., teléfonos: 533-16-17/18/19.

Dirección General de Proyectos Académicos

ENCUENTRO SOBRE EL ESTADO ACTUAL Y PERSPECTIVAS DE LA TEORIA Y EL ANALISIS POLITICO

La Dirección General de Proyectos Académicos invita al Encuentro sobre el estado actual y perspectivas de la teoría y el análisis político, que se llevará a cabo en el Auditorio de la UDUAL, de 9:00 a 13:00 h, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Septiembre

Miércoles 2

La teoría y el análisis político en México, por los doctores Manuel Camacho, José Luis Reyna, Rafael Segovia y Raúl Benítez Zenteno. Moderador: doctor Gilberto Jiménez.

Jueves 3

La docencia en Ciencia Política, por los licenciados Jaime Gerardo López y Judith Bokser, el doctor Octavio Rodríguez Araujo, el licenciado David Pantoja, los maestros Francisco Paoli y Jesús Luis García, y el licenciado Sergio Guerrero Verdejo Moderador: doctor Miguel Bazáñez.

Viernes 4

La investigación en Ciencia Política, por los licenciados Amparo Casar, Juan Enrique Vega y Salvador Cordero, el doctor José Mº Calderón, el licenciado Julio Labastida, la maestra Sonia Bengochea y los doctores Jorge Carpizo y Marcos Kaplan. Moderador: doctor Luis Aguilar.

PRIMER CONGRESO EXPO 81

El Plantel N° 3 "Justo Sierra" de la Escuela Nacional Preparatoria invita al **Primer Congreso Expo 81**, que se realizará del 24 al 28 de agosto en el mencionado Plantel, con el objeto de festejar los diez años de haberse implantado el Curso Piloto Experimental Pre-médico.

Instituto de Química

DETERMINACION ESTRUCTURAL POR RESONANCIA MAGNETICA NUCLEAR

El Instituto de Química invita a la conferencia, **Determinación estructural por resonancia magnética nuclear**, que ofrecerá el doctor Pedro Joseph Nathan, del Centro de Investigación del Instituto Politécnico Nacional, hoy a las 18:00 h, en el Auditorio del IQ.

Centro de Servicios de Cómputo

Seminarios

Atributos de archivo: se describirán los principales atributos de archivo, en los equipos B-6700 y B-6800, y sus funciones.

Profesor: Carlos Almeida

Inscripciones: hasta el 21 de agosto.

Duración: del 24 al 28 de agosto.

Tiempo: sistema de programación matemática, que ofrece técnicas de cómputo para la solución de problemas de Programación Lineal, Entera y Separable.

Profesor: Luis Befeler.

Inscripciones: del 24 de agosto al 4 de septiembre.

Duración: del 7 al 11 de septiembre.

Informes e inscripciones en la Sección de Información y Relaciones, cúbiculo 001, planta baja, de 8:00 a 14:00 h, teléfono 550-52-15, extensión 4549.

Coordinación de Extensión Académica

Curso

Obtención, caracterización y procesado de materiales termoplásticos, por los doctores Andrés García Rejón, Joaquín Palacios y Leonardo Ríos Guerro, del 2 al 12 de septiembre.

Informes e inscripciones: Facultad de Química, Departamento de Educación Continua y Cursos Especiales, Avenida Insurgentes Sur N° 2388 7° piso, México 20, D.F., Srita. María del Rosario Pedraza o al teléfono: 550-61-87.

Escuela Nacional de Artes Plásticas

División de Estudios de Posgrado

CURSO DE MAESTRIA Y ESPECIALIZACIÓN

Maestría en artes visuales.

(Pintura, Escultura y Grabado).

Maestría en arte urbano.

Maestría en diseño y comunicación gráficas.

Inscripciones del 20 de agosto al 10 de septiembre, Academia 22, México 1, D.F. Teléfono: 5-22-04-77.

Facultad de Medicina

División de Estudios de Posgrado

Maestrías y doctorados en las áreas de: Biología Molecular, Ciencias Morfológicas, Inmunología, Fisiología, Farmacología, Microbiología, Parasitología.

Inscripciones: del 7 al 11 de septiembre y del 5 al 9 de octubre.

Exámenes de certificación: del 7 al 11 de septiembre.

Inicio de los cursos: el 19 de octubre.

Primer semestre: del 19 de octubre de 1981 al 5 de marzo de 1982.

Segundo semestre: del 22 de marzo de 1982 al 23 de julio de 1982.

Informes: en la División de Estudios de Posgrado de la misma Facultad, con el doctor Héctor Ulises Aguilar Baturoni. Teléfono: 5-48-73-76 o 5-50-52-15. Extensión 4126.

Dirección: 1er. Piso del anexo de la antigua Torre de Ciencias.

El 11 de septiembre, fecha límite de entrega de trabajos

CONCURSO PARA DISEÑAR EL LOGOTIPO PARA EXTENSION UNIVERSITARIA

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Coordinación de Extensión Universitaria invita a la comunidad estudiantil de las áreas de Arquitectura, Diseño Gráfico, Artes Visuales y Comunicación Gráfica a participar en el diseño de un logotipo que identifique la Extensión Universitaria

BASES

- Podrán participar los alumnos de la UNAM.
- Los concursantes presentarán el número de logotipos que consideren conveniente.
- El logotipo deberá reunir las siguientes características:
 - Presentar el original para impresión en tamaño carta, para ser utilizado en carteles, folletos, volantes y papelería en general.
 - El logotipo deberá incluir en tipografía la siguiente leyenda: "Extensión Universitaria, UNAM"
- La entrega deberá ser en sobre cerrado con nombre, dirección y teléfono del concursante.
- Los derechos de los logotipos que concursan serán cedidos a la UNAM.
- El Jurado estará integrado por el arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas, director de la Escuela Nacional de Arquitectura; el profesor Luis Pérez Flores, director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas; el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria; el licenciado Fernando Curiel, director general de Difusión Cultural; el doctor José R. Narro, director general de Extensión Académica; y la doctora Magdalena Labrandero, jefa del Departamento de Extensión Intrauniversitaria. El fallo de dicho jurado será inapelable.

PREMIOS:

Primer lugar - Diploma y 10,000.00 pesos en libros editados por la UNAM

Segundo lugar - Diploma y 5,000.00 pesos en libros editados por la UNAM

Tercer lugar - Diploma y 2,500.00 pesos en libros editados por la UNAM

4° al 6° lugar - 1,000.00 pesos en libros editados por la UNAM

Los trabajos deberán entregarse en las oficinas de la Dirección General de Extensión Académica, en el 10° Piso de la Torre de Rectoría, hasta el 11 de septiembre de 1981.

Informes: Dirección General de Extensión Académica, 648-62-15 y 550-52-15. Ext. 6158

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., agosto de 1981.
El Coordinador de Extensión Universitaria

ESCUELA NACIONAL DE ARQUITECTURA

División de Estudios de posgrado

MAESTRIA EN AREAS ESPECIFICAS

Cursos:

Maestría en Arquitectura (urbanismos)

Maestría en Arquitectura (Restauración de monumentos)

Calendario:

Duración de los cursos: cuatro semestres.

Entrega de documentos para ingreso en la División: del 2 al 11 de septiembre, de 9:00 a 13:00 h y de 16:00 a 21:00 h.

Entrevistas con el coordinador del área: del 28 de septiembre al 9 de octubre (previa cita).

Trámites de inscripción a aceptados: del 13 al 16 de octubre.

Término del semestre incluyendo exámenes: marzo de 1982.

Documentos:

Para aspirantes egresados de la UNAM:

Dos copias de: Acta de nacimiento, título de estudios, curriculum vitae, cartas de razones para ingreso, trabajo relacionado con el área y cinco fotografías tamaño infantil.

Para aspirantes provenientes de otras instituciones nacionales o extranjeras:

- Entregar en la División una copia de los documentos mencionados.
- Otra copia de esos documentos y la exhibición de los originales del título y certificado de estudios, legalizados por el cónsul mexicano de su lugar de origen y la certificación de la Secretaría de Relaciones Exteriores: caso de extranjeros; o por la entidad federativa correspondiente (caso de nacionales).
- Entrega en la Unidad de Registro e Información del 2 al 11 de septiembre (planta Baja del Edificio de Posgrado).

Informes: en el Edificio de Posgrado, junto a la Torre II de Humanidades, teléfonos 550-66-64 y 550-62-09.

Facultad de Contaduría y Administración MAESTRIA EN CONTADURIA

La Facultad de Contaduría y Administración, a través de la División de Estudios de Posgrado, invita a todos los licenciados en Contaduría o Contadores Públicos a realizar estudios de **Maestría en Contaduría**; asimismo, invita a participar en los próximos **Cursos de Homogeneización** del mes de octubre, en las siguientes materias:

1. Introducción a los Métodos Cuantitativos
2. Tópicos actuales de Contabilidad y Finanzas
3. Macro y Micro Economía
4. Introducción a la Informática
5. Metodología de la Investigación.

El objetivo de estos cursos es de actualizar y homogeneizar los conocimientos en las materias anteriores y preparar el examen de admisión para el próximo semestre.

Mayores informes, al teléfono 550-52-15, extensión 4627, o en la propia División de Estudios de Posgrado.

Facultad de Filosofía y Letras

INSCRIPCIONES CORRESPONDIENTES AL PRIMER SEMESTRE DE 1982

MAESTRIA Y DOCTORADO

La División de Estudios de Posgrado de la FFyL, informa que próximamente se abrirán las inscripciones y reinscripciones correspondientes al semestre escolar 82-1 para los cursos de **Maestría en Filosofía**, Letras (Clásicas, Españolas, Iberoamericanas, Mexicana, Inglesa, Lingüística hispánica), Historia (del Arte, de México), Geografía (Evaluación y Conservación de Recursos Naturales Planeación), Pedagogía, Bibliotecología, Enseñanza Superior (únicamente para catedráticos de la UNAM), y Estudios Latinoamericanos (Filosofía, Historia, Letras) y Doctorado en Filosofía, Letras, Historia, Geografía, Pedagogía y Estudios Latinoamericanos.

Los alumnos de reingreso deberán presentar la hoja de inscripción del semestre anterior.

Los alumnos de primer ingreso deberán presentar la siguiente documentación por duplicado:

1. **Título profesional o carta de pasante** (alumnos que provienen de la licenciatura antecedente en la propia Facultad)
2. **Título profesional** (alumnos que provienen de otras licenciaturas de la UNAM o de otras instituciones educativas)
3. **Certificado de estudios.**
4. **Acta de nacimiento.**
5. **Constancia de examen de traducción de una lengua moderna** (francés, alemán, italiano, portugués o ruso), expedida por el Centro de Lenguas Extranjeras (CELE) o por la Coordinación de Letras Modernas de esta Facultad.
6. **Curriculum vitae.**
7. **Carta de exposición de motivos.**

Los alumnos que no sean egresados de la UNAM deben acudir a la Unidad de Registro e Información de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado (antiguo edificio de la Facultad de Ciencias) hasta el 11 de septiembre, para presentar original y fotocopias, debidamente legalizados, de los documentos arriba señalados. (Los alumnos que proceden de instituciones nacionales deberán legalizar sus documentos en la Dirección General de Profesiones o en el Gobierno del Estado; los que proceden de instituciones extranjeras deberán hacerlo en el Consulado de México en el país de realización de los estudios y en la Secretaría de Relaciones Exteriores).

Los alumnos egresados de alguna otra Facultad de la UNAM o de esta Facultad que provengan de una licenciatura no antecedente a la maestría que deseen cursar, deben entregar la documentación arriba señalada por duplicado hasta el 11 de septiembre en las Oficinas de la Sección Escolar de esta División.

Los alumnos que provienen de la licenciatura antecedente cursada en esta Facultad, deben presentar su documentación por duplicado en las Oficinas de la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado del 1º al 16 de octubre de las 10:00 a las 13:00 y de las 17:00 a las 19:00 h.

En estas mismas fechas, todos los alumnos, tanto de primer ingreso como de reingreso, deben presentarse con el asesor del departamento correspondiente para seleccionar las asignaturas que cursarán en el semestre escolar 82-1.

Fecha de iniciación de clases: 26 de octubre de 1981.

Nota importante: Todos los trámites deberán llevarse a cabo en las fechas indicadas.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 6 de agosto de 1981.

EL DIRECTOR
Dr. Abelardo Villegas M.

EL JEFE DE LA DIVISION
Dr. José Pascual Buxó.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES "ACATLAN"

Coordinación General del Programa de Estudios de Posgrado CONVOCATORIA PARA INSCRIPCIONES A CURSOS DE ESPECIALIZACION

La Coordinación General del Programa de Estudios de Posgrado convoca a inscripción a los interesados a cursar las siguientes especializaciones interdisciplinarias:

1. **Costos en la construcción:** su objetivo es preparar especialistas que sean capaces de elaborar análisis de costos unitarios, presupuestos y proyectos dentro de un marco financiero, administrativo y legal, que permita brindar alternativas óptimas de construcción. Está dirigida a actuarios, ingenieros civiles, arquitectos, economistas, contadores, administradores de empresas, y otras profesiones que tengan relación con el área en su práctica profesional.
2. **Geotecnia aplicada a las vías terrestres:** el objetivo de esta especialización es formar profesionales especializados en el trabajo del suelo y la roca como elementos integrales de las vías terrestres, así como determinar el comportamiento de éstos ante las solicitaciones de servicio a las que estén sujetos. Está dirigida esencialmente a ingenieros civiles, aunque podrán ingresar otros profesionistas con experiencia en el área.
3. **Instituciones administrativas de finanzas públicas:** su objetivo es brindar a los alumnos una visión de la función y administración de las instituciones administrativas federales y estatales de finanzas públicas; y de la organización, funcionamiento y mecanismos de control de las secretarías de Estado y principales entidades paraestatales e internacionales en materia financiera. Está dirigida a licenciados en derecho, ciencias políticas y administración pública, economía, actuaría, contaduría y otros profesionistas relacionados con el área financiera.
4. **Estructura jurídico-económica de la inversión extranjera:** su objetivo es formar especialistas en la amplia gama de problemas políticos, sociales, económicos y jurídicos que plantea la inversión extranjera directa en los países en vías de desarrollo en general y en México en particular; que sean capaces de proponer los sistemas de control más adecuados para orientarla hacia objetivos prioritarios del desarrollo nacional. Se dirige a licenciados en economía, ciencias políticas y administración pública, relaciones internacionales, derecho, periodismo y comunicación colectiva, sociología; y licenciaturas afines. Las especializaciones tienen una duración de dos semestres. A quienes cumplan con los requisitos establecidos se les otorgará un **diploma de especialización**.

Requisitos de ingreso:

1. **Solicitud-curriculum vitae** en las formas elaboradas por el Programa de Estudios de Posgrado de la ENEP Acatlán.
2. **Título profesional.** Los egresados de la UNAM podrán inscribirse con una carta que acredite el 100% de créditos, previo compromiso de titulación a más tardar seis meses después de la inscripción.
3. **Seis fotografías tamaño infantil**
4. **Dos cartas de recomendación de profesores o profesionales del área.**
5. **Constancia de promedio.**
6. Los candidatos no egresados de la UNAM deberán además tramitar el reconocimiento de suficiencia académica de su título profesional ante la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado; presentando los documentos que se le indicarán oportunamente.
7. **Entrevista personal con el Coordinador de la Especialización a la que se solicita el ingreso.** Los solicitantes de Geotecnia aplicada a las vías terrestres deberán presentar además un examen de clasificación.
8. En base a los documentos y la entrevista, se hará una primera selección por un Comité. Los candidatos seleccionados deberán llevar y aprobar un curso propedéutico, o demostrar la suficiencia en el área mediante un examen; previamente a la inscripción definitiva. Los candidatos a Geotecnia aplicada a las vías terrestres serán seleccionados en base a los documentos, la entrevista y el examen.

Calendario

Recepción de documentos: hasta el 17 de septiembre; y del 28 de septiembre al 9 de octubre.

Exámenes: 19 y 20 de octubre

Inscripción a cursos propedéuticos: 20 al 23 de octubre

Inicio de cursos propedéuticos: 26 de octubre.

La especialización se iniciará al concluir los cursos propedéuticos.*

Mayores informes y recepción de solicitudes: Dirigirse al coordinador de la especialización específica o al profesor Julián Castro Rea, secretario técnico de la Coordinación General del Programa de Estudios de Posgrado en la ENEP Acatlán (Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Estado de México), Unidad Académica II, planta alta; o a los teléfonos 373-23-99, 373-23-18, 373-28-40, extensión 148.

* Previo acuerdo en la sesión plenaria del H. Consejo Universitario.

LA UNAM EN TV



CINE



Canal 5

JUEVES 20 DE AGOSTO

- 8:00 PE Soledad Salamanca R. Acciones de enfermería en la asistencia de las pacientes con puerperio fisiológico y patológico. ENFERMERIA Y OBSTETRICIA.
- 9:00 Doctor Juan José Sánchez Sosa. CATEDRA A CARGO DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA.
- 10:00 Maestro Carlos González Morantes. Neo-realismo. DIFUSION CULTURAL.
- 10:30 Doctor Sandor Von Szalay Szekeres. El diseño urbano y la planificación. ENEP ARAGON (AREA ARQUITECTURA).
- 11:00 Arquitectos Héctor García Escorza y Jaime Alba González. Arquitectura y urbanismo. ENEP ARAGON (AREA ARQUITECTURA).
- 11:30 Maestra Assunta Angelucci. El italiano a través de sus canciones. ENP.
- 12:00 Doctora Marta Romano Pardo. Membranas biológicas y uniones intercelulares. MEDICINA.

VIERNES 21 DE AGOSTO

- 8:00 Licenciado Gonzalo Trujillo Campos. La quiebra fraudulenta. DERECHO.
- 8:30 Licenciado Everardo Moreno Cruz. Los contratos en Roma. DERECHO.
- 9:00 Licenciada Ma. de los Angeles Serra Ruiz. Noción general de Derecho Civil. ENEP ARAGON (AREA DERECHO).
- 9:30 Doctor Raúl Vargas García. Sistema de vigilancia epidemiológica de alimentos de origen animal. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:00 Doctor Gerardo Elías. Virus hemaglutinante de la encefalitis del cerdo. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Doctor Samuel Baldwin. Hipnóticos y sedantes. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 CP Jaime Espinoza de los Monteros. Contabilidad III. Pasivo a largo plazo y contingentes. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:30 CP Eduardo Villegas H. Finanzas II. Bolsa de Valores II. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 Doctor Javier Portilla. Tumores odontogénicos I Parte. ODONTOLOGIA.

Canal 2

JUEVES 20 DE AGOSTO

- 13:00 Doctores Fernando Rey y Jorge A. Fernández. Problemas oculales. ODONTOLOGIA.

VIERNES 21 DE AGOSTO

- 13:00 Doctor Abraham Fortes. Psicología clínica y psicoanálisis de grupo. PSICOLOGIA.

- La bella y la bestia**, director: Jean Cocteau, en el Auditorio "Gabino Barrera" del Plantel José Vasconcelos, a las 12:00 h, viernes 21.
- Intolerancia** (1916), en la Sala de Proyecciones de la Casa del Lago, a las 17:00 h, sábado 22.
- Luz en las estrellas, Discreto y corto de vista y La aurora**, director: Antonio del Rivero Herrera, en el Auditorio de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la FES Cuautitlán, 12:00 y 16:00 h, jueves 20.
- Valores arquitectónicos y paisajes de Polonia**, en el Aula Magna de la ENEP Iztacala, a las 14:00 h, jueves 20.
- El señor de las moscas**, director: Peter Brooke, en el Auditorio de Centro Médico Universitario, 19:00 h, jueves 20.
- Luz en las estrellas, Discreto y corto de vista y La aurora**, director: Antonio del Rivero Herrera, en el Aula "Horacio Durán" de la Unidad Académica de Diseño Industrial, 11:30 h, viernes 21.
- Espiral**, director: Kriszof Zanussi, en el Auditorio de la ENEP Zaragoza, 13:30 y 18:30 h, viernes 21.

- Santa**, director: Antonio Moreno (1931), en el Instituto de Química, 18:00 h, viernes 21.
- Monsieur Verdoux**, en el Auditorio de la ENEP Zaragoza, 12:00 h, sábado 22.
- El planeta fantástico**, director: Roland Topor, en el Auditorio "Justo Sierra", 12:00 h, sábado 22 y domingo 23.
- La rebelión de los colgados**, director: Alfredo B. Crevena (1954), en la Casa del Lago, 11:00 y 13:00 h, sábado 22 y domingo 23.
- Hombre de suerte**, director: Linsay Anderson, en el Auditorio "Justo Sierra" de Humanidades, 17:00 h, sábado 22 y domingo 23.
- Fra Diavolo**, Hal Roach, en el Cinematógrafo del Chopo, Dr. Atl. N° 37, colonia Santa María la Ribera, 10:00 h, sábado 22 y domingo 23.

CONFERENCIAS



La máscara y el mimetismo "primitivo", conferencia-demostración, por Alfonso Virchez, a las 11:30 h, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, jueves 20.



Programa:
Ciclo: **Silente norteamericano**. Sábados y domingos a las 17:00 h, en la Sala de Proyecciones.

Agosto
22 y 23
Intolerancia (1916), director: David Griffith,
29 y 30
Sherlock junior y un extracto de la general (1916), director: Buster Keaton.

Septiembre
5 y 6
Sangre y arena (1922), director: Fred Niblo.
12 y 13
Maridos ciegos, (1918), director: Erich Von Stroheim.

Octubre
3 y 4
El círculo del matrimonio (1924), director: Ernest Lubitsch.
10 y 11
Avaricia (1923-24), director: Erich Von Stroheim.
17 y 18
David el temeroso (1921), director: Henry King.
24 y 25
Programa Chaplin (cortos de 1914 a 1918).
31 y 1º de noviembre

La carne y el diablo (1927), director: Clarence Brown.

Noviembre
7 y 8
Programa Mach Sennet (1911 a 1917)
14 y 15
Nanook el esquimal (1922), director: Robert Flahart
21 y 22
El desertor (1919), director: Scoot Sydney.
28 y 29
20,000 lenguas de viaje submarino (1916), director: Stuart Paton.

Diciembre
5 y 6
Cielo alto (1922), director: Lynn Reynolds
12 y 13
Esposas frívolas (1921), director: Erich Von Stroheim.
Exposiciones
Héroes anónimos, de Alfredo Sánchez Larrauri, Galería del Bosque.
Pinturas, de Máximo Xavier, Sala 1 de la Galería del Lago.
Fototeca de la Casa del Lago, en la Sala 2.
Grabados, de Carmen Mones, en la Sala 3.

III TEMPORADA DE CONCIERTOS

EN LA FACULTAD DE MEDICINA, UNAM



AUDITORIO PRINCIPAL, FACULTAD DE MEDICINA

Agosto 12, Luisa Durón, clave
Jan Dobrzelewski, violín

13:00 Hs.

19, Poul Rosenbaum, piano

13:00 Hs.

26, Ensamble Pro Arte de México
Director: Víctor Manuel Jiménez

13:00 Hs.

Septiembre 2
Sulamira Konigsberg; Piano

DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL, UNAM
Departamento de Música

Ciudad Universitaria, D.F. 1981

FACULTAD DE MEDICINA
Secretaría de Relaciones, sección sociocultural

La pesca y la ciencia en México, por el M en C Juan Luis Cifuentes, en la Sala Principal de la Casa del Lago, a las 12:00 h, sábado 27.

Basic and applied science, por el doctor Joseph D. Sneed, en el Aula del 3er. piso de la Torre I de Humanidades, a las 11:00 h, jueves 20.

Movimiento popular y religión, por Jean Meyer, en el Salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, a las 18:00 h, jueves 20.

¿Hubo un problema crístero?, por Alicia Olivera, en el Salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, a las 18:00 h, viernes 21.

Medicina tradicional china, por el doctor Octavio Ramírez, en el Auditorio de la ENEP Zaragoza, a las 12:00 h, viernes 21.

España Cernuda, por Luis Maristany, en la Sala Principal de la Casa del Lago, a las 11:00 h, domingo 23.

Orquesta Camerata Instrumental de México, en el Auditorio "Justo Sierra", 19:00 h, viernes 21.

Agrupación Sonido XX, de la Escuela de Música de la Universidad de Guadalajara, en la Sala Principal de la Casa del Lago, sábado 22, 12:00 h.

Grupo de música contemporánea, de la Escuela Nacional de Música, en la Sala Principal de la Casa del Lago, 13:00 h, domingo 23.

TEATRO



Grupo Bomba, en el CCH Naucalpan, 11:00 y 17:00 h, jueves 20.

Poética de muerte, con Fernando Gaxiola, en la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, jueves 20.

Después de Magrite, de Tom Stoppard, en la Facultad de Odontología, Aula 4, 12:00 y 18:00 h, jueves 20.

"George, la dama diablo", con Emma Teresa Armendáriz, en la Facultad de Derecho, 11:00 y 18:00 h, jueves 20.

Yo sólo soy un hombre débil, de López Velarde, con Pedro Avila, en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, 13:00 h, y en el Auditorio "Justo Sierra", 19:00 h, jueves 20.

Grupo Bomba, en el CCH Sur, 11:00 y 17:00 h, viernes 21.

El broche mágico, con el Grupo Sibelius de España, dirección: Víctor Torre, sábado 22, y domingo 23, 17:00 h, en el Museo Universitario del Chopo.

Amor en cinco tiempos, de Emilio Carballido y Salvador Novo, director: Francisco Platas, Plantel Naucalpan, en el Museo Universitario del Chopo, a las 19:00 h, sábado 22 y domingo 23.

Teatro Guinól, en el Foro Abierto, 10:00 h, domingo 23.

Una mujer, dos hombres y un balazo, escrita y dirigida por Maruxa Vilalta, en el Teatro de la Universidad, Av. Chapultepec 409, de martes a viernes, a las 20:30; sábados a las 20:00 y domingos a las 19:00 h.

La rosa de oro, de Carlos Olmos, bajo la dirección y la escenografía de Germán Castillo, con musicalización de Rodolfo Sánchez y coreografía de Rossana Filomarino, y la actuación de: Felio Eiel, César Anías, Homero Maturano, Alvaro Guerrero, Lucía Pailles, Olivia Obregón, Juan Sahagún y Humberto Yañez. Teatro "Santa Catarina" (Plaza Santa Catarina N° 10), Martes y viernes a las 20:30 h, sábados a las 20:00 h, domingos a las 19:00 h.

El rey Lear, se presenta en el Teatro "Juan Ruiz de Alarcón" del Centro Cultural Universitario, en breve temporada que finalizará con la celebración de sus 100 representaciones en esta ciudad. Las funciones se llevarán a cabo de martes a viernes a las 20:00 h, y los domingos a las 18:00 h.

Mata a tu prójimo como a ti mismo, de Jorge Díaz, dirigida por Eduardo Ruiz Savión, escenografía y vestuario de Liliana Mercenario, con Angélica Aragón, Etsel Cardaña y Margarita Castillo. Auditorio "Julian Carrillo" (Radio UNAM, Adolfo Prieto 133). Viernes a las 20:30 h, sábados y domingos a las 20:00 h.

EXPOSICIONES



En el Museo Universitario del Chopo: **Exposición de pintura**, de Mina Dalla Valle. **Registros visuales, obra gráfica de Jesús Romero Galmadez** (El Salvador).

Segunda muestra internacional de tarjetas postales de México, del Centro Receptor de Arte, Archivo General.

MUSICA



Meditación y danza de la venganza de Medea, de Barber: **Concierto para violoncello**, de Dvorak y Suite de Hary Janos, de Kodaly, participan: Wolfgang Bottcher y Toni Kovcs, cymbalom, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, sábado 22 a las 20:00 h, y domingo 23, a las 12:00 h.

Recital de blues, con Ernesto de León y su banda de Blues, viernes 21, a las 19:00 h, en el Museo Universitario del Chopo.

Grupo Me cai, en la Facultad de Psicología, 12:00 y 17:00 h, viernes 21.

Grupo Isla, en la Preparatoria Popular, 11:00 h, viernes 21.

HOY:

Nueva Librería para la Comunidad Universitaria	2
Director de la Facultad de Derecho	3
Programa de Regulación Académica para profesores de la UNAM	4
Inauguró el Rector el Edificio de Gobierno de la ENEP Acatlán	5
Inicio el XVII Curso Panamericano de Metalurgia	6
Intercambio Académico en apoyo a la Educación Veterinaria	7, 8
Director General de Estudios de Proyectos Legislativos	8
IV Congreso Latinoamericano y del Caribe de Escuelas de Relaciones Internacionales y Diplomacia	9
Se pusieron en marcha las Jornadas Kantianas	10
Objetivos del Programa de Extensión Académica	11
Visitaron el Instituto de Ingeniería	12
La ENEP Acatlán creó un Programa de Estudios de Posgrado	13
Primera Computadora de Procesamiento en Paralelo y Propósito General	14, 15
El papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de Latinoamérica	16
La selva chiapaneca sometida a un deterioro ecológico irreversible. . .	17
La investigación pesquera en México	18, 19
Lo mítico y lo matemático en Mesoamérica	20
La ciudad de México: caótico y explosivo crecimiento	21
La comercialización de las artes populares	22
Música de esta época	23
Información Cultural	24
Convocatorias	25, 26
Cursos, Conferencias, Seminarios y Congresos	26 a 29
Cartelera Informativa	30, 31, 32

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota
Secretario General
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Federico Anaya Sánchez
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece una y dos veces publicada por la Dirección General de Información, 11° piso de Rectoría, 548-99-68

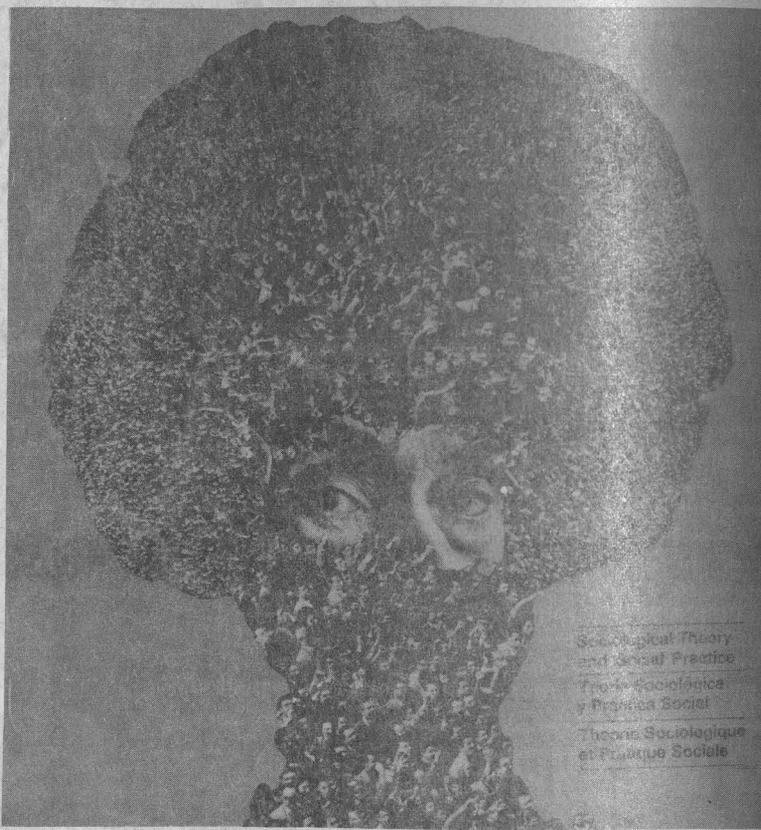
Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General

10th WORLD CONGRESS OF SOCIOLOGY MEXICO 1982

DECIMO CONGRESO MUNDIAL DE SOCIOLOGIA DIXIÈME CONGRÈS MONDIAL DE SOCIOLOGIE

16 TO 21 AUGUST • 16 AL 21 AGOSTO • 16 AU 21 AOÛT

INFORMATION: INTERNATIONAL SOCIOLOGICAL ASSOCIATION (ISA)
I.S.A. SECRETARIAT P.O. BOX 719 STATION "A", MONTRÉAL, QUÉBEC, CANADA H3C 2V2 CABLES: ISAGRAM, MONTRÉAL TEL.: (514) 282 3107
MEXICO, COMITE ORGANIZADOR X CONGRESO MUNDIAL DE SOCIOLOGIA APARTADO POSTAL 20-333, MEXICO 20, D. F.



Sociological Theory and Social Practice
Théorie Sociologique et Pratique Sociale
Théorie Sociologique et Pratique Sociale

→ 31

Las tres muestras pueden ser visitadas de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 20:00 h.

Máscaras. Colección de 1.250 máscaras de diversas regiones de México. Abierta de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h. en el Museo Universitario de Ciencias y Artes.

Mundo Submarino, fotografías de Remus Araico. Sala de Exposiciones del Edificio "A" de la ENEP Acatlán.

Pinacoteca de la Casa del Lago, motivo gráfico al criterio del diseñador, a cargo de Víctor Goches. Galería del Lago (Antiguo Bosque de Chapultepec), de miércoles a domingos de las 11:00 a las 17:00 h.

Concepto del método Batik, por Armando Jiménez Gráfica del Bosque y Galería de Fotografía. Casa del Lago (Antiguo Bosque de Chapultepec), miércoles a domingos 11:00 y 17:00 h.

Exposición fotográfica del Palacio de Minería 1981. Palacio de Minería (Tacuba N° 5), martes a domingos de 10:00 a 20:00 h. Permanecerá abierta hasta el 23 de agosto.

Antonio Rodríguez Luna y artistas que se iniciaron en su Taller, que tendrá lugar en las Salas de

Exposiciones 1, 2, 3 y 4 de su local de Academia 22, Escuela Nacional de Artes Plásticas.

Jornada Cultural de China Popular: Grabados contemporáneos chinos, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, hasta el 28 de agosto, abierta de 8:00 a 21:00 h.

Nueva creatividad en la pintura mexicana, de Jorge Alzaga, Javier Arévalo, Pedro Banda, Jorge Flores, Alfredo León, Luis Valsoto, Alfonso Villanueva y Rodolfo Zanabria, en la Sala de Exposiciones del Palacio de Minería (Tacuba N° 5), de martes a domingos de 10:00 a 20:00 h.

Los círculos de la fotografía, de Guillermo Hoffner Long, en la Sala de Exposiciones del Edificio "B" de la Facultad de Química, de 9:00 a 20:00 h. hasta el 21 de agosto.

El mundo mágico de M. C. Escher, en la Sala de Lectura de la Unidad de Bibliotecas de la Coordinación de Investigación Científica, de 9:00 a 20:00 h. hasta el 21 de agosto.

Grabados contemporáneos. Semana Cultural de Polonia, en la Biblioteca de la ENEP Iztacala, de 8:00 a 21:00 h. hasta el 21 de agosto.



GACETA DEPORTIVA

ORGANO INFORMATIVO DE LA DIRECCION GENERAL
DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

PRIMERA EPOCA VOL I No. 9 CIUDAD UNIVERSITARIA 20 DE AGOSTO DE 1981

Futbol Soccer

¡UNAM, CAMPEON 1981!



El deporte
es parte de la vida
universitaria

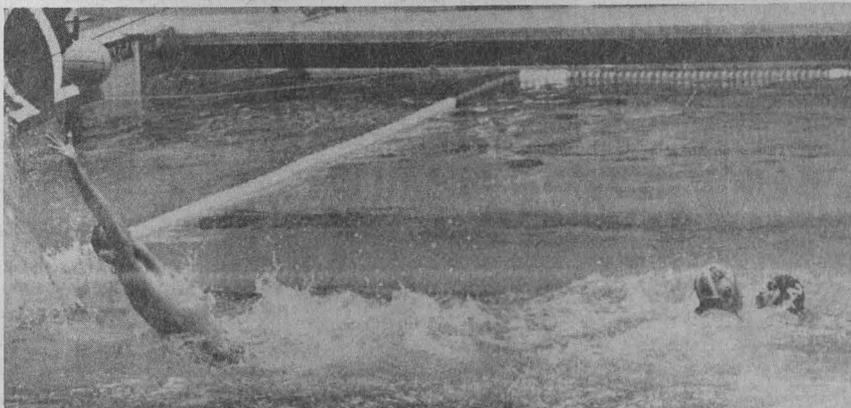
Se impuso la juventud
de los pumas

Despedida de
Hugo Sánchez

→ 8, 9, 10

Encuentro

COLABORACION CON EL CCH



Educación y Prácticas
para la Salud

CUMPLIO
7 AÑOS EL AFG

Bucarest 1981

RESUMEN DE
LA UNIVERSIADA

→ 4, 5, 6, 7

"... EL DEPORTE COMO UN CAMINO QUE MEJORA LA VIDA DEL HOMBRE".

ACERCAMIENTO Y COLABORACION CON EL CCH

De trascendencia para la extensión del deporte y los programas de acondicionamiento físico entre un muy importante sector de nuestra comunidad, fue la reunión de trabajo, denominada **Encuentro**, que el pasado 4 de agosto llevaron a cabo el director general de Actividades Deportivas y Recreativas, profesor Mario Revuelta Medina, y los coordinadores de Educación Física del Colegio de Ciencias y Humanidades. Reunidos en la Sala de Juntas de la D.G.A.D. y R., los funcionarios intercambiaron puntos de vista y experiencias en torno al papel que desempeña y puede desempeñar la educación física entre los estudiantes del CCH.

Luego de agradecer la participación de los ahí presentes, el director general de Actividades Deportivas y Recreativas, subrayó que esa reunión no era para plantear "lo que queremos hacer, sino lo que vamos a hacer con la ayuda de todos". Expresó que con el apoyo de las autoridades universitarias se emprenderán los esfuerzos necesarios para crear la infraestructura que dé un real apoyo al desarrollo deportivo y de programas de salud.

Reconoció la necesidad de las instalaciones deportivas en el CCH. Por ello habló de una cuidadosa planeación y diseño de las construcciones que de manera más inmediata requiere el Colegio para atacar dicha carencia. Enfatizó sobre el orden de prioridades en la construcción de instalaciones, por lo que hizo un llamado a los coordinadores de Educación Física para que proyecten y vigilen la satisfacción de esa necesidad de acuerdo al sentir general de la comunidad del CCH.

El profesor Revuelta había señalado que en la primera etapa del programa de desarrollo del deporte en el CCH, se dará prioridad en el nivel de educación media superior a 6 prácticas básicas, a saber: atletismo, basquetbol, futbol americano, futbol soccer, natación y voleibol, tal y como lo ha marcado el Rector de la UNAM, Dr. Octavio Rivero Serrano.

En lo relativo al plan de desarrollo de la Educación y Prácticas para la Salud, se reforzará el trabajo que ha venido realizando desde hace varios años el Colegio de Ciencias y Humanidades mediante su labor en el Acondicionamiento Físico General. Es decir, la D.G.A.D. y R. no sólo respetará el trabajo y las valiosas

experiencias que han resultado del interés de los profesores y estudiantes del CCH por elevar los niveles de salud de su comunidad a través de la participación masiva, sino que en la medida de lo posible y de lo que se solicite, se brindará amplio apoyo.

El profesor José Luis López León, subdirector de Educación y Prácticas para la Salud de la D.G.A.D. y R., hizo la presentación de los funcionarios y habló de los motivos de convocar a dicho Encuentro. Luego de haberse proyectado un audiovisual que muestra la nueva estructura y forma de funcionamiento de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, el profesor López León manifestó que la idea central de la reunión era buscar puntos de interés mutuo y de colaboración conjunta.

Destacable también fue la intervención del profesor Mauricio Palacios, coordinador de Educación Física del Plantel Vallejo —turno matutino—, quien subrayó que su presencia y la de sus compañeros hacía evidente el interés por lograr un acerca-

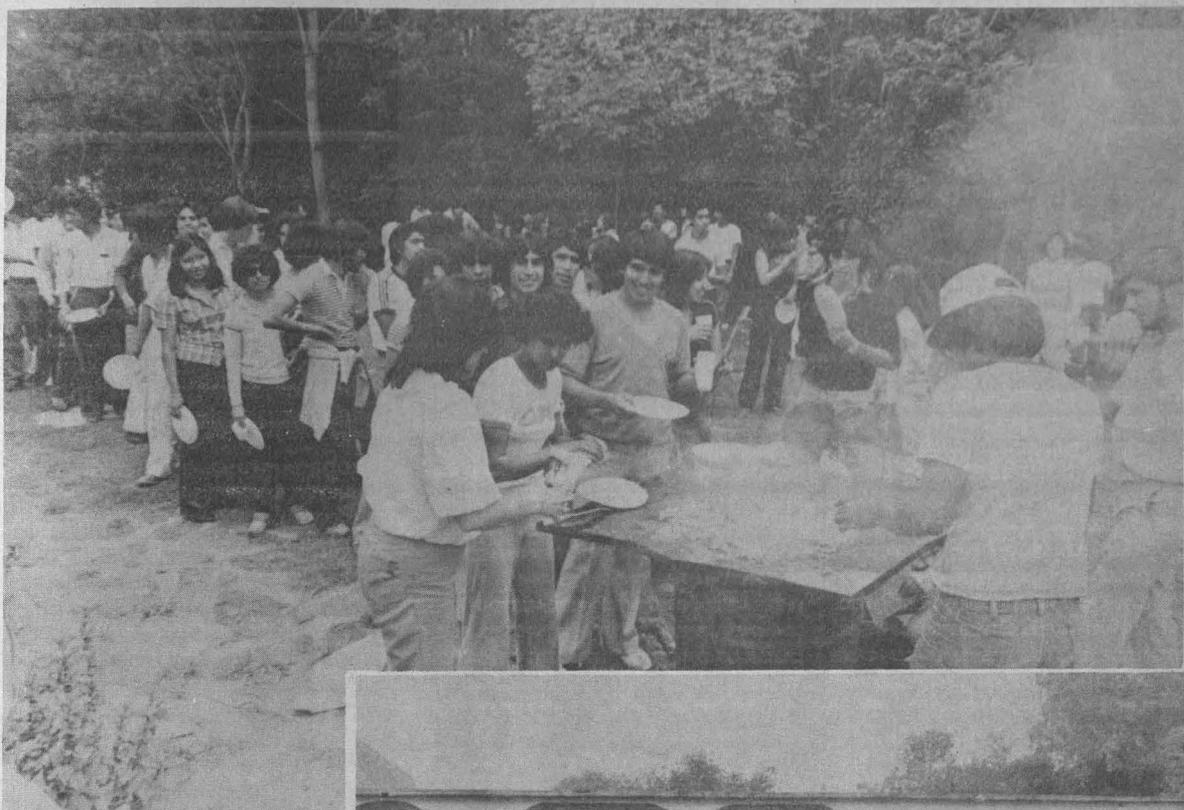
miento y colaboración. Además, reiteró el objetivo fundamental que persigue la educación física en el CCH: ayudar al alumno a que conserve su salud mediante el manejo de las técnicas y métodos más adecuados y a su alcance. Recordó que dado el volumen de estudiantes que asiste al Colegio (15 mil por plantel) se destaca el interés de una cultura física formativa, dejando en segundo lugar a la práctica competitiva o especializada.

Participaron además de los mencionados, los profesores Rolando Bello e Izedt Caneda, coordinadores generales de Educación Física, dependientes de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH; el doctor Roberto Damián, coordinador general de la Subdirección de Educación y Prácticas para la Salud; los profesores Ismael Noguera, Ramón Vergara, Víctor Garcés, Mario Meneses, Gerardo Oceja, Leonardo Paulín, Marco Antonio Sandoval, Marco Antonio Peñaloza y Ausencio López, coordinadores de los diversos planteles y turnos del CCH.



El profesor Mario Revuelta intercambió valiosos puntos de vista con los responsables de la educación física en el CCH. El encuentro proseguirá en fechas próximas con la celebración de juntas de trabajo, programadas de tal modo que se elaboren proyectos de acción concretos antes de que se inicie el nuevo ciclo escolar.

SEPTIMO ANIVERSARIO DEL AFG



Animada convivencia.



El grupo completo de AFG.

El pasado viernes 7 de agosto se llevó a cabo en un espacio cercano al Gimnasio del Frontón Cerrado animada convivencia para celebrar el 7º aniversario de la implantación del Acondicionamiento Físico General en la UNAM.

En la convivencia estuvieron presentes parte de la población estudiantil que practica dicho acondicionamiento, así como los ocho monitores y el encargado del AFG, profesor Alejandro Martínez García. Hace siete años, la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de nuestra máxima Casa de Estudios a través de la Subdirección Técnica y ante la demanda de ejercicio masivo que requería su comunidad, puso en práctica el AFG cuya principal finalidad es crear para los universitarios, de cualquier edad y

sexo, alternativas donde puedan alcanzar la salud mediante una serie de ejercicios que van aumentando en dificultad, lo cual permite al individuo resolver satisfactoriamente las tensiones de la vida diaria ya que su estado físico queda sustentado en su condición atlética.

El AFG además ofrece una opción para aquellos que no deseen realizar un deporte específico y si quieren mejorar su condición física sin que ello requiera de mucho tiempo. Veinte minutos diarios, como en el caso de la Gimnasia de oficina o de escritorio pueden lograrla.

En algunas dependencias universitarias un entusiasta grupo de trabajadores lo ha realizado de unos meses a la fecha y los resultados son notables. Todo esto ha dado como consecuencia una estimulación de actitudes positivas hacia el ciudadano del

cuerpo y una contribución al mejoramiento del ambiente de trabajo.

En el AFG los practicantes no tiene inhibición alguna ya que los ejercicios se realizan de acuerdo a la edad y características de cada persona. Se les asignan movimientos básicos que ponen en funcionamiento grupos musculares y articulaciones poco utilizadas, como resultado de permanecer sentado mucho tiempo en la oficina.

Los universitarios que actualmente intervienen en las prácticas del AFG suman 700. Se invita a toda la comunidad a ingresar a estos grupos cuyos horarios de clase son los siguientes:

De 7:00 a 8:00 horas en la pista de calentamiento.

De 8:00 a 17:00 horas en el Frontón Cerrado, con grupos diferentes cada hora.

Ecós de la Universiada

Tal y como había sido reconocido antes de su partida por los observadores y dirigentes del deporte nacional, la Delegación Mexicana que concurrió a la XI versión de los Juegos Mundiales Universitarios, en Bucarest, Rumanía, tuvo una actuación modesta, lógica si tomamos en cuenta el nivel de nuestro deporte en comparación con el que se practica en países como Estados Unidos, la Unión Soviética, Alemania Democrática, Japón o Rumanía.

La prensa especializada ya se encargó de reseñar y comentar lo acontecido durante la segunda quincena de julio en Bucarest. GACETA DEPORTIVA, por su parte, se limitara a ofrecer en sus páginas un resumen de lo realizado por los competidores mexicanos quienes, como se verá, superaron en más de una ocasión sus niveles de rendimiento y marcas nacionales.

Atletismo

En atletismo presentó un contingente numeroso con 18 deportistas, de los cuales 8 pertenecen a la UNAM. De ellos, sólo **Yukihiro Minami** y **Rafael Domínguez** fueron velocistas, con pocas posibilidades de figurar junto con el medio fondista mexicano **José Luis Esquivel Fuertes**.

El atleta mejor clasificado de la delegación fue el puma, pasante de Contaduría, **Vicente Barrera**, que ocupó el **séptimo puesto** en el maratón. Esta competición de 42 Km. 195 metros, de por sí extenuante, fue con el calor de Bucarest (casi 40 grados bajo la sombra y sin darle el abastecimiento estipulado) casi heroica pues de 18 sólo terminaron 10 corredores, al sufrir la gran mayoría de deshidratación, como el caso del mexicano **Martín Pitayo** del IPN, quien abandonó en el kilómetro 35.

Otro atleta que hizo buena carrera fue el puma **Francisco Silva**, en 3 mil metros steeplechase, al realizar una marca de 8:46.33, que es la **mejor marca del año para México y nuevo récord universitario**. Este esfuerzo, realizado en la eliminatoria, lo que permitió apretadamente, su pase a la final, donde corrió con una marca de 9:04.88 para ocupar el 15º lugar.

Susana Herrera, por su parte, corrió los 3 mil metros por segunda vez en el año. Hizo 10:00.46 para mejorar su marca personal en casi 20 segundos. Su tiempo, la **mejor marca mexicana del año**, le valió el décimo sitio en la máxima distancia para mujeres en pista.

Los atletas pumas que también son una gran promesa para el atletismo mexicano compitieron en los 10 mil metros planos. **Francisco Pacheco** y **Gerardo Alcalá** ocuparon el décimo quinto y el décimo octavo lugar, respectivamente, en esta prueba; hicieron marcas oficiales de 31:32.65 y 31:49.61. Sin embargo, por equivocación de los jueces que les hicieron correr una vuelta de más, estas marcas con 400 mts. menos equivale en el caso de Francisco a su mejor marca personal que impuso dos semanas antes en Santo Domingo, con 30:29.71.

Los velocistas mexicanos, esto es, los participantes de las pruebas de 100 a 400 metros y relevos, lograron en esta ocasión seis lugares, entre los cuales el más destacado, **Rafael Domínguez** (de la ENEP Zaragoza) en 100 metros no pudo llegar a la final. Sin embargo en el relevo de 4 x 400 **Yukihiro Minami**, **Rafael Echavarría**, así como, **Ignacio Melecio** del Tecnológico de Tlalnepantla y **Sergio Barajas** de la Universidad Michoacana, consiguieron llegar a la final para ocupar el octavo sitio con tiempo de 3:15.61, que equivale a un promedio de 48.9 segundos por corredor.

ESGRIMA

El conjunto que participó en la Universiada "Bucarest 81" se integró a pesar de enfrentarse con enormes dificultades económicas. Los equipos, que constan de 4 titulares y 1 suplente, no se pudieron formar

completos y sólo se mandaron representaciones individuales en cada una de las armas: **Francisco Javier Torres** (U de G) y **Manuel Castro** (UNAM) en Florete varonil; **Mario Leopoldo Carlos** (UACH) y **Jorge Fernández** (UACJ) en Sable; **Tadeo Aguilar** (UNAM) y **Alvaro Ordaz** (IPN) en Espada y **Georgina Simot** (UAP) en Florete femenil.

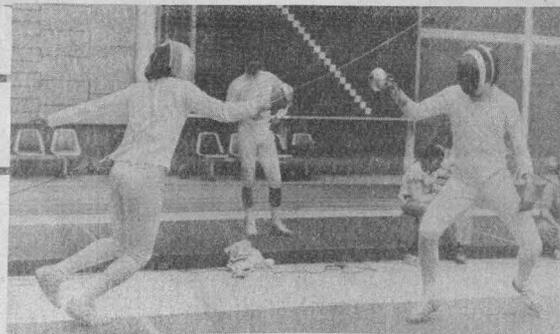
Cabe destacar que a pesar de contar con solamente seis elementos varoniles, se hizo un esfuerzo con ellos y se integraron equipos en Florete, Espada, y Sable, para tomar participación en las competencias por equipos para poder así competir en todas las armas donde se requieren necesariamente 12 elementos (4 por arma).

La preparación de los mexicanos no fue del todo buena pues no se contó con el tiempo necesario para ello, ya que solamente se reunió el equipo durante 15 días, faltando ejercicios como confrontaciones con esgrimistas de alto nivel, para sostener el ritmo de una justa de tal envergadura como son las Universiadas.

De tal forma, lo que se ganó en la Universiada para la esgrima estudiantil de México, fue la experiencia en competiciones mundiales. Por ejemplo, **Georgina Simot** a pesar del esfuerzo y voluntad que imprimió en cada uno de sus asaltos, se vio superada en la primera ronda con cuatro derrotas consecutivas muy por debajo de su nivel normal, para dejar notar su falta de temple en los momentos difíciles.

Por otra parte, **Francisco Javier Torres**, a pesar de ser nuestra mejor carta, tuvo una actuación defectuosa y quedó eliminado en la primera ronda al obtener solamente una victoria y acumular tres derrotas. Obtuvo el lugar número 52 entre los 62 competidores de Florete. Mientras tanto, **Manuel Castro** (en la misma especialidad), estuvo voluntarioso y sin escatimar esfuerzos, lo que le redituó una experiencia satisfactoria al ocupar el 53º sitio de la competencia.

Mario Leopoldo Carlos obtuvo sólo una victoria por tres derrotas y finalizó en el lugar número 33 de 42





participantes en la prueba de Sable, y en la misma especialidad, Jorge Fernández consiguió el mismo número de victorias y derrotas pero con mejor puntuación con lo que se ubicó en el 32º lugar.

Con el fin de que obtuvieran la mayor experiencia posible Manuel Castro también se inscribió en Sable para quedar en la posición número 39.

Por lo que respecta a la prueba de Espada, Tadeo Aguilar consiguió una victoria en sus cuatro intervenciones y se clasificó en el puesto 51 de 61 que participaron.

En las competencias por equipos los encuentros se realizan a nueve victorias, es decir, aquel representativo que consiga primero este número de triunfos será el vencedor de la prueba. Así, los esgrimistas mexicanos integraron el equipo de Florete con Francisco Javier Torres y Manuel Castro, para completarse con Tadeo Aguilar (de Espada) Mario Leopoldo Carlos (Sable) y Alvaro Ordaz (Espada) como suplente. México integró un grupo junto con Rumania, Cuba y Líbano, perdió frente a los dos primeros pero se impuso a los libaneses, con ello su actuación puede considerarse excelente porque sin ser especialistas de Florete consiguieron el 8º lugar entre 17 representaciones nacionales.

El equipo de Sable lo integraron los especialistas Mario Leopoldo Carlos, Jorge Fernández, Manuel Castro (Florete) Tadeo Aguilar (Espada) y Alvaro Ordaz (también de Espada) como suplente. Se enfrentaron a los equipos de la Unión Soviética y Cuba frente a los cuales sólo lograron tres victorias ante los cubanos y ninguna con los soviéticos.

En Espada se logró una magnífica actuación, puesto que el equipo formado con Tadeo Aguilar y Alvaro Ordaz de la especialidad, Francisco Javier Torres (Florete) Manuel Castro (Florete) y Mario Leopoldo Carlos (Sable) como suplente, se enfrentaron en el grupo de Rumania, Italia

(país que ha sido en varias ocasiones campeón) y Checoslovaquia.

Con Rumania sólo se consiguieron dos victorias. Frente a los italianos se ofreció una larga pelea que se extendió a seis horas de duración y se adjudicaron seis victorias. Por último, ante Checoslovaquia solamente ganaron dos asaltos y con ello quedaron eliminados de la competencia.

NATACION



En esta rama lo mejor fue realizado por Tizoc Güemez, quien se clasificó en el sexto lugar de la prueba de 400 metros combinado individual, con tiempo de 4'39"43. El soviético Serguei Fressenko ganó el oro al imponer nuevo record mundial universitario con 4'25"53. Güemez también logró pasar a finales en la extenuante competición de mil 500 metros libres con un registro de 16'16"42, que le valió llegar en octavo lugar.

Leonardo Gámez, por su parte, intervino en las pruebas de 100 y 200 metros estilo mariposa, en las que ocupó los lugares 15º y 19º, con tiempos de 58"08 y 2'15"94, en ese orden. Samuel Moreno y David Cano fueron otros integrantes del equipo que participaron en 100 y 200 metros pecho. Moreno fue el mejor librado al ocupar el 16º lugar en 100 metros con 1'10"13, en tanto que su compañero llegaba al 20º lugar con 1'12"94. En 200 metros, Moreno

logró bajar su marca de 2'47" a 2'33"33, en tanto que Cano registró 2'36"24.

Las mujeres que fueron a Bucarest, Guadalupe Aranda, Alejandra Colín y María del Mar Fernández, brindaron participaciones más o menos lógicas de acuerdo al nivel de la natación mexicana, es decir, por abajo de las europeas, norteamericanas y chinas. Guadalupe Aranda fue la que alcanzó mejores lugares. En los 100 metros pecho llegó al 15º lugar con 1'18"76; en los 200 metros del mismo estilo, la nadadora mexicana hizo mejor su marca con 2'46"51. En esta prueba, la soviética Lina Kachyushite batió el record mundial universitario que era de 2'41"00, al parar los cronómetros en 2'39"20.

Alejandra Colín llegó a finales en los 800 metros libres, donde ocupó el octavo lugar con 10'00"89; en 100 metros mariposa, Colín ocupó el lugar 21, con 1'10"76. A su vez, María del Mar Fernández, tuvo la actuación más floja. En 100 metros mariposa llegó en 20º lugar con 1'09"34, en 200 metros pecho registró 3'00"88, con lo que se quedó en las eliminatorias; en 100 metros pecho, clasificó hasta el 18º lugar, con tiempo de 1'23"21.

TENIS

El equipo de México en esta prueba no tuvo la suficiente técnica y en sus primeras intervenciones fue eliminado para dar lugar a los mejores exponentes de la especialidad que fueron Rumania, Italia, y Rusia quienes obtuvieron oro, plata y bronce respectivamente.

En dobles se enfrentaron Refugio González y Lourdes Olvera a las chinas Yu Ligiao y Chen Yuan. Las orientales con un juego muy vistoso pero sobre todo, rápido, acumularon punto tras punto sin darle oportunidad a las nacionales y eliminarlas finalmente con un marcador de 6-0 y 6-2.

Por su parte los mexicanos Javier Contreras y Joel Nápoles dieron una esperanza al vencer por 6-0 y 6-0 a los sudaneses El Galil y D. Mahmoud y pasar a los cuartos de final. Posteriormente los mexicanos se enfrentaron a Bonsock y Leonidk, rusos, quienes fueron mucho mejores y les infringieron una derrota por 6-2 y 6-2. Los nacionales presentaron pelea sólo al principio, finalmente la desesperación se apoderó de ellos y no pudieron realizar su juego para perder y quedar fuera de la competencia. Aquí el oro quedó en poder de Italia, plata para Japón y el bronce para Rusia.

BASQUETBOL



Una evidente baja de juego tuvieron nuestros representantes en este deporte, pues en los pasados Juegos Mundiales Universitarios, el equipo femenino logró el 8º sitio a diferencia del 14º lugar obtenido en los recientes. Por su parte el varonil del 4º anterior bajó al 7º.

Sin embargo podemos decir que su actuación fue buena ya que, las técnicas mejoran día con día, los equipos están mejor preparados y la

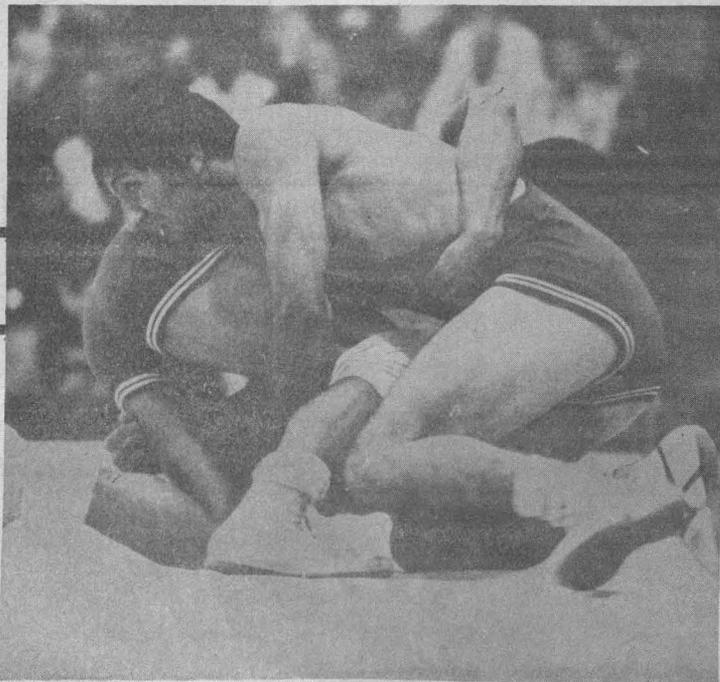
diferencia existente en juego es muy clara. Por eso los mexicanos hicieron lo suyo y ocuparon el lugar que les correspondía.

El representativo varonil sorprendió en sus primeros tres partidos en donde logró otras tantas victorias ante Jordania, Líbano y Japón por 138-83, 106-70 y 85-60, respectivamente. Los siguientes tres encuentros fueron ante equipos poderosos como Rusia, Canadá y Estados Unidos en donde México se enfrentó a una técnica diferente, fue superado en rapidez, estatura y consecuentemente en los marcadores por 71-97, 67-81 y 58-88. Ante Cuba su suerte no cambió y los antillanos fueron superiores por 86-82.

En el encuentro final ante el difícil equipo de Brasil los mexicanos tuvieron una bravía reacción que emocionó a los espectadores que abarrotaron la cancha de la sala Polivalente. El marcador al término del tiempo oficial marcó un empate a 70 puntos por lo que se jugó un tiempo extra de acuerdo al reglamento. Ahí el equipo tricolor logró el marcador final de 84-81 y se clasificó en séptimo lugar.

Las mujeres, por su parte, iniciaron bien al vencer al novel equipo de España por 74-69. Al siguiente encuentro con Francia, las mexicanas no lograron contener la avalancha de puntos que les infringieron en la primera mitad y aunque su reacción fue buena no pudieron alcanzar a las francesas que las superaron finalmente por 97-71.

Ante Bulgaria las nacionales, demostraron una ligera mejoría, pero la estatura de las búlgaras fueron su peor enemigo y fueron vencidas y eliminadas por 86-79 y con ello las mexicanas quedaron ubicadas en 14º lugar.



CLAVADOS

Los resultados obtenidos en la justa estuvieron, hasta cierto punto, dentro de lo que se esperaba de los tricolores, ya que su estadía durante cuarenta días compitiendo, en siete países diferentes, trajo como consecuencia un cansancio físico que se vio reflejado en los lugares ocupados.

La situación individual de los mexicanos fue la siguiente: Salvador Sobrino en la primera ronda de los clavados logró colocarse en 11º lugar. Posteriormente ascendió al séptimo sitio después de efectuarse la prueba de las seis piruetas libres y finalmente quedó ubicado en el 9º lugar general en trampolín de tres metros.

Miguel Angel Zavalá fue el mejor mexicano clasificado en plantaforma de 10 metros en donde ocupó el 10º lugar con 491.13 puntos tras realizar cuatro clavados obligatorios y seis libres. Zavalá se enfrentó al excelente clavadista chino Li Hongping quien venció a Carlos Girón en la pasada Copa Fina y ganó el oro en esta prueba con 617.67 puntos.

Francisco Rueda fue el clavadista nacional mejor clasificado. Rueda, después de lograr el 11º en la primera ronda culminó su actuación en 7º lugar también en trampolín de tres metros.

Por su parte las mujeres realizaron un modesto papel. Guadalupe Canseco no logró clasificar para las finales a causa de una lesión en un tobillo. Antes de su eliminación logró 321.46 puntos que la colocaron momentáneamente en 14º lugar después de ocho clavados. Elsa Tenorio se coló hasta el 10º sitio tras una serie de clavados que le produjeron los suficientes puntos para abandonar su inicial 14º lugar. Finalmente quedó clasificada en 10º lugar.

LUCHA

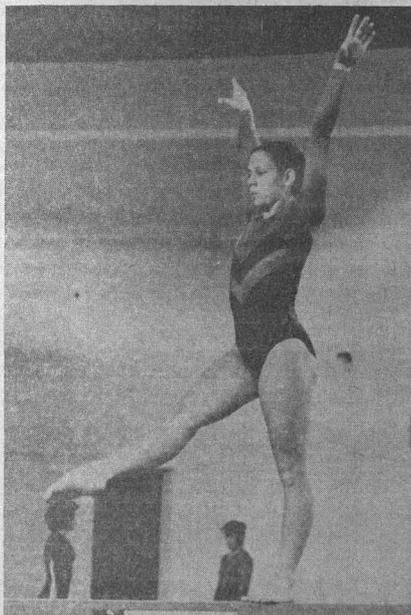
Si en un deporte destacó la delegación mexicana este fue la lucha. Los participantes mexicanos fueron ocho, de los cuales tres eran de la UNAM. La mejor posición fue la del queretano Bernardo Olvera con un quinto lugar en el estilo libre en la división de 52 kilos; le siguieron Roberto Aceves sexto en la división de 62 kilos en grecorromana; el sexto lugar de Gustavo Delgado en 48

kilos en grecorromana; séptimo de Ernesto Bahena en 57 kilos y el octavo lugar de Jorge Muñoz en 52 del mismo estilo. El otro en 82 kilos fue Julián Flores que compitió en libre y quedó eliminado.

Bernardo Olvera, de 18 años, fue el único destacado en la lucha libre, para conservar toda la tradición de sus otros tres hermanos que practican este deporte, entre ellos Alfredo Olvera, que en Moscú en 1980 ocupó el sexto lugar Olímpico.

Por parte del puma más sobresaliente, **Gustavo Delgado**, podemos decir que a pesar del sorteo que le tocó, con los mejores del mundo, su experiencia lo salvó, ya que él ha sido Campeón Mundial Infantil, Campeón Juvenil y en el pasado Campeonato Panamericano de mayores celebrado aquí, con 20 años de edad, también se coronó campeón en los 48 kilos en lucha libre.

GIMNASIA



En gimnasia femenil las competidoras mexicanas Olga Brito, Laura Marmolejo, Pilar Estévez y Jenny Gutiérrez, estas tres últimas pumas, encontraron el fogueo necesario durante la Universiada para su posible participación en el Campeonato Mundial de octubre en Moscú, y por tanto hicieron lo que estuvo a su alcance para mejorar sus marcas personales.

Del concurso individual, donde participaron 22 gimnastas, Jenny Gutiérrez, Olga Brito, Laura Marmolejo y Pilar Estévez se clasificaron en 19, 20, 21 y 22º lugar, logrando el sexto por equipos. Jenny con un promedio de calificación por aparatos de 8.8 mejoró sus actuaciones

efectuadas en México, pero deberá mejorar a calificaciones de 9.2 a 9.5 para poderse clasificar en nivel mundial femenil, lo que será posible sólo cuando compitan frecuentemente en eventos de este nivel.

Por parte del equipo varonil existieron mayores satisfacciones, pues a pesar de que en México esta rama deportiva cuenta con menos adeptos que la femenil, ya que esta especialidad está pasando por unos de sus mejores momentos al darse un puñado de gimnastas, todos con nivel muy parejo.

De todas formas, la representación mexicana sin excepción mejoró con respecto a las calificaciones que les dieron en México para quedar seleccionados. El más destacado entre ellos fue Juan Manuel Ordoñez: obtuvo un promedio de calificaciones de 8.33, que lo acercan al nivel internacional que será de 8.5, aunque para campeonatos mundiales deberá contar con marcas de 8.8 de promedio.

En la puntuación por equipos, los mexicanos, lograron clasificarse en 13º lugar entre 22 que compitieron.

POLO ACUATICO

El equipo de Polo acuático mejoró su actuación de la pasada Universidad, en nuestro país, —ocuparon el octavo lugar— ya que ahora en condiciones más desfavorables finalizaron en el séptimo lugar del torneo.

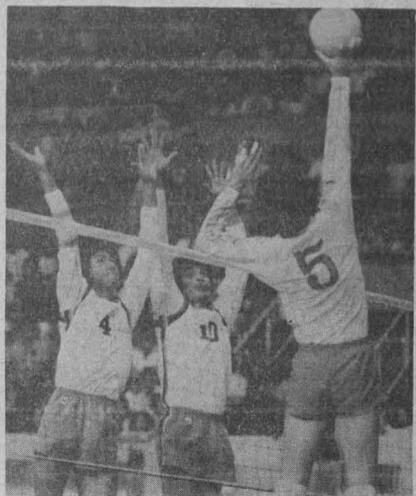
Los mexicanos se enfrentaron a verdaderas potencias en este deporte y en su presentación ante los jugadores de Estados Unidos, cayeron con marcador de 10 goles a 6. Posteriormente Yugoslavia les impuso su juego y los derrotó por 11 anotaciones a 6.

No obstante sus dos primeras derrotas los mexicanos consiguieron vencer a la escuadra de la República Popular China por 7 a 5; el esfuerzo realizado frente a los asiáticos fue un triunfo muy importante, pues con esa victoria obtuvieron su pase a la siguiente ronda eliminatória, en la que iniciaron con otra derrota frente a la escuadra de Cuba por 13 goles a 3.

Antes estos resultados el equipo se creció y se impuso a España por 9 tantos a 7. Después consiguieron un apurado empate a 7 goles frente a los canadienses y culminaron sus intervenciones con otra victoria sobre Japón por 8 a 6.

El representativo mexicano finalizó en el séptimo lugar de la competencia, para mejorar en una posición lo realizado en México 79. Cabe destacar la actuación de Raúl Aranzabal quien fue el mejor anotador mexicano con 15 tantos en su haber.

Voleibol



Las escuadras mexicanas consiguieron resultados regulares en sus respectivas ramas, dentro de las cuales ocuparon el séptimo sitio en la competencia femenil, y el décimo-cuarto en la varonil.

Las mujeres iniciaron con una victoria frente al representativo de Turquía con parciales de 15-4, 15-5 y 15-8. Posteriormente sucumbieron ante las jugadoras de Cuba por 15-7, 15-10 y 15-3, para culminar su participación en la primera ronda eliminatória con una victoria sobre Suiza por 15-4, 15-3 y 15-4.

En la etapa semifinal cayeron frente al conjunto de Rumania con marcadores de 15-5, 15-5 y 15-1. Después perdieron ante las jugadoras de Brasil 15-11, 15-8 y 15-12, y terminaron sus presentaciones con un disputado juego contra Japón en el cual las niponas impusieron su mayor experiencia para ganar 15-12, 15-8 y 19-17.

Por su parte, el equipo varonil se presentó con una victoria sobre su similar del Congo por 15-4, 15-6 y 15-9. Luego se vieron superados por la Unión Soviética con parciales de 15-9, 15-10 y 17-15.

En su tercera intervención, el equipo mexicano brindó el juego más emocionante de la jornada y terminó con la victoria en cinco sets sobre la escuadra de Francia por 15-12, 15-12, 10-15, 12-15 y 15-12, con actuaciones destacadas de Raúl Cadena y Salvador González.

Después de su triunfo sobre los franceses, los jugadores mexicanos también sufrieron otra derrota, ahora frente al representativo de Checoslovaquia por 18-16, 15-10 y 15-10.

En su penúltima intervención le ganaron al cuadro de Turquía —en cuatro sets— con parciales de 15-10, 16-18, 15-5, y 15-4. Y, terminaron sus presentaciones con una victoria sobre España con marcadores de 15-3, 16-14 y 15-11.

OTRA CORONA PARA LOS PUMAS

Luego de la oportuna información publicada en la GACETA UNAM del 10 de agosto, no está de más recordar algunos aspectos importantes en torno a la segunda coronación de los Pumas de la UNAM, en el máximo circuito del futbol profesional del país.

Es poco frecuente observar un consenso como el que se dio entre la prensa especializada, los círculos deportivos y los aficionados, sobre el campeonato logrado por los universitarios. Aun los tradicionales rivales en el terreno de juego reconocieron que el triunfo sobre el Cruz Azul culminó una brillante campaña en la que la UNAM supo conjuntar juventud, alta calidad técnica —sobre todo a la ofensiva— y trabajo de grupo, todo ello resultado de una organización bien cimentada y operante.

Un factor que creemos da mayor brillo al título de los auriazules, es su **futbol espectacular**, ofensivo, que aprovecha al máximo la condición físico-atlética de cada uno de los jugadores sobre el terreno no para especular con el marcador o la condición del rival en turno, sino que arriesga (y en ello radica una de las condiciones primigenias del deporte competitivo) en beneficio de los espectadores.

En rigor, el juego de los pumas desecha los planteamientos modernos que apelan al cerramiento de líneas, a la acumulación de defensores en espacios reducidos y que dependen de la genialidad de uno o dos atacantes al estilo



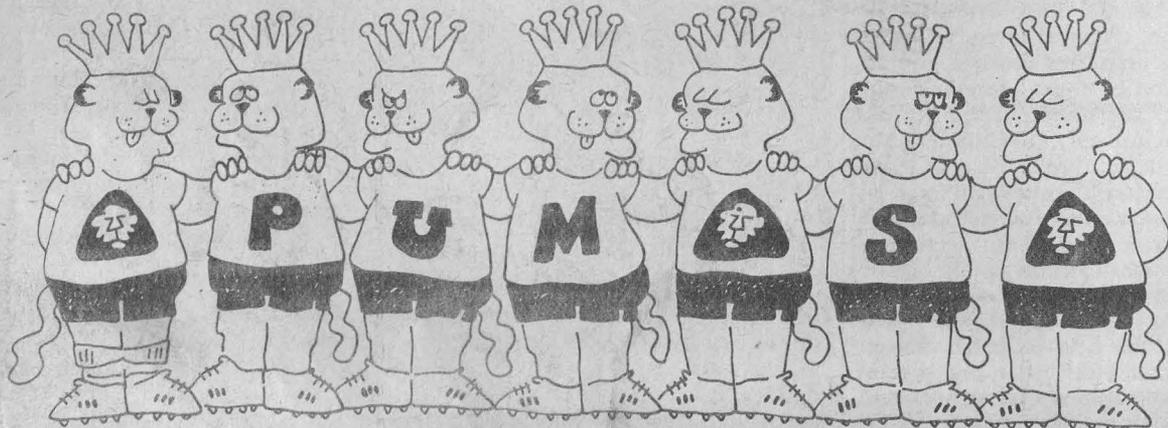
El gol de "Tuca" Ferreti.

del futbol italiano, por ejemplo. No, lo que los universitarios demostraron en 1981 fue un sistema de rotaciones mediante el cual se puso a prueba, con resultados obvios, la capacidad de creación y en ocasiones de sacrificio, del jugador mexicano.

En términos generales, el de Bora Milutinovic fue un equipo disciplinado, en el que hasta las grandes individualidades —Hugo, Manzo, Negrete, Ferreti o López Zarza— supieron atender más a la estrategia que mejor beneficiaba al conjunto que al lucimiento personal, sin que ello privara a la

tribuna de jugadas memorables.

Vale aquí también rescatar lo expresado por el joven zaguero puma Pablo Luna, quien luego de la coronación comentó a GACETA DEPORTIVA: "... creo que nuestra juventud se ha impuesto en el futbol mexicano y eso es motivo para que los entrenadores tengan fe en el jugador joven". Y ello parece que ya empezó a surtir efecto, al menos en la mente del seleccionador nacional, quien convocó a siete integrantes de los Pumas de la UNAM para formar la base de la escuadra que representará a Mé-



xico en el torneo de calificación para el Campeonato Mundial de España en 1982, a jugarse próximamente en Tegucigalpa, Honduras.

El deporte es parte de la vida universitaria

Aficionado constante, el Rector de nuestra Universidad, Dr. Octavio Rivero Serrano, no faltó a la coronación de los Pumas, ocasión que aprovechó para felicitar en primer término a los nuevos campeones, así como a los miles de simpatizantes que se dieron cita el domingo 9 de agosto en el Estadio Olímpico de CU, por su compostura y alto espíritu deportivo.

Fue estimulante para la comu-



La maestría de Manuel Manzo puso el balón de nuevo en las redes cementeras.

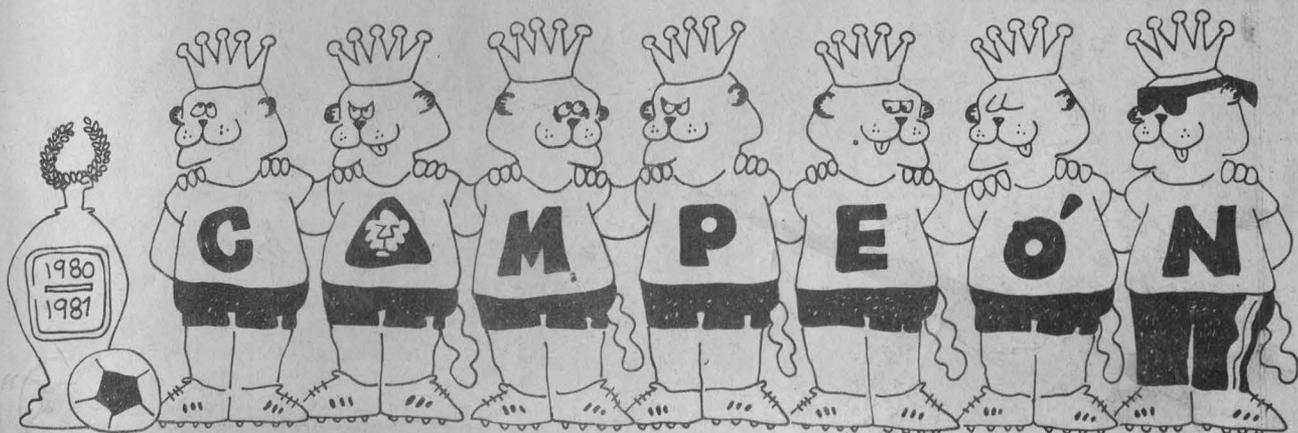


El de López Zarza.

nidad deportiva universitaria en general, la reiteración hecha por el Dr. Rivero al apuntar que "el deporte es parte de la vida universitaria", y que la institución seguirá apoyando en todos los órdenes y aspectos al deporte porque éste se constituye en coadyuvante de la educación integral y en otra forma de extender los beneficios de la Universidad a los grandes grupos de población.

El juego de ese domingo también fue la despedida del ariete Hugo Sánchez, quien por estas fechas ya entrena al lado de sus nuevos compañeros en el Atlético de Madrid. El "Niño de Oro" comentó antes de su partida a GACETA DEPORTIVA: "... mis grandes satisfacciones con el equipo Universidad fueron haber obtenido dos campeonatos de liga, un título de goleo, así como la conquista de la Copa Interamericana de Fútbol, al dominar al Nacional de Uruguay".

→ 10





Los campeones del futbol mexicano posan con el Rector de la UNAM.

→ 9

Por lo que se refiere al nuevo camino que tomó al incorporarse al futbol español, expresó que espera tener buen éxito y ofrecer su máximo esfuerzo, en provecho personal pero también para dar a conocer que en México si existen jugadores de calidad internacional.

rama nuevo donde podemos notar que el público se está reencontrando con el futbol. Que esto sea para bien, ya que hacía muchos, pero muchos años que

yo no veía este gran ambiente; espero que el comportamiento demostrado por el público universitario prevalezca en los encuentros de esta naturaleza”.

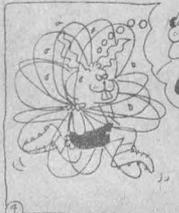
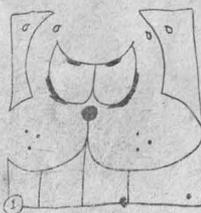
EL PUBLICO REENCUENTRA AL FUTBOL

Entrevistado también de manera exclusiva, el presidente de la Federación Mexicana de Futbol Asociación, Dr. Rafael del Castillo, opinó sobre el ambiente que reinó en el juego final entre Pumas y Cruz Azul:

“Fue extraordinario, bellissimo, un digno espectáculo para una final tan importante como la que hemos visto. Creo que este campeonato nos ha abierto un pano-



La juventud de los pumas se impuso.



Hockey sobre pasto

El equipo femenino de la UNAM venció a su similar, Louvain de Bélgica, por 3-0 en el encuentro celebrado el sábado 8 de agosto en la cancha principal de la Ciudad Deportiva.

La escuadra auriazul demostró dominar su sistema táctico y sorprendieron al minuto 3 de juego al equipo visitante con una jugada por conducto de Marisa González que culminó con el gol. Al inicio del segundo tiempo un tiro cobrado por Aída Martínez fue rechazado por la portera y el remate contundente de Dulce Orozco fue a reposar a las mallas belgas para el 2-0.

El juego continuó con dominio evidente por parte de las chicas universitarias y fue hasta el minuto 64 cuando pudo abrir de nueva cuenta la zaga para lograr la tercera y última anotación, que corrió a cargo de Aída Martínez. Dulce Orozco fue la encargada de tirar un corto por el lado izquierdo, Patricia Rodríguez alargó a Martínez quien mandó un tiro elevado que se coló entre la defensa para lograr el último gol.

Al día siguiente diez universitarias tuvieron acción pero ahora enfundadas en la casaca de la Selección Nacional contra el Louvain: Marisa González, Martha Moyssén, Adriana Lemus, Patricia Rodríguez, Aída Martínez, Ángela Martínez, Bárbara Lemus, Claudia Urbina, Blanca Sánchez y Silvia Solís. Todas ellas tuvieron excelente actuación y lograron la victoria para el seleccionado tricolor por 2-0, con goles de Patricia Rodríguez y Adelina Pérez quien anotó mediante un **Strock** (tiro libre, similar al penalty).

En la UNAM, el hockey sobre pasto tiene su origen en el año de 1976. Este deporte consiste en llevar la pelota mediante el stick hasta la meta contraria e introducirla para anotar el gol. El juego se realiza en una cancha de pasto que mide 94 por 54.9 metros y consta de porterías que tienen 2 metros de alto por tres de ancho, las cuales son similares a las de fútbol soccer, al igual que las formaciones dentro del terreno de juego; defensas, medios y delanteros.

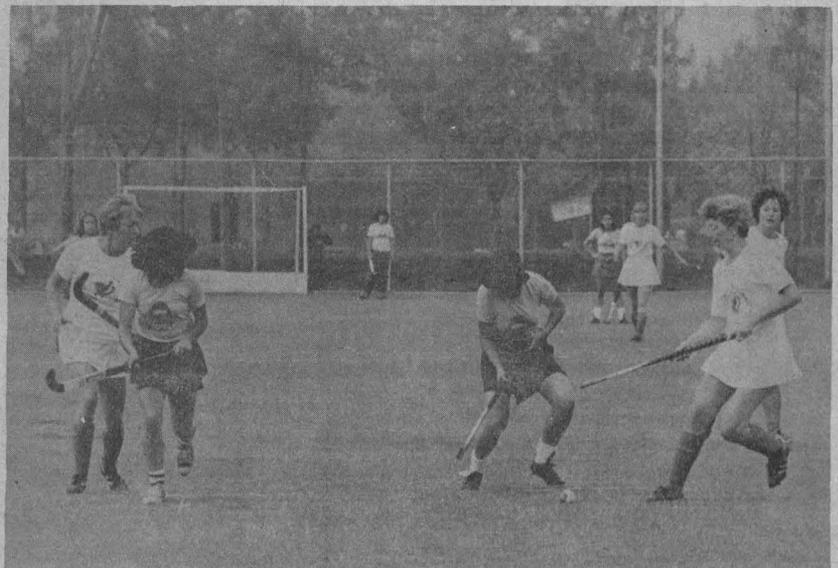
Se juega con 11 jugadores por bando incluido un portero. Los jugadores utilizan zapatos con tacos, camiseta, pantalón corto y el stick o bastón hecho con madera de bambú en su parte alta y de árbol de mora en la parte inferior. Las anotaciones solamente se permiten cuando el tirador se encuentra en el semicírculo de 14.6 metros que es llamado **zona de golpe o de tiro**. Se juegan dos tiempos de 35 minutos cada uno.

UNAM 3

LOUVAIN 0



Una reñida jugada en el encuentro UNAM contra Bélgica.



Claro avance del equipo universitario.

Con relación al desempeño de los deportistas mexicanos normales de cualquier otra especialidad, los competidores parapléjicos han obtenido mayor número de medallas y trofeos internacionales para nuestro país. En ese marco, los deportistas sobre sillas de ruedas de la UNAM van a la vanguardia del país en cuanto a calidad deportiva y número de practicantes.

Los deportes parapléjicos tienen su evento cumbre después de cada versión de los Juegos Olímpicos, cuando se realizan en los mismos escenarios utilizados por los deportistas comunes y corrientes, los Juegos Mundiales Parapléjicos u Olimpiada para deportistas lesionados del sistema locomotor.

Dentro de la UNAM se cultivan diversas modalidades de estos deportes. Entre los más sobresalientes, se mencionan el basquetbol, natación, atletismo, clavados, tiro con arco y tenis de mesa. El lugar de entrenamiento de estos deportistas, es el área de basquetbol anexa a la Alberca de CU. El horario de estas prácticas es de 15 a 18 horas, diariamente.

A manera de promoción, los equipos representativos de la UNAM realizan regularmente juegos de exhibición en los planteles localizados fuera de Ciudad Universitaria —ENEP, CCH y Preparatorias, principalmente—.

Para ubicar a los deportistas y equipos parapléjicos en igualdad de condiciones, se toman en cuenta los grados de lesiones que padezcan y así se forman varias categorías.

Sin duda alguna, las pruebas más vistosas de este deporte corresponden al atletismo, ya que se realizan carreras de velocidad, slalom y lanzamiento de jabalina y disco.

Los interesados en integrarse a los Deportes Sobre Sillas de Ruedas de la UNAM, pueden acudir diariamente a la Alberca de Ciudad Universitaria, de 15 a 18 horas. En los planteles localizados fuera de CU, pueden acudir con el jefe de deportes respectivo.

DEPORTES SOBRE SILLA DE RUEDAS



ESTADIO OLIMPICO UNIVERSITARIO

El Estadio Olímpico Universitario es, indudablemente, la arquitectura deportiva más importante de nuestro país, además de ser la principal obra de Diego Rivera como obrero plástico. Ambos, estadio y pintor, son muestra de la cultura popular de México.

El estadio, como todas las instalaciones de Ciudad Universitaria, se levanta sobre la superficie de piedra volcánica del pedregal que, siglos antes, salió expulsada del volcán Xitle que entonces cubrió las ciudades de Tlatilco, Copilco y Cuicuilco, pobladas por tribus posiblemente descendientes de los Toltecas. La pirámide de Cuicuilco, al sur de CU fue la primera arquitectura de este tipo que se construyó en la América prehispánica.

El Estadio Olímpico se construyó durante los años de 1950-1952 en el periodo del Dr. Ignacio Chávez como Rector de la Universidad. El proyecto lo dirigió el Arq. Augusto Pérez Palacios y sus colaboradores, los arquitectos Raúl Salinas Moro y Jorge Bravo Jiménez. El costo total de la edificación fue de 28 millones de pesos.

La instalación está construida en una superficie total de 57,190 m² los cuales están repartidos de la siguiente manera: 1) Campo: 18,000 m² (31.5%), 2) Gradas: 30,000 m² (52.32%), 3) Servicios para atletas: 4,800 m² (8.4%), 4) Palco presidencial: 200 m² (.25%), 5) Centro de prensa, radio y televisión: 1,850 m² (3.2%) y, 6) Servicios generales: 2,340 m² (4.32%).

Dentro de los servicios generales del Estadio Olímpico se cuenta con una oficina de jueces, ubicada al costado S.O. del campo; con un reposo de atletas, al Sur, en donde actualmente se enseñan artes marciales, pesas, boxeo, lucha y esgrima. Este gimnasio tiene sus propios vestidores y baños (ver Gaceta Deportiva N° 1); servicios médicos; oficinas deportivas y un local para la concentración de atletas antes de los encuentros, todos en la sección sur del estadio; además del tablero electrónico ubicado en el centro norte de las gradas.

Para las pruebas de pista y campo la superficie dentro del estadio cuenta con una pista de tartán alrededor de la cancha, ésta tiene 8 carriles en los dos tramos de 100 mts. lineales y 7 en el resto; la meta está al S.O. de la pista; hay una sección al costado oeste para los saltos triples y largo. Tanto en el norte como en el sur encontramos, entre ésta y la pista, una sección para el salto de altura, otra para el lanzamiento de disco y el martillo, así como una última para la especialidad de lanzamiento de la bala. Dentro de la cancha, al sur, se encuentra además el sitio para el lanzamiento de la jabalina y al norte dos secciones para el salto de altura y de garrocha. El Estadio Olímpico Universitario es de doble tribuna y sus gradas tiene la capacidad de recibir 80 mil espectadores. En casos especiales recibe hasta 100 mil.

En la historia de este hermoso estadio con forma de sombrero charro mexicano se han

La escultopintura del Estadio Olímpico de CU es indudablemente la realización más importante de mi vida de obrero plástico, simplemente porque a mis posibilidades reales de invención y construcción, a mi sensibilidad creadora, se han sumado setenta sensibilidades de obreros admirables, de albañiles y canteros que son tan artistas como los doce pintores y arquitectos que hemos trabajado juntos; y cualesquiera que sean el valor, la sensibilidad y la potencia productora individual de un solo hombre, no pueden equivaler ni de lejos a la suma armónica de ochenta sensibilidades humanas unidas, integradas, para la realización de una obra; que será para honrar y enaltecer a nuestra Patria.

Diego Rivera



Así lució el Estadio Olímpico el día de su inauguración.

realizado eventos de gran importancia mundial e internacional como lo fueron los Juegos Panamericanos de 1954, la inolvidable Olimpiada de 1968, los Juegos Mundiales Universitarios de 1979, el Carnaval Atlético Rigoberto Pérez durante 33 años. A nivel local, se llevan a cabo los sucesos de mayor importancia en los deportes universitarios de atletis-

mo, futbol soccer y futbol americano. Es sede, además, del equipo profesional de futbol soccer de la UNAM, que ganó el Campeonato de Liga 1981 el pasado domingo nueve de agosto.

Fuente: Augusto Pérez Palacios, Estadio Olímpico Universitario, Dirección General de Publicaciones de la UNAM, México 1963.

CONVOCATORIA

LA DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS DE LA U.N.A.M., EN COLABORACION CON EL PLANTEL No. 8 "MIGUEL E. SCHULZ" DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA, CONVOCA A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA (ESTUDIANTES, MAESTROS, INVESTIGADORES, TRABAJADORES Y EGRESADOS) AL SEGUNDO CAMPEONATO UNIVERSITARIO DE AJEDREZ DE ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR, ASI COMO AL SEGUNDO TORNEO ABIERTO DE LA PREPARATORIA No. 8 "MIGUEL. E. SCHULZ", DE ACUERDO A LAS SIGUIENTES:

BASES

INSCRIPCIONES:

Se llevarán a cabo los días 1, 2 y 5 de octubre en la oficina de Actividades Deportivas del Plantel No. 8 "Miguel E. Schulz" y en la Dirección General de Actividades Deportivas de la UNAM (costado sur del Estadio Olímpico de C.U.)

DE LA PARTICIPACION:

- En el Campeonato Universitario de Ajedrez de Enseñanza Media Superior podrán participar todos aquellos competidores que puedan identificarse como estudiantes inscritos en cualquiera de los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria o el Colegio de Ciencias y Humanidades.
- En el Torneo Abierto de la Preparatoria No. 8 podrán participar todos los miembros de la comunidad universitaria (estudiantes, maestros, investigadores, trabajadores y egresados).

SISTEMA DE COMPETENCIA:

- Se jugará un sistema suizo a 8 rondas; los pareos se harán de acuerdo al sistema Harknes Mejorado y los desempates serán Mediano de Harknes, Solkoff, y Sonneborg Berger, en ese orden.
- El ritmo será de 50 jugadas en las primeras 2 horas de juego y 25 por hora subsiguiente.
- El tiempo de espera para los jugadores será de una hora, pasado este tiempo se decretará perdida la partida por default.

CALENDARIO DE JUEGO:

- 1ª Ronda: Lunes 5 de octubre a las 16:30 horas.
 2ª Ronda: Martes 6 de octubre a las 16:00 horas.
 3ª Ronda: Miércoles 7 de octubre a las 16:00 horas.

4ª Ronda: Jueves 8 de octubre a las 16:00 horas.

5ª Ronda: Viernes 9 de octubre a las 16:00 horas.

6ª Ronda: Martes 13 de octubre a las 16:00 horas.

7ª Ronda: Miércoles 14 de octubre a las 16:00 horas.

8ª Ronda: Jueves 15 de octubre a las 16:00 horas.

El lunes 5 a las 16:00 horas habrá una pequeña ceremonia de inauguración de ambos torneos

SEDE:

El lugar de la competencia será en las instalaciones de la preparatoria N° 8, localizadas en Av. Lomas de Plateros esquina con Dr. Francisco de P. Miranda, Z.P. 19, frente a la Unidad Lomas de Plateros.

Los torneos estarán divididos en categoría varonil y femenil y cada categoría será premiada por separado, según el punto correspondiente a premios.

PREMIOS Y ESTIMULOS:

Se otorgarán a los tres primeros lugares de cada categoría.

REGLAMENTO:

Regirá el Reglamento Internacioanal de la FIDE. Los jueces y árbitros del Torneo serán designados por la Asociación de Ajedrez de la UNAM y sus decisiones serán inapelables.

Los casos no contemplados en esta Convocatoria serán resueltos en el momento de presentarse por el árbitro del torneo.

NOTA:

Se suplica a los jugadores que acudan al Torneo con sus piezas y tablero de ajedrez.

ATENTAMENTE:

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
 Ciudad Universitaria, agosto de 1981.

DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES
 DEPORTIVAS Y RECREATIVAS DE LA UNAM

DIRECCION AUXILIAR DEL PLANTEL
 No. 8 "MIGUEL E. SCHULZ", DE LA E.N.P.

ASOCIACION DE AJEDREZ DE LA UNAM

El Noble Arte

Dempsey su restaurant en Broadway
Carpentier el bar de l'etoil
Firpo su chacra y la Mercedes Benz
Jack Minos
Georges Eaco
Luis Angel Radamanto
decretan muerto el box
En la tierra serán sus albaaceas
El poeta Archie Moore
El gran Ray Sugar Robinson
Y se liquidarán los remates
después que las tijeras de las Parcas
corten las cuatr» cuerdas

Una noche me tocó involuntariamente dejar estupefacta a una señora que me preguntaba cuáles eran los grandes momentos del siglo XX que me habían tocado vivir. Sin pensar, como siempre que voy a decir algo que está realmente muy bien, contesté: "Señora, a mí me tocó asistir al nacimiento de la radio y a la muerte del box". La señora, que usaba sombrero, paso inmediatamente a hablar de Holderlin.

Más tarde, en uno de esos cafecitos de la rue Lhomond donde la electricidad debe ser muy cara porque casi no hay, me acordé de las efemérides así evocadas y descubrí que también allí había un punto bélico y que en un momento dado la radio naciente y el box al borde del ocaso habían convergido dramáticamente en mi vida. En 1923 los argentinos escuchamos en transmisión casi directa desde el Polo Grounds de New York, el relato del combate en que Jack Dempsey retuvo el campeonato mundial de peso pesado al poner fuera de combate a Luis Angel Firpo en el segundo round. Yo tenía nueve años, vivía en el pueblo de Banfield, y mi familia era la única del barrio que lucía una radio caracterizada por una antena exterior realmente inmensa, cuyo cable remataba en un receptor del tamaño de una cajita de cigarros pero en el que sobresalían brillantemente la piedra de galena y mi tío, encargado de ponerse los auriculares para sintonizar con gran trabajo la emisora bonaerense que retransmitía la pelea.

Buena parte del vecindario se había instalado en el patio con visible azoramiento de mi madre, y el patriotismo y la cerveza se aliaban como siempre en esos casos para vaticinar el aplastante triunfo de aquel que los yanquis habían llamado "el toro salvaje de las pampas", y que era sobre todo salvaje. Yo entonces no podía comprenderlo, pero esa noche en el Polo Grounds se enfrentaron el más grande los campeones que haya dado el peso máximo con una especie de pared de ladrillos dotada de un lento movimiento hacia adelante que hasta ese momento había barrido con todos sus contendientes. La pared de ladrillos empezó haciendo algo increíble: despidió a Dempsey por entre las cuerdas, lo tiró sobre las máquinas de escribir de los reporteros (sí, joven amigo, en ese entonces se llevaban las maquinitas al ringside), y si no hubiera ocurrido que el árbitro era yanqui y

Por Julio Cortázar

¿Quién olvidará jamás la entrada imperial de Charlie Parker en Lady, be good? Ahora Lester escogía el perfil, casi la ausencia del tema, evocándolo como quizá la antimateria evoca la materia, y yo pensé en Mallarmé y en Kid Azteca, un boxeador que conocí en Buenos Aires hacia los años cuarenta y que frente al caos santafesino del adversario de esa noche armaba una ausencia perfecta a base de imperceptibles esquives, dibujando una lección de huecos donde iban a deshilacharse las patéticas andanadas de ocho onzas.



Julio Cortázar.

además perdió la cabeza, en ese mismo momento Firpo hubiera sido campeón del mundo pues el marqués de Queensberry, papá de Bosie Douglas, tenía bien establecido que un boxeador defenestrado ha de volver por cuenta propia al ring, y en cambio treinta manos levantaron a Dempsey que estaba "groggy" y lo devolvieron cariñosamente a la lona donde la campanilla lo salvó porque esa noche el buen Dios estaba con el star spangled banner por donde se le mirara.

Con arreglo a lo que aprendí diez años después leyendo crónicas y comparando valores, la Argentina podía haber estado más que satisfecha con ese primer round, porque a Dempsey jamás nadie le había puesto la mano encima en esa forma; pero ya he hablado del patriotismo y de cerveza, y demás está decir el pandemonio que se había armado en el patio de mi casa con las informaciones espasmódicas que mi tío recibía por las orejas y estertoraba por la boca. Sí, Firpo tuvo su hora inmortal de tres minutos y además reglamentariamente ganó la pelea, pero con esa manía que tiene la verdad de suplantar a la ilusión, en los otros tres minutos Dempsey demostró hasta qué punto era capaz de resistir el doble efecto de un uppercut seguido de un viaje de ida y vuelta al ringside, y empezó a demoler la pared de ladrillos hasta no dejar más que un montoncito en el suelo

junto con quince millones de argentinos retorciéndose en diversas posturas y pidiendo entre otras cosas la ruptura de relaciones, la declaración de guerra y el incendio de la embajada de los Estados Unidos. Fue nuestra noche triste: yo, con mis nueve años, lloré abrazado a mi tío y a varios vecinos ultrajados en su fibra patria. Después la radio se perfeccionó rápidamente, aparecieron los altavoces, las lámparas, y esas palabras que eran la magia de mi infancia, superheterodino, salida en pushpull, y al propio tiempo el noble arte, llegó a su último decenio de grandeza con Gene Tunney, Tony Canzoneri, entre nosotros con Julio Mocoroa y Justo Suárez, para entrar en una decadencia que aún daría a Joe Louis, a Kid Gavilán, al casi mítico Henry Armstrong, y la flor final donde la más perfecta conciliación del arte y la ciencia se llamó Ray Sugar Robinson. El resto fue y sigue siendo entropía: cf. ese triste mamarracho que hasta escribe versos, Casius Clay.

(En 1952, una tarde de lluvia en mi piecita de París, todo eso asomó en la memoria un poco el cortejo de los dioses yéndose en el poema de Cavafis, con lágrimas de orgullo junto a rings de barrio, con noches de vicarias apoteosis. Fue como oler otra vez la trementina de los linimentos, oír los anuncios rituales, todo desde tan lejos y yo mismo tan lejos en las últimas gradas del recuerdo. Entonces, entre mate y mate, escribí Torito.)

Julio Cortázar nació en Bruselas, Bélgica, en 1914. En 1918 se trasladó a la Argentina con su familia y allí estudió las carreras de Magisterio y Letras. Fue maestro rural durante cinco años.

Desde 1951 reside en París donde ha trabajado como traductor de la UNESCO y ha escrito la mayoría de sus obras. En 1962 viaja a Cuba lo que significó una experiencia decisiva en su vida, a partir de entonces ha apoyado la Revolución Cubana y las luchas de los pueblos por su liberación, como se muestra en su participación como miembro del Tribunal Russell. Sus principales obras son: *Rayuela*, novela, 1962; *Final de juego*, relatos 1964; *La vuelta al día en ochenta mundos*, textos, 1967; *62, Modelo para armar*, novela, 1968; *Ultimo round*, textos, 1969; *Libro de Manuel*, novela, 1973; *Queremos tanto a Glenda*, relatos, 1980.

En "El noble arte", texto que pertenece a *La vuelta al día en ochenta mundos*, Cortázar nos muestra la decadencia que ha sufrido el boxeo al no contar con púgiles que dominen la técnica boxística. Cortázar como conocedor del noble arte añora a los poetas del ring del pasado: Kid Azteca, Archie Moore, Ray Sugar Robinson, Jack Dempsey.

CARTELERA DEPORTIVA



AJEDREZ

Marcel Sisniega, Raúl Ocampo y Jorge Atala serán los encargados de poner en marcha las jornadas de ajedrez simultáneo que la ENEP Acatlán ha organizado a partir del 20 de agosto en las instalaciones del plantel.

Los tres ajedrecistas mencionados tienen rango internacional y forman parte del equipo mexicano que con

bastante éxito ha participado en numerosas confrontaciones extrafronterizas.

Las jornadas se llevarán a efecto los jueves a las 12:30 horas con simultáneas para niños. El único requisito para participar en ellas es llevar consigo tablero y piezas propias.

La ENEP Acatlán se ha distinguido por el impulso que le da al llamado deporte-ciencia y prueba de ésto es que su equipo ajedrecístico ostenta el segundo lugar a nivel nacional.

En jornadas de años anteriores se ha contado con la participación de: Néstor Valdez, campeón estudiantil de Cuba; Brian Nickoloff, monarca canadiense y Aida Campos, campeona mexicana.

ATLETISMO

Nuevos entrenadores a disposición de aspirantes:

Salomón Robins, ex-campeón nacional y actual entrenador de lanzamiento de la jabalina; Angeles Cato, ex-recordista mexicana de pentatlón y graduada en la Escuela de Educación Física Nacional de Cuba, especialista en vallas y saltos. **Horarios:** Lunes a sábados de 12:00 a 15:00 horas en la pista de calentamiento, lado sur del Estadio Olímpico.

HOCKEY SOBRE RUEDAS

Invitación a todos los estudiantes que deseen formar parte del equipo de Hockey sobre Ruedas de la UNAM.

Requisitos: presentar tira de materias que lo acredite como estudiante universitario.

NIÑOS: Se invita a los hijos de los trabajadores y profesores de la UNAM a formar parte de los equipos de Hockey sobre Ruedas.

Informes con el Sr. Tomás Figueroa. Tel: 550-52-15 Ext. 4447 de la DGAD y R.

KARATE DO

Nuevos Horarios:

Principiantes: martes y jueves (una hora) de 12 a 15 h. y de 15 a 18 h.

Clase femenil: sábados 9 a 10 h.

Clase general: sábados 10 a 12 h.

Medios-Avanzados: de lunes a viernes de 13:30 a 15:00 h.

Pumitas: lunes, miércoles y viernes de 16 a 18 h.

KARATE KIOKUSHINKAIKAN

Técnica Mas Oyama. Informes e Inscripciones al Tel: 550-52-15 Ext. 4455 con el Dr. Gessi Krame.

KENDO

Nuevos Horarios:

Clase general: de lunes a viernes de 19 a 21 h.

Pumitas: lunes, miércoles y viernes de 16:00 a 18:00 h.

TAE KWON DO

Informes e Inscripciones: Gimnasio anexo a la pista de Calentamiento de CU. Lunes a Viernes de 14:00 a 15:00 h.

GACETA DEPORTIVA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Bejar Navarro
Secretario General

C.P. Rodolfo Coeto Mata
Secretario General Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de la Rectoría

Lic. Federico Anaya Sánchez
Abogado General

Prof. Mario Revuelta Medina
Director General de Actividades
Deportivas y Recreativas

Sr. Juan Núñez Guadarrama
Coordinador General de Información
de la DGADyR

La Gaceta Deportiva aparece quincenalmente los días jueves, preparada por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM y publicada por la Dirección General de Información 11° Piso de Rectoría. Tel. 548-99-68

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General