

CONFERENCIA DEL GENETISTA THEODOSIUS DOBZHANSKY

El doctor Theodosius Dobzhansky aseguró hoy que la contaminación en cualquiera de sus tipos y las irradiaciones nucleares incrementan la tasa de mutaciones en los seres vivos y qué puede ser desfavorable para las especies, incluyendo al ser humano.

El científico, aseguró que ese tipo de problemas son muy peligrosos para la evolución de los seres vivos, en especial para el hombre, ya que aumentar la carga genética sería perjudicial.

El doctor Dobzhansky fue entrevistado después de dchar una conferencia en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México sobre Un problema de la Evolución, y en la que habló de los cambios genéticos de la familia de las drosófilas una especie de moscas.

Aclaró que la carga genética esta formada por genes que tienen un valor adaptativo a diversas circunstancias, al contrario de otros.

Indicó que la especie humana está evolucionando al igual que otras especies vivas, sin embargo se pronunció porque el ser humano debe intervenir en la evolución de su especie.

Recordando un pasaje de su libro sobre Genética y Evolución señaló:

"Con el proceso de la evolución el hombre ha tomado por primera vez conciencia de sí mismo. Ello nos brinda la oportunidad de que algún día podamos manejar nuestra propia conducta y deje de prevalecer en el mundo lo absurdo".

Después de afirmar que desconoce totalmente los trabajos y experimentos de científicos que afirman haber creado seres humanos en probetas, el científico expresó que todas las especies evolucionan sin control alguno y

(Pasa a la Pag. No 2).



AUTORIDAD MUNDIAL EN GENETICA VISITA LA UNAM

El eminente investigador Theodosius Dobzhansky del Departamento de Biología de la Universidad de Nueva York, conocido internacionalmente por sus valiosas aportaciones al estudio de la genética y de la evolución biológica, visitó la Universidad Nacional Autónoma de México, junto con los investigadores Louis Levine y Jeffrey R. Powell.

En su recorrido por esta Casa de Estudios, estuvo en la Coordinación de la Investigación Científica, en donde el doctor Agustín Ayala - Castañares le dió a conocer el panorama con-

(Pasa a la Pag No. 2)

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Tercera Epoca Vol. VIII, No. 21, Ciudad Universitaria, 9 de Agosto de 1974.

IMPORTANTE TAREA DOCENTE Y LITERARIA DE ROSARIO CASTELLANOS, EN LA UNAM

La distinguida escritora Rosario Castellanos dejó de existir anteayer en la ciudad de Tel Aviv, Israel, donde desempeñaba el cargo de embajadora de nuestro país.

La notable intelectual mexicana y diplomática dedicó la mayor parte de su fecunda existencia a la docencia y creación literaria. En 1950 se graduó de maestra en Filosofía en la Universidad Nacional Autónoma de México. Después, en la Universidad de Madrid, llevó

cursos de postgrado sobre estética y estelística.

Sus Apuntes para una declaración de fe, Salomé y Judith —poemas dramáticos—, El rescate del mundo y Presentación en el templo, son, de su vasta producción lírica, sus poesías más representativas y conocidas internacionalmente.

Según sus biógrafos, cabe destacar el hecho de que la desaparecida Rosario Castellanos se dió a conocer como poetisa

(Pasa a la Pag. No. 4)

CONFERENCIA DEL...

(Viene de la Pag. No. 1)

el "hombre teóricamente puede dirigir su evolución".

"La llamada ingeniería genética —dijo— es un problema del futuro. Muchos escritores hablan de este tema en obras de ciencia ficción. Tal vez en la próxima generación, en el próximo siglo, o en algunos milenios, hablar de ingeniería genética sea posible, por ahora es sólo una posibilidad teórica".

Respecto a la finalidad de la genética, el científico, que ha publicado más de 500 trabajos sobre el tema, así como más de 100 libros sobre el mismo, señaló que ésta se dirige al entendimiento de la vida, especialmente en la comprensión de las poblaciones humanas.

"La mayor parte de los mutantes que aparecen son deletéreos y muchos de ellos letales.

"En el proceso de la evolución biológica la selección natural elimina la inmensa mayoría de mutantes deletéreos y conserva aquellos pocos que son útiles, facilitando la propagación de sistemas adaptativamente coherentes de variantes genéticas. Algunos de estos sistemas vienen a ser nuevas especies", dijo.

Calificó esta descripción del proceso evolutivo como una versión en términos genéticos de la Teoría de Darwin de hace más de un siglo.

CURRICULUM VITAE DEL DR. DOBZHANSKY

El Dr. Dobzhansky es el genetista más distinguido del

como en diversos países del mundo.

El Dr. Dobzhansky se encuentra en México trabajando con los genetistas de la Facultad de Ciencias y del Departamento de Radiaciones y Genética del Instituto Nacional de Energía Nuclear, entre los que cuenta con varios alumnos que han sido formados por él.

AUTORIDAD MUNDIAL.

(Viene de la Pag. No. 1)

junto de la investigación científica que se lleva a cabo en la UNAM, su estructura actual y los programas de expansión que se desarrollarán en el futuro.

Posteriormente el doctor Dobzhansky y sus acompañantes visitaron el Instituto de Biología, el Instituto de Investigaciones Biomédicas, el Centro de Ciencias del Mar y Limnología, y el Instituto de Investigaciones Antropológicas. En cada uno de ellos, los visitantes sostuvieron pláticas y discusiones a nivel técnico con los directores e investigadores.

A las 11 de la mañana dictó una conferencia en el Auditorio de la Facultad de Ciencias, titulada "Acercado un problema de la evolución". Numerosos investigadores, especialistas y estudiantes escucharon con gran interés al doctor Dobzhansky, quien hizo su exposición en español.

Autor de más de 500 trabajos científicos y de un centenar de libros, el doctor Dobzhansky es una de las más altas autoridades en el campo de la genética. Las investigaciones experimentales que ha realizado en diferentes países, (incluyendo a México, en donde estuvo por primera vez hace cerca de 40 años), ha aportado evidencias científicas de incalculable valor para el conocimiento de los procesos de la genética evolutiva y de los problemas de codificación y transmisión de la información hereditaria.

La visita de este destacado investigador a México, ha sido posible gracias a las gestiones realizadas por la Sociedad Mexicana de Genética. Permanecerá seis semanas en nuestro país, realizando investigaciones sobre la variabilidad cromosómica en poblaciones de la mosca *Drosophila pseudoscura*, en colaboración con los doctores Louis Levine y Jeffrey R. Powell y un grupo de destacados investigadores de la Sociedad Mexicana de Genética.



De izq. a Derecha, doctor Louis Levene del College City de New York, doctor Alfonso L. de Garay del Instituto Nacional de Energía Nuclear, el doctor Theodosius Dobzhansky y el M. en C. Juan Luis Cifuentes director de la Facultad de Ciencias.

Sin embargo, agregó que esta especialidad tiene interés también para la antropología y para la filosofía de la vida, y para fraseando al filósofo Sócrates dijo que el problema principal es conocerse a sí mismo.

Al hablar del futuro de la humanidad y de las especies animales y vegetales, el doctor Dobzhansky dijo que "será cualquier cosa que nosotros no imaginemos ahora".

El científico se encuentra en México trabajando con genetistas universitarios con el fin de realizar una investigación conjunta sobre la Genética de poblaciones naturales en *drosófila*.

En su plática aclaró que las mutaciones por sí solas producen caos en vez de evolución.

presente siglo y se puede considerar como el iniciador de la época moderna de la Genética de Poblaciones. En su obra como maestro ha publicado 500 trabajos, además de 100 libros, tanto de Genética de Poblaciones como de Evolución, y es el que ha iniciado la aplicación de la Teoría de la Evolución a problemas sociales.

El Dr. Dobzhansky cuenta con 18 Doctorados Honoris Causa de diversos países y ha sido premiado con la medalla Nacional de Ciencias de los Estados Unidos, la medalla Darwin de la Academia Leopoldina, entre otras muchas distinciones.

Ha sido Presidente de las principales sociedades de Genética y de Ciencias Naturales, tanto en los Estados Unidos

"MIGUEL ANGEL ASTURIAS ES GUATEMALA"

"Miguel Angel Asturias es Guatemala, se puede decir a manera de epitafio", aseguró el catedrático Mario Monteforte Toledo durante su intervención en el programa especial que transmitió Radio Universidad, el pasado martes.

Cuatro imágenes de Miguel Angel Asturias, fue el título de la emisión especial preparada por Mario Leyva Escalante, que se difundió por la XEUN, y en la que participaron además del profesor Monteforte Toledo los también catedráticos Luis Cardoza y Aragón, Carlos Navarro y Jorge Mario García Laguardia.

"En Asturias la palabra se torna insurrección", apuntó el licenciado Mario Monteforte, quien además afirmó que el "Gran Lengua" guatemalteco fue un domi-

nador del ritmo en el verso y la prosa, en castellano.

"Tenía un oído musical verdaderamente notable, casi como el de Valery. En él sus 'verdes' y 'morados' suenan de manera exquisita, los agota".

Por su parte, el escritor y crítico Luis Cardoza y Aragón dijo que el pensamiento político del ganador del premio Nobel no era lo verdaderamente importante, sino su obra de caracter literario. Recordó además sus años de estudiante en la Universidad de San Carlos como compañero de Asturias, quien recibió el grado de licenciado en Derecho con una tesis 'romántica' sobre los derechos de la población indígena de Guatemala.

Cardoza y Aragón se refirió también a la que consideró la

obra máxima de Asturias: El señor presidente.

Carlos Navarro investigador de la UNAM, hizo una explicación de la obra de Asturias a partir de las tradiciones de su país.

"Miguel Angel dijo, no investigó las corrientes folklóricas de Guatemala, sino que las vivió. Escribió de ellas, sin embargo, como un señor elegante y no como un indio maya".

Finalmente, el doctor Jorge García Laguardia aludiendo a las obras de Asturias relacionadas con la Unidad Fruit Co., conocidas como trilogía 'bananera', aseguró que en nuestros países escribir es comprometerse, por tanto el escritor es un personaje comprometido; Miguel Angel Asturias fue un escritor comprometido con su realidad y ello le mereció el destierro y el exilio".

En la emisión especial de Radio Universidad se escuchó la voz del propio Asturias recitando algunas de sus obras.

CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS CURSO DE ACTUALIZACION PARA PROFESORES DE IDIOMAS

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras ofrece un curso de actualización para profesores de idiomas, del 30 de septiembre al 4 de octubre próximo.

Las conferencias tendrán lugar en el Auditorio del CELE; (planta baja de la Torre de Humanidades, C. U.), y se desarrollarán de la siguiente manera: de 10 a 11 hrs., primera conferencia; de 11 a 12 hrs., discusión del tema propuesto. De 12 a 13 hrs., segunda conferencia; de 13 a 14 hrs., discusión.

P R O G R A M A :

FECHA	T E M A	P O N E N T E S
Septiembre 30	Teoría de la Lengua La lengua como sistema en la enseñanza de lenguas extranjeras.	Michel Julia Armando Partida
Octubre 1o.	Factores psicológicos que intervienen en el proceso de aprendizaje en el aula. El proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.	Silvia Kahn Miguel López Olivas
Octubre 2	Psicolingüística. Diferencia entre adquisición y aprendizaje de una lengua.	Sara Bolaño Andreas Künzel
Octubre 3	Discusión de nuevos métodos y técnicas para la enseñanza de lenguas extranjeras. Metodología.	Bernhard Jankowsky Laura L. de Belair Ilse Brunner
Octubre 4	Sistematización de la enseñanza.	Stephen Bastien

El plan, las tesis y la bibliografía de las conferencias, estarán a disposición de los interesados a partir de la 1a. semana de septiembre, con el objeto de que tengan tiempo de revisarlos.

El costo del Curso es de \$ 50.00. Inscripciones con la Sra. Ana María Madrazo, Coordinadora de Servicios Académicos del CELE, de 9 a 14 hrs., Tel. 548-65-00, ext. 498.

IMPORTANTE TAREA...

(Viene de la Pág. No. 1)

consciente de sus ligas ancestrales con la tierra, las fuerzas primitivas y la herencia indígena; sin embargo, lo mejor de su obra poética está en la desolación que se aprecia en algunos de los versos del volumen *De la vigilia estéril* (1950).

La maestra Castellanos, además de la poesía, se dedicó al ensayo durante los años que van de 1954 a 1961. Son ampliamente conocidos sus ensayos sobre *Santa Teresa*, su vida. . . , Colección Nuestros Clásicos, UNAM, México, 1962; y *Juicios Sumarios* editados por los Cuadernos de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Universidad Veracruzana, México, 1966.

Rosario Castellanos, dentro de sus múltiples ocupaciones, tuvo especial interés y amor por la clase indígena; así, después de haber visitado varios países europeos, trabajó —con la vitalidad que le era característica— en el Centro Coordinador del Instituto Indigenista de San Cristóbal las Casas, en Chiapas (1956-1957); y en el Instituto Indigenista de México durante 1958-1961 fue redactora de textos escolares.

Por otra parte, la autora del relato *Oficio de Tinieblas* premio "Sor Juana Inés de la Cruz", (Ed. Joaquín Mortiz, México, 1962) en la que muestra su gran pasión indigenista y supera la estructura de sus novelas anteriores a ésta, evidencia igualmente el dominio de las corrientes más nuevas dentro de la elevada literatura universal de nuestro tiempo. Manejando con soltura y talento los elementos antropológicos, sociales y psicológicos propios de nuestra época.

Con la muerte de la escritora y maestra Rosario Castellanos las letras hispanoamericanas y especialmente la Universidad Nacional Autónoma de México pierden a un gran valor, que en

vida dedicóse también al desempeño de la Jefatura de Información y Prensa de la propia UNAM e impartió algunas cátedras en la Facultad de Filosofía y Letras de la misma Universidad. Habiendo, por otro lado, colaborado con cuentos, ensayos, crítica literaria y artículos en revistas y suplementos de México y el extranjero, particularmente en *Universidad de México*. *Metáfora*, *Summa Bibliográfica*, "México en la Cultura", del periódico *Novedades*: "La Cultura en México", de *Siempre*; y tantas otras colaboraciones.

La Universidad Nacional Autónoma de México reconociendo el mérito humanístico y artístico de la maestra Castellanos, quien recién nacida fue llevada a

Comitán, Chiapas, le ha dedicado dentro de su serie de discos *Voz Viva de México* uno que comprende la antología poética de la autora de la célebre novela *Balún-Canán* que incluye la Colección Letras Mexicanas (FCE), en el que se estima que

"Rosario Castellanos ocupa uno de los primeros sitios en las letras mexicanas de hoy, y su obra ya es apreciada en todo su valor más allá de las fronteras de nuestro país. Sus trabajos narrativos comprenden además de *Balún Canán*, traducida a varios idiomas, un tomo de cuentos, *Ciudad Real*, que obtuvo en 1961 el Premio Xavier Villaurrutia. Testimonio de la miseria y el dolor de los indios de Chiapas, estos libros son el vivo registro de las experiencias



de una escritora que no ha vacilado en ayudar a nuestros olvidados semejantes en el terreno mismo de sus sufrimientos.

"Rosario Castellanos es una figura excepcional en el panorama contemporáneo de las letras hispanoamericanas. Su vocación —que se ha manifestado también en disciplinas extremas, como el drama en verso y los ensayos de crítica literaria— alcanza su máxima expresividad en la poesía (*Al pie de la letra*. *Lúvida Luz*, y para este disco Rosario Castellanos ha leído las composiciones que considera más representativas de su noble y rigurosa labor. . .

'Con palabras que aúnan acción y contemplación, soledad y solidaridad, Rosario Castellanos devuelve a lo cotidiano, hace participar en la realidad, los elementos de un canto que postula y la esperanza y la fe en un destino compartido. Su lenguaje claro y exacto alza por encima de la desolación el fervor cotidiano, y así llega a exclamar en una de sus más bellas páginas: *No hay soledad, no hay muerte/ aunque yo olvide y aunque yo me acabe./ Hombre, donde tú estás, donde tú vives/ permanecemos todos*'.

FUNCIONES DE DANZA CONTEMPORANEA DEL GRUPO UNIVERSITARIO MORULA



El grupo estudiantil universitario de danza contemporánea **Mórula** ofrecerá varias funciones en el teatro de la Ciudad Universitaria (anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura) a partir del 17 de agosto próximo,

organizadas por la Dirección General de Difusión Cultural.

Este grupo estudiantil, que está integrado por nueve alumnos de la UNAM, presentará varias coreografías realizadas por ellos mismos, en las cuales representan el sentir de su tiempo, la constante creación artística y la formación de un nuevo lenguaje en sus elementos expresivos.

Las coreografías que interpretarán son: *Cantos*, *Duo*, *Disyuntiva de un personaje trágico*, *Excipiente*, *Tres* y *Libertad*.

Los integrantes de **Mórula** son: Miriam Alerhand, Patricia Berlanga, Esther González, Jaquelin González, Gerardo Ortiz, Lidia Romero, Guillermo Serret, Eva Zapfe, Gilberto Ruiz y Fernando Castillo. El grupo se ha presentado en varias partes del país, como en Sonora, Ciudad Victoria y Tampico.

Sus presentaciones en la C.U., serán el 17 de agosto a las 20 horas; el 18, a las 12 horas; los días 19, 20 y 21 a las 17:30, y el sábado 24 a las 17 horas.

OPORTUNIDAD A UNIVERSITARIOS PARA OCUPAR EL CARGO DE VICECONSUL

El Departamento de Servicios Exteriores Mexicanos de la Secretaría de Relaciones Exteriores, ha convocado a universitarios a un concurso para optar al cargo de vicecónsul.

Para ello se requiere ser mexicano por nacimiento y estar en ejercicio pleno de sus derechos políticos y sociales. Tener menos de 28 años y estudios, como mínimo, de pasante o su equivalente.

Las personas interesadas concursarán en un examen sobre seis materias escogidas por los mismos, entre Derecho constitucional Mexicano, Derecho Internacional Mexicano, Derecho Internacional privado, Organismos Internacionales; Tratados, Polí-

tica exterior de México, Economía Política, Comercio Internacional, Teoría económica, Historia de las doctrinas económicas, Estructura económica actual y Teoría monetaria y del crédito.

También deberán tener conocimiento de alguna lengua extranjera y traducir alguna otra.

Las bases y los cuestionarios pueden ser recogidos en la S.R.E., y el plazo límite de presentación de los documentos vencerá el 15 del mes en curso.

Mayores informes se pueden obtener en el 529-90-00 extensión 108 o en la Oficina de Concursos en el piso 18 de la misma Secretaría.

EL SARAMPION CONTINUA SIENDO UN PROBLEMA DE SALUD PUBLICA

- Mata a 12 mil personas al año

En nuestro país el sarampión todavía es un problema de salud pública como lo demuestran los datos disponibles de morbilidad y mortalidad. Según datos del censo de 1970, causa aproximadamente 12 mil decesos al año, con una tasa de 23.4 por cada 100 mil habitantes.

Asimismo, esta enfermedad ocupó el noveno lugar entre las causas de mortalidad en la República Mexicana y el tercero en población de 1 a 4 y de 5 a 14 años.

El doctor Humberto Gasca González, Secretario de Enseñanza de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México, proporcionó los datos anteriores.

El científico, que imparte la cátedra de Pediatría en el mencionado plantel universitario, tras explicar que el sarampión es una enfermedad producida por un virus, y que puede evolucionar hacia la curación completa o sufrir complicaciones y dejar secuelas permanentes, o bien conducir a la muerte, afirmó:

“En México este padecimiento es frecuente y se describe como endémico aunque se presentan epidemias al final del invierno o principios de la primavera; cada dos o tres años alcanzan mayores proporciones, que seguramente están relacionadas con la aparición de nuevos grupos de niños susceptibles.

Aseguró que, en general, es una enfermedad clásica de la niñez, pero se presentan variaciones según la edad y los factores ambientales. “En las áreas urbanas la mayor frecuencia de este mal se observa en lactantes y en infantes en edad preescolar. En las rurales o suburbanas, el predominio es en niños en edad escolar.

FOCOS DE CONTAGIO

Después de indicar que todos los niños son susceptibles de

contraer enfermedad sin importar raza, sexo oposición económica, y de que el hacinamiento influye para la transmisión y evolución del padecimiento, el doctor Gasca González dijo:

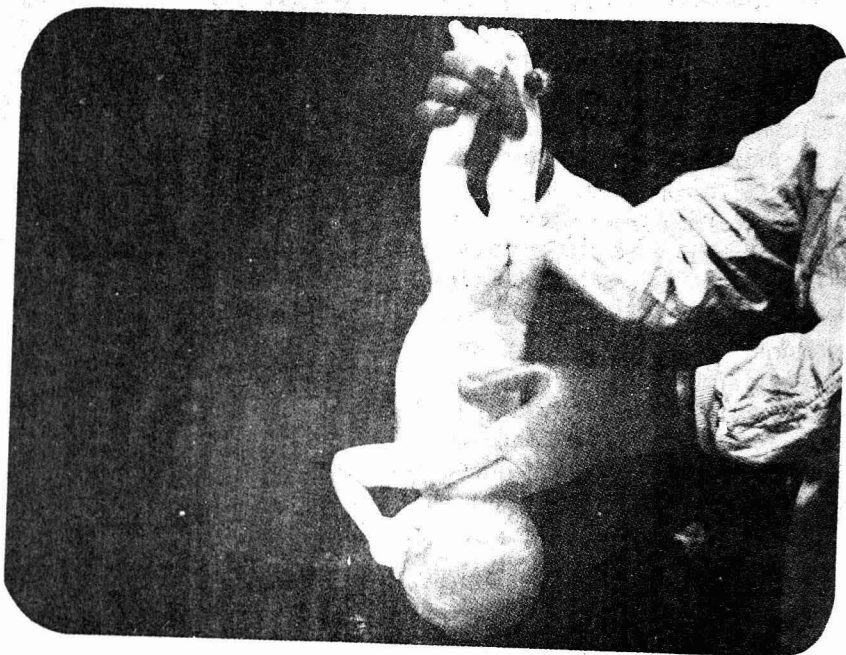
“El contagio de este padecimiento puede ser por contacto directo a través de las gotitas de secreción expulsadas al toser o estornudar; también las personas pueden contagiarse por vía aérea, y se describe la posibilidad de contagio indirecto, o sea a través de una tercera persona.

“El sarampión es una de las enfermedades más contagiosas

Agregó que entre estas complicaciones la otitis media es más frecuente en lactantes y en niños con historia clínica de otitis media recurrente.

Otras complicaciones causadas por el sarampión, según el funcionario de la Facultad de Medicina son:

Neumonía y Bronconeumonía, que ocupan el primer lugar como causa de muerte y siguen, con frecuencia, la otitis, laringitis y laringotraqueitis obstructivas, que puede llegar a cuadros de insuficiencia respiratoria muy



—aseguró—. Se describe como superior al 90 por ciento en el caso de exposición directa. Cuando el contagio ocurre en la escuela, en salas de hospital, en autobuses o en otros lugares de gran concentración de personas, se tiene el 25 por ciento de probabilidades de contraerlo”.

Al hablar de las complicaciones que trae consigo el sarampión, el científico explicó que éstas son causadas por extensión de los fenómenos inflamatorios producidos por el virus, por una invasión bacteriana secundaria, o por ambos mecanismos, actuando principalmente en el oído medio, en el aparato respiratorio y en el sistema nervioso.

severa, y que ameriten llevar a cabo una traqueotomía; y encefalitis, padecimiento más frecuentes en los escolares.

El entrevistado añadió que otras complicaciones dignas de mencionarse son la mastoiditis, la panencefalitis subaguda esclerosante, la ulceración corneal y la septicemia, entre otras.

EL SARAMPION: NOCIVO PARA EL EMBARAZO

Al preguntársele si existe una relación del sarampión con la tuberculosis y el embarazo, el especialista en Pediatría afirmó: “El sarampión aumenta la morbilidad y la mortalidad de la

tuberculosis. Durante el cuadro sarampionoso puede tornarse negativa la reacción a la tuberculina en forma pasajera.

"Asimismo, se ha demostrado que el sarampión tiene acción nociva para el embarazo, en virtud de que el virus puede cruzar la placenta. Aumenta la frecuencia de aborto y parto prematuro".

Respecto al tipo de vacunas que se usan en México y de cuándo deben aplicarse, el científico de la UNAM señaló que en 1959 se aisló el virus del sarampión. Cuatro años después (1963) apareció la vacuna anti-sarampionosa, de la cual existen dos tipos, la de virus vivos atenuados y la de virus muertos o inactivada.

Agregó:

"En México se usa la de virus vivo atenuado y debe aplicarse después de los seis meses de vida. La razón por la que se aconseja administrarla a esta edad es que los anticuerpos maternos, presentes en la madre que ha padecido sarampión, atraviesan la barrera placentaria, proporcionándole inmunidad pasiva al niño por aproximadamente seis meses.

"Los estudios realizados para determinar anticuerpos pasivos ofrecen resultados variables en cuanto al tiempo de desaparición. Así encontramos informes con edad límite de 4 a 6 meses, otros de 6 a 8, unos más a los doce meses. Por este motivo hay recomendaciones de que se administre la vacuna entre los 9 y 12 meses de edad".

LA DIVISION DE ESTUDIOS SUPERIORES DE LA FACULTAD DE INGENIERIA DE LA UNAM INVITA A USTED A LA EXHIBICION DE LA PELICULA "EL ROSTRO" DE INGMAR BERGMAR, EL MARTES 13 DE AGOSTO A LAS 18:00 HORAS, EN EL AUDITORIO DE LA DESFI, CIRCUITO ANEXOS, C. U.

LOS EDITORES IBEROAMERICANOS VISITARON AL RECTOR



El doctor Guillermo Soberón Acevedo conversa con el licenciado Francisco Javier Alejo, director general del Fondo de Cultura Económica.

El Rector Guillermo Soberón Acevedo y varios de sus colaboradores departieron en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, con los editores latinoamericanos que se encuentran en México participando en un coloquio organizado por el Fondo de Cultura Económica, para conmemorar su cuadragésimo aniversario.

El miércoles 7, a las 13 horas, el doctor Soberón Acevedo dio la bienvenida al licenciado Francisco Javier Alejo, Director del

FCE, quien llegó acompañado de su esposa, señora Armonía de Alejo y de los editores reunidos en México.

Entre los funcionarios universitarios que convivieron con los visitantes, estaban el licenciado Jorge Gurría Lacroix, Director General de Publicaciones de la UNAM; el doctor Rubén Bonifaz Nuño, Coordinador de Humanidades, y el licenciado Rolando Martínez Murcia, Secretario Particular del Rector.

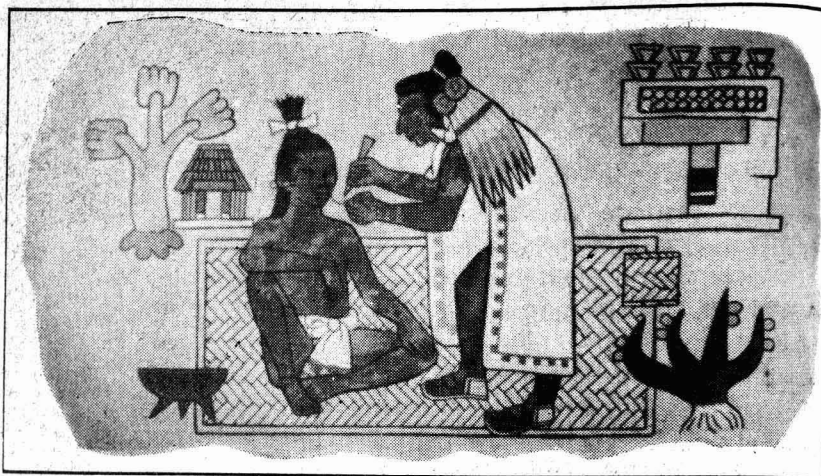


En la gráfica, el doctor Rubén Bonifaz Nuño, (al centro) Coordinador de Humanidades, flanqueado por un editor, el licenciado Rolando Martínez Murcia y una editora.

CURSO DE ACTUALIZACION SOBRE HISTORIA DE LA MEDICINA NAHUATL

La División de Estudios Superiores de la Facultad de Medicina, con la colaboración del Departamento de Historia y Filosofía de la misma Facultad, prepara un curso de actualización sobre Historia de la medicina náhuatl para médicos generales y otros profesionales con actividades relacionadas con la historia, la antropología o la etnología precortesiana.

Este curso, que se efectuará del 12 al 16 de agosto en el antiguo edificio de la Facultad de Medicina (Brasil número 33), "tiene por objeto realizar una revisión de las investigaciones y conocimientos que en la actualidad existen en el campo de la medicina en la cultura náhuatl, de gran importancia para com-



prender algunos aspectos prevalecientes en el desarrollo de las entidades médicas en nuestro país".

En el Departamento de Historia y Filosofía de la facultad de Medicina se llevará a cabo el curso de lunes a viernes, de las 20 a las 22.30 horas con un total de 13 horas de trabajo, de las cuales 10 serán de conferencias y 3 mesas redondas.

Los profesores del curso son los doctores Francisco Fernández del Castillo, Carlos Viesca Treviño, Alfredo López Austin y Luis Alberto Vargas.

Entre los temas a tratar destacan los antecedentes y testimonios de una medicina anterior a la conquista, la medicina mágica, la medicina teúrgica, la medicina observacional, las plantas medicinales, la cirugía, la sobrevivencias actuales y el médico; el curandero y el grupo.

La inscripción se lleva a cabo en la Sección Escolar de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Medicina (lado izquierdo del auditorio principal) de las 8:30 a las 13:30 horas, de lunes a viernes. Está limitada a 30 alumnos.



GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Ing. Javier Jiménez Esprú
Secretario General Auxiliar

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Dr. Valentín Molina Piñeiro
Secretario de la Rectoría

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles durante exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección General de Información.

11o. Piso de la Rectoría.

C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.