

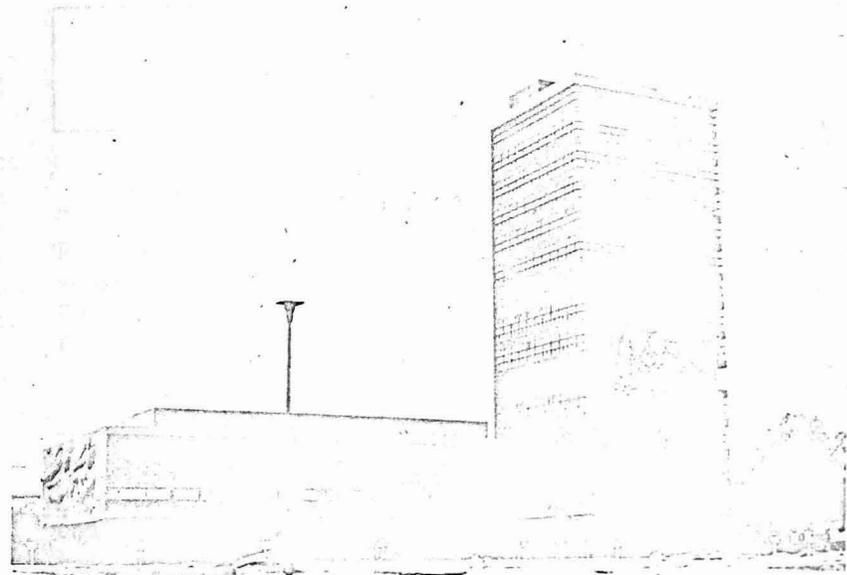


## SE CREA LA DIRECCION GENERAL DE PLANEACION

Por acuerdo del Rector de la UNAM, doctor Guillermo Soberón, se creó la Dirección General de Planeación y el ingeniero Daniel Ruiz Fernández fue nombrado titular de esta nueva dependencia universitaria, cuyos objetivos principales son:

1. Aplicar criterios generales para que la enseñanza universitaria evolucione de acuerdo con los requerimientos del desarrollo del país.
2. Prever las necesidades financieras de la expansión de la UNAM, y del mejoramiento de los niveles de enseñanza, así como de la investigación científica, y de la difusión cultural.
3. Evaluar las necesidades de profesionales de acuerdo con el crecimiento económico y social del país.
4. Proveer a la Universidad Nacional Autónoma de México de un aparato administrativo eficiente y moderno que corresponda a su expansión creciente o evolución y al mejoramiento de la enseñanza y de la investigación científica.

En el acuerdo respectivo, el Rector Soberón señaló que el desarrollo económico y social del país impone la necesidad de estudiar en forma perma-



nente y sistemática la transformación de la Universidad para que ésta responda a las demandas de la realidad.

También indicó que la nueva Dirección planeará las actividades docentes, de investigación, de difusión cultural, administrativas y financieras de la UNAM.

Funcionará permanentemente la Dirección General de Planeación como grupo de apoyo técnico, dependiente

del Rector, y elaborará planes y proyectos para la toma de decisiones.

En el asesoramiento a las autoridades universitarias en materia de crecimiento y evolución de la UNAM, la DGP considerará, por un lado, las tendencias de la demanda escolar y, por otro, la necesidad de profesionales en el país.

Realizará estudios para determinar las necesidades de personal docente y de formación de nuevos profesores; las necesidades en materia de construcción y adaptación; la utilización óptima de instalaciones de la Universidad, y el establecimiento de servicios auxiliares de la enseñanza.

También proporcionará asesoramiento en el desarrollo y la planeación de la investigación científica, considerando los cambios de mayor importancia para el desarrollo del país.

La DGP estudiará los sistemas para calcular costos y formular presupuestos por programas, a corto y largo plazo, de acuerdo con las distintas expectativas de crecimiento de la po-

## TERNA PARA ELEGIR DIRECTOR DE LA ESCUELA DE ARTES PLASTICAS

El Rector Guillermo Soberón presentó el miércoles pasado a la consideración de la Junta de Gobierno de la UNAM la terna de candidatos para ocupar el puesto de Director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas en el próximo periodo.

Los candidatos son, por orden alfabético, los maestros en Artes Plásticas Luis Acosta Gutiérrez, Trinidad Osorio Ramírez y Antonio Ramírez Andrade.

Esta terna, formulada por el Rector, obtuvo la aprobación del Consejo Técnico de la ENAP, previamente.

# CONFERENCIA DEL DR. EDUARDO GARCIA MAYNEZ

El doctor Eduardo García Maynez, Profesor Emérito de la UNAM, invitado por el licenciado Manuel Ovilla Mandujano, Profesor de Introducción al Estudio del Derecho en la Facultad de Derecho, en el salón 311 de la propia Facultad, dictó una conferencia bajo el título de: EL

DERECHO COMO ORDEN NOR  
MATIVO CONCRETO.

Asistieron varios de sus exalumnos, entre ellos los licenciados Pedro Astudillo Ursúa y Daniel González Bustamante, Director y Secretario General de la Facultad, respectivamente.

La conferencia resultó un

acontecimiento brillante no sólo por la cantidad de alumnos presentes, sino porque desde hace 25 años el doctor Eduardo García Maynez, autor de infinidad de obras, no se presentaba ante un auditorio de licenciatura, en su propio salón.

## BELGICA OFRECE BECAS A EGRESADOS DE LA UNAM

El Gobierno de Bélgica ofrece becas para que universitarios titulados realicen una "licencia especial en promoción del desarrollo", en el Colegio de los Países en Vías de Desarrollo, en la Universidad de Amberes, Bélgica, para el año académico 1974-1975. El idioma oficial de estos cursos será el francés. Límite de entrega de solicitudes: antes del 30 de septiembre de 1974.

Con el objeto de obtener más detalles sobre dichas becas, los interesados deberán dirigirse a la Comisión de Becas de la UNAM, ubicada en el edificio de Oficinas Administrativas número 2, planta baja, en la Ciudad Universitaria.

## LA ENFERMEDAD MENTAL ES UN MITO

"La enfermedad mental es un mito cuya función es encubrir y por lo tanto, hacer más agradable el agrio sinsabor de los conflictos morales en las relaciones humanas".

Lo anterior fue afirmado por el eminente psicoanalista Ver Zasz, autor de la obra "El mito de la enfermedad mental", en una conferencia que sustentó en la Escuela Nacional de Economía, dentro del ciclo "Locura, razón y sociedad".

Agregó, que la noción de enfermedad mental es una heredera del mito religioso en general y de

la creencia en la brujería en particular.

"La función de estos sistemas", dijo, "era actuar como tranquilizadores sociales; esperanza fomentadora de que el dominio de ciertos problemas puede ser logrado por medio de operaciones sustitutivas, mágico-simbólicas".

En estas circunstancias, afirmó, el concepto de "enfermedad mental" sirve principalmente para ocultar que para la mayoría de la gente la vida es una lucha continua, no por la supervivencia biológica sino por "un lugar en el sol", "paz en la mente" o cualquier otro significado de valor".

"Cuando afirmo que la enfermedad mental es un mito", aseveró, "no estoy diciendo que la infelicidad personal y la conducta socialmente descarriada no existe; lo que estoy diciendo es que las clasificamos como enfermedades a nuestro propio riesgo.

"La expresión 'enfermedad mental' es metáfora que hemos equivocado de hecho. Llamamos a la gente físicamente enferma cuando un funcionamiento de su cuerpo viola ciertas normas anatómicas y fisiológicas; de igual manera la llamamos mentalmente enferma cuando su conducta personal viola ciertas normas éticas, políticas y sociales. Esto explica por qué a muchas figuras históricas, desde Jesús a Castro y desde Job a Hitler, se les ha diagnosticado el padecimiento de esta o aquella enfermedad siquiátrica".

## SE CREA LA DIRECCION GENERAL DE PLANEACION

Viene de la Pág. 1

biación escolar y los cambios relativos al contenido y la metodología de la enseñanza, así como con las necesidades de personal docente, instalaciones y servicios auxiliares.

### CURRICULUM VITAE

El ingeniero Ruiz Fernández, de 47 años de edad, es egresado de la Facultad de Ingeniería de la UNAM. Presentó su examen profesional en octubre de 1949 y ha desempeñado diversos cargos en instituciones públicas y privadas.

De 1954 a 1970 fue consultor del Instituto de Ingeniería de la UNAM y de mayo de 1970 a mayo de 1974 fue

director del Instituto de Ingeniería de la UNAM.

Ha impartido las cátedras de Estabilidad de las Construcciones, Análisis Estructural y de Diseño Estructural e Introducción a la Ingeniería. Desde 1972 tiene a su cargo la cátedra de Diseño Estructural en la Facultad de Ingeniería.

Es miembro del Colegio de Ingenieros Civiles de México, de la Sociedad Mexicana de Ingeniería Sísmica, de la Sociedad Mexicana de Mecánica de Suelos y de la Sociedad Mexicana de Ingenieros.

Desde 1965 es consejero de la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería.

# JEFE DEL DEPARTAMENTO DE COMUNICACION UNIVERSITARIA

El Rector Guillermo Soberón designó al Lic. Hugo Gutiérrez Vega Jefe del Departamento de Comunicación Universitaria.

El Departamento de Comuni-

cación Universitaria, de reciente creación dentro de la Dirección General de Difusión Cultural, se encargará de recabar información de las actividades de la Universi-

dad y procesarla para elaborar programas de radio y televisión que den cuenta de la vida académica universitaria.

## CURRICULUM VITAE

El licenciado en Derecho Hugo Gutiérrez Vega, exrector de la Universidad Autónoma de Querétaro, escritor y periodista, realizó estudios de Letras y Comunicación Colectiva en Universidades de los Estados Unidos, Italia y la Gran Bretaña.

Es maestro de tiempo completo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, donde impartió la cátedra de Redacción y Sociología de la Comunicación Colectiva y está a cargo del Departamento de Ciencias de la Comunicación.

Su obra publicada consiste en cuatro libros de poesía y dos sobre Comunicación Colectiva.

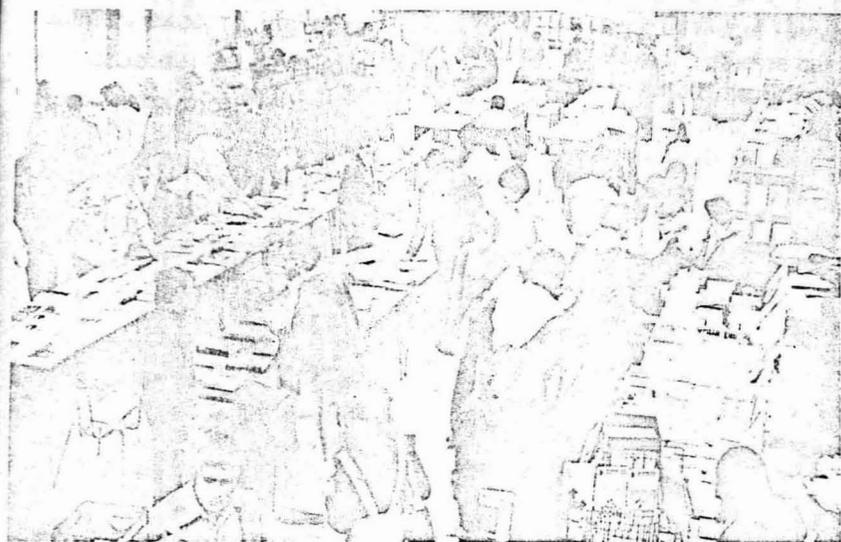
Fue Agregado Cultural en las Embajadas de México en Italia y la Gran Bretaña y maestro de algunas Universidades inglesas, italianas y soviéticas. También trabajó para la UNESCO en Irán.

## GRADUACION DE LA GENERACION 1970-1974 DE ABOGADOS

La Generación Federalista 1970-1974, de abogados egresados de la Facultad de Derecho de la UNAM, celebrará su graduación el próximo domingo, a las 21 horas, en el Salón de Fiestas del Hotel de México.

El Consejo de Presidentes de la Generación está formado por Jesús González Mercado, Ernesto López Rojas, Sergio M. Zaldivar Cervera, Benjamín de la Peña Mora, Alberto Alvarez, Ricardo Gómez Rocha y Jorge Bolaños Ramírez.

## MESA REDONDA SOBRE LINGUISTICA Y LITERATURA



Algunos de los problemas a los que se enfrentan los estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, son la falta de información adecuada, una deficiente orientación vocacional y una preparación preponderantemente historicista.

Coincidieron en afirmar lo anterior los profesores Antonio Alcalá, catedrático en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y en el Colegio de México; Cristina Barros, José Antonio Muciño e Inocencio Rodríguez, catedrática, investigador y pasante, respectivamente, de la FFL, durante una mesa redonda sobre Lingüística y Literatura, efectuada en dicho plantel universitario.

El profesor Alcalá precisó que los programas de estudio de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas son altamente deficientes, debido a su carácter historicista; que quizá a eso se deba que la carrera tenga algunos de los índices más bajos de intelectualidad y en número de egresados, y que tal problema no es exclusivamen-

te de profesores o de alumnos sino de todos los que participan en la enseñanza de la misma.

Aseguró que esta especialidad no está registrada oficialmente como profesión porque hasta hoy no aporta nada. Propuso que a los estudiantes de primer ingreso se les informe lo que es la carrera en la realidad, el tipo de profesional que prepara, el campo de trabajo y otras características.

Asimismo, sugirió que los objetivos de la carrera se replanteen con base a los profesionales que está aportando, y dirigir los programas de estudio en base a ese análisis.

La profesora Cristina Barros expresó por su parte, que en la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas "venimos arrastrando cargas de diferente índole; una de ellas es histórica".

Indicó que en una encuesta realizada en la FFL para saber qué era lo que querían y lo que

(Sigue en la Pag. 4)

## EL CELE INICIARA SUS ACTIVIDADES

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM iniciará el 2º semestre de 1974 el próximo 7 de octubre, durante el cual se impartirán cursos de alemán, francés, hebreo, inglés, italiano, japonés, portugués, ruso y chino.

La entrega de fichas de colocación exclusivamente para alumnos que tengan conocimientos avanzados en algunos de esos idiomas, excepto inglés, se llevará a cabo del 29 de julio al 2 de agosto próximos.

Los exámenes de colocación se efectuarán del 5 al 9 de agosto; las inscripciones serán del 19 al 23 del mismo mes, y las reinscripciones del 12 al 23 de agosto.

Los estudiantes universitarios que deseen inscribirse en el CELF deberán acreditar ser alumnos de la Universidad a nivel superior; proporcionar dos retratos tamaño infantil; cubrir la cuota correspondiente por idiomas; y los alumnos de reinscripción deberán presentar la credencial que los acredite como alumnos de este centro universitario, su última boleta de calificación y su recibo de pago.



(Viene de la Pag. 3)

esperaban los estudiantes de primer ingreso respecto a la carrera, se observó que 29 de los 45 encuestados se querían dedicar a la docencia y el resto a la creación literaria.

Por principio, agregó, la creación literaria no era observada como objetivo de la especialidad, pero tampoco se les señalaba a

los estudiantes que no egresarían como escritores o como críticos literarios.

José Antonio Muciño e Inocencio Rodríguez resaltaron las cualidades de la Lingüística y la Literatura haciendo hincapié en que son dos especialidades que se complementan y que no hay diferencia grave entre ellas.

## Tarea del Centro de Instrumentos

### INTENSA REPARACION, AJUSTE Y CALIBRACION DE EQUIPO CIENTIFICO Y DIDACTICO

El Centro de Instrumentos de la UNAM informó que uno de los escollos que encuentran los laboratorios de investigación y las instituciones de enseñanza superior, es la problemática de la conservación y reparación del equipo científico y didáctico.

Señaló que como generalmente una gran parte de este equipo es de importación, se tienen crecientes problemas no solamente por falta de componente sino por su calibración y ajuste que en multitud de equipos científicos requieren instrumentación de control, medición y caracterización de muy alto costo.

Se explicó, por otra parte, que en menos de dos años este centro de investigación universitario ha reparado más de mil equipos científicos y actualmente está realizando un programa muy intenso en este aspecto.

Asimismo, se indicó que es indudable que la reparación, ajuste y calibración de estos equipos crea tecnología, además de formar especialistas de alto nivel que nuestro país tanto requiere para su desarrollo adecuado.

## GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo  
Rector

Ing. Javier Jiménez Espriú  
Secretario General Auxiliar

Lic. Sergio Domínguez Vargas  
Secretario General

Dr. Valentín Molina Piñeiro  
Secretario de la Rectoría

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles durante exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección General de Información.

11º. Piso de la Rectoría.

C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.