

A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y NACIONAL

El Rector, el Secretario General, el Secretario General Auxiliar, los Coordinadores de Ciencias y Humanidades, el Coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, los Directores de Escuelas, Facultades e Institutos de Investigación de la Universidad Nacional Autónoma de México declaramos nuestro repudio más enérgico a los actos de violencia y represión que se produjeron el jueves 10 de junio pasado. Estos actos atentan gravemente contra el ejercicio de las libertades y garantías consagradas en la Constitución de la República.

Pedimos a las autoridades competentes, de la manera más respetuosa y con toda energía, la aplicación pronta y efectiva de las sanciones que correspondan como castigo a las personas que provocaron esos lamentables hechos.

Ha llegado a ser del dominio público que la agresión fue desencadenada por grupos de choque entrenados, con transportes y armas para realizar la agresión, organizados por elementos que cuentan con amplios recursos económicos y materiales. La existencia de estos grupos de choque pone en grave peligro la democracia del país, amenaza el orden político y jurídico, las libertades ciudadanas y contradice las posibilidades de una auténtica apertura democrática y de un debate constructivo acerca de los problemas nacionales.

La opinión universitaria y nacional tienen el derecho de conocer el verdadero origen de estos lamentables hechos, con que se ha atacado la integridad física de los estudiantes que manifestaban sus ideas y también de quienes ejercían la libertad de informar.

Las autoridades universitarias habíamos señalado con anterioridad la existencia de fuerzas decididas a anular las libertades de los mexicanos y a menoscabar gravemente las instituciones jurídicas que garantizan la educación superior.

El derecho a manifestar las ideas políticas es irrestricto; sin embargo, hacemos un llamado a la responsabilidad política y cívica de los universitarios para que expresen sus ideas con toda serenidad y firmeza, evitando que las fuerzas de provocación que atentan contra la democracia y la independencia del país los arrastren a situaciones de violencia irreparable.

Asimismo, llamamos una vez más a los universitarios para que se organicen democráticamente, porque sólo la

auténtica representación, la discusión racional y sistemática y el respeto al derecho nos permitirán alcanzar los cambios necesarios en la vida universitaria y nacional.

Cada uno de los universitarios debemos reflexionar hondamente sobre estas cuestiones, en un momento en que puede ponerse en crisis grave la existencia de la Universidad y de los demás Centros de Cultura del país. La agresión puede repetirse en el futuro, desviando la protesta juvenil contra sus propias casas de cultura para impedir el libre desarrollo de la investigación, del ejercicio del pensamiento y de las altas tareas educativas que les competen.

Afirmamos la autonomía universitaria y las libertades de nuestros centros de cultura manteniendo en ellos el orden y el trabajo, y exigimos que se desentrañe la verdad de los hechos y la plena aplicación del derecho nacional.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria,
a 12 de junio de 1971.

Dr. Pablo González Casanova, Rector; Quim. Manuel Madrazo Garamendi, Secretario General; Licenciado Enrique Velasco Ibarra, Secretario General Auxiliar; Doctor Guillermo Sobrón, Coordinador de Ciencias; Licenciado Rubén Bonifaz Nuño, Coordinador de Humanidades; Ingeniero Alfonso Bernal Sahagún, Coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades; Dr. Juan Manuel Lozano Mejía, Facultad de Ciencias; Licenciado

Víctor Flores Olea, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; Licenciado J. Antonio Fernández Arena, Fac. de Comercio y Administración; Licenciado Fernando Ojesto, Facultad de Derecho; Doctor Ricardo Guerra, Facultad de Filosofía y Letras; Ing. y Dr. Juan Casillas G. de L., Facultad de Ingeniería; Dr. José Laguna García, Facultad de Medicina; Dr. José F. Herrán Arellano, Facultad de Química; Arquitecto Ramón Torres Martínez, Escuela de Arquitectura; Licenciado Ernesto Lobato López, Escuela de Economía; Dr. Alejandro Guevara Rojas, Escuela de Enfermería y Obstetricia; Med. Vet. Pablo Zierold Reyes, Escuela de Med. Vet. y Zootecnia; Profesor Filiberto Ramírez Franco, Escuela de Música; Cir. Dent. Rafael Ayala Echávarri, Escuela de Odontología; Lic. Moisés Hurtado González, Escuela Nacional Preparatoria; Licenciado Fernando Carmona de la Peña, Investigaciones Económicas; Dra. Clementina Díaz y de Ovando, Investigaciones Estéticas; Dr. Fernando Salmerón Roiz, Investigaciones Filosóficas; Dr. Miguel León-Portilla, Investigaciones Históricas; Lic. Héctor Fix Zamudio, Investigaciones Jurídicas; Lic. Raúl Benítez Zenteno, Investigaciones Sociales; Dr. Arcadio Poveda, Instituto de Astronomía; Dr. Agustín Ayala Castañares, Instituto de Biología; Dr. Alonso Fernández González, Instituto de Física; Dr. Julián Adem, Instituto de Geofísica; Profesora Consuelo Soto Mora, Instituto de Geografía; Dr. Jesús Mora Armería, Instituto Invest. Biomédicas; Dr. Roberto Vázquez García, Instituto de Matemáticas; Dr. Jesús Mora, Investigaciones Biomédicas; Ingeniero Daniel Ruiz Fernández, Instituto de Ingeniería; Lic. Ernesto de la Torre Villas, Investigaciones Bibliográficas.

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

FUERON ENTREGADOS LOS PREMIOS A LOS GANADORES DE LOS CONCURSOS DE PUNTO DE PARTIDA

Varios estudiantes de la UNAM, del IPN y de otros centros educativos recibieron el sábado pasado los premios a que se hicieron acreedores por presentar los mejores trabajos en el I Concurso de Tesis y Tesinas y en el IV Concurso de Cuento y Poesía, durante una ceremonia que se llevó a cabo en las oficinas de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.

El doctor Leopoldo Zea, titular de esa Dirección, hizo entrega de los premios a los concursantes ganadores, y los felicitó por haber triunfado en estos certámenes en los que hubo muchos trabajos de gran calidad. También estuvieron presentes en este acto la profesora Eugenia Revueltas, directora de la revista universitaria **Punto de Partida**, que organizó estos concursos; el doctor Abelardo Villegas, jefe del Departamento de Humanidades de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, y otras personas.

Los ganadores del primer concurso de Tesis y Tesinas son: Fernando Magallón y Luis Alberto Garza Becerra, de las facultades de Derecho y Filosofía y Letras, respectivamente, quienes obtuvieron el primer lugar. Salvador Apodaca Sarabia, de la Escuela Nacional de Economía de esta Casa de Estudios, obtuvo el tercer lugar, y también de la Universidad Nacional Autónoma de México Jorge A. Mercado Montes, fue premiado con mención honorífica.

El primero, segundo y tercer lugares del IV Concurso de Cuento y Poesía fueron otorgados, en la rama de poesía, a Ricardo Yáñez López, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Guadalajara; Gerardo Velázquez, de la Escuela Superior de Ingeniería e Industrias Extractivas del IPN y Alfonso Alba de la ESIME, respectivamente.

En la misma rama recibieron mención honorífica: María del Carmen Merodio Tamés, Luis Tavira, Virgilio Enamorado, Irma Judith Lorentzen, de la UNAM; Miguel Angel Flores Martínez, de la Escuela Superior de Economía del IPN, y José de Jesús Sampedro, de la Universidad Autónoma de Zacatecas.

En la categoría de cuento ganaron los tres primeros lugares Lucía Rojo, de la Escuela de Danza del INBA; Ricardo G. Clark, de la Facultad de Me-

dicina de la UNAM, y Luis Rodríguez, de la Facultad de Ciencias de esta Universidad.

Las menciones honoríficas corres-

pondieron a José Joaquín Blanco Alfaro de la UNAM, y a Evodio Escobedo Betancourt, de la Universidad Juárez del Estado de Durango.

CUERPO DE BOMBEROS DE LA CU



Poseen el más moderno equipo contra incendios.



Motobomba ST-5 del cuerpo de bomberos de la C.U.

En los cinco primeros meses de 1971 han ocurrido ochenta y seis incendios, diez fugas de gas y dos corto-circuitos en las instalaciones de la UNAM que han sido controlados por el Departamento de Bomberos de esta Casa de Estudios. Los bomberos de la UNAM han extinguido desde 1968 un total de trescientos veintiocho accidentes de este tipo en las escuelas, facultades, institutos y demás instalaciones de esta Casa de Estudios.

El Departamento de Bomberos depende de la Dirección General de Proyectos, Obras y Conservación de la UNAM, y es dirigido por el capitán

Raúl Morales; cuenta con un equipo técnico moderno que incluye una motobomba modelo ST-5 cuya capacidad es de 500 galones de agua, un extinguidor de polvo químico seco, y extinguidores manuales que se encuentran en las instalaciones universitarias.

Forman el personal del departamento trece personas, que vigilan, por turnos, la seguridad de las instalaciones de la UNAM, durante las veinticuatro horas del día; además se encuentran en un pequeño gimnasio, y mantienen en buen estado el material necesario para la prevención de incendios.

dios. Todos poseen conocimientos de mecánica, electricidad y herrería.

Una medida para prevenir incendios adoptada por el Departamento de Bomberos en la Ciudad Universitaria, es la instalación de tomas de agua alrededor de las principales construcciones de la misma; sólo alrededor de la Torre de la Rectoría hay dieciséis tomas, y dentro en cada piso, existen extinguidores de fácil manejo. Precauciones similares se han tomado ya en cincuenta y ocho edificios universitarios, incluso en los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y en los tres del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Los bomberos de la UNAM también prestan sus servicios en siniestros ocurridos en las zonas aledañas a la Ciudad Universitaria, pese a que éstas no pertenecen a la UNAM. El tiempo máximo que requieren para ir desde su estación hasta el punto más distante, dentro de la Ciudad Universitaria, es de cinco minutos.



LA UBICACION DE LA POBLACION INDIGENA ES ESTUDIADA POR EL INSTITUTO DE GEOGRAFIA

Conocer los lugares donde se encuentran ubicados los núcleos de población indígena para posteriormente buscar la forma adecuada de resolver sus problemas es el objetivo principal de un estudio que realizan conjuntamente los institutos de Geografía y de Investigaciones Sociales de la UNAM.

Así lo reveló la doctora María Teresa Gutiérrez de MacGregor, investigadora del Instituto de Geografía, quien señaló que en el estudio también participan la Dirección General de Estadística, el Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Instituto Nacional Indigenista.

La primera parte del análisis, señaló la investigadora universitaria, es elaborada por el Instituto de Geografía y pretende descubrir exactamente cuál es la distribución de la población indígena en el país, y, con los resultados que se obtengan, realizar una serie de mapas que ayuden al trabajo que posteriormente efectuarán las otras instituciones mencionadas.

La doctora Gutiérrez de MacGregor explicó que en la segunda etapa, los investigadores de las mismas analizarán las causas y efectos de la distri-

bución de la población indígena, y su relación con algunos factores que, según se cree, influyen decisivamente en esa distribución, como los recursos naturales, el clima y la evolución histórica nacional.

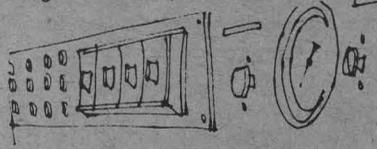
La científica informó finalmente que por parte del Instituto de Geografía de la UNAM, participan en el estudio las maestras Elizabeth Holt Büttner y Aurora Commons de la Rosa, y las licenciadas Carmen Valverde Valverde e Inés Ortiz Alvarez.



ANALISIS DE LOS PROBLEMAS DE LAS ESCUELAS DE INGENIERIA

"Las escuelas de Ingeniería del país pretenden formar técnica, social y culturalmente, hombres que a través de esa especialidad sean promotores de cambios socio-económicos", afirma el ingeniero Javier Jiménez Espriú en su artículo publicado en el número más reciente de la revista *Ingenieros*, editada por estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la UNAM.

El ingeniero Jiménez Espriú se refiere en este artículo a los problemas principales de la enseñanza de la ingeniería en México, de los cuales, uno de los más graves es la centralización, pues en el Distrito Federal se encuentra el 60 por ciento de los estudiantes de ingeniería del país.



La carencia de recursos económicos en las escuelas de ingeniería, dice el autor, obliga a emplear gran parte de sus presupuestos en la administración y la docencia, y deja muy poco dinero para la investigación.

Por otro lado, agrega, no se da a la docencia la importancia que tiene, y sin embargo, muchos ingenieros educados tradicionalmente aceptan las fallas de su propia formación, y enseñan a las nuevas generaciones, con sentido real y crítico, las posibles soluciones de los problemas nacionales.

Señalar las dificultades, asevera como conclusión el ingeniero Jiménez, no significa adoptar una actitud de derrota o de pesimismo, sino por el contrario, tomar una posición de combate y de reto para promover las soluciones adecuadas a los problemas, teniendo en cuenta las necesidades y los recursos del país en esta materia.

772 CARTELES SERAN MOSTRADOS EN UNA EXPOSICION

Una exposición de 772 carteles sobre temas culturales y artísticos será inaugurada el próximo martes 15, a las 19 horas, en el Museo Universitario de Ciencias y Arte, anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM, organizada por la Dirección General de Difusión Cultural de la misma.

Asimismo, durante la apertura de la muestra serán premiados los artistas que obtuvieron primeros lugares en el **Concurso de Carteles** organizado por esta dependencia universitaria, entre ellos el autor con el seudónimo **El gato**, que realizó el mejor cartel del certamen. El primer premio consiste en diez mil pesos, y varios más ascienden a tres mil pesos cada uno.

En la exposición se exhibirán trabajos que muestran las diversas actividades culturales que difunde la UNAM, como teatro, cine, música y artes plásticas.

Para seleccionar los carteles ganadores en el primer certamen, se tomó en cuenta la síntesis, imaginación y fuerza expresiva que proyectan sobre la imagen de la Universidad, y resultaron premiados además los trabajos realizados por los autores que concursaron con los seudónimos de **El hacedor**, **Soms**, **Magallanes**, **Juquiniva**, **Tauro**, **Iller**, y **Anfesto**.

El jurado calificador de los temas estuvo integrado por el arquitecto Ramón Torres Martínez, director de la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM; el escultor Manuel Felguérez, representante de la Escuela Nacional de Artes Plásticas; Helen Escobedo, directora del Museo Universitario de Ciencias y Arte; Lance Wyman, diseñador gráfico; Jorge Alberto Manrique, miembro del Instituto de Investigaciones Estéticas, y el arquitecto Benjamín Villanueva, director de la Casa del Lago.

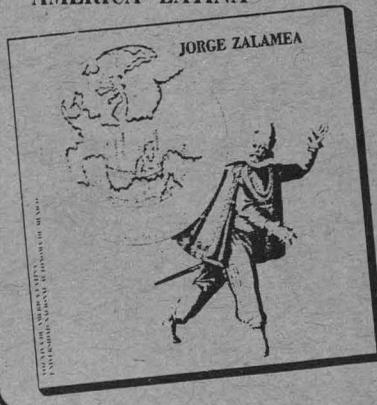


DISCOS

VOZ VIVA DE MEXICO



VOZ VIVA DE AMERICA LATINA



DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL

OFICINA DE GRABACIONES

100. PISO TORRE RECTORIA C. U.

LA REVISTA "NATURALEZA" CUMPLIO DOS AÑOS DE PUBLICARSE

La revista *Naturaleza*, que edita el Departamento de Ciencias de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, acaba de cumplir dos años de vida. En este lapso, ha informado en forma clara y precisa sobre los últimos acontecimientos y descubrimientos científicos en todas sus ramas, de acuerdo con su objetivo de difundir el conocimiento científico para el desarrollo de los pueblos.

En el número de aniversario de *Naturaleza* (que antes se titulaba *Física*), el director de la revista, doctor Luis Estrada, señala que "los esfuerzos que se hacen en nuestra nación para acelerar su desarrollo siguen en aumento, y muchos de ellos han sido encaminados por los senderos abiertos de la investigación científica". En esta edición, también se incluyen informaciones sobre otros sucesos como la nominación de que a un cráter lunar se le dé el nombre del científico mexicano Luis Enrique Erro; el cierre de la estación rastreadora de Guaymas; las investigaciones de las rocas lunares, y la posibilidad de la existencia de agua en el satélite natural de la Tierra.

Asimismo, se presenta un amplio reportaje gráfico sobre las pruebas que realiza la Administración Nacional para la Aeronáutica y el Espacio (NASA) para instalar equipo científico en Marte, y varios ensayos sobre la ecología, la conservación de los alimentos y los juegos de la física.

La revista *Naturaleza* cuesta diez pesos, y se puede adquirir en las principales librerías de la ciudad.

BECAS DE LA OEA

Seis biólogos y físicos egresados de la UNAM podrán obtener el grado de maestría en sus especialidades, gracias a las becas que les ofrece la Organización de Estados Americanos para que estudien en la Universidad de Oriente en la provincia de Cumaná, en Venezuela, a partir del próximo día 25.

Dichas becas son ofrecidas dentro del Programa de Desarrollo Científico y Tecnológico, y los estudiantes favorecidos estudiarán en el Instituto Oceanográfico de la mencionada universidad.

Los profesionales interesados en estas becas deben presentarse, a la brevedad posible, en la Comisión de Becas de la UNAM, ubicada en el edificio Oficinas Administrativas número 2, tercer piso, en la Ciudad Universitaria.

PASANTES DE ARQUITECTURA PARTICIPAN EN UN PROGRAMA DE MANTENIMIENTO DE OBRAS

Para capacitar a los pasantes de arquitectura en el mantenimiento de obras e instalaciones, tanto dentro como fuera de la UNAM, la Dirección General de Proyectos, Obras y Conservación de esta Casa de Estudios lleva a cabo un programa de mantenimiento en el que participan estudiantes de los últimos semestres de la Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad.

Informó lo anterior el arquitecto Alvaro Sánchez, coordinador del programa, quien señaló que los pasantes supervisan la conservación de los edificios universitarios y elaboran inventarios de cada uno, así como listas detalladas sobre los posibles trabajos de mantenimiento.

Este tipo de actividades tiene como principal objetivo evitar la decadencia y ruina de los edificios universitarios y promover su mejor conservación. Asimismo se trata de impartir a los futuros arquitectos los conocimientos necesarios para el mantenimiento de los edificios públicos en general.

El arquitecto Sánchez indicó que los pasantes de la ENA también auxilian a la Dirección General de Proyectos, Obras y Conservación, en la actualización eficaz de los planos de los edificios universitarios.



Gaceta UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Pablo González Casanova
Rector

Quim. Manuel Madrazo Garamendi
Secretario General

Lic. Enrique Velasco Ibarra
Secretario General Auxiliar

Dirección General de Información y Relaciones

Lic. Gustavo Carvajal Moreno
Director General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles en periodos de exámenes y vacaciones parciales. Publicada por la Dirección General de Información y Relaciones. 110. Piso Torre de la Rectoría. C. U. México 20, D. F. Franquicia postal por acuerdo presidencial de 8 de mayo de 1940.