



GACETA UNAM

ARCHIVO HISTÓRICO
CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD
D. F. M. D.

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CUARTA EPOCA VOL. III N° 78 CIUDAD UNIVERSITARIA 5 DE NOVIEMBRE DE 1979

En su cincuenta aniversario

NUEVAS INSTALACIONES DE LA ESCUELA NACIONAL DE MUSICA

Inauguradas por el Rec-

- ★ Reunión de profesionistas, profesores, técnicos e investigadores útiles a la sociedad, objetivo primordial del plantel
- ★ Impulso a la investigación en diversos campos propios de la actividad musical

→ 5

El Rector inauguró el Congreso sobre Significado y Esencia de la Autonomía Universitaria en América Latina

LA AUTONOMIA, GARANTIA DE LIBERTAD CIENTIFICA, ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

- ★ La Unión de Universidades de América Latina, expresión de la fuerza de los conceptos y la práctica de la libertad y de la independencia de las instituciones que pertenecen a ella
- ★ Enseñar a elegir, a deslindar y a crear nuevos modelos, tarea esencial de las universidades
- ★ Participaron especialistas de los países del Cono Sur, París, Centroamérica, Cuba, Brasil, países bolivarianos y México

→ 2, 3

Conferencia del doctor Salvador Azuela

UNA GENERACION NO DEBE IMPONER SUS NORMAS DE CONDUCTA

- ★ Cada época y cada circunstancia exige sus responsabilidades
- ★ Los esfuerzos para obtener la autonomía, producto de un largo proceso y profunda meditación
- ★ Una época: de 1915 a 1929

→ 7

Sesión de la Academia Mexicana de Historia en el Palacio de Minería

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ESTADO DE LA REPUBLICA POPULAR DE POLONIA RECIBIO EL DIPLOMA DE ACADEMICO CORRESPONSAL

- ★ Le fue entregado por el Presidente de la República, con la asistencia del Rector de la UNAM y el Secretario de Educación Pública.

→ 6

LA ACADEMIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA ENTREGO SUS PREMIOS ANUALES

- ★ Los recibieron los doctores Jorge Silvio Helman, Hugo Aréchiga Urtuzuástegui, Rafael Palacios de la Lama y Alejandra Moreno Toscano

→ 8, 9

CONCLUYO LA REVISION DE SALARIOS POR CUOTA DIARIA DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO

- ★ La Comisión de Rectoría y los representantes sindicales firmaron el acuerdo el pasado día 31 de octubre
- ★ Incremento salarial del 13.5% a partir del 1º de noviembre

→ 4

En este número: **LA GACETA DEL LIBRO**

El Rector inauguró el Congreso sobre Significado y Esencia de la Autonomía Universitaria en América Latina

LA AUTONOMIA, GARANTIA DE LIBERTAD CIENTIFICA, ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA



El doctor Guillermo Soberón inaugura el Congreso sobre Significado y Esencia de la Autonomía Universitaria en América Latina. Lo acompañan en el presidium, en el orden habitual, el licenciado Jorge Atilio Campareri y los doctores Francisco Miró Quezada, Alejandro Gómez Arias, Pedro Rojas y Jorge Carpizo, el licenciado Henrique González Casanova y el doctor Leopoldo Zea.

El Congreso sobre Significado y Esencia de la Autonomía Universitaria en América Latina fue inaugurado el pasado día 30 por el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, en el Auditorio Efrén C. del Pozo de la Unión de Universidades de América Latina, en Ciudad Universitaria.

Al hacer la declaratoria inaugural, el Rector de esta Casa de Estudios dio la bienvenida a los participantes y expresó su seguridad de que la confrontación de experiencias de esta naturaleza permitirá el avance para la cabal comprensión de un principio bien arraigado de la naturaleza de la universidad latinoamericana.

El Congreso, organizado por la UDUAL y por la Comisión Organizadora de los Festejos Conmemorativos del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria, tiene como objetivo establecer

un futuro intercambio de conocimientos y experiencias, con el propósito de estudiar el concepto y la trascendencia de la Autonomía Universitaria en los países de América Latina, y en él participarán destacadas personalidades representativas de las diversas áreas de la región.

Al hacer uso de la palabra el doctor Pedro Rojas, secretario general interino de la Unión de Universidades de América Latina, hizo algunas reflexiones sobre la Autonomía Universitaria en Latinoamérica, su teoría y práctica, y dijo que con o sin la expresión "autonomía" en su título, cada Universidad pugna por su autodeterminación con el objeto de realizar sus tareas básicas.

Luego, subrayó que son las universidades gubernamentales las que tienen o reclaman la autonomía que en estos tiempos

es más que autodeterminación para realizar las funciones de docencia, investigación y extensión universitarias, pues significa capacidad para ejercer la crítica cognoscitiva en el campo de la cultura y la acción consecuente a la teoría en el terreno político.

Recordó el postulado emitido por la UDUAL a diez años de fundada, en el sentido de que "las universidades latinoamericanas deben lograr el reconocimiento de su autonomía y defenderla como medio de garantizar su función espiritual, su libertad científica, administrativa y financiera".

Posteriormente, el doctor Rojas mencionó que 30 años de existencia en la UDUAL han significado trabajo permanente por captar los requerimientos de las instituciones y transformados en acciones pertinentes. Enseguida agregó:

“La Unión es el frente común de la conciencia cultural latinoamericana en su expresión más alta, y se mantiene vigente y abierta al futuro al esforzarse por comunicar y retroalimentar el pensamiento con las experiencias que nos depara el devenir histórico. Sabemos cuales son nuestros ideales y nuestros intereses, en vigilante renovación asociamos nuestros principios latinoamericanistas y humanísticos a nuestras realidades; promovemos la solidaridad y la acción de las comunidades universitarias en aras de un sentido común”, concluyó.

nos será ya otra, porque otras serán las circunstancias de las que se originen sus demandas.



Doctor Leopoldo Zea.

El doctor Leopoldo Zea resaltó que la política en las universidades debe ser como capacitación para la crítica y no como “consigna al servicio de ésta o aquella doctrina, de este o aquel partido”. Y continuó: “Politizar al pueblo es enseñarle a razonar, a utilizar la crítica frente a cualquier consigna o doctrina”.

Finalmente, expresó que la Universidad deberá enseñar a elegir, a deslindar y crear o recrear cuando sea necesario. “La Universidad puede y debe hacer política, sin que esto implique el estar al servicio de una política o de determinados políticos”, explicó.



Doctor Pedro Rojas.

Por su parte, el doctor Leopoldo Zea, director del Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras, habló sobre el significado y esencia de la autonomía universitaria en Latinoamérica y cuestionó: ¿Qué sentido tiene entonces para las universidades latinoamericanas el reclamo y logro de su autonomía? Inmediatamente dio respuesta a su pregunta señalando que eso es lo que habrá de ser aclarado en esta reunión.

A continuación, aseveró que la autonomía universitaria, como punto central de la reforma que se reclama para las universidades latinoamericanas, tiene las características propias de las sociedades en que surge. En este sentido evocó las reformas de las universidades europeas desde el Medioevo y el Renacimiento, para apuntar que la preocupación de los universitarios latinoamericana-

dad de Belgrano, Argentina, externó que la Universidad está para dar y no para recibir, para crear y no para destruir.

Según enfatizó en su intervención, “la autonomía se erige en nuestra concepción como un medio no como un fin. Se trata —dijo—, en síntesis, de un instrumento que en manos de la prudencia y la sabiduría puede dar origen a la Universidad que siempre estamos buscando y todos ambicionamos: la que cumpla con el objetivo social señalado y sea fuente de un pluralismo donde las ideas se desarrollen sin avasallamientos ni torpezas en bien del hombre”.



Doctor Francisco Miró Quezada.

Por último, el señor Francisco Miró Quezada, docente de la Universidad de Lima, Perú, y connotado latinoamericanista, concibió a la autonomía universitaria como la expresión más depurada y directa de toda una concepción del mundo. “La libertad de pensamiento, de expresión, de investigación y de difusión de la cultura en sus más altas manifestaciones, es la condición necesaria de la plenitud de la vida social”, opinó.

Acompañaron al doctor Guillermo Soberón en el presidium, además de los mencionados, el maestro Henrique González, presidente en turno de la H. Junta de Gobierno, y los doctores Jorge Carpizo, director del Instituto de Investigaciones Jurídicas y secretario ejecutivo de la Comisión Organizadora de los Festejos, así como el doctor Alejandro Gómez Arias, líder autonomista.



Licenciado Jorge Atilio Campareri.

A continuación, el abogado Jorge Atilio Campareri, estudiante de posgrado en Relaciones Internacionales de la Universi-

CONCLUYO LA REVISION DE SALARIOS

POR CUOTA DIARIA

DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO



El pasado día 31 de octubre, la Comisión de Rectoría y los representantes sindicales firmaron el acuerdo mediante el cual quedó concluida la revisión de salarios por cuota diaria del personal administrativo.

El pasado día 31 de octubre, a las 23:00 horas, se firmó el acuerdo de revisión del salario por cuota diaria de los trabajadores administrativos de la UNAM. El acuerdo establece un aumento de \$900.00 y \$1,160.00 mensuales para los dos grupos del tabulador, lo que representa un incremento del 13.5% a los salarios. Quedan así beneficiados preferentemente los trabajadores de ingresos menores.

La representación de la Universidad, encabezada por el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, secretario general Administrativo, e integrada por el

licenciado Diego Valadés, abogado general de esa Casa de Estudios; ingeniero Jaime Aguadé, director general de Estudios Administrativos; C P José Romo, director general de Personal; licenciados Enrique Giles Alcántara, Alberto Menéndez Guzmán e Ignacio Carrillo Prieto, directores generales de Asuntos Jurídicos, de Presupuesto por Programas y coordinador de la Comisión Técnica de Estudios y Proyectos Legislativos, respectivamente, licenciados Federico Anaya Sánchez, Luis Ferreiro y Felipe Rodríguez Pérez y actuario Oscar Barreiro, asesores,

subrayó que se ratificó mediante ese acto la convicción de que la razón y el derecho son los medios idóneos para dirimir los asuntos universitarios.

Destacaron que el esfuerzo de la Universidad para atender las demandas de sus trabajadores fue cabalmente comprendida por éstos.

Por parte del STUNAM firmaron, entre otros, Evaristo Pérez Arreola, Nicolás Olivos Cuéllar, Leonardo Olivos Cuéllar, Eliezer Morales, licenciados Juan Manuel Gómez Gutiérrez y Carlos Fernández del Real.

En su cincuenta aniversario

NUEVAS INSTALACIONES DE LA ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA

El doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, inauguró el pasado día 29 las nuevas instalaciones de la Escuela Nacional de Música, que en este año celebra su cincuenta aniversario, y que se ubican en la calle de Xicoténcatl número 126.

Durante el acto, el doctor Soberón expresó la profunda satisfacción de esta Casa de Estudios, por haber sido posible brindar



Momento en que el doctor Guillermo Soberón devela la placa simbólica de inauguración de las nuevas instalaciones de la Escuela Nacional de Música. Lo acompañan en el orden habitual, el ingeniero Gerardo Ferrando, el maestro Francisco Martínez Galnares, el doctor Fernando Pérez Correa y el ingeniero Gerardo L. Dorantes.

Maestro Francisco Martínez Galnares.



mejores recursos para al desarrollo del trabajo de esa comunidad, y agregó que con ello se corresponde al esfuerzo realizado por sus integrantes.

Luego, el Rector de la UNAM formuló sus mejores votos porque estos recintos signifiquen la superación de la Escuela Nacional de Música y que siga siendo, como lo ha sido, legítimo timbre de orgullo para la Universidad y para el bien de México.

Ahí mismo, el maestro Francisco Martínez Galnares, director del plantel, señaló que en una sociedad como la nuestra el músico es una víctima más del consumismo exagerado de nuestro tiempo.

Por ello, dijo, en una sociedad de consumo es explicable el hecho de que tanto el músico como su producto sean objeto de una comercialización que no conoce ni acepta la escala axiológica del arte, como una necesidad del hombre, de la sociedad, y como reflejo necesario del modo de vida; es decir, de la cultura.

Sin embargo, afirmó que se está dando una nueva conciencia en el músico —respecto de lo que es y debe ser esta profesión en la sociedad contemporánea— quien además se

caracteriza por una negativa resuelta para aceptar pasivamente el Status actual.

“El joven se rebela ante lo heredado, busca y exige nuevas soluciones a problemas ancestrales y no está dispuesto a recibir un trato discriminatorio por parte de una sociedad que no reconoce ampliamente los valores de la cultura”, apuntó el maestro Martínez Galnares.

Otro de los problemas a que el Director de la ENM se refirió fue al hecho de que en muchas instituciones docentes no existe un fin general claramente definido para el estudio de esta disciplina, sino que vagamente se conciben los objetivos terminales de cada asignatura.

Por otra parte, destacó que los instrumentos musicales están considerados como artículos de lujo y por lo tanto sujetos a altísimos aranceles, con la cual se colocan muy por encima de las posibilidades económicas de la mayoría de los padres de familia de nuestro país.

En otra parte de su discurso, el maestro Martínez Galnares observó que en México siguiendo el modelo importado de Europa, los conservatorios y academias han concebido

sus objetivos terminales en función de la formación de profesionistas de tipo práctico que puedan adoptarse sin problema y sin violencia psicológica a las exigencias de una sociedad sin conciencia de los valores intrínsecos del arte musical.

Enseguida, remarcó que no se contempla al músico como factor y agente de cambio social, pues se ha dejado de lado su función como elemento de educación y se ha restringido su campo profesional a una realización como simple ejecutante a nivel del tercer mundo y no como artista de espíritu auténticamente universal; es decir, con conciencia universitaria, afirmó.

La parte musical de la ceremonia estuvo a cargo de la pianista alemana Edith Picht-Axenfel, quien interpretó música de Beethoven.

A la ceremonia asistieron el doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico; los ingenieros Gerardo Ferrando, secretario general Administrativo; Gerardo L. Dorantes, secretario de Rectoría y el licenciado Diego Valadés, abogado general, entre otros funcionarios universitarios, además de profesores y alumnos de la comunidad de esa Escuela.

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ESTADO DE LA REPUBLICA POPULAR DE POLONIA RECIBIO EL DIPLOMA DE ACADEMICO CORRESPONSAL



Presidium durante la ceremonia de entrega del Diploma Académico Corresponsal al Presidente del Consejo de Estado de la República Popular de Polonia. En el orden habitual, el licenciado Jorge Castañeda, el señor Janus Gorski, los doctores Guillermo Soberón y Henryk Jablonski, el licenciado José López Portillo, el doctor Edmundo O'Gorman, el licenciado Fernando Solana y el señor Marian Dobrosielski.



Doctor Henryk Jablonski.

A nombre de la Academia Mexicana de la Historia, el licenciado José López Portillo, presidente de la República, hizo entrega del Diploma Académico Corresponsal al doctor y profesor Henryk Jablonski, presidente del Consejo de Estado de la República Popular de Polonia, que lo acredita como miembro corresponsal de esa agrupación, durante una sesión pública llevada a cabo el pasado 30 de octubre en el Palacio de Minería.

Durante el acto, que fue además presidido por el doctor Guillermo Soberón Acevedo,

rector de la UNAM, y el licenciado Fernando Solana, secretario de Educación Pública, el doctor Edmundo O'Gorman, director de la AMH, hizo la presentación del mandatario de Polonia, en su calidad de historiador.

Luego de agradecer la presencia del primer mandatario del país, así como a las autoridades de esta Casa de Estudios por las facilidades otorgadas para hacer uso del recinto universitario en que se celebró la sesión, el doctor O'Gorman presentó los datos más importantes de la obra del doctor Jablonski, quien inició sus actividades profesionales en este campo con investigaciones sobre los sucesos de la historia política de su patria durante los siglos XIX y XX.

Posteriormente, escribió una obra sobre la insurrección de 1863 en contra de la dominación del gobierno del zar Alejandro II.

Otras obras escritas por el doctor Jablonski son: contribuciones científicas en la revista *El Trimestre Histórico*, con las que logró conquistar una envidiable reputación como investigador y estudioso de la historia de su patria. Luego de la Segunda Guerra Mundial, en la que participó en contra de la Alemania de Hitler, escribió *Orígenes de la contemporaneidad; Opinión, parlamento-prensa y política del Partido Socialista Polaco durante la guerra*.

De sus actividades docentes destacan sus cátedras en la Academia de Ciencias Políticas

en Varsovia, de la que fue vice-rector, así como en la Universidad de Varsovia.

Además, el doctor Jablonski es miembro de muchas instituciones de alta cultura como son las Academias de Ciencias de la Unión Soviética, de Checoslovaquia y de Rumania y ha recibido grados de Doctor Honoris Causa en varias prestigiosas universidades.

En la misma sesión, el doctor Jablonski dio lectura a un trabajo sobre *Tradición y contemporaneidad, reflexiones basadas en la experiencia de los historiadores polacos*, en la que presentó una semblanza histórica de su patria y destacó la importancia de las tradiciones del pueblo polaco para la reconstrucción de su país luego de las guerras que le han azotado.

Dijo que no se puede conocer al hombre y a la sociedad sin la historia, pues ésta constituye el alma del pueblo.

"Nuestra propia conciencia es pues producto de la historia, nuestras experiencias propias y las que no han sido transmitidas han formado nuestras opiniones y nuestra actitud frente a la vida, porque todo lo que nos rodea es producto del pasado", observó.

Otros funcionarios que estuvieron presente en el acto son el licenciado Jorge Castañeda, secretario de Relaciones Exteriores; el señor Janusz Gorski, ministro de Ciencia, Educación Superior y Tecnología de Polonia y el señor Marian Dobrosielski, vice-ministro de Relaciones Exteriores. □



El doctor Fernando Pérez Correa presidió el acto de homenaje que se rindió al maestro Salvador Azuela. Lo acompañan en el presidium, en el orden habitual, el doctor Jorge Carpizo, el licenciado Enrique Espinosa Suárez y el licenciado Enrique González Casanova.

Conferencia del doctor Salvador Azuela

UNA GENERACION NO DEBE IMPONER SUS NORMAS DE CONDUCTA

Una generación no tiene derecho a imponer a las que le siguen sus normas de conducta; cada época, cada circunstancia, exige sus responsabilidades, manifestó el doctor Salvador Azuela durante la conferencia **Una época: 1915-1929**, que dictó en días pasados en el Aula El Generalito de la Escuela Nacional Preparatoria.

En representación del doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, el doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico, acompañado del doctor Jorge Carpizo, secretario ejecutivo de la Comisión Organizadora de los Festejos Conmemorativos del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria y director del Instituto de Investigaciones Jurídicas, presidió el acto de homenaje que la Comisión y la Escuela Nacional Preparatoria rindieron al maestro Azuela.

El doctor Salvador Azuela, catedrático, periodista, orador, escritor y destacado intelectual, dijo que la Revolución en su primera etapa actuó con extrema violencia, como todas las revoluciones, tal como lo demuestran los casos de este tipo de fenómenos sociales.

Los intelectuales de la época no tomaban partido en la política, ya que era de mal gusto participar en la vida pública; la mayor parte servía al gobierno de Victoriano Huerta, mientras que otros acudían a las filas de la Revolución, entre ellos José Vasconcelos, Alfonso Cravioto, Martín Luis Guzmán, Alberto Pani, Isidro Fabela y Luis Castillo Ledón; únicos de más de cincuenta miembros del Ateneo que tomaron partido. Algunos realizaban una labor extraña a la política militante, pero paralela a ella desde el punto de vista de una profunda transformación, como es el caso del maestro Antonio Caso y de Enrique González Martínez, señaló el conferenciante.

Luego añadió que los mismos intelectuales, en medio de esa trágica situación, mantenían el interés por los valores culturales y, recordó, del Ateneo quedaron dos instituciones ilustres: la Facultad de Filosofía y Letras y la Universidad Popular. La primera, valiosa por sus trabajos y profundidad, y la segunda por sus labores en extensión, instalada en forma modesta en los altos del Teatro Díaz de León.

Asimismo, comentó que en aquella época (1915), acababa de llegar a esta ciudad el destacado jerezano Ramón López Velarde, quien en 1916 publicó su primer libro *La sangre devota*, y comentó la crítica sagaz que de él hizo Antonio Castro Leal. Enfatizó que era impresionante el trabajo que desarrollaban estos hombres en aquellas

condiciones de hambre, lucha y tragedia. Así, "en medio del drama de la Revolución se iban formando nuevas generaciones".

También se refirió el maestro Azuela a Pedro Enrique Ureña, quien dejó un surco por su profunda identificación con México, en sus dos épocas, en la primera de las cuales tuvo como discípulos a Alberto Vázquez del Mercado, Antonio Castro Leal y Manuel Toussaint; por otro lado, se incorporaron a un grupo llamado *Los siete sabios de México*, Manuel Gómez Morín, Vicente Lombardo Toledano, Alfonso Caso y Jesús Moreno Vaca, entre otros. Al respecto, dijo que esas generaciones se formaron en medio de la estrechez y la lucha.

Agregó que mientras la enseñanza de Caso era brillante, la de Enrique Ureña era directa, coloquial y eminentemente combativa; las dos se complementaban y su influencia fue decisiva, afirmó.

Fue entonces que surgió la personalidad de José Vasconcelos, observó el maestro Azuela, quien invitó a los intelectuales de México a sumarse a la causa de la educación en sus diversas manifestaciones y al alcance de todos, ocupando un lugar preferente las actividades artísticas; así, el entusiasmo por la educación y la cultura constituyó una mística que contagiaba a todo el país, el cual entraba a una nueva época en la historia de la cultura y sus consecuencias en el orden de la vida pública.

Por último, subrayó que la herencia de Vasconcelos dejó una marca que no se pierde en la conmemoración del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria, misma que no se debe únicamente a los hombres de su generación, sino también a Justo Sierra, cuyo planteamiento coincidía en considerar que la Universidad debería tener una competencia al margen del Estado: no soberana, no anárquica, pero sí autónoma. Esos esfuerzos, prosiguió, tuvieron un fruto que no fue dádiva, ni tampoco llegó de manera intempestiva, sino que se dio como resultado de un largo proceso y una profunda meditación.

Por último, el maestro Azuela hizo votos porque esa inquietud y esa preocupación actualizadas se mantengan vivas, y "se encienda en el fondo de las almas juveniles esa ansia de perfeccionamiento continuo que es la melancolía secreta de la juventud".

En el acto, estuvieron presentes, además, el licenciado Enrique Espinosa Suárez, director general de la ENP y el maestro Enrique González Casanova, presidente en turno de la Junta de Gobierno. □

LA ACADEMIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA ENTREGO SUS PREMIOS ANUALES

El licenciado José López Portillo, presidente de la República, acompañado por el licenciado Fernando Solana, secretario de Educación Pública, el doctor Guillermo Soberón Acevedo, rector de la UNAM y el doctor Guillermo Carvajal Sandoval, presidente de la Academia de Investigación Científica, entregó estímulos simbólicos a cuatro científicos mexicanos que se han distinguido por sus investigaciones en el campo del saber humano.

Se otorgó el reconocimiento en Ciencias Exactas al doctor Jorge Silvio Helman; el premio de Ciencias Naturales correspondió al doctor Hugo Aréchiga Urtuzuástegui y al doctor Rafael Palacios de la Lama, y el premio de Ciencias Sociales 1979 le fue entregado a la doctora Alejandra Moreno Toscano.

Durante una breve alocución, el Rector de la UNAM presentó al doctor Palacios de la Lama, resaltando que "su carrera meteórica constituye un ejemplo muy estimulante que nos da fundadas esperanzas a quienes creemos que México encontrará su verdadera independencia en el desarrollo de su propia ciencia".

Expresó también que "todavía debe ser comprendida la importancia del desarrollo de sistemas biológicos diseñados en el laboratorio mediante la ingeniería genética, en un mundo angustiado por el consumo incontrolado de energéticos convencionales".

Minutos antes había dicho el doctor Guillermo Carvajal, presidente de la Academia, que "es ya tradicional que sea la máxima autoridad del país quien entregue los premios anualmente, a investigadores menores de 40 años que trabajan en México. En esta ocasión —explicó— los comités respectivos consideraron, después del análisis cuidadoso de los currícula de los concursantes, quiénes habrían de recibir tal distinción.

El premio es un estímulo simbólico que otorga la comunidad científica; sabemos que seguirán laborando con el entusiasmo que les caracteriza —dijo— y que el futuro cercano los hará igualmente acreedores a otras distinciones académicas igualmente importantes.

"La ciencia tiene capacidad para resolver muchos problemas —aseñó—, pero esas soluciones no se producirán solas. Hace falta el apoyo y estímulo para esta actividad creadora. Los problemas de nuestro tiempo —afirmó— cuentan entre ellos al de los energéticos que habrán de sustituir al petróleo; el de la producción de alimentos; y numerosos problemas médicos como el cáncer, la diabetes, enfermedades hereditarias, etcétera".

En otro orden de conceptos, el Presidente de la Academia reconoció que "hay quienes creen que las soluciones nos llegarán de los países más desarrollados y que no debemos intentar siquiera resolverlas nosotros, porque no tenemos ni la capacidad ni los medios para lograrlo. Los medios de que disponemos —agregó— no son los de otras naciones económicamente poderosas, pero la capacidad, el talento y la decisión para enfrentar esos problemas sí los tenemos".

Pidió asimismo que se creen mayores expectativas para fomentar la ciencia, las facilidades y el ambiente necesarios para desarrollarla y atacar los problemas más ingentes que reclaman solución; ya que ésta es la mejor inversión para el futuro.

Más adelante hizo un análisis de lo que significa la libertad para el desarrollo del científico que no puede estar "encerrado en una cárcel", donde no se le permita la creatividad. "Es un problema candente para el científico actual", concluyó.

Por su parte, el doctor Feliciano Sánchez Sinecio presentó al doctor Jorge Silvio Helman, ganador del premio en Ciencias Exactas. De él dijo que sus valores han sido apreciados por muchos estudiantes de física en doctorado, y que enfrentó en su trabajo "grandes problemas como el gigantismo, la falta de autonomía, el sistema de profesores a tiempo parcial y algunos otros más.

"Dentro del subdesarrollo es posible hacer cosas que antiguamente

se pensaban reservadas para los países avanzados. El ingrediente fundamental de la investigación científica —manifestó— es la creatividad, sin ella es imposible hacer ciencia en cualquier parte del mundo.

"Uno de los grandes dramas de las universidades de este país —opinó— es el de comprender que en la ciencia, es más importante la calidad que la cantidad. El investigador premiado puede ser considerado como uno de los líderes de los movimientos que se han dado en los últimos tiempos en materia científica".

Anunció también que para fines del año próximo el Instituto Politécnico Nacional contará con aproximadamente 20 nuevos doctores. Señaló que durante 20 años de labores en el mencionado instituto, Jorge Silvio Helman ha acompañado su crecimiento y es un ejemplo en el "fortalecimiento de la actividad científica en México".

Correspondió al doctor Carlos Alcocer Cuarón hacer la presentación del doctor Hugo Aréchiga Urtuzuástegui, premio en Ciencias Naturales.

Estableció que "en esta carrera no medió el afán por sobresalir. Ha conseguido importantes aciertos en el campo que ha venido cultivando", y los resultados han trascendido los ámbitos nacionales. La calidad de su trabajo ha merecido gran cantidad de reconocimientos por sus obras publicadas y sus trabajos.

"Es un triunfo que compartimos sus antiguos colaboradores y maestros. Hago votos porque labores como ésta sirvan de ejemplo y de incentivo para que no desfallezcan los investigadores científicos con independencia de criterio", patentizó el doctor Alcocer Cuarón.

El profesor Luis González y González hizo la presentación de la doctora Alejandra Moreno Toscano, ganadora del premio en Ciencias Sociales, en base al mérito de haber contribuido a la concreción del proyecto del Archivo General de la Nación.

"Un síntoma de salud de la vida académica mexicana —dijo— es el premio que se le entrega hoy a la doctora Alejandra Moreno Toscano". Explicó enseguida los méritos realizados en la nación y fuera de ella al lado de su esposo.

"La doctora Moreno Toscano ha acometido dos hazañas mayores en los difíciles setentas: la dirección del Seminario de Historia Urbana del Instituto de Antropología e Historia, y la reorganización del Archivo General de la Nación. Día a día llama el aplauso unánime de la gente historiadora. Hoy sólo tiene admiradores entusiastas", señaló.

Finalmente, el acto celebrado en el Salón Carranza de la residencia oficial de Los Pinos llegó a su término al hablar la doctora Moreno Toscano a nombre de los galardonados por la Academia de la Investigación Científica.

Hizo mención de que "nuestra generación ha atestiguado un notable incremento en los recursos destinados a la investigación científica". El aumento de número en los centros de trabajo es estimulante, dijo, y el número de graduados es prueba de esto.

"Los inicios fueron en una relativa estrechez —manifestó—, pero ahora tenemos mayor desahogo, tenemos equipo nuevo, nuevas instalaciones y mejores condiciones de trabajo".

Sin embargo, reconoció que hace falta un esfuerzo mayor para que México alcance mayores niveles de desarrollo en la investigación científica, que otros países latinoamericanos alcanzaron años atrás.

Externó preocupaciones por la aplicación y la distribución de los recursos destinados a la investigación, lo cual tiene gran importancia. Necesitamos un desarrollo científico vinculado al desarrollo nacional. Hoy han proliferado las instituciones y por ello es necesario buscar una mejor coordinación y romper las ataduras de la investigación, expresó la doctora Moreno Toscano.

Propuso evitar la dilución de recursos cuantiosos en aplicaciones dentro de instituciones que son irregulares. Pidió asimismo estimular las opciones alternativas que se han puesto en práctica, apoyar nuevos planes y proyectos que fortalezcan la enseñanza.



El licenciado José López Portillo, presidente de la República, entrega el Premio de Ciencias Naturales 1979 al doctor Rafael Palacios de la Lama, quien fuera presentado a la comunidad científica por el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM. Aparecen en el presidium, en el orden habitual, el doctor Emilio Rosenblueth, subsecretario de Planeación Educativa de la SEP; el doctor Guillermo Carvajal Sandoval, presidente de la Academia de Investigación Científica y el licenciado Fernando Solana, secretario de Educación Pública.

Solicitó también no perder esfuerzos en compromisos exteriores que distraen a los investigadores y proteger al país de la "fuga de cerebros".

"Los científicos mexicanos debemos ser más exigentes con nosotros mismos, se necesita estar más alerta ante las formas que adopta el desarrollo del país, ya que el futuro demandará agudizar los instrumentos de trabajo, la actitud científica y crítica; estemos preparados para ello", puntualizó.

A la ceremonia asistieron también los ingenieros Sergio Viñals Padilla, director del IPN; José Antonio Carranza Palacios, subsecretario de Educación e Investigación Tecnológica de la SEP; el licenciado Eliseo Mendoza Berrueto, subsecretario de Educación e Investigación Científica de la SEP; y los doctores Manuel Gollás Quintero, coordinador de la Unidad de Planeación y Asesoría del CONACyT; Fernando Salmerón Roiz, rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana; Emilio Rosenblueth, subsecretario de Planeación Educativa de la SEP y Manuel V. Ortega, director del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN.

A continuación se transcribe el texto íntegro del discurso del doctor Guillermo Soberón Acevedo, rector de la UNAM.

PRESENTACION DEL DOCTOR RAFAEL PALACIOS DE LA LAMA, RECIPIENDARIO DEL PREMIO DE LA ACADEMIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA 1979

Los Pinos, octubre 31 de 1979.

Me es particularmente grato tener la ocasión de resaltar, ante ustedes, algunos de los méritos que concurren en el doctor Rafael Palacios de la Lama que le han hecho acreedor a uno de los premios de ciencias que año con año concede la Academia de la Investigación Científica. Me es grato, porque el doctor Palacios y el que habla, durante varios años, unimos fuerzas en trabajos de investigación desarrollados en el Departamento de Biología Molecular del Instituto de Investigaciones Biomédicas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Conocí al joven Palacios en el año de 1965, y a los 21 años de su edad, cuando era estudiante de medicina. Después de haber completado el ciclo de Ciencias Básicas de esa carrera, se sintió motivado a profundizar en el conocimiento de la bioquímica, lo que le llevó a fungir como instructor del curso que en ese año impartí. Se inició ahí nuestra relación y una entrañable amistad de la que mucho me precio. En ese mismo año se incorporó a nuestro grupo de investigación en el que laboró en forma continua hasta el año de 1970 en que obtuvo el doctorado dentro del Programa de Postgrado dependiente de la Facultad de Química de la UNAM. En ese tiempo desarrolló una serie de trabajos sobre la regulación de un sistema multienzimático tomando como modelo la biosíntesis de la urea en la rata y el ajolote

mexicano. Estas pesquisas nos llevaron al conocimiento de la relación entre la estructura y la función de la arginasa ureotética.

De 1971 a 1973 realizó un entrenamiento postdoctoral en el Departamento de Farmacología de la Universidad de Stanford bajo la dirección del doctor Robert T. Shimke, quien había sido profesor visitante en el Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM, en el año de 1969, vinculado a nuestro grupo de investigación. En Stanford se reveló más claramente el talento especial de Palacios para porfiar dentro de la investigación científica: estudioso, tenaz, trabajador incansable, altamente imaginativo, cauteloso en tanto a las conclusiones que se puedan inferir de cada experimento, extremadamente habilidoso, humilde aunque altamente comunicativo con quienes le rodean. Es poseedor de una sólida formación, sus estudios han sido brillantes y su productividad científica muy alta. Ha publicado 41 trabajos en las revistas más prestigiosas y, a pesar de su juventud, ha dirigido 2 tesis de licenciatura, 4 de maestría y 2 de doctorado.

En Stanford se enfocó en el aislamiento y caracterización del ácido ribonucleico, mensajero específico de la síntesis de ovoalbúmina. Sus hallazgos constituyen aportaciones trascendentes en la biología molecular. Recuerdo claramente su inquietud primordial de entonces, expresada en sus cartas: ¿cuál es la mejor forma de realizar investigación de avanzada en México? Puesto que estimaba indispensable interaccionar con otros grupos de investigación, a su retorno a nuestro país en 1973 y ya como responsable de su propio programa de investigación, sus afanes se orientaron a la búsqueda de esa deseada colaboración y al inicio de algunas líneas de investigación; según él mismo lo señala, ambos esfuerzos resultaron infructuosos.

No obstante, sus anhelos habrían de fructificar cuando estableció una muy efectiva colaboración con el grupo de investigación dirigido por Jaime Mora, quien había iniciado su formación en 1957, también en nuestro grupo y también trabajando en biosíntesis de urea, y quien, en 1965, a partir de su descripción de las arginasas ureotética y uricotética, derivó su interés hacia la regulación del metabolismo de la arginina en el hongo *Neurospora crassa*.

Con frecuencia escuchamos a Rafael subrayando la influencia decisiva de Mora en su más reciente consolidación científica.

La asociación, muy productiva, de Palacios y Mora, por cierto uno de los primeros y uno de los últimos estudiantes graduados en nuestro laboratorio, les ha comprometido íntegramente a la regulación, purificación y movilización de genes relacionados con el metabolismo nitrogenado. Cabe mencionar la reciente proyección de los esfuerzos de ambos a uno de los problemas de más palpitante actualidad, el de la fijación de nitrógeno, que tiene grandes implicaciones dada la posibilidad de lograr la síntesis de proteínas a partir de nitrógeno atmosférico, por sistemas biológicos diseñados en el laboratorio mediante la ingeniería genética. Todavía debe ser comprendida la importancia del desarrollo de este tipo de sistemas en un mundo angustiado por el consumo incontrolado de energéticos convencionales.

La carrera meteórica de Rafael Palacios constituye un ejemplo muy estimulante que nos da fundadas esperanzas a quienes creemos que México encontrará su verdadera independencia en el desarrollo de su propia ciencia.

MODELACION MATEMATICA

★ Reunión científica internacional con la participación de destacados investigadores

El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas invita a la reunión científica internacional sobre **Modelación matemática** que se llevará a cabo del 5 al 8 de noviembre, patrocinada por la Society for Natural Philosophy, la cual reúne a un gran número de destacados científicos de diferentes países.

El presidente honorario del Comité Organizador del evento es el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, y el doctor Ismael Herrera, Premio Nacional de Ciencias en 1976 e investigador del IIMAS, actuará como presidente del mismo. Asimismo, integran el Comité los doctores Tomás Garza Ramos, Ignacio Galindo, Jaime Martuscelli y Daniel Reséndiz, directores de los Institutos en Investigaciones Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, Geofísica, Investigaciones Biomédicas e Ingeniería, respectivamente.

Se eligió la **Modelación matemática** como tema de la reunión debido a que ha tenido un desarrollo muy rápido en los últimos años y a la variedad de problemas y situaciones a que puede aplicarse en la actualidad, los cuales abarcan tanto asuntos de interés científico como de utilidad práctica.

Los temas de **Modelación matemática** previstos para la reunión incluyen aspectos de la mecánica de medios continuos, de la biología, la ingeniería y los recursos hidráulicos. Se dictarán conferencias destinadas a proporcionar visiones panorámicas de diversos campos, las cuales estarán a cargo de un grupo de investigadores invitados; asimismo, se realizarán mesas redondas sobre temas más específicos.

Las sesiones tendrán lugar a partir de las 9:00 h del día 5 de noviembre, en el Auditorio de la Coordinación de Ciencias.

PROGRAM:

I. Monday, November 5, 1979

8:45-9:45

Registration

9:45-10:00

Preliminary Announcements

10:00-11:00

Professor J. T. Oden,

Finite element approximations in non-linear elasticity:

Some theoretical problems

11:00-12:00

Professor B. D. Coleman,

On the stability of populations in changing environments.

12:30-13:30

Round-table talks

Professor C. Atkinson,

Traveling wave solutions to non-linear diffusion equations.

Professor J. Negrete,

Cohesion in biological relations: a model approach.

Professor S. Cowin,

Bone remodelling: theories of adaptive elasticity.

16:30-17:30

Professor S. P. Neuman,

"Mathematical modelling in ground water hydrology: an overview."

17:30-18:30

Round-table talks

Professor E. Alarcón

Flow through porous heterogeneous media.

Professor B. Chen,

Bifurcation of gravity water on deep water.

Professor B. Mena,

Viscoelastic effects in flows through porous media.

II. Tuesday, November 6, 1979

9:45-10:00

Preliminary Announcements

10:00-11:00

Professor P. Fife,

Modeling target patterns in reacting and diffusing media.

11:00-12:00

Professor I. Herrera,

Boundary methods and semi-analytical modelling.

12:30-13:30

Round-table talks

Professor R. C. Batra,

Indentation of a mooney rivlin space by a rigid cylinder.

Professor F. Sánchez-Sesma,

A boundary method applied to elastic scattering problems.

Professor A. Vargas,

Far-field displacements from a rectangular fault with two rupture velocities.

16:30-17:30

Professor J. Guckenheimer,

Ecology and one-dimensional difference equations.

17:30-18:30

Round-table talks

Professor P. Albrecht,

A model of biological evolution of competence.

Professor A. Arias

Mathematical models of strong-motion accelerograms.

Professor A. Velasco Levy,

On the mathematical modeling of Mexico City's air pollution: theory and practice.

III. Wednesday, November 7, 1979

9:45-10:00

Preliminary Announcements

10:00-11:00

Professor G. J. Fix

Mixed finite element methods applied to a class of non-linear flow problems.

11:00-12:00

Professor J. L. Lions,

On some questions of optimal control of distributed systems.

12:30-13:30

Round-table talks

Professor D. R. Smith,

On framings.

Professor B. Wolf

Linear systems, integral transforms and group theory.

Professor H. Pérez de Tejada,

Magneto-hydrodynamic boundary layer.

IV. Thursday, November 8, 1979

9:45-10:00

Preliminary Announcements

10:00-11:00

Professor R. Glowinski,

On numerical methods in finite elasticity.

11:00-12:00

Professor F. Hoppensteadt,

Some mathematical topics in microbial ecology.

12:30-13:30

Round-table talks

Professor V. J. Mizel,

Non local hereditary hyperbolic systems arising in age-dependent population dynamics.

Professor J. M. Cushing,

Stability and instability in age dependent populations.

Professor J. Sarukhán,

Age-dependent and state-dependent behaviour of selected species of trees of different environments in Mexico.

16:30-17:30

Professor D. Aronson,

Interaction-diffusion systems with density dependence.

17:30-18:30

Round-table talks

Professor J. P. Hennart,

A finite element integrodifferential model for quasi-three-dimensional multiaquifer simulation.

Professor M. Leitman,

Polymer chains and positive matrices.

Professor C. García-Reimbert

An asymptotic solution for the wave equation in a time dependent domain.

El pasado 28 de agosto

SE FIRMO EL ACUERDO PARA REGULARIZAR EL SALARIO DEL PERSONAL ACADEMICO DE LA DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

El pasado 28 de agosto se reunieron en la Secretaría General Académica los integrantes de la comisión a que se refiere el artículo 17 Transitorio del Título XIII de las Condiciones Gremiales del Personal Académico, por lo que toca al personal académico que presta sus servicios en la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, constituida por parte de las autoridades de la UNAM, el doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico; el licenciado Gerardo Ferrando Bravo, secreta-

rio general Administrativo; el licenciado Diego Valadés, abogado general, y el doctor Carlos Sirvent, coordinador de la Comisión Técnica de Estudios y Proyectos Académicos; y por las Asociaciones Autónomas del Personal Académico, el licenciado Raúl J. Campos Rábago, presidente; el doctor Rafael Aranda L., el licenciado Jesús Luna Gómez, el doctor Juan González Zavala, el licenciado Juan Hernández Reza y el licenciado Raúl Suárez.

De conformidad ambas partes, fueron aprobados y

firmados los acuerdos 1 y 2. Acto seguido, los integrantes de la Comisión procedieron a firmar un tercer acuerdo con el listado del personal que recibe los aumentos a que se refiere el acuerdo número 1, y la salvedad de que esta lista constituye la primera relación acordada.

El Presidente de las Asociaciones Autónomas, en uso de la palabra, manifestó que estos acuerdos no concluyen en definitiva la agenda de la comisión, dada su complejidad, deben entenderse, agregó, como una primera etapa de trabajo de la comisión en el tratamiento del problema del personal académico de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

La comisión deberá reunirse próximamente para continuar el estudio y resolución de los asuntos de su competencia. □

Extrauniversitarias

FUE INAUGURADA LA LIBRERIA CORREO DE LA UNESCO

★ Segunda del mundo

★ Contará con volúmenes en varios idiomas

La Librería Correo de la UNESCO fue inaugurada en días pasados por el doctor Arturo de Laguardia, representante de ese organismo en México y por el señor Jorge Flores, reconocido personaje del medio editorial del país. Durante la ceremonia se puso de manifiesto el regocijo por la apertura de esta nueva librería, que es la segunda en el mundo después de la ya existente en París, Francia.

La librería contará con el fondo editorial de la UNESCO, mismo que comprende temas como educación, ciencia, cultura, comunicación y ciencias sociales en general; este acervo es enriquecido por investigaciones efectuadas en universidades e instituciones diversas que mantienen convenios con la UNESCO.

Se explicó que la apertura de la Librería Correo de la UNESCO en la ciudad de México —ubicada en Actipan 66, Colonia del Valle—, obedece al gran material editorial y al interés mostrado por ese organis-

mo en los países en vías de desarrollo; además de que México es un importante consumidor de publicaciones sobre organismos internacionales.

Por último, una de las ideas fundamentales de la UNESCO estriba en que las guerras principian en las mentes de las personas, por lo que se debe crearles un baluarte de la paz por medio de distintas actividades, comprendidas entre otras la elaboración de material impreso. La Librería Correo de la UNESCO contará con volúmenes editados en español, inglés y francés.

En la ceremonia de apertura estuvieron presentes, además, el arquitecto Jorge Fernández Varela, coordinador de Extensión Universitaria; el licenciado Alfonso M. Campos, director de la Distribuidora de Libros, y el ingeniero Roberto Arrache y Marín, director general de Información, así como las señoras Martha Marín Zapata, directora de la librería y Ada Crespo de M. □

QUINTO COLOQUIO DE HISTORIA DEL ARTE

★ Se llevará a cabo en Guadalajara, Jal.

Durante los días siete, ocho, nueve y diez de noviembre del año en curso, la sala Zuno del Museo Regional de Guadalajara se constituirá en sede del coloquio anual celebrado por el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM.

Las proposiciones y discusiones del Quinto Coloquio de Historia del Arte coinciden con el INBA y con otras instancias académicas, ya que se centran en la figura de José Clemente Orozco, cuya trascendencia es rememorada y revisada a treinta años de su muerte.

Ponentes, comentaristas y participantes se reunirán a exponer sus respectivos puntos de vista bajo el título general de Orozco, una relectura.

La idea de retomar bajo enfoques, si no totalmente novedosos sí innovatorios o poco estudiados, algunos de los aspectos de la obra, el pensamiento y la personalidad de Orozco, fue en realidad una preocupación planteada por varios miembros del Instituto desde principios del año pasado. Así nació el proyecto —que se mantiene en curso— de escribir un libro conformado por varios ensayos unificados exclusivamente por el hecho de vincularse a la figura del gran muralista.

Meses después, la propuesta de llevar el

tema del libro a discusión abierta en forma de coloquio, fue aceptada en forma unánime por el colegio de investigadores. De esta manera, los estudios realizados por cada uno de los colaboradores del libro que publicará el Instituto serán presentados en forma de ponencia, susceptible de ser revisada y modificada a través de las discusiones surgidas mediante de la confrontación de criterios. Por otro lado, el coloquio se enriquece con la incursión de cuatro trabajos sobre temas afines elaborados por investigadores invitados provenientes del extranjero; así, Jacqueline Barnitz, de la Universidad de Nueva York en Stony Brook, se ocupará de Orozco en relación con el Círculo Delfico, que se reunía en torno a la obra del poeta Sikelianos. Nicos Hadjinicolau, actual profesor de la Universidad de California en Los Angeles, sustentará la ponencia inicial que lleva por título **Los intentos de crear un arte público en el siglo XX**; Roberto Pontual, de la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro formulará las **Respuestas sudamericanas ante la escuela mexicana de pintura**, y Joshua Taylor, coordinador del Departamento de Arte de la Smithsonian Institution de Washington, examinará el problema de **El artista norteamericano ante el "New Deal"**.

Las demás ponencias corresponden a miembros del Instituto: Alicia Azuela hablará sobre Orozco frente a la sociedad y el mundo anglosajón; Teresa del Conde toca algunos aspectos **Sobre la personalidad de Orozco**; Rita Eder toma como eje la obra orozquiana para enfatizar la presencia **De héroes y máquinas**, Jorge Alberto Manrique aborda el problema Orozco y la crítica Xavier Moysén intentará revalorizar **El dibujo y la obra gráfica**, y Fausto Ramírez hará resaltar la presencia de **Artistas e iniciados** en la obra mural de Orozco.

Como ha sido costumbre en cada uno de los coloquios organizados por el Instituto, a la presentación de cada ponencia seguirá la exposición de dos comentarios elaborados por investigadores y críticos de arte que han aceptado con entusiasmo enriquecer el evento mediante sus cuestionamientos y elucidaciones.

En esta ocasión participarán como comentaristas Esther Acevedo, Juan Acha, Eduardo Báez Macías, Alberto Dallal, Marco Díaz, Salvador Echavarría, Manuel Felguérez, Néstor García Canclini, Frederico Morais (de Brasil), Oscar Olea, Margy Ravinovitch, Ana María Silva, Berta Taracena y Raquel Tibol.

El evento se llevará a cabo bajo el siguiente

PROGRAMA:

Noviembre 7

9:00 h. Ceremonia de inauguración.

Presidente: Edmundo O'Gorman.

10:00 h. **Los intentos de crear un arte público en el siglo XX**, por Nicos Hadjinicolau. Comentaristas: Frederico de Morais y Jorge Alberto Manrique.

11:30 h. Receso.

12:30 a 13:30 h. **De héroes y máquinas**, por Rita Eder. Comentaristas: Néstor García Canclini.

TARDE

Presidente: Clementina Díaz y de Ovando

17:00 h. **Las respuestas sudamericanas ante la escuela mexicana de pintura**, por Roberto Pontual

Comentaristas: Juan Acha y Marco Díaz.

Noviembre 8

Presidente: Beatriz de la Fuente

10:00 h. **El artista norteamericano en el "New Deal"**, por Joshua Taylor.

Comentaristas: Alicia Azuela y Raquel Tibol.

11:30 h. Receso

12:00 h. **Artistas e iniciados en la obra mural de Orozco**, por Fausto Ramírez Rojas.

Comentaristas: Salvador Echavarría y Eduardo Báez

TARDE

Presidente: Elisa García Barragán

17:00 h. **El dibujo y la obra gráfica de Orozco**, por Xavier Moysén

Comentarista: Esther Acevedo

18:30 Receso.

19:00 h. **Orozco y la crítica**, por Jorge Alberto Manrique

Comentarista: Bertha Taracena



Noviembre 9

Presidente: Jorge Alberto Manrique

10:00 h. **Sobre la personalidad de Orozco**, por Teresa del Conde

Comentaristas: Ana María Silva y Alberto Dallal

11:30 h. Excursión por la ciudad

Noviembre 10

Presidente: Xavier Moysén

10:00 h. **Los años delficos de Orozco**, por Jacqueline Barnitz

Comentaristas: Oscar Olea y Manuel Felguérez

11:30 h. Receso

12:00 h. **Orozco frente a la sociedad y el arte anglosajón**, por Alicia Azuela

Comentarista: Margy Rabinovich y Rita Eder

13:30 h. Clausura

SEGUNDO COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE POETICA Y SEMIOLOGIA

El Instituto de Investigaciones Filológicas y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico invitan al Segundo Coloquio internacional sobre poética y semiología, que se llevará a cabo del 5 al 9 de noviembre, bajo el siguiente

PROGRAMA:

Lunes 5

10:00 h. Inauguración. Rubén Bonifaz Nuño (director del Instituto de Investigaciones Filológicas).

10:15 h. Jeanne Martinet (Université de Paris).

Les fondements sémiologiques d'une poétique fonctionnelle.

12:30 h. José Pascual Buxó (UNAM).

Estructura del texto semiológico

Moderador: Mónica Mansour (UNAM).

Martes 6

9:30 h. Césaire Segre (Università degli Studi di Pavia).

Poética, modelos y antimodelos

10:45 h. César González (UNAM).

Poesía y poder

12:30 h. Antonio Alcalá (UNAM).

El texto, generador de textos.

Moderador: José Pascual Buxó (UNAM).

Miércoles 7

9:30 h. Jean Marie Klinkenberg (Université de Liège).

L'analyse rhétorique, contribution à la poétique

10:45 h. Mónica Mansour (UNAM).

Organización rítmica del poema en prosa.

12:30 h. Françoise Perus (UNAM).

Mito y realidad en 'Don Segundo Sombra'

Moderador: Eduardo Pérez Fernández (UNAM).

Jueves 8

10:00 h. André Martinet (Université de Paris)

Que doit-on entendre sous le terme de connotation?

12:00 h. Dietrich Rall (UNAM).

Teoría de la recepción: el problema de la subjetividad

Moderador: Elizabeth Luna Trill (UNAM).

Viernes 9

10:00 h. Mesa redonda con la participación de todos los ponentes.

Moderador: Enrique González Casanova (UNAM).

12:30 h. Clausura.

Las sesiones se realizarán en el auditorio de la Coordinación de Humanidades, piso 14 de la Torre II de Humanidades, CU.



Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

EL NIÑO Y LAS CIENCIAS SOCIALES

Noviembre 16: Familia, sociedad y autoritarismo, Jaime Marcovich, Santiago Genovés y Carlos Heredia Jasso; moderador: Sergio Colmenero.

Las conferencias tendrán lugar a las 18:00 h. en el Salón del Consejo de la Facultad.

CICLO DE CONFERENCIAS: TEATRO Y SOCIEDAD

Asimismo, la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través de la Coordinación de Extensión Universitaria, ofrecerá un ciclo de conferencias sobre el tema Teatro y Sociedad, evento que comprende el siguiente

PROGRAMA:

Noviembre 22: Estilos en el teatro: clásico y romántico, Hugo Argüelles.

Noviembre 27: Estilos en el teatro: romántico y moderno, Hugo Argüelles.

Noviembre 29: Estilos en el teatro: del moderno al contemporáneo, Hugo Argüelles.

Diciembre 4: Los estilos en el teatro mexicano, Hugo Argüelles.

Diciembre 6: La crítica del teatro en México, Carmen Limón.

Diciembre 11: El espectáculo teatral en México: problemas, reflexiones, Julio Castillo.

Las conferencias tendrán lugar a las 12:00 h. en el Salón del Consejo de la Facultad.

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través de los departamentos de especialidad, ofrecerá durante el presente mes de noviembre un ciclo de mesas redondas sobre el tema El niño y las ciencias sociales, con el siguiente

PROGRAMA:

Noviembre 6: El niño en el desarrollo humano, Antonio Delhumeau, Marco Antonio Dupont y Armando Barriguete.

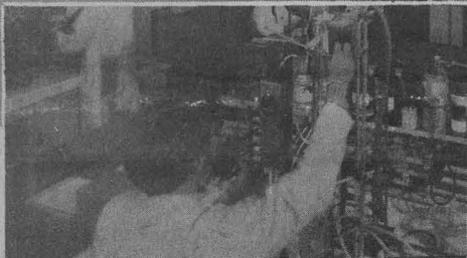
Noviembre 8: La cultura infantil en México, a través de los medios de comunicación, Rocío Sáenz, Irene Herner y José Palacios Román; moderador: Tatiana Galván.

Noviembre 9: Los programas gubernamentales de México y el niño, Elena Jeannetti Dávila, Esther Jaliffe, Sergio Yáñez y Jeremías Orozco; moderador: Erika Doring.

Noviembre 13: El niño y la sociedad internacional, Arturo de la Guardia, Bruno Ferrari, Alejandro Sotelo, Juan Antonio Mateos y Liborio Villalobos; moderador: Rosa María Romo.

Noviembre 15: El niño, la socialización y la represión política, Noé Jitrik, Mariclaire Acosta y Rafael Segovia; moderador: Judit Bokser

NOTAS SOBRE LA HISTORIA DE LA CIENCIA EN MEXICO



La Coordinación de Extensión Universitaria, el Programa Experimental de Comunicación de la Ciencia y el Comité Cultural del Centro Libanés invitan al ciclo de conferencias **Notas sobre la historia de la ciencia en México**, que se desarrollará de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

- 6 de noviembre **El panorama general**
Doctor Eli de Gortari
- 8 de noviembre **Las matemáticas**
Doctor José Adem
- 13 de noviembre **La química**
Doctor José F. Herrán
- 14 de noviembre **La física**
Doctor Carlos Graef

Las ponencias se llevarán a cabo en el Salón Baalbek del Centro Libanés, Hermes N° 67, Colonia Florida, a las 19:30 h.

Dirección General de Difusión Cultural

CICLO DE DIALOGOS CIENTIFICOS

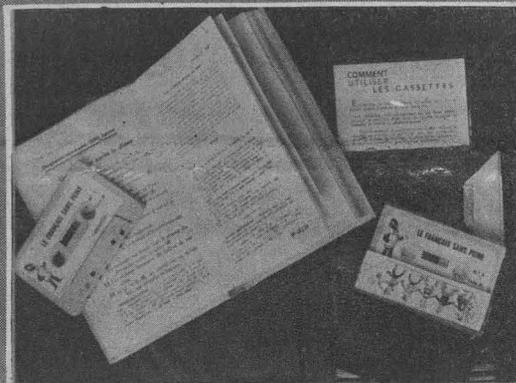
El Departamento de Ciencias de la Dirección General de Difusión Cultural invita al último ciclo de diálogos de este año, el cual tendrá lugar en la Librería Gandhi, sita en Miguel Angel de Quevedo 128, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

- Jueves 8 de noviembre
¿Origen de la vida?
Ponente: Antonio Lazcano
- Jueves 15 de noviembre
Nubes interestelares
Ponentes: Rafael Costero y
Luis Felipe Rodríguez
- Jueves 22 de noviembre
**El sin-cuenta-enario de los
dinosaurios**
Ponente: Luis Herrera

Las sesiones darán comienzo a las 20:00 h.

MAESTRIA EN LINGÜISTICA APLICADA



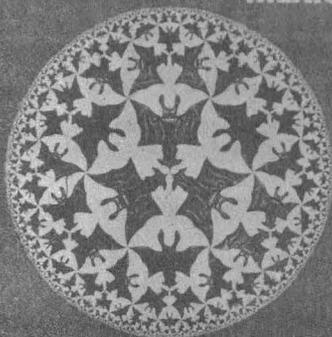
La Unidad Académica de los Ciclos Profesionales y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades ofrecerá, a partir del próximo 26 de noviembre, la **Maestría en Lingüística Aplicada**, en la sede del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE).

La maestría tiene como objetivos: 1) Formar profesores e investigadores en Lingüística Aplicada para las instituciones de enseñanza media y superior del país; 2) formar profesionales, a nivel de posgrado, capaces de aplicar sus conocimientos a la planeación y enseñanza de las lenguas extranjeras.

La duración de la maestría será de cuatro semestres, de tiempo completo. Los aspirantes a cursarla deben cumplir los siguientes requisitos: 1) poseer un título profesional o grado otorgado por la UNAM, o haber cubierto en la UNAM los créditos correspondientes al plan de estudios de una licenciatura (en cuyo caso se les otorgará un plazo no mayor de dos semestres, a partir de la fecha de su inscripción, para obtener el título respectivo); los egresados de otras instituciones deberán someter su título a examen de suficiencia académica por parte de la Comisión de Admisión de la maestría; 2) poseer experiencia comprobada en la enseñanza de una lengua extranjera o una segunda lengua en alguna institución; 3) aprobar en el CELE el examen de aptitudes docentes (dominio del idioma y metodología de la enseñanza) en la lengua de la opción docente del aspirante; 4) aprobar en el CELE el examen de comprensión de lectura en Inglés; 5) aprobar en el CELE el examen de dominio del Español (sólo para estudiantes cuya lengua materna no sea este idioma); 6) ser admitidos a través de un curso de selección que tendrá lugar en el CELE entre el 12 y el 22 de noviembre, en el cual se tendrá en cuenta principalmente el currículum y la experiencia del aspirante.

Los interesados deberán entregar su documentación, a más tardar el nueve de noviembre, en el Departamento de Servicios Estudiantiles de la Unidad Académica de los Ciclos Profesionales y de Posgrado del CCH, Oficinas Técnicas, Planta Baja, ex-edificio de Radio Universidad, Ciudad Universitaria; teléfono 550-52-15, extensión 3562; apartado postal 70554. Podrán asimismo obtener mayor información sobre la maestría en ese departamento y en la Coordinación de la Maestría en Lingüística Aplicada, en el CELE, con la maestra Marcela Williamson Camou; teléfonos 550-00-52 y 548-09-48. □

**SOCIEDAD
MATEMATICA
MEXICANA**



Con motivo del 45° aniversario del Dr. Alberto Barajas Colla como profesor de matemáticas y en reconocimiento a su excelente labor como maestro, que ha contribuido de manera muy copiosa a estimular el desarrollo de las matemáticas en México, la Sociedad Matemática Mexicana ha organizado un homenaje consistente en tres apreciaciones de la vida del Maestro Alberto Barajas Colla.

PROGRAMA

"Alberto Barajas Colla como alumno de la Facultad de Ciencias". Apreciación por el Dr. Alfonso Nápoles Gándara (Profesor Emérito de la UNAM).

Miércoles 14 de noviembre a las 12 A.M. en el Auditorio de la Facultad de Ciencias, Circuito Exterior.

"Alberto Barajas Colla, Amigo y Hombre de Ciencia". Apreciación por el Dr. Carlos Graef Fernández.

Miércoles 21 de noviembre a las 12 A.M. en el Auditorio de la Facultad de Ciencias, Circuito Exterior.

"El Maestro Alberto Barajas Colla". Apreciación por el Msc. Víctor Neumann Lara.

Miércoles 28 de noviembre a las 12 A.M. en el Auditorio de la Facultad de Ciencias, Circuito Exterior.

La Sociedad Matemática Mexicana invita cordialmente a todos los profesores y estudiantes de la Facultad a asistir a esta evento.

**Escuela Nacional
de Artes Plásticas**

**PROGRAMA DE
EDUCACION
ARTISTICA
CONTINUA**

La División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas anuncia que dentro del Programa de Educación Artística Continua se llevarán a cabo los siguientes cursos:

Taller de fotografía, con la maestra Kati Horna, lunes y martes a las 17:00 h.

Instituto de Geofísica

**PROGRAMA DE
SEMINARIOS PARA
EL PRESENTE MES**

En el Salón de Seminarios del Instituto de Geofísica, Edificio II, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, tendrán lugar durante el presente mes de noviembre los siguientes eventos:

Seminarios ordinarios

Noviembre 6: **Instrumentación geomagnética en el Instituto de Geofísica de la Universidad de Alaska y el Observatorio Magnético de College**, físico José Antonio López Cruz-A.

Noviembre 13: **Una estación sismológica de periodo corto, de ampliación electrónica, con registro de tinta**, ingeniero Manuel Calleja Sánchez.

Noviembre 27: **Tectónica del área SW de Guadalajara (La Primavera-San Marcos)**, físico León del Río Luyando.

Seminarios extraordinarios

El doctor Adrián Scheidegger, director del Instituto de Geofísica de la Universidad Tecnológica de Viena, Austria, tendrá a su cargo la conducción de los siguientes seminarios:

Noviembre 12: **Refuerzos tectónicos en la región del Caribe.**

Noviembre 14: **El estudio de las diaclasas.**

Noviembre 16: **La evolución de las redes fluviales.**

Nota: todos los seminarios incluidos en la presente programación tendrán lugar a las 13:00 h.

Taller de arte urbano, con el maestro Adrián Brun, martes y jueves a las 17:00 h.

El espacio y las artes, con el maestro Nicolás Amoroso, miércoles a las 19:00 h.

Curso taller de pintura mural, con el maestro Arnold Belkin, martes y jueves a las 17:00 h.

Taller de esmaltes sobre metal, con la maestra María Teresa Fierro, lunes y martes a las 17:00 h.

El requisito para participar en los cursos anteriores es presentar *Curriculum vitae*. Mayores informes e inscripciones en Academia N° 22, México 1, D.F. (por las tardes), o comunicarse a los teléfonos 522-06-30 y 522-05-05.

**ACTIVIDADES
CULTURALES
DE LA
ENEP
ZARAGOZA**

La ENEP Zaragoza invita a la comunidad universitaria a las siguientes actividades culturales:

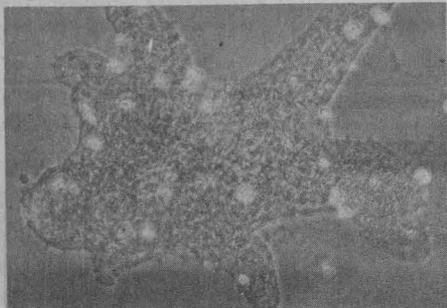
Lunes 5 de noviembre
12:00 y 16:00 h. Presentación del grupo musical Tempore.

Martes 6 de noviembre
13:30 y 18:00 h. Cine Psique presenta el ciclo 7 ½, con la película *Lina Brake*, (Alemania), director: Bernhard Sinkel.

Miércoles 7
12:00 y 16:00 h. Presentación de la Camerata Prematurus.

Asimismo, invita a la conferencia *La poesía cubana contemporánea*, la cual será dictada por la poeta Nancy Morejón el miércoles 7 de noviembre, a las 13:00 h, en el auditorio del plantel.

VIII SEMINARIO SOBRE AMIBIASIS



La Universidad Nacional Autónoma de México, conjuntamente con la Secretaría de Salubridad y Asistencia y el Instituto Mexicano del Seguro Social, invita al VIII Seminario sobre amebiasis, que se efectuará los días 7, 8 y 9 de noviembre en el Auditorio 2 de la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional, de las 9:00 a las 16:00 h.

Se presentarán 65 trabajos originales sobre biología y morfología de *E. histolytica*; amebiasis experimental; inmunología de la amebiasis, y amebiasis humana.

Para mayores informes e inscripciones dirigirse al teléfono 2-86-08-42.

Instituto de Investigaciones Jurídicas

LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DEL DERECHO PROCESAL CIVIL LATINOAMERICANO

El Instituto de Investigaciones Jurídicas ha organizado el ciclo de conferencias que sobre el tema: **Los principios fundamentales del Derecho Procesal Civil Latinoamericano** dictará el distinguido jurista uruguayo doctor Enrique Vescovi.

Las conferencias se llevarán a cabo los días 6, 7 y 8 de noviembre.

Asimismo, se informa que el 9 de noviembre tendrá verificativo una mesa redonda en la que interverán los profesores mexicanos Héctor Fix Zamudio, Ignacio Medina Lima, Fernando Flores García y José Ovalle Fabela.

Ambos eventos tendrán lugar en el auditorio del propio Instituto, ubicado en el 4º piso de la Torre II de Humanidades a las 19:00 h.

CURSO DE PROGRAMACION Y CONTROL DE PROYECTOS



La Coordinación de Educación Continua y Cursos Especiales de la Facultad de Química ofrecerá, del 12 al 16 de noviembre próximos, el curso **Programación y control de proyectos**, dirigido a ingenieros químicos, mecánicos, eléctricos y civiles que tengan a su cargo el diseño de plantas industriales.

El curso será impartido por el ingeniero químico Rudi-Primo Stivalet, coordinador de la maestría en Ingeniería de Proyectos de esa Facultad, y tiene como objetivos presentar una metodología para planear y programar proyectos de diseño de plantas industriales, así como proporcionar criterios de control durante la ejecución de esos proyectos. A esos efectos, la metodología será aplicada a un caso real y al final de cada sesión se tendrá un periodo de preguntas.

Las sesiones tendrán lugar de lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h., en Insurgentes Sur 2388 (7º piso). Al final del curso se entregará constancia de asistencia y notas del mismo.

Las personas interesadas pueden obtener información y/o inscribirse con el ingeniero Sergio Vázquez, teléfono 548-65-00 extensión 350, y las señoritas Rosa María Cárdenas, teléfono 548-51-70, en las mañanas, y María Angélica Rivera, teléfono 548-82-10, en las tardes.

El próximo miércoles

CINCUENTENARIO DE LA FUNDACION DEL INSTITUTO DE BIOLOGIA



Instituto
de Biología

Con motivo del Cincuentenario de su fundación, el Instituto de Biología de esta Universidad invita a la ceremonia homenaje a los investigadores pioneros, la cual se llevará a cabo el próximo miércoles 7 de noviembre a las 14:30 h., con la presencia del doctor Guillermo Soberón, rector de esta Casa de Estudios.

SEMANA CULTURAL DE ARQUITECTURA

CINCUENTENARIO DE LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA

Noviembre 5
12 horas

9:00 a. 13:00 y de 15:00 a. 20:00 horas

Noviembre 6
11:00 horas

12:00 horas

Noviembre 7
11:00 horas

12:00 horas

Noviembre 8
14:00 horas

12:00 horas

Noviembre 9
12:00 horas

Inauguración de la Semana Cultural por el arquitecto Jorge S. Donat Rivera, Coordinador de la Escuela de Arquitectura de la E.N.E.P. Aragón con la apertura de la exposición **Tiempo y Forma** de Mx. Guadalupe Roman Piña.

Sala de Exposiciones de la Escuela

Ciclo de Documentales: **Urbanismo en Canadá**, primera parte

Documentales sobre **Arquitectura en Bélgica**, Auditorio A-9

Ciclo Documentales: **Urbanismo en Canadá**, segunda parte

Documentales sobre **Arquitectura en Estados Unidos**, Auditorio A-9

Ciclo Documentales: **Urbanismo en Canadá**, tercera parte

Conferencia: **"La Computación en Arquitectura"** Por el Arquitecto Jorge Molina Montes, Auditorio A-9

Concierto de Clausura Con la **"Orquesta de Cámara de La Casa del Lago"** Director: Miguel Bernal Muñoz, Auditorio A-1

ENTRADA LIBRE

ENEP ARAGON

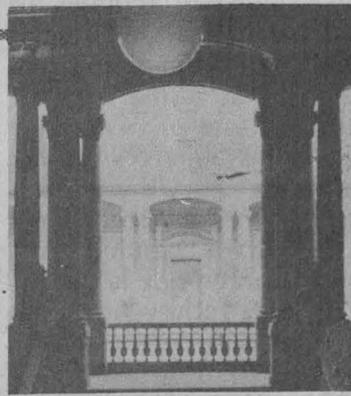
En la Escuela Nacional de Arquitectura

JORNADA CULTURAL DE ARQUITECTURA

La Escuela Nacional de Arquitectura, en colaboración con la Secretaría de Rectoría y la Dirección General de Actividades Socioculturales, invita a la comunidad universitaria y al público en general a la Jornada Cultural de Arquitectura, que se llevará a cabo del 5 al 9 de noviembre en el foro del Museo Universitario de Ciencias y Artes, de acuerdo con el siguiente programa:

Curso Vivo de Arte

"EN BUSCA DE LA ARQUITECTURA"



El Curso Vivo de Arte invita a la segunda parte del ciclo **En busca de la arquitectura**, que será impartido por el arquitecto Vladimir Kaspé, como parte de la colaboración del Curso con la Universidad La Salle.

La ponencia tendrá lugar el 7 de noviembre, a las 19:00 h., en el Aula Pedro Lyonnet de la Escuela Mexicana de Arquitectura.

Mayores Informes al teléfono 550-52-15, extensión 3510. □

Lunes 5

12:00 h. Inauguración con la apertura de la exposición **Interacción de colores** de Josef Albers. Biblioteca Central de Ciudad Universitaria

Martes 6

10:00 h. Proyección de películas de la República Federal de Alemania:

Modelando el futuro. 50 años del bauhaus.

La Bauhaus, su influencia en la configuración del mundo moderno.

Aventura de color.

11:00 h. Mesa redonda. **La enseñanza del diseño arquitectónico** sustentada por los arquitectos Jaime Ortiz Monasterio, Alfonso Nápoles Salazar, Manuel González Rul, Alvaro Sánchez y Elodia Gómez Maqueo. Moderador: arquitecto Mario de Jesús Carmona

17:00 h. Proyección de películas de la República Federal de Alemania

Miércoles 7

10:00 h. Proyección, película de Bélgica **Arquitectura Arte del Espacio**

11:00 h. Mesa redonda con los directores de las escuelas, **La enseñanza del diseño arquitectónico** sustentada por los arquitectos: Raúl Illan Gómez del IPN; Manuel Echavarrí, de La Salle; Luis Ortiz Macedo, de la Universidad Anáhuac; Manuel Sánchez, de la UAM; José R. Nave, de la Universidad Iberoamericana; Francisco Gómez Palacios, de la Universidad Interamericana y Jesús Aguirre Cárdenas, de la ENA. Moderador: arquitecto Mario de Jesús Carmona.

17:00 h. Proyección, película de Bélgica

Jueves 8

10:00 h. Proyección, películas de Holanda **La vivienda hoy derecho natural** **El juego de la construcción**

11:00 h. Conferencia **Arquitectura de Rumania**

17:00 h. Proyección de películas de Holanda

Viernes 9

10:00h. Proyección de películas de Japón **Arquitectura de Japón** **Arquitectura Moderna del Japón** **Jardines japoneses**

12:00 h. Clausura

Concierto de música de cámara o música contemporánea en la Escuela de Arquitectura

Opinión del CP Arturo Elizundia Charles

LA AUTONOMIA: RECONOCIMIENTO AL DESEO DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA



“La responsabilidad de los universitarios debe consistir, fundamentalmente, en justificar su actuación ante el pueblo mexicano, a base de darle a conocer año con año un informe de sus planes de actuación en el aspecto de enseñanza, investigación y difusión de la cultura, así como en el manejo de los recursos humanos y materiales con que se cuenten y, asimismo, deben dar a conocer los resultados de la ejecución de los citados planes.”

Así define parte de la Autonomía Universitaria el contador público Arturo Elizundia Charles, director del Seminario de Investigación Social de la Facultad de Contaduría y Administración, entrevistado por Gaceta UNAM a fin de conocer su opinión respecto de la Iniciativa de Decreto expedida semanas atrás por el licenciado José López Portillo, jefe del Ejecutivo Federal.

“Como universitario, considero que el hecho de que la Constitución establezca el derecho de la Autonomía Universitaria, se traduce en el reconocimiento del deseo de todos los integrantes de la comunidad universitaria, manifestado desde el siglo pasado.”

“Pienso que debe entenderse como una obligación el respetar la forma en que la Universidad lleve a cabo sus fines esenciales: la impartición de la enseñanza, la práctica de las investigaciones, el cómo realiza la difusión de la cultura, así como la forma en que administra sus recursos humanos y materiales.”

“Las relaciones laborales de los trabajadores académicos y administrativos deben ser precisadas en tal forma que de ninguna manera vayan en contra de los objetivos fundamentales de la Universidad, cualquiera que sea su organización colectiva”, apunta también el ex-director de la Facultad de Contaduría y Administración.

“Las repercusiones que pueda tener la iniciativa del Decreto que se menciona deben

ser muy edificantes, ya que con ello se evitaría cualquier mala interpretación del significado de la Autonomía y la forma de su ejercicio”.

La responsabilidad de los universitarios, apunta, debe consistir también en lograr que se cumplan las funciones de la Universidad, en cuanto a sus fines y desde un punto de vista cualitativo. Autonomía significa que la Universidad se autogobierne, tanto desde el punto de enfoque académico como administrativo; que la educación esté abierta a todas las corrientes del pensamiento y que ésta sea utilizada para la solución de los problemas nacionales de carácter social y económico y, desde luego, para el mejoramiento de la cultura, finalizó el contador público Arturo Elizundia Charles.

Opinión del licenciado Raúl Cardiel Reyes

LA UNIVERSIDAD, INCOMPATIBLE CON CUALQUIER POSICION DOCTRINARIA



La iniciativa presidencial de adicionar al Artículo Tercero Constitucional la Autonomía Universitaria, es una loable idea, ya que permitirá a la institución cumplir con sus tareas primordiales: función de creación, valor de formación, difusión de la cultura, y la conservación de la misma.

Así opinó el licenciado Raúl Cardiel Reyes, exdirector general de Servicios Escolares de la UNAM, creador de la cátedra de Derecho Fiscal, y catedrático en diferentes periodos en las Facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Derecho y Filosofía y Letras.

El licenciado Cardiel Reyes, quien también es especialista en Derecho del Trabajo, advirtió que hay varias cuestiones que son incompatibles con la libertad de cátedra, como lo es el asumir una posición doctrinaria sobre la ciencia, la políti-

ca o la moral, pues, consideró, ninguna institución cultural puede desarrollarse como tal si adopta dogmas.

Más adelante, el entrevistado indicó que una de las condiciones para que la Universidad cumpla con las funciones señaladas es que se discutan en su seno todas las verdades postuladas.

Por otra parte, al referirse a las modalidades que toman las relaciones laborales para hacerlas compatibles con los fines institucionales de educación superior, dijo que éstas deben ser cualitativas y no cuantitativas, y advirtió que es un error el creer en la existencia de una relación obrero-patronal en las universidades.

La Universidad no es una empresa porque no produce bienes económicos y, por lo tanto, no vende sus productos, afirmó, y catalogó de inadecuadas las presiones sindicalistas para obtener mejoras salariales, ya que es el gobierno quien, mediante un subsidio, sostiene a la Universidad, y no sus autoridades. "Se hacen huelgas cuando el patrón está obteniendo ganancias sin repartirlas entre sus empleados", aseveró.

Asimismo, dijo que la Universidad es una institución de Derecho Social, entendido como la libertad que tienen algunas instituciones de elaborar sus propias leyes al margen del Estado; indicó que en este sentido se hubiera dejado a la legislación universitaria la resolución de sus relaciones de servicios, pues "el sindicalismo universitario concibe a la Universidad como una empresa a la que se piensa regir con reglas propias de la producción económica", afirmó.

Al respecto, el especialista señaló que los profesores universitarios tienen un horario de trabajo irregular que no siempre es el establecido por la Ley Federal del Trabajo, en el caso de que existiera una relación obrero-patronal como se pretende crear en cierta manera.

Por último, el licenciado Raúl Cardiel Reyes reiteró su opinión en el sentido de que la iniciativa presidencial es un buen paso para reafirmar constitucionalmente la Autonomía Universitaria, pero advirtió la necesidad de hacer más explícitas las relaciones laborales entre la Universidad y su personal académico y administrativo.

CONSOLIDACION DE LA AUTONOMIA



que la Universidad viva cada día más fuerte, más pura y más mexicana.

Comité de Directores de las Facultades. - Declaraciones de la Asociación de Maestros.

La semana de ayer se dio por terminada la huelga estudiantil... El día 20 Sale de México el Sr. Gral. Elías Calles... El anunciado viaje del señor general Plutarco Elías Calles, al Virreynato, se efectuará, según se nos dijo en fuentes autorizadas, el día veinte del mes en curso.

El día 20 Sale de México el Sr. Gral. Elías Calles... El anunciado viaje del señor general Plutarco Elías Calles, al Virreynato, se efectuará, según se nos dijo en fuentes autorizadas, el día veinte del mes en curso.

que le otorgaban una considerable injerencia en los asuntos universitarios. El Presidente de la República proponía la terna para el nombramiento del Rector, y además tenía la facultad de vetar las resoluciones del Consejo Universitario, "veto que en el caso de ejercerlo, podría paralizar y limitar la actividad interna de la Universidad. El Consejo Universitario, para este efecto, debía enviar al jefe del Ejecutivo sus resoluciones, las cuales, si no eran vetadas en un plazo de 30 días, entraban en vigor". (1)

En el orden académico, las injerencias gubernamentales eran muy amplias. El Ejecutivo podía nombrar profesores y conferenciantes en cualquier facultad o escuela, sin estar obligado a cumplir con los requisitos establecidos por la propia Universidad a tales efectos.

En el aspecto financiero el gobierno ejercía una verdadera tutela sobre la Universidad, "tanto por el subsidio que le entrega, como por tener ante el país la responsabilidad última de aquellas instituciones que en alguna forma apoya. En relación a esto, la ley señalaba que la Universidad debía rendir al Presidente de la República, a la Secretaría de Educación Pública y al Congreso de la Unión, un informe anual de labores y la cuenta correspondiente. Además, el Estado intervenía en la comprobación y vigilancia del gasto, a través de la Contraloría de la Federación (...), podía pedir, en todo momento, informes sobre el estado económico de la Universidad". (2)

Todas estas disposiciones generaban una situación que perpetuaba la dependencia de la Universidad ante el poder político y dificultaba el desarrollo de sus funciones. Por otra



La Autonomía conquistada en 1929 distaba mucho de las condiciones de libertad y autodeterminación por las cuales tanto se había luchado. Entre los años 1929 y 1945 se desarrolló una segunda etapa que podíamos llamar de consolidación y perfeccionamiento de la autonomía, a través de la cual se afirmaron y afinaron las normas que hicieron de la Universidad una institución cabalmente autónoma.

La Ley Orgánica de 1929 limitaba la autonomía de la Universidad debido a su carácter eminentemente reglamentarista. En forma extraordinariamente minuciosa y precisa establecía la organización del gobierno universitario, la estructura de sus órganos, los procedimientos a que debían ajustarse y sus atribuciones, dejando un margen muy estrecho para la reglamentación interna. Por otra parte el Poder Ejecutivo se reservaba importantes atribuciones

parte, la insuficiencia de recursos económicos determinó graves problemas de tipo administrativo. Un problema doctrinario surgido en 1933 agravó aún más la situación de la Universidad. El Congreso Nacional de Estudiantes, por iniciativa de Vicente Lombardo Toledano, adoptó una resolución proclamando al marxismo como única orientación ideológica de la Universidad, provocando una reacción en sentido contrario, encabezada por don Antonio Caso, que se oponía a todo intento de limitar la libertad de cátedra, considerada como principio básico de la vida universitaria. La polémica desatada en torno a esta cuestión tuvo como consecuencia la salida de la Universidad del licenciado Lombardo Toledano y del rector IQ Roberto Medellín, que fue remplazado en su cargo por el licenciado Manuel Gómez Morán.

El licenciado Manuel Gómez Morín reemplazó del cargo de Rector al IQ Roberto Medellín.



La Ley Orgánica de 1933

Como consecuencia de los problemas que aquejaban a la Universidad, y por iniciativa del Ejecutivo, en 1933 fue aprobada por el Congreso una nueva Ley Orgánica para la Institución.

Siendo presidente de la República el licenciado Abelardo Rodríguez, acudió a la Cámara de Diputados el secretario de Educación Pública, licenciado Narciso Bassols, para informar sobre la iniciativa de ley que postulaba, por parte del Ejecutivo, la reforma de la Ley Orgánica promulgada en 1929. El ministro expuso ante la Cámara las razones que motivaban ese proyecto. Primeramente señaló la magnitud de los problemas universitarios y sus posibles derivaciones. Transmitió al cuerpo el pensamiento del Presidente de la República sobre los recientes y graves desórdenes acaecidos en la Universidad y la necesidad de conceder a ésta una total autonomía que pusiera en manos de sus miembros la responsabilidad de los destinos de la Institución. Tal iniciativa se hallaba motivada, según la opinión del Presidente, en la actitud injustificadamente recelosa y desconfiada de los universitarios para con el gobierno nacional, lo cual obligaba a éste a desprenderse de los vínculos con la Universidad que la ley del 29 mantuvo, dejando en manos de la propia Casa de Estudios la definición de sus orientaciones, de manera que, manejando a su arbitrio sus recursos morales y pecuniarios, asumiera ante el país la plena responsabilidad de sus decisiones. Libre el gobierno de toda suspicacia, estaría en condiciones de exigir a los universitarios, como lo exigiría el país entero, que respondieran del uso que hubiesen hecho de la entrega que el gobierno les hacía.

El Secretario de Educación Pública desplegó un minucioso análisis de las fallas de la Ley Orgánica de 1929, que impidieron el desarrollo armónico de las relaciones entre Universidad y Estado y, lo que a juicio del Presidente resultaba más grave, el incumplimiento de la más alta misión de la Universidad.

“En estas condiciones, señores, la Universidad ha vivido cuatro años; ha vivido cuatro años en los que, como expresa la iniciativa de ley presentada ante ustedes, no se puede decir que la Universidad haya realizado con provecho sus destinos, no se puede decir que la acción educativa haya progresado”.

A este respecto señaló que los constantes disturbios causados por las luchas estudiantiles habían abatido el nivel del ámbito universitario. Censuró asimismo las deficiencias de la actuación de los profesores.

“En esa situación, al producirse una anarquía universitaria patente, el gobierno tendría sólo dos caminos a seguir: uno, el que aparentemente es el más indicado y más obvio; otro, el que es más difícil de apreciar a primera vista, pero cuyo alcance es, sin duda, de mayor interés para la sociedad y de mejor resultado al final. El primer camino sería declarar que no es posible seguir esperando de la autonomía universitaria ningún resultado de provecho, que ha llegado el instante de reasumir, de rescatar el gobierno universitario y, por tanto, derogando la ley de 1929, hacerse cargo directamente el Poder Ejecutivo de todos los planteles e instituciones universitarias; el segundo, considerado por el señor Presidente como el más conveniente, ya que en una Universidad ‘no se pueden resolver los problemas por la fuerza’, se opta por conceder a la Universidad una absoluta y plena autonomía; con lo que en un futuro dicha institución tendría, sin lugar a excusa ni pretexto alguno, la absoluta responsabilidad del éxito o fracaso universitarios”.

Las palabras con que finaliza su exposición el representante del Eje-

cutivo ilustran acerca de la escasa fe que el gobierno tenía en el futuro de la Universidad cuando ésta gozara de una auténtica autonomía:

“Ojalá, señores, que cien años después de la ley de 1933, no se recuerde este momento como el instante en que se puso en evidencia clara y definida la incapacidad de los universitarios para coadyuvar a regir el destino de México”. (3)

De esta forma surgió la Ley Orgánica de 1933, que establecía por vez primera en la historia de la Universidad una autonomía total y sin restricciones en su gobierno. En contraste con la extensión y minuciosidad reglamentarista de la ley del 29, la nueva ley constaba solamente de nueve artículos definitivos y tres transitorios, que establecían los lineamientos generales de la estructura universitaria. De acuerdo a lo expresado en el artículo 4º el Consejo Universitario sería la suprema autoridad universitaria y dictaría todas “las normas y disposiciones generales encaminadas a organizar y definir el régimen interior de la Universidad”. El artículo 5º disponía lo siguiente: “El Rector será el jefe nato de la Institución, su representante legal y presidente del Consejo. Será designado por el Consejo Universitario y durará en su cargo cuatro años”. Como se ve, desaparecía la intervención del Ejecutivo en el proceso de su designación. (4).

Asimismo, se establecía la total autonomía financiera de la Universidad, mas el Gobierno le otorgaría solamente un fondo de diez millones de pesos, de cuyos réditos debería la Universidad sostenerse en el futuro, pues no recibiría más ayuda económica del Estado. Esta disposición dejaba a la Universidad en una orfandad económica que resentiría seriamente su gestión en los años siguientes.

(1) Pinto Mazal, Jorge, *La autonomía universitaria*. Antología, Comisión Técnica de Legislación Universitaria, UNAM, 1974, p. 11.

(2) *Ibidem*.

(3) *La autonomía de la Universidad*, discurso pronunciado por don Narciso Bassols en la Cámara de Diputados en su sesión del 17 de octubre de 1933, Apud, México Actual N° 12 (AHUN).

(4) *Ley Constitutiva, leyes orgánicas y Estatuto de la UNAM*, Imprenta Universitaria, UNAM, 1945.

En el próximo número: CONSOLIDACIÓN DE LA AUTONOMÍA (II).

FACULTAD DE INGENIERIA

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que se especifica a continuación, dentro de la División de Ciencias Básicas:

- 1 Plaza de profesor asignatura "A" definitivo en la materia de probabilidad y estadística.

BASES:

- 1) Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- 2) Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, presentando:

- I. Currículum vitae por duplicado (recoger formato en la Secretaría General de la Facultad).
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- IV. Copia de los documentos que acrediten los estudios y grado requeridos.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36 del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que se especifican a continuación, dentro de la División de Ingeniería en Ciencias de la Tierra:

- 1 Plaza de profesor asignatura "A" definitivo en la materia de mecánica de fluidos.
- 1 Plaza de profesor asignatura "A" definitivo en la materia de principios de mecánica de yacimientos.

BASES:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, presentando:

- I. Currículum vitae por duplicado (recoger formato en la Secretaría General de la Facultad).
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- IV. Copia de los documentos que acrediten los estudios y grado requeridos.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F.,
5 de noviembre de 1979

EL DIRECTOR
Ing. Javier Jiménez Esprú

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ZARAGOZA

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que a continuación se especifican:

- 7 Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir las asignaturas de Matemáticas I y Matemáticas II en el área de matemáticas del tronco común de las carreras de ingeniero químico, biólogo y químico farmacobiólogo.
- 7 Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir las asignaturas de Química I y Química II, en el área de química, especialidad química inorgánica, del tronco común de las carreras de ingeniero químico, biólogo y químico farmacobiólogo.

- 3 Plazas de profesor de asignatura "A" para impartir la asignatura de Química III, en el área de química, especialidad química orgánica, del tronco común de las carreras de ingeniero químico, biólogo y químico farmacobiólogo.

En este concurso podrán participar quienes de acuerdo con el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, reúnan los siguientes requisitos:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el Artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Escuela determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de la materia o módulo, ubicándolo dentro del contexto general del plan de estudios.
- b) Interrogatorio sobre la materia realizado por el jurado calificador, donde se evaluará también su capacidad didáctica.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria y presentar los siguientes documentos:

- I. Currículum vitae por duplicado, en las formas oficiales de la UNAM y dos fotografías.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios, y grados requeridos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentación necesarias, los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F.,
5 de noviembre de 1979

EL DIRECTOR
Dr. Fernando Herrera Lasso

FACULTAD DE PSICOLOGIA

La Facultad de Psicología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición

para ingreso a las personas que reúnan los requisitos, señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, para ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo, con un sueldo mensual de \$14,910.00, en el área de selección y procesos técnicos, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado en bibliotecología o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en el área de selección de material bibliográfico y/o procesos técnicos.
3. Aprobar examen sobre el área.
4. Presentar Curriculum vitae.
5. Presentar copia de documentación que acredite el curriculum.
6. Poseer conocimiento del idioma inglés.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de esta Facultad, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

En la misma Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria,
5 de noviembre de 1979

LA DIRECTORA
Dra. Graciela Rodríguez de Arizmendi

Cursos, Becas y Bolsa de Trabajo

Centro de Educación Médica Continua de la Facultad de Medicina

PROGRAMA:

noviembre 5 al 9

Lesiones traumáticas toracoabdominales, por el doctor José Mariano Hernández López, en el Hospital de Urgencias Coyoacán (Xoco).

noviembre 5 al 10

Diabetes mellitus, por el doctor Francisco Manzano Alba, en el Hospital Español de México.

noviembre 12 a diciembre 7

Bioestadística, por la doctora Danuta Rajs, en el Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina.

noviembre 26 al 30

Hiperparatiroidismo, por el doctor Raúl Gutiérrez Gutiérrez, en el Centro Hospitalario 20 de Noviembre, del ISSSTE.

noviembre 26 a diciembre 1º

Ictericias, por el doctor Bernardo Tanur, en el Centro Médico Naval.

noviembre 26 a diciembre 1º

Parámetros y manejo del paciente politraumatizado, en la unidad de terapia intensiva, por el doctor Alejandro Barreto González, en el Hospital Doctor Rubén Leñero.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE)

Cursos del subprograma N° 1, cuyo requisito es haber cursado previamente **Didáctica General** en el CISE.

Los cursos estarán sujetos al siguiente calendario:

Didáctica de las Ciencias Experimentales, se efectuará del 28 de noviembre al 7 de diciembre en el turno vespertino. Fecha límite de inscripción: 16 de noviembre de 1979.

Didáctica de la Matemática, se desarrollará del 26 de noviembre al 7 de diciembre de 1979. Cierre de inscripciones para el turno matutino: 16 de noviembre.

Didáctica del lenguaje, será del 26 de noviembre al 7 de diciembre; inscripciones hasta el 16 de noviembre.

Didáctica de las ciencias histórico-sociales, se verificará del 26 de noviembre al 7 de diciembre, en los turnos matutino y vespertino. El límite para inscribirse es hasta el 16 de noviembre, en ambos turnos.

Inscripciones en el CISE (Circuito Exterior de Ciudad Universitaria) los lunes, martes y jueves, de 11:00 a 13:30 h. y de 17:00 a 19:00 h; miércoles y viernes, de las 9:00 a las 14:30 h, con la licenciada Alicia Batllori de Sánchez Nava.

Centro Latinoamericano de Tecnología Educativa para la Salud, A.C. (CLATES)

Taller Básico de Didáctica (TBD), con duración de 50 horas, distribuidas del 19 al 30 de noviembre de 1979. Requisitos: Formar parte del personal docente de instituciones del área de la salud y ser propuesto, oficialmente, por su institución. Cupo máximo: 24 personas.

Unidad modular de sistemas de evaluación del aprendizaje, cuya duración es de 75 horas distribuidas del 26 de noviembre al 14 de diciembre. Requisitos: Haber participado en un Taller Básico de Didáctica, o en su caso, demostrar dominio de las habilidades que se desarrollan en el mismo. Cupo máximo: 18 personas.

Centro de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería (CEC)

El **Curso internacional sobre estructuras fuera de la costa**, con créditos académicos para la especialización en Construcción, coordinado por el ingeniero R. Zubieta Cárdenas, en colaboración con el Instituto de Ingeniería, UNAM, CICM, A.C. Se efectuará del 26 al 30 de noviembre de 1979.

Centro de Servicios de Cómputo

Cursos sobre lenguajes de programación: Algol, Basic, Cobol y Fortran, se impartirán a nivel básico, intermedio y avanzado. También se dará un curso propedéutico.

Inscripciones abiertas del 22 de noviembre al 11 de diciembre de 1979.

Mayores informes en la Sección de Relaciones de CSC, cubículo 01, de lunes a viernes, de 8:00 a 14:00 h, o al teléfono: 550-52-15, extensiones 4544 y 4549.

Departamento para Estudiantes Extranjeros

Seminario:

El proceso urbano en América Latina, por el arquitecto Daniel Schávelzon. Se efectuará del 23 de noviembre al 6 de diciembre de 1979, de acuerdo con el siguiente programa:

La urbanización prehispánica: Modos y relaciones de producción, estructuras urbano-regionales, modelos de asentamientos e infraestructura. Análisis de casos determinados: Tikal, Dzibilchaltún y Teotihuacán, viernes 23 de noviembre, a las 19:00 h.

El siglo XVI. Choque y superposición de culturas, economías e ideologías. La ciudad colonial-imperial como modelo físico e ideológico. Las nuevas estructuras socioeconómicas. La traza urbana, sus antecedentes y estructura, martes 27 de noviembre, a las 19:00 h.

Mayores informes al teléfono: 548-99-39, de 9:00 a 14:00 h, o en el Departamento para Estudiantes Extranjeros (Av. Universidad N° 3002, C.U.).

Dirección General de Difusión Cultural

Curso vivo de arte, Texcoco y sus alrededores, por el arquitecto Eduardo Pareyón, domingo 18 de noviembre, a las 7:30 h.

Actopan, Ixmiquilpan y Tlahuilla, por el arquitecto Juan B. Artigas, domingo 25 de noviembre, a las 7:30 h.

Mayores informes e inscripciones en el Museo Universitario de Ciencias y Artes (anexo a la ENA), Tel. 550-52-15, ext. 3510, de 10:00 a 14:00 h.

Dirección General de Servicios Médicos

IV Jornadas internas de trabajo, que se llevarán a cabo en esta Dirección y el Congreso Nacional de Salud Escolar y Universitaria, el cual se celebrará en el auditorio del Centro Médico, C. U., del 6 al 8 de diciembre de 1979. Inscripciones hasta el 15 de noviembre. Mayores informes al teléfono 548-82-18, o escribir a la Dirección mencionada.

División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería

Cursos de maestría en las siguientes áreas:

Control, Electrónica (Diseño de sistemas digitales y microprocesadores, Diseño de sistemas analógicos), **Estructuras, Hidráulica** (Aprovechamientos hidráulicos, Hidrología y Geohidrología, Calidad del agua), **Investigación de operaciones, mecánica** (Diseño, Proyectos, manufacture, Termociencias), **Mecánica de suelos, Mecánica teórica y aplicada** (Fluidos, Sólidos, Sistemas dinámicos), **Petroliera** (Física de yacimientos, Producción, Perforación), **Eléctrica** (Potencia, Proyectos, Diseño), **Planeación** (Urbana, Regional, Corporativa y del Transporte), **Ambiental** (Agua, Aire, Ruido, Desechos Sólidos, Sistemas).

También se ofrecen cursos de doctorado en las siguientes áreas:

Estructuras, Hidráulicas, Investigación de operaciones, Mecánica de suelos, Mecánica teórica y aplicada y Ambiental.

Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería (Apartado Postal 70256, C.U., México 20, D.F.), o a los teléfonos 548-58-77 y 550-52-15, extensión 4483.

División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina

Se invita a los médicos generales del área metropolitana a:

Curso permanente de actualización sobre: **Temas básicos de la Medicina.**

Habrà una conferencia semanal y se presentarán casos ilustrativos con la participación de los asistentes.

Lugar: los martes será en el Hospital Infantil "Coyoacán", los miércoles en el Hospital Infantil "Legaria", los jueves en el Hospital infantil "Moctezuma", los viernes en el Hospital Infantil "Tacubaya".

Requisito indispensable: tener título de médico cirujano.

Cupo limitado a 30 alumnos en cada sede.

Inscripción: \$200.00, colegiatura: \$300.00.

Mayores informes e inscripciones en la División de Estudios de Posgrado (1º piso del antiguo edificio de la Facultad de Ciencias) de las 8:30 a las 13:30 h, de lunes a viernes, o por correo enviando la copia fotostática del título y cheque de caja o giro bancario a nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México, por la cantidad de \$500.00, al Apartado Postal Nº 70619, Ciudad Universitaria, México 20, D.F.



ENEP Cuautitlán

Talleres de Música, Danza folclórica, Pantomima, Esgrima, Dibujo publicitario y Oratoria, se llevarán a cabo en el Edificio D, planta baja, del Campo 3 de esta Escuela, de 12:00 a 16:00 h. Inscripciones abiertas.

ENEP Zaragoza

Primer curso anual para aspirantes a instructores de prácticas de farmacología, en las áreas de medicina, odontología, química, farmacéutica y biología. Se efectuará del 21 de noviembre al 11 de diciembre, de lunes a viernes, de 16:00 a 21:00 h.

Requisito: Haber aprobado con "B" la materia de farmacología, en las carreras de medicina, odontología, y QFB.

Informes y solicitudes de inscripción en la ENEP Zaragoza, Unidad Académica, Cubículo 107, Campo 1, de lunes a viernes, de 10:00 a 15:00 h.

Facultad de Química

COORDINACION DE EDUCACION CONTINUA Y CURSOS ESPECIALES.

Optimización de procesos, por el M en C Carlos Mena Brito y el doctor Alejandro Ramírez, se llevará a cabo del 26 al 30 de noviembre de 1979, en Av. Insurgentes Sur Nº 2388, 7º piso.

Curso de optimización de procesos, por el maestro en ciencias Carlos Mena Brito y por el doctor Alejandro Ramírez.

Temas:

Conceptos básicos, Panorama del estado actual de la optimización de procesos, Optimización funcional, Métodos de desenso, Aplicaciones y optimización empírica. El evento se desarrollará de lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h., en Insurgentes Sur Nº 2388, 7º piso.

Museo Universitario del Chopo

Iniciación de los talleres sobre:

Teatro para adultos, que se efectuará martes y jueves de 17:00 a 19:00 h.

Teatro infantil, sábados y domingos de 11:00 a 13:00 h.

Taller de periodismo, viernes de 17:30 a 20:00 h.

Creación literaria, lunes de 17:00 a 19:00 h.

Artes manuales para adultos, jueves de 17:30 a 20:00 h.

Artes manuales para niños, jueves y sábados de 11:00 a 13:00 h.

Apreciación musical.

Inscripciones abiertas en el Museo (Dr. Enrique González Martínez Nº 10). Informes al teléfono 546-54-84.

DEMANDA Nº 2265: Solicita ingeniero eléctrico o ingeniero en comunicación, pasantes horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$17,000.00 mensuales. Requisitos: sexo masculino.

DEMANDA Nº 2266: Solicita licenciado en administración de empresas, pasante, horario completo, sueldo de \$11,000.00 mensuales. Requisitos: sexo femenino.

DEMANDA Nº 2267: Solicita licenciado en letras españolas, pasante o titulado, horario matutino, sueldo \$100.00 la hora.

DEMANDA Nº 2268: Solicita ingeniero en comunicación electrónica, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$14,000.00 a \$16,000.00 mensuales. Requisitos: dos años de experiencia en equipos de conmutación, tales como microprocesadores (digital), minicomputadores, controles electrónicos, conmutadores, sistemas a base de relectores, sexo masculino.

DEMANDA Nº 2269: Solicita ingeniero en comunicación electrónica, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$14,000.00 a \$16,000.00 mensuales. Requisitos: Experiencia en sistemas multiplex, FDM, equipos de transmisión digital y analógica, sistemas PCM, sistemas de microondas, sexo masculino.

DEMANDA Nº 2270: Solicita ingeniero en comunicación electrónica, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$20,000.00 mensuales. Requisitos: cinco años de experiencia en equipos de transmisión digital y analógica, tales como sistemas multiplex, FDM, sistemas PCM, sistemas de microondas, sexo masculino.

DEMANDA Nº 2271: Solicita ingeniero en comunicación electrónica, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$20,000.00 mensuales. Requisitos cinco años de experiencia en equipos de conmutación, tales como microprocesadores, minicomputadores, controles eléctricos, controles púlpicos y conmutadores, sexo masculino.

DEMANDA Nº 2272: Solicita ingeniero mecánico electricista, pasante, horario completo, sueldo de

\$10,000.00 a \$14,000.00 mensuales. Requisitos: dos años de experiencia en pruebas a materiales, sexo masculino, de preferencia 80% de inglés.

DEMANDA Nº 2273: Solicita químico, pasante, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$14,000.00 mensuales. Requisitos: experiencia en análisis químicos en métodos no ferrosos, sexo femenino.

DEMANDA Nº 2274: Solicita ingeniero civil, pasante, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$12,000.00 mensuales. Requisitos: experiencia en diseño estructural, sexo masculino, el lugar de trabajo será en el Estado de México.

DEMANDA Nº 2275: Solicita ingeniero mecánico electricista, titulado, horario completo, sueldo de \$15,000.00 a \$20,000.00 mensuales. Requisitos un año de experiencia en proyectos mecánicos, sexo masculino.

DEMANDA Nº 2276: Solicita arquitecto pasante, horario completo, sueldo abierto. Requisitos: un año de experiencia en edificios construcción civil, sexo masculino.

DEMANDA Nº 2277: Solicita ingeniero mecánico electricista, estudiante del octavo al décimo semestre de la carrera, horario matutino, sueldo de \$6,000.00

a \$8,000.00 mensuales. Requisitos: experiencia relacionada con la carrera, sexo masculino.

DEMANDA Nº 2278: Solicita licenciado en administración de empresas, pasante, horario completo, sueldo de \$12,000.00 mensuales. Requisitos: sexo femenino.

DEMANDA Nº 2279: Solicita ingeniero mecánico electricista o industrial, pasante, horario completo, sueldo de \$12,000.00 mensuales. Requisitos: inglés 70% sexo masculino.

DEMANDA Nº 2280: Solicita licenciado en administración pública y licenciado en administración de empresas, titulados, horario completo, sueldo de \$23,000.00 a \$27,000.00 mensuales. Requisitos: dos años de experiencia en organización y métodos.

DEMANDA Nº 2281: Solicita ingeniero eléctrico, mecánico o químico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$12,000.00 mensuales. Requisitos: sexo masculino.

DEMANDA Nº 2282: Solicita licenciado en administración de empresas, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$12,000.00 mensuales. Requisitos: sexo masculino.

DEMANDA Nº 2283: Solicita físico, actuario, matemático, ingeniero en computación o ingeniero civil, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$21,000.00 mensuales. Requisitos: dos años de experiencia en sistemas de control administrativo, partes, inventarios y archivo, sexo masculino, inglés técnico.

DEMANDA Nº 2284: Solicita ingeniero químico, pasante o titulado, sueldo por hora; el lugar de trabajo será en el Estado de México.

Para la inscripción en la BUT (sitio entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con una fotografía tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

Futbol soccer

Triunfó en California la selección de Arquitectura



Sonrientes los muchachos de la Selección de Arquitectura.

La selección de futbol de la Escuela Nacional de Arquitectura regresó invicta tras concluir una serie de encuentros con equipos de primera división por California, Estados Unidos.

La invitación al torneo corrió a cargo de Club Social de las Américas de la ciudad de Stockton, y el torneo se realizó del 6 al 20 de octubre en esa localidad, así como en Modesto y en la Comunidad de Lodi.

Los jugadores de Arquitectura demostraron una superioridad inobjetable al derrotar a sus seis rivales en turno, con marcadores holgados (19 goles a favor, por 3 en contra). Los equipos —integrados por mexicanos radicados en este país— tienen buena técnica, son rudos y desarrollan mucho juego de conjunto, dijo Jesús López Saldaña, defensa central del equipo universitario.

Los resultados de los encuentros fueron los siguientes: En Stockton venció 1-0 al Nacional, 5-1 a la Familia, 3-0 al Toluca y 3-0 al Cuauhtémoc; en Modesto, 5-1 a los Artilleros, y en la Comunidad de Lodi, 2-1 a su selección.

Futbol americano

Aguilas Reales dominó a Aguilas Blancas

Durante la sexta jornada de futbol americano de Liga Mayor, efectuada el pasado domingo en el Estadio Olímpico de CU, las Aguilas Reales de la UNAM vencieron en apretado marcador a las Aguilas Blancas del IPN, con un gol de campo de Dago-



berto Cortés y un touch down de Hugo Bermúdez. Con ese triunfo, las Aguilas Reales se colocan en una posición privilegiada para clasificar en las finales del Campeonato.

En el encuentro previo de esta jornada, el marcador para los universitarios fue adverso: los Osos de Coahuila fueron derrotados ampliamente por los Búhos del Politécnico por 46-8.

En la jornada sabatina los Cóndores obtuvieron su sexto triunfo al derrotar a los Pieleros del Politécnico por 24-7, para continuar invictos en el torneo. Las anotaciones fueron de Obregón y Adolfo Jamal (touch down); dos extras de Alonso González y uno de Nagora, más un gol de campo de Fidel Flores. El encuentro resultó violento y por los dos bandos hubo muchos lesionados. Cóndores, sin duda alguna, es fuerte favorito para obtener el máximo título en futbol americano de Liga Mayor.

Por su parte en la misma jornada los Guerreros Aztecas no supieron conservar su ventaja de 32-21 y perdieron su encuentro ante los Lobos Plateados del IPN con un marcador final de 35-32.

Finalmente, en la categoría "B", los Sheetas de la ENEP Aragón, perdieron, en encuentro efectuado en el Estadio de Prácticas de CU, ante el Tecnológico Regional de Querétaro, por el abultado marcador de 38-0.

Formación de recursos humanos

Abiertas las inscripciones para la Escuela de Entrenadores Deportivos

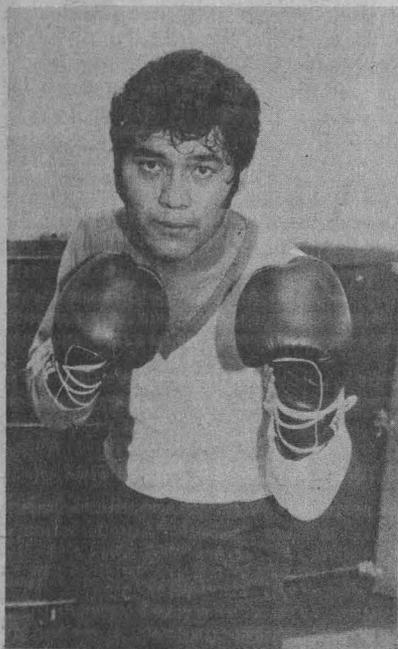
El Departamento de Formación de Recursos Humanos de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas ha abierto las inscripciones para la Escuela de Entrenadores Deportivos de esta Casa de Estudios.

Los interesados deben presentar su currículum deportivo, una constancia que compruebe haber cursado un mínimo de 75% de créditos en alguna licenciatura de la UNAM, y tres fotografías tamaño infantil, en las oficinas de la DGADyR, costado sur del Estadio Olímpico de CU.

Las inscripciones estarán abiertas hasta el próximo 13 de noviembre.

Dual meet de box
en Sinaloa

Destacada actuación de Antonio Solórzano



El púgil universitario Antonio Solórzano, integrado a la Selección Nacional Estudiantil de Box, tuvo una destacada actuación en el Dual Meet celebrado en Sinaloa contra el equipo de la Universidad de San Diego, del 10 al 18 de octubre.

Solórzano venció en sus tres combates. El día 12, en la Arena Modelo de Guamuchil, el universitario derrotó a Eduardo Isunza en un pleito en el cual el capitalino se mostró muy superior y terminó ganando por KOT en el tercer asalto.

En Culiacán, debió celebrarse el segundo combate de Solórzano, pero su contrincante el moreno James Redford se lesionó y automáticamente el triunfo fue para el puma por default.

El tercero y último combate tuvo lugar el día 18 en Mazatlán, en la Arena Germán Everst, contra Francisco Monzón. Solórzano se lanzó sobre su adversario desde el primer campanazo y el mexicano estadounidense no pudo contrarrestar la ofensiva. En el segundo episodio, Solórzano logró un sólido gancho a la mandíbula y Monzón cayó para levantarse un minuto después de la cuenta de 10. □

Hockey sobre ruedas

Reconocimiento a los Pumas



El pasado 28 de octubre, en la cancha de hockey sobre ruedas de la Ciudad Deportiva, el equipo representativo de la UNAM recibió un reconocimiento por haber obtenido el primer sitio en el Campeonato de Primera Fuerza de esa especialidad.

La entrega de trofeos estuvo a cargo del señor Sergio González, presidente de la Asociación de Hockey sobre Patines, quien felicitó a los jugadores universitarios e hizo hincapié en la magnífica labor realizada por el señor Leopoldo Trejo, director técnico de los Pumas. Estuvo también presente la señorita Alicia Salcedo, quien asistió en representación del señor Francisco Cataño, presi-

dente de la Federación de Deportes sobre Patines en México.

Los universitarios recibieron el trofeo que los acredita como campeones, además de un trofeo individual por cada jugador. En el campeonato obtuvieron un total de 16 victorias, una derrota y un empate; 129 goles a favor y 27 en contra, convirtiéndose en el equipo que menos goles recibió. Su mejor goleador fue José Luis Trejo, quien anotó 45 goles durante la temporada, en tanto que José Angel Trejo Padilla fue una muralla en el marco estudiantil y sólo permitió 27 tantos. Cabe destacar, sin embargo, la labor de conjunto del equipo a lo largo del campeonato.

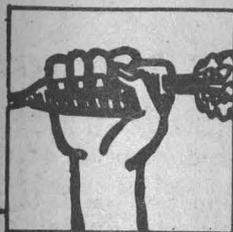
Lucha

Convivio anual de los integrantes de los equipos universitarios

El domingo pasado tuvo lugar, en los jardines que rodean las instalaciones de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, un convivio en el cual participaron los integrantes —activos y en retiro— de los equipos de lucha que han representado a esta Casa de Estudios durante los últimos 25 años.

El evento fue organizado por don Alfonso Loarca, presidente de la Asociación de Lucha de la UNAM. Durante el mismo, tanto los nuevos como los antiguos cultores del músculo y la destreza estuvieron acompañados de sus respectivas familias.

Entre los asistentes al acto se destacó la presencia de los señores Pablo Gómez, campeón nacional en la categoría grecorromana; Ricardo Espriella, José Manuel Borrego, Rogelio Leño, José Luis Gaytán, Jaime Rueda, Oscar Cárdenas, y los antiguos representantes de la UNAM en lucha, doctor Ariel Velázquez, doctor Carlos Sánchez y Moisés Valdés.



¿Cómo como?

LAS RECOMENDACIONES DIETETICAS

Las recomendaciones para el consumo de nutrimentos establecidas en 1970 por la División de Nutrición, del Instituto Nacional de la Nutrición, constituyen los niveles de aportación esenciales para cubrir determinadas necesidades del individuo. Sin embargo, cada persona tiene exigencias diferentes de nutrientes de acuerdo al tipo de actividad que desempeñe, su peso, talla y edad, así como su estructura genética y su estado fisiológico. Por lo tanto, se establecen raciones de nutrimentos que exceden a las necesidades de la mayoría de la población.

- ★ La División de Nutrición del Instituto Nacional de la Nutrición indica la proporción de nutrimentos que se recomiendan consumir a diario, a través de los alimentos, según la edad y el sexo
- ★ Para cubrir las necesidades de la mayor parte de la población mexicana

gen a personas sanas; no están considerados los casos particulares de carencias específicas, ni las enfermedades que necesitan una dieta especial.

La ración calórica (indicada en la segunda columna, **Energía**) puede elevarse hasta en un 50 por ciento para ciertas actividades, tales como un trabajo físico intenso (ver Gaceta N° 63); o

bien puede descender en un 25 por ciento para la gente sedentaria.

El cuadro 1, que se anexa a continuación, indica la proporción de nutrimentos que se recomienda consumir diariamente de acuerdo al sexo y la edad, así como los aumentos respectivos para mujeres embarazadas y lactantes.

CUADRO 1

RECOMENDACIONES PARA EL CONSUMO DE NUTRIMENTOS (para individuos normales con la dieta en las condiciones de México)

EDADES (meses y años cumplidos)	P/Tédrico (Kg) ^a	Energía (Kcal)	Proteínas (g)	Calcio (mg)	Hierro (mg)	Tiamina (mg)	Riboflavina (mg)	Niacina (mg Eq) ^d	Ac. Ascórbico (mg Eq)	Retinol (mcg Eq) ^e
Niños ambos sexos										
0-3 meses	—	120/Kg	2.3/Kg	600	10	0.06/Kg	0.07/Kg	1.1/Kg	40	500
4-11 meses	—	110/Kg	2.5/Kg	600	15c	0.05/Kg	0.06/Kg	1.0/Kg	40	500
12-23 meses	10.6	1000	27	600	15c	0.6	0.8	11.0	40	500
2-3 años	13.9	1250	32	500	15	0.6	0.8	11.0	40	500
4-6 años	18.2	1500	40	500	10	0.8	0.9	13.5	40	500
7-10 años	26.2	2000	52	500	10	1.1	1.3	18.9	40	500
Adolescentes masculinos										
11-13 años	39.3	2500	60	700	18	1.3	1.6	23.0	50	1000
14-18 años	57.8	3000	75	700	18	1.5	1.8	27.0	50	1000
Adolescentes femeninas										
11-18 años	53.3	2300	67	700	18	1.2	1.4	20.7	50	1000
Hombres										
18-34 años	65.0	2750	83	500	10	1.4	1.7	24.8	50	1000
35-54 años	65.0	2500	83	500	10	1.3	1.5	22.5	50	1000
55 y más años	65.0	2250	83	500b	10	1.1	1.4	20.3	50	1000
Mujeres										
18-34 años	55.0	2000	71	500	18	1.0	1.2	18.0	50	1000
35-54 años	55.0	1850	71	500	18	1.0	1.2	16.6	50	1000
55 y más años	55.0	1700	71	500b	10	1.0	1.2	16.0	50	1000
Embarazadas										
Lactantes	—	+200	+10	1000	25c	+0.2	+0.3	+3.0	80	1500
Lactantes	—	+1000	+30	1000	25c	+0.5	+0.7	+7.0	80	1500

Este cuadro es un resumen, para mayor información leer el texto de la publicación correspondiente

a) Pesos para la edad central del periodo.

b) Se sugiere dar cantidades mayores para disminuir el balance negativo de calcio habitual en esta edad.

c) Estas cantidades difícilmente se cubren con una dieta normal por lo que se sugiere la suplementación.

d) Un miligramo equivalente de niacina es igual a 60 miligramos de triptofano.

e) Un microgramo equivalente de retinol es igual a un mcg de retinol, a 9 mcg de caroteno o a 3 U I de actividad de retinol.

RECUERDA: LA SALUD ES UNA CONQUISTA
¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS.
DEPARTAMENTO DE MEDICINA PREVENTIVA
Oficina de Educación para la Salud

Departamento de Estudios Sociomédicos
Oficina de Sociología Médica

Nota: Este artículo continuará en el próximo número de Gaceta UNAM.



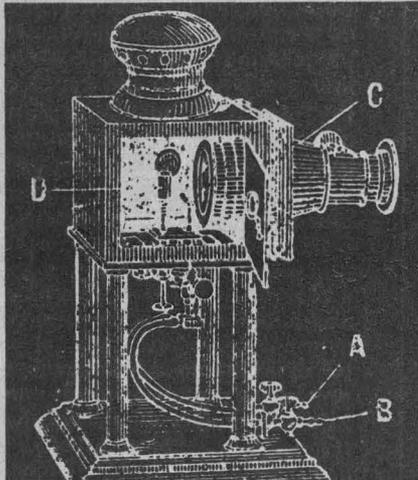
Filmoteca de la UNAM

PRIMER ENCUENTRO DE CINE EN SUPER OCHO

La Filmoteca de la UNAM invita a todas las personas interesadas en participar en el **Primer encuentro de cine en super ocho**, el cual se efectuará del 12 al 16 de noviembre, a inscribirse de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. El evento no es de carácter competitivo.
2. Pueden participar únicamente películas realizadas en super 8 que:
 - a) Sean de autores mexicanos.
 - b) Cualquier duración.
 - c) Cualquier género.
 - d) En color o blanco y negro.
3. De este material que se exhiba se hará una selección para que represente a México en la Primera muestra internacional de cine en super 8, en marzo de 1980.
4. Las películas no necesitan ser inéditas.



5. La Filmoteca de la UNAM está interesada en tener convenios con los autores para formar la Filmoteca super 8.
6. Hay posibilidades de distribución tanto nacional como internacional para el material.
7. El plazo para las inscripciones vence el 7 de noviembre de 1979.
8. Para cualquier aclaración dirigirse con el señor **Rafael Reboilar**, coordinador del evento, al teléfono 676-42-02, de 8:00 a 9:00 y de 15:00 a 16:00 h., o después de las 22:00 h., o bien a la Filmoteca de la UNAM, teléfono 550-46-95, con la señorita Susana García.



Escuela Nacional de Artes Plásticas

NUEVAS FORMAS DE PARTICIPACION SOCIAL DE LAS ARTES VISUALES

La División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas invita al simposio internacional **Nuevas formas de participación social de las artes visuales**, el cual se llevará a cabo del 13 al 15 de noviembre, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Noviembre 13

- 11:00 h. Inauguración del simposio, por el maestro Luis Pérez Flores
 Ponente: Kenneth Coutts-Smith, de Canadá
 Réplicas: Armando Torres Michúa y Rita Eder
 Preside la mesa: Oscar Olea
 17:00 h. Ponente: Mirko Lauer, de Perú
 Réplicas: Eli Bartra y Carlos González Lobo

Preside la mesa: Fausto Ramírez

Noviembre 14

- 11:00 h. Ponente: Alfredo de Paz, de Italia
 Réplicas: J. Alberto Manrique y Federico Morais
 Preside la mesa: Javier Moissén
 17:00 h. Ponente: Néstor García Canclini, de México
 Réplicas: Ramón Vargas y José Santiago
 Preside la mesa: María Teresa del Conde

Noviembre 15

- 11:00 h. Ponente: Jorge Glusberg, de Argentina
 Réplicas: Oscar Olea y Marco Díaz
 Preside la mesa: Alberto Manrique
 17:00 h. Ponente: Juan Acha, de México
 Réplicas: Graciela Schilchukal y Humberto Posada
 Preside la mesa: Antonio Rodríguez

TENTATIVA DEL HOMBRE INFINITO

La Facultad de Filosofía y Letras, a través del Programa de Superación del Personal Académico, invita a la comunidad universitaria al ciclo de conferencias en homenaje a Pablo Neruda que con el título **Tentativa del hombre infinito** se llevará a cabo en el salón 9 de la propia Facultad, a las 19:00 h., de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

- 7 de noviembre
Perceptuar de nuevo la palabra
 Teresa Waisman
 14 de noviembre
Pacto de la barbarie
 Manuel S. Garrido
 16 de noviembre
Reminiscencias y reflexiones
 Fernando Alegría
 21 de noviembre
Literatura y compromiso
 Eugenia Revueltas
 26 de noviembre
Cornucopia del animal oscuro
 Hernán Lavín Cerda
 28 de noviembre
América, no invoco tu nombre en vano
 Françoise Perus
 3 de diciembre
Confieso que he vivido
 Recital de clausura.

Lectura de poemas a cargo de Claudio Obregón y Ana Ofelia Murguía, bajo la dirección de Néstor López Aldeco.

El Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y la Facultad de Filosofía y Letras invitan a la serie de conferencias **El escritor y su compromiso**, la cual se desarrollará de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

- 5 de noviembre
 Carlos Monsiváis
 6 de noviembre
 Enrique González Rojo
 7 de noviembre
 Emilio Carballido
 8 de noviembre
 Emmanuel Carballo
 9 de noviembre
 Mesa redonda, con la participación de todos los conferenciantes y las escritoras Françoise Perus y Elena Poniatowska.

Las charlas se verificarán en el Salón 9 de la mencionada Facultad, a las 19:00 horas.

* * * *

Por otra parte, la División de Estudios de Posgrado de la FFyL invita a los siguientes cursos y seminarios que se efectuarán en la propia División durante los meses de noviembre y diciembre, de acuerdo al siguiente programa:

Cursos intensivos. Doctora Josefina Zoraida Vázquez (El Colegio de México). Historia de los Estados Unidos, hasta el 5 de diciembre, lunes a jueves de 9:00 a 11:00 h.

Doctor Rafael Gómez Ramos (Universidad de Sevilla). Pintura española de los siglos XVI y XVII, del 5 de noviembre al 14 de diciembre, lunes a jueves de 12:00 a 13:00 h.

Seminarios. Doctor Ettore Paratore (Universidad de Roma). La evolución ideológica y artística de la prosa filosófica de Séneca, noviembre 5 al 9, lunes a viernes, de 17:00 a 18:00 h.

Doctor Humberto López Morales (Universidad de Puerto Rico). Sociolingüística, noviembre 12 al 22, lunes a viernes de 17:00 a 18:00 h.

Doctor H.A. Nicholson (Universidad de Los Angeles). La iconografía del arte azteca, diciembre 3 al 14, lunes a jueves de 11:00 a 12:00 h.

Mayores informes en la Secretaría Académica de la División de Estudios de Posgrado.

Asimismo, la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras y el Programa de Superación del Personal Académico anuncian los siguientes cursos que serán impartidos por distinguidos catedráticos que participan en el II Coloquio Internacional de Semiótica y Poética:

Los doctores André y Jeanne Martinet dictarán dos cursos sobre **La linguistique fonctionnelle** y **La semiologie fonctionnelle**. Los temas a tratar por el doctor Martinet serán:

La double articulation du langage, Le concept de pertinence, L'articulation du discours, Le monème; types de monèmes, Syntagme et syntème, Inventaire et suntheme, Inventaire et synthaxique, Qu'est-ce c'est la morphologie? Réalité linguistique et réalité tout court, Historique de la linguistique fonctionnelle, La linguistique et les sciences sociales, La dynamique du verbe en français contemporain, Quelques problèmes de phonologie fonctionnelle, D'achronie et synchronie dynamique y Lenition et renforcement dans les parlers hispaniques.

El curso se llevará a cabo los días 12, 14, 16, 19 y 21 de noviembre de 10:00 a 12:00 h.

Asimismo, la profesora Martinet analizará los siguientes temas:

De la linguistique á la semiologie, Communication et signification, L'intention de communiquer, Indices, icones, symboles et signes, Les unités sémiologiques, Le syntaxe dans semiologie, Du domaine de la semiologie fonctionnelle, La semiologie du numero, La signalisation routiere, Semiologie et synesthésie, Relations de l'image et du texte dans la publicaté, Les arts et la semiologie, Analyse semiologique d'une oeuvre picturale y De la semiologie á la linguistique.

Este curso se realizará los días 13, 15, 22 y 23 de noviembre de las 10:00 a las 12:00 horas.

Todas las sesiones se celebrarán en la sala de conferencias de la División.

LA UNAM EN TV
Canal 5



S EVENTOS
SOCIOCULTURALES



PROGRAMA DE EVENTOS SOCIOCULTURALES DURANTE LA SEMANA DEL 5 AL 9 DE NOVIEMBRE

CICLO: DANZA Y POESIA
CIUDAD UNIVERSITARIA

Noviembre 6

19:00 h. Ballet Independiente. Director Raúl Flores Canelo. Facultad de Ingeniería. Auditorio "Javier Barros Sierra".

Noviembre 9

18:00 h. Ballet Independiente. Director Raúl Flores Canelo. Auditorio "Justo Sierra".

CICLO DE MUSICA CLASICA I EN LAS ESCUELAS NACIONALES DE ESTUDIOS PROFESIONALES

1. CUAUTITLAN, CAMPO N° 3

Lunes 5/ 12:00 y 18:00 h. Camerata Prematurus.

2. ACATLAN.

Martes 6/ 12:00 y 18:00 h. Camerata Prematurus.

3. ZARAGOZA.

Miércoles 7/ 12:00 y 16:00 h. Camerata Prematurus.

4. ARAGON.

Jueves 8/ 12:00 y 18:00 h. Camerata Prematurus.

5. IZTACALA.

Viernes 9/ 12:00 y 18:00 h. Camerata Prematurus.

CICLO DE CANCION LATINOAMERICANA.
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
1. PLANTEL VALLEJO.

NOVIEMBRE

Lunes 5/ 12:00 y 18:00 h. Trío Latinoamericano.

2. PLANTEL AZCAPOTZALCO.

Martes 6/ 12:00 y 18:00 h. Trío Latinoamericano.

3. PLANTEL NAUCALPAN.

Miércoles 7/ 12:00 y 18:00 h. Trío Latinoamericano.

4. PLANTEL SUR.

Jueves 8/ 11:00 h. Trío Latinoamericano.

5. PLANTEL ORIENTE.

Viernes 9/ 12:00 y 18:00 h. Trío Latinoamericano.

FESTIVAL DE BIENVENIDA

Noviembre 7

19:00 a 21:00 h. Estudiantina de la Facultad de Química. Estudiantina de la Universidad La Salle. Tuna Cervantina. Facultad de Química.

Noviembre 8

19:00 h. Estudiantina de la Facultad de Odontología. Tuna del Centro Universitario Cultural. Tuna de Oro del Instituto "Simón Bolívar". Facultad de Odontología.

CINE



Ciclo: **Movimiento obrero.**

La huelga, de S. Eisenstein. Sala de proyecciones de la Casa del Lago, se proyectará del 7 al 11 de noviembre de 1979, a las 16:30 y 18:30 h. todos los días. Entrada: \$20.00; universitarios: \$10.00

Cine club de Economía.

Ciclo: **El infierno**

Portero de noche (la lujuria) de Liliana Cavani. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU, miércoles 7, a las 12:00, 17:00 y 20:00 h. Entrada: \$5.00

Cuando Pizarro, Cortés y Orellana eran amigos, de Gilberto Macedo.

Cinematógrafo del Chopo (Dr. Atl N° 37, Col. Santa María la Ribera) funciones diariamente, lunes a las 16:30; martes y miércoles a las 16:30, 18:30 y 20:30 h. Entrada: \$25.00; estudiantes, maestros y trabajadores de la UNAM: \$10.00

Cine club de Filosofía y Letras.

Ciclo: **W. Herzog.**

Fata morgana. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU, martes 6, a las 12:00, 17:00 y 20:00 h. Abono 3 funciones: \$10.00

Cine club de la Universidad.

Indian song, Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU, lunes 5, a las 12:00, 17:00 y 20:00 h. Entrada: \$5.00, abono 3 funciones: \$10.00

Cine Universitario.

Sólo vivimos una vez, de Fritz Lang, se proyectará: lunes 5, en el Auditorio Salvador Allende de la Facultad de Medicina, CU; martes 6, en el Auditorio de la Facultad de Psicología, CU; miércoles 7, en el Auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración, CU. Las funciones serán a las 10:00, 12:00 y 17:00 h. todos los días. Entrada: \$5.00

Ciclo: **Las instituciones sociales.**

II La escuela.

El primer maestro (1970) A.M. Konchalovski. Palacio

LUNES 5 DE NOVIEMBRE DE 1979

- 7:00 Doctor Guillermo Floris Margadant. Licenciado Humberto Moheno Diez. La Magna Carta. DERECHO.
- 7:30 Doctor Modesto Seara Vázquez. Génesis del Siglo XX DERECHO.
- 8:00 PROGRAMA A CARGO DEL SEMINARIO DE DERECHO MERCANTIL DERECHO.
- 8:30 Licenciado Jorge Moreno Collado. Ciencias políticas. DERECHO.
- 9:00 PROGRAMA A CARGO DE LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 9:30 Coordinador del programa doctor Jesús Santoyo Vargas. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:00 MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 CP Rafael Hassanilla de León. Adquisición y fusión de empresas. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:00 LAE Juan Ponce Montiel. Administración de servicios públicos. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:30 Licenciado Amado Athie Gutiérrez. Contrato de seguro. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 PROGRAMA A CARGO DE LA DIRECCION GENERAL DE PUBLICACIONES.
- 12:30 Ingeniero Marco A. Torres H. Recursos y necesidades de México. INGENIERIA.

MARTES 6 DE NOVIEMBRE DE 1979

- 8:00 Doctor Alfredo Ardila. Neuropsicología. PSICOLOGIA.
- 9:00 CD Jaime Oetria. Cirugía. ODONTOLOGIA.
- 9:30 Doctor Juan Luis Cifuentes. Ciencias del mar. CIENCIAS.
- 10:00 Ingeniero Luis González García. Química. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 11:00 PROGRAMA A CARGO DE LA COMISION DEL SERVICIO SOCIAL-INTEGRAL.
- 11:30 CP Rafael Hassanilla de León. Adquisición y fusión de empresas. CONTADURIA.
- 12:00 Doctor Mario del Moral Torres. Ingeniero Pedro Humberto Alegría. Doctor Eulalio Ferrer. Generalidades sobre la salud del anciano. MEDICINA.

MIÉRCOLES 7 DE NOVIEMBRE DE 1979

- 8:00 Doctor Fernando Flores García. Instituciones de teoría del proceso. DERECHO.
- 8:30 Licenciado Moisés Rodríguez Santillán. Procesal penal. DERECHO.
- 9:00 Licenciada Yolanda Higuera Loyden. Partidos políticos. DERECHO.
- 9:30 PROGRAMA A CARGO DE LA DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL.
- 10:00 PROGRAMA A CARGO DE LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Coordinador del programa doctor Jesús Santoyo Vargas. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:30 CP Sergio López del Valle. CP Luis Meléndez Martínez. CP Jorge Galindo Galindo. CP Alberto Núñez Peña. Conclusiones de casos de finanzas. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 CP Sergio López del Valle. CP Carlos Martínez de la Fuente. CP José A. Suárez Peruzquia. CP Rafael Hassanilla de León. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:30 Ingeniero Marco A. Torres H. Recursos y necesidades de México. INGENIERIA.

de Minería (Tacubá N° 5) miércoles 7, a las 20:00 h.
Entrada: \$15.00; estudiantes, maestros y empleados con
credencial: \$10.00

CONFERENCIAS



Tentativa del hombre infinito.

Reminiscencias y reflexiones, por Fernando Alegria.
Salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, CU,
miércoles 7, a las 19:00 h.

Ciclo nuevos poetas, con Héctor Carreto, Carlos Oliva y
Vicente Quirarte. Librería El Agora (Insurgentes Sur N°
1632) martes 6, a las 19:30 h.

Simposio internacional sobre cardiopatía coronaria,
se llevará a cabo del 5 al 7 de noviembre. Cuenta con 8
mesas de discusión y 8 conferencias magistrales, con 15
destacados profesores extranjeros y 20 nacionales.
Mayores informes e inscripciones en la División de
Enseñanza del Instituto Nacional de Cardiología (Juan
Badiano N° 1) o a los teléfonos: 573-04-80, 573-05-02 o
573-29-11, ext. 135 y 136.

Curso vivo de arte.

En busca de la Arquitectura, por el arquitecto Vladimir
Kaspé.

Aula Pedro Lyonnet de la Escuela Mexicana de Arquitec-
tura (Benjamin Franklin N° 47, Col. Escandón) miércoles
7, a las 19:00 h.

Ciclo: Estados Unidos.

"Vivi en el monstruo, y lo conozco las entrañas", José
Martí.

Cine y conferencias:

LUNES 5:

Los fundadores: "El destino manifiesto", por Irene
Zea y Gerardo Estrada.

Proyección de la película:

La nueva tierra.

MIÉRCOLES 7:

Los grandes burgueses: Los capitanes de la indus-
tria, por Luis Maira.

Proyección de la película:

La jauría humana.

El evento se desarrollará en el Auditorio Narciso Bassols
de la Facultad de Economía, CU, a las 18:00 h.

Ciclo: Del campo a la ciudad, odisea del campesino
mexicano.

Ciclo de conferencias y películas:

Migración rural y asentamientos urbanos margina-
les, por Oscar Niñez, Proyección de la película:

El quinto sol, director: Alfredo Joskowicz.

El ciclo se desarrollará en la Carpa Geodésica (Insurgen-
tes Sur N° 2135), lunes 5, a las 17:00 h. Entrada libre.

Ciclo: El niño y las ciencias sociales.

Mesa redonda:

El niño en el desarrollo humano, por Antonio Delhu-
meau, Marco Antonio Dupont y Armando Barriguete. Sala
de Consejo de la Facultad de Ciencias Políticas y
Sociales, CU, martes 6, a las 18:00 h.

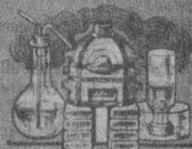
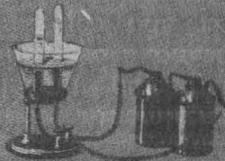
Programa experimental de comunicación de la cien- cia.

Notas sobre la historia de la ciencia en México.

El panorama general, por el doctor Eli de Gortari.
Centro Libanés (Salón Baalbek, Hermes N° 67, Col.
Florida), martes 6, a las 19:30 h.

Ciclo: Los principios fundamentales del derecho
procesal civil latinoamericano, por el jurista uruguayo
doctor Enrique Vescovi. Auditorio del Instituto de Investi-
gaciones Jurídicas de la UNAM. (4° piso de la Torre II de
Humanidades) martes 6 y miércoles 7, a las 19:00 h.

NOTAS SOBRE LA HISTORIA DE LA CIENCIA EN MEXICO



EL PROGRAMA EXPERIMENTAL DE COMUNICACION DE LA CIENCIA Y
EL CONTRIBUCION DEL CENTRO IVANES

EXPOSICIONES



Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):
Pinturas, de Felipe Saúl Peña. Galería del Lago, Sala 1
Pinturas, de Francisco Valero. Galería del Lago, Salas 2
y 3

Pinturas, de Jaime Mejía. Galería del Bosque
Fotografías, de Gerardo Suter. Galería de Fotografía.
Abiertas de miércoles a domingo, de 11:00 a 18:00 h,
hasta el 11 de noviembre de 1979.

La Facultad de Medicina, muestra de diversos aspectos
históricos, académicos y administrativos de la misma.
Hospital General Lic. A. López Mateos ISSSTE.
Clausura: 13 de noviembre de 1979.

Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU:
Historia de la contaduría, con la colaboración del
Colegio de Contadores Públicos de México, AC.

La UNESCO a través de sus publicaciones.
Las molas de los indios cunas de Panamá.
Cerámica internacional.
Abiertas de martes a sábados, de 10:00 a 14:00 y de
16:00 a 19:00 h.

Obras selectas de la colección Franz Mayer. Galería
Universitaria Aristos (Insurgentes Sur N° 421).

Bioinstrumentación 1979, muestra de como es utilizado
el equipo para la enseñanza y la investigación en
biomedicina y en psicología experimental. Inauguración:
martes 6, a las 10:00 h. Local L-301, de la ENEP
Iztacala. Abierta hasta el 9 de noviembre, de 10:00 a
14:00 h, y de 16:00 a 20:00 h.

Escuela Nacional de Artes Plásticas (Academia N° 22):
Exposición conmemorativa a los 198 años de la

HOY:

La Autonomía, garantía de libertad científica, administrativa y financiera	2, 3
Concluyó la revisión de salarios por cuota diaria del personal administrativo	4
Nuevas instalaciones de la Escuela Nacional de Música	5
El Presidente del Consejo de Estado de la República Popular de Polonia recibió el diploma de Académico Corresponsal	6
Conferencia del doctor Salvador Azuela	7
La Academia de la Investigación Científica entregó sus premios anuales	8, 9
Se firmó el acuerdo para regularizar el salario del personal académico de la DGADyR	11
Fue inaugurada la Librería Correo de la UNESCO	11
Anuncios	10, 12 a 17
Opiniones en torno a la iniciativa presidencial acerca de la Autonomía Universitaria del C.P. Arturo Elizundia Charles y del licenciado Raúl Cardiel Reyes	18, 19
Cincuenta años de Autonomía Universitaria	20, 21
Convocatorias	22, 23
Cursos, becas y BUT	23, 24
Información deportiva	25, 26
Los Universitarios y la Salud	27
Primer Encuentro de Cine en Super 8	28
Nuevas formas de participación social de las artes visuales	28
Tentativa del hombre infinito	29
Cartelera informativa	30, 31, 32



**primer
encuentro
nacional
de cine
super 8**

12-16 de noviembre de 1979

informes e inscripciones Librería de la unam
filosofía y letras 80
mexico 20 d.f.
tel. 550 4695

GACETA UNAM

**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO**

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo
Secretario General
Administrativo

Ing. Gerardo L. Dorantes
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Roberto E. Arraño
Director General

ARCHIVO HISTORICO

NTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD

UNAM

31

fundación de la Academia de San Carlos. Muestra de obras de 60 artistas. Inauguración: lunes 5, a las 19:30 h.

ria Nacional, a través de la frecuencia de Radio UNAM, A.M. y F.M., lunes 5, a las 20:00 h.

MUSICA



Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, CU:
Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México,
director: Fernando Lozano, solista: Bruno Leonardo Gelber (piano), Obras de Beethoven, Britten y Ravel, martes 6, a las 20:30 h. Boletos: \$100.00, \$70.00 y \$40.00
Quinteto de alientos Dorian. Ruth Laredo (piano), Obras de Bach, Beethoven, Saint Saens y Nielsen, miércoles 7, a las 20:30 h. Entrada: \$50.00 y \$30.00
Los huincas, Argentina canta. Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135), martes 6, a las 19:00 h.

TEATRO



Sueño de una noche de verano, de William Shakespeare, director: Salvador Garcini. Foro Sor Juana Inés de la Cruz (junto a la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, CU), martes 6 y miércoles 7, a las 20:30 h.
Entrada: \$80.00*
Los veranenses, de Máximo Gorki. Espectáculo de Juan Antonio Hormigón. Centro Universitario de Teatro (San Lucas N° 16, Coyoacán), martes 6 y miércoles 7, a las 20:30 h. Entrada: 60.00*
La madrugada, de Juan Tovar, con el Grupo Vámonos recio del CUT, director: José Caballero. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10), martes 6 y miércoles 7, a las 20:30 h. Entrada: \$30.00*
* 50% de descuento a maestros y trabajadores de la UNAM y estudiantes con credencial vigente.
Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135):
Las tandas del Tlacualojo, de Lanzilotti, lunes 5, a las 20:00 h.
Teatro estudiantil, martes 6, a las 18:00 h.
Puerto Rico, así se escribe la historia, con el Grupo de Teatro UNJU, miércoles 7, a las 21:00 h.

RADIO



Programa especial de Radio Universidad de Aguascalientes XEUAA, se transmitirá por la Red Universita-



GACETA DEL LIBRO

COORDINACION DE EXTENSION UNIVERSITARIA
DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM

AÑO 1 No. 11

NOVIEMBRE 1979

PORTO ALEGRE 260

MEXICO 13, D.F.

Regale un libro

que dure más

que la Navidad

¡ Regale Libros Universitarios !

FERIAS Y EXPOSICIONES EN QUE PARTICIPARA
LA DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM
EN EL MES DE NOVIEMBRE

FESTIVAL DE LA LECTURA

Del 5 al 17 de noviembre en el Pasaje Pino Suárez del
Metro

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y
SOCIALES

Del 23 al 30 de noviembre

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA

Del 23 al 30 de noviembre

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHAPINGO

Del 5 al 12 de noviembre

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SINALOA

Culiacán, Sin., del 12 al 25 de noviembre

FERIA DE MONTREAL

MONTREAL, CANADA

Del 27 de noviembre al 2 de diciembre

EN ESTE NUMERO:

Página 1

FERIAS Y EXPOSICIONES

Páginas 2 y 3

PROMOCION A.- COLECCION DE ARTE

Páginas 4 y 5

PROMOCION B.- BIBLIOTECA DEL ESTUDIANTE
UNIVERSITARIO NUESTROS CLASICOS

Página 6

PROMOCION C.- OTRAS OBRAS DE ARTE

Página 7

PROGRAMAS LITERARIOS ARIEL Y SEIX BARRAL -
DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM.

Página 8

ACTIVIDADES CULTURALES DEL MES DE
NOVIEMBRE EN LA LIBRERIA UNIVERSITARIA DE
INSURGENTES

PIDA SUS LIBROS DE LA UNAM POR CORREO O AL TELEFONO 674-25-52

CINCUENTENARIO DE LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA

COLECCION DE ARTE



BEATRIZ CASO. Mario Monteforte Toledo. Coordinación de Humanidades. Colección de Arte 35, UNAM, 1979.

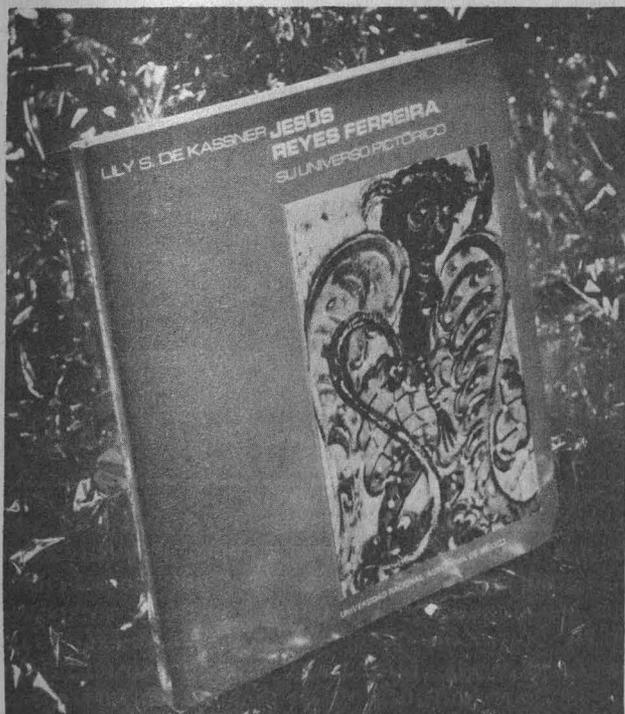
\$ 375.00

Dice la doctora Beatriz de la Fuente que "la obra de Beatriz Caso tiene como tema central la figura humana. Es en torno a ella que la escultora crea múltiples y enigmáticas versiones. . . en la búsqueda tenaz y desafiante de soluciones que expresen adecuadamente sus conceptos básicos, Beatriz Caso, ha experimentado con diversos materiales: vidrio, plástico, bronce, incrustaciones de piedras semipreciosas. . ."

Del autor del presente estudio nos dice la misma doctora de la Fuente que "Mario Monteforte Toledo, investigador del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM presenta en este ensayo, en primer lugar, por medio de diálogos con ella, la esencia de los pensamientos de la mujer —artista; de sus ideas, del amor que tiene a su trabajo. En seguida, pasa a considerar y a evaluar su obra. Esa obra en la cual —asevera él con acierto— se revela la vida misma de su creadora".

TONANTZINTLA Pedro Rojas Colección de Arte No. 2, Coordinación de Humanidades, UNAM, 2a. Edición.	\$ 295.00	MANUEL RODRIGUEZ LOZANO Berta Taracena Colección de Arte No. 20, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1971.	100.00
CARLOS MERIDA Margarita Nelken Colección de Arte No. 9, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1961.	40.00	ANTONIO RODRIGUEZ LUNA Juan Rejano Colección de Arte No. 21, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1971.	90.00
IGNACIO ASUNSOLO Margarita Nelken Colección de Arte No. 12, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1962.	50.00	GUNTHER GERZSO Luis Cardoza y Aragón Colección de Arte No. 22, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1972.	180.00
RICARDO MARTINEZ Ida Rodríguez Prampolini Colección de Arte No. 16, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1965.	50.00	PEDRO FRIEDEBERG Ida Rodríguez Prampolini Colección de Arte No. 23, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1973.	150.00
JOSE GARCIA OCEJO Alfonso de Neuville Colección de Arte No. 18, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1969.	85.00	OROZCO Luis Cardoza y Aragón Colección de Arte No. 24, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1974 2a. Edición.	200.00
VICENTE ROJO Juan García Ponce Colección de Arte No. 19, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1971.	90.00	VLADY Berta Taracena Colección de Arte No. 25, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1974.	300.00

ANTONIO PELAEZ Alfonso de Neuvillate Colección de Arte No. 26, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1974.	300.00	JUAN SORIANO Justino Fernández y Diego de Mesa Colección de Arte No. 32, Coordinación de Humanidades, UNAM. 1976.	320.00
ARTE PREHISPANICO FUNERARIO Beatriz de la Fuente Colección de Arte No. 27, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1974.	250.00	FERNANDO GONZALEZ GORTAZAR Raquel Tibol Colección de Arte No. 31, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1977.	300.00
EL ARTE DEL PUEBLO MEXICANO María Patricia Fernández Colección de Arte No. 28, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1975.	200.00	JESUS REYES FERREIRA Lily S. de Kassner Colección de Arte No. 34, Coordinación de Humanidades, UNAM. 1978.	340.00
SATURNINO HERRAN Fausto Ramírez Colección de Arte No. 29, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1976.	300.00	BEATRIZ CASO Mario Monteforte Colección de Arte No. 35, Coordinación de Humanidades, UNAM. 1979.	375.00
FELGUEREZ Juan García Ponce Colección de Arte No. 30, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1976.	250.00		



JESUS REYES FERREIRA. Su universo pictórico,
Lily S. de Kassner. Coordinación de Humanidades,
UNAM, 1978, 52 pp. ilustraciones.

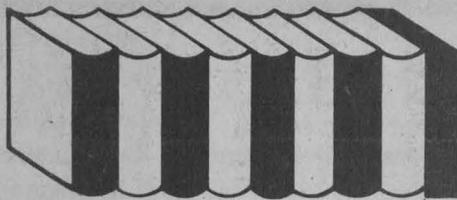
\$ 340.00

Pintor que se define en la sencillez, pero que asimismo logra la unidad en su arte, Reyes Ferreira ha logrado conjuntar el color, la fantasía y el folklore con un carácter expresionista fascinante. Dueño de un estilo pictórico inconfundible, sus cuadros expresan contraste, lo candoroso y lo alegre, lo popular, lo patético. En el presente ensayo Lily S. de Kassner nos describe su universo pictórico constituido de naturalezas muertas, un bestiario y un mundo apocalíptico. Dimensiones que se entrelazan y mezclan formando la unidad que caracteriza su obra.

PROMOCION A

**35% DE DESCUENTO EN LA COMPRA
DE DOS O MAS DE ESTOS TITULOS**

CINCUNETENARIO DE LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA



TITULOS EN

NUESTROS CLASICOS

LA VORAGINE, José Eustasio Rivera. (Introducción: y notas: Fernando Curiel). "Nuestros Clásicos" /35. UNAM, 1978 (1a. reimpresión)

\$ 53.00

José Eustasio Rivera vivió en una Colombia marcada por la guerra civil entre conservadores y liberales — la llamada guerra de 'los mil días' — y en *La Vorágine* expresa la angustia que sufre porque las cosas no son como debieran ser. Novela explícitamente de denuncia, escrita para conmover la conciencia nacional, a cincuenta años de su publicación; *La Vorágine* conserva las cualidades literarias que han emocionado a generaciones de lectores más allá de las modas literarias.



REPOSICIONES

CUENTOS ESCOGIDOS

\$ 45.00

Edgar Allan-Poe
Nuestros Clásicos 5
Selección e Introducción: Arturo Souto
2a. reimpresión 1978.

ENSAYOS ESCOGIDOS

60.00

Miguel de Montaigne
Nuestros Clásicos 9
Prólogo: Juan José Arreola
1a. reimpresión 1978.

LA REPUBLICA, Platón

45.00

Nuestros Clásicos 12
Introducción: Adolfo García Díaz
3a. reimpresión 1978.

EL ORIGEN DE LAS ESPECIES VOL. II

50.00

Carlos Darwin
Nuestros Clásicos 13
Estudio preliminar: Juan Comas
2a. reimpresión 1978.

EL CONTRATO SOCIAL

35.00

J.J. Rousseau
Nuestros Clásicos 23
Introducción: Raúl Cardiel Reyes
2a. reimpresión 1978.

NOVELAS EJEMPLARES VOL. I Y II

T-I \$ 45.00

T-II 40.00

Miguel de Cervantes
Nuestros Clásicos 24
Introducción: Luis Rius
1a. reimpresión 1978.

LA ARAUCANA 2 TOMOS

T-I 30.00

Alonso de Ercilla
Nuestros Clásicos 25
Introducción: Arturo Souto Alabarce
1a. reimpresión 1979.

T-II 45.00

HISTORIA DE LA VIDA DEL BUSCON

45.00

Francisco de Quevedo
Nuestros Clásicos 26
Introducción: Juan M. Lope Blanch
1a. reimpresión 1978.

DIALOGOS, PLATON 2 TOMOS

c/u 45.00

Nuestros Clásicos 29
Introducción: Juan D. García Bacca.
2a. reimpresión 1978.

PRINCIPIOS METAFISICOS DE LA DOCTRINA DEL DERECHO.

40.00

Immanuel Kant
Nuestros Clásicos 33
Selección, prólogo y notas: Arnaldo Córdova
1a. reimpresión 1978.

LA VORAGINE

\$ 53.00

José Eustasio Rivera
Nuestros Clásicos 35
Introducción y notas: Fernando Curiel
1a. reimpresión 1978.

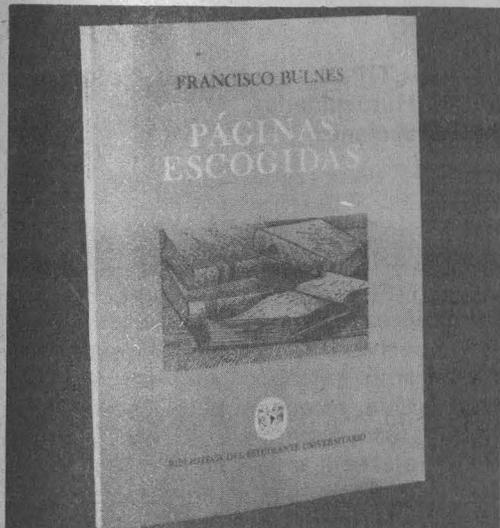
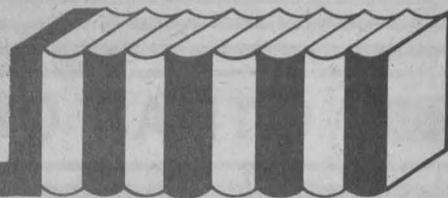
LA GAVIOTA, EL JARDIN DE LOS CEREZOS

32.00

A. Chéjov
Nuestros Clásicos 38
Prólogo: Miguel Guardia
1a. reimpresión 1978.

PROMOCION B 40% DE DESCUENTO EN LA COMI

COLECCIONES



BIBLIOTECA DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

PAGINAS ESCOGIDAS, Francisco Bulnes, Biblioteca del Estudiante Universitario, UNAM, 1978, 164 pp.

\$ 45.00

Dice el prologuista de esta antología que Bulnes fue un "hombre contradictorio y maestro en el arte de manejar la paradoja" y precisamente fueron estas características de su personalidad y de su obra escrita las que provocaron elogios por sus hipótesis audaces: como dijera José Vasconcelos refiriéndose a su "clasificación de la raza por el maíz, el trigo y el arroz", o bien recriminaciones por sus críticas sin fundamento como dijera Daniel Cosío Villegas al señalar que "Bulnes tenía una incapacidad intelectual de análisis sostenido y de reflexión profunda".

Sin duda alguna, esta antología nos muestra los variados intereses de una personalidad tan contrastante como lo fue la de Bulnes.

REPOSICIONES

A NINGUNA DE LAS TRES

Fernando Calderón
Biblioteca del Estudiante Universitario 47
Estudio preliminar: Francisco Monterde
1a. reimpresión 1978.

EPICA NAHUATL

Selección, introducción y notas:
Angel Ma. Garibay
Biblioteca del Estudiante Universitario 51
2a. reimpresión 1979.

PAGINAS ESCOGIDAS

Francisco A. de Icaza
Biblioteca del Estudiante Universitario 68
Prólogo: Luis Garrido
1a. reimpresión 1978.

POESIA NEOCLASICA Y ACADEMICA

Biblioteca del Estudiante Universitario 69
Selección e Introducción: Octaviano Valdés
1a. reimpresión 1979.

CRONICAS DE LA COMPAÑIA DE JESUS EN LA NUEVA ESPAÑA

Biblioteca del Estudiante Universitario 73
Prólogo y selección de: Francisco González de Cossío
1a. reimpresión 1979.

ANTOLOGIA FILOSOFICA

Antonio Caso
Biblioteca del Estudiante Universitario 80
Prólogo: Samuel Ramos
1a. reimpresión 1978.

PAGINAS ESCOGIDAS

Justo Sierra O'Reilly
Biblioteca del Estudiante Universitario 82
Prólogo: Carlos J. Sierra.
1a. reimpresión 1978.

VIDA CIVIL Y RELIGIOSA DE LOS INDIOS

Joseph de Acosta
Biblioteca del Estudiante Universitario 83
Prólogo: Edmundo O'Gorman
1a. reimpresión 1978.

MONARQUIA INDIANA (R)

Fray Juan de Torquemada
Biblioteca del Estudiante Universitario 84
Introducción, selección y notas: Miguel León-Portilla
1a. reimpresión 1978.

MEMORIAS Y AUTOBIOGRAFIAS DE ESCRITORES MEXICANOS

Raymundo Ramos
Biblioteca del Estudiante Universitario 85
1a. reimpresión 1978.

PAGINAS ESCOGIDAS

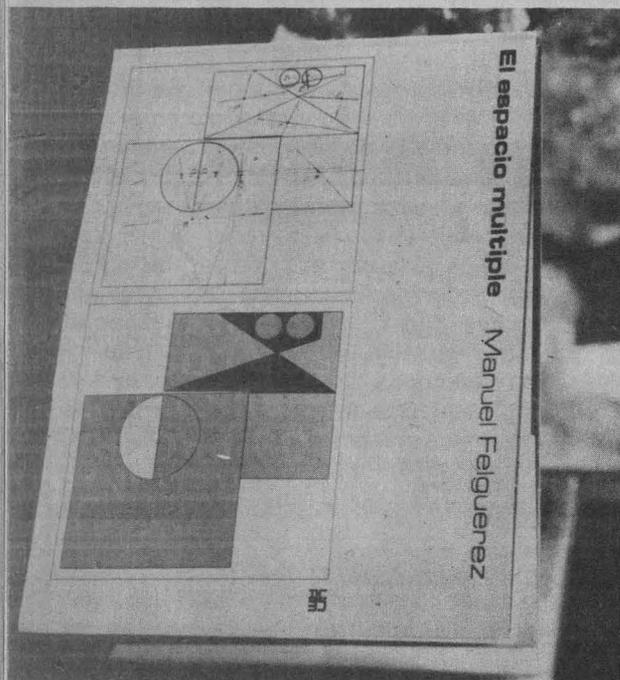
Francisco Bulnes
Biblioteca del Estudiante Universitario 89
Prólogo: Martín Quirarte
1a. reimpresión 1978.

MERCURIO VOLANTE

José Ignacio Bartolache (R)
Biblioteca del Estudiante Universitario 101
Introducción: Roberto Moreno
3a. edición 1979.

DE 8 O MAS TITULOS DE ESTAS COLECCIONES

OTRAS OBRAS DE ARTE



EL ESPACIO MÚLTIPLE, de Manuel Felguérez.
Coordinación de Humanidades. U.N.A.M., 1978.
137 pp. con reproducciones.

\$ 500.00

Manuel Felguérez, que empezó su carrera como cubista y que fue derivando poco a poco hacia un expresionismo abstracto (pictórico y escultórico) de tendencia constructiva, recoge en este libro el fruto de largas investigaciones acerca de su propia obra, junto con 50 ejemplares a todo color de la misma, que tiene como unidad común **el estilo** y que difieren notablemente por **la forma**.

Trabajo de autoanálisis, ejercicio de rigor en el que Felguérez nos ofrece un manifiesto personal y una selección de sus bellas obsesiones geométricas, llenas de sensualidad en sus colores y magníficamente reproducidas. Libro imprescindible para el estudioso del arte contemporáneo en México en general y del arte de Felguérez en particular.

ARQUITECTURA DE LOS COROS DE MONJAS EN MEXICO \$ 120.00

Francisco de la Maza,
Instituto de Investigaciones Estéticas
UNAM, 1973, 2a. Edición

EL ARTE OFICIAL TENOCHCA

Carmen Aguilera
Instituto de Investigaciones Estéticas
Cuadernos de Historia del Arte-5, UNAM 1977.

150.00

AUTOGRAFOS DE PINTORES COLONIALES

60.00

Abelardo Carrillo Gariel
Instituto de Investigaciones Estéticas
UNAM, 1972, 2a. edición

EL ESCULTOR MANUEL VILAR

Salvador Moreno
Instituto de Investigaciones Estéticas
UNAM, 1969

200.00

DADA, Documentos, Ida Rodríguez Prampolini (T) 225.00

Rita Eder, Instituto de Investigaciones Estéticas,
UNAM, Monografías de Arte I 1977.

EL GEOMETRISMO MEXICANO

Jorge Alberto Manrique, Ida Rodríguez Prampolini
Instituto de Investigaciones Estéticas
UNAM, Monografías/Serie Mayor I, UNAM, 1977.

490.00

DEL ARTE. HOMENAJE A JUSTINO FERNANDEZ 400.00

Colaboradores: Donald Robertson, Jonh F. Scott, Pedro
Bosch-Gimpera, Iganacio Bernal y Beatriz de la Fuente.
Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, 1977.

MASCARAS: LA OTRA CARA DE MEXICO (T) 390.00

Víctor José Moya Rubio
Coordinador de Humanidades, UNAM, 1978, la edición

PROMOCION C

**35% DE DESCUENTO EN LA COMPRA
DE DOS O MAS DE ESTOS TITULOS**

EL PINTOR MARTIN DE VOS EN MEXICO Francisco de la Maza Instituto de Investigaciones Estéticas UNAM, 1971.	(T) 88.00	EL PINTOR PELEGRIN CLAVE Salvador Moreno Instituto Investigaciones Estéticas, UNAM. 1966.	200.00
LA DANZA CONTRA LA MUERTE Alberto Dallal Instituto de Investigaciones Estéticas, Monografía de Arte /2, UNAM, 1979, 1a. edición.	139.00	ESTETICA DEL ARTE MEXICANO (Coatlicue, El retablo de los Reyes, El Hombre) Justino Fernández Instituto de Investigaciones Estéticas UNAM, 1972, 1ra. edición.	170.00
LA PIEL DE LA ARQUITECTURA Murales de Santa María Xoxoteco Juan B. Artigas H. Escuela Nacional de Arquitectura, UNAM, 1979. 1a. ed.	440.00	HERBERT BAYER; Un Concepto Total Ida Rodríguez Prampolini Instituto de Investigaciones Estéticas UNAM, 1975, 1a. edición.	400.00
FLORENCIA: HISTORIA DE UNA ENTREGA Fernando Pereznieta Castro Coordinación de Humanidades. UNAM, 1979, 1a. edición.	395.00	INVENTARIO DEL MURALISMO MEXICANO (SIGLO VII A DE C.A 1968), Orlando S. Suárez. Instituto de Investigaciones Estéticas UNAM, 1972, 1a. edición.	87.00
UNA OBRA ESPAÑOLA DE YESERIA El Sagrario de la Parroquia de San Mateo de Lucena. René Taylor Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, 1979, 1a. edición.	125.00	JULIO RUELAS Teresa del Conde Instituto de Investigaciones Estéticas, Estudios y Fuentes del Arte en México. UNAM, 1976. 1a. edición	
AUREA MEDIDA La Composición en las Artes Plásticas Santos Balmori P. Coordinación de Humanidades, UNAM, 1978, 1a. edición.	(T) 445.00	PEDRO CORONEL, Pintor y Escultor Justino Fernández Instituto de Investigaciones Estéticas UNAM, 1971, 1a. edición	200.00
ESTRUCTURA Y BIOGRAFIA DE UN OBJETO S/T Bostelmann, Sebastián Coordinación de Humanidades, UNAM, 1979, 1a. ed.	150.00	ARQUITECTURA DEL SIGLO XIX EN MEXICO. T-I Israel Katzman Centro de la Investigación Arquitectónicas UNAM, 1973, 1a. edición.	300.00
ROGER VON-GUNTEN Jomi García Ascot Instituto de Investigaciones Estéticas UNAM, 1979, 1a. edición.	120.00	LA ARQUITECTURA Y SUS LIBROS Ernesto de la Torre Villar (Guía Bibliográfica para la Historia y desarrollo de la Arquitectura y el Urbanismo en México) Coordinación de Humanidades e Instituto de Investiga- ciones Bibliográficas. UNAM, 1978, 1a. edición.	295.00
LOS HOMBRES DE PIEDRA, Escultura Olmeca Beatriz de la Fuente Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, 1979, 1a. edición.	560.00		

A PARTIR DEL 12 DE NOVIEMBRE, DIA DEL LIBRO, PREGUNTE EN LAS LIBRERIAS UNIVERSITARIAS SOBRE LOS PROGRAMAS LITERARIOS ARIEL Y SEIX BARRAL -DISTRIBUIDORA DE LIBROS UNAM Y DESDE EL 1o. DE DICIEMBRE POR LOS PROGRAMAS: BIBLIOTECA DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO Y NUESTROS CLASICOS A CARGO DE LA DISTRIBUIDORA DE LIBROS UNAM.

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES CULTURALES
EN LA LIBRERIA UNIVERSITARIA
DE INSURGENTES**

CONFERENCIAS:

**UN PUNTO DE VISTA CRITICO
SOBRE LA HISTORIA DE MEXICO**

Ponente: Maestro Martín Quirarte Ruíz.

Jueves 8

19 Horas

**TRILOGIA DE CAUDILLOS MEXICANOS:
ANTONIO LOPEZ DE SANTANA, LUCAS
ALAMAN Y MELCHOR OCAMPO**

Jueves 15

19 Horas

**EL PORFIRISMO, TENTATIVA DE
INTERPRETACION CRITICA.**

TEATRO:

**A partir del día 15 de noviembre, de lunes a
sábado a las 18:30 horas, se presentará teatro de
vanguardia de la ENEP Acatlán con la obra "EL
CEPILLO DE DIENTES" del autor chileno Jorge
Díaz**

Dirección: Hugo G. Gramajo Palavicini

Autores: Susana Zepeda Islas y Eloy Rojas

EXPOSICIONES:

MUESTRA DE TINTAS del pintor

Javier Anzures

**ALTAR DE MUERTOS: Muestra por Martín
Clavé**

Del 3 al 15 de noviembre

PROMOCIONES ESPECIALES:

**El día 12 de noviembre se inician los Programas
Literarios ARIEL Y SEIX BARRAL - DISTRIBUI-
DORA DE LIBROS UNAM**

**El 1o de diciembre Programas: Biblioteca del
Estudiante Universitario y Nuestros Clásicos por
la Distribuidora de Libros UNAM**

Entrada Libre

**COMO ADQUIRIR
LOS LIBROS
DE LA UNAM**

**DIRECTAMENTE DE LA
DISTRIBUIDORA.**

POR TELEFONO:

Llame al 6-74-25-52.

VENTAS MAYOREO.

**Porto Alegre 260, Col.
San Andrés Tetepilco.
México 13, D.F.**

VENTAS MENUDEO.

**EL LIBRERIAS DE LA UNAM.
EN NUESTRA EXPOSICION
PERMANENTE Y
VENTA DEL FONDO
EDITORIAL UNIVERSITARIO.**

**En Librería UNAM de
Insurgentes Sur 299 y Librería
UNAM de Zona Comercial, de
9:00 am a 8:30 pm.**

GACETA DEL LIBRO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

DR. GUILLERMO SOBERON ACEVEDO
Rector.

DR. FERNANDO PEREZ CORREA
Secretario General Académico

ING. GERARDO FERRANDO BRAVO
Secretario General Administrativo

ING. GERARDO L. DORANTES
Secretario de Rectoría.

LIC. DIEGO VALADES
Abogado General.

ARQ. JORGE FERNANDEZ VARELA
Coordinador de Extensión Universitaria.

LIC. ALFONSO M. CAMPOS.
Director de la Distribuidora de Libros de la UNAM

**La Gaceta del Libro aparece el primer lunes de cada mes
preparada por la Distribuidora de Libros de la UNAM y
publicada por la Dirección General de Información.
11o. Piso de Rectoría. 5-48-99-68.
Ing. Roberto E. Arrache
Director General.**