



# GACETA UNAM

ARCHIVO HISTORICO  
CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD  
U. N. A. M.

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CUARTA EPOCA VOL.III N° 34 CIUDAD UNIVERSITARIA 7 DE MAYO DE 1979.

En el teatro Juan Ruiz de Alarcón

## PRESENTACION DEL GRUPO DE PANTOMIMA DE LADISLAV FIALKA

- ★ Está considerado el mejor grupo de Europa en su género
- ★ La pantomima colectiva, característica esencial del grupo
- ★ Estuvo presente el Embajador de Checoslovaquia en México

→ 26, 27

Primer Congreso Mundial

## LA EDUCACION CONTINUA: INSTRUMENTO PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS PROFESIONALES

- ★ Conclusión de expertos de varios países del mundo
- ★ Intercambio de experiencias mediante debates plenarios e individuales
- ★ Participación del educador continuo en el mejoramiento del nivel de vida

→ 2, 3

En la Facultad de Ciencias

## JORNADAS EINSTEINIANAS

- ★ Análisis del método científico a través de los procesos inductivo y deductivo
- ★ El micromundo constituye una frontera abierta a la relatividad general
- ★ Se develó un busto de Einstein, obra del escultor Gabriel Ponzanelli

→ 4, 5, 6

En el Museo Carrillo Gil

## EXPOSICION DE PROYECTOS DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARQUITECTURA

- ★ Se entregaron diplomas a maestros y alumnos del Taller "C" de la ENA
- ★ La motivación, elemento para lograr el mejor aprovechamiento del aprendizaje

→ 7

### ACTIVIDADES CULTURALES

PRESENTACION DEL CUARTETO  
VOCAL BULGARO ARMONIA

→ 28

### ACTIVIDADES ACADEMICAS

Facultad de Medicina

CURSOS DEL CENTRO DE  
EDUCACION MEDICA CONTINUA

Medicina deportiva

PRIMER CURSO SUPERIOR  
DE FISIOLOGIA

→ 23

En este número **LA GACETA DEL LIBRO**

Primer Congreso Mundial

# LA EDUCACION CONTINUA: INSTRUMENTO PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS PROFESIONALES

De no haber una educación permanente entre los egresados de las instituciones de educación superior, se restringirán considerablemente las opciones para un desarrollo económico integral, afirmó el licenciado Emiliano Orozco Gutiérrez, profesor del Centro de Educación Continua de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería.

El licenciado Orozco, quien participó en el Primer congreso mundial de educación continua para ingenieros celebrado hace unos días en México, aseveró además que la ausencia de sistemas de educación continua eficientes y eficaces obstruye el progreso en el campo de la ingeniería, dada la proyección social que desempeñan los profesionales de esta rama en la planeación, construcción y conservación de obras de infraestructura, así como en las tareas vinculadas con los diversos procesos productivos y de prestación de servicios relacionados con la vida económica del país.

Por ello, dijo, resulta urgente la estructuración de un sistema de di-

vulgación y difusión a nivel nacional que permita informar y crear conciencia sobre las ventajas que se derivan de la educación continua.

Propuso, finalmente, emplear mecanismos de movilización social a partir de los cuales participen las instituciones, empresas y organizaciones, tanto del sector público como del privado, con el objeto de vincular la totalidad de los centros de educación continua con las necesidades más urgentes de actualización del conocimiento, comprometiéndolos en la lucha contra la obsolescencia del mismo y con el deber de institucionalizar reforzadores de conducta que faciliten la elevación de calidad de los servicios profesionales.

## La educación continua en América Latina; opinión de dos expertos de Brasil y Venezuela.

Por su parte, los ingenieros Vladimir Yackovlev y Alfonso De Brito, de Venezuela y Brasil, respectivamente, coincidieron en que la dependencia tecnológica disminuirá en la medida que el personal técnico y los profesionistas se capaciten y actualicen para poder desarrollar una tecnología propia.

El problema de la transferencia tecnológica estriba, de acuerdo a ellos, en que se invierten fuertes cantidades de dinero en la compra de cajas negras. Conforme los profesionales de la ingeniería se encuentren actualizados y mejor capacitados, podrá seleccionarse mejor la tecnología a adquirir; se comprarán exclusivamente las partes necesarias y se fabricarán las restantes en los propios países interesados.

El ingeniero De Brito subrayó la necesidad de elevar el nivel del profesionista por medio de la especialización, una vez que éste se ha

ubicado en el vjdo de trabajo, pues es entonces cuando cobra conciencia de la especialidad que necesita.

Al referirse a la educación continua en Brasil, indicó que ésta se encuentra legislada y gracias ello, a partir de 1972, ha logrado considerables avances.

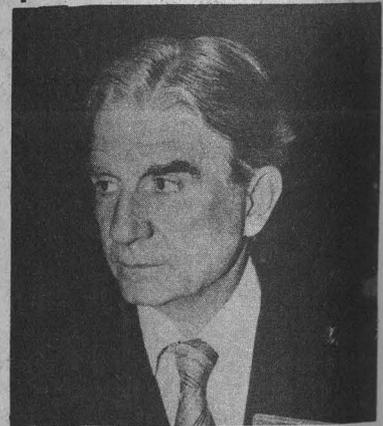
Asimismo, informó que los recursos financieros encaminados a la construcción de aulas, laboratorios y bibliotecas para la educación permanente se obtienen del impuesto sobre la renta aplicado a las industrias, con lo cual se garantiza su desarrollo.

De los 10 mil ingenieros anualmente beneficiados por la educación continua, el 38% recibe subsidio por parte de las empresas privadas; el 29% becas gubernamentales y el 33% restante paga el costo de la misma.

Para el caso de Venezuela, que inició sus programas de educación continua hace unos 15 años, el ingeniero Yackovlev explicó que el Instituto de Mejoramiento Profesional es un organismo sin fines de lucro que presta servicio a todos los ingenieros del país.



Vladimir Yackovlev



Alfonso De Brito

Actualmente, esta fundación ofrece cerca de sesenta cursos anuales a seis mil ingenieros, tanto en la capital como en los centros regionales del país.



V. Bepalov

### La experiencia de educación continua en la Unión Soviética

El propósito fundamental de este tipo de educación en la URSS, dijo el doctor Bepalov, del Instituto de Ingeniería de la Energía de Moscú, es el de proveer a los ingenieros prácticos los resultados de los diversos institutos de investigación e información de las diferentes ramas de la ciencia y la tecnología.

En la Unión Soviética, los sistemas de educación son considerados en la planificación económica del país, por lo que se desarrollan de manera centralizada, y ésta es una característica de los regímenes socialistas, indicó.

La educación continua se da en inmediata conexión con las necesidades y perspectivas del desarrollo del país como un todo, el de las diferentes repúblicas, regiones, etcétera.

El sistema de educación permanente, subrayó, es subsidiado en su totalidad por el Estado, de manera que todos los participantes tienen la oportunidad de estudiar gratuitamente, independientemente del salario que perciban o de la rama de actividad a la que estén dedicados.

Aclaró además que los objetivos, prioridades y organización de la educación continua en la URSS son diferentes a las de los países occidentales, debido a que los objetivos de desarrollo también lo son.

### Empresas, adiestramiento y actualización para trabajadores en Francia.

El doctor Gerard Leroy, de Francia, fue interrogado sobre la situación de la educación continua en ese país, y explicó que la legislación tiene gran importancia, pues obliga a las empresas a invertir un cierto

volumen de dinero para la educación permanente de sus trabajadores. En la actualidad, este monto de inversión es del 1.1 por ciento del total de los salarios pagados a los trabajadores.

Una idea de la importancia de este tipo de acciones por parte de las industrias, la da el hecho de que en 1977, por ejemplo, fueron gastados 35 mil millones de pesos mexicanos en los programas de educación para adultos; además de este monto, el Estado contribuyó con 15 mil millones de pesos, lo que da como resultado la cifra de 50 mil millones de pesos para ese año en Francia.

En ese mismo periodo, 2 millones 800 mil personas pertenecientes a la industria aprovecharon los cursos de educación continua. Normalmente, estas cifras crecen año con año, lo que muestra la importancia atribuida a este tipo de actualización y adiestramiento.



Gerard Leroy

El entrevistado señaló, además, que las universidades participan en estos programas impulsados por una obligación moral, pues hasta ahora no existe una ley que las obligue a hacerlo. De los 2 millones 800 mil individuos anteriormente mencionados, 135 mil de ellos recibieron cursos impartidos por las instituciones de educación superior, lo que representa 15 millones 500 mil horas-alumno.

Por todo ello, dijo finalmente el doctor Leroy, Francia puede considerarse como uno de los países más avanzados en cuanto a programas de educación continua.

### Programas de la UNESCO en educación continua.

Los educadores continuos tienen una gran responsabilidad en el mejoramiento de la calidad de la vida, dijo por su parte el doctor John Klus, coordinador general del Comité Internacional del primer congreso mundial de educación continua para ingenieros.



John Klus

El doctor Klus, también miembro del grupo de expertos de educación continua de la UNESCO, señaló que el objetivo de los programas de ese organismo es promover en todo el mundo este tipo de educación por medio de la organización de congresos como el celebrado en México.

La reunión de especialistas en esta materia permite el intercambio de experiencias a través de debates plenarios e individuales, posibilitando también el establecimiento de convenios de cooperación entre los países participantes.

La UNESCO cuenta hoy en día con 650 delegados en 49 países, lo que da idea de la importancia de la educación permanente en las nuevas formas de vida que caracterizan a las sociedades contemporáneas, informó.

Al preguntársele sobre la situación de la educación continua en los países subdesarrollados, el entrevistado señaló que en éstos la educación a nivel primario y secundario es la principal preocupación de los gobiernos, por lo que la UNESCO está tratando de que se comprenda la importancia que tiene la educación permanente en todos los ámbitos de la vida, y que este proceso debe extenderse a todas las personas, independientemente de la rama de actividad en la que estén involucradas.

La educación continua, dijo, está relacionada con la forma de vida, de manera que las situaciones que enfrentan los países del Tercer Mundo podrán ser resueltas de manera satisfactoria si se logra encauzar aquélla de forma adecuada.

Los países no solamente deben invertir en la adquisición de tecnología moderna, deben también desarrollar programas de educación permanente; quizás esto sea de mayor importancia que lo primero, pues el aprendizaje puede redundar en la óptima utilización de la tecnología y los recursos con los que estos países cuentan actualmente.

En la Facultad de Ciencias  
**JORNADAS EINSTEINIANAS**



Los doctores Jerzy F. Plebański y Manuel Peimbert durante sus intervenciones en las Jornadas Einsteinianas.

- ★ Einstein y su obra, hacia la conquista de lo desconocido
- ★ Presentación del programa de Jornadas por el doctor Peimbert
- ★ Develación de una escultura del padre de la relatividad

Con una conferencia sobre Einstein y la Ciencia Moderna, y la develación de un busto del padre de la relatividad, se iniciaron en la Facultad de Ciencias las **Jornadas Einsteinianas**, en las que participan el Instituto de Astronomía, el Centro de Estudios Nucleares, la Sociedad Mexicana de Física, la Facultad de Ciencias, el Instituto Politécnico Nacional, la Universidad Autónoma Metropolitana y las Universidades de Puebla y Sinaloa.

El doctor Manuel Peimbert, profesor de la Facultad de Ciencias e investigador del Instituto de Astronomía, después de exponer la forma de organización del comité promotor de las jornadas, informó que el programa que abarca hasta el mes de julio, considera cuatro mesas redondas en varias universidades del Distrito Federal y provincia; alrededor de 80 conferencias y debates, así como un Congreso que se verificará del 25 al 27 de julio en la ciudad de Puebla.

Posteriormente, el doctor Plebański, profesor honorario de Investigaciones y Estudios Avanzados del Departamento de Física del IPN, disertó sobre el efecto del pensamiento Einsteiniano en la cultura y la física moderna.

En la ocasión, el conferenciante señaló que probablemente la obra de Einstein ha alcanzado, dentro de la ciencia de este siglo, el nivel más profundo en la conquista de lo desconocido, revelando al hombre leyes fundamentales de la naturaleza. Sin embargo, aseveró el ponente, la ciencia —y para muchos Einstein es sinónimo de ciencia— consiste en añadir, profundizar y ampliar el terreno conquistado en el entendimiento de la realidad y del hombre mismo, de ahí que el rápido éxito de los descubrimientos de Einstein se debe, entre otros factores, a la tradición de la investigación científica, la investigación pura y fundamental, que nació de la larga y complicada historia de las universidades europeas.

Es difícil imaginar la física moderna y los físicos de nuestro tiempo sin Einstein, así como también lo es imaginar a éste sin la física entendida como investigación institucionalizada, subrayó.

Asimismo, indicó, el método científico es uno de los logros de

la ciencia que a través del estudio de las leyes naturales por medio de la experimentación repetida y el análisis de los resultados, encaminados al descubrimiento de relaciones lógicas de la naturaleza para derivar al establecimiento de leyes enunciadas lógicamente de manera matemática, es el método aplicado por excelencia en la física, y los mayores logros de Einstein se encuentran contenidos dentro de esta actitud epistemológica.

Dentro del método científico existen, sin embargo, dos clases de procesos: el inductivo, es decir, la síntesis teórica como resultado de los experimentos, y el deductivo o argumentación teórica-abstracta que predice correctamente el resultado del experimento antes de que exista cualquier evidencia del efecto dado.

La habilidad de lograr lo relevante en las leyes de la naturaleza, por medio del proceso deductivo, está restringida a los más grandes intelectos visionarios, capaces de captar lo esencial en la

posible estructura de las leyes de la naturaleza y después desarrollar las consecuencias mediante el proceso de deducción lógica.

En este sentido, dijo que la teoría de la relatividad especial y —con más fuerza aún—, la de la relatividad general de Einstein, son ejemplos, por excelencia, de que esto es posible.

Cuando Einstein publicó sus trabajos fundamentales, el nivel de abstracción de los mismos provocó que hasta los físicos con actitud pragmática fueran escépticos sobre la posible aplicación práctica y tecnológica de este tipo de física.

La relatividad Einsteniana —implicada en la fórmula  $E = mc^2$ — fue concebida como un

ejercicio intelectual maestro, con profundas implicaciones filosóficas, pero alejadas de las realidades prácticas de la civilización. La primera explosión atómica demostró, sin embargo, cuán imprácticos son los 'prácticos' y qué potencial tienen los frutos del intelecto cognoscitivo, multiplicados por las posibilidades de la civilización técnica, subrayó.

Por ello, y de acuerdo al ponente, las fronteras entre lo abstracto e impráctico, y lo aplicable, son líquidas, esto es, difusas. Si se trata de la ciencia auténtica y profunda que penetra en leyes sutiles que gobiernan al mundo material, la historia muestra siempre que es solamente cuestión de tiempo, cuándo y cómo el

hombre va a utilizar estos conocimientos.

El genio de Albert Einstein se reveló en toda su grandeza cuando formuló y desarrolló las teorías de la relatividad: la relatividad especial en 1905, y la relatividad general en 1916.

La carga de lo nuevo contenida en sus síntesis de las leyes que gobiernan el espacio-tiempo, la dinámica de los objetos materiales y el campo gravitatorio, lo convirtió en el científico que revolucionó la física de su tiempo.

Las leyes de la relatividad especial, explicó el doctor Plebañski, proponen una sencilla síntesis de la electrodinámica y de la mecánica clásica, cuyo elemento fundamental consiste en abandonar el concepto del tiempo absoluto newtoniano. En lugar de éste, cada objeto material posee su tiempo propio, y este concepto del tiempo relativo de los distintos objetos se revela como dependiente de las historias cinemáticas (parte de la mecánica que estudia el movimiento sin tener en cuenta sus causas) de ellos.

Las ideas revolucionarias de la relatividad especial presentaron los conceptos de tiempo y espacio de un modo contrario al entendimiento intuitivo y fueron difíciles de aceptar debido al condicionamiento psicológico de la sociedad, indicó.

La posición veraz de la relatividad especial en la física contemporánea rebasa, desde hace mucho tiempo, el nivel de lo abstracto y de lo abierto a discusión; hoy en día, prosiguió el ponente, forma parte integral de la física moderna, de la cual depende la fuerza predictiva de esta física, incluidos varios campos de aplicaciones prácticas y tecnológicas.

La realidad de la física moderna demostró que las leyes de la relatividad especial se aplican con una enorme precisión, particularmente en el mundo de los fenómenos cuánticos: el mundo microscópico de órdenes de magnitud desde  $10^{-8}$  cm hasta  $10^{-13}$  cm, donde los modelos clásicos de la materia pierden su validez.

La relatividad general de Einstein, por otro lado, ocupa, según el ponente, un lugar muy distinto y solitario en los anales de la ciencia. Einstein anunció en 1916



su nueva relatividad general como la síntesis de la teoría del espacio-tiempo y de la gravitación. Fue el único físico que buscó, en esos tiempos, trascender lo conocido en la teoría de la atracción gravitatoria universal basada en las ideas de Isaac Newton.

De no ser por Einstein, dijo, la gravitación de Newton hubiera seguido en su cenit por muchos años más. La relatividad general, que obtuvo Einstein por medio

de un proceso deductivo, en la búsqueda de la generalización natural y estética de la relatividad especial, aceleró al entendimiento del mundo real en forma dramática.

Para concluir, el doctor Plebański señaló, dentro del edificio de la física moderna, la relatividad general tiene todavía una frontera abierta del lado del micromundo. Ahí, es probable que la física del futuro pueda acercarse todavía con más profundidad

al entendimiento del espacio-tiempo y de la materia cuántica.

Al terminar la conferencia del doctor Plebański, la maestra Ana María Cetto, directora de la Facultad de Ciencias, presenció la develación de un busto del padre de la relatividad, Albert Einstein, creada por el escultor Gabriel Ponzanelli. Esta escultura se encuentra a la entrada de la Biblioteca de la mencionada Facultad, y muestra, de acuerdo a las palabras del maestro Ponzanelli, el intelecto y humanismo del genio de nuestro siglo. □

## El compromiso social del científico A PROPOSITO DE EINSTEIN



- 
- ★ **Interesante**  
charla en torno  
al científico  
más popular  
del siglo
- 
- ★ **Participaron los**  
maestros Jorge  
Flores y Salvador  
Malo
- 

El científico contemporáneo se enfrenta a la disyuntiva de dedicar su talento y esfuerzo al estudio de la ciencia pura, o a la investigación científica más útil a la sociedad, consagrando sus metas a la solución de los diversos problemas del tercer mundo.

En los términos anteriores se expresaron los investigadores universitarios Jorge Flores y Salvador Malo durante su charla en torno a **El compromiso social del científico**, que formó parte del ciclo **A propósito de Einstein**, organizado por la Dirección General de Difusión Cultural, a través de la revista Punto de Partida.

Durante su intervención, el maestro Jorge Flores analizó la trayectoria de Einstein, considerado como el científico más popular del siglo. Mencionó sus trabajos más sobresalientes entre

los que figuran la Teoría de la relatividad, la Ley cuántica y la Teoría del campo unificado.

Asimismo, los investigadores hicieron énfasis sobre la personalidad pacifista del propio Einstein. Aunque este último resaltó que el Premio Nobel (1920) tuvo social y políticamente hablando, actitudes escapistas, a pesar de que escribiera una serie de artículos de carácter meramente pacífico, al punto de que fuera tomado como un ingenuo, ya que propuso un gobierno mundial.

Por su parte, el especialista Salvador Malo sostuvo que la ciencia en la actualidad se encuentra dentro de una ética muy especial, y que, en el caso de México, adolece de todos los vicios que son comunes a la ciencias en el resto del mundo.

A su vez, planteó la necesidad de que los científicos tengan conciencia política-científica y traten de predecir los caminos que va a seguir la ciencia en sí misma. Afirmó que "es muy difícil hacer una ciencia útil desde la palestra".

Al concluir su participación cuestionó la necesidad de saber cuándo es más responsable el científico: en la pura aplicación de la ciencia, o cuando posee, además, una conciencia política que lo conduce a metas determinadas para beneficio de un determinado sector o de la humanidad entera.

Dentro del mismo ciclo **A propósito de Einstein**, los maestros Carmen Conroy y Luis Estrada hablarán sobre **Científicos y niños**, el 9 de mayo, en el salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras.

En el Museo Carrillo Gil

## INAUGURACION DE LA EXPOSICION DE PROYECTOS DE LA ENA



Aspecto parcial de una de las salas de la Exposición de Proyectos de la ENA. En la gráfica, en el orden habitual, el arquitecto Raúl Nieto, el licenciado Alfonso Badillo y los arquitectos Jorge Carrera, María de Jesús Carmona y Jesús Aguirre Cárdenas.

- ★ Se hizo entrega de diplomas a estudiantes y maestros de la ENA
- ★ Los trabajos brindan a los alumnos la oportunidad de desarrollar sus conocimientos

El taller "C" de la Escuela Nacional de Arquitectura, en colaboración con la Delegación Alvaro Obregón del Departamento del Distrito Federal, inauguró el pasado 27 de abril una exposición de proyectos sobre necesidades locales en esa Delegación en el Museo Carrillo Gil.

Presidió la ceremonia inaugural el licenciado Alfonso Badillo, jefe de la unidad de Información, Análisis Estadístico, Programación y Estudios Administrativos, en representación del licenciado Raúl Zárate Machuca,

delegado del DDF, acompañado del arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas, director de la Escuela Nacional de Arquitectura.

Asimismo, se hizo entrega de diplomas a estudiantes y maestros del Taller "C" de la Escuela Nacional de Arquitectura que destacaron en la elaboración de los proyectos.

Por su parte, el arquitecto Aguirre Cárdenas manifestó que dentro de los aspectos de la enseñanza, la motivación es lo más importante, ya que de esta forma se entusiasma al alumno y se logra un mejor aprovechamiento de su aprendizaje.

Al referirse a la exposición que se presenta en el Museo Carrillo Gil, hizo hincapié en que los alumnos han sabido aprovechar los conoci-

mientos adquiridos, y los felicitó a nombre de la Escuela Nacional de Arquitectura. Asimismo, agradeció a la Delegación Alvaro Obregón por haber brindado a los estudiantes la oportunidad de desarrollarse.

En el acto también estuvieron presentes los arquitectos José Luis Rodríguez, secretario académico de la Unidad de Talleres de Letra de la ENA; Enrique Mariscal, coordinador del Seminario de Tecnología de la misma; Jorge Carrera, coordinador académico del Taller "C"; Mario de Jesús Carmona, coordinador de la mencionada unidad, y Raúl Nieto, jefe de Promoción Deportiva de la Delegación Alvaro Obregón.

La exposición permanecerá abierta hasta el 18 de mayo.

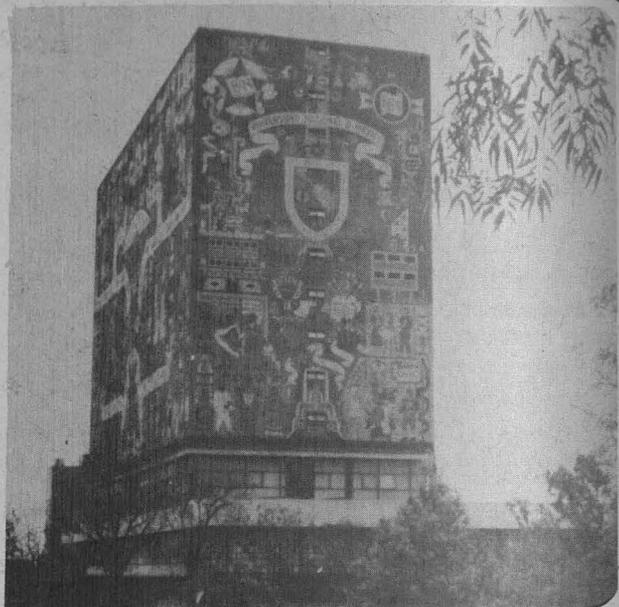
## **DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADEMICO**

La escritora española Carmen Martín Gaité, Premio Nacional de Literatura 1978 en su país, ha sido invitada por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico a impartir una serie de conferencias de su especialidad, con el siguiente programa:

Lunes 7. "La mentira en la literatura",

Martes 8. "La literatura como juego", ambas serán a las 19:00 horas en el Salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras.

Viernes 11. "La literatura como juego", será a las 11:00 horas en la ENEP Acatlán.



### **Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras**

## **RECITAL DE CANTO EN SEIS IDIOMAS**

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras invita al recital de canto en seis idiomas, con obras de Purcell, Wolf, Chaikovsky, Schumann, Debussy, Turina y Mozart, que con la participación de Carolyn Kimball, soprano; Simone Racotta, mezzo-soprano; y Jan Holmquista, al piano, tendrá lugar el próximo miércoles 9 de mayo, a las 19 horas, en el Auditorio Rosario Castellanos del CELE, en Ciudad Universitaria.



## **EL SISTEMA PRESIDENCIALISTA Y LA DIVISION DE PODERES**

Dentro del ciclo de 20 mesas redondas sobre la Universidad Nacional y los Problemas Nacionales, que se viene llevando a cabo en el auditorio de la Coordinación de Humanidades, el doctor Héctor Fix-Zamudio, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, presentó el pasado 30 de abril su ponencia titulada *El Sistema Presidencialista y la División de Poderes*.

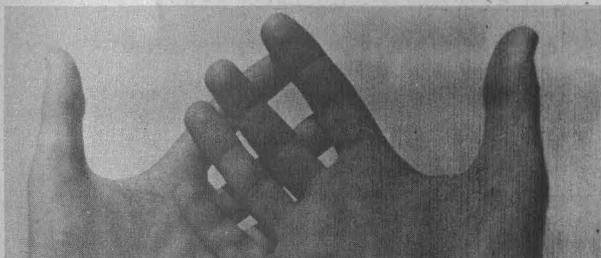
Ese trabajo fue el número 17 del mencionado ciclo y el tercero del inciso C dedicado al análisis sobre *Política y Estado*. En su presentación, el doctor

Fix-Zamudio estuvo acompañado por los doctores Jorge Carpizo, director del IIJ, quien fungió como moderador, y Gastón García Cantú, director del Instituto Nacional de Antropología e Historia, como también por los licenciados Manuel Barquín y Bertha Lerner, comentaristas.

Este ciclo de mesas redondas ha sido organizado por la Coordinación de Humanidades con motivo de los festejos del Cincuentenario de la Autonomía de la Universidad Nacional Autónoma de México.

## CONCURSO DE FOTOGRAFIA

A continuación se presenta el poster que ganó el tercer lugar en el Concurso de carteles celebrado recientemente en el Plantel N° 5 "José Vasconcelos" de la ENP, con motivo del XXV aniversario de su fundación.



Con motivo de los festejos del XXV aniversario de su fundación, el Plantel N° 5 "José Vasconcelos" de la Escuela Nacional Preparatoria ha organizado un Concurso de fotografía, el cual se llevará a cabo durante el mes de junio de 1979, de acuerdo con las siguientes

### BASES:

- 1) Podrán participar todos los alumnos inscritos en el mencionado Plantel
- 2) El periodo de inscripciones permanecerá abierto hasta el día 5 de junio; los interesados deberán presentarse con el secretario particular del Director del Plantel
- 3) Podrá participar cualquier fotografía en blanco y negro tomada en fecha reciente
- 4) Los trabajos deberán presentarse en tamaño 5 x 7, acompañados del negativo, así como el nombre, número de cuenta, dirección y teléfono del concursante
- 5) El tema a desarrollar será **Vida y desarrollo del plantel "José Vasconcelos"**
- 6) Los tres primeros lugares obtendrán los siguientes premios:  
 Primer lugar. Lote de libros, diploma y publicación de la fotografía en la Gaceta de la ENP.  
 Segundo lugar. Lote de libros y diploma  
 Tercer lugar. Lote de libros y diploma

## SE LLEVO A CABO LA SEMANA CINEMATOGRAFICA DE QUIMICA

Con motivo de la celebración del XXV aniversario de la fundación del Plantel N° 5 "José Vasconcelos" de la Escuela Nacional Preparatoria, del 23 al 27 de abril, tuvo lugar la **Semana cinematográfica de Química**, con la colaboración de la Embajada Británica y el Instituto Nacional de Energía Nuclear. Asimismo, se llevó a cabo en el mencionado Plantel la demostración experimental **La química en la magia**, a cargo del ingeniero Héctor Herrera Villa.

## EL EXTENSIONISTA

Hoy lunes 7 de mayo se presentará la obra teatral, **El extensionista** de Felipe Santandér en el Auditorio "Javier Barros Sierra", de la Facultad de Ingeniería, a las 19:00 h. La entrada es libre.

En la Sala Nezahualcóyotl

## TRES CONCIERTOS DE EDUARDO MATA CON LA DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA



Con el auspicio de la Academia de Música del Palacio de Minería, Eduardo Mata y la Dallas Symphony Orchestra se presentarán en la Sala Nezahualcóyotl, con el siguiente programa:

**Martes 8 de mayo, 21:00 h.**

Copland: **El Salón México.**

De Falla: **Noches en los jardines de España.**

Solista: Joaquín Achucarro, piano.

Stravinsky: **Sinfonía en tres movimientos y Suite de El pájaro de fuego.**

**Miércoles 9 de mayo, 21:00 h.**

Revue: **Redes.**

Mahler: **Kindertotenlied.**

Solista: Lilí Chookasian, contralto.

Dvorak: **Séptima sinfonía.**

**Sábado 12 de mayo, 19:00 h.**

Schubert: **Obertura a Rosamunda.**

Mozart: **Sinfonía concertante.**

Tchaikovski: **Cuarta sinfonía.**

Abonos para los tres conciertos en el Palacio de Minería y en la Facultad de Ingeniería. ■■■

Facultad de Ciencias  
Políticas y Sociales

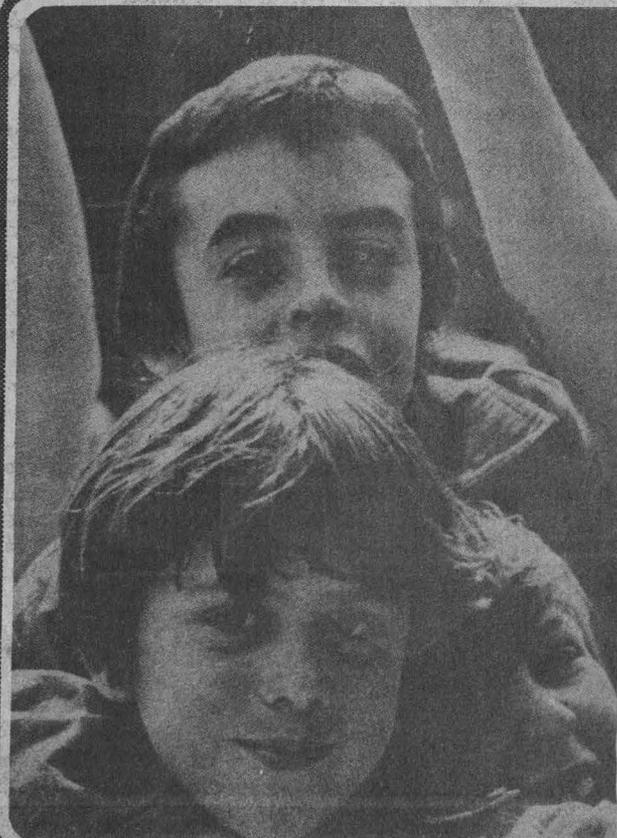
### ¿QUE PASA CON LA FAMILIA?

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales invita a la comunidad universitaria al ciclo de conferencias titulado **¿Qué pasa con la familia?**, que se llevará a cabo en el Salón del Consejo de la mencionada Facultad, del 7 al 11 de mayo.

La cultura del silencio en la familia es el tema que analizará Alba Lara, el 7 de mayo; al siguiente día, Esther Boujon hablará sobre **La familia trabajadora**; el 9 de mayo, los especialistas Jesús Jáuregui y Roberto Derbez, de la Escuela Freudiana de México, expondrán las conferencias **Familia y grupo doméstico** y **Familia y psicoanálisis**, respectivamente.

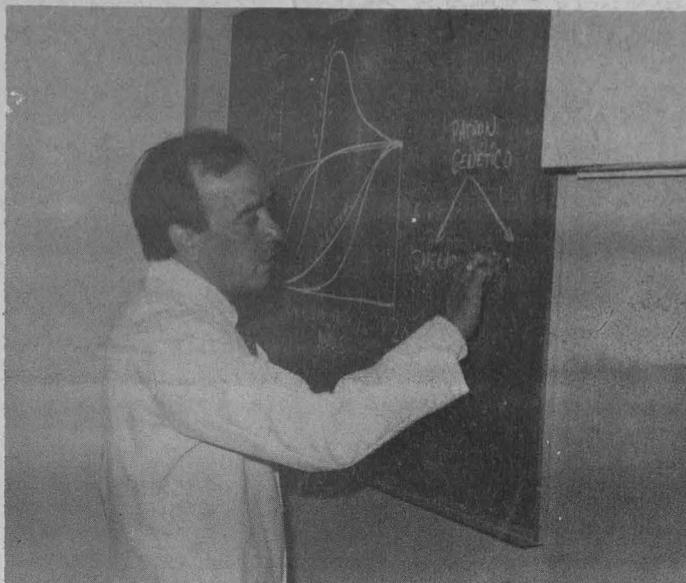
Concluirá el ciclo el 11 de mayo, con la participación del maestro Cesáreo Morales, quien dictará la ponencia titulada **Familia y dispositivos discursivos**; Guillermo Díaz de León, quien sustentará el tema **¿Es el edipo universal?**, y Francisco del Villar, quien se referirá a **Deseo y familia**.

Las ponencias se efectuarán en el lugar señalado, a partir de las 18:00 h. ■■■



En el Palacio de Minería

# EL NIÑO: SU CRECIMIENTO Y DESARROLLO



- ★ Conferencia dictada por el doctor Abelardo Salazar, dentro del ciclo El niño.
- ★ Etapas y factores que determinan los procesos de crecimiento y desarrollo

Dentro del ciclo de conferencias denominado **El niño**, organizado por el Departamento de Humanidades de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, el doctor Abelardo Salazar presentó recientemente en el Palacio de Minería el tema **El niño: su crecimiento y desarrollo**.

En el curso de su exposición, el doctor Salazar analizó las distintas etapas que atraviesa el niño en su proceso de crecimiento y desarrollo, desde que se encuentra en estado embrionario hasta cuando llega a la adolescencia, pasando, entre otros, por el periodo de lactancia.

Indicó el pediatra que el más alto

nivel de crecimiento y desarrollo del niño se observa en los países nórdicos. Por otra parte, en América Latina ha sido notable el incremento de ese nivel, observable en los controles de peso y talla de los niños.

La alimentación del niño, enfatizó el doctor Salazar, debe ser adecuada a su edad, suficiente, equilibrada, variada y completa.

Por último, el especialista en pediatría enumeró los factores que más influyen en los procesos de crecimiento y desarrollo del niño, a saber: **nutricionales**, aquellos que guardan relación con una alimentación bien balanceada; **mecánicos**, que se refieren a los traumatismos que puede sufrir el niño durante su desarrollo fetal; **tóxicos**, que se presentan cuando la madre ingiere toxinas, particularmente cuando la gestante recibe dosis de talidomida o tetraciclina; **diabéticos**, los producidos por exceso de azúcar en la sangre de la madre; **hormonales**, que se presentan cuando hay desarreglos de este tipo en la madre; **infecciosos**, como la rubeola, la toxoplasmosis, la isoplasmosis y la sífilis; **activos**, como los rayos X y la radioterapia; y **anóxicos**, cuando se presenta la asfixia del embrión.

Las conferencias de este ciclo tienen lugar todos los sábados a las 12 horas. La próxima ha sido programada para el día 12 de mayo y en ella será tratado el tema **El niño y la literatura**, por Elena Urrutia.



Niega don Justo Sierra en su disertación que la Universidad Nacional de México sea de algún modo la continuidad de instituciones anteriores. Al respecto dice: "La Universidad mexicana que nace hoy no tiene árbol genealógico". "El gremio y claustro de la Real y Pontificia Universidad de México no es para nosotros el antepasado, es el pasado". Y añade: "... sin embargo la recordamos con cierta involuntaria filialidad; involuntaria pero no destituida de emoción ni interés". (1)

Según el disertante, esta universidad colonial permaneció estancada en una suerte de congelación de la escolástica tradicional. "El **psitacismo**, que dice Leibnitz, reinaba en ella. Era la palabra y siempre la palabra latina, por cierto, la lanzadera 'prestigiosa que iba y venía sin cesar en aquella urdimbre infinita de conceptos dialécticos: en las puertas de la Universidad (...) hubiera debido inscribirse la exclamación de Hamlet: 'palabras, palabras, palabras'. Pero la Universidad mexicana (...), extraña casi por completo a la formidable remoción de corrientes intelectuales que fue el Renacimiento, ignorante del magno sismo religioso y social que fue la Reforma, seguía su vida en el estado en que se hallaban un siglo antes las universidades cuatrocentistas. ¿Qué iba a hacer? El tiempo no corría para ella, estaba emparedada intelectualmente; pero como quería hablar, habló, por boca de sus alumnos y maestros, verdaderos milagros de memorismo y de conocimiento de la técnica dialectizante".

Establece luego, el orador un cotejo entre el periodo medieval y la modernidad. Aquél, dice, "venía de la cruz, del templo, de Dios, y viajó siglos enteros a través del pensamiento y se perdió en formidable laberinto teológico en busca de la unión metafísica; buscaba al hombre con la linterna escolástica, cuando la esplendente aurora del Renacimiento apagó la linterna y mostró al hombre: de este hombre compuesto de pasiones, odios y amores, de atracciones y repulsiones, pero reducido por la razón, no por la fe, a una unidad armónica tal como la filosofía pagana lo había concebido, la ciencia nueva partió". "El actual periodo de la revelación humana hace juego con el de la revelación divina".

Exaltando el sentido del nuevo periodo y de la aventura de la ciencia moderna, dice don Justo Sierra: "Nos envanecemos con razón de nuestros maravillosos inventos, de nuestros descubrimientos de inimagi-

## PRECEDENTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

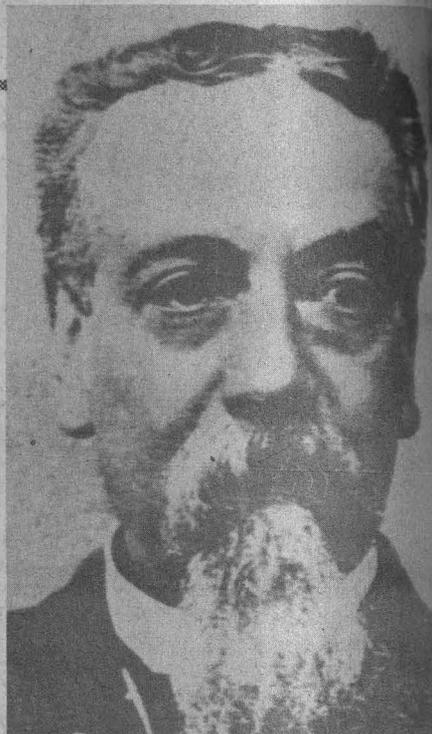
nable trascendencia; nos estamos encaramando con el Universo en todas sus sombras; perseguimos el misterio de todas las cosas hasta en los círculos más retirados de la noche del ser". Todo esto lo hace "la mente armada de un instrumento superior a la brújula para encontrar nuevos mundos: armada del método".

Volviendo al tema de la Real y Pontificia Universidad de México, alude a su rivalidad con los seminarios jesuíticos, y como éstos, con sus innovaciones intelectuales, hicieron a la Universidad una competencia que aparejó la decadencia de esta última. "Ni siquiera la expulsión de los jesuitas decretada por Carlos III sirvió a la Universidad dejándole el campo libre; ni siquiera pudo así atraerse a la clientela criolla, que pertenecía por completo a los padres expulsados". "No supe, ni habría podido quizás, abrir una puerta al espíritu nuevo y renovar su aire y reoxigenar su viejo organismo que tendía a convertirse en piedra: no lo supe y fueron los seminarios los que prepararon el espíritu de emancipación filosófica, obligando a sus alumnos a conocerlo en las refutaciones que de él se hacían o en algunos libros clandestinamente importados en las aulas; y fueron los seminarios y no la Universidad los que cultivaron silenciosamente las grandes almas de los insurgentes de 1810, en las que, por primera vez, la Patria fue".

Sintetizando la divergencia entre la universidad colonial y la actual, agrega el disertante: "Los fundadores de la Universidad de antaño decían: 'la verdad está definida, enseñadla'; nosotros decimos a los universitarios de hoy: la verdad se va definiendo, buscadla. Aquéllos decían: 'sois un grupo selecto encargado de imponer un ideal religioso y político resumido en estas palabras: Dios y el Rey'. Nosotros decimos: sois un grupo en perpetua selección dentro de la substancia popular y tenéis encomendada la realización de un ideal político y social que se resume así: democracia y libertad".

### El ámbito universitario: su extensión y sus límites

Con relación a la extensión del ámbito universitario, don Justo Sie-



Licenciado don Joaquín Eguía Lis.

rra señala que no debe incluir a la enseñanza primaria, con la cual debe mantener una comunicación meramente informativa, pues entiende que esa enseñanza corresponde a una obligación capital del Estado y de éste debe depender. Del mismo modo entiende que debe permanecer fuera del ámbito universitario la enseñanza comercial y de oficios industriales.

En cambio, la Universidad debe extender sus alcances incorporando a su órbita a la enseñanza secundaria, pues se nutre de sus egresados para formar los futuros profesionales. El Estado sostiene esta enseñanza superior profesional, según expresa el orador, "no porque se crea con la misión de proporcionar carreras gratuitas a individuos que han podido alcanzar ese tercer o cuarto grado de la selección, sino porque juzga necesario al bien de todos que haya buenos abogados, buenos médicos, ingenieros y arquitectos; cree que así lo exige la paz social, la salud social, y la riqueza y el decoro sociales, satisfaciendo necesidades de primera importancia. Sobre estas enseñanzas fundamos la Escuela de Altos Estudios; allí la selección llega a su término; allí hay una división ampli-



Delegados extranjeros que concurrieron a la inauguración de la Universidad Nacional.

sima de enseñanzas; allí habrá una distribución cada vez más vasta de elementos de trabajo; allí convocaremos, al compás de nuestras posibilidades, a los príncipes de las ciencias y las letras humanas...”

“Nuestra ambición sería que en esa Escuela, que es el peldaño más alto del edificio universitario (...), se enseñase a investigar y a pensar, investigando y pensando, y que la substancia de la investigación y el pensamiento no se cristalizase en ideas dentro de las almas, sino que esas ideas constituyesen dinamismos perennemente traducibles en enseñanza y en acción, que sólo así las ideas pueden llamarse fuerzas; no quisiéramos ver nunca en ella torres de marfil, ni vida contemplativa, ni arrobamientos en busca del **mediador plástico**; eso puede existir y quizás es bueno que exista en otra parte; no allí”.

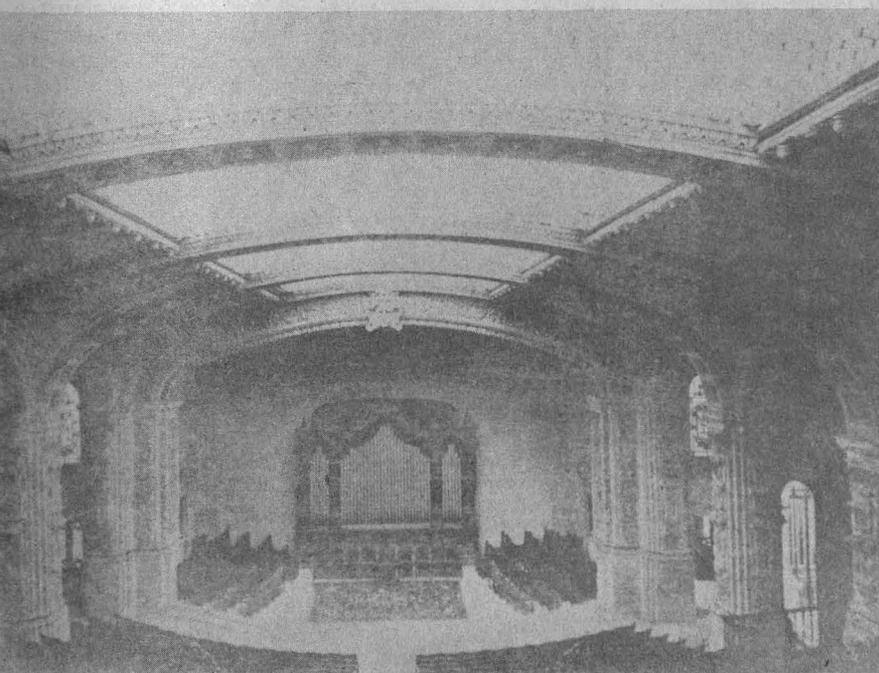
Con relación a la enseñanza de la filosofía, o más exactamente, de la

metafísica, luego de expresar su respeto por esta disciplina, sostiene la tesis de que su enseñanza debe excluirse de las aulas universitarias. Dice al respecto: “La verdad es que en el plan de la enseñanza positiva la serie científica constituye una filosofía fundamental; el ciclo que comienza en la matemática y concluye en la psicología, en la moral, en la lógica, en la sociología, es una enseñanza filosófica, es una explicación del Universo (...); sí podíamos mostrar el modo de ser del Universo hasta donde la ciencia proyectara sus reflectores, no podíamos ir más allá, ni dar cabida en nuestro catálogo de asignaturas a las espléndidas hipótesis que intentan explicar no ya el cómo, sino el **por qué** del Universo. Y no que hayamos adoptado un credo filosófico que fuese el **positivismo**: basta comparar con la serie de las ciencias abstractas propuestas con el gran pensador que lo fundó la adoptada por nosotros, para modifi-

car este punto de vista; no, un espíritu laico reina en nuestras escuelas; aquí, por circunstancias peculiares de nuestra historia y de nuestras instituciones, el Estado no podría, sin traicionar su encargo, imponer credo alguno; deja a todos en absoluta libertad para profesar el que les impongan la razón o la fe. Las lucubraciones metafísicas que responden a un invencible anhelo del espíritu y que constituyen una suerte de religión en el orden ideal, no pueden ser materia de ciencia, son supremas síntesis que se ciernen sobre ella y que frecuentemente pierden con ella el contacto (...). Hay, sin embargo, trabajos de coordinación, ensayos de totalización del conocimiento que sí tienen su raíz entera en la ciencia, y una sección en la Escuela de Altos Estudios los comprende bajo el título de **filosofía**. Nosotros abriremos allí cursos de Historia de la Filosofía, empezando por la de las doctrinas modernas y de los sistemas nuevos o renovados desde la aparición del positivismo hasta nuestros días, hasta los días de Bergson y de W. James”.

Culminando el desarrollo de su concepción sobre la función y los alcances de la Universidad, concluye diciendo: “Nosotros no queremos que en el templo que se erige hoy se adore una Atenea sin ojos para la humanidad y sin corazón para el pueblo dentro de sus contornos de mármol blanco; queremos que aquí vengan las selecciones mexicanas en teorías incandescentes para adorar a Atenea **promakos**, a la ciencia que define a la Patria”.

Finalizó el discurso del licenciado Sierra con palabras de salutación y de encomio dirigidas al primer rector de la Universidad, licenciado Joaquín Eguía Lis, a las universidades extranjeras invitadas a apadrinar el acto, que fueron las de París, Salamanca y California, y al presidente de la República, que lo era entonces el general Porfirio Díaz. ■



Anfiteatro de la Escuela Nacional Preparatoria, lugar donde se verificó la fiesta de inauguración de la Universidad Nacional.

(1) Las transcripciones del discurso de don Justo Sierra han sido tomadas del Boletín de Instrucción Pública, tomo XV (1910), que se encuentra en el Archivo Histórico de la UNAM.

EN EL PROXIMO NUMERO:  
UN RELATO DE LA CEREMONIA.

### La experiencia francesa en psicología



Doctora Germaine de Montmollin.

# LA IDEOLOGIA ES DETERMINANTE EN LOS PROBLEMAS DE LA PSICOLOGIA SOCIAL E INDUSTRIAL

- ★ Conferencia de los doctores Maurice y Germaine Montmollin
- ★ Es necesario considerar las características culturales
- ★ La ideología taylorista domina a la psicología industrial

Sin duda el aspecto ideológico es el más fuerte dentro de la psicología social, y en los países en los que esta rama del conocimiento está sometida a un sistema de valores restringidos no puede desarrollarse de manera intercultural, afirmó la doctora Germaine de Montmollin, catedrática de la Universidad de París V Sorbona, durante una conferencia en la Facultad de Psicología.

La especialista, al hablar sobre la experiencia francesa en psicología social, expresó también que aunque se le dé cierto peso a los aspectos cognoscitivos, los de la ideología resultan ser los determinantes, por lo que siempre deben ser considerados.

Asimismo, se mostró partidaria de la psicología social intercultural, e hizo hincapié en que no deben ignorarse los avances reali-

zados por los norteamericanos en diversos campos; sin embargo, agregó, estos avances no deben ser considerados como la verdad absoluta y acabada.

Debido a la gran cantidad de medios e investigadores con los que cuenta la sociedad estadounidense, así como la gran tradición científica, de recopilación de datos y prueba de hipótesis que la caracterizan, es imposible dejar a un lado los conocimientos que de todo ello se han derivado, pero el primer problema que se presenta para los psicólogos de otras naciones es la generalización de los resultados.

Es evidente la necesidad de realizar una serie de réplicas experimentales de todas las investigaciones, tomando en consideración las características culturales propias, pues sería un error apo-

yarse en los resultados de una cultura ajena sin experimentar en la propia su aplicación.

Lo que cambia, dijo, no son las leyes o los modelos propuestos por la psicología social norteamericana, sino los contenidos y factores que determinen una conducta específica y, sobre todo, el peso atribuido a diferentes elementos en distintas culturas, pues lo que en algunas podría ser determinante, en otras podría no serlo.

La doctora Montmollin definió a la psicología social como la disciplina que estudia el modo en que la conducta, sentimientos, afectos, actitudes, etcétera, son influidas por los individuos o grupos en interrelación.

Dentro de la psicología social, la ponente se refirió a tres dominios que se establecen en función de los objetivos perseguidos por



Doctor Maurice Montmollin.

el investigador: la psicología social fundamental, la completa y la aplicada.

El primer dominio tiene por objetivo evidenciar los factores más generales y comunes sobre la conducta de un individuo o pequeño grupo; es una aproximación más bien teórica, cuya meta es el proponer leyes del comportamiento relacionadas con la formación de ideas válidas aplicables a esa conducta.

El segundo tiene por finalidad la descripción de situaciones de ciertos sectores de la sociedad o de momentos específicos en esa sociedad. Su particular enfoque es el estudio del problema contemporáneo, el análisis de diversos tipos de ideología, reflejados en documentos característicos de un momento dado, y su objetivo es el conocimiento descriptivo más preciso posible sobre proble-

mas contemporáneos de una sociedad.

El tercer dominio, que comprende a la psicología social, aplicada, tiene como objetivo básico la acción sobre un aspecto delimitado y restringido de la sociedad: introducir cambios con la posibilidad de evaluarlos.

La relación entre estos tres dominios, a decir de la conferenciante, no es muy estrecha ni equilibrada en Francia, en donde se desarrolla mayoritariamente la psicología aplicada. Esta situación fue calificada de lamentable por la doctora Montmollin, pues se da una franca ruptura entre los tres ámbitos, y esto es algo que no debiera suceder.

Cualquiera que sea el dominio en el que el investigador se sitúe, prosiguió la especialista, deben distinguirse tres niveles: el individuo, el pequeño grupo y el gran grupo.

En el primer nivel, se establecen leyes generales que permiten la predicción de una conducta; el segundo, restringido a pequeños grupos, establece leyes que expliquen el comportamiento y la interrelación que se da entre los sujetos del grupo para el logro de una tarea específica; por último, el tercer nivel analiza las actitudes y cambios de opinión del grupo como tal.

Finalmente, la ponente se refirió a los diversos métodos aplicados en la psicología social. Con referencia al método experimental, indicó que, por estar ligado a la perfilación de hipótesis, a la necesidad de controlar las variables y a la predicción, puede ser utilizado para los dos primeros niveles, mas no así para el tercero, donde el número de personas es considerable. Para este último, el método generalmente empleado es el de encuesta, que también puede aplicarse en los dos primeros niveles.

### Psicología laboral y taylorismo

Por su parte, el doctor Maurice Montmollin, profesor de la Universidad de París-norte, disertó sobre la psicología del trabajo y

señaló que está siendo desarrollada actualmente por especialistas que profesan la ideología taylorista.

Aunque la mayoría de los psicólogos, por su formación humanista, se consideran a sí mismos antitayloristas e inclusive se pronuncian en contra de los principios de Taylor, su comportamiento está impregnado de esta ideología, lo que representa una contradicción.

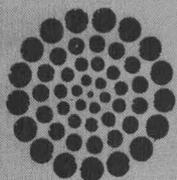
La teoría taylorista presenta varios tópicos, que el doctor Montmollin sintetizó de la siguiente manera: división del trabajo, ciencia y orden.

La división del trabajo fue concebida por Frederick Taylor sobre la base de la existencia, en la sociedad industrial, de personas o élites conocedoras de algo, poseedoras de un saber por un lado, y otro grupo mayoritario que no posee ese saber. Seleccionando el personal por medio de diversas pruebas, los psicólogos pretenden conocer las aptitudes y capacidades de los trabajadores, negando la posibilidad de que sea el propio obrero quien las conozca. Esto es taylorismo puro, afirmó. Otro tanto sucede en la capacitación y el adiestramiento de personal. Los que enseñan saben cómo hacerlo, cómo transformar las actitudes e incrementar el conocimiento de las personas; saben lo que otras personas no conocen de sí mismas. Los psicólogos industriales también pretenden saber, mejor que los trabajadores, cuándo éstos han llegado a la fatiga, su resistencia máxima y su capacidad.

Naturalmente se plantean conflictos, debido a que los obreros no desean ser guiados como 'rebaño', sino autodirigirse y organizarse por sí mismos. En Francia, a pesar de la pretendida ideología humanista de los psicólogos, su actitud taylorista no ha podido ser superada.

Finalmente expresó no tener solución alguna para resolver esta contradicción, "y si la diera —señaló— me estaría comportando precisamente como un taylorista."

# CONSEJO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGIA



## CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS



### CONVOCATORIA

La Universidad Nacional Autónoma de México y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, a través del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos de la UNAM, dentro del Programa de Superación del Personal Académico de la propia Universidad, convocan a las personas interesadas en obtener una beca-crédito para cursar un Programa de Capacitación para la Investigación Educativa y la Formación de Profesores Universitarios en el campo de las Ciencias y Técnicas de la Educación, en el Centro de Investigaciones y Servicios Educativos.

Los interesados deberán presentar la documentación que acredite los siguientes requisitos mínimos:

1. Ser titulado en alguna de las siguientes licenciaturas: Psicología, Pedagogía o Educación, Sociología, Antropología, Ciencias de la Comunicación, Filosofía.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores de docencia media superior y/o superior, o de investigación educativa.
3. Acreditar traducción del idioma inglés, mediante constancia del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) de la UNAM.
4. Haber obtenido un promedio de 8 o "B", o equivalente, en los estudios de su licenciatura.
5. Presentar tres referencias de servicios profesionales, docentes y/o de investigación.

La solicitud de inscripción deberá realizarse en las oficinas del CISE, situadas en el Edificio Técnico de la Universidad Abierta, en el Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, de las 9:00 a las 10:00 a.m., y de las 17:00 a las 18:00 h, hasta el 20 de abril de 1979, inclusive.

Las personas cuya inscripción sea aceptada, deberán acreditar las diversas etapas del proceso de selección.

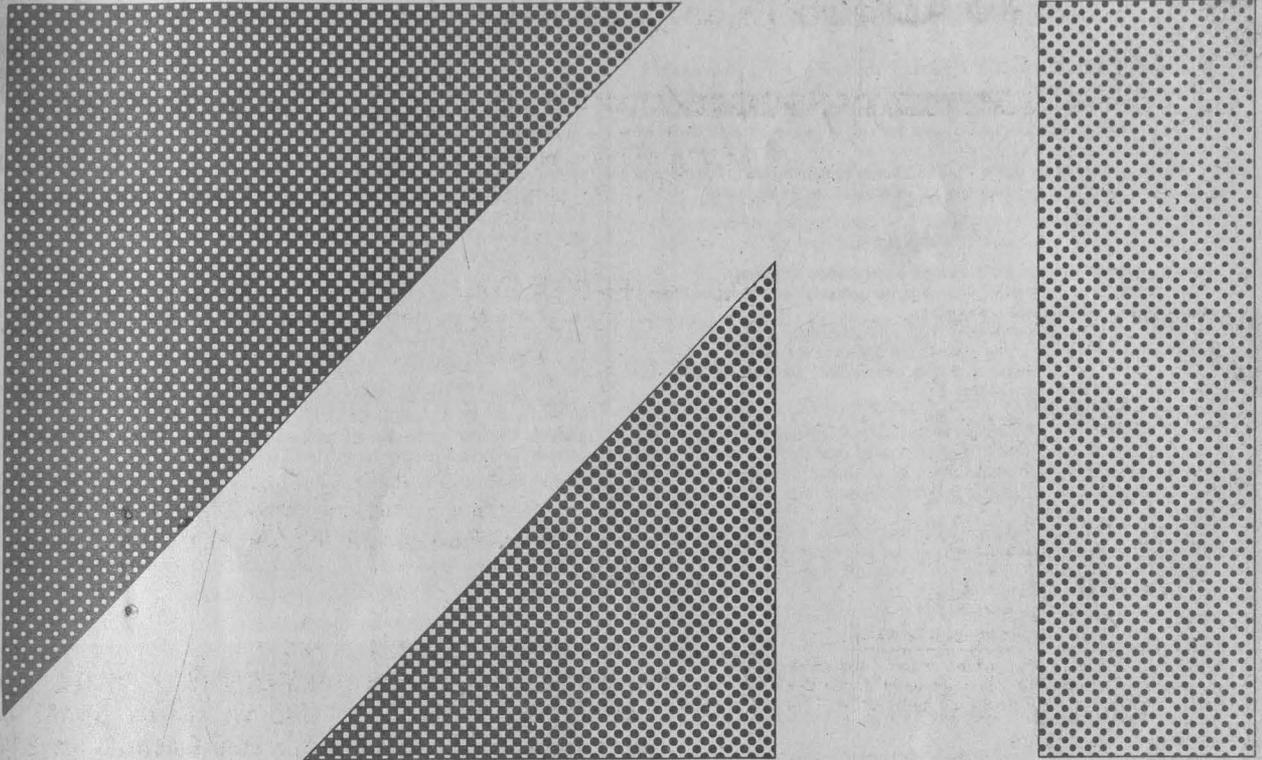
Las instituciones convocantes otorgarán una beca-crédito que cubre \$13,000.00 (TRECEMIL PESOS 00/100 M.N.) mensuales durante los catorce meses de duración del programa, así como la inscripción y las mensualidades de los cursos, lo que implicará la participación de los becarios de tiempo completo y exclusivo a partir del 2 de julio de 1979.

Los becarios seleccionados se comprometerán a cumplir el Reglamento Interno de Becarios del Programa.

El Centro de Investigaciones y Servicios Educativos dará a conocer el acuerdo de selección, el cual tendrá carácter inapelable.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Cd. Universitaria, D.F., 22 de marzo de 1979

EL DIRECTOR,  
Lic. Jorge Sánchez Azcona



## A LA VISTA PERFILES EDUCATIVOS...



... publicación trimestral del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos de la UNAM, que reúne colaboraciones acerca de temas relacionados con las Ciencias y Técnicas de la Educación.

En este número 4, **PERFILES EDUCATIVOS** contiene:  
**ARTICULOS:** El apoyo educativo y la superación académica en la UNAM: Rocío QUESADA CASTILLO; Militancia política estudiantil en París y México, en 1968: Jean-Louis M. DE LANNOY;  
**ESTUDIOS Y DOCUMENTOS:** El adolescente y el carácter social: Jorge SANCHEZ AZCONA; Reseñas. Noticias Bibliográficas.  
Precio del ejemplar: \$ 40.00, suscripción anual \$ 160.00  
Informes: Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, Departamento de Documentación, Eventos y Publicaciones, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, México, 20, D.F. Tel. 548-8741.

## DIRECCION GENERAL DE EXTENSION ACADÉMICA

La Dirección General de Extensión Académica, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico titular "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$25,394.00, en el área de bibliotecología, de acuerdo con las siguientes

### BASES:

1. Tener el grado de doctor en bibliotecología o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de cinco años en tareas de alta especialización y haber colaborado en trabajos publicados.
3. Amplia experiencia en la organización técnica de bibliotecas.
4. Presentar un proyecto de organización de una biblioteca universitaria.
5. Tener dominio de un idioma y amplio conocimiento de otro de entre los siguientes: inglés, francés y alemán.
6. Presentar **Curriculum vitae**.
7. Presentar copia de la documentación que acredite el **Curriculum**.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta Dirección, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F.,  
7 de mayo de 1979

LA DIRECTORA,  
Lic. Elsa Bieler



## FACULTAD DE ECONOMIA

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 38, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **profesor titular nivel "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$30,944.00, para el proyecto de investigación del área de internacionalización del capital y el Estado en América Latina, del Departamento de Doctorado, de acuerdo con las siguientes

### BASES:

Además de los requisitos exigidos para ser titular "B"; es necesario:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes, de acuerdo a los criterios de equivalencia aprobados por el Consejo Técnico de la Facultad de Economía.
  2. Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación.
  3. Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
  4. Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación, o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas.
  5. Haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma.
- De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico determinó que los aspirantes presenten las siguientes pruebas:

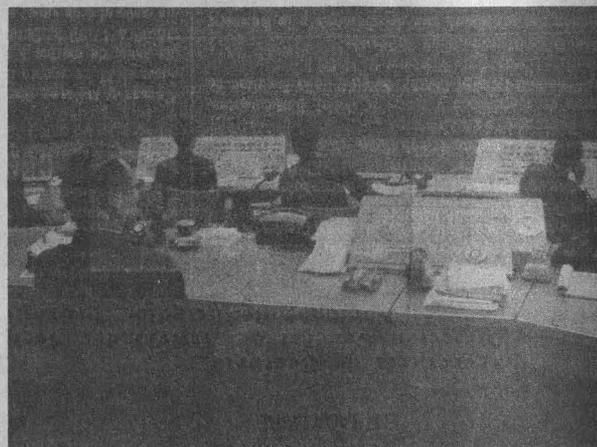
- a) Crítica escrita al estado de las investigaciones en el área de internacionalización del capital y el Estado en América Latina.
- b) Exposición escrita de un tema del área en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Formulación de un proyecto de investigación en el área.
- d) Hacer una presentación oral de un tema afín al proyecto de investigación ante el conjunto de doctorantes e investigadores de la División de Estudios Superiores. El tema se fijará por parte del jurado cuando menos con 48 horas de anticipación.
- e) Réplica de las pruebas escritas ante los miembros del jurado.

Para participar en el concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción, por escrito, en la Secretaría Académica de la División de Estudios Superiores, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, presentando:

- I. **Curriculum vitae** (original y tres copias).
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la Secretaría Académica de la División de Estudios Superiores se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y las fechas en que tendrán lugar las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA  
EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F.,  
7 de mayo de 1979.  
LA DIRECTORA,  
Mtra. Elena Sandoval Espinosa.



## CENTRO DE SERVICIOS DE COMPUTO

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico titular "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$21,128.00, en las siguientes áreas: operación de equipos de cómputo, mantenimiento de equipos de cómputo, programación y distribución de cargas de trabajo, métodos estadísticos, sistemas de evaluación y rendimiento de equipos de cómputo, conocimiento profundo del equipo Burroughs 6700, y relaciones humanas, de acuerdo con las siguientes

### BASES:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de tres años en el área de su especialidad.
  2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.
- Ahí mismo se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico titular "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$21,128.00, en las siguientes áreas: diseño industrial y gráfico, sistemas de impresión, sistemas

de señalamiento, fotografía e imagen corporativa de instituciones de servicio y medios audiovisuales, de acuerdo con las siguientes

#### B A S E S :

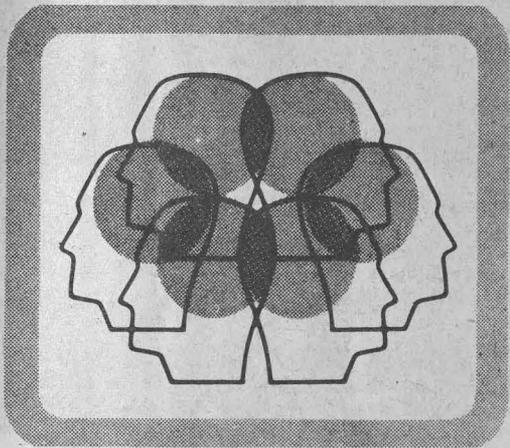
1. Tener grado de maestro o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de tres años en el área de su especialidad.
  2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.
- Ahí mismo se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico titular "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$22,292.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol, cobol y fortran, análisis, diseño e implantación de sistemas de información, conocimiento del equipo Burroughs 6700, organización de eventos educacionales, generación de documentación técnica, y sistemas de presentación de proyectos, de acuerdo con las siguientes

#### B A S E S :

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de tres años en el área de su especialidad.
  2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.
- Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación



de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico titular "B" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$22,292.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación DC algol, y fortran, sistemas operativos, programación de minicomputadoras, conexión de minicomputadoras, con equipos de cómputo grandes y conocimientos profundos del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

#### B A S E S :

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización.
  2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.
- Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente

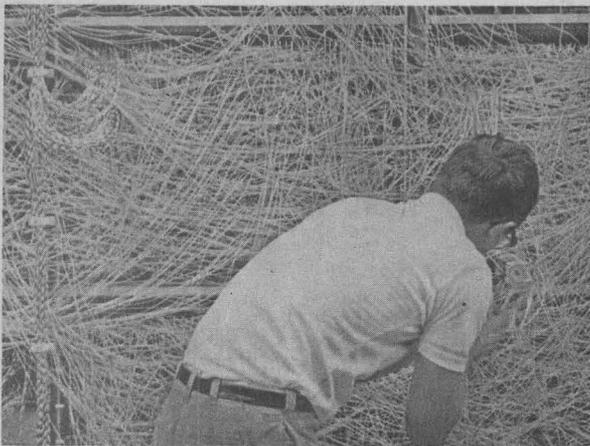
Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico titular "B" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$22,292.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol, cobol y fortran, análisis, diseño e implantación de sistemas de información, construcción de redes de teleproceso en los aspectos de software y hardware, y conocimiento profundo del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

#### B A S E S :

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de 2 años en tareas de alta especialización.
  2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.
- Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente



Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico titular "B" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$22,292.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol, cobol o fortran, análisis, diseño e implantación de sistemas de información, optimización de sistemas automatizados, métodos de evaluación de rendimiento de equipos de cómputo, y conocimientos profundos del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

#### B A S E S :

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de 2 años en tareas de alta especialización.
  2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.
- Ahí mismo, se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico asociado "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$14,910.00, en las siguientes áreas: electrónica, diseño lógico, mantenimiento de redes de teleproceso, conocimiento profundo del equipo de teleproceso, y conocimiento profundo del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

#### B A S E S :

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente y haber trabajado como mínimo un año en el área de su especialidad.
  2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.
- Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico asociado "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$14,910.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación (algol, cobol o fortran); análisis, diseño e implantación de sistemas de información, y conocimientos profundos del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

**BASES:**

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de un año en el área de su especialidad.
2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

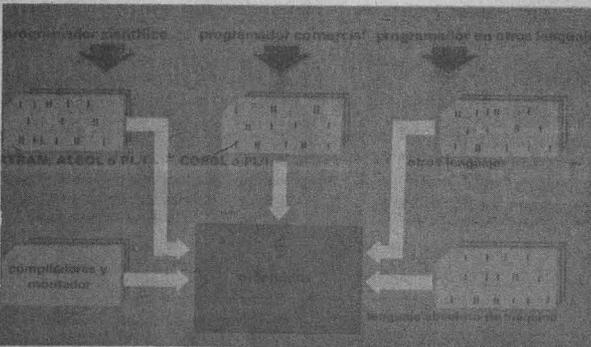
Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.



El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 de Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico asociado "B" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$17,946.00 en las siguientes áreas: electrónica, diseño lógico, redes de teleproceso en el aspecto hardware, sistemas de enlace y transmisión de información, conocimiento profundo de los equipos de teleproceso, y conocimiento profundo del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

**BASES:**

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente; haber trabajado como mínimo un año en el área de su especialidad y haber participado en trabajos o investigaciones publicadas.



2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.



El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico asociado "B" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$17,946.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación DC-algol, algol y fortran, análisis, diseño, programación e implantación de sistemas de información, evaluación de equipos de cómputo, sistemas estadísticos, y conocimientos profundos del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

**BASES:**

1. Tener grado de licenciado en el área de ciencias o ingeniería; un mínimo de un año de experiencia en el área, y haber colaborado en trabajos publicados.
2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación

de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

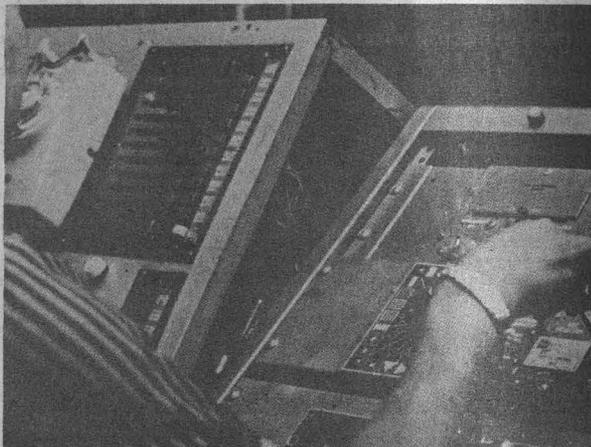


El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico asociado "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$19,502.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol, cobol o fortran, análisis, diseño, programación e implantación de sistemas de información; creación y optimización de bancos de datos en grandes volúmenes, de equipos de cómputo de gran capacidad. de acuerdo con las siguientes

**BASES:**

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente en ciencias o ingeniería, y haber trabajado 2 años en el área correspondiente.
2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta



dependencia dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.



El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico asociado "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$19,502.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol, cobol y fortran, análisis, diseño, programación e implantación de sistemas de información, métodos docentes y pedagógicos, depuración y optimización de programas, y conocimientos profundos del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

**BASES:**

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de dos años en el área de su especialidad.
2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.



El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico asociado "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$19,502.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol, cobol y fortran, sistemas operativos para equipos de cómputo, desarrollo de sistemas para explotar las facilidades de equipos de cómputo, análisis, diseño e implantación de sistemas automatizados, optimización y conversión de programas, y conocimientos profundos de los equipos Burroughs 6700 e IBM 360/40, de acuerdo con las siguientes

**B A S E S :**

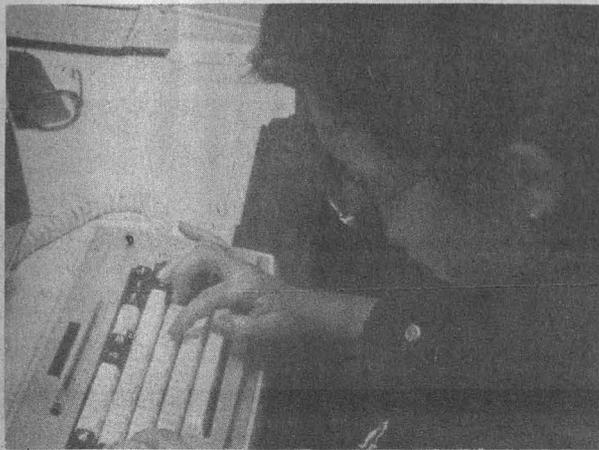
1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente; haber trabajado un mínimo de dos años en el área de su especialidad, y haber colaborado en trabajos publicados.
2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso



abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico asociado "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$19,502.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol y cobol, análisis, diseño, programación e implantación de sistemas de información, métodos estadísticos, métodos de evaluación de equipos de cómputo y conocimientos profundos del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

**B A S E S :**

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente; haber trabajado como mínimo dos años en la materia de su especialización y haber colaborado en trabajos publicados.
2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$9,764.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol, cobol o fortran, sistemas

para aplicaciones estadísticas, análisis numérico o simulación, programación de sistemas de información, y conocimiento del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

**B A S E S :**

1. Tener acreditado el 50% de los estudios de licenciatura con promedio no menor a 8.
2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$9,764.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol, cobol y fortran, programación de sistemas automatizados, sistemas de captura de información masiva, y conocimiento profundo del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

**B A S E S :**

1. Tener acreditado el 50% de los estudios de licenciatura con promedio no menor a 8.
2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta Dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$12,648.00, en las siguientes áreas: lenguajes de programación algol, cobol, fortran y basic, depuración y optimización de programas, métodos docentes y pedagógicos, y conocimientos del equipo Burroughs 6700, de acuerdo con las siguientes

**B A S E S :**

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura con un promedio no menor a 8.
2. Presentar exámenes sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F.,

7 de mayo de 1979

EL DIRECTOR,

M en C Francisco Martínez Palomo

**NOTA:**

Por un error no imputable a este órgano informativo, en el N° 26 de GACETA UNAM, del 5 de abril de 1979, se publicó una Convocatoria de la Facultad de Economía, División de Estudios Profesionales, en donde

**DICE:** ... 1 plaza de profesor titular nivel "A" de tiempo completo, asignada al área de Seminario de desarrollo y planificación, con sueldo mensual de \$25,394.00.

**DEBE DECIR:** ... 1 plaza de profesor titular nivel "A" de tiempo completo, asignada al área de Seminario de desarrollo y planificación (Estado y clase dominante), con sueldo mensual de \$25,394.00.

Facultad de Medicina

**CENTRO DE EDUCACION MEDICA CONTINUA**

El Centro de Educación Médica Continua de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina, anuncia los siguientes cursos:

mayo 14 a 19

**Cáncer ginecológico**, por el doctor Edmundo Rodríguez del Rincón, en el Hospital 20 de Noviembre, del ISSSTE

mayo 28 a junio 1º

**Aspecto básicos de psiquiatría en la práctica diaria**, por el doctor José Ley Chávez, en el Hospital Fernando Quiroz

mayo 28 a junio 2

**Tiroidopatías**, por el doctor Salvador Castillo Rosell, en el Hospital Fernando Quiroz

junio 1º a agosto 31

**Malformaciones congénitas**, por el doctor Mario González Ramos, en el Hospital Infantil de México

junio 4 a julio 27

**Salud en el trabajo**, por el doctor Jorge R. Fernández Osorio, en el Departamento de Medicina Social y Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina

junio 4 a 8

**Indicación e interpretación de los exámenes de laboratorio clínico**, por el doctor Rodolfo Martínez Murray, en el Hospital Fernando Quiroz

junio 4 a 8

**Manejo anestésico de los principales cuadros fisiopatológicos**, por el doctor Horacio Pizarro Suárez, en el Hospital 20 de Noviembre, del ISSSTE

junio 4 a 9

**Conceptos oftalmológicos de utilidad en la medicina general**, por el doctor Gil Villanueva D., en el Hospital Fernando Quiroz

junio 4 a 9

**Tumores intracraneanos**, por el doctor Alejandro Félix Espinosa, en el Hospital 20 de Noviembre, del ISSSTE

junio 11 a 16

**Bases anatomofisiológicas de la cirugía**, por el doctor Alfredo Vicencio Tovar, en el Hospital Rubén Leñero

junio 11 a 16

**Diagnóstico de la nosología quirúrgica elemental**, por el doctor José Javier Valencia del Riego, en el Hospital Fernando Quiroz

junio 11 a 16

**Enfermedades renales más frecuentes en pediatría**, por el doctor Marco Antonio Hernández Martínez, en el Hospital 20 de Noviembre

junio 11 a 16

**Urgencias médicas más frecuentes**, por el doctor Guillermo Calderón Rodríguez, en el Hospital Fernando Quiroz

Para mayores informes, los interesados podrán acudir al Centro de Educación Médica Continua.

Centro de Educación Continua

**FACULTAD DE INGENIERIA**

El Centro de Educación Continua (CEC) de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería, UNAM, ha programado los siguientes cursos, a realizarse en 1979.

**Movimiento de tierras**, con créditos académicos para la Especialización en Construcción, coordinado por el ingeniero Fernando Favela Lozoya, en colaboración con el CNIC, AC, mismo que se realizará del 4 al 9 de junio.

**Estudios marítimos y portuarios**, con créditos académicos para la Especialización en Construcción, coordinado por los ingenieros Luis Herrejón de la Torre y Guillermo Mac Donel Martínez, en colaboración con la Dirección General de Obras Marítimas. Este se efectuará del 4 al 15 de junio.

**Selección y operación de bombas de agua y sistemas de bombeo**, coordinado por el M en I Gilberto Sotelo Avila, en colaboración con el CICM, AC, el cual se llevará a cabo del 4 de junio al 6 de julio.

**Residentes de construcción**, con créditos académicos para la Especialización en Construcción, coordinado por el ingeniero Gabino Gracia Campillo, en colaboración con el CICM, AC, y cuya duración será del 5 de junio al 24 de julio.

**Tratamientos térmicos y sus aplicaciones**, coordinado por el doctor Iván Houbart Irmen, en colaboración con la Facultad de Ingeniería, UNAM, mismo que se llevará a efecto del 5 de junio al 19 de julio.

**Planeación y control de la producción**, coordinado por el ingeniero Juan Bueno Zirión, en colaboración con la Facultad de Ingeniería de la UNAM, éste se realizará del 8 de junio al 6 de julio.

**Perforación de pozos para agua**, coordinado por el ingeniero José Luis Sánchez Lazcano, en colaboración con la SGM, AC y AGM, AC, el cual se efectuará del 11 al 22 de junio.

**Procedimiento de construcción de estructuras de acero**, con créditos académicos para la Especialización en Construcción, coordinado por el ingeniero Oscar de Buen y López de Heredia, en colaboración con el CICM, AC y el CNIC, AC, mismo que se realizará del 11 de junio al 11 de julio.

**Probabilidad y estadística: fundamentos y aplicaciones**, con créditos académicos para la Especialización en Construcción, coordinado por el doctor Octavio A. Rascón Chávez, en colaboración con el CICM, AC, que se llevará a cabo del 12 de junio al 2 de agosto.

Los cursos se verificarán en el CEC, Palacio de Minería (Tacuba N° 5).

**DEMANDA N° 975:** Solicita licenciado en administración de empresas o contador público, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 a \$20,000.00 mensuales, para el puesto de asistente de presupuesto. Requisitos: dos años de experiencia en el área de su especialidad y de preferencia conocimientos de presupuesto.

**DEMANDA N° 979:** Solicita química, pasante o titulada, horario completo, sueldo de \$16,000.00 mensuales, para el puesto de jefe de control de calidad.

Para la inscripción en la BUT (sita entre ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con una fotografía tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de las 9:00 a las 14:00 h, de lunes a viernes.

**NOTA:** Se invita a los alumnos que cursan estudios superiores a inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo. Deberán presentar una fotografía tamaño infantil y documentación.



**BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO**

**DEMANDA N° 914:** Solicita licenciados en derecho, titulados, horario completo, sueldo de \$14,000.00 a \$16,000.00 mensuales, para el puesto de abogado fiscal. Requisitos: promedio de 8.5.

**DEMANDA N° 922:** Solicita ingeniero químico, titulado, horario completo, sueldo de \$35,000.00 mensuales, para el puesto de control de calidad. Requisitos: experiencia en control de calidad, ramo farmacéutico, inglés 70%.

**DEMANDA N° 939:** Solicita ingeniero de cualquier área, titulado, horario completo, sueldo de \$30,000.00 mensuales. Requisitos: dos años de experiencia en cal o cemento, disposición para viajar un 40% al mes.

**DEMANDA N° 962:** Solicita economistas, ingenieros industriales y de sistemas, pasantes o titulados, horario completo, sueldo de \$20,000.00 a \$30,000.00 mensuales, para el puesto de jefes de departamento. Requisitos: dos años de experiencia en sistemas de comercialización, desarrollo de productos, hábitos de consumo, análisis de costos y procesos industriales.

**DEMANDA N° 963:** Solicita ingenieros industriales o licenciados en administración de empresas, titulados, horario completo, sueldo de \$22,000.00 a \$30,000.00 mensuales, para el puesto de ventas técnicas. Requisitos: dos años de experiencia en ventas técnicas.

**DEMANDA N° 967:** Solicita licenciado en administración de empresas, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$14,000.00 mensuales. Requisitos: dos años de experiencia en manejo de personal obrero.

**DEMANDA N° 968:** Solicita matemático, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$15,000.00 a \$20,000.00 mensuales, para el puesto de consultor asociado. Requisitos: experiencia en estadística.

Medicina deportiva

# Primer Curso Superior de Fisiología y Desempeño del Deportista

Dentro del marco de las celebraciones del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria, del 25 de junio al 6 de julio próximos se llevará a cabo, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, el Primer Curso Superior de Fisiología del Esfuerzo y Desempeño del Deportista, organizado por esa ENEP.

El seminario cuenta con el aval del Consejo Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior para el Deporte y la Recreación, y es el resultado del trabajo conjunto de la ENEP Iztacala y la Dirección General de Actividades Deportivas y

Recreativas, indicó, el doctor Gabriel Mendoza Manzo, subdirector de Servicios Médicos de la D.G.A.D. y R. y coordinador del curso.

La sede de este evento será el Aula Magna de la ENEP Iztacala. Podrán inscribirse los médicos cirujanos interesados en obtener información integrada sobre la aplicación de las ciencias básicas y las técnicas modernas de investigación en el estudio de los problemas que generan el esfuerzo físico en el niño y en el adulto, el trabajador y el atleta, y la rehabilitación del minusvalente.

La inauguración se llevará a cabo el lunes 25 de junio a las 8 horas, con la asistencia del doctor Héctor Fernández Varela, director de la ENEP Iztacala, y del ingeniero Alejandro Cadaval Torres, director general de Actividades Deportivas y Recreativas.

Entre los profesores que intervendrán figuran el doctor Rodolfo Limón Lason, coordinador del evento, por la ENEP Iztacala, y los doctores Rafael Urrutia Zamudio, Luis García Delgadillo y Carlos Alcocer-Cuarón, entre otros distinguidos especialistas. También intervendrá el CP Alfredo Portillo, presidente del Consejo Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior para el Deporte y la Recreación.

El cupo del seminario estará limitado a 30 alumnos, procedentes de diversas universidades e institutos de toda la República.

Informes:

Doctor Rodolfo Limón Lason, ENEP Iztacala  
Tels.: 565-28-51 y 565-10-22 Ext. 124.



## ENEP Zaragoza

En días pasados se firmó un acuerdo entre la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza y la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, con el fin de aprovechar el servicio social universitario, en labores de apoyo al deporte de esa ENEP.

Previamente a la firma tuvo lugar una reunión en la ENEP Zaragoza donde se analizaron los diversos puntos del acuerdo, en la cual participaron el doctor Fernando Herrera Lazo, director del plantel, el ingeniero Alejandro Cadaval, director general de Actividades Deportivas y Recreativas, los subdirectores de esta misma dependencia, profesores Mario Revuelta y el ingeniero Mario Badillo, así como los coordinadores de las carreras que se imparten en Zaragoza, la señora Lilia Rivera Torres, jefa de Extensión Universitaria de la ENEP, y el doctor Efraín Short, jefe

## Servicio Social y Deporte

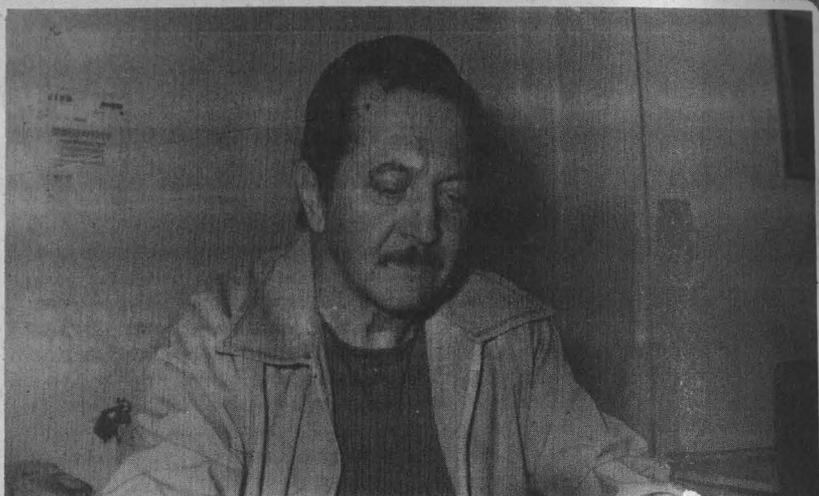
de la División de Estudios Superiores de la ENEP Zaragoza.

Asimismo, se procederá a integrar un programa de festejos con lo que el deporte de la ENEP Zaragoza estará presente en los actos conmemorativos de la Autonomía Universitaria. Entre esas actividades se menciona la celebración de un campeonato nacional de box, conferencias y audiciones musicales. ■



Entrevista con  
Ricardo Garibay

**La literatura,  
el deporte  
y "El Púas"**



Escritor y periodista de un estilo certero e implacable, Ricardo Garibay habló a GACETA UNAM sobre un tema inusitado para quienes viven de la palabra escrita.

—¿Por qué el escritor en México no se ha ocupado del deporte como objeto de su quehacer literario?

—En México, una pequeña parte de la población está viviendo, estrictamente, para darse de comer; y una pequeña parte se ocupa de darse toda clase de hartazgos pecaminosos. Esa pequeña parte está ocupada en los placeres del vientre, en tanto que la otra, enorme y preocupada de su sobrevivencia, no puede ocuparse de los deportes. Además, el escritor mexicano sigue siendo escritor a ratos libres, pues todavía ser escritor no es una forma de vida diaria. Obviamente, el escritor sigue ocupado de los grandes acontecimientos dignos de entrar en la literatura.

—¿Eso significa que usted excluye al deporte de esa dignidad?

—Desde ese punto de vista, los deportes no son materia literaria.

—¿Por qué escribió usted, Ricardo, sobre "El Púas" Rubén Olivares?

—Me apasiona el boxeo: Fui un excelente boxeador y lo sigo practicando. "El Púas" es una síntesis del hambre rencorosa y opresiva del pueblo mexicano. "El Púas" pinta una manera de vivir, su manera de vivir, fabricando su propia muerte, día a día; muerte en la abundancia; abundancia de la garnacha, el alcohol, la prostituta y el automóvil último modelo; es un ejemplo vivo del ostensible afán de todos los jóvenes de la masa popular... Allí están Tepito y La Lagunilla, esos barrios ciudadanos en constante contemplación de los bienes ajenos; contemplación con rencor; con envidia, con ganas de tomar la revancha. Barrios éstos donde el individualismo rapaz se da químicamente puro. Allí, el boxeo —más que cualquier otro deporte—, es la desembocadura natural del rencor y la impotencia. ■■■

**BEISBOL ENEP  
Cuautitlán**



**PARTICIPA Y PRACTICA!**

**Inscríbete: Lunes a Jueves**

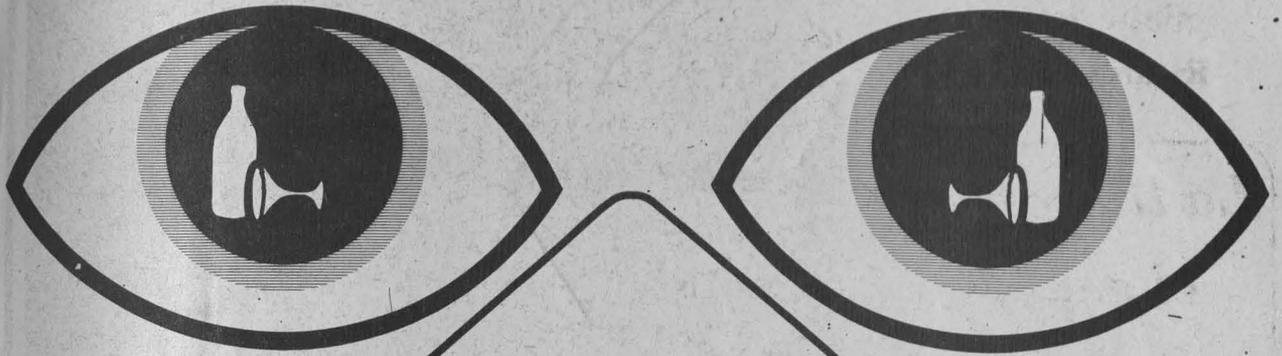
Cubículo Actividades Deportivas y Recreativas

Campo 1 de 10:00 a 11:30 hrs.

Campo de Prácticas: Campo de Fútbol del Campo 1

De 12:00 a 14:00 hrs.





# alcoholismo

- ★ El alcoholismo es una enfermedad crónica que se caracteriza por la necesidad de ingerir bebidas alcohólicas al grado de interferir con la salud del individuo, sus relaciones familiares, laborales y sociales en general, y anular su capacidad para el desempeño de sus funciones
- ★ El alcoholismo es una conducta cuya finalidad inconsciente es evadir la realidad y la responsabilidad del sujeto, por distorsión o inmadurez de su personalidad

El alcoholismo ha llegado a ser una de las más grandes preocupaciones de la actualidad y por su magnitud puede considerarse como un problema de salud pública.

Se puede admitir que existen varios tipos de alcoholismo: desde la forma ocasional, esporádica y limitada que asume la apariencia de un estimulante de las relaciones sociales, hasta la modalidad consuetudinaria, en la cual el individuo es incapaz de abstenerse de ingerir bebidas alcohólicas.

Se podría decir que es cuestión de grado y frecuencia, y que se inicia insidiosamente y va generando cada vez mayor necesidad de ingestión de alcohol, hasta llegar a producir verdaderos desórdenes de la conducta.

Entre sus consecuencias pueden citarse los accidentes automovilísticos: los dos tercios de aquéllos que producen muertes tienen por causa el consumo y abuso de bebidas alcohólicas. La mitad de los homicidios se cometen en estado de ebriedad. A ello se debe también en gran parte el ausentismo en los lugares de trabajo, especialmente en los primeros días de la semana, con las consiguientes

pérdidas económicas para las empresas y el país en general.

Aunque este problema no tenga gran importancia en el medio estudiantil, conviene abordarlo, pues si bien en ese ambiente no se ha llegado a situaciones extremas, sí puede advertirse que se ha iniciado una conducta que se caracteriza por una ingestión creciente de bebidas alcohólicas en festejos, aniversarios, fines de semana, etcétera, y si este comportamiento actual no llega a niveles enfermizos, en la medida que se incrementa puede desembocar en un verdadero alcoholismo.

Se sabe que el adolescente y el joven aún no tienen bien consolidada su personalidad, pues se hallan en un periodo de transición, en el cual se enfrentan a diversas dificultades originadas por cambios físicos, psicológicos, socioeconómicos y culturales, que en ocasiones no pueden superar, lo cual puede conducirlos a conductas alcohólicas.

Hay quienes piensan en un factor genético del alcoholismo; aun sin desecharlo se cree que tiene mayor importancia el aprendizaje por imitación inconsciente, por la influencia del medio o por distorsión o inmadurez de la personalidad.

Incluso la escuela psicoanalítica lo considera como una regresión a la etapa oral, y por eso se hace difícil que el mismo alcohólico entienda y acepte su enfermedad.

Pero cualquiera que sea la hipótesis que se exponga, lo importante es que el alcoholismo sea considerado como una enfermedad susceptible de tratamiento, el cual será tanto más eficaz cuanto más temprano y oportunamente se inicie.

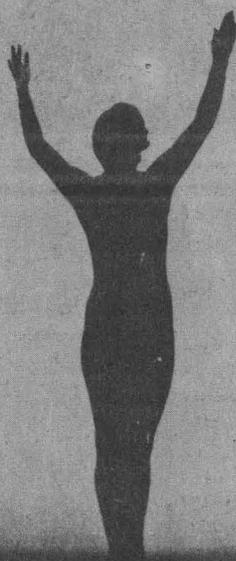
Más importante aún es saber que puede prevenirse, cuando se posee información correcta sobre la personalidad del alcohólico y las motivaciones de su conducta.

La Oficina de Higiene Mental, dentro de su programa de actividades preventivas en relación a los trastornos de la salud mental, teniendo en consideración los conceptos anteriores, ha proyectado un programa sobre alcoholismo, el cual muy pronto se dará a conocer.

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS  
DEPARTAMENTO DE MEDICINA PREVENTIVA  
Oficina de Higiene Mental

Bajo la dirección  
de Ladislav Fialka

# SE PRESENTO EN EL "JUAN RUIZ DE ALARCON" LA COMPAÑIA DE PANTOMIMA MAS FAMOSA DE EUROPA



Señor Zdanek Hradec

La presentación en el Teatro "Juan Ruiz de Alarcón", de esta Universidad, del grupo de pantomima más famoso de Europa, dirigido por Ladislav Fialka, forma parte de los convenios culturales firmados entre México y Checoslovaquia, afirmó el excelentísimo señor Zdenek Hradec, embajador de la República Socialista Checoslovaca ante el gobierno mexicano, quien agregó que antes de salir hacia América, el mimo fue condecorado como Artista Nacional con la medalla más importante de la actividad artística checa.

- ★ Tres únicas presentaciones en México
- ★ La pantomima tiene un gran arraigo popular en Checoslovaquia
- ★ Asistieron a la presentación el Embajador de Checoslovaquia y los titulares de Extensión Universitaria, Difusión Cultural y Actividades Socioculturales

Durante la primera de tres únicas presentaciones de la compañía Stanislav Fialka en México, el Embajador declaró que se había escogido a la UNAM para realizar este espectáculo, porque se pretende que sea la juventud estudiosa la que conozca de cerca una de las expresiones artísticas más importantes de su pueblo.

La pantomima tiene un gran arraigo popular en Checoslovaquia, dijo. Los primeros espectáculos de mimos datan del siglo XVIII y XIX. Jan Kaszpar de Virov es considerado como el primer mimo del país, a pesar de haber pasado una gran parte de su vida en París. En la actualidad en ese país existen numerosos grupos y compañías, y son ya tradicionales los cursos internacionales de pantomima, a los cuales asisten actores y mimos de todo el mundo.

La compañía que dirige Fialka, integrada por nueve actores, cumple por estas fechas 20 años de haberse formado: durante este tiempo ha visitado más de 40 países de todos los continentes.

Su labor no se limita a dar funciones diariamente en Praga —ciudad donde presenta, en su propio teatro, seis espectáculos diferentes—, pues también dedica parte de su tiempo a impartir cursos internacionales de pantomima.

Al decir del Embajador, en su país existe un gran público para los espectáculos de pantomima, pues la población ve en ellos una forma de divertirse y de pensar, conocer y reflexionar. El trabajo de Fialka no sólo expresa alegrías, sino también tristezas, aseguró.

Al igual que su director artístico, la compañía está integrada por acto-



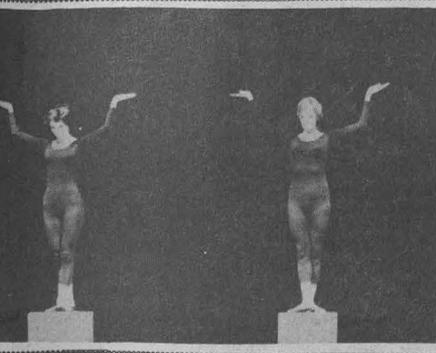
Los mimos Ladislav Fialka y Juan Gabriel Moreno.

res egresados de la Academia de Arte de Checoslovaquia. Para ingresar al grupo, el interesado debe trabajar por lo menos dos años para alcanzar el nivel de conocimientos de los demás actores.

A diferencia de otras agrupaciones de mimos existentes en Europa, la compañía de Fialka compone obras en las cuales se requiere la participación íntegra del grupo, por lo cual se le denomina **pantomima colectiva**. En Francia, en cambio, los mimos como Marcel Marceau realizan individualmente la mayoría de sus escenificaciones.

Su larga carrera artística, su dedicación y calidad, hacen del grupo de pantomima de Ladislav Fialka el más popular de Europa, concluyó el Embajador.

Las presentaciones de Ladislav Fialka, así como los mejores espectáculos presentados en la UNAM, son posibles gracias a la labor conjunta de la Coordinación de Extensión Universitaria y la Secretaría de Rectoría, a través de sus respectivas direcciones generales de Difusión Cultural y de Actividades Socioculturales. En esta oportunidad se contó también con la cooperación de la Secretaría de Relaciones Exteriores y de la Embajada de la República Socialista de Checoslovaquia en México.



### La Pantomina es la madre de todas las manifestaciones escénicas

Fundador de las primeras compañías de danza y pantomima de Checoslovaquia, precursor de las artes escénicas en Europa y creador de una novedosa concepción sobre la importancia del factor psicológico para una mejor expresividad del cuerpo, el mimo Ladislav Fialka define a la pantomina como la madre de todas las demás artes escénicas.

Apunta que se pueden descubrir elementos de pantomina en las manifestaciones artísticas más primitivas, como en el antiguo teatro griego, así como en el chino y japonés. Asimismo la danza, el cine y la comedia del arte utilizan algunos principios de la expresión corporal. El mismo teatro de vanguardia se diferencia del tradicional por resaltar la importancia de lo físico, de la expresividad corporal del actor.

Grotowsky y Peter Brook, agrega, son sólo algunos de los que han introducido, de una manera fundamental, el uso de la expresión corporal al teatro moderno. Se pretende que el actor con su cuerpo manifieste todas sus ideas y sentimientos.

En este sentido, el maestro Ladislav Fialka señala que su visión particular de la pantomina, la cual nació en sus 20 años de trabajo, gira en torno al principio de una interrelación entre lo físico y lo psíquico, es decir, entre las posibilidades psicológicas del actor y su expresión corporal. Asegura que ambas esferas no son contrapuestas, sino al contrario, es necesaria su unión para lograr una mejor expresividad.

A decir por el mimo checoslovaco, su aportación a las tareas escénicas recoge un tanto los hallazgos de Stanislavsky, quien en su técnica conecta lo físico con lo emotivo de un actor.

Al igual que otros directores de

teatro y teóricos de las artes escénicas, el maestro Fialka ha seguido trabajando sobre los principios de Stanislavsky, tomando como base la importancia de una comunión entre lo emotivo, lo físico y lo psíquico. Este es el punto de arranque, tanto teórico como práctico, de todos sus espectáculos.

En opinión del mimo mexicano Juan Gabriel Moreno, quien asistió el año pasado a uno de los cursos internacionales que imparte el maestro Ladislav Fialka en Praga, la gran aportación del mimo checoslovaco a la pantomima radica en los puntos citados, con los que todo actor puede lograr una mayor fuerza de expresión, como ser humano que es.

Seguidor de las teorías de Fialka, Juan Gabriel Moreno hace notar que los espectáculos de la compañía checa tienen un carácter colectivo, para los que es necesario el vestuario, utilería, música, escenografía e iluminación, lo que los diferencia de la pantomima de Marcel Marceau, quien prefiere actuar como mimo solitario, auxiliándose del silencio como elemento primordial.

El estilo del maestro Fialka, desarrollado durante toda su carrera profesional, requiere de todos esos elementos para crear una atmósfera que permita la expresión más lograda. Por esta razón, la compañía únicamente pudo traer dos espectáculos diferentes a México por la imposibilidad material de trasladar el equipo necesario para otros.

A juzgar por el mimo mexicano, la presentación de la compañía de Ladislav Fialka en la Universidad es el hecho más importante que ha sucedido, en lo que a actividad escénica se refiere, ya que su presencia en un teatro universitario influirá significativamente en la actividad artística universitaria.

En diversos planteles universitarios

# PRESENTACIONES DEL CUARTETO VOCAL ARMONIA

- ★ Interpretó folclor búlgaro y latinoamericano
- ★ Estuvo presente el Embajador de la República Popular de Bulgaria
- ★ Fue organizado por la Dirección de Actividades Socioculturales

El cuarteto vocal búlgaro **Armonía** ofreció recientemente un recital compuesto por cantos clásicos y populares en la Facultad de Psicología, donde estuvo presente el excelentísimo señor Bogomil Guerasimov, embajador de la República Popular de Bulgaria.

El grupo, originario de la ciudad de Sofía, realizó una serie de presentaciones en diversos planteles universitarios, en relación con los acuerdos de intercambio cultural entre México y aquel país; en su repertorio incluyen obras del folclor búlgaro, música del Renacimiento, así como canciones autóctonas de Chile, Cuba y México.

**Armonía** está formado por los cantantes Vasilka Stasheva, Tania Ivanova, Todor Tiujcev y Arie Petios; los acompañan los músicos Stilian Bap Qui, Rascenko Gueretier y Nicolai Varga.

Al finalizar su presentación en el auditorio de la Facultad de Psicología, los integrantes del grupo comentaron que ésta es la primera vez que traen su trabajo a México, y se mostraron entusiasmados por la respuesta tan favorable del público.

El grupo se presentó también en los planteles 6 y 8 de la Escuela Nacional Preparatoria y en los auditorios de las facultades de Derecho y Filosofía y Letras.

La organización de las audiciones estuvo a cargo de la Dirección General de Actividades Socioculturales, en colaboración con la Dirección de la ENP. La invitación al cuarteto vocal la hizo la propia Embajada de ese país.



# PRIMER FESTIVAL EROTICO

La Dirección General de Difusión Cultural ha organizado el **Primer festival erótico**, el cual invita a escritores, artistas y creadores en general, a participar en las áreas de cuento, poesía, fotografía, diseño gráfico (cartel), cine y teatro. El festival pretende ser un desafío a la imaginación creativa, con el propósito de demostrar las diferencias existentes entre **erotismo** y **pornografía**.

Además del plan de premios establecidos, se ha previsto, entre otros estímulos a los concursantes, dos exhibiciones del material premiado, cuatro publicaciones del mismo en diferentes revistas artísticas y culturales, y la exhibición de las películas y la obra teatral ganadoras en diferentes salas de la ciudad.

Los trámites de inscripción son gratuitos, y deberán ser efectuados por los autores de las obras, entre el 4 y el 22 de junio, de lunes a viernes y de 17.00 a 19.00 h, en el décimo piso de la Torre Rectoría de la UNAM. Para mayores informes, los interesados deberán comunicarse con los organizadores del festival, Lilia Zúñiga Herrera -teléfono 575-43-79- y Guillermo Aburto Porta -teléfono 549-76-93- de las 14:00 a las 15:30 h.

# primer festival erótico

en las áreas de:  
CUENTO • POESÍA • FOTOGRAFÍA • DISEÑO GRÁFICO (CARTEL) • CINE • TEATRO

LOS ORGANIZADORES DE ESTE FESTIVAL PRETENDEN PROMOVER A LOS CREATIVOS INDEPENDIENTES QUE PARTICIPARÁN EN EL EVENTO

ESTE FESTIVAL PRETENDE SER UN RETO A LA IMAGINACIÓN CREATIVA, TRATANDO DE DEMOSTRAR EL "EROTISMO" Y NO LA PORNOGRAFÍA



## Galería del Bosque

### CUERPO-IDEA Y VIDEOEVENTO

★ Dos nuevas exposiciones en la Casa del Lago



La Dirección General de Difusión Cultural invita al público en general a que asista a las exposiciones **Cuerpo-idea**, de Andrea di Castro y **Videoevento** de Cecilio Balthazar, que se presentan en la Galería del Bosque de la Casa del Lago.

En esta ocasión la fotógrafa Andrea di Castro ofrece una se-

lección de imágenes orientadas en torno al **Cuerpo-idea**. Al respecto, explica que "se trata del cuerpo de otro, o de mi cuerpo; no tengo otra manera de conocer al cuerpo humano, más que vivirlo, es decir, resumir por mi cuenta el drama que atraviesa y confundirme con él".

Al referirse a la exposición de di Castro, Cecilio Balthazar,

coordinador de Artes Plásticas de la Casa del Lago, opina que "la fotografía de Andrea di Castro es inquietante debido a que nos acerca tanto el cuerpo humano que éste desaparece. La epidermis pierde su connotación y sólo perdura la evocación, la repercusión de la imagen poética que resuena en el espectador... Más que un instante retenido, o un recuerdo, sus fotografías son textura que dejan interrumpido el acontecer de las impresiones".

Por su parte, Cecilio Balthazar proyecta todos los viernes, de las 19:00 a las 21:00 h, su experiencia como creador visual titulada **Videoevento**.

La muestra de Andrea di Castro puede ser visitada los miércoles de 11:00 a 18:00 h, sábados y domingos de 13:00 a 17:00 h.

Ambas exposiciones estarán abiertas hasta el próximo domingo 13 de mayo. La entrada es libre.



## LA UNAM EN TV

### LUNES 7 DE MAYO DE 1979

- 8:00 Licenciado Luis J. Molina P. Clases Sociales. DERECHO.
- 8:30 DERECHO.
- 9:00 Doctor Guillermo Floris M. Historia del Derecho. DERECHO.
- 9:30 Licenciado Vicente Toledo B. Derecho Mercantil. DERECHO.
- 10:00 Doctor Juan Gay. Rabia Parálitica Bovina. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Doctor Jorge Tolosa B. Embriología del Aparato Circulatorio. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 Doctora Carmen Cartonell. Afatoxinas en los alimentos. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:30 Contador público Humberto Murrieta. Estados financieros y notas. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 Profesora Elena Gaxiola Hoss. Matrices, operaciones, productos. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:30 Licenciado Felipe Celorio C. Diversas Especies de contratos. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 13:00 Licenciado José Dávalos M. DIRECCION GENERAL DE PUBLICACIONES.
- 13:30 Ingeniero Marco Aurelio Torres. Recursos y necesidades de México. INGENIERIA.

### MARTES 8 DE MAYO DE 1979

- 8:00 Maestra Georgina Ortiz. Maestro Adip Sabag Sabag. Maestro Jaime García. Maestro Luis Aguilar. PSICOLOGIA.
- 9:00 Cirujano dentista Pedro Ardines L. Endodencia. ODONTOLOGIA.
- 10:00 Ingeniero Luis González G. Química. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 10:30 Profesora Assunta Angelucci. Italiano: ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 11:00 Licenciado Julio Sánchez C. Geografía. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 11:30 Profesora Melita Fuentes. Inglés. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 12:00 Profesor Jaime Mejía Cervin. ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLASTICAS.
- 12:30 Licenciado Manuel Cabrera López. Higiene mental. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 13:00 Doctor Antonio Espinosa de los Monteros. Doctor Carlos Robles Valdez. Doctor Fernando Ruiz Cortez. Doctora Victoria del Castillo. Desarrollo sexual anormal en el adolescente. MEDICINA.

### MIÉRCOLES 9 DE MAYO DE 1979

- 8:00 Doctor Fernando Flores García. Instituciones. Teoría del derecho. DERECHO.
- 8:30 Licenciado Fernando García Cordero. Prisión Preventiva. DERECHO.
- 9:00 Licenciada Yolanda Higuera L. Partidos Políticos. DERECHO.
- 9:30 Licenciado José Ramírez C. Derecho Fiscal. DERECHO.
- 10:00 Doctor Raymundo Iturbe. Conjugados para inmuno-florescencia. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Doctora Ana María Frías Godoy. Piel glándula mamaria. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 Doctor Rack Armendáriz F. Aparato Respiratorio. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:30 Contador público Gabriel Sánchez Curiel. Reservas I.S.R. Participación de utilidades. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:30 Licenciado Felipe Celorio C. Conclusiones del curso. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 13:00 Maestra Graciela Carminatti. DIRECCION DE ASUNTOS DE PERSONAL ACADEMICO.
- 13:30 Ingeniero Marco Aurelio Torres H. Recursos y necesidades de México. INGENIERIA.



## EVENTOS SOCIOCULTURALES

### PROGRAMA DE EVENTOS SOCIOCULTURALES DEL 7 AL 9 DE MAYO

#### Lunes 7

- 11:00 h. Cine. Pascual Duarte. Director R. Franco. CCH Sur.
- 12:00 h. Danzas argentinas, Silvia Barrios y "Los Martín Fierro". ENP Plantel N° 1. "Gabino Barreda".
- 12:00 h. Teatro. La boda (en la pequeña burguesía), de B. Brecht. Dirección: Jorge Rodríguez. ENEP Cuautitlán.
- 17:00 h. Cine. Pascual Duarte. Director: R. Franco. CCH Sur.
- 18:00 h. Música. Trova yucateca, con Juan Acereto. ENP Plantel N° 3. "Justo Sierra".
- 18:00 h. Teatro. La boda (en la pequeña burguesía), de B. Brecht. Dirección: J. Rodríguez. ENEP Cuautitlán.

#### Martes 8

- 11:00 h. Cine. Pascual Duarte. Director: R. Franco. CCH Naucalpan.
- 12:00 h. Danzas argentinas, Silvia Barrios y "Los Martín Fierro". ENP Plantel N° 4. "Vidal Castañeda y Nájera".
- 12:00 h. Teatro. La boda (en la pequeña burguesía), de B. Brecht. Dirección: J. Rodríguez. ENEP Acatlán.
- 12:00 h. Música. Monólogos y canciones, con José Antonio Raza. Auditorio de la Escuela Nacional de Trabajo Social.
- 12:00 h. Conferencia. Los conceptos del hombre y el mundo entre los mayas, por la maestra Mercedes de la Garza, directora del Centro de Estudios Mayas. Centro Médico, C.U.
- 17:00 h. Cine. Pascual Duarte. Director: R. Franco. CCH Naucalpan.
- 17:00 h. Música folclórica mexicana. Grupo Papatote. CCH Azcapotzalco.
- 18:00 h. Música. Cuba romántica. Elena Burke y José A. Méndez. Auditorio Facultad de Medicina.
- 18:00 h. Música. Trova yucateca, con Juan Acereto. ENP Plantel N° 6 "Antonio Caso".
- 18:00 h. Teatro. La boda (en la pequeña burguesía), de B. Brecht. Compañía Contratanto. Dirección: Jorge Rodríguez. ENEP Acatlán.
- 18:00 h. Conferencia. Los centros ceremoniales mayas, por la licenciada Ana Luisa Izquierdo, investigadora del Centro de Estudios Mayas. Centro Médico, C.U.

#### Miércoles 9

- 11:00 h. Cine. Pascual Duarte. Director: R. Franco. CCH Azcapotzalco.
- 11:00 h. Teatro. Anastas o el origen de la Constitución, con el Grupo Skene. Dirección: profesor Luis León. CCH Naucalpan.
- 12:00 h. Teatro. La boda (en la pequeña burguesía), de B. Brecht. Compañía Contratanto. Director: Jorge Rodríguez. ENEP Zaragoza.
- 12:30 h. Música. Trova yucateca, con Juan Acereto. Centro Médico, C.U.
- 16:00 h. Teatro. La boda (en la pequeña burguesía), de B. Brecht. Compañía Contratanto. Dirección: Jorge Rodríguez. ENEP Zaragoza.
- 17:00 h. Teatro. Anastas o el origen de la Constitución, con el Grupo Skene. Dirección: profesor Luis León. CCH Naucalpan.
- 17:00 h. Cine. Pascual Duarte. Director: R. Franco. CCH Azcapotzalco.

- 18:00 h. Música. Trova yucateca, con Juan Acereto. Auditorio de la Facultad de Psicología.
- 18:00 h. Danza. Fantasías de danzas españolas, con Margarita Nava y su grupo. Auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración.
- 18:00 h. Música folclórica mexicana, Grupo Papatote. ENP Plantel N° 2. "Erasmo Castellanos Quinto".

#### Viernes 11

- 11:00 h. Música. Trova yucateca, con Juan Acereto. Aula N° 4, Facultad de Odontología.
- 11:00 h. Poesía. Homenaje a León Felipe, con Jorge Belaunzaran, Norberto Alpizar, Javier Novoa y José Mucño. CCH Azcapotzalco.
- 11:00 h. Cine. Pascual Duarte. Director: R. Franco. CCH Vallejo.
- 12:00 h. Música. Cuba romántica, con Elena Burke y José Antonio Méndez. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, C.U.
- 17:00 h. Cine. Pascual Duarte. Director: R. Franco. CCH Vallejo.
- 18:00 h. Música folclórica mexicana, Grupo Papatote. ENP Plantel N° 9. "Pedro de Alba".
- 18:00 h. Música latinoamericana, Los Trovadores, de Argentina. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, C.U.



## CINE

### Actividades culturales de Portugal.

800 km de praia e Ilha de Madeira, películas con comentarios del doctor Quincas do Couto; y Portugal, homens e touros, película con comentarios de Antonio do Carmo. Las películas se proyectarán en el Auditorio Rosario Castellanos del CELE; miércoles 9, 12:00 h. Ciclo: Sociedad y marginación. Mezquital (1976), dirección de Paul Leduc. Palacio de Minería (Tacuba N° 5). Miércoles 9, 20:00 h. Admisión \$15.00. Estudiantes, maestros y empleados con credencial: \$10.00.

Santa Gertrudis (La pregunta sobre la felicidad), de Gilles Groulx. Cinematógrafo del Chopo (Dr. Atl N° 37). Funciones diariamente hasta el 9 de mayo: 16:00, 18:30 y 21:00 h. Admisión: \$25.00 \*.

### Cine Club Filosofía y Letras

Ciclo: Policías y ladrones. Bonnie and Clyde, de Arthur Penn. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, C.U., 12:00, 17:00 y 20:00 h. Martes 8.



## CONFERENCIAS

### CONFERENCIAS

Actividades Culturales de Portugal. Portugal hoje, por el doctor José F. Fafe, y proyección de los dispositivos Relance de Portugal, con comentarios del doctor Castro Brandao; martes 8, 12:00 h. Auditorio Rosario Castellanos del CELE. Filmoteca de la UNAM. Ciclo: Cursos de historia y crítica de cine. Charles Chaplin, lunes 7, 19:00 h. Orson Welles, miércoles 9, 19:00 h. Ambas conferencias serán dictadas por Homero Alsina Thevenet, simultáneamente a éstas se proyectarán las películas Cortes, el lunes 7, y Ciudadano Kane, el miércoles 9. Este evento se desarrollará en el auditorio del Centro Médico, C.U.

# TEMPORADA DE TEATRO

## CUANTITLAN

ABRIL 23 Campa 3	Y CHAPLIN Grupo Imagen Guate.
ABRIL 30 Campa 3	ANASTAS O EL ORIGEN DE LA CONSTITUCION Grupo Siano
MAYO 7 Campa 3	LA BODA (en la pequeña burguesía) de Bertolt Brecht director: Jorge Rodríguez
MAYO 14 Campa 2	UNA FUNCION DE TEATRO director: Carlos Tellez con: Gabriela Olivo de Alba y Ernesto Banielos

1979

12 y 18 Hrs

ENTRADA LIBRE



Secretaría de Rectoría  
Dirección General de Actividades Socioculturales  
Escuela Nacional de Estudios Profesionales

### Ciclo: Cultura clásica y cultura mexicana.

**Ovidio en un cancionero novohispano del siglo XVI**, por Margarita Peña. Palacio de Minería (Tacuba N° 5); martes 8, 19:30 h.

**Importancia del estudio de los aerosoles**, por la química Sonia Salazar. Martes 8, 12:00 h; salón de seminarios del Instituto de Geofísica.

### Ciclo: A propósito de Einstein.

**Acercar de científicos y niños (diálogo)**, participantes: Luis Estrada y Carmen Conroy. Salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, C.U. Miércoles 9, 12:00 h.

### Coloquio de Matemáticas Aplicadas.

**Solución del problema con condiciones a la frontera en dos puntos por tipo múltiple**, por Roland England, salón 402 del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, C.U. Miércoles 9, 18:00 h.

### Ciclo de 20 mesas redondas sobre la Universidad Nacional y los Problemas Nacionales.

#### C. Política y Estado.

V. **La política internacional**, por César Sepúlveda; moderador: Jorge Castañeda; comentaristas: Alonso Gómez Robledo, Ricardo Méndez Silva y Mario Ojeda. Lunes 7, 18:00 h.

VI. **Evolución y perspectivas del sistema político**, por Julio Labastida; moderador: Pablo González Casanova; comentaristas: Enrique González Pedrero, Juan Felipe Leal y Lorenzo Meyer. Miércoles 9, 18:00 h.

Ambas sesiones serán en el auditorio de la Coordinación de Humanidades.

### Ciclo: Comunicación y sociedad.

**Comunicación, literatura y sociedad**, por Gustavo Sáinz; miércoles 9, 12:00 h, Auditorio de la Escuela Nacional Preparatoria, Plantel N° 1.



## CURSOS

Cursos y talleres libres, se llevarán a cabo del 9 de junio al 31 de agosto de 1979. Inscripciones hasta el 8 de junio, de martes a sábados, de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 17:30 h. Durante el periodo de vacaciones (21 de mayo al 4 de junio) el horario es de 10:00 a 15:00 h.

**Curso de especialización en pintura mural**, con Arnold Belkin. División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas. Se iniciará el 4 de junio de 1979. Informes e inscripciones: en Academia N° 22, y a los teléfonos: 522-04-77 y 522-00-42. Centro de Educación Continua.

**Voladura de rocas**, con créditos académicos para la especialización en Construcción, coordinado por el ingeniero Luis Vieitez Utesa, en colaboración con la SMMR, AC. Se llevará a cabo del 14 al 18 de mayo de 1979, en el CEC, Palacio de Minería (Tacuba N° 5).

**Taller teatral UNAM**. Curso especial de actuación a cargo de Nicolás Núñez. Se inicia el 8 de mayo de 1979. Inscripciones en el Departamento de Teatro, Teatro Juan Ruiz de Alarcón (al sur de C.U.), de lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 h.

**Centro de Educación Médica Continua de la Facultad de Medicina.**

**Exploración clínica cardiológica pediátrica**, por el doctor Luis E. Marun Marun, del 7 al 11 de mayo de 1979.

**Diabetes mellitus**, por el doctor Francisco Manzano Alba.

Echeverría Robledo.

Ambos cursos se impartirán del 7 al 12 de mayo de 1979.

**Padecimientos pediátricos más frecuentes**, por el doctor Gonzalo Ernesto Pacheco. Se llevará a cabo del 14 al 18 de mayo de 1979.

**Enfermedades de la glándula tiroidea**, por el doctor Roberto Pérez García. Se efectuará del 14 al 19 de mayo de 1979.

Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina, con el doctor Fernando González Montesinos.



## DANZA

**Danza clásica española**, con el grupo de los planteles 4 y 6; directora: maestra Beatriz Amelio, Auditorio del Plantel N° 4 de la ENP. Lunes 7, 19:00 h.

**Taller Coreográfico de la Universidad.**

Obras: 8 x Jazz, Interludio y Cuarteto en Fa, Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura). Miércoles 9, 12:00 h.



## EXPOSICIONES

Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):

**Exposición de fotografía y videoevento**. Cuerpo-idea, de Andrea di Castro y Cecilio Balthazar. Galería del Bosque.

**Exposición de fotografía**, de Renate Von Hanffstengel. Galería de Fotografía.

**Exposición de pintura, México, lindo y querido**, de Ricardo Anguía. Galería del Lago. Sala 1.

**Exposición de dibujos**. La casa de las muñecas, de Lucía Maya. Galería del Lago. Sala 2.

**Exposición de Acuarelas**, de Javier Anzures. Galería del Lago. Sala 3.

Abiertas de miércoles a domingo, de 11:00 a 18:00 h.

Museo Universitario de Ciencias y Artes, C.U.:

**Arte de Remojadas.**

**Muestra del libro universitario.**

**Cerámica prehispánica.**

**Obras selectas.**

**Arte y magia de los huicholes.**

**Dibujo norteamericano.**

Exposiciones de colecciones temporales y permanentes del MUCA. Abiertas de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Entrada libre.

**Exposición sobre la Universidad (1929-1979).**

Festejos del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria. Palacio de Minería (Tacuba N° 5). Abierta de martes a domingo, de 10:00 a 19:00 h. Entrada libre.

Antigua Escuela Nacional de Medicina (Brasil N° 33):

**Museo de Filosofía e historia de la Medicina**, se expone el escritorio del doctor Santiago Ramón y Cajal. **Una farmacia del siglo XIX.**

Abiertas de 10:00 a 16:30 h, de miércoles a domingo. Entrada libre.



## MUSICA

**Orquesta Sinfónica de Dallas**, solista: Joaquín Achucarro (piano); director musical: Eduardo Mata. Obras de

# HOY:

Primer Congreso Mundial sobre Educación Continua .....	2, 3
Continúan las Jornadas Einsteinianas .....	4, 5, 6
Exposición de Proyectos de la ENA 7	
La escritora Carmen Martín Gaité invitada por la DGADA .....	8
Recital de canto en 6 idiomas .....	8
El sistema presidencialista y la división de poderes .....	8
Concurso de fotografía .....	9
El extensionista .....	9
Tres conciertos de Eduardo Mata con la Dallas Symphony Orchestra .....	10
¿Qué pasa con la familia? .....	10
El niño: su crecimiento y desarrollo .....	11
Precedentes de la Universidad Nacional .....	12, 13
La ideología es determinante en los problemas de la Psicología social e industrial ..	14, 15
Convocatoria CISE-CONACyT ..	16
Perfiles educativos N° 4 .....	17
Convocatorias .....	18 a 21
Cursos, becas y BUT .....	22
Información deportiva .....	23, 24
Alcoholismo .....	25
Se presentó en el "Juan Ruiz de Alarcón" la compañía de pantomima más famosa de Europa .....	26, 27
Presentaciones del cuarteto vocal búlgaro "Armonia" .....	28
Primer Festival Erótico .....	29
Cuerpo-idea y Videoevento .....	29
Cartelera informativa .....	30, 31, 32

# TESOROS UNIVERSITARIOS

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
NÚMERO ESPECIAL 4

La Universidad es un foro de la libertad, la cultura, la inteligencia, el trabajo y la creatividad. La Universidad ha demostrado que las sucesivas generaciones han sido capaces de realizar un esfuerzo coordinado y encajonado para que el horizonte de la Casa de Estudios se dilate sin cesar, con el propósito de servir a la sociedad.

La Autonomía ha venido a significar el reconocimiento de la capacidad de los universitarios para establecer con absoluta libertad los mecanismos de gestión institucional. (Palabras del Dr. Guillermo Soberón Acevedo)



# GACETA UNAM

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo  
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa  
Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo  
Secretario General Administrativo

Dr. Valentín Molina Piñero  
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés  
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece lunes y jueves, publicada por la Dirección General de Información, 11° piso de Rectoría. 548-99-68

Ing. Gerardo L. Dorantes  
Director General

→ 31

Copland, De Falla y Stravinsky. Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, C.U. Martes 8, 20:30 h.

Orquesta Sinfónica de Dallas, director: Eduardo Mata; solista: Lili Chookasian. Obras de Ravel, Mahler y Dvorak. Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, C.U. Miércoles 9, 21:00 h.



ARCHIVO HISTORICO  
CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD  
TEATRO D. M.

Felipe Angeles, de Elena Garro, dirección de Hugo Galarza, Teatro Juan Ruiz de Alarcón (junto a la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, C.U.). Miércoles 9, 20:30 h.

Sobre las lunas, de Gerardo Velázquez, dirección de Héctor Berthier. Grupo Teatro Estudio Universitario de la Facultad de Filosofía y Letras. Miércoles 9, 19:00 h. Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura). Entrada general: \$5.00.

### Ciclo: A propósito de Einstein.

En torno a Galileo, Newton y Einstein (teatro didáctico); director: Amando Robinson, por el taller de Didáctica de la Física de la UNAM-Iztapalapa. Miércoles 9, 19:30 h. en el Teatro Fernando Wagner de la Facultad de Filosofía y Letras, C.U.



## RADIO

Comentarios jurídicos, programa a cargo de Mario Ruiz Massieu; 13:00 h. por Amplitud Modulada.

Conciertos y recitales. Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM. Control remoto; 20:00 h.

Ambas transmisiones serán por Radio UNAM el lunes 7. Letra y música en América Latina; por René Villanueva; 21:15 h. por Amplitud Modulada.

La generación del 29 - Testimonios - Entrevistas a Efraín Britos; 22:00 h.

Estas transmisiones se harán a través de Radio UNAM, el martes 8.

Poetas somos todos, por Marcelo Uribe y Coral Bracho. Poeta: David Huerta, Radio UNAM; miércoles 9, 14:15 h.