



ARCHIVO HISTORICO  
DE BIBLIOTECAS  
N. A. M.

# CACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TERCERA EPOCA VOL. XIII. No. 41 CIUDAD UNIVERSITARIA 29 DE SEPTIEMBRE DE 1976.

## 38 CONGRESO MUNDIAL DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE DOCUMENTACION, AQUI, HASTA EL 10. DE OCTUBRE

### “Apoyo de la información a la educación y a la investigación”: ponencia del Rector de la UNAM



*El Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México presentó ayer en la mañana una ponencia en el Congreso de la FID. Esta fotografía corresponde al presidium de ese acto.*

El 38 Congreso Mundial de la Federación Internacional de Documentación, fue inaugurado por el licenciado Ignacio Ovalle, Secretario de la Presidencia, en representación del Presidente de la República.

Durante el acto, que tuvo lugar el lunes anterior a las 9:00 horas en el Auditorio

Principal de la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional, hicieron uso de la palabra el doctor Guillermo Soberón, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México y Presidente del Comité Organizador Nacional de la FID; el doctor Helmut Arntz, Presidente de la Federación

Internacional de Documentación; el licenciado Gerardo Bueno Zirión, Director General del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y Vicepresidente del Comité Organizador Nacional.

En su discurso, el Rector  
*(Sigue en la Pág. 2)*

## PROPOSICION DE AUMENTOS DE EMERGENCIA AL PERSONAL ACADEMICO DE LA UNAM

*(Información en la página cinco)*

Soberón, entre otros conceptos, expuso los siguientes:

"... cualquier actividad actual, independientemente de su magnitud y alcance, requiere de una información precisa. México, al igual que todos los países, tiene la urgente necesidad de desarrollar sus recursos para alcanzar las metas de progreso que nos hemos impuesto y, en consecuencia, precisamos de información. Esta se encuentra diseminada en una amplia gama de medios de difusión y de información que es importante captar, sistematizar y difundir".

"... Plenamente conscientes de la trascendencia de la información para poder cumplir con el cometido institucional, nos llevó a auspiciar el Congreso que ahora se inicia. Más aún, si se considera el esfuerzo nacional que se realiza para ascender a

gural del 38 Congreso Mundial de la Federación Internacional de Documentación acompañaron en el presidium al licenciado Ignacio Ovalle y al doctor Guillermo Soberón:

La señora Riveiro de Zacher, Representante del Director General de UNESCO y directora de la División de Documentación, Bibliotecas, Archivos y Promoción del libro; ingeniero Guillermo Fernández de la Garza, Director Adjunto del CONACyT y Presidente de la Comisión Latinoamericana del FID; señor Afremoy, representante del Vice-Presidente de la FID; licenciado Gerardo Bueno Zirión, Director General del CONACyT y Vice-presidente del Comité organizador nacional; doctor Helmut Arntz, Presidente de la Federación Internacional de Documentación; licenciado Alfonso Rangel Guerra, Secretario Ejecutivo de la Asociación Nacional de Universidades e

## PONENCIA DEL RECTOR

El Rector Guillermo Soberón, participó en la sesión de ayer haciendo la presentación del tema general, bajo el título "Apoyo de la información a la educación y a la investigación". Se ofrece aquí una síntesis de su ponencia.

El doctor Soberón comenzó por analizar las etapas sucesivas por las que pasa toda sociedad: la preindustrial, la industrial y la post-industrial, diciendo que nuestro Continente se encuentra en la primera, en vías de ingresar a la segunda, y que actualmente la información es insustituible, creciendo en importancia conforme la sociedad progresa.

Continuó diciendo que sólo con la utilización adecuada de la información se podrán superar los problemas de ignorancia, altas tasas de crecimiento de la población, escasez de recursos y miseria. La información debe ser un elemento de transformación, que transforme desde el concepto tradicional de Universidad, hasta la difusión del conocimiento.

Por otra parte, "los objetivos de la enseñanza superior no pueden desligarse del marco socio-económico de la nación... es evidente que tanto los objetivos de la enseñanza superior como los intereses de la nación son aspectos del mismo concepto de desarrollo integral con justicia social".

Es necesario, por otra parte, mantener una interrelación entre las distintas ramas del saber, pues no es posible mantenerse al margen de los problemas nacionales "¿Puede un médico —se pregunta el doctor Soberón— ignorar las Ciencias Sociales en una época en que buena parte de sus pacientes están enfermos de su civilización?"

Y lo anterior, continuó, sólo será posible mediante el mejoramiento de la información, que permitirá también "la vinculación y coordinación continuas de las actividades pertinentes de los sectores gubernamentales,

### LOS RECURSOS DOCUMENTALES DE LA UNAM.

1. número de bibliotecas: 136
2. número de volúmenes en sus bibliotecas: dos millones
3. número de títulos de publicaciones periódicas y seriadas que llegan a sus bibliotecas: 9,500
  - a) por canje y donación: 3,500
  - b) por suscripción (83 bibliotecas): 6,000

proveedores de estos 6,000 títulos: 1,506 en 52 países  
(112 de estos proveedores están en México: 7.4% del total)

más altos niveles de progreso con justicia social, y, específicamente, considerando que nuestra Institución en el momento actual tiene una indeclinable responsabilidad en la expansión del sistema educativo nacional y en hacer posible que la investigación científica y tecnológica sea un instrumento efectivo para el desarrollo nacional. Para una y otra empresa requerimos de recursos humanos de distintas cualidades y calificaciones: técnicos, profesores e investigadores".

Durante la ceremonia inau-

Institutos de Educación Superior de México; doctor Agustín Ayala Castañares, Coordinador de la Investigación Científica de la Universidad Nacional Autónoma de México; doctor Roger Díaz de Cossío, Subsecretario de la Secretaría de Educación Pública y el licenciado Adolfo Rodríguez, Director de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM.

La primera sesión de trabajo se llevó a cabo ese mismo día, con los temas "Información para el desarrollo" y "Tecnología para la información".



*Especialistas de todo el mundo se encuentran reunidos en el 38 Congreso de la FID en la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional.*

productivo y educativo, científico y tecnológico”.

Mencionó más adelante el triángulo de Jorge Sábato, mediante el cual se da una interrelación entre los distintos componentes, para dar base sólida al desenvolvimiento de las ciencias y de la tecnología y asegurar su efectiva contribución al desarrollo de nuestros países. En América Latina, añadió el Rector, aún no existe un sistema de relaciones así, sino que “se observa en esta región un profundo desajuste entre la naturaleza de nuestro incipiente desarrollo y la infraestructura científico-tecnológica, particularmente considerando la labor que en este campo llevan a cabo las universidades”.

A pesar de lo anterior, continuó el doctor Soberón, se han dado los primeros pasos, con la creación de Consejos Nacionales de Ciencia y Tecnología y Centros de información especializada.

Continuó diciendo que hasta bien entrado este siglo se continuaba considerando a las universidades “virreinos del espíritu”, pues se concedía mayor importancia a las artes y las humanidades y no se cultivaba el espíritu crítico e inquisitivo

necesario para la ciencia.

“De no proponernos el dominio del saber científico moderno como el lenguaje fundamental de la civilización emergente, correríamos el riesgo de la marginación cultural”.

Para atender el doble problema que se presenta en las universidades —la afluencia de nuevas generaciones por educar y la preparación de profesionistas capacitados para resolver las necesidades del país—, “es necesario contar con mecanismos de captación, procesamiento y análisis de información que permitan la adecuada planeación académica de las instituciones, la evaluación sistemática de los conocimientos de los alumnos, de los programas y planes de estudio; que permitan el control y el análisis de los procesos de ingreso, retención y deserción estudiantil; así como el uso de la informática para resolver problemas de apoyo administrativo y hacer un uso más eficiente de los limitados recursos de las universidades”.

La docencia, la investigación y la difusión cultural necesitan de una información de este tipo, pues éstas no se harán de una manera total si no se cuenta con sistemas de captación, procesamiento y difusión de la infor-

mación, que son los objetivos fundamentales del Centro de Información Científica y Humanística y del Centro de Servicios de Cómputo.

“Sabemos, concluyó el doctor Soberón en su ponencia, que aún estamos lejos de lograr cabalmente ese propósito. No obstante, lo que hasta ahora se ha realizado nos alienta a redoblar esfuerzos para llegar a la meta que nos hemos impuesto”.

## OTROS PONENTES

Además del doctor Soberón, participaron Pablo Latapí, con la ponencia titulada “La socialización de la información mínima: un problema fundamental en la relación entre educación y desarrollo”; Tomás A. Vasconi, por su parte, habló sobre “La información en la investigación de las relaciones entre la educación y el desarrollo económico social en América Latina”. En la sesión de ese mismo día, por la tarde, participaron Herbert Schur, que se refirió a los “Servicios de información como apoyo a la información” y Kjell Samuelson, quien intervino con la ponencia “La informática y los sistemas generales dentro de la educación universitaria”.

# EN ALGUNOS PAISES DE AMERICA NO HAY ESCUELAS DE CINE NI FORMA DE CREARLAS

## El maestro Domínguez Vargas inauguró el XVIII Congreso de la Federación Internacional de Escuelas de Cine y TV

"Hay países de América Latina, como Colombia, donde no hay escuelas de cine ni posibilidades de crearlas; no hay apoyo estatal alguno; no hay profesores que dicten clases de cine ni materias complementarias; no hay dinero siquiera para comprar película virgen, en el caso de producciones aisladas.

"En suma, no hay ni remotas posibilidades de estructurar una enseñanza académica del cine... sólo hay desolación, tristeza y abandono", denunció hoy Carlos Alvarez, representante de Colombia ante el XVIII Congreso de CILECT (Federación Internacional de Escuelas de Cine y Televisión) que fue inaugurado en Oaxtepec.

Convocado por el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) de la UNAM, esta reunión fue inaugurada el lunes anterior por el Secretario General de la Institución, licenciado Sergio Domínguez Vargas, quien fue acompañado por el Secretario General Auxiliar, ingeniero Javier Jiménez Espriú y por el maestro Manuel González Casanova, titular del CUEC. El evento concluirá el próximo 2 de octubre.

Dicho congreso reúne a más de 40 países del mundo, que han enviado a sus representantes para discutir la participación de las escuelas de cine y televisión en la defensa de la cultura nacional.

"El tema es particularmente importante, declaró el profesor

González Casanova, luego de la ceremonia inaugural celebrada a las 9 horas en el auditorio de ese centro vacacional, en estos momentos en que tantos pueblos de la tierra luchan por liberarse de la dependencia a la que por muchos años se nos ha sometido; la influencia que ejercen los medios de comunicación masiva, concentrados principalmente en las manos de los países más desarrollados y que contribuye a acrecentar la colonización cultural que padecemos, llegando a crear condiciones muy peligrosas para la existencia de las culturas nacionales".

"Dentro de este contexto, la participación de las escuelas de cine y televisión es muy grande, y su labor puede ser decisiva, ya que en ellas se están formando los futuros responsables del uso que se dé al cine y a la televisión", agregó.

Luego informó que a esta reunión asisten figuras y delegados de cinco continentes, entre los cuales destacan Jerzy Toeplitz, Toru Otake, Osumane Sembene y Benham.

Al iniciarse los trabajos de este congreso, Carlos Alvarez, representante colombiano, reseñó las peripecias y experiencias obtenidas en la creación de la escuela de cine en su país, pero destacó que se han llegado a conclusiones verdaderamente amargas por su realidad:

"No hay universidades que intenten crear departamentos de

producción de cine, futuras escuelas de cine, posiblemente, ni tampoco dinero para equiparlos técnicamente, si hubiera acaso la intención de parte de la universidad".

Después describió lo que es el panorama latinoamericano, para decir:

"Ante un panorama tal, van quedándose dos caminos: o ponernos a laborar inconsolablemente y por años, o emprender una vía nueva con todas las estrecheces y limitaciones imaginables".

Luego, más adelante, al señalar lo bueno de la experiencia, Alvarez indicó que es necesario crear escuelas de cine que respondan a las necesidades nacionales:

"Los diferentes niveles de desarrollo de los países producirán distintas necesidades cinematográficas. No puede pensarse que la única, ni la más importante opción cinematográfica para un país sea una organización industrial, basada en el largo metraje de ficción".

"En ocasiones la cultura de un país puede necesitar con mucha mayor necesidad, el documental educativo, u otras formas, consideradas erróneamente como menores, para afianzar su identidad nacional, desarrollarla o combatir los embates de colonización cultural que con tantos medios tecnológicos e ideológicos el imperia- lismo norteamericano trabaja hoy".

## CLASES DE GRIEGO MODERNO EN EL CELE

Con objeto de brindar a los estudiantes las mayores oportunidades posibles para su preparación en el campo de los idiomas, el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras comenzará a impartir un curso de Griego Moderno.

El ciclo está dirigido tanto a estudiantes universitarios a nivel de licenciatura como a los de postgrado y ofrece la oportunidad de

aprender el idioma griego, mismo que en la actualidad se emplea en los principales medios de comunicación masiva.

Las personas interesadas en obtener más informes pueden dirigirse a la sección escolar del CELE, en la planta baja de sus instalaciones, frente a la facultad de Ingeniería, de 9 a 13 y de 16:30 horas a 18:30 horas.

# PROPOSICION DE AUMENTOS DE EMERGENCIA AL PERSONAL ACADEMICO DE LA UNAM

La Comisión de Rectoría presentó ayer por la tarde a las Asociaciones del Personal Académico de la UNAM, una propuesta de incrementos, en los términos siguientes:

Categoría y Nivel	Sueldo actual	% Aumento	Aumento	Sueldo final
-------------------	---------------	-----------	---------	--------------

## PROFESORES ORDINARIOS DE ASIGNATURA. (hora-semana-mes)

Nivel "A"	\$ 324.00	21%	\$ 68.00	\$ 392.00
Nivel "B"	383.00	21%	80.00	463.00

## PROFESORES E INVESTIGADORES ORDINARIOS DE CARRERA (Tiempo Completo).

Titular "A"	15,500.00	21%	3,250.00	18,750.00
Titular "B"	17,600.00	16%	2,820.00	20,420.00
Titular "C"	19,700.00	16%	3,150.00	22,850.00
Asociado "A"	11,500.00	21%	2,410.00	13,910.00
Asociado "B"	13,000.00	21%	2,730.00	15,730.00
Asociado "C"	14,000.00	21%	2,940.00	16,940.00

## TECNICOS ACADEMICOS ORDINARIOS INV. Y DOC. (Tiempo Completo).

Auxiliar "A"	5,300.00	23%	1,220.00	6,520.00
Auxiliar "B"	5,860.00	23%	1,348.00	7,208.00
Auxiliar "C"	7,592.00	23%	1,746.00	9,338.00
Asociado "A"	8,950.00	23%	2,058.00	11,008.00
Asociado "B"	10,950.00	21%	2,300.00	13,250.00
Asociado "C"	11,900.00	21%	2,500.00	14,400.00
Titular "A"	12,900.00	21%	2,700.00	15,600.00
Titular "B"	13,600.00	21%	2,856.00	16,456.00
Titular "C"	15,500.00	21%	3,250.00	18,750.00

## AYUDANTES DE PROFESORES E INVESTIGADORES

Asignatura (hora-semana-mes)

Nivel "A"	187.00	23%	43.00	230.00
Nivel "B"	267.00	21%	56.00	323.00

Tiempo Completo

Nivel "A"	6,182.00	23%	1,422.00	7,604.00
Nivel "B"	7,592.00	23%	1,746.00	9,338.00
Nivel "C"	8,950.00	23%	2,058.00	11,008.00

NOTA: — El personal académico de Medio Tiempo tendrá el 50% del salario señalado para el personal de Tiempo Completo.

Este tabulador corresponde a incrementos de 23% para salarios hasta \$10,000; 21% para salarios de \$10,000 a \$20,000 y de 16% para salarios superiores a \$20,000.00.

En el caso de los profesores e investigadores ordinarios de carrera titulares "B" y "C", para quienes el tabulador señala sueldos entre \$10,000 y \$20,000 mensuales el aumento del 16% se debe a que sus percepciones totales ascienden a un monto superior a los \$20,000 pesos mensuales. Si algún profesor o investigador de estas categorías y niveles no llega a esa cantidad, se hará el ajuste, a petición de parte, con objeto de que su aumento sea del 21%.

Se ha convenido ya que los incrementos que se acuerden, serán retroactivos al 1o. de septiembre de 1976 y repercutirán en la prima de antigüedad, en la de vacaciones, en la prima dominical y en el aguinaldo anual.

Las pláticas con las Asociaciones del Personal Académico continuarán hoy a las 20:00 horas.

## LA FILARMONICA OFRECERA EL ULTIMO CONCIERTO DE LA TEMPORADA, EL VIERNES, DIRIGIDA POR HECTOR QUINTANAR

Obras de Wagner, Grofé y de Haydn serán interpretadas en el último concierto que ofrecerá dentro de su actual temporada la Orquesta Filarmónica de la Universidad, el cual tendrá lugar el próximo viernes 1o. de octubre a las 19:30 horas, en el auditorio "Justo Sierra" de Humanidades.

La Orquesta será dirigida por el maestro Héctor Quintanar y participará como solista el destacado trompetista Arturo Reyes.

El maestro Héctor Quintanar es director titular de la Orquesta Filarmónica de la UNAM desde 1976. Fue asesor musical de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM y actualmente lo es de la Comisión de Radiodifusión. Ha dirigido la Orquesta Sinfónica Nacional, la Orquesta de la Opera y la Sinfónica del estado de México.

El trompetista Arturo Reyes inició sus estudios en el Conservatorio Nacional de Música de México. Posteriormente estudió

con R. Nagel en Aspen, Colorado y con Theo Laanen en Holanda. Ha sido primera trompeta y solista de la Orquesta Filarmónica de la UNAM y de la Orquesta de la Opera de Bellas Artes.

Las obras que se interpretarán durante este último concierto son: "Obertura de Rienzi", de

Wagner; la suite "El gran Cañón", de Grofé, y "Concierto para trompeta", de Haydn.

El mismo es organizado por el Departamento de Música de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, y se repetirá el domingo 3 de octubre a las 12:00 horas, en el Teatro Hidalgo.

### EL TALLER DE SISTEMATIZACION DE LA ENSEÑANZA INICIARA SUS TRABAJOS EN OCTUBRE PROXIMO

La Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza iniciará el próximo 28 de octubre un Taller de Sistematización de la Enseñanza con el propósito de actualizar al personal académico de la UNAM en sus labores docentes.

No obstante, según un comunicado de la propia Comisión, "en la medida de lo posible se atenderán solicitudes provenientes de profesores de otras

instituciones educativas". Las sesiones se llevarán a cabo el 28 y 29 de octubre y los días 11, 12, 18 y 19 de noviembre de las 9:30 a las 12 horas.

Las solicitudes deberán ser presentadas personalmente por los interesados al señor Federico Stockton, en la sede de la Comisión en el edificio técnico de la Universidad Abierta, Circuito Exterior de CU, del 4 al 8 de octubre, de las 11 a las 13 horas.

## LA TRADICION, ARBITARIAMENTE MANTENIDA, PROPICIA LA DESAPARICION DE TRAJES INDIGENAS Gutiérrez Tibón escribe a propósito de la exposición del vestido

A propósito de la muestra *El lenguaje del vestido*, integrada por diversas secciones que le dan razón de ser al tema, y que será inaugurada próximamente en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, el antropólogo Gutiérrez Tibón estima que los trajes autóctonos casi siempre espléndidos y llenos de fantasía—pocos son racionales.

La apreciación de Gutiérrez Tibón aparece en el número más reciente del periódico *Los universitarios*, donde explica que los mencionados trajes son irracionales debido a la tradición mantenida a cualquier precio, a los tabúes y a los desplazamientos sufridos por las poblaciones que, de tierras frías fueron obligadas a vivir en las planicies, o viceversa.

Gutiérrez Tibón, por otra parte, informa en su ensayo *El traje indígena de México*, que en pueblos empinados y lodosos las mujeres llevaban faldas hasta el suelo, blancas y

estrechas. Y que en regiones frías los hombres visten camisas abiertas en los costados; en otras, las indias llevan su huipil, pero no pueden meter la cabeza en el escote: la prenda, hasta que no se mueran, —dice Tibón— les sirve únicamente para tapar el busto.

Y agrega que en tierra caliente hay mujeres con largas y pesadas faldas de lana, mientras que en las altas montañas hay hombres con las piernas desnudas.

El notable antropólogo afirma que: "¡Debe ser algo difícil, seguir con las antiguas costumbres! Esta es también una de las razones por las que los trajes antiguos siguen desapareciendo".

*Los universitarios* es una publicación quincenal de la Dirección General de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México.

# EN LA CLINICA DENTAL DE XOCHIMILCO SE INICIA LA FORMACION DE PROTESISTAS MAXILO FACIALES

Enrique Echevarría Pérez dice que en 1978 se iniciará la formación profesional.

Posiblemente a partir de 1978 la UNAM comenzará a formar profesionales en prótesis maxilo-facial, es decir, especialistas en reconstrucción facial en deformaciones causadas por cáncer o accidentes de carretera o aéreos; por lo pronto, en la Clínica Dental Periférica se atienden algunos casos de este tipo.

Así lo informó el doctor Enrique Echevarría Pérez, jefe del Departamento de Prótesis Maxilo-facial de esa dependencia universitaria, y uno de los tres únicos protesistas que existen en nuestro país; los otros dos trabajan en Monterrey.

El doctor Echevarría Pérez, catedrático de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Odontología, trabaja junto con el doctor Genaro Alvarez Bustos en algunos casos de rehabilitación maxilo facial, cuando ni el cirujano plástico ni el traumatólogo pueden hacer nada para incorporar al individuo social y económicamente a la vida.

## EL DEPARTAMENTO, UNICO EN AMERICA LATINA

Egresado de la UNAM y con estudios de especialización en la Dental branch University de Texas, en Houston, donde trabajó en el Hospital M.D. Anderson (Centro de Rehabilitación para enfermos con cáncer en la cabeza y en el cuello), dijo que el Departamento de Prótesis Maxilo facial universitario es el único constituido en América Latina para el tratamiento de rehabilitación de cáncer en cabeza y cuello, de defectos congénitos de fisura labial y palatina (labio leporino) y defectos auriculares congénitos, es decir, mal formaciones del oído externo.

"Se atienden casos de lesión traumática causadas por accidentes aéreos o automovilísticos, que nos remiten los

centros de salud sin que exista convenio alguno. Los pacientes que atendemos, dijo, son casos que nos pueden ayudar para ilustrar en la formación del personal. Es decir, tratamos de formar profesionales en este campo que puedan ejercer en todas las ramas la especialidad de prótesis maxilo facial.

Dijo que este servicio que en ocasiones alcanza un costo de 35 mil pesos, "se da gratuito en la clínica de Xochimilco", pero que no existe una rehabilitación sistemática, como ocurre en Houston, donde se reciben más de 2 mil pacientes por año, y que requieren atención del protesista casi en un 80 por ciento.

Al explicar que lo que se pretende por ahora es tener los casos necesarios para ir estructurando los planes de estudio que sirvan para la formación de este tipo de especialistas, señaló que generalmente de los pacientes atendidos en Xochimilco "el 80 por ciento presenta defectos congénitos de fisura labio-palatina", casos que tienen una incidencia del orden de 1.5 por mil nacimientos, lo cual significa que en México hay 60 mil casos de este tipo.

Explicó además que por cáncer hay de un 10 a 15 por ciento, de los que se atienden, y que el resto es por traumatismo en accidentes. "A todos ellos, previo estudio socioeconómico, les cobramos lo que sus recursos pueden pagar, pero el 99 por ciento es gratis".

Indicó que por instrucciones de la dirección de la FO se están organizando los planes de estudio, y que el servicio social se da en forma gratuita por instrucciones del director.

"La finalidad de estructurar los planes de estudio es preparar protesistas para que la carrera de cirujano dentista tenga una proyección académica mejor que la que en el pasado se le ha dado, haciendo posible el trabajo interdisciplinario del ciru-

jano dentista e integrándolo a la vez al trabajo multidisciplinario en todos los niveles.

Explicó que la reconstrucción maxilo facial se hace con materiales sintéticos—vinilos y uretanos—; se les da una apariencia física normal; "se trata de ayudar al paciente a que acepte su prótesis. Hace tiempo la gente no aceptaba, por ejemplo, una dentadura postiza, pero ahora ya la acepta con normalidad. De eso se trata, de que la rehabilitación que se hace con estos materiales le resulte normal y pueda incorporarse a la vida social.

## SERVICIO SOCIAL

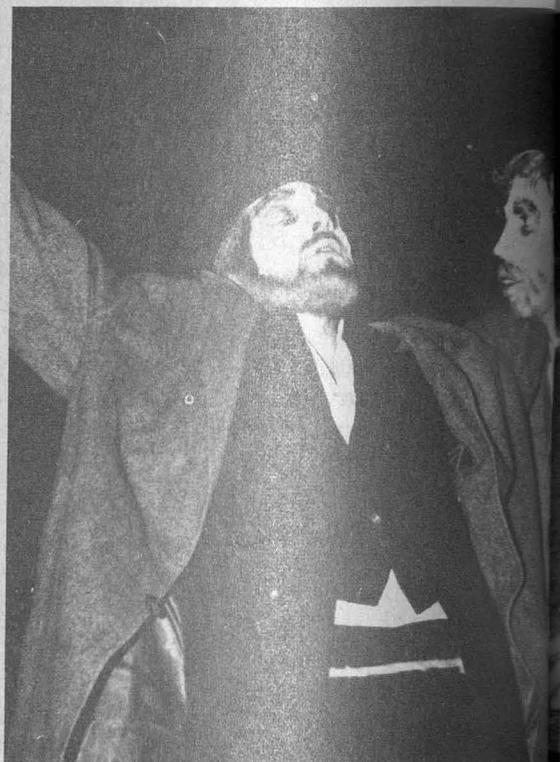
Según dijo, este tratamiento va acompañado de la atención del siquiatra, que tiene como fin lograr una mejor adaptación, suprimir el trauma psicológico del paciente; dicho tratamiento sólo se da en el Centro Médico de Houston; en la Clínica mayor de Rochester y en la Universidad de Indiana donde hay verdaderos centros de rehabilitación protésica. También existen algunos centros en Inglaterra, Holanda, España y Australia. En Brasil se está formando un centro de este tipo.

Al mismo tiempo que se estructuran los planes, se piensa que los mismos profesionales formados en esta especialidad podrán formar parte del Departamento de Prótesis maxilo-facial de Xochimilco, para continuar brindando el servicio social, pero en mayor cantidad de casos.

Asimismo, según explicó el especialista, se tiene pensado buscar que los centros de salud que envían actualmente a Xochimilco estos casos, constituyan sus propios departamentos de atención y, además, brindar la asesoría necesaria a todas las escuelas y facultades del interior del país que lo soliciten.

# LA FUSION DEL DRAMA Y LA SONRISA EN

Se representa en el Teat



La obra Esperando a Godot, de Samuel Beckett, se representa en el Teatro Universitario de Arte Dramático, en el Teatro Centenario, Coyoacán.

El Departamento de Teatro de la Dirección General de Cultura y Artes organiza dicho evento cultural, en el que participan los actores Galán, José Luis Gómez, Pedro Romo, Elías y Javier Díaz Dueñas.



# "ESPERANDO A GODOT" DE SAMUEL BECKETT

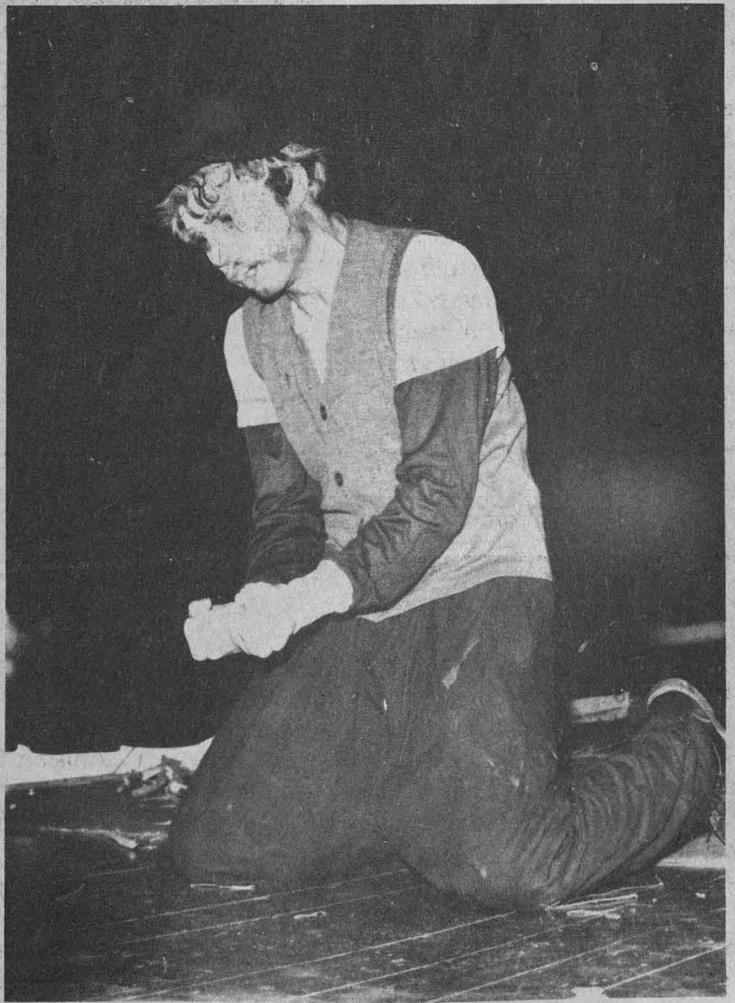
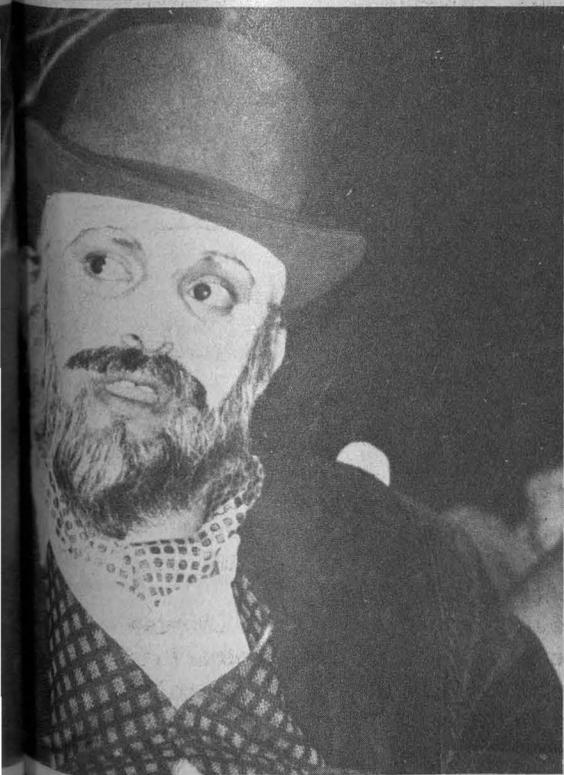
de La Capilla, en Coyoacán



Beckett esta siendo representada por el Grupo  
La Capilla, ubicado en Madrid número 13 y

General de Difusión Cultural de la UNAM,  
entre otros, Javier Díaz Dueñas, Francisco  
y Godot, bajo la dirección escénica de

(Sigue en la Pág. 10)



(Viene de la Pág. 9)

Samuel Beckett es uno de los autores más importantes de teatro contemporáneo de nuestro siglo, enmarcado en la corriente existencialista. Sus obras han sido siempre motivo de discusión y controversia entre intelectuales y amantes del buen teatro.

Esperando a Godot es el arte de "no suceder nada": Es la historia del Hombre, entendida en ese matiz tragicómico en el que los momentos más dramáticos caen en lo ridículo, probablemente en la risa, y el momento cómico muestra lo más íntimo, lo más serio de la problemática de la obra.

Este trabajo de Beckett obliga al grupo teatral a una entrega total que compromete no sólo al actor sino también al público. La presencia, integrando las dos partes en esa participación en la que el tedio, la desesperación, la búsqueda, la espera y la existencia misma, los hace presas del ingenio, y la profundidad de la obra, en la que tanto actores como espectadores, deberán dejarse llevar para sumergirse en la esencia misma del argumento.

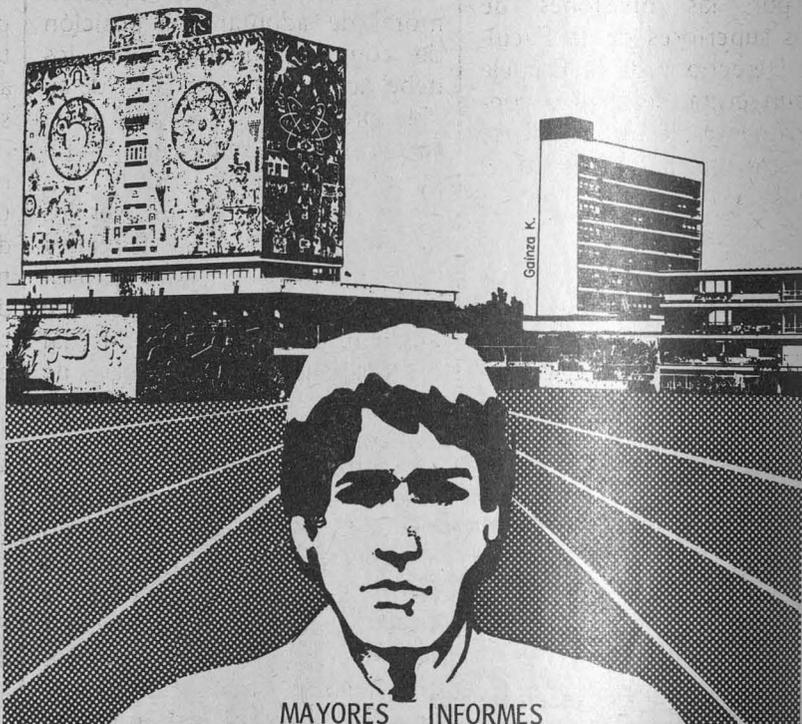
La mencionada obra continuará escenificándose dos sábados más, el 2 y el 9 a las 20:00 horas, así como los domingos 3 y 10 de octubre a las 17:00 y 20:00 horas. La entrada general tendrá un precio de 30 pesos, y para estudiantes, maestros y empleados, con credencial, será de 10 pesos.

SECRETARIA DE LA RECTORIA DIRECCION DE ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES

Bolsa Universitaria de Trabajo

La **BUT**

está a tu Servicio  
**¡UTILÍZALA!**



MAYORES INFORMES  
EN LA DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES.  
DE LUNES A VIERNES DE: 9:30 a 14:15 16:15 a 20:00  
ESTAMOS ENTRE INGENIERIA Y ARQUITECTURA.

## INVITACION A INVESTIGADORES DE LA UNAM PARA QUE ASISTANA UN CONGRESO DE ZOOLOGIA

A fin de revisar las aportaciones más recientes dentro de la rama zoológica, así como los métodos y descubrimientos que en esta misma área han dado a conocer en los últimos años notables científicos, la Comisión Organizadora del VII Congreso Latinoamericano de Zoología, que tendrá lugar en la ciudad de San Miguel de Tucumán, Argentina, durante el mes de mayo de 1977, invita a investigadores y a la comunidad universitaria para que asistan a tal evento.

Para mayor información sobre el particular, los interesados pueden dirigirse al doctor Abraham Willink, presidente de la citada Comisión Organizadora, a esta dirección:

Miguel Lillo 205, 4000 San Miguel Tucumán, República de Argentina.

Cabe agregar, que de este VII Congreso Latinoamericano de Zoología se esperan las valiosas orientaciones de los distinguidos especialistas de América Latina que tomarán parte en él.

# ANALISIS DE LA LEGISLACION SOBRE PLANEACION URBANA

## Terminó el Seminario sobre "Aspectos Jurídicos del Desarrollo Urbano"

El domingo pasado terminó en la Ex-hacienda de Cocoyoc el seminario sobre "Aspectos Jurídicos del Desarrollo Urbano", que inauguró el día 24 de este mes el Secretario General de la Universidad, licenciado Sergio Domínguez Vargas.

Durante el seminario, convocado por las divisiones de estudios superiores de la Facultad de Derecho y de la Escuela de Arquitectura, se analizó concienzudamente la problemática que representa para México el alto índice de crecimiento de sus ciudades.

Asimismo se estudiaron las alternativas de un país como México, cuya población será mayoritariamente urbana en pocos años así como la importancia que este fenómeno refleja en la vida nacional.

Según los organizadores, el simposio respondió a la imperiosa necesidad de preparar y actualizar académicamente a los profesionales y administradores públicos ubicados en la esfera de decisión del desarrollo urbano.

El seminario se llevó a cabo en forma interdisciplinaria a fin de obtener todo tipo de información y experiencias que permitan una visión completa del contexto físico legal del desarrollo urbano. A él asistieron arquitectos, ingenieros, abogados, sociólogos y administradores públicos.

Los resultados del seminario permitirán analizar cabalmente la legislación que existe sobre la materia y hara que los participantes puedan en un futuro próximo realizar las aportaciones que cubran las carencias de legislación específica en materia de planeación urbana.

En el evento participaron como ponentes, entre otros, Rafael Sámano Ibañez, Xavier Cortés Rocha, Benjamín Retchkiman, Javier Quijano Baz,

Joaquín Álvarez Ordóñez, Juan Pérez Abreu.

La ceremonia de clausura estuvo a cargo del director de la

ENE, arquitecto, Jesús Aguirre Cárdenas y del jefe de la DES de la Facultad de Derecho, doctor, Ignacio Galindo Garfias.

### COMPROMETIDO SOCIALMENTE, EL PROFESIONISTA DEBE REINTEGRARSE A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA: ANEFM

Todos los egresados de la Universidad tienen la obligación moral de adoptar una posición de compromiso social que los debe acompañar a lo largo de su vida profesional, derivada de la formación obtenida en el recinto universitario.

En esto coincidieron ayer los miembros de la Mesa Directiva de la nueva Asociación Nacional de Egresados de la Facultad de Medicina de la UNAM, al ofrecer una conferencia de prensa en la Dirección de ese plantel.

Afirmaron que "es verdad que los egresados de la Facultad de Medicina se han preparado principalmente para atender a los enfermos y promover la salud, pero también para ayudar al establecimiento de cambios que mejoren en las condiciones de vida de la sociedad en que se encuentran".

Añadieron que así se satisface la más noble función de la educación superior: hacer un análisis correcto de las condiciones de vida del pueblo para plantear las alternativas que ayuden a dar soluciones adecuadas en beneficio de la colectividad.

"Creemos que la Universidad Nacional, dijeron, logra el sentido total de su existencia cuando los egresados cumplen plenamente con su responsa-

bilidad, ya que no puede perdurar una acción efectiva si los profesionistas no renuevan constantemente sus conocimientos y actitudes en pro de un cambio social".

Continuaron diciendo que reconocer estos deberes impone un imperativo especial, que es el de mantener un vínculo permanente con la Universidad formadora, que no solo será la vía renovadora de conocimientos y experiencias, "sino la relación que permitirá ahondar en las razones profesionales que afrontan los universitarios".

Alentados por la idea de unificarse para construir el futuro, los dirigentes de la ANEFM dijeron que los egresados de Medicina deben reintegrarse a la comunidad universitaria.

La ANEFM se constituyó formalmente en el mes de julio anterior y protocolizada ante el Notario Público Número 15, licenciado Jorge Sánchez Cordero, el primero de septiembre de este mismo año.

Para su funcionamiento, el organismo fue dividido en: Coordinación General; Comisión de Honor y Justicia; Comisión de Prensa y Propaganda; Comisión de Finanzas; de Docencia, de Investigación, de prestaciones, de Servicios, de Asuntos Estatales y de Actos Sociales.

### FORO DEL MUSEO

Universitario de Ciencias y Arte C.U.

MARGARITA BAUCHE

ANTONIO CRUZ

CANTO NUEVO

MUSICA AFRO-BRASILEÑA

miércoles 29 y jueves 30 / 19:00 hrs.

boletos en taquilla

# ALTO NIVEL EN LA EXPOSICION FOTOGRAFICA DE LOS ALUMNOS DE LA CASA DEL LAGO

Recientemente tuvo lugar la exhibición de los trabajos del Taller de Fotografía de la Casa del Lago a cargo de Lázaro Blanco, fotógrafo profesional. Dicha muestra —producto de los logros técnicos y artísticos de los distintos alumnos que cursan tal disciplina en ese centro cultural universitario— fue diversa en su temática y realización, propiamente dichas.

A decir del propio maestro Blanco, la enseñanza de la fotografía en la Casa del Lago comprende tres aspectos fundamentales: La visualización en general; es decir, sensibilidad y técnica del alumno en función de la "toma"; en segundo término, explicó el especialista fotográfico, lo que se refiere al proceso: impresión, selección de papel, etcétera, y en tercer lugar, los temas fotográficos, o sea, los conceptos existentes detrás de la imagen.

Estos principios fueron evidenciados en aquella colectiva del Taller de Fotografía de la mencionada CDL, así como la forma en que se realiza una foto: desde el principio, foto-



grama; pasando por otras experimentaciones hasta, —al final— con las diversas aportaciones

personales de los alumnos (cuyo entusiasmo hizo posible tal muestra), llegar a la sofisticación, a las abstracciones.

Por otra parte, en un panel especial, se mostraron los virados y montajes fotográficos; en todos los casos se enriqueció dicha muestra con textos explicativos.

El maestro Lázaro Blanco subrayó que la citada exposición alcanzó un nivel muy alto, "tanto por sus calidades como por la enorme disposición de los alumnos, quienes cada día responden más a nuestro llamado; trabajan con un entusiasmo ejemplar, digno de mejor suerte". De lo que se desprende que aquellos trabajos fotográficos hayan resultado superiores a las cinco muestras que los anteceden.



# LA FINALIDAD DEL DERECHO COMPARADO ES LA DE CREAR UNO QUE SEA UNIVERSAL: RENE DAVID



“La gran lección del Derecho Comparado reside en que nos enseña que no hay una sola concepción del Derecho”.

Lo anterior constituyó el eje principal de la conferencia sustentada ayer por la noche en el anexo 1 de la Facultad de Derecho por el doctor René David, primera de una serie de tres organizada por la División de Estudios Superiores de la mencionada Facultad, bajo el título “Los sistemas jurídicos contemporáneos”.

El profesor David es una de las autoridades mundialmente reconocidas en el terreno del Derecho Comparado y cuenta entre sus obras el importante **Tratado de Derecho Civil Comparado**. Doctor por las Universidades de París y Cambridge, en fecha reciente recibió el premio “Erasmus” en reconocimiento a su labor intelectual.

El distinguido visitante comenzó diciendo que desde el siglo XIX ha cambiado la concepción del Derecho y que paulatinamente se ha ido formando el Derecho de cada país. Para mejorar y conocer el Derecho nacional, es de gran utilidad conocer las legislaciones de los derechos extranjeros, subrayó.

El conocimiento del Derecho Internacional, continuó, facilitará la enseñanza del Derecho Comparado.

Más adelante pasó a hablar de los distintos centros de Derecho

Comparado. Mencionó el primero, el Instituto de Derecho Comparado de Lyon, creado por el profesor Lambert con la ayuda de la Cámara de Comercio de esa ciudad. Su misión era la de formar consejeros jurídicos para asuntos extranjeros. en 1916 se creó el de Mónaco de Baviera, para casos de intereses alemanes.

Dada la ausencia de un verdadero Derecho Internacional, prosiguió René David, los comerciantes quieren resolver sus asuntos a través de la *lex mercatoria*. Con frecuencia se piensa que todos los juristas tienen reacciones similares. Esto no es del todo cierto: En cada país, las concepciones de la justicia depende de la tradición, la ideología, la estructura económica y social de cada uno, y en esto radica una de las grandes

dificultades para crear un Derecho Internacional.

“El Derecho Comparado, concluyó el doctor David, desempeña en la actualidad un papel de primer orden. La sociedad cambiará en los próximos años, y el derecho deberá sujetarse a esos cambios. Analizando los distintos intereses del Derecho Comparado, se tendrá un mejor orden social. La finalidad actual del Derecho Comparado es la de crear un Derecho que sea universal. “¿Como hacerlo? Eso será tema de la siguiente conferencia”.

Como lo informó el maestro Rolando Tamayo, la conferencia del doctor David del día de hoy versará sobre el Derecho soviético, para concluir el ciclo. La entrada es libre.



# ES URGENTE LA PREPARACION DE METALURGISTAS, EN 1985 SE NECESITARAN 2,000: ALEJANDRO ESPRIU Dictó una conferencia en la Facultad de Química.

"La metalurgia es uno de los parámetros más importantes para determinar el grado de desarrollo al que ha llegado el país", declaró el maestro en Ciencias Alejandro Espriú, en la conferencia titulada "La metalurgia en México: Presente y perspectivas", dictada el pasado miércoles 23 como uno más de los festejos con motivo del LX aniversario de la fundación de la Facultad de Química.

El conferencista explicó que nuestro país es uno de los más ricos en minerales, y que la industria siderúrgica se encuentra en pleno auge, debido a la gran demanda que actualmente existe de metales procesados. Citó el caso del aluminio, cuya demanda ha crecido debido al desarrollo de la industria automotriz.

Gracias a la nueva tecnología, añadió, la explotación de los metales está adquiriendo un gran auge. Sin embargo, declaró que es urgente la preparación de nuevos metalurgistas y que para 1985 se calcula que se necesitarán 2000, tan sólo en el área no ferrosa.

El maestro Espriú continuó diciendo que la carrera es relativamente nueva, pero que varios organismos, entre ellos la Coordinación de la Facultad de Química y el Instituto Nacional de la Industria Siderúrgica, han integrado comisiones para incrementar su difusión y preparar personal capacitado.

La carrera estuvo a punto de desaparecer pero actualmente, gracias al esfuerzo y la dedicación de directivos, profesores y alumnos de la Facultad de

Química, se cuenta con el personal capacitado en la docencia y la investigación. En este segundo terreno se cuenta con 44 personas, de las cuales 9 tienen grado de doctor; 9 de maestro y 22 especialidad. Se han enviado becarios al extranjero, y frecuentemente, asisten a la UNAM maestros huéspedes a impartir sus conocimientos. Asimismo, añadió que hay cerca de 500 alumnos en la carrera número que se espera ascienda al doble para 1980.

Concluyó diciendo que la UNAM ha dado a luz cuatro organismos para incrementar la investigación y la enseñanza de la metalurgia: La Facultad de Química; la de Ingeniería Química; el Centro de Investigación de Materiales y el Instituto de Física.

## CONVOCATORIAS

### FACULTAD DE MEDICINA

LA FACULTAD DE MEDICINA, con fundamento en los artículos 38, 42, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM convoca a un concurso abierto de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor titular "A" de tiempo completo en el área de biología experimental.

#### B A S E S

- 1 Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2 Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3 Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
- 4 Presentar un proyecto de investigación sobre receptores en linfocitos T y B.
- 5 Exposición escrita en un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación necesaria en la Secretaría de Ciencias Básicas de la Facultad de Medicina dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les dará recibo de los documentos entregados y se les comunicará si su solicitud fué admitida y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

Cd. Universitaria, D. F., a 29 de septiembre de 1976.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
EL DIRECTOR

DR. JOSE LAGUNA GARCIA

## FACULTAD DE MEDICINA

LA FACULTAD DE MEDICINA, con fundamento en los artículos 38, 43, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM convoca a un concurso abierto de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor titular "A" de tiempo completo en el área de Bioquímica

### B A S E S

- 1 Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2 Haber trabajado por lo menos 4 años en la docencia, en el campo de la Bioquímica con actuación satisfactoria, incluyendo publicaciones originales.
- 3 Tener experiencia en el diseño y preparación de material didáctico y técnica de evaluación de la enseñanza.  
Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
- 4 Presentar una crítica del programa vigente o un proyecto de investigación.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación necesaria en la Secretaría de Ciencias Básicas de la Facultad de Medicina dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les dará recibo de los documentos entregados y se les comunicará si su solicitud fue admitida y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

Cd. Universitaria, D.F., a 29 de septiembre de 1976

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

EL DIRECTOR

DR. JOSE LAGUNA GARCIA

## FACULTAD DE MEDICINA

LA FACULTAD DE MEDICINA, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM convoca a un concurso abierto de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "C" de tiempo completo en el área de biología experimental.

### B A S E S

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad y publicado trabajos que acrediten su competencia.
3. Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
4. Presentar un proyecto de investigación sobre inmunología de la hemisferesina y hemisferesina dializable.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación necesaria en la Secretaría de Ciencias Básicas de la Facultad de Medicina dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les dará recibo de los documentos entregados y se les comunicará si su solicitud fue admitida y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

Cd. Universitaria, D.F., a 29 de septiembre de 1975

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

EL DIRECTOR

DR. JOSE LAGUNA GARCIA

# EL SIETE DE OCTUBRE SE INAUGURARA LA EXPOSICION "80 AÑOS DE CINE EN MEXICO"

## La Filmoteca y Difusión Cultural la instalan en "El Chopo"

El próximo 7 de octubre a las 19:30 horas, será inaugurada la exposición "80 años de cine en México", en el Museo Universitario del Chopo.

La muestra es organizada por la Dirección General de Difusión Cultural y la Filmoteca de la UNAM.

Autoridades universitarias, especialistas en las diversas ramas de la cinematografía y público en general han sido invitados a visitar esta exhibición que contará con documentos de gran valor dentro de la historia del cine nacional.

## ANALISIS DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN EL XIX CONGRESO NACIONAL DE SOCIOLOGIA

Auspiciado por la UNESCO, se realizará del 18 al 22 de octubre

El Instituto Mexicano de Cultura y la Asociación Mexicana de Sociología correspondiente de la Asociación Internacional de Sociología de la UNESCO convocan a los sociólogos y demás personas interesadas en el estudio de las Ciencias Sociales, para que participen en el **XIX Congreso Nacional de Sociología**, mismo que se ocupará exclusivamente de los aspectos sociológicos de las relaciones internacionales y que se llevará a cabo del 18 al 22 de octubre próximo.

Las finalidades que pretende el mencionado congreso, son las de examinar los materiales sociológicos de las relaciones internacionales en materia diplomática, económica, del trabajo, de la salud; de la defensa social, de la cultura, la tecnología, el turismo y la solidaridad, con miras a coadyuvar al fortalecimiento de la unión entre los pueblos del orbe y al logro de la paz universal.

El temario comprende, con sus derivaciones correspondientes: Historia social de las relaciones diplomáticas; Derecho internacional público; Derecho internacional privado; Las grandes internacionales; Los anhelos de unidad humana; El secreto y la publicidad en las relaciones internacionales. Asimismo, dentro de la Sección II, se incluye el estudio a fondo de la Sociología de las relaciones económicas internacionales y sus derivados.

Por otra parte, se prevee el análisis de las relaciones tecnológicas internacionales y las de carácter cultural propiamente dichas.

Se informa que sólo podrán ser miembros del Congreso de referencia las personas que presenten trabajos al mismo, quienes recibirán la credencial correspondiente antes de iniciarse tal evento. Tendrán membrecía también los delegados de universidades o de otros centros científicos y de cultura, luego

de indentificarse con su trabajo respectivo. Para tal efecto, unos y otros enviarán o entregarán a la comisión recepcional nombrada su curriculum vitae.

En cuanto a los trabajos, éstos deben llevar un enfoque obviamente sociológico; podrán ser en cualquier idioma. Los no escritos en castellano llevarán una síntesis. No se admitirán aquellos que hagan alusiones personales, peyorativas; la extensión es libre, pero es recomendable la de treinta páginas tamaño carta a renglón abierto; en la primera página se indicará cuál es la sección del temario al que pertenece.

El plazo de recepción vence el día treinta del presente mes. Todos los trabajos se entregarán o enviarán a la dirección que luego se proporciona: **XIX Congreso nacional de sociología**, Dr. Lucio Mendieta y Núñez, Presidente de la Asociación Mexicana de Sociología, Providencia No. 330, Col. del Valle, México (12), D.F.

### GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo  
Rector

Lic. Sergio Domínguez Vargas  
Secretario General

Dr. Valentín Molina Piñero  
Secretario de la Rectoría

Ing. Javier Jiménez Espríu  
Secretario General Auxiliar

Lic. Jorge Carpizo  
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes  
Publicada por la Dirección General de Información

Lic. José Dávalos  
Director General

11o. Piso de la Rectoría, teléfonos 548-57-84, 548-99-68 y 548-65-00 extensiones 566 y 293,  
C. U. México 20, D. F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.



ARCHIVO HISTORICO  
DIR. GRAL. DE BIBLIOTECAS  
U. N. A. M.