



EXPEDICION CIENTIFICA UNIVERSITARIA

A solicitud de la Secretaría de Marina la Universidad de México organizó una expedición científica a las islas Revillagigedo, a través de sus institutos de Geofísica, Biología y Geología.

El día 13 de enero, la expedición universitaria llegó a la isla Socorro, donde instaló el campamento general para iniciar sus trabajos.

El grupo de investigadores está formado por cinco miembros del Instituto de Geofísica, cinco del Instituto de Biología, tres del Instituto de Geología y un fotógrafo.

Con excepción de un viaje llevado a cabo por investigadores de la Universidad de Guadalajara en 1955, los científicos mexicanos no habían emprendido ningún estudio de las islas Revillagigedo. La actual expedición universitaria obtendrá sin duda datos de especial interés, que enriquecerán por ejemplo los arrojados por la expedición que organizó hace años la Institución Scripps de California.

Brevemente pueden señalarse los principales aspectos del programa de investigación que se proponen cumplir los universitarios en las islas Revillagigedo:

El Instituto de Geofísica se encargará de diversas observaciones meteorológicas y establecerá una estación para observar también la radioactividad atmosférica. Se determinará la posición de las islas en el globo terráqueo y se harán, asimismo, trabajos de investigación propios de la oceanografía.

El Instituto de Geología hará estudios de las formaciones rocosas e investigaciones de tipo hidrológico y un estudio físico-fisiográfico geológico con levantamiento topográfico.

El Instituto de Biología emprenderá trabajos entomológicos para derivar de ellos conocimientos aplicables a los cultivos que pudieran establecerse en las islas. Muy importantes serán de igual modo los estudios hidrobiológicos, que ayudarían a decidir en qué medida pueden representar una fuente de riqueza los distintos grupos zoológicos del agua.

La investigación conjunta de los investigadores universitarios en las islas Revillagigedo, dirigida por el doctor Julián Adem, Director Auxiliar del Instituto de Geofísica, permitirá sin duda, entre otras cosas, obtener una visión más precisa de las medidas que deberían aplicarse para el aprovechamiento y la conservación de los recursos naturales o la introducción de especies cultivables en aquellas tierras.

C A L E N D A R I O

Lunes 20

BALANCE CIENTIFICO Y CULTURAL DEL AÑO 1957: *Eduardo Lizalde*, "El Cine". Sala de Conferencias de la Secretaría de Recursos Hidráulicos. Paseo de la Reforma 69. A las 19.30 horas. (*Dirección General de Difusión Cultural*).

Martes 21

BALANCE CIENTIFICO Y CULTURAL DEL AÑO 1957: *Eli de Gortari*, "La Filosofía". Sala de Conferencias de la Secretaría de Recursos Hidráulicos. Paseo de la Reforma 69. A las 19.30 horas. (*Dirección General de Difusión Cultural*).

CONVERSACION EN ESPAÑOL E INGLES: *Círculo Cultural Español-Inglés*. Roberto Cuba Jones, secretario. Chilpancingo 23. Col. Hipódromo. México 11, D. F. De las 18 a las 20 horas.

Jueves 23

BALANCE CIENTIFICO Y CULTURAL DEL AÑO 1957: *María del Carmen Millán*, "La Prosa". Sala de Conferencias de la Secretaría de Recursos Hidráulicos. Paseo de la Reforma 69. A las 19.30 horas. (*Dirección General de Difusión Cultural*).

PRIMER CONGRESO NACIONAL DE CIENCIAS FISIOLÓGICAS: *Inscripciones*. Biblioteca del Departamento de Fisiología de la Escuela Nacional de Medicina, Ciudad Universitaria. De las 9 a las 10 horas. *Sesiones*. A las 10 horas: Presidencia: *Fernando Ocaranza*. J. Alanís, E. López y H. González: *La actividad eléctrica del haz de His*; E. Deutsch: *La influencia de la frecuencia y de la estimulación del vago sobre la propagación aurículo-ventricular (A-V) del corazón de tortuga*; J. García Ramos: *Las descargas repetidas en la aurícula de los mamíferos producidos por la estimulación del vago*; E. López y J. Alanís: *Factores que modifican las relaciones temporales del potencial H con los electrogramas auricular y ventricular*; C. Méndez: *Los periodos refractarios absoluto y efectivo*. A las 17 horas. Presidencia: *Arturo Rosenblueth*. R. Reynaud A. y J. García Ramos: *Estudio de algunas características del sistema vascular en la preparación del pulmón aislado de conejo*; P. Rudomin Z. y E. Deutsch: *Efectos acumulativos producidos por la anoxia sobre algunas propiedades de los tejidos cardíacos y del sistema vascular*; R. Méndez, C. Méndez y A. Morales: *Efecto de la veratramina sobre las acciones cardíacas de la adrenalina*; A. Rosenblueth y R. Rubio G.: *Las constantes dinámicas de Hill en las contracciones isotónicas*; R. Rubio G.: *Las contracciones isotónicas de los músculos estriados*. A las 20 horas. *Sesión de negocios*. Votación de los candidatos a socios. (Exclusiva para miembros de la Sociedad.) Salón de lectura del Departamento de Fisiología (piso 4º Edificio de Laboratorios).

Escuela Nacional de Medicina, Ciudad Universitaria.

Viernes 24

BALANCE CIENTIFICO Y CULTURAL DEL AÑO 1957: *Jesús Bal y Gay*, "La Música". Sala de Conferencias de la Secretaría de Recursos Hidráulicos. Paseo de la Reforma 69. A las 19.30 horas. (*Dirección General de Difusión Cultural*).

PRIMER CONGRESO NACIONAL DE CIENCIAS FISIOLÓGICAS. A las 10 horas. Presidencia: *José Joaquín Izquierdo*. F. Alonso de Florida y L. Ramírez Nájera: *Difusión del azul tripán en membranas nictitantes denervadas*; J. Cato D., F. Vélez y L. Nájera: *Acción comparativa de agentes de bloqueo ganglionar sobre la transmisión en los sistemas simpático y parasimpático*; L. Magaña J., J. Ugalde y E. Pardo C.: *Efectos ganglionares de algunas drogas adrenérgicas*; J. Negrete M. y G. Yankelevich N.: *Efectos de la isquemia y perfusión sobre la actividad del ganglio simpático*; C. Beyer F. y E. Aguado S.: *Efecto del veneno de alacrán sobre la actividad eléctrica cortical*. A las 17 horas. Presidencia: *Efrén C. del Pozo*. M. Alcaraz V. y C. Guzmán F.: *Interacción de los potenciales evocados en las áreas específicas visual y auditiva*; E. Roldán R. y A. Fernández G.: *Irradiación de las potenciales visuales evocadas a las áreas de asociación*; A. Fernández G. y E. Roldán R.: *Efecto de la estimulación eléctrica cortical sobre unidades aisladas del mesencéfalo*; C. Guzmán F. y M. Alcaraz V.: *La formación reticular como un mecanismo de control de la transmisión aferente*; G. Anguiano L., A. Villasana E. y R. A. Chavira: *Potenciación adrenérgica de los efectos pupiloconstrictores del nervio motor ocular común*. Salón de lectura del Departamento de Fisiología (piso 4º Edificio de Laboratorios). Escuela Nacional de Medicina, Ciudad Universitaria.

Sábado 25

PRIMER CONGRESO NACIONAL DE CIENCIAS FISIOLÓGICAS. A las 10 horas. Presidencia: *Rafael Méndez*. R. Alvarez Buylla, J. Carrasco-Zanini y E. R. de Alvarez Buylla: *Intervención del sistema nervioso en la regulación de la glicemia*; E. Pardo O. y K. W. Cochran: *Nueva valoración de los efectos de la estircina sobre la susceptibilidad del ratón a la poliomiéltis experimental*; E. Téllez Girón: *Efecto del di-isopropilfluorofosfato sobre la secreción gástrica en el perro*; J. Aceves y R. Méndez: *Diferencias de acción entre la digitoxina y la ouabaina*; G. Alcántara, H. Vidrio y E. Pardo C.: *Variaciones en la eliminación urinaria de azul A en el curso de la administración repetida oral del colorante incorporado a una resina de intercambio catiónico*. Salón de lectura del Departamento de Fisiología (piso 4º Edificio de Laboratorios). Escuela Nacional de Medicina, Ciudad Universitaria.

B R E V E S

Congreso de Fisiología

Han sido inscritos 25 trabajos para el Primer Congreso Nacional de la Sociedad Mexicana de Ciencias Fisiológicas que se celebrará del 23 al 25 de enero del presente año. Estos comunican resultados de investigaciones originales en el campo de la fisiología y farmacología del sistema cardiovascular, en el campo de la fisiología y farmacología del sistema nervioso autónomo y en el campo de la fisiología del sistema nervioso central. La naturaleza de las comunicaciones habla del desarrollo que ha tenido en México el interés en estos terrenos de investigación. Habla, además, de la madurez lograda en los esfuerzos científicos, ya que ha sido requisito de cada trabajo el comunicar observaciones experimentales originales e inéditas, rechazándose recopilaciones bibliográficas e información de trabajos hechos para confirmar hallazgos experimentales previamente comunicados en el extranjero. Se augura gran interés en las sesiones del Congreso. Estas se celebrarán en el Salón de Lectura de la Biblioteca del Departamento de Fisiología de la Escuela Nacional de Medicina, sitio que viene siendo sede de los seminarios de investigación científica de la propia Escuela Nacional de Medicina. El salón de lectura se encuentra en uno de los anexos de investigación creados para el personal docente de cada uno de los departamentos de enseñanza de ciencias básicas de esa dependencia universitaria.

Invitado

El doctor Marcos Moshinsky, investigador del Instituto de Física de la UNAM, ha sido invitado por el Consejo Nacional de Pesquisas del Brasil para impartir un curso sobre Estructura Nuclear. El curso será parte de la Escuela de Verano que organiza el Consejo Nacional de Pesquisas en San José dos Campos, Brasil, en el que participarán físicos brasileños y estudiantes de la Universidades de Río de Janeiro y Sao Paulo. La Escuela de Verano tendrá lugar del 13 de enero al 22 de febrero del presente año, y además del curso del doctor Moshinsky se

impartirán cursos sobre Teoría de campo y sobre diversas técnicas en la física nuclear experimental.

El Instituto de Geofísica

Las extremas temperaturas que se han dejado sentir en el país, tanto en el verano pasado como el presente invierno, serán objeto de especial estudio por parte del Instituto de Geofísica de la Universidad Nacional Autónoma de México, con el propósito de determinar las causas que las provocaron.

El ingeniero Manuel Medina, del citado Instituto, informó el día de hoy que en virtud de que tanto las elevadas temperaturas que se presentaron en el país durante el verano pasado, así como los extremados fríos que en la actualidad se están resintiendo en todo el país, y que alcanzan marcas no alcanzadas en varios años a la fecha, el Instituto de Geofísica está reuniendo toda la información científica necesaria para realizar los estudios pertinentes que permitan conocer el origen de dichas condiciones climáticas, pues, aun cuando la actividad solar puede tener alguna relación con éstas, científicamente no se le puede atribuir en forma total el fenómeno. Por otra parte, el propio Instituto de Geofísica informó que en la actualidad se ha observado una quietud solar por lo que se refiere a las manchas y ráfagas en la superficie del sol.

Exámenes médicos

El Centro Médico Universitario ha practicado once mil trescientos sesenta y cuatro exámenes médicos a otros tantos estudiantes que tramitan su ingreso a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Estos exámenes, que son requisito ineludible para obtener la inscripción como alumnos de nuestra Alma Mater, han reportado resultados a l t a m e n t e satisfactorios por cuanto al índice de salud entre nuestra juventud, ya que de esos 11,364 reconocimientos practicados, solamente 342 casos han quedado "pendientes" para una nueva auscultación médica por parte de especialistas, afecciones éstas que en su gran mayoría son ópticas, auditivas, den-

tarias, y en algunos casos, cardíacas incipientes.

Los jóvenes que han quedado como "pendientes" en sus respectivos exámenes médicos no han sido rechazados como alumnos de la Universidad, sino que serán enviados con un especialista en cada uno de sus casos específicos para buscar una curación a sus padecimientos y, en algunos casos, como lo son en quines padecían de la vista y oído, orientarlos hacia aquella carrera en las que sus defectos físicos no les representen un problema en el ejercicio de su profesión.

Congreso de Pediatría

El VII Congreso Nacional de Pediatría tendrá como sede la ciudad de Monterrey, N. L., del 29 de abril al 3 de mayo próximo. Este Congreso es organizado por la Sociedad de Pediatría de Nuevo León, por el gobierno y la Universidad del Estado.

Ya han sido presentadas diversas ponencias, de las cuales, al llegar a sus correspondientes conclusiones, se espera obtener resultados en beneficio de la niñez mexicana, ponencias que han sido presentadas por el Hospital Infantil de México, el Instituto Nacional de Cardiología, la Sociedad Nacional de Pediatría, el Instituto Mexicano del Seguro Social, los hospitales Central Militar y de la Raza, de la ciudad de México, las escuelas y Facultades de Medicina del país y otros organismos.

BECA

El Instituto Francés de la América Latina asignará a principios del mes de mayo de 1958 un mínimo de 15 becas de especialización o prácticas en fábricas francesas, para graduados en carreras técnicas.

Como requisitos indispensables exige el I.F.A.L., el título profesional y un satisfactorio examen de francés. Las solicitudes deben presentarse a más tardar el 30 de abril de 1958.

Para una información más detallada, dirigirse al Servicio de Relaciones Científicas del Instituto Francés de la América Latina, Nazas N° 43, México 5, D. F.

NUEVAS PUBLICACIONES UNIVERSITARIAS

ROSA EL-HANI

(Novela)

y

PENSAMIENTOS FILOSOFICOS
Y FANTASTICOS

del poeta siriolibánés

GIBRAN JALIL GIBRAN

y

BREVE ANTOLOGIA LITERARIA ARABE

traducidas directamente
por

Mariano Fernández Berbiela

México, 1957

Rosa El-Hani

El N^o 19 de las ediciones *Filosofía y Letras*, que publica la Universidad Nacional Autónoma de México contiene la primera edición, 1957, de la novela *Rosa El-Hani* y *Pensamientos Filosóficos y Fantásticos*, del poeta siriolibánés, Gilbrán Jalil Gibrán. Además una breve antología literaria árabe, traducidas directamente por Mariano Fernández Berbiela. La obra tiene un volumen de 103 páginas.

Los textos, tanto de la novela, como de otras obras históricas y literarias, fueron facilitados a Mariano Fernández Berbiela, para su traducción, por el director de la revista árabe "Argurbal" (La Criba), señor Juan Bichara. Gracias a su bondadosa colaboración, se da a conocer a través de la presente edición, "al famoso poeta lírico, romántico, filosófico y satírico", considerado en el mundo literario, como uno de los más ilustres contemporáneos.

La Hebra de Oro

La Imprenta Universitaria publicó recientemente, *La Hebra de Oro*, auto sacramental en tres jornadas, de Emilio Carballido, en un volumen

de 105 páginas. En el mismo libro el autor incluye una trilogía titulada *El lugar y la hora*, que tiene un total de 61 páginas.

El auto fue escrito en memoria de doña Gabriela Ferat de Fentanes, y está dedicado a Alicia y Alfonso Trueba. La acción transcurre en el casco de una hacienda, en la punta de un monte, situado en el Estado de México, en el año de 1953. La tónica del auto podría definirse con la descripción del paisaje que Carballido nos da de la obra... "es áspero y frío, típico del Estado de México; matorrales, huizaches, algunos árboles frutales de tierra fría y pinos. Lejos, un gran lago. Más lejos: cerros verdes, grises, morados..." Esta obra fue estrenada por el Teatro Universitario, el 18 de mayo de 1956, en el teatro del Seguro Social.

La trilogía, está dedicada a Henry Hagan. La primera parte se titula *El amor muerto*, la acción se lleva a cabo en las afueras de Xalapa, en el año de 1950; la segunda parte titulada *El glaciar*, tiene lugar en un pueblito llamado Ixtacihuatl; y la tercera parte, basada en un sueño de Jorge Wilmont, sucede en México, D. F., durante el año de 1949, se titula *La bodega*.

EMILIO CARBALLIDO

LA HEBRA DE ORO

AUTO SACRAMENTAL
EN TRES JORNADAS

IMPRENTA UNIVERSITARIA
MÉXICO, 1957

LUCIANO DE LA PAZ

EL FUNDAMENTO PSICOLOGICO DE LA FAMILIA

México, 1957

El fundamento psicológico de la familia

El N^o 20 de las ediciones *Filosofía y Letras* que publica la Universidad Nacional Autónoma de México, contiene un estudio de Luciano de la Paz, titulado *El fundamento psicológico de la familia*, y tiene un volumen de 226 páginas.

El autor se propone examinar en el presente trabajo tres puntos fundamentales: "I) Cómo se sitúa la familia en la prolongación directa del impulso vital palpitante en el instinto sexual; II) Cómo el instinto en el hombre se aquilata en un amor que tiende al total reconocimiento de la conciencia ajena como tal; y III) Cómo el sentimiento familiar aparece, a su vez, haciendo un llamado a la razón cuando en la especie humana, la meta que persigue se ha vuelto plenamente consciente."

La obra esta dividida como sigue: Prefacio. I) Introducción. Impulso vital y familia. II) Significación humana del instinto genésico. III) Del amor innato al amor adquirido. IV) El "nos" de amor expresión de la persona. V) Paternidad y valor. VI) Maternidad y valor. VII) La familia comunidad de destino. VIII) La familia y su misión. IX) Conclusión de la familia sentida a la familia consentida; y Bibliografía.

PROFESORES E INVESTIGADORES DE TIEMPO COMPLETO Y DE MEDIO TIEMPO EN LA U.N.A.M.

Se publican semanalmente en esta sección los datos biográficos más importantes de las personas que integran el cuerpo de profesores e investigadores de tiempo completo y de medio tiempo en la Universidad Nacional Autónoma de México. Se ruega a los profesores e investigadores cuyo curriculum vitae no haya aparecido en esta sección, enviarnoslo puestas al día acompañado de una fotografía reciente: Gaceta de la Universidad, Dirección General de Publicaciones, Torre de la Rectoría, 10º piso, izquierda, Ciudad Universitaria, México 20, D. F.

En esta ocasión se incluyen los datos del doctor en Ciencias Físicas **Fernando Alba Andrade**, investigador de tiempo completo en el Instituto de Física de la UNAM, a partir del 1º de marzo de 1957.

Nació en México, D. F., 24 de enero de 1919. Hizo los estudios preparatorios en la Escuela Nacional Preparatoria de la U. N. A. M. (1935-1936), y los profesionales en la Escuela Nacional de Ingenieros (1937-1941) y en la Facultad de Ciencias de la UNAM (1937-1941), donde obtuvo el grado de Maestro en Ciencias Físicas (1943) y el de

Fernando Alba Andrade



Doctor en Ciencias Físicas (1956). Ha hecho cursos de postgraduado en la misma Facultad, y de especialización en los laboratorios de Oak Ridge de la Atomic Energy Commission (1955).

Ha desempeñado los puestos siguientes: profesor de Electricidad en la Escuela Nacional de Ingenieros; de Física Superior y de Mecá-

nica en la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica del Instituto Politécnico Nacional; de Mecánica Aplicada en la Escuela Nacional de Ingenieros (1942); astrónomo del Observatorio Astrofísico de Tonantzintla y del Observatorio de la UNAM. Actualmente es profesor de Física Atómica y Electrónica en la Facultad de Ciencias de la UNAM; jefe de Enseñanza Técnica Superior del IPN, y miembro del Consejo Consultivo de la Comisión Nacional de Energía Atómica.

Pertenece a la Sociedad Matemática Mexicana, a la American Physical Society, a la Sociedad Mexicana de Física y a la Sociedad Mexicana de Estudios de Radioisótopos. Vicepresidente de la Sociedad Mexicana de Física (1951-1954); enviado por la UNAM al Massachusetts Institute of Technology para realizar estudios en el Laboratorio de Física Nuclear y a supervisar la construcción del aparato Van de Graaff de la UNAM en la High Voltage Engineering Corporation (1951). Miembro de la Delegación Mexicana al Comité para el estudio

(Pasa a la pág. 7)

Lista de profesores e investigadores de tiempo completo y de medio tiempo en la UNAM, de los cuales no se ha publicado *Curriculum Vitae* por falta de datos actuales y fotografía reciente. Se ruega a los profesores e investigadores que figuran a continuación el envío de su *Curriculum* completo acompañado de una fotografía cuadrangular.

Augusto H. Alvarez.

Javier Balvanera Herrera.

María Teresa Breña Villaseñor.

Enrique Carral.

Alfredo Casanueva Peralta.

Enrique Tamborrel Castañeda.

Francisco Ita Centeno.

José Luis Certucha Bulnes.

Fernando Díaz Muñoz.

Eduardo Hornedo Cubillas.

Juan de la Encina.

Roberto A. Esteva Ruiz.

Alonso Fernández González.

Raúl Fernández Rangel.

Jesús Figueroa Abarca.

Enriqueta García Amaro.

Juan García Ramos.

Francisco Gómez Palacio S.

Jorge González Ramírez.

Jorge González Reyna.

José Hanhausen Robert.

Mariano Hernández Barrenechea.

Juan Iguiniz Vizcano.

J. Joaquín Izquierdo.

Víctor Manuel López.

Ernesto Lobato López.

Emilio Lluís Riera.

Armando Manjarrez Moreno.

Ramón Marcos Noriega.

Federico E. Mariscal.

Carlos Mayaudon Márquez.

Manuel Martínez Báez.

José Luis Mateos Gómez.

Angeles Medina Navascués.

Daniel Mercado García.

José Merino Coronado.

Faustino Miranda.

Miguel Moguel Cal y Mayor.

Salvador Mondragón Guerra.

José Negrete Martínez.

Héctor Ochoterena Fuentes.

Raúl Ortiz Urquidí.

Jaime Ortiz Monasterio.

Eduardo Pallares.

José Parres y Escobar.

Manuel Pedroso.

Juan Pérez Abreu.

Alfonso Ponce Robles.

Arcadio Poveda Ricaldi Renán.

Dolores Rejón de Riquelme.

Alfonso Reyes Mota.

Enrique Rivero Borrell.

Neftalí Rodríguez Cuevas.

Joaquín Rodríguez.

Luis Guillermo Rivadeneyra.

Alfonso Romo de Vivar.

Rafael Rojina Villegas.

Jesús Reynoso Barba.

Francisco H. Ruiz.

Guillermo Salazar Polanco.

Aluja Scheneman Hofer.

Eduardo Schmitter Villada.

Clemente Soto Alvarez.

Jorge Tarriba Rodil.

Ariel Tejera Rivera.

Guillermo Torres Díaz.

Oscar Valdez Ornelas.

Jorge Valle Gómez.

Leonilla Vázquez.

Alejandro Villalobos.

Fernando Walls Armijo.

Carlos Zetina.

Gonzalo Zubieta Russi.

RADIO UNIVERSIDAD NACIONAL

XEUN 860 kcs.
Onda larga

PRINCIPALES PROGRAMACIONES DE LA SEMANA

KEYU 9600 kcs.
Onda corta

LUNES 20

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Concierto para piano y orquesta. Ravel. 2. Cuadros de una Exposición. Moussorgsky. 3. Sinfonía "La Armonía del Universo". Hindemith. 4. Concierto en Do Mayor para tres pianos y orquesta. J. S. Bach.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Concierto para violín y orquesta. Schönberg. Sinfonía Elegíaca. Krenek.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mundo Universitario.** Producción de Jorge Avendaño Inestrillas.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Rusia.
- 21.00 **Conozca usted México.** Programa a cargo de Juan Ruflo.
- 21.30 **Transmisión Diferida.** "Antología de mi Antología". Conferencia de Pita Amor.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.10 **Festival Sinfónico.** 1. Antígona. Orff. 2. Concierto para cello y orquesta. Dvorak. 3. Ozark Set. Siegmeyer.
- 24.45 **Música para Organó.**
- 1.00 **Fin de Labores.**

MARTES 21

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Festival de Invierno —Suite—. Prokofiev. 2. Sinfonietta, Op. 5/48. Prokofiev. 3. Sinfonía Española —para violín y orquesta—. Lalo. 4. Sinfonía No. 7 en Re Menor. Dvorak.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Sinfonietta. Dane Rudhyar. Sinfonía Doméstica, Op. 53. Strauss.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mapamundi Cultural.** Producción de Joaquín Sánchez Mac Gregor.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Cuba.
- 21.00 **"Sala de Conciertos DM. Nacional".** Una noche en la árida montaña. Moussorgsky. El Teniente Kijé. Prokofiev.
- 21.30 **Variaciones sobre un tema de Frank Bridge.** Britten.
- 22.00 **Sinfonía N° 104 —Londres—.** Haydn. Concierto para flauta y orquesta. Mozart.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.10 **Festival Sinfónico.** 1. Impresiones Brasileñas. Respighi. 2. Concierto N° 2 Op. 44 —para violín y orquesta—. Bruch. 3. Concierto para dos pianos y orquesta. Mendelssohn. 4. Serenata en Do Mayor para orquesta de cuerdas. Rossini.
- 24.45 **Música para Guitarra.**
- 1.00 **Fin de Labores.**

MIÉRCOLES 22

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Variaciones sobre un Tema de Thomas Tallis. Williams. 2. Sinfonía Antártica. Williams. 3. Concierto para piano y orquesta. Haieff.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Concierto para Banda de Jazz y orquesta Sinfónica. Liebermann. Don Juan. Strauss. La Isla de los Muertos —Poema Sinfónico, Op. 29—. Rachmaninoff.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mundo Universitario.** Producción de Jorge Avendaño Inestrillas.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Checoslovaquia.
- 21.00 **Concierto para guitarra y orquesta.** Rodrigo. Homenajes. De Falla.
- 22.00 **Programas Britannia.** La Gran Bretaña al día.
- 22.30 **Variaciones sobre un Tema Infantil —para piano y orquesta—.** Dohnanyi.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.10 **Festival Sinfónico.** 1. Toccata y Fuga en Do. J. S. Bach. 2. Concierto para arpa y orquesta. Handel. 3. Suite para cuerdas. Corelli. 4. La Consagración de la Casa —Obertura—. Beethoven. 5. Sinfonía N° 3 Op. 55 —Heroica—. Beethoven.
- 24.45 **Música para Organó.**
- 1.00 **Fin de Labores.**
- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Fra Diavolo —Obertura—. Auber. 3. Saudades de Brasil. Milhaud. 3. Las Siete Bellezas —Selecciones—. Karayev. 4. Concierto para piano y orquesta. Dohnanyi. 5. El Cazador Maldito. Franck.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Concertino para piano y orquesta. Francaix. Puertos de Escala. Ibert. Fantasía para piano y orquesta. Debussy.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mapamundi Cultural.** Producción de Joaquín Sánchez Mac Gregor.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Francia.
- 21.00 **"Sala de Conciertos DM. Nacional".** Pieza de Concierto para arpa y orquesta, Op. 154. Saint-Saëns. Suite Provenzal. Milhaud. Sinfonía N° 2. Barber.
- 21.30 **Concierto N° 1 para piano y orquesta.** Beethoven. Sinfonía N° 101. Haydn.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**

JUEVES 23

- 23.10 **Festival Sinfónico.** 1. Alexander Nevsky —Cantata—. Prokofiev. 2. Rapsodia sobre un Tema de Paganini. Rachmaninoff. 3. Sinfonía N° 8 en Re Menor. Williams.
- 24.45 **Música para Guitarra.**
- 1.00 **Fin de Labores.**
- VIERNES 24**
- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Concierto para viola y orquesta. Bartok. 2. Sinfonía N° 1. Mahler. 3. Danzas Eslavas. Dvorak.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Concierto para piano y orquesta. Poulenc. Sinfonía N° 1. Stravinsky.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mundo Universitario.** Producción de Jorge Avendaño Inestrillas.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Israel.
- 21.00 **Charlas del Público con Juan José Arreola.**
- 21.30 **Sinfonía N° 3, Op. 42.** Riegger.
- 22.00 **Programas Britannia.** El Pensamiento de la Gran Bretaña.
- 22.30 **Concierto para violín y orquesta.** Larsson.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.10 **Festival Sinfónico.** 1. Fantasia Gitana. Prokofiev. 2. Concierto para Corno y orquesta. Gliere. 3. Sinfonía en Si Bemol. Chausson. 4. Música para Instrumentos de Percusión y Celesta. Bartok.
- 24.45 **Música para Organó.**
- 1.00 **Fin de Labores.**

SABADO 25

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Alborada para 18 instrumentos. Poulenc. 2. Pique. Franck. 3. Concierto para violín y orquesta, Op. 99. Shostakovich. 4. Poema del Fuego, Op. 60. Scriabin.
- 15.00 **Transmisión Diferida.** Antología Poética de León Felipe.
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Noches en los Jardines de España. De Falla. Iberia —Selecciones—. Albeniz.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mapamundi Cultural.** Producción de Joaquín Sánchez Mac Gregor.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Bélgica.
- 21.00 **Media Hora con Irene Nicholson.** Comentarios Europeos.
- 21.30 **Concierto para órgano y orquesta.** Poulenc.
- 22.00 **Lo más importante en siete días.** Pompa y Circunstancia —Marcha—. Elgar. Suite de Ballet N° 1. Shostakovich.
- 23.00 **El Índice de los Críticos**

- 23.10 **Festival Sinfónico.** 1. Concierto para violín y orquesta. Khachaturian. 2. Sinfonía N° 2. Copland. 3. Romeo y Julieta —Obertura—. Tchaikovsky.
- 24.45 **Música para Guitarra.**
1.00 **Fin de Labores.**

DOMINGO 26

- 10.15 **Noticias Internacionales.**
- 11.00 **Matinée Sinfónico.** 1. Pequeña Serenata K. 325. Mozart. 2. 11 Danzas Vienesas. Beethoven. 4. Doble concierto para violín, cello y orquesta. Brahms. 5. Sinfonía N° 6. Schubert.
- 13.00 **Grabaciones Recientes.** Música Vocal de Claudio Monteverdi.

- 14.00 **Música para piano.** Variaciones sobre un Tema de Haydn, Op. 56 —para piano—. Brahms. Variaciones sobre un Tema de Paganini, Op. 35. Brahms.
- 16.00 **Concierto de Cámara.** Baile de Máscaras —Cantata Profana para barítono y orquesta de cámara—. Poulenc. Serenata BEA. Francaix. Sontata N° 4 en Re Mayor. Handel. Sonatas para piano. Scarlatti.
- 19.30 **Festival Sinfónico.** 1. Oliver Twist. Bax. 2. Cinco Retratos Tudor. Williams. 3. Concierto para piano y orquesta. Bliss. 4. Segunda Suite Op. 4 para orquesta. Bartok.
- 21.30 **Música Coral.**

Fernando Alba Andrade*(Viene de la pág. 5)*

de las Radiaciones Atómicas de la ONU (1956).

Trabajos realizados y publicados: Aplicación del método de Seares de exposiciones proporcionales a la determinación de los colores de las estrellas de magnitudes débiles (ponencia en colaboración con el doctor Graef Fernández, presentada al Congreso Interamericano de Astrofísica de Tonantzintla, Pue.). Tiempo de relajamiento de un sistema estela (tesis para optar al grado de Maestro en Ciencias). Campos gravitacionales de cuerpos de rotación (trabajo presentado en el Congreso de la American Physical Society, Houston, Texas, 1948, y publicado en el *Boletín de la Sociedad Matemática Mexicana*, vol. II, N° 3). Orbitas no planas de una partícula en el campo de una esfera en rotación en la teoría de Birkhoff (*Revista Mexicana de Física*, vol. I, N° 1). Detección de partículas cargadas y neutrones con emulsiones fotográficas (en colaboración con L. Nieto, Primera Asamblea Regional de la

Sociedad Mexicana de Física, Querétaro, Qro.). Calibración del campo magnético del aparato Van de Graaff de la UNAM (Congreso Científico Mexicano). Sobre la teoría del efecto fotoeléctrico (en colaboración con A. Medina, Congreso Científico Mexicano). Fuente de ionización de radio frecuencia (en colaboración con E. Díaz L., A. Fernández G. e I. Gómez, publicado en la *Revista Mexicana de Física*, vol. III, N° 2). Calibración del aparato Van de Graaff de la UNAM (simposio sobre Nuevas técnicas de pesquisa en física. Río de Janeiro, Brasil, 1952). Scattering of Fast Neutrons en Pb and Ag. (*Physical Review*, vol. 97, N° 4, 15 de febrero de 1955). Dispersión de neutrones rápidos por plomo y plata (*Revista Mexicana de Física*, vol. IV, N° 1, 1955). Estudio de las reacciones $6C^{12}$ (d, p) $6C^{13}$ y $8O^{16}$ (d, p) $8O^{17}$. (*Revista Mexicana de Física*, vol. IV, N° 4, 1955, tesis doctoral). Determinaciones de secciones totales con neutrones de energías comprendidas entre 13.0 y 16.2 MEV (en colaboración con M. Mazari y V. Serment, publicado en los *Anales del Instituto de Física de la U. B. A. M.*, vol. I, 1955; los resultados de estos trabajos fueron publicados por el Brookhaven National Laboratory, de la Comisión de Energía Atómica Americana en su libro *Neutron Cross Section*, Supplement N° 1 to BNL 325, 1957). Primer informe sobre estudios de la lluvia radioactiva (en colaboración con V. Beltrán, T. A. Brody, H. Lezama, A. Moreno M., A. Tejera y M. Vásquez B. (Comisión Nacional de Energía Nuclear, N° 1, 1956).

Solicitud

Se solicita a los suscriptores de la *Gaceta de la Universidad* ejemplares del número correspondiente al 25 de julio de 1955, 29 del volumen II, o sea el 49 de la numeración progresiva que aparece a la derecha del encabezado de la primera página. Como en otras ocasiones, cada ejemplar de este número será canjeado por un volumen de la *Biblioteca del Estudiante Universitario* (BEU), editada por la UNAM.

EDICIONES DE LA UNIVERSIDAD

Asociaciones Literarias Mexicanas, por Alicia Perales Ojeda. 275 pp. \$ 20.00.

Original estudio sobre los grupos literarios mexicanos del siglo XIX, que, como la Academia de San Juan de Letrán, tuvieron influencia decisiva en el desarrollo de las letras nacionales.

Cinco Pintores Mexicanos, por Raúl Flores Guerrero. 145 pp., 95 ilustraciones, 5 láminas a color. \$ 25.00.

Otros tantos ensayos sobre Frida Kahlo, Guillermo Meza, Juan O'Gorman, Julio Castellanos y Jesús Reyes Ferreira, que, por su capacidad de evocación poética, representan una nueva crítica "viva" de las artes plásticas.

De una nueva colección:

NUESTROS CLASICOS

1. **Antología de la Poesía Latina.** Selección, versión rítmica, prólogo y notas de Amparo Gaos y Rubén Bonifaz Nuño. 271 pp. \$ 5.00.

Catulo, Virgilio, Horacio, Tibullo, Propertio, Ovidio, Estacio, Persio, Juvenal, Marcial y Prudencio, en una admirable traducción que combina la exactitud y la poesía. Edición bilingüe.

2. **Facundo**, por Domingo F. Sarmiento. 281 pp. \$ 5.00.

Precedida por una esmerada introducción de Emma Susana Speratti, esta edición contiene el texto íntegro de la famosa obra, así como numerosas notas y apéndices.

LIBRERÍA UNIVERSITARIA
CIUDAD UNIVERSITARIA
Y
JUSTO SIERRA 16

Nuevos Profesionales

LISTA DE LOS PROFESIONISTAS A QUIENES SE LES HA CONFERIDO TÍTULO PROFESIONAL Y QUE HAN PRESENTADO PARA SU EXAMEN UNA TESIS

Médicos Cirujanos

José Cruz Aguirre Ollervides. *Conducta terapéutica en la uretratraumatizada.*

Antonio Rodríguez. *Hormonoterapia en trastornos de circulación periférica.*

Roberto Sáenz Rountree. *Estudio epidemiológico de las fiebres eruptivas en el Distrito Federal.*

Jaime Samperio Gutiérrez. *Algunas consideraciones sobre el tratamiento de escuelas crónicas de poliomielitis anterior aguda.*

Rafael Ríos Hinojosa. *Analgesia en el parto. Uso de la promazina hidrolórica.*

Héctor Hernández Iglesias. *Quince casos de prostatectomía retrópubica de Millin modificada.*

Licenciados en Derecho

Ranferi Gómez Díaz. *Ensayo de interpretación del artículo 62 reformado del código penal vigente.*

Sergio Orlando García Torres. *El ejido no se es un callejón sin salida.*

José Antonio Muñoz Esquivel. *La nulidad procesal.*

Contador Público

Adolfo Roberto Giesemann Piglhein. *Organización de una empresa beneficiadora y exportadora de café.*

Menciones Honoríficas

Raquel Moch Ramond. *Licenciado en Derecho.*

Héctor Hugo Rivera Reyes. *Médico Cirujano.*

Dania Palacios Apellaniz. *Arquitecto.*

Elva Lucila Durán Vidaurri. *Químico Farmacéutico Biólogo.*

Servicios Universitarios

La población escolar de la Ciudad Universitaria cuenta, desde el año pasado, con los más importantes servicios urbanos a fin de que los estudiantes puedan satisfacer, sin alejarse de sus aulas, varias de sus necesidades.

Adecuadamente distribuidas, la C. U. cuenta con una serie de cafeterías, loncherías y comedor (con precios mínimos), así como con una zona comercial en la que se localizan oficinas de Correos, de Telégrafos, Banco, librería y papelería y casas comerciales que expenden material científico y didáctico. Por otra parte, e independientemente del funcionamiento de la Biblioteca Central, cada Facultad, Escuela, Instituto o seminario cuenta con su propia biblioteca especializada, lo que permite a los estudiantes encontrar todos los servicios educativos a su alcance y dentro del perímetro escolar.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector:

Dr. Nabor Carrillo.

Secretario General:

Dr. Efrén C. del Pozo.

Director General de Publicaciones:

Henrique González Casanova.

"Gaceta de la Universidad"

Oficinas:

10° Piso, Torre de la Rectoría

Ciudad Universitaria

México, D. F.

(Registro en trámite)

Editada en la

IMPRESA UNIVERSITARIA

Bolivia 17.

México 1, D. F.

Distribución gratuita entre los miembros de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO.

Precio al público \$ 0.50

IMPRESA UNIVERSITARIA

