



GACETA DE LA UNIVERSIDAD

INFORMACION INTERNA DE LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Vol. IV — Núm. 45

Lunes 11 de noviembre de 1957

Núm. 169

FIN DE CURSOS

Las Facultades y Escuelas de la Universidad de México han organizado durante los últimos días diversos festivales y actos de fin de cursos, para despedir el año escolar de 1957.

Terminadas las actividades docentes del año en curso, los universitarios inician la consumación del periodo de exámenes anuales. Este es sin duda un periodo crítico, cuya gravedad no debe ser considerada desde una posición individualista, porque en el periodo de exámenes se pone a prueba algo más importante que la aplicación o la ineptitud de un estudiante o un grupo de ellos en particular; lo que se pone a prueba es la eficiencia de la Universidad misma, la aptitud social y cultural de un grupo numeroso de hombres que, en la administración, en la enseñanza y en el estudio, deben cumplir un papel imprescindible dentro del desarrollo general de su país.

El estudiante que no obtenga buen éxito en sus exámenes finales no debe ser visto en todos los casos como un fracasado en el sentido personal de la palabra; a veces, la institución docente o el medio en que el alumno se desenvuelve no son propicios para su trabajo escolar. La Universidad se ha provisto por esta razón, en los últimos años, de las dependencias psicopedagógicas adecuadas para contribuir a la orientación individual del estudiante y el descubrimiento de las causas generales que entorpezcan sus estudios.

Pero tampoco, y esto es fundamental, el universitario debe considerar como un triunfo o un desastre de carácter personal el resultado feliz o desafortunado de sus exámenes anuales o profesionales. El estudiante no puede ser tampoco un triunfador en el sentido individual del término porque su triunfo está condicionado en buena medida por la institución y la sociedad a las que todo universitario se debe.

En alguno de sus informes septembrinos el Presidente de la República hizo notar, no hace mucho, que un número muy elevado de niños y adolescentes en edad escolar carecen de las enseñanzas más elementales. Por otra parte, sabemos que la Universidad de México aloja en sus aulas a un pequeño porcentaje de personas que anualmente tienen la oportunidad de iniciar o proseguir estudios superiores.

Esta situación de indiscutible privilegio acentúa la responsabilidad del universitario, que debe tomar conciencia de ella y advertir que ocupa un sitio en el que están destinados a fracasar o triunfar, en alguna medida, él mismo, la institución que auspicia sus estudios y la sociedad o el pueblo que sustenta a la Universidad.

La superación de la Universidad depende en forma apreciable de la correcta orientación que sepan darle sus dirigentes y maestros. Son indispensables también los recursos materiales para facilitar el orden y la evolución académica. Pero la completa superación de la Universidad no sería posible si sus distintos elementos no estuvieran dispuestos a reconocer los compromisos que adquieren al desempeñar su papel de auténticos universitarios.

C A L E N D A R I O

Lunes 11

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*. Programa: "La bella y la bestia" (película francesa), a las 16 y 19.30; "Ser o no ser" (película inglesa), a las 17.40. Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. Donativo \$ 3.00.

CINE: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*, "Ser o no ser" (película inglesa) y "La bella y la bestia" (película francesa). Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. A las 16 horas.

CONFERENCIA: Dr. Wenceslao Roces, "Socialismo y libertad". Aula "Luis Garrido" de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales. Ribera de San Cosme 71 (Mascazones). A las 20 horas.

Martes 12

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*. Programa: "Champaña para César" (película norteamericana), a las 16 y 19.25; "La sal de la tierra" (película norteamericana), a las 17.45. Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. Donativo \$ 3.00.

CINE: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*, "Champaña para César" (película norteamericana) y "La sal de la tierra" (película norteamericana). Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. A las 16 horas.

Miércoles 13

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*. Programa: "La prostituta respetuosa" (película francesa), a las 16 y 19.30; "Boris Goudonov" (película rusa, a colores), a las 17.40. Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. Donativo \$ 3.00.

CINE: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*, "La prostituta respetuosa" (película francesa) y "Boris Godunov" (película rusa, en colores). Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. A las 16 horas.

Jueves 14

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*. Programa: "Orfeo" (película francesa),

a las 16 y 19.25; "Día de fiesta" (película francesa), a las 17.45. Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. Donativo \$ 3.00.

CINE: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*, "Orfeo" (película francesa) y "Día de fiesta" (película francesa). Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. A las 16 horas.

Viernes 15

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*. Programa: "Las calles de Londres" (película inglesa), a las 16 y 19.12; "En algún lugar de Europa" (película húngara), a las 17.37. Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. Donativo \$ 3.00.

CONFERENCIA: Prof. Jesús Romero Flores, "Historia de las constituciones". Sala de conferencias de la Biblioteca Cervantes. San Fernando 16. A las 19 horas.

SEMINARIO: Lic. José Antonio Hinojosa Petit, "México y la Unión Aduanera Centroamericana". Colegio de Economistas de México de la Escuela Nacional de Economía de la UNAM y Escuela Superior de Economía del IPN. Auditorio de la Escuela Nacional de Economía, Ciudad Universitaria. A las 19 horas.

CINE: "Generación 55" y *Cine Club Arquitectura*, "En algún lugar de Europa" (película húngara) y "Las calles de Londres" (película inglesa). Auditorio de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. A las 16 horas.

Domingo 17

MISION UNIVERSITARIA A TONANTZINTLA, PUE. Informes: 24-40-00, extensiones 117 y 119. (Dirección General de Servicios Sociales).

CONCIERTOS POPULARES: Cuarta serie, Orquesta Sinfónica de la UNAM. PROGRAMA: Sinfonía inconclusa, Schubert. Concierto para piano, Grieg. Solista: Walter Hautzig. Tanhäuser, Obertura, Wagner. Dirección: José F. Vázquez. Patio de la Escuela Nacional de Arquitectura, Ciudad Universitaria. A las 11 horas.

Teatro Estudiantil de la Ciudad Universitaria

"C A N D I D A"

de GEORGE BERNARD SHAW

Grupo de Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras

Actores: Lourdes Cortés, Manuel González Casanova, Alejandro Rendón, Alfonso González, Rosa María Saviñón y Juan Ignacio Ibáñez.

Director: Pedro Román. Escenografía y vestuario: Guillermo Silva. Coordinador: Héctor Azar.

TEATRO DEL GLOBO

(París 27)

12, 13, 14 de noviembre, a las 21 horas. 15 de noviembre, a las 19.15 y 21.30 horas. Sábado 16, a las 19.30 y 22 horas. Domingo 17, a las 18 y 21 horas. 18, 19, 20 y 21 de noviembre, a las 21 hs.

B R E V E S

Teatro Estudiantil de la Ciudad Universitaria

El "Teatro Estudiantil de la Ciudad Universitaria", inició sus actividades con la presentación de la célebre pieza de William Saroyan, "La hermosa gente", por el grupo de teatro de la Escuela Nacional de Arquitectura dirigido por el actor Juan José Gurrola.

Las funciones constituyeron un éxito no sólo en los ámbitos universitarios, sino también en los artísticos y culturales de nuestra ciudad, por la justeza con que estos noveles actores representaron.

El grupo impresionó también por su cordialidad manifiesta que se tradujo en una elevación de la calidad de la experiencia. Sin primeras fi-



Héctor B. Ortega, Benjamín Villanueva y Luis Arriaga.



María Epstein y Mauricio Herrera.

guras ni desplantes exhibicionistas, los jóvenes de Arquitectura, trabajaron con el entusiasmo propio de sus años mozos animados por un verdadero espíritu de cooperación en ese diálogo fortificante y fraterno que debe ser el teatro estudiantil en nuestra Universidad.

Nuevo satélite

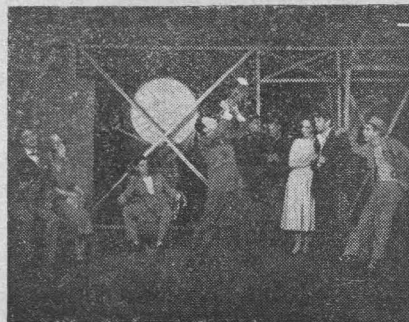
Las señales de radio que está emitiendo el nuevo satélite artificial parecen corresponder a un código especial de la URSS que le permita captar los distintos fenómenos que registra el "Sputnik II". El Instituto de Geofísica de la Universidad Nacional Autónoma de México, auxiliado por una serie de estaciones de radio, logró grabar las señales que emitía a su paso por cielos mexicanos el segundo satélite artificial que ha lanzado la Unión Soviética, grabaciones en las que desde el primer momento se apreció que las señales registradas son completamente distintas a las emitidas por el primer aparato sideral. De acuerdo con los estudios que la Universidad Nacional Autónoma de México está realizando sobre dichas grabaciones, se supone, por el momento, que estas señales correspondan, posiblemente, a un código especial de los rusos para captar los fenómenos que registra el satélite, tales como temperatura, magnetismo, etc., a los 1,248 kilómetros de altura a que viaja. Las primeras señales captadas en México procedentes del satélite fueron registradas unos minutos después de las 18 y a las 20.50 horas del domingo. Por lo que se refiere a su paso por cielos mexicanos ha sido a las

16.23 horas. Aun cuando es una verdadera cadena de estaciones de radio la que se encuentra auscultando los cielos mexicanos para registrar el paso del nuevo aparato ruso, dadas las condiciones atmosféricas de las distintas regiones del país, se considera que serán las estaciones de Tonantzintla y de Mérida, Yuc., las que obtengan mayor nitidez en sus recepciones. Por cuanto a la visibilidad del aparato, también es considerada sea mayor en esta ocasión dado que la superficie de reflexión del mismo es mayor, aun cuando su altura también sea considerablemente superior al primer Sputnik. La importancia especial que reviste este nuevo satélite radica esencialmente en el hecho de que, dado su volumen, resulta indudable que se encuentra equipado con una serie de aparatos científicos capaces de captar todos los fenómenos que se registren a esa altura, así como las reacciones que ha sufrido la perra que lleva en su interior, datos todos estos que están siendo transmitidos a la tierra a través de sus transmisiones de radio.

Por otra parte, el mismo Instituto de Geofísica de la UNAM está realizando una serie de ensayos que le permitan fotografiar las señales que ha venido emitiendo el satélite artificial que han lanzado los rusos, señales que serán fotografiadas mediante el uso de un osciloscopio. Con este material se espera poder realizar una perfecta comparación de las señales que la UNAM ha grabado, lo que permitirá precisar si en realidad pertenecen a un código especial de la Unión Soviética o si es una constante repetición de las mismas.

También se logrará con este material fotográfico el diferenciarlas de las señales que constantemente envía Washington y que en algunos momentos casi coinciden en frecuencia con las emitidas por el Sputnik II.

Aun cuando hasta ahora se ha notado una gran coincidencia en emisiones grabadas por el Ing. Lobo y Lobo y la estación de radio XE-1-UNM de la Universidad, se espera hacer también una minuciosa comparación de todas las emisiones recibidas en los distintos pasos del satélite ruso sobre las diversas estaciones que siguen su paso sobre cielo mexicano.



La escena final.

Exámenes médicos

El Departamento de Servicio Médico Universitario ha iniciado ya los exámenes médicos y de catastro torácico para los estudiantes que pretendan ingresar, o reingresar, a la Universidad Nacional Autónoma de México el próximo año escolar.

Estos exámenes se han iniciado en forma anticipada al período de inscripciones con el propósito de evitar aglomeraciones durante los primeros meses del año de 1958, ya que la presentación de este examen médico es requisito ineludible para que cualquier estudiante pueda ser inscrito como alumno de nuestra Alma Mater.

Escuela de Estudios Económicos Latinoamericanos

La Secretaría General de la Unión de Universidades de América Latina, con sede en Ciudad Universitaria (7º piso de la Torre de la Rectoría), nos pide hacer presente a los graduados de las diferentes Escuelas de Ciencias Económicas del país, y particularmente de la Escuela Nacional de Economía de la U. N. A. M., que la Escuela de Estudios Económicos Latinoamericanos ofrece excepcionales oportunidades para perfeccionamiento y especialización en las citadas disciplinas, para el año próximo (1958).

Para este año (1958), la Escuela de Estudios Económicos Latinoamericanos, creada por la Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Ciencias Económicas reunida en Santiago de Chile, en 1954, y a la que concurrieran delegados de México (doctor don Jesús Silva Herzog, doctor don Francisco Zamora y licenciado López Rosado), ofrece las siguientes especialidades:

a) en Ciencias Económicas (Teoría Económica, Desarrollo Económico, Economía Internacional, Finanzas Públicas y Política Fiscal);

b) en Ciencias Administrativas (Organización y Administración de Empresas, Racionalización de Procedimientos y Métodos, Principios y Técnicas de la Administración Pública), y

c) en Ciencias Estadísticas (Estadística del Comercio Exterior y de la Balanza de Pagos, Estadística del Ingreso Nacional y de las Cuentas Nacionales, etc.)

Para el año académico 1958 la Escuela de Estudios Económicos Latinoamericanos ofrece un número de becas para graduados de las Facultades y Escuelas de los demás países de América Latina.

Los interesados deberán dirigirse antes del 10 de noviembre en solicitud de informaciones más concretas al Director de la Escuela de Estudios Económicos Latinoamericanos de la Universidad de Chile, doctor Hermann Max. Huérfanos 1117. Of. 408. Santiago de Chile.

El Instituto de Ciencia Aplicada

El aprovechamiento de la radiación solar, los microclimas, la química de la atmósfera y la física de las nubes y lluvias en la agricultura nacional es base de estudios del Instituto de Ciencia Aplicada de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Con el propósito de encontrar la forma en que tales elementos contribuyan a una mejor agricultura en el país, el Instituto de Ciencias Aplicadas ha estado realizando una serie de estudios y experimentaciones, especialmente por lo que se refiere a las cuatro citadas materias que en forma determinante influyen en los cultivos, incluyendo la contaminación de la atmósfera, la formación de nubes y lluvias, así como las posibilidades, desde un punto de vista estrictamente científico, de influir en la precipitación pluvial.

Con los resultados hasta ahora obtenidos, tanto en laboratorio como en los campos experimentales, el citado Instituto universitario organizó, y acaba de dar por concluido, el Primer Curso de Especialización en Física y Química de la Atmósfera, curso intensivo para postgraduados que se ofreció a técnicos de las Secretarías de Recursos Hidráulicos, de Salubridad y Asistencia y de Agricultura y Ganadería, así como a quienes lo solicitaron perteneciendo a diversas empresas privadas, entre las que se encuentra una hondureña, a fin de que puedan ser aprovechados de inmediato en beneficio de la producción agropecuaria.

Una vez concluido el curso sobre Física y Química de la Atmósfera, el propio Instituto de Ciencias Aplicadas de la UNAM está ya planeando una segunda cátedra de especialización sobre "Hidrología de las

aguas subterráneas", la cual complementará al primero de ellos en la labor que la Universidad Nacional Autónoma de México realiza, a través de sus investigadores, para contribuir en forma directa en el desarrollo del país.

Conciertos populares

El día 3 de noviembre se inauguró en Ciudad Universitaria, la IV Temporada al Aire Libre de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Nacional Autónoma de México con la interpretación de la 4ª Sinfonía de Tchaikowsky y el 2º Concierto de Brahms, bajo la dirección del maestro Noé Fajardo.

En el patio de la Escuela Nacional de Arquitectura, en la Ciudad Universitaria se inicia una más de las temporadas que al aire libre viene presentando la Orquesta Sinfónica de la Universidad, eventos musicales que desde hace cuatro años viene organizando la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.

En el curso de la temporada, que comprenderá cuatro audiciones musicales los días 3, 10, 17 y 24 de noviembre, serán interpretados Tchaikowsky, Brahms, Beethoven, Kabalevsky, Schubert, Grieg, Wagner, Schumann y Serratos, bajo la dirección de los maestros Noé Fajardo, Francisco Reyna y José F. Vásquez.

Conferencias

Nuevas aportaciones al estudio del Derecho se obtuvieron en las conferencias que sustentó el Director de la Facultad Internacional de Derecho Comparado de Luxemburgo, profesor Felipe de Sola Canúzares, quien vino a nuestro país con el solo propósito de dar a México sus conocimientos.

Estas pláticas tuvieron lugar los días 28 y 29 del mes de octubre a las 19 horas, en el Aula "Jacinto Pallares", de la Facultad de Derecho en C. U., refiriéndose a los siguientes temas: "El Derecho Comercial, su concepción y autonomía"; "La Constitución de la Sociedad Anónima en el Derecho Comparado".

Todas ellas despertaron verdadero interés entre los círculos de estudiantes de esta materia, como los estudios dedicados exclusivamente a esta rama del derecho.

PROFESORES E INVESTIGADORES DE TIEMPO COMPLETO Y DE MEDIO TIEMPO EN LA U.N.A.M.

Se publican semanalmente en esta sección los datos biográficos más importantes de las personas que integran el cuerpo de profesores e investigadores de tiempo completo y de medio tiempo en la Universidad Nacional Autónoma de México. Se ruega a los profesores e investigadores cuyo curriculum vitae no haya aparecido aún en esta sección, enviarnoslo puesto al día acompañado de una fotografía reciente: Gaceta de la Universidad, Dirección General de Publicaciones, Torre de la Rectoría, 10º piso, izquierda, Ciudad Universitaria, México 20, D. F.

En esta ocasión se incluyen los datos del doctor *Enrique D. Rioja*, investigador de tiempo completo en el Instituto de Biología de la U. N. A. M., a partir del 1º de agosto de 1956.

Nació en Santander, España, 16 de febrero de 1895. Doctor en Ciencias Naturales por la Universidad de Madrid, 1917. Catedrático por oposición en Mahón, Baleares, 1917; Reus, 1919; Badajoz, 1920; desde entonces ocupó en Madrid diversos cargos en el Museo Nacional de Ciencias Naturales y en la Sociedad Española de Historia Natural. En 1930, catedrático por oposición en el Instituto de San Isidro, y en 1931, en la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Madrid; en 1934 profesor de Biología en la Facultad de Ciencias de la misma Universidad. Vicepresidente del Consejo Nacional de Cultura, 1935. Director del Instituto de San Isidro, Madrid, 1931. Profesor de Ciencias Naturales en la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona, 1937. Investigador en el Instituto de Biología de la UNAM, del 1º de marzo de 1939 a la fecha. Profesor de la Facultad de Ciencias de la UNAM y del IPN. Expresidente y socio fundador de la Sociedad Mexicana de Hidrobiología. Asesor técnico de la Delegación Mexicana a la Conferencia sobre la Plataforma Submarina organizada por la OEA (Ciudad Trujillo, del 15 al 29 de marzo de 1956).

Enrique D. Rioja



BIBLIOGRAFÍA

La vida en el mar (Madrid, Junta para Ampliación de Estudios, 1925).

Biología (Madrid, 1926).

Curiosos pobladores del mar (Madrid, Espasa Calpe, S. A., 1929).

Los animales marinos (Madrid, Colección Labor, Nº 191, 1929).

Introducción a la Historia Natural (Madrid, Cuadernos de Cultura, 1930).

Anélidos poliquetos procedentes de las campañas del Instituto Español de Oceanografía (Madrid, Trabajos del Instituto Español de Oceanografía, Nº 13, 1935).

Los capítulos sobre *Procordados, Moluscos, Vermidios, Gusanos, Equinodermos, Esponjas y Protozoos* en la obra *Vida de los animales, de las plantas y de la tierra* (Madrid, Instituto Gallach, 1936).

El mar, acuario del mundo (México, Editorial Séneca, 1941).

La enseñanza de las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria (México, Editorial Atlante, 1942).

Las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria (México, EDIAPSA, 1940).

Nociones de Historia Natural (México, Editorial Nuestro Pueblo, 1939).

Fundamentos de la Ciencia de la Vida o Biología (México, Editorial Nuestro Pueblo, 1939).

La lucha por la vida y los medios de defensa de los animales (México, Editorial Nuestro Pueblo, 1939).

El mar y sus riquezas. La pesca (México, Editorial Nuestro Pueblo, 1940).

Biología (textos escolares para primero, segundo y tercer curso, en colaboración con varios profesores, 1946-1949).

Animales de América (México, Ediciones Constantino Alvarez, 1952).

La vida marina (México, Ediciones Constantino Alvarez, 1952).

El hombre y la naturaleza (textos escolares, cuatro tomos, 1953-1955).

Prácticas de Biología (dos en colaboración con varios profesores, 1954-1955).

El doctor Rioja ha publicado, además, numerosísimos artículos y estudios científicos sobre su especialidad, desde 1916 en revistas españolas y mexicanas, como el *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, *Revista de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, *Archivo Zoológico Italiano*, *Revista de Pedagogía*, *Cuadernos de Cultura*, *Anales del Instituto de Biología*, *Revista Geográfica*, *Revista de la Sociedad Mexicana de Historia Natural*, *Scientia*, *Ciencia*, *Revista de la Sociedad Mexicana de Entomología*, *Las Españas*, *Revista de Estudios Universitarios*, *Mediterrani*, *Cuadernos Americanos*, *Ultramar*, etc., y ha revisado las ediciones españolas de las obras de R. L. Carson (*El mar que nos rodea*, 1952), de E. Perrier (*El mundo ante la historia*, 1955), y de E. Guyenot (*La biología en los siglos XVII y XVIII*, 1955).

Nuevos Profesionales

LISTA DE LOS PROFESIONISTAS A QUIENES SE LES HA CONFERIDO TÍTULO PROFESIONAL Y QUE HAN PRESENTADO PARA SU EXAMEN UNA TESIS

Médicos Cirujanos

Juan José Pinto Zepeda. *Fracturas de antebrazo.*
 Germán Violante Treviño. *Líquido céfalo-raquídeo en las meningitis tuberculosas.*
 Lisandro Oviedo Meza. *Cisticercosis cerebral.*
 Joel Flores Guzmán. *Valvulopatías mitroaórticas. Estudio anatomoclínico.*
 Efrén Márquez Alba. *Funcionamiento de Banco de sangre.*
 Federico Carlos Rohde y Einhaus. *La respiración a presión positiva en el post-operatorio de las resecciones pulmonares.*
 Saúl Gonzalo Moreno y Arenas. *Letalidad por enfermedades diarreicas en el Hospital Infantil.*
 Ernesto Torres Gómez. *Broconeumonía infantil.*
 Abel Augusto Pereyra Almazán. *Tratamiento de la fiebre tifoidea.*
 Francisco Hidalgo Castro. *Ligadura experimental del conducto-torácico.*
 Juan López-Vázquez Herrera. *Síndrome de los vómitos cíclicos con acetonemia.*
 Daniel Negrete Frias. *El tratamiento de las fracturas por el clavo de Kuntscher.*
 Salvador López Sánchez. *Parásitos intestinales, valoración actual de su tratamiento.*
 Julio López Ruiz. *Informe del servicio médico social. Exploración sanitaria de Puerépero, Mich. El clorhidrato de metoxamina como ascensor y sostenedor de la presión arterial en la raquianestesia y en la anestesia por ciclopropano.*
 Melchor Menchaca Boone. *Tratamiento quirúrgico de las colecistitis calculosas.*
 Manuel Martínez Peña. *La sulfonoterapia en la lepra.*
 Román Torres Trujillo. *Tratamiento quirúrgico del prolapso genital de tercer grado.*
 Alfredo Yáñez Lobato. *Consideraciones sobre cesárea-bistrectomía.*
 Federico Romero Vargas. *Cirrosis atrofica y el problema de la alimentación en las clases desvalidas de México.*
 Bertram Kaufmann. *La incidencia tuberculina en los niños escolares y pre-escolares de tres municipios de Baja California.*

Enrique Tachiquín Rubalcava. *La clorpromazina en la anestesia.*
 Antonio Trejo Flores. *Tratamiento de las fracturas encajadas en cuello de fémur.*
 Humberto García Grageda. *Tratamiento quirúrgico del prolapso uterino.*
 Alfredo Cuarón Santisteban. *Usos diagnósticos y terapéuticos de los isótopos radioactivos de yodo en los padecimientos tiroideos.*
 Guillermo Asali Serio. *Esferocitosis hereditaria.*
 Paz Díaz Luna. *Tuberculosis genital.*
 Héctor Hugo Rivera Reyes. *Estudio general de púrpuras.*
 María Guadalupe Sil Mendoza. *Estudio comparativo de diferentes pruebas funcionales de riñón.*
 Victor Salinas Romero. *El stress en la enfermedad postoperatoria.*

Licenciados en Derecho

Raúl Ortiz Ortiz. *Aspectos fundamentales del reaseguro.*
 Elmer José Llanes Briceño. *Relevancia jurídica de la retractación a la confesión y el testimonio en el procedimiento penal mexicano.*
 Oscar Porras Farrera. *Las lagunas de la Ley en nuestro Derecho Positivo.*
 José Luis Contreras Calva. *Las cámaras de compensación de los títulos de crédito.*
 Rafael Pastrana Vargas. *Los sujetos de la relación jurídica-procesal en el Derecho Mexicano.*
 Carlos Alberto Parada Pinto. *La evolución de la pena.*
 Fermín Rocha Pineda. *El proceso de la lesividad del código fiscal de la Federación.*
 Jaime Luis Ochoa y de la Peña. *La no exigibilidad de otra conducta, forma negativa de culpabilidad.*
 Eduardo Neri y Acevedo. *Breves comentarios sobre el contrato de arrendamiento de fincas urbanas y en especial sobre el derecho de prórroga establecido por el artículo 2485 del código civil vigente.*
 Ricardo Yépez Villanueva. *Naturaleza jurídica de la inafectabilidad agraria.*
 Antonio Juárez de la Peña. *La delincuencia femenina desde el punto de vista criminológico.*
 Gerónimo Garza Hernández. *Las comunidades rurales en el estado de Nuevo León, vistas al través de la historia, la sociología y el derecho.*
 Delfino Manuel Gómez Salmón. *El delito político.*

Antonio Mendoza Baz. *El asesor jurídico en las fuerzas armadas.*
 Adán Torres Morales. *La etiología de la delincuencia a través de las doctrinas antiguas y modernas.*
 Enrique Alfaro Araujo. *El Matrimonio.*
 Raúl Pastor Barrera. *La intervención del estado en la educación pública de México.*
 Tomás Solano Valderrama. *Estudio sobre los conflictos de orden económico.*
 Ernesto López Vallejo e Islas.
 Miguel Córdova Galán. *Fundamentación documental de los Derechos que se ejercitan en el juicio.*
 Oscar Bravo Santos. *La radiodifusión comercial en la legislación mexicana.*
 José Luis Hernández Miranda. *La cosa juzgada en el Derecho administrativo.*
 Francisco Breña y Garduño. *Fundamentos de la policía de precios.*
 Luis Farjeat Corona. *Contrato de hospedaje.*
 Salustio González Delgado. *Aspecto agrario del artículo 27 constitucional.*
 María Luisa Forastieri Flores. *La proyección internacional del Derecho Aeronáutico.*
 Carlos Dávila Valdez. *Estudio sobre garantías constitucionales en el proceso civil mexicano.*
 Daniel Estrella Campos. *Evolución política y constitucional del estado de Yucatán.*
 René Nazar Gamboa. *La función del crédito agrícola en México, Latino América y en otros países. Sus proyecciones para el futuro internacional.*
 Ernesto Rosas Ruiz. *La naturaleza jurídica del ejército.*
 Miguel de la Madrid Hurtado. *El pensamiento económico en la constitución Mexicana de 1857.*

Químicos

Raúl Robledo Villalobos. *Tratamiento de las mieles incristalizables de los ingenios azucareros y estudio de las variaciones en su composición.*
 Angel Vega Parra. *Estudio comparativo de absorbentes minerales para el tratamiento de lubricantes en la refinería de Minatitlán, Ver.*
 Alejandro Bobadilla Galindo. *Acido láctico por fermentación de mieles incristalizables.*

Ingenieros Químicos

Andrés Martínez Kahn. *Proyecto de instalación de una planta productora de gas inerte, a partir de gas*

natural para el enfriamiento de la unidad de azufre de Poza Rica, Ver. Salvador Ortiz Larios. Estudio sobre la deshidratación del aceite de ricino.

Jaime Picaseño Franco. Estudio comparativo de la operación de filtración de un grupo de caolines mexicanos, en un filtro prensa y en uno rotatorio al vacío.

Miguel Comte Rodríguez. Recuperación de estaño como estano de sodio del desperdicio de bojalata.

Ezequiel Peralta Rodríguez. El control para la fabricación de tubería de polietileno por el método de extrusión.

Alfonso López Herrera. Influencia del ion calcio en los lodos de perforación para pozos de alta presión.

Walter Junghanns Clever. Nuevo método de desincrustación química durante la operación.

Químicos Farmacéuticos Biólogos

Ana María Pimentel González. Obtención de levaduras empleando vinazas como medio de cultivo. Estudio del valor alimenticio de las levaduras obtenidas.

María del Pilar Aranalde Blanno. Extracción y análisis del aceite esencial de la raíz de valeriana proceratípica.

Inés Mora Rosas. El ácido sulfuroso como agente hidrolizante en la determinación papirográfica de los aminocácidos presentes en levaduras.

María de Lourdes Ham Valdez. Oximetría en el recién nacido durante los primeros días de vida.

Manuela Guzmán Razgado. Exploración bioquímica de la adrenalinemia sanguínea, reflejada en hipertensión arterial. Urea y glicemia.

Lidia Loya Almora. Investigación de parásitos en apéndices extirpados.

Médicos Veterinarios Zootecnistas

Emigdio Canache Mata. Observaciones sobre infección experimental con babesia rophaini en ratones.

Enrique Romero y Salcedo. Campaña antirrábica en el Distrito Federal y sus motivos.

José Javier Vázquez Noriega. Contribución al estudio farmacológico del meprobamato de canideos.

Arquitectos

Alvaro Isita y Ortega. Centro Hidroterápico y de rehabilitación.

Adolfo Villegas Cázares. Estación central de autobuses en Tierra Blanca, Ver.

Salvador Padilla Nicolín. Supermercado, farmacia y accesorias para la

nueva colonia Madero en Nuevo Laredo, Tamps.

Ignacio Cuenca y Cortina. Aeropuerto en la Ciudad de Tepic, Nay.

Romeo Olivares Rodríguez. Escuela rural Federal en Cañada Honda, Aguascalientes.

Ignacio Miranda y Mangino. Escuela de Danza.

Gustavo Saavedra Olaguibel. Estación de hidrobiología, museo y acuarios.

Belisario Pérez Gutiérrez. Centro universitario de enseñanza preparatoria, tema particular: Vestidores, gimnasio y alberca.

José María Aguilar Olivo. Centro universitario de enseñanza preparatoria, tema particular: Administración, auditorio y club social.

Carlos Carranza Ortiz. Aeropuerto en Villahermosa, Tabasco.

Luis Romero y Terreros y de Garay. Planta industrial para la elaboración de siporex. Sugestiones para resolver el problema de la habitación obrera.

Cirujanos Dentistas

Gilberto Malagamba Moreno. Intervenciones quirúrgicas en relación con la ortodoncia.

Jorge Rodríguez Ramos. Importancia de los rayos X en odontología.

Profesora de Piano

María Elena Morris Campos. Importancia de la enseñanza musical en las Escuelas Primarias.

Maestro en Artes Plásticas

Carlos Hipólito Castillo Alvarez.

Licenciado en Ciencias Políticas

César Contreras Aguilar. La Secretaría Aeronáutica, una necesidad nacional.

Licenciado en Ciencias Diplomáticas

Manuel Mas Araujo. El tratado "McLane-Ocampo".

Licenciado en Ciencias Políticas Cum Laude

César Contreras Aguilar.

Ingenieros Civiles

Antonio Bonesana Cornejo. Diseño de una estructura de concreto.

Francisco González Maldonado. Estudio estructuras de un edificio para estacionamiento de automóviles.

Victor Becerra Bonilla. Informe de los procedimientos de construcción del revestimiento de los túneles de la planta hidroeléctrica de Tamazcal, Oaxaca.

Zeferino Navarro del Río.

Carlos Tercero Bonifaz. Anteproyecto de las obras de la planta hidroeléctrica de Atexcaco, Estado de Puebla.

Contadores Públicos

Raúl de Garay Aguilar. La consolidación de estados financieros y sus problemas más comunes.

Alfonso Martínez Parente y Rueda. Las sociedades de inversión y algunos de sus problemas.

Carlos Rivera Rivera. Proyecto de organización administrativa y contable de una empresa tabaquera.

Auxiliares de Contabilidad

María Bricia Mira Martínez.

Yolanda Etelvina Díaz.

Enfermeras

Raquel Espejel López.

Caritina Taboada Martínez.

Alicia Yáñez Díaz.

Elena Gochi Vargas.

Cira Aguilar Alpizar.

María Luz Robledo González.

Sofía Emilia Adaya Tufiño.

Concepción Flores Durán.

Rebeca Contreras Palacios.

Guadalupe García Sandoval.

Juana Aurora Gutiérrez Zavala.

Lucila Acosta Torres.

Menciones Honoríficas

Raymundo Macías Avilés. Médico Cirujano.

Raúl Ortiz Ortiz. Licenciado en Derecho.

Alfredo Büttenklepper Báez. Químico. Federico Carlos Rohde y Einhaus. Médico Cirujano.

Susana Robles Nieto. Médico Cirujano. Ernesto Rosas Ruiz. Licenciado en Derecho.

Miguel de la Madrid Hurtado. Licenciado en Derecho.

José Luis Herrera Somellera. Licenciado en Derecho.

Diplomas de Bachiller

Edgar Fidencio Smithers Wheeler.

Amparo Martínez Lozano.

Gessi Krane Homede.

Sergio Ibararán Ledesma.

Enrique Alejandro Acevedo Pérez.

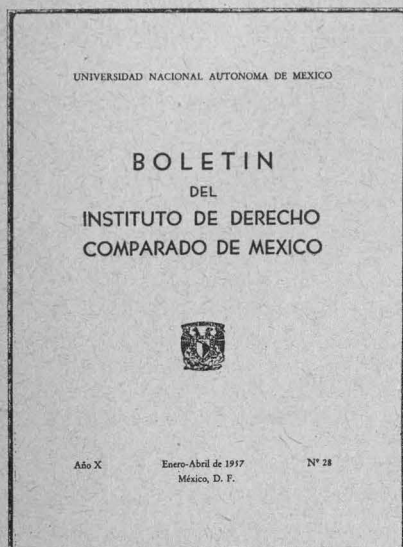
Alfonso Medina Martínez.

Gonzalo Parra Martínez.

Ingeniero Petrolero

Javier Tena Arredondo. Descripción, operación y mantenimiento del equipo de registros eléctricos.

NUEVAS PUBLICACIONES UNIVERSITARIAS



Boletín del Instituto de Derecho Comparado de México

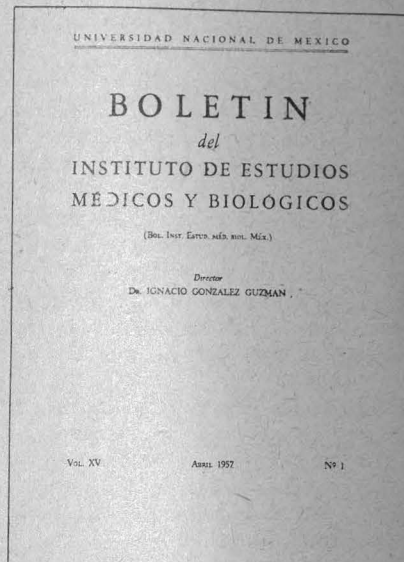
El N° 28 del *Boletín del Instituto de Derecho Comparado de México* de la UNAM, correspondiente a los meses de Enero-Abril de 1957, tiene un volumen de 353 páginas que contiene interesantes artículos de colaboración.

El sumario es el siguiente: *¿Qué es el poder reformador de la Constitución?*, por Fausto E. Rodríguez. Los puntos de que se ocupa el autor principalmente son: ¿Qué es una constitución? ¿Qué ha de entenderse por el Poder Constituyente de una nación? y ¿En qué consiste una reforma constitucional?, por considerarlos como los supuestos del problema del poder reformador de la Constitución. *Los derechos individuales en la historia y en la doctrina*, por Monique Lions Signoret. Habla de los derechos del individuo, en el transcurso del tiempo y esboza después una breve exposición de las teorías más importantes acerca de la naturaleza de estos derechos y de las aplicaciones que han tenido. *El precio en la Compraventa*, por Enrique Helguera. Trata de seleccionar las definiciones más importantes del precio, ya sea desde un punto de vista económico como jurídico. Finalmente aparecen las secciones siguientes: *Legislación*, dividida en tres partes a) Legislación Nacional, b) Legislación extranjera y c) Textos legislativos. *Bibliografía e Información*.

Boletín del Instituto de Estudios Médicos y Biológicos

El N° 1 volumen xv, del *Boletín del Instituto de Estudios Médicos y Biológicos* de la UNAM, correspondiente al mes de abril de 1957, tiene un volumen de 47 páginas en las que se incluyen esquemas, tablas y fotografías que ilustran los distintos trabajos contenidos en dicho boletín.

El sumario es el siguiente: *Fenómenos de autoinmunización en el conejo. Anticuerpos para los granulocitos anfófilos*, por J. González Guzmán, y J. Vargas de la Cruz: interpretan el fenómeno como una reacción anamnésica producida por el estímulo protéico heterólogo, y la autoinmunización, originada, probablemente, por un incremento de la leucocateresis o la absorción de antiguos leucocitos en un absceso no drenado. *Estudio de las variaciones inmediatas de las proteínas séricas, después de una pequeña hemorragia*, por Alfonso Vélez Orozco, I. González Guzmán y Fernando Vélez Orozco; el hecho es interpretado, como una reacción orgánica de movilización de proteínas tisulares ocasionada por la pérdida sanguínea, reacción que al producirse sobrepasa los valores iniciales. *Efectos de la isquemia sobre la transmisión neuromuscular*, por José Negrete M., y Pedro Solís Cámara M.; hablan de los métodos en los que se utilizaron gatos anestesiados con Dial, empleando músculos normales y músculos curarizados, así como de los resultados a que llegaron en la estimulación directa e indirecta del músculo del animal. El trabajo está ilustrado por gráficas que muestran los efectos de la isquemia durante diferentes intervalos. *Fenómenos consecutivos a la laberintectomía unilateral en gatos jóvenes*, por Manuel Alcaraz V., Carlos Guzmán F., y Augusto Fernández G.; llegan a la conclusión de que la diferencia en la sintomatología, se debe al grado de desarrollo alcanzado por la corteza cerebral. *Movimiento gírtorio en el gato*, por Carlos Guzmán F., Thalia Harmony, Catalina Eibenschutz y Manuel Alcaraz V.; es-



tudian el desajuste postural y los reflejos de enderezamiento en gatos laberintectomizados y con lesiones en diferentes áreas de la corteza cerebral; y finalmente *Activación por metrazol de los potenciales evocados en las vías sensoriales específica e inespecífica*, por Augusto Fernández G., Enrique Roldán R., y Carlos Guzmán F.

Exámenes

Con toda normalidad se iniciaron los exámenes de fin de curso en todas las Escuelas y Facultades de la Universidad Nacional Autónoma de México, habiéndose presentado a ellos el mayor núcleo de estudiantes universitarios. Dado que tanto los exámenes ordinarios como extraordinarios se están realizando en forma simultánea, salvo en el caso de que el alumno tenga un promedio de asistencias inferior al 60% del total de sus cátedras, en la Escuela Nacional Preparatoria iniciaron sus exámenes de fin de año la casi totalidad de los cerca de cuarenta mil alumnos que estudian en las aulas universitarias. Este período de exámenes se dará por concluido el próximo 31 de diciembre, para iniciarse desde luego el segundo período de reconocimientos, en el cual habrán de presentarse los alumnos preparatorianos que no hayan alcanzado el 60% de asistencias a sus cátedras y todos aquellos que se encuentren obligados a presentar exámenes a título de suficiencia.

El Liberalismo y la Reforma en México

La Escuela Nacional de Economía acaba de publicar *El Liberalismo y la Reforma en México*, volumen que contiene los discursos y ponencias que durante los cursos de invierno de 1956, dedicados a conmemorar el Primer Centenario de la instalación del Congreso Constituyente, pronunciaron, en dicha escuela, conocidos escritores, y maestros de la Universidad.

Los discursos pronunciados en la ceremonia inaugural son los siguientes: el pronunciado por el licenciado Hilario Medina, que habla de la economía política del liberalismo, a quien el autor da el nombre de "economía social"; el discurso pronunciado por el licenciado Alfonso Caso, en que analiza qué es lo que perdura de las ideas que animaron a los constituyentes, aquellos hombres que crearon las bases para la organización política de nuestro país; y finalmente el discurso del licenciado Ricardo Torres Gaitán.

Sobre las ideas liberales de Europa y Norteamérica aparecen los siguientes trabajos: *El pensamiento liberal en Inglaterra*, por Francisco López Cámara; *Las ideas liberales en Francia*, por Jean Sirol; *El curso de las ideas liberales en los Estados Unidos de América hasta fines del siglo XIX*, por Max Savelle; y *El Liberalismo español hasta mediados del siglo XIX*, por José Miranda.

Los trabajos que se ocupan de las ideas liberales en América Latina están firmados por: Carlos Sánchez Viamonte, Ricardo Donoso, Mariano Picón-Salas y Vicente Sáenz.

Otro de los temas discutidos en la obra es el movimiento liberal mexicano, del que se ocupan Leopoldo Zea, Daniel Cosío Villegas, Antonio Martínez Báez, José E. Iturriaga, Jesús Silva Herzog y Eduardo Bustamante.

En torno a los aspectos de la estructura económica de México en el siglo XIX, aparecen los trabajos: *La Agricultura, la Industria, los Transportes y el Comercio en México durante el siglo XIX*, por Eduardo Suárez. Así, se reúnen en esta obra, diversos trabajos que nos dan a conocer etapas tan importantes de la historia de nuestro país como lo son las corrientes liberales de pensamiento a nuestro país, y sus repercusiones, las luchas que sostuvo éste hasta 1821 y cuando llega por fin a obtener con el movimiento de Reforma, una segunda independencia que trajo consigo la libertad de pensamiento y que contribuyó a la integración de la nacionalidad mexicana.

Curso

La Escuela Nacional de Medicina a través de su departamento de División de graduados ha organizado un curso de Oftalmología para médicos que será el II Ciclo de Membranas internas del ojo y glaucoma que comprenderá del 20 de enero al 1º de febrero de 1958.

En el profesorado figuran los siguientes doctores: Mario Puig Solares, encargado del curso; Manuel Márquez, profesor honorario de oftalmología; Antonio Torres Estrada, profesor de Oftalmología; Luis Sánchez Bulnes, profesor asociado de oftalmología; así como los doctores colaboradores María Elena Angers, Enrique Arce, Francisco Arenas, Efrén C. del Pozo, Alfonso Fernández Reynoso, Anselmo Fonte Bárcena, Eduardo Garduño, José L. Gómez Pimienta, Gregorio Guerrero Ibarra, Juan Heatley, Francisco Martínez Hinojosa, Luis Méndez, Jorge Meyran, Javier Oropeza Barrios, Feliciano Palomino Dena, Fernando Prieto, José A. Quiroz, Armando Ramírez, E. Sodi Pallares, José Vargas de la Cruz, Lino Ver-

gara Espino, Enrique Villela y Abelardo Zertuche, así como los jefes de clínica, Idhelio Espinosa, Juan de Noriega, Enrique Rabinobith y Rolando Segovia.

Este curso tendrá por objeto el estudio de los padecimientos de las membranas internas del ojo, de la papila óptica, del cuerpo vitreo y del glaucoma.

El método de estudio abarcará lecciones teóricas, lecciones prácticas clínicas, lecciones teórico-prácticas de cirugía del segundo posterior del ojo y lecciones prácticas de anatomía patológica ocular.

Doctorado en Derecho

El nuevo Estatuto del Doctorado en Derecho que ha sido elaborado a efecto de promover mayor interés entre los licenciados en Derecho hacia una especialización de las distintas materias jurídicas, así como el preparar técnicos para la investigación de las mismas, se encuentra listo para ser sometido a la consideración del Consejo Técnico de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México.

La Comisión del Doctorado que está encargada de hacer las revisiones del Estatuto y la reglamentación del mismo, se encuentra ahora trabajando en la preparación del nuevo reglamento, el cual se espera tener concluido próximamente a efecto de que, junto con el Reglamento del Doctorado, pueda ser discutido y aprobado en su caso, antes de que finalice el presente año para que pueda entrar en vigor a partir del próximo ciclo escolar.

Conforme el nuevo reglamento, cada alumno del Doctorado, con el asesoramiento de un catedrático, propondrá los lineamientos generales del plan de estudios que desee realizar, el cual se someterá a la aprobación del Consejo Técnico de la propia Facultad, para que, una vez aprobado, el aspirante a dicho grado académico se sujete a él, salvo que mediante causa justificada, obtenga su modificación por el propio Consejo Técnico Escolar, debiendo realizar los estudios en no menos de dos años.

La tesis que presenten los alumnos para obtener el grado de doctorado serán sometidas a discusión

(Pasa a la página 11)

EL LIBERALISMO Y LA REFORMA EN MEXICO

HILARIO MEDINA — ALFONSO CASO — RICARDO TORRES
GAITÁN — FRANCISCO LÓPEZ CÁMARA — JEAN SIROL —
MAX SAVELLE — JOSÉ MIRANDA — CARLOS SÁNCHEZ VIA-
MONTES — RICARDO DONOSO — MARIANO PICÓN-SALAS —
VICENTE SÁENZ — LEOPOLDO ZEA — DANIEL COSÍO VI-
LLEGAS — ANTONIO MARTÍNEZ BÁEZ — JOSÉ E. ITURRIAGA —
JESÚS SILVA HERZOG — EDUARDO BUSTAMANTE —
EDUARDO G. LÓPEZ SUÁREZ — EDUARDO SUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ECONOMÍA • 1957

RADIO UNIVERSIDAD NACIONAL

XEUN 860 kcs.
Onda larga

PRINCIPALES PROGRAMACIONES DE LA SEMANA

KEYU 9600 kcs.
Onda corta

LUNES 11

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Retrato a Lincoln. Copland. 2. Suites Nos. 1 y 2 —Gayne—. Khachaturian. Sinfonía India. Chávez. 4. Iberia —Suite para orquesta—. Albéniz.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Catulli y Carmina. Orff.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mundo Universitario.** Producción de Jorge Avendaño Inestrillas.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** China.
- 21.05 **Conozca Usted México.** Programa a cargo de Juan Rulfo.
- 21.30 **Concierto N° 24** para piano y orquesta. Mozart.
- 22.05 **Programa de la Librería Universitaria.**
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.05 **Festival Sinfónico.** 1. Concierto para piano y orquesta. Poulenc. 2. Sinfonía en Re Menor. Franck. 3. Segunda Suite Op. 4. Bartok.
- 24.45 **Música para Piano.**
- 1.00 **Fin de Labores.**

MARTES 12

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Marcha Eslava. Tchaikowsky. 2. Concierto para violín y orquesta. Bartok. 3. Concierto Gregoriano. Respighi. 4. Sinfonía N° 5. Honegger.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Concierto para guitarra y orquesta. Rodrigo. Sinfonía. Santa Cruz.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mapamundi Cultural.** Producción de Joaquín Sánchez Mac Gregor.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Estados Unidos.
- 21.00 **Concierto para mandolina y orquesta.** Hoffman. Las Cuatro Estaciones. Vivaldi.
- 22.00 **Concierto para piano y orquesta** —para la mano izquierda—. Ravel. Imágenes para orquesta. Debussy.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.05 **Festival Sinfónico.** 1. Concierto N° 2 para piano y orquesta. Saint-Saëns. 2. Sinfonía N° 2. D'Indy. 3. Cantata de Navidad. Honegger.
- 24.45 **Música para Organo.**
- 1.00 **Fin de Labores.**

MIÉRCOLES 13

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Sinfonía N° 8 Op. 93. Beethoven. 2. Variaciones sobre un Tema de Haydn. Op. 56a. Brahms. 3. Concierto en La Menor para cello y orquesta. Schumann. 4. Sinfonía N° 4. Mendelssohn.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** El Pájaro de Fuego —Suite—. Stravinsky. Sinfonía N° 8. Williams.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mundo Universitario.** Producción de Jorge Avendaño Inestrillas.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Polonia.
- 21.00 **Daphnis y Cloe** —Ballet—. Ravel.
- 22.05 **Programa de la Librería Universitaria.**
- 22.30 **Sinfonía N° 6.** Schubert.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.05 **Festival Sinfónico.** 1. Concierto N° 2 para piano y orquesta. Rachmaninoff. 2. Variaciones y Fuga sobre un tema de Frank Bridge —Britten. 3. Don Juan —Poema Tonal Op. 35—. Strauss.
- 24.45 **Música para Piano.**
- 1.00 **Fin de Labores.**

JUEVES 14

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Sinfonía en Si Mayor. Boccherini. 2. Concierto en La Mayor para clarinete y orquesta. Mozart. 3. Sinfonía N° 30. Mozart. 4. Concierto en Re Mayor para violín y orquesta. Brahms.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Segundo concierto para piano y orquesta. Bartok. Sinfonía N° 1. Dvorak.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mapamundi Cultural.** Producción de Joaquín Sánchez Mac Gregor.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Inglaterra.
- 21.00 **La Peri.** Dukas. Pieza de Concierto para arpa y orquesta. Saint-Saëns. Sinfonía N° 2. Borodin.
- 22.00 **Concierto N° 3** para piano y orquesta. Tchaikowsky. Sinfonía N° 1. Tchaikowsky.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.05 **Festival Sinfónico.** 1. Concierto para arpa y orquesta. Gliere. 2. Sinfonía N° 3. Gliere. 3. Cuadros de una Exposición. Moussorgsky.
- 24.45 **Música para Piano.**
- 1.00 **Fin de Labores.**

VIERNES 15

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Pasacaglia y Fuga en Do Menor. Bach. 2. Sinfonía N° 3. Beethoven. 3. Concierto en Re Mayor para violín y orquesta. Mendelssohn. 4. Sinfonía N° 8. Schubert.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Les Mamelles de Tiresias. Poulenc.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mundo Universitario.** Producción de Jorge Avendaño Inestrillas.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Etiopía.
- 21.05 **Charlas del Público con Juan José Arreola.**
- 21.30 **Sinfonía N° 3.** Mendelssohn.
- 22.05 **Programa de la Librería Universitaria.**
- 22.30 **La Consagración de la Primavera.** Stravinsky.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.05 **Festival Sinfónico.** 1. Noches en los Jardines de España —suite para piano y orquesta—. Falla. 2. Sinfonía en Re Mayor. Halpern. 3. Sinfonía N° 2 en Re Mayor. Sibelius. 4. Tapiola. Sibelius.
- 24.45 **Música para Piano.**
- 1.00 **Fin de Labores.**

SABADO 16

- 13.15 **Festival Sinfónico.** 1. Concierto N° 2 Op. 19 para piano y orquesta. Beethoven. 2. Sinfonía N° 100. Haydn. 3. Concierto en La Menor para piano y orquesta. Schumann. 4. Sinfonía N° 4. Beethoven.
- 15.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 17.05 **Concierto Sinfónico.**
- 18.00 **Compositores Modernos.** Concierto Op. 36 para violín y orquesta. Schönberg. Segunda Sinfonía. Schönberg.
- 19.00 **El Hombre y sus Obras.**
- 20.00 **Mapamundi Cultural.** Producción de Joaquín Sánchez Mac Gregor.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Holanda.
- 21.00 **Concierto para arpa y orquesta.** Handel. Concierto de Brandeburgo N° 5. Bach. Concierto para flauta y orquesta. Boccherini.
- 22.00 **Obertura.** Berlioz. Sinfonía Fantástica. Berlioz.
- 23.00 **El Índice de los Críticos.**
- 23.05 **Festival Sinfónico.** 1. Leonora —Obertura N° 2. Beethoven. 2. Concierto Op. 83 para piano y orquesta. Brahms. 3. Concierto N° 2 Op. 83 para piano y orquesta. Brahms. 3. Concierto Op. 46 para cello y orquesta. Miaskovsky. 4. Sinfonía N° 21 Miaskovsky.
- 24.45 **Música para Organo.**
- 1.00 **Fin de Labores.**

DOMINGO 17

10.15 Noticias Internacionales.

11.00 **Matinée Sinfónico.** 1. Capricho Italiano. Tchaikowsky. 2. Concierto N° 1 para piano y orquesta. Tchaikowsky. 3. Sinfonía N° 9 —La Paz—. Shostakovitch. 4. El Príncipe Igor —Obertura—. Borodin. 5. Sinfonía N° 1. Borodin.

13.00 Grabaciones Recientes.

14.00 **Música para Piano.** Obras de Juan Sebastián Bach.16.00 **Concierto de Cámara.** Cuarteto N° 3. Bartok. Piezas para piano. Liszt. Música para arpa.19.30 **Festival Sinfónico.** 1. Rusland y Ludmilla —Obertura—. Glinka. 2. Concierto para viola y orquesta. Hindemith. 3. Poema Divino. Scriabin. 4. Muerte y Transfiguración. Strauss. 5. Concierto para viola y orquesta. Bartok. 6. Minutos Sinfónicos. Dohnanyi.21.30 **Música para Piano.****Doctorado en Derecho***(Viene de la página 9)*

pública en la que podrán tomar parte todos los profesores titulares de la Facultad de Derecho y los Doctores en Derecho que así lo deseen.

El nuevo reglamento se hace extensivo a los actuales profesores titulares de la Facultad de Derecho a los que, teniendo dos o más años de antigüedad al entrar en vigor el nuevo Estatuto del Doctorado, les brinda la oportunidad de obtener ese elevado grado académico sin cursar los estudios respectivos, con sólo cumplir la presentación de sus correspondientes tesis doctorales, las que habrán de seguir un curso normal por cuanto se refiere a calificación y su posterior discusión pública.

Conferencia de Graef Fernández

El Doctor Carlos Graef Fernández, director de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México sustentó una conferencia, sobre el tema "La evolución del concepto de tiempo", en la asamblea que la Sociedad Matemática Mexicana efectuó el jueves 24, a las siete de la noche, en la excapilla de la Escuela Nacional de Ingeniería, en las calles de Tacuba N° 5 de esta ciudad.

Presidió esta interesante conferencia, el doctor Alfonso Nápoles Gándara, presidente de la Sociedad Matemática Mexicana y asistieron numerosos profesores y estudiantes universitarios interesados en estas cuestiones.

Profesor huésped

La importancia de las olas marinas en el diseño de los puertos marítimos, así como la influencia de éstas en el comportamiento de los barcos en el mar, condiciones del oleaje para desembarcos anfibios, los efectos del movimiento de las aguas sobre estructuras en las costas y el transporte de la arena, etc., fueron el centro de análisis que el doctor Walther H. Munk realizó durante la conferencia que el jueves 31 sustentó en el Instituto de Geofísica de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Dentro del ciclo de conferencias que está dictando el distinguido oceanógrafo, hoy abordó el tema de la "Propagación de ondas en los océanos", movimientos que ordinariamente son causados por los vientos que soplan sobre el agua, pero cuya naturaleza física precisa de la generación todavía no se puede comprender.

Estos movimientos marinos pueden ya ser calculados conforme a la distancia, intensidad y duración de las tormentas que impulsan el oleaje, pudiéndose prever la altura de las olas de varios períodos, misma que también es afectada seriamente por la topografía local del fondo.

Conforme a lo expuesto por el doctor Walther H. Munk, es muy posible que, por medio del conocimiento propio de estas olas de largo período —con duración de más de veinte segundos— pueda hacerse un mejor diseño de los puertos, pues permitirá conocer sus efectos sobre los barcos, estructuras en las costas y el transporte de la arena, etc.

EDICIONES DE LA UNIVERSIDAD**Centenario de la Constitución de 1857**

1. **El Teatro en 1857**, por Luis Reyes de la Maza. \$ 30.00.
2. **Leandro Valle**, por Alfonso Teja Zabre. \$ 15.00.
3. **La ciencia en la Reforma**, por Eli de Gortari. \$ 9.00.

Biblioteca del Estudiante Universitario

Ensayos, de Ignacio Ramírez.

Aires de México, de Ignacio M. Altamirano.

Vallarta en la Reforma. Pról. y selección de Moisés González Navarro.

Textos Políticos, de Francisco Zareo.

Juárez, su vida y su obra, por Justo Sierra. 2ª ed. \$ 30.00.

Los derechos del hombre en la Revolución Francesa, por Carlos Sánchez Viamonte. \$ 30.00.

El liberalismo mexicano, t. I: **Los Orígenes**, por Jesús Reyes Heróles. \$ 40.00.

ACABA DE APARECER:

El liberalismo y la Reforma en México, por H. Medina, A. Caso, R. Torres Gaitán, F. López Cámara, J. Sirol, M. Savelle. J. Miranda, C. Sánchez Viamonte, R. Donoso, M. Picón-Salas, V. Sáenz, L. Zea, D. Cossío Villagas, A. Martínez Báez, José E. Iturriaga, J. Silva Herzog, E. Bustamante, D. G. López Rosado, E. Suárez. 789 pp. \$ 60.00.

LIBRERÍA UNIVERSITARIA

CIUDAD UNIVERSITARIA

Y

JUSTO SIERRA 16

DE LOS ESTADOS

Nuevo León

Lograr que México prepare en sus aulas aquellos elementos que sus necesidades profesionales reclaman; analizar y sugerir algunas mejoras en los planes de estudio universitarios y técnicos y lograr una mejor adaptación del hombre a su trabajo, constituyen los objetivos bajo los que se reúne en Monterrey, la III Asamblea Nacional de Orientación Escolar y Selección Profesional.

La Asamblea tiene, además, un carácter de homenaje al centenario de la fundación del Colegio Civil, Alma Mater de la actual Universidad de Nuevo León.

Los trabajos continuarán desarrollándose hasta el próximo día 13. En la ceremonia inaugural, efectuada el lunes pasado, acudieron representantes del gobierno del Estado, Universidad de Nuevo León, Universidad de México, Secretaría de Educación Pública, Secretaría del Trabajo, y los miembros de la Sociedad de Estudios Profesionales.

San Luis Potosí

Los días 18, 19 y 20 del presente mes de noviembre se reunirán en la ciudad de San Luis Potosí representantes de los periódicos estudiantiles que se editan en la República

Mexicana. Se trata del Primer Congreso Nacional de Prensa Estudiantil que ha sido organizado por la Sociedad de Prensa Universitaria Potosina, con la cooperación de la Universidad del mismo Estado.

Cada publicación podrá estar representada por dos delegados. El temario está compuesto de seis puntos principales: 1. ¿qué es la libertad de prensa? 2. ¿cómo lograr una mejor contribución de la prensa estudiantil al desarrollo cultural de los estudiantes? 3. ¿qué orientación debe tener la Universidad en nuestros días? 4. ¿cuál es el camino que debe seguir la prensa estudiantil para encauzar los ideales de superación de los estudiantes? 5. ¿cómo puede interesarse al estudiantado para que tome participación activa dentro de la prensa estudiantil? 6. Proyecto para crear una Central de Noticias Estudiantiles con carácter nacional.

Querétaro

La Universidad de Querétaro está dando un fuerte impulso a sus actividades musicales. Recientemente se invitó al Coro de la Universidad Veracruzana que actuó con gran éxito en el auditorio de la Casa de Estudio queretana; posteriormente, se organizaron audiciones de piano con

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector:

Dr. Nabor Carrillo.

Secretario General:

Dr. Efrén C. del Pozo.

Director General de Publicaciones:

Henrique González Casanova.

"Gaceta de la Universidad"

Oficinas:

10° Piso, Torre de la Rectoría

Ciudad Universitaria

México, D. F.

(Registro en trámite)

Editada en la

IMPRENTA UNIVERSITARIA

Bolivia 17.

México 1, D. F.

Distribución gratuita entre los miembros de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

Precio al público \$ 0.50

alumnos de la Escuela de Música y la actuación de la Orquesta Sinfónica formada con elementos de la Universidad de Querétaro.

IMPRENTA UNIVERSITARIA

