

50
AÑOS
DEL

68

**GACETA
UNAM**

Ciudad Universitaria
1 de octubre
de 2018

No. **21**

Muertos, heridos y cientos de detenidos

Tlatelolco 2 de octubre 18:10 horas

Francotiradores y soldados abren fuego contra la multitud

Miles protestaban en paz; luces de bengala, la señal de ataque



OCT
1
MARTES

La UNAM reanuda sus actividades administrativas, de investigación y de planeación. Las autoridades continúan haciendo inventarios en las instalaciones universitarias, para cuantificar daños y pérdidas. Mientras tanto, los estudiantes en huelga celebran asambleas informativas y dos mítines –uno a las 12 y otro a las 17:30 horas– en Ciudad Universitaria.

En la página cinco de la sección Sociales del diario *Novedades*, debajo de una pequeña fotografía del rostro de una mujer de pelo largo y negro, se lee: “Elvia Alcaraz Astudillo contraerá matrimonio con el señor Ezequiel Chávez Barrios mañana a las 18:30 horas en la iglesia de Santiago Tlatelolco”.



Antes del tiroteo se reúnen CNH y gobierno

OCT
2
MIÉRCOLES

En el cine Tlatelolco se exhibe la película *La trampa* (*The trap*), con las actuaciones estelares de Oliver Reed y Rita Tushingham.

Gilberto Guevara Niebla, Luis González de Alba y Anselmo Muñoz, portavoces del Consejo Nacional de Huelga, se reúnen por primera vez, en la casa del rector Barros Sierra, con Andrés Caso y Jorge de la Vega Domínguez, representantes presidenciales, y así se inician las negociaciones para establecer el diálogo entre los estudiantes en huelga y el gobierno.

La reunión termina al mediodía, con la propuesta de los representantes presidenciales de continuar las pláticas al día siguiente en Casa del Lago.

Dos horas después, durante una sesión del CNH celebrada en la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), en Zacatenco, los tres integrantes de la comisión negociadora informan que los resultados de la entrevista con los representantes presidenciales han sido positivos, pues, aunque las tres condiciones previas al diálogo no fueron aceptadas de inmediato por éstos, dejaron ver la posibilidad de que el gobierno ceda en varios puntos.

A continuación, el CNH resuelve que esa tarde sí se realizará el mitin en la Plaza de las Tres Culturas, en Tlatelolco, pero se suspenderá, por considerarla peligrosa, la manifestación final hacia el Casco de Santo Tomás, todavía ocupado por el Ejército. Además, se pide a los miembros del CNH que, por razones de seguridad, no se presenten en el balcón del tercer piso del edificio Chihuahua, donde únicamente deberán estar los oradores y el maestro de ceremonias. Por último se leen los discursos para que se aprueben.



Bajo un cielo nublado, el mitin da comienzo. Unas 10 mil personas llenan la Plaza de las Tres Culturas. La multitud está conformada no sólo por estudiantes, sino también por padres de familia, niños, vecinos, vendedores ambulantes y curiosos. En el tercer piso del edificio Chihuahua hay periodistas nacionales, corresponsales y fotógrafos extranjeros, enviados para cubrir los Juegos Olímpicos, así como los oradores estudiantiles.

Desde el edificio de la Secretaría de Relaciones Exteriores –ubicado a un costado y a donde llegó en las primeras horas de la mañana en compañía de camarógrafos y técnicos, y con ocho cámaras de cine de 35 milímetros–, el cineasta Servando González dirige la filmación del mitin, obedeciendo las órdenes de Luis Echeverría, secretario de Gobernación.

Cuando un contingente de trabajadores aparece por el sendero que corre a un lado de la Vocacional 7, llevando en lo alto una manta con las siglas que los identifican, el maestro de ceremonias –Anselmo Muñoz– dice al micrófono desde el

balcón principal del edificio Chihuahua, utilizado como tribuna: “¡Recibamos con un gran aplauso, compañeros, a la delegación Pantaco de los trabajadores ferrocarrileros!”

A las 18:10 horas, después de que dos oradores ya han hablado y se ha avisado a la multitud que la manifestación hacia el Casco de Santo Tomás se canceló, de uno de los dos helicópteros que han estado sobrevolando la plaza caen dos luces de Bengala –una verde y otra roja– junto a la iglesia de Santiago Tlatelolco. Entretanto, una columna de soldados avanza a bayoneta calada hacia la plaza, a través de las ruinas prehispánicas ubicadas a un costado de ésta.

Sócrates Amado Campos Lemus, uno de los líderes del CNH, le arrebató el micrófono a Anselmo Muñoz, y grita: “¡Calma, compañeros, no corran, es una provocación!”

Un instante más tarde se oyen detonaciones de arma de fuego...

La multitud, aterrorizada, empieza a dispersarse y a correr en todas direcciones, al tiempo que los soldados suben las escalinatas de las ruinas (otros salen también de la parte inferior del edificio Chihuahua) y llegan a la plaza, donde intentan cercar a la gente.

De pronto, los soldados comienzan a ponerse pecho a tierra y a disparar hacia la multitud y hacia los edificios que rodean la plaza. La confusión es total.

Varios jóvenes vestidos de civil, de cabello corto, sin documentos de identificación y con un guante o pañuelo blanco en la mano izquierda –que integran el Batallón Olimpia, grupo paramilitar destinado a labores de seguridad durante la próxima Olimpiada y que llegaron a Tlatelolco en la mañana– son quienes disparan



hacia la plaza, apostados en la azotea de los edificios Chihuahua, 2 de Abril, 15 de Septiembre, ISSSTE II y Revolución de 1910, en la iglesia de Santiago Tlatelolco, en departamentos del edificio Chihuahua y en el balcón del tercer piso de éste, mientras otros de sus compañeros se dedican a someter, a punta de pistola, a los que encabezaban el mitin y a otros miembros del Consejo Nacional de Huelga.

La balacera se generaliza y caen los primeros heridos (entre ellos el general José Hernández Toledo, quien comanda un batallón de fusileros paracaidistas y quien meses antes había reprimido a los estudiantes en Morelia y guiado la toma de San Ildefonso) y muertos...

Cientos de personas se guarecen, unas sobre otras, entre las ruinas prehispánicas; otras buscan refugio en la iglesia de Santiago Tlatelolco (pero nadie les abre); y otras más logran esconderse en departamentos de los edificios aledaños o escapar por los pasillos de la unidad habitacional. Las ráfagas de ametralladora y las detonaciones de los fusiles y pistolas, y los gritos y lamentaciones de las víctimas llenan el aire.



En el tercer piso del edificio Chihuahua, la periodista italiana Oriana Fallaci, quien se encuentra en el país con motivo de los Juegos Olímpicos y fue invitada al mitin por el periodista mexicano Rodolfo Rojas Zea, recibe dos balazos –uno en la espalda y otro en una pierna– y pide ayuda...

El tiroteo desencadena varios incendios en distintos pisos de ese mismo edificio y perfora los tinacos y las tuberías, de tal modo que el agua empieza a escurrir y a inundar algunos departamentos.

Conforme la noche cae, los disparos se van espaciando cada vez más, pero no cesan del todo. Los soldados peinan la zona (incluso ingresan por la fuerza en muchos departamentos de la unidad habitacional) en busca de más estudiantes y miembros del CNH. La Unidad Nonoalco-Tlatelolco, sin luz y sin servicio telefónico, permanece acordonada por el Ejército.

El fotógrafo de Luis Echeverría, Manuel Gutiérrez Paredes, *Mariachito*, registra con su cámara lo que sucede en el balcón del tercer piso del edificio Chihuahua. Las cámaras de los fotógrafos de diversos medios nacionales e internacionales son confiscadas por los militares.

Poco a poco, algunos integrantes del Batallón Olimpia, auxiliados por elementos del Ejército, de la Dirección Federal de Seguridad, de la Policía Judicial Federal y del Servicio Secreto, bajan por las escaleras a los que detuvieron en el tercer piso del edificio Chihuahua y, luego de obligarlos a quitarse los pantalones y la camisa, los colocan frente a las paredes de la planta



Los detenidos son concentrados en el Campo Militar Número Uno.

A medianoche, ante periodistas extranjeros, Fernando M. Garza, director de prensa y relaciones públicas de la Presidencia de la República, declara extraoficialmente que el saldo de la contienda es de cerca de 20 muertos, 75 heridos y más de 400 detenidos. Y agrega que se quiso acabar con el “foco de agitación” y que la tranquilidad durante los Juegos Olímpicos está garantizada.

Marcelino García Barragán, secretario de la Defensa Nacional, dice en otra rueda de prensa que el Ejército intervino en Tlatelolco, a petición de la policía, para sofocar un tiroteo entre dos grupos de estudiantes; que la tropa fue recibida a balazos por francotiradores; y que aquél duró aproximadamente una hora.

También precisa que la operación militar la encabezó el general Crisóforo Masón Pineda, comandante del 44 Batallón de Infantería; que se sabe que hay muertos y heridos tanto del Ejército como de los estudiantes y que el Ejército uso armas reglamentarias y los estudiantes metralletas.

Y asegura: “El comandante responsable soy yo. No se decretará el estado de sitio; México es un país donde la libertad impera y seguirá imperando”.

Luis Echeverría, secretario de Gobernación, señala que el diálogo con el Comité Nacional de Huelga quedó establecido una vez que el presidente Díaz Ordaz contestó los seis puntos del pliego petitorio en su IV informe. Y añade: “La situación en México equivale a realidades complejas respecto a las cuales nosotros mismos tenemos que hacer minuciosas reflexiones y análisis”.

baja, con los brazos en alto. Muchos detenidos lucen muy golpeados, como Florencio López Ozuna, uno de los oradores en el mitin.

Varios dirigentes del CNH son detenidos. Los capturados en el edificio Chihuahua son identificados por policías infiltrados en el movimiento estudiantil y conducidos al Antiguo Convento de Santiago Tlatelolco.

Los heridos son trasladados por las ambulancias, que ululan sin cesar, a diferentes hospitales.

En la Plaza de las Tres Culturas y entre las ruinas prehispánicas se aprecian manchas de sangre, bolsos de mujeres, zapatos desperdigados y prendas de vestir también ensangrentadas.

A las 23 horas, cuando un grupo de detenidos es sacado de la zona por la parte posterior del Antiguo Convento de Santiago Tlatelolco, estalla una nueva balacera entre francotiradores y soldados.

Hay muertos en la Tercera Delegación, en la Cruz Roja, en el Hospital Rubén Leñero, en el Hospital de Balbuena, en el Hospital Central Militar...





Al día siguiente siguen cateos y detenciones

OCT
3
JUEVES

Titulares de los principales diarios nacionales: *El Universal*: "Tlatelolco, campo de batalla"; *Novedades*: "Balacera

entre francotiradores y el Ejército, en Ciudad Tlatelolco; *El Sol de México*: "El objetivo, frustrar los XIX Juegos"; *La Prensa*: "Balacera del Ejército con estudiantes"; *Excélsior*: "Recio combate al dispersar el Ejército un mitin de huelguistas"; *Ovaciones*: "Sangriento tiroteo en la Plaza de las Tres Culturas"; *El Heraldo de México*: "Sangriento encuentro en Tlatelolco"; *El Día*: "Muertos y heridos en grave choque con el Ejército en Tlatelolco".

En la parte superior de la página 7-A del diario *Excélsior* aparece publicado el cartón de Abel Quezada. Lleva por título "¿Por qué?" y es un rectángulo completamente negro.

La zona donde ocurrió ayer la matanza presenta un panorama desolador. Los vidrios y las fachadas de los edificios Chihuahua, 15 de Septiembre, Aguascalientes, Tamaulipas, Atizapán e ISSSTE II están destrozados por los miles de proyectiles que se dispararon. Y en la Plaza de las Tres Culturas se ven tanquetas y grupos de soldados armados.

La Unidad Nonoalco-Tlatelolco continúa acordonada por el Ejército y, al igual que en la madrugada, siguen los cateos y detenciones en los edificios que rodean la Plaza de las Tres Culturas. Algunos vecinos, asustados y temerosos, abandonan sus departamentos.

El número oficial de muertos que arrojó la masacre aumenta a 30; en los hospitales se reportan 53 heridos graves. Y se calcula que el número de detenidos en el Campo Militar Número Uno asciende a dos mil.

A las afueras de la Tercera Delegación, del Servicio Médico Forense, de la Cruz Roja, del Hospital Rubén Leñero, del Hospital de Balbuena, de la Jefatura de Policía y de la Procuraduría del Distrito y Territorios Federales se agolpa una gran cantidad de personas en busca de sus parientes o amigos muertos, heridos o detenidos.





En un documento firmado por 30 legisladores de la Gran Comisión, el Senado de la República denuncia “actos graves de agresión en contra de la policía y del Ejército mexicano mediante el empleo de armas modernas de alto poder, cuyo uso permite presumir fundamentalmente la participación de elementos nacionales y extranjeros que persiguen objetivos antimexicanos de extrema peligrosidad”.

Además, justifica “plenamente” la intervención de la fuerza pública en los sucesos de ayer en la Plaza de las Tres Culturas, “para proteger no solamente la vida y la tranquilidad de los ciudadanos, sino, al mismo tiempo, la integridad de las instituciones del país”; y considera que la actuación del Ejecutivo Federal se ha apegado a la Constitución política del país y a las leyes vigentes, “que le señalan como deber el mantenimiento de la seguridad interna”.

Más adelante, los senadores puntualizan: “Queremos insistir en que el país ha venido disfrutando de un clima de libertades, de garantías constitucionales y que nuestro gobierno ha sido un defensor de nuestras instituciones democráticas que son el resultado de





la evolución política del pueblo mexicano”.

Durante un homenaje que le brindan los representantes del comercio organizado de la Ciudad de México, Miguel Alemán, expresidente del país, reprueba los actos de violencia y exhorta a todos los mexicanos a “sostenernos unidos y a luchar por México”.

“Sostengamos esa unidad y concordia labradas durante muchos años, conjugando nuestros esfuerzos en torno al guía de la nación, el presidente Gustavo Díaz Ordaz”, subraya.

En una conferencia de prensa, Luis Cueto Ramírez, jefe de la Policía Preventiva del Distrito Federal, señala que, en parte, los padres son culpables de la tragedia de ayer “por no aconsejar debidamente a sus hijos ni conminarlos a abandonar la actitud que hasta ahora han seguido”.

A petición de la mayoría de las delegaciones deportivas que participarán en los próximos Juegos Olímpicos, son retirados casi todos los soldados que resguardaban la Villa Olímpica, ubicada al sur de la Ciudad de México.

El Comité Olímpico Internacional declara que “no hay ningún motivo para suspender la Olimpiada”.

Una decena de camiones de pasajeros, trolebuses, tranvías y vehículos oficiales resultan quemados, con los cristales rotos o apedreados en la vía pública, y hacia las 21 horas estalla un petardo en un respiradero del Viaducto Miguel Alemán, a la altura del paso elevado para peatones que se localiza entre las calles de Manzanillo y Klondike, en la colonia Roma.



Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomeli Vanegas
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Encargado del despacho de la Secretaría de Atención a la Comunidad Universitaria

Dra. Mónica González Contró
Abogada General

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Jefe del Departamento de Gaceta Digital
Miguel Ángel Galindo Pérez

Responsables de la edición:
Gonzalo Álvarez del Villar,
Roberto Gutiérrez
y Ennio Michelis



Fotos:

Archivo Histórico de la UNAM: IISUE; INAH; El Universal, 1968 un archivo inédito, Archivo Fotográfico de El Heraldo de México –Gutiérrez Vivó–Balderas Biblioteca Francisco Xavier Clavigero Universidad Iberoamericana, Ciudad de México

Suplemento Especial

1 de octubre de 2018 | ISSN 0188-5138

Diseño:

Oswaldo Pizano, Miguel Ángel Galindo, Alejandra Salas, Adriana Tellez y Frida Martínez

Corrección:

Sergio Guzmán y Karen Soto



**GACETA
UNAM**

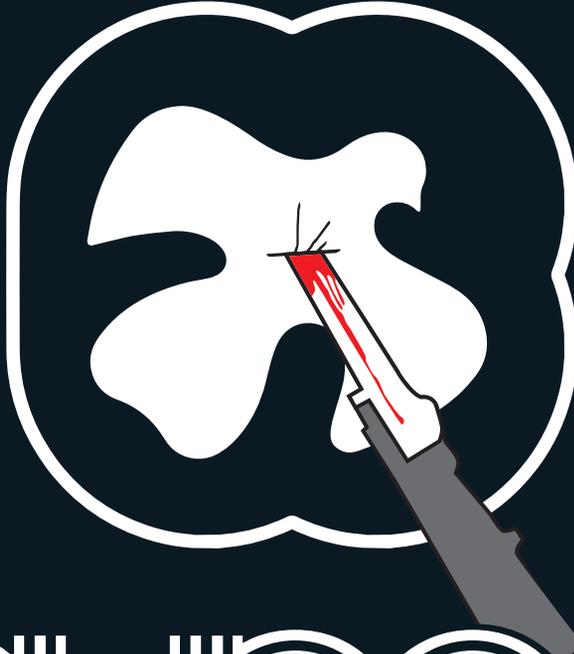
gaceta.unam.mx

 @UNAMGacetaDig

 @UNAMGaceta

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

68

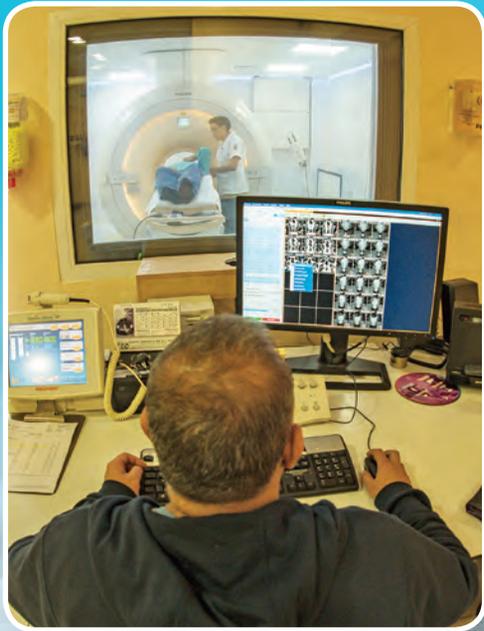


nunca

///

mas

ACADEMIA | 8-9 Y CENTRALES



Campus *Juriquilla*



25

Aniversario *Instituto de*

Neurobiología

Dirigirá uno de los ocho grupos que componen el equipo de física de ALICE, uno de los proyectos del Gran Colisionador de Hadrones

PATRICIA LÓPEZ

A partir de este mes, Antonio Ortiz Velásquez, investigador del Instituto de Ciencias Nucleares (ICN), coordinará uno de los ocho grupos que componen el equipo de física del experimento ALICE (A Large Ion Collider Experiment), uno de los cuatro grandes proyectos del Gran Colisionador de Hadrones (LHC, por sus siglas en inglés).

Ortiz Velásquez participará en las reuniones del Consejo de Física de ALICE. Su primera acción será organizar un taller para definir el rumbo que seguirá su equipo en los próximos años.

Entre sus obligaciones deberá coordinar a cuatro grupos de análisis de datos, será responsable de la aprobación de resultados del experimento y participará en la definición de prioridades de la investigación, así como en la difusión de los avances.

El LHC es un acelerador y colisionador de partículas de la Organización Europea para la Investigación Nuclear (CERN), cuyo objetivo es estudiar la materia en condiciones extremas de alta temperatura y densidad, por medio de las colisiones de iones pesados. Ahí se realiza uno de los grandes experimentos del mundo, que busca reproducir las circunstancias que dieron origen al universo.

Sopa primigenia

El experimento ALICE es uno de los cuatro detectores que se encuentran en la circunferencia del Gran Colisionador de Hadrones, construido por el CERN en la frontera entre Francia y Suiza.

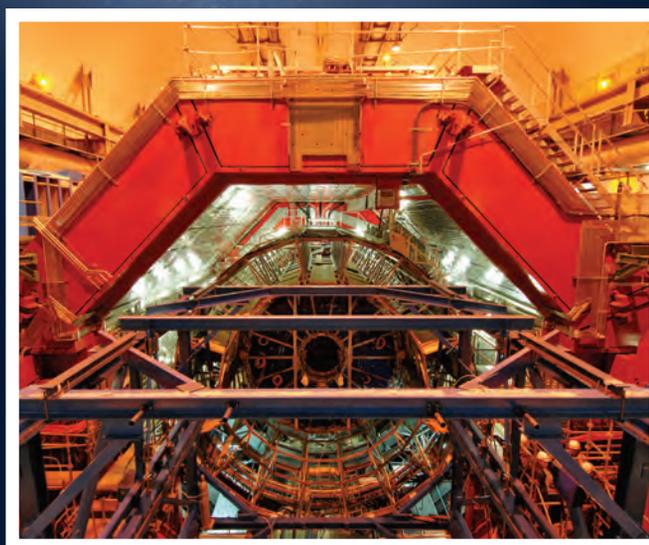
Su principal propósito es el estudio del plasma de quarks y gluones (PQG), un estado de la materia que, según la física teórica, existió en los primeros instantes después del *Big Bang*. En ese momento, el universo estaba tan caliente que no se podían formar los núcleos atómicos ni sus componentes básicos, los protones y los neutrones; lo que había era el PQG o "sopa primigenia" (mezcla de quarks y gluones libres).

Antonio Ortiz, de Ciencias Nucleares

Experto puma coordina experimento sobre el origen del universo



- En el Gran Colisionador de Hadrones se realiza uno de los grandes experimentos del mundo, que busca reproducir las condiciones que dieron origen al universo.



A medida que el universo se enfriaba, los quarks y gluones comenzaron a interactuar entre sí, hasta que se juntaron para formar protones y neutrones, así como los núcleos de los átomos que constituyen la materia como la conocemos hoy.

En ALICE ya han logrado formar PQG a partir de choques entre iones pesados: partículas muy grandes con carga eléctrica,

como los núcleos de los átomos de plomo. El LHC acelera estas partículas y las hace chocar casi a la velocidad de la luz dentro de ALICE para simular las condiciones posteriores al *Big Bang*: el cosmos como los físicos teorizan que era en sus inicios. Esas colisiones han permitido comprender mejor el funcionamiento del universo en etapas muy tempranas de evolución. *g*



Sin ellas moriría la mitad de las plantas

Las abejas, esenciales para la flora del planeta

Las originarias de Europa y algunos países asiáticos han reducido dramáticamente su población; en México el principal peligro que enfrentan es el uso indiscriminado de pesticidas

MICHEL OLGUÍN

Si de la faz de la Tierra desaparecieran las abejas, con ellas se extinguiría la mitad de las especies de plantas y 75 por ciento de los productos que consumen los humanos, incluida la carne.

¿Por qué? Su tarea no sólo es producir miel, sino también polinizar una gran variedad de flores y vegetales, apuntó Adriana Correa Benítez, jefa del Departamento de Medicina y Zootecnia de Abejas, Conejos y Organismos Acuáticos de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

Bajo la amenaza de su aniquilación por cinco grandes factores, las abejas originarias de Europa y algunos países asiáticos han reducido dramáticamente su población, mientras que en México el principal peligro que enfrentan está en la utilización indiscriminada de pesticidas.

La investigadora explicó que la mayoría de nuestros alimentos pasaron por el proceso de polinización de las abejas, desde las frutas como la papaya, el trigo que contiene el pan, hasta la gallina y el cerdo, quienes se alimentan de productos polinizados.

Esos insectos que han habitado la Tierra por millones de años se dividen en 20 mil especies y en diferentes tipos. Hay de todos colores: verdes, naranjas, rojas, y hasta diversas combinaciones, además de las típicas que todos conocen de color amarillo con franjas negras llamadas *Apis mellifera*.

Actualmente, las abejas se encuentran amenazadas debido en su gran mayoría a los efectos que ha creado el hombre. Así, son cinco escenarios que las colocan en una situación de peligro:

Correa Benítez expresó que el cambio climático es una de las razones más importantes, porque al subir la temperatura las lluvias llegan tarde, no se da la

Factores que las afectan



Cambio climático. Al subir la temperatura las lluvias llegan tarde y no se da la floración a tiempo.



Uso de agroquímicos. Herbicidas, fungicidas, insecticidas y vitaminas aplicadas al campo las dañan gravemente.

floración a tiempo, no surgen los frutos necesarios y las abejas tampoco tienen de qué alimentarse.

Además, con la inestabilidad de la temperatura que aumenta en ciertas regiones, se afecta su labor y trabajo en

esas zonas, porque estos insectos tienen que buscar climas que sean más acordes con sus necesidades.

Otro factor es el uso de agroquímicos en las plantaciones (herbicidas, fungicidas, insecticidas y vitaminas aplicados en los



75%

de los productos que consumen los humanos, incluida la carne, desaparecerían si estos insectos se extinguen.



Capacitación y manejo del apicultor.
Es importante que su manejador esté preparado para su labor.



Nutrición y forma de alimentación.
Recorren grandes distancias para encontrar alimento por cuestiones antropogénicas.



Enfermedades. La mayor amenaza de las abejas es el parásito varroa que las chupa y afecta sus defensas.

campos) lo que las daña gravemente. “De ahí la relevancia de preservar nuestros ecosistemas y el campo”.

Hoy en día, la Unión Europea adquiere la miel de nuestro país, pero por ley no compra a la que ha pasado por una

polinización de productos transgénicos. Lamentablemente, en algunas zonas de México se producen; así, el gobierno debe decidir entre comprarlos o tener abejas porque ambos no pueden convivir, enfatizó la experta.

El tercer motivo son las enfermedades. La mayor amenaza de las abejas es un parásito llamado varroa que las chupa, y en consecuencia, afecta sus defensas. Así, contraen otros males y viven menos tiempo. El productor lo nota al tener menos producción de miel y poblaciones dentro de la colonia.

Su nutrición y forma de alimentación es el cuarto punto. ¿Qué sucede cuando se altera el ecosistema? Durante los últimos años, los seres humanos han sembrado grandes hectáreas de vegetales que no requieren polinización de las abejas. En estos casos, ellas tienen que recorrer grandes distancias para encontrar alimento.

Además, las abejas y cualquier tipo de polinizador no sólo dependen de un tipo de flor, sino de la variación que hay en todo el medio ambiente. Esta variedad les proporciona los diferentes componentes nutricionales para que estén bien.

Si sólo tienen acceso a un monocultivo, no cubrirán sus requerimientos nutricionales. “Lo van a colonizar pero les generamos una anemia crónica que a la larga las afecta”.

Finalmente, está la capacitación y manejo del apicultor. Es importante que el apicultor esté preparado para su labor, de esta forma las abejas tendrán buena salud.

¿Cómo ayudarlas?

De acuerdo con Correa Benítez, puede ayudarse a las abejas con sembradíos de plantas nectaríferas y poliníferas cuyo propósito es rehacer jardines y plantaciones propias de la zona, y así tengan otros medios para alimentarse.

Se trata de restablecer los ecosistemas, ya sea con jardines en casa, en los parques, e incluso, sembrar plantas en macetas, concluyó la universitaria. g



Foto: Fabiola Avitia.

Este año quedará listo el modelo educativo

En breve, escuela de medicina totonaca

DIANA SAAVEDRA

El Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC) junto con el Centro de las Artes Indígenas del Totonacapan veracruzano trabajan en la creación de la escuela de medicina tradicional totonaca, cuyo modelo educativo quedará listo este mismo año.

Esta escuela permitirá promover y reconocer los saberes tradicionales de los pueblos indígenas y de las comunidades locales para mantener la diversidad biológica y cultural, expuso Carlos Zolla Luque, coordinador de Investigación del PUIC y titular del proyecto.

Entre la zona arqueológica de Tajín y el Petén se ubica el Centro de las Artes Indígenas, en el Parque Takilhsukut. Ahí, los especialistas de la UNAM se reunieron con casi 70 médicos tradicionales.

Pese a que los curanderos y hueseros son altamente demandados por la población mexicana para atender dolencias primarias, la transmisión de este conocimiento se está perdiendo debido a la

Desde la Conquista hasta nuestros días no hay una que enseñe a ser curandero o huesero, pese a ser un servicio muy demandado por la población

migración de los jóvenes totonacas de Veracruz hacia Estados Unidos, resaltó el universitario.

“Nos dijeron: ‘esto se está perdiendo; los jóvenes tienen poco interés y les resulta más atractivo irse al otro lado que convertirse en curanderos’, por lo que pidieron a la Universidad Nacional ayuda para crear una escuela de medicina tradicional”, comentó Zolla Luque.

Práctica ancestral

Desde la llegada de Hernán Cortés a la fecha, no ha habido una escuela para formar curanderos, parteras, rezanderos o yerberos; sin embargo, es una prác-

tica que se ha mantenido, tanto que un gran número de personas acuden a ellos antes que al médico o a otros medios de atención como la acupuntura o el naturismo.

“Los especialistas diseñan el modelo educativo para esta escuela, que formará a curanderos de nueva generación, que así como tendrán que acudir a las cuevas a realizar sus ceremonias para el agua, regresarán a la computadora para registrar sus hallazgos o estudios.”

Para ello, se pretende ofrecer una parte formativa con enseñanza de la filosofía, cosmovisión, usos y costumbres de los totonacas; los factores desequilibrantes de la salud, además de los conocimientos de herbolaria, apreciados por propios y extranjeros.

Actualmente, los expertos trabajan con 18 personas, sobre todo mujeres que requieren apoyo para llegar al sitio y terminar sus cursos.

Esta escuela, remarcó, promoverá un conocimiento que ha prevalecido pese a todo. “Confiamos en su importancia; la estamos creando con terapeutas de nuevo tipo, ya se tienen avances en cuanto al levantamiento de la información, de las plantas medicinales, los mercados, la detección de las principales enfermedades y causas de demanda de atención”.

Con regularidad, los investigadores del PUIC se reúnen con curanderos totonacas para afinar los detalles del modelo educativo. *J*

Iniciativas inclusivas

La UNAM, líder en atención a personas con discapacidad

Médicos, ingenieros, administrativos, profesores y alumnos participaron en taller de medición

DIANA SAAVEDRA

La UNAM es la primera institución educativa con la que la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal) trabaja en materia de discapacidad. Para la Universidad es fundamental contar con indicadores homologados con el objetivo de saber cuántos estudiantes con necesidades diferentes tiene y cuáles son sus necesidades.

Médicos, administrativos, profesores, alumnos, ingenieros y autoridades universitarias se reunieron en las oficinas de la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO) en el taller Medición de la Discapacidad en la UNAM.

Ahí, Mireya Ímaz, titular de la DGACO, precisó que tienen el compromiso de atender mejor a este grupo de universitarios y buscar la manera de hacerlo.

“Un recurso es homologar la forma en que medimos el tema de la discapacidad para comparar los datos, tener una sola imagen de lo que ocurre y sumar esfuerzos para atender a este segmento”, destacó.

Desde hace tiempo, la UNAM ha realizado una serie de iniciativas para ser más inclusiva. Se trata de estrategias que, con un buen diagnóstico de la discapacidad, pueden mejorar los espacios de esta casa de estudios en beneficio de todos, añadió.

Panorama

Daniela González Ollino, del Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía de la Cepal, remarcó que las naciones usualmente tienen discusiones de las que la academia forma parte, y Costa Rica es uno de los países



Foto: Archivo Gaceta UNAM.

Desde hace tiempo, la UNAM ha realizado una serie de iniciativas para ser más inclusiva. Se trata de estrategias que, con un buen diagnóstico de la discapacidad, pueden mejorar los espacios de esta casa de estudios en beneficio de todos

más avanzados en la materia, pero la UNAM es la primera que ha pedido apoyo individual.

“Hay un trabajo en las universidades para garantizar los derechos de los discapacitados, pero está en ciernes. Tenemos que avanzar más. La mirada basada en derechos es reciente y se entrapa con los recursos e institucionalidad. Es importante hablar abiertamente del tema de la discapacidad. Este ejercicio que realiza la UNAM hace que sea una de las pioneras al respecto”, subrayó la especialista chilena.

Mariana Escobar Magallanes, egresada de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales en la Facultad de Filosofía y Letras y miembro de la Red de Estudiantes y Egresados con Discapacidad, remarcó que las personas discapacitadas enfrentan barreras físicas, sociales o de actitud.

Las primeras se refieren a rampas con pendientes pronunciadas u obstruidas, bloqueadas e inapropiadas, o las alarmas, que son sonoras y no visuales. Las segundas tienen relación con la forma en que la gente con discapacidad se vea como sujetos de derechos y programas curriculares acordes con sus necesidades.

“Para resolverlo debe haber una toma de conciencia, empezando por quienes tienen discapacidad, porque si ellos no se ven como sujetos con derechos será difícil romper con estas barreras, que en realidad son personales.

“Tenemos acceso desigual a todos los derechos, incluida la educación, que es una puerta que otorga acceso no sólo al empleo sino además a otras oportunidades para tener una mejor calidad de vida”, concluyó. g

LEONARDO FRÍAS

Habían pasado más de 80 tardes tras la noche del miércoles 2 de octubre. Un pesado aroma a persecución se volvió torrente: Germán Álvarez Díaz de León, brigadista de la Preparatoria 4, fue a ocultarse a casa de su madre en la colonia Moctezuma.

“Se me hizo fácil regresar a la Prepa de Tacubaya, había avisado que si en media hora no llegaba es que me habían detenido; sólo caminé dos calles cuando se frena un coche, baja un tipo, me sube, me enfunda la cabeza, me golpea, así estuve en una casa varios días desde el 18 de diciembre, me tocó *cinito*, así decíamos cuando nos tomaban fotos, cuando te interrogaban y lograban convencerse de sus mentiras.”

“¿Quién les da las armas, quién les da el dinero?”, eran las frases comunes, abundó Álvarez Díaz de León. “A mí no, pero a otros como a Luis Tomás Cervantes Cabeza de Vaca los intimidaron con un simulacro de castración. Me llevaron a la *procu*, ahí estuve otros tantos días, después nadie me pudo ayudar a evadir el Palacio Negro, tan cerca y tan lejos de mi casa”.

Cruje

El miedo, relató con mirada atemporal, se apoderó de mí. Estuve en un lugar que le llaman *Turno*, que era en la Crujía H, en un Lecumberri terrible, desde las cuatro de la mañana en *fajina* lavando baños, aunque si tienes dinero, lo evades.

“Visualmente Lecumberri parece que del cielo caía una reja, te robaban todas tus cosas, te daban tus dos uniformes azul celeste y tu gorrita; notaban de inmediato que eras nuevo porque te quitaban los zapatos, *las águilas descalzas* les llamaban, y como les quedó la locura militar, todo aviso era a cornetazos. Pero cuando me cambiaron de sitio, cambió el mundo”, aseguró.

Ya en la Crujía C se volvió eso un internado, opinó el universitario, debido a que Gilberto Guevara Niebla le impartió clases de Biología, lo que se extendió para entablar una moral colectiva, donde no había drogas ni confrontaciones; es decir, se evitaba la dinámica del prisionero.

“Pero los policías se creían las versiones del complot, de que éramos terroristas y como preso no tenías derecho a poder ser maestro en las primarias ni ir a talleres. A mi uniforme le corté las mangas y me hice los pantalones acampanados, traía el pelo largo, hicimos una huelga de mil horas y nos echaron a los presos. Fue un caso terrible, me reubicaron en la Crujía N hasta que salí, porque no había una lógica de cuándo podrías irte, porque no había nada legal”, explicó.



● Lecumberri.

Germán Álvarez Díaz de León

Las mil y una noches de un universitario en Lecumberri



● Germán Álvarez Díaz de León.

“Finalmente, yo me sorprendí cuando salí. Ese día también fue excarcelado José Revueltas y otros. Sólo quedaron poquitos dentro, pero no había una lógica, te daba el carcelazo, la depresión. A mí me desesperó mucho el 10 de junio del 71, porque sabía

perfectamente que mi esposa andaba embarazada en la manifestación, y hubo que esperar hasta el día siguiente que llegaba la visita para saber qué había pasado. Salí: fueron mil días, mil noches, era julio.”

Regreso a CU

Ese día hablé a mi casa para avisar que había sido excarcelado, el Metro fue la primera bronca, no lo conocía. Nunca olvidaré esa sensación de velocidad que experimenté.

“Regresé a Ciudad Universitaria, caminé sobre el pasillo que está entre Filosofía y Derecho y miré con entusiasmo el anuncio de un mitin; pero, ¡oh!, era una pinta de tres años atrás. También fui a Avándaro, y me pregunté: ¿qué onda, para esto peleamos?”

“De cualquier forma había que trabajar, y aunque fui preso político, tenía antecedentes penales, así que barrí y lavé las instalaciones del CCH Sur cuando se abrió. Más adelante estaba ya en un laboratorio, y después llegué a la Facultad de Psicología y, desde entonces, tengo 45 años en la docencia. Por ello mi agradecimiento es múltiple porque todo lo que soy me lo dio la UNAM”, remató. *g*

Coloquio M68

Barros Sierra, baluarte de la Universidad Nacional

Conversatorio de análisis sobre el papel que desempeñó el entonces rector

ROBERTO GUTIÉRREZ

Como parte del Coloquio M68 se realizó, en el Aula Enrique del Moral de la Facultad de Arquitectura, el conversatorio El Papel de Javier Barros Sierra, con la participación de Leonardo Lomelí Vanegas, secretario general de la UNAM, y del historiador Enrique Krauze.

Javier Barros Sierra nació en Ciudad de México en 1915 y se graduó como ingeniero civil en la Escuela Nacional de Ingeniería en 1940. En mayo de 1966, tras la renuncia de Ignacio Chávez, fue designado rector de la UNAM por la Junta de Gobierno; así, cuando a finales de julio de 1968 estalló el movimiento estudiantil que sacudiría no sólo a la capital, sino al país entero, él ocupaba el más alto cargo de esta casa de estudios.

En México, hace 50 años, manifestarse en las calles era un acto que el sistema político mexicano consideraba inadmisibles y que acallaba inmediatamente con los granaderos, la policía y el Ejército.

“Ese sistema político anquilosado, soberbio y autoritario era nuestro adversario, nuestro enemigo. ¿Queríamos tirarlo? No. Queríamos dialogar con él y conquistar la libertad. Desgraciadamente teníamos enfrente al más autoritario de los presidentes de ese sistema: Gustavo Díaz Ordaz, quien tenía una psicología paranoica que, a mi juicio, le alimentaba su secretario de Gobernación, Luis Echeverría, y el representante de la CIA en México, en el sentido de que México era un país que estaba a punto de volverse tierra fértil para una revolución como la cubana”, dijo Krauze, entonces alumno de la licenciatura en Ingeniería Industrial y recién electo consejero universitario estudiantil por la Facultad de Ingeniería, cargo que no ejercería hasta noviembre de 1968, después de que el movimiento fue aplastado.



Luego del bazucazo contra la puerta colonial de San Ildefonso, Barros Sierra izó la bandera nacional a media asta en Ciudad Universitaria, en señal de luto por la violación de la autonomía universitaria, y encabezó una marcha que recorrió la avenida Insurgentes hasta Félix Cuevas y volvió a CU. El desencuentro entre el rector y el presidente de la república se hizo más patente que nunca. Al respecto, Krauze recordó una anécdota que arroja luz sobre los orígenes de tal desavenencia:

“En el sexenio de López Mateos, Barros Sierra era secretario de Obras Públicas, y Díaz Ordaz, de Gobernación. En alguna ceremonia pública, convocada por López Mateos, los dos coincidieron en la puerta del salón donde se celebró aquella y Díaz

Ordaz dijo: ‘Primero los sabios’, a lo cual Barros Sierra contestó: ‘No, de ninguna manera: primero los resabios...’”

Barros Sierra fue un rector muy activo y creativo; hizo reformas importantes en los ámbitos administrativo y académico, y le dio un fuerte impulso al equipo de fútbol Pumas, que en su periodo ascendió a Primera División; además, como era un consumado melómano, apoyó muchísimo a Eduardo Mata al frente de la Orquesta Filarmónica de la UNAM.

“Cuando Chávez renunció a la rectoría, el propio Díaz Ordaz hizo algunos intentos por apoyar la candidatura de otros personajes. No quería a Chávez, pero con Barros Sierra se sentía todavía más incómodo –apuntó Lomelí Vanegas, y añadió–: Ahora bien, probablemente lo más grave del asunto haya sido que Díaz Ordaz no tenía ninguna posibilidad de entablar un diálogo con la juventud, no comprendía el espíritu de los tiempos. Como todo lo cifraba en una lógica de una guerra fría demasiado maniquea, nunca entendió cuál era la esencia del conflicto.”

Una vez que el movimiento estudiantil cobró fuerza, Barros Sierra trató de encauzarlo por una vía que evitara una confrontación directa con el poder, pues, de acuerdo con el secretario general de la UNAM, “él sabía hasta dónde podía llegar el presidente”.

Protección a los estudiantes

Como rector, Barros Sierra “siempre buscó proteger a los estudiantes; por eso exploró vías de diálogo con la parte racional del gobierno que condujeran a una solución pacífica del conflicto; desafortunadamente, como todos sabemos, justo cuando se iniciaban las pláticas con algunos interlocutores gubernamentales, sobrevino la matanza del 2 de octubre”.

A decir de Krauze, mientras Díaz Ordaz permaneció en el poder –hasta el 30 de noviembre de 1970– la UNAM vivió en vilo, acosada, casi asfixiada. Sin embargo, a final de cuentas logró salir adelante.

“Gracias, en buena medida, al liderazgo de Barros Sierra, la Universidad Nacional se mantuvo autónoma, libre, independiente y digna en esos años aciagos.” g

Foto: cortesía UNAM-China.



La Sede UNAM-China, parteaguas histórico



UNAM

MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS

Beijing, China.- Una delegación de El Colegio de México (Colmex), encabezada por su presidenta, Silvia Giorguli Saucedo, visitó la Sede UNAM-China (Centro de Estudios Mexicanos) con el propósito de conocer el modelo de cooperación académica de la entidad universitaria en el país asiático, así como explorar proyectos conjuntos para el desarrollo de diversas actividades.

El encuentro se desarrolló en el aula de la Sede, alojada en la Universidad de Estudios Extranjeros de Beijing (BFSU). Entre los asistentes del Colmex se encontraban Laura Flamand, coordinadora general Académica, Amaury García, titular del Centro de Estudios de Asia y África (CEAA) y Liljana Arsovska, investigadora sinóloga y traductora.

Panorama general

Guillermo Pulido González, director de la Sede UNAM-China, ofreció a los representantes del Colmex un panorama del trabajo de esta institución, que entre sus tareas se encuentran la promoción de la internacionalización de esa casa de estudios en Asia, vinculación institucional, creación de redes de colaboración académica, apoyo a la movilidad de los alumnos, difusión de conocimientos y la cultura mexicana, promoción de los estudios chinos, divulgación, evaluación y certificación de la lengua española en China y apoyo a la comunidad mexicana.

“El hecho de tener una representación universitaria ha sido un parteaguas en la historia de las relaciones académicas entre México y China. De un convenio que la UNAM tenía en esta nación asiática, antes de la creación de la Sede, ahora ya son cerca de 40 signados con más de 20 instituciones, entre las que se encuentran algunas de las mejores posicionadas en los rankings internacionales.”

Asimismo, mencionó que se ha desarrollado un posgrado compartido de Estudios Latinoamericanos entre la UNAM y BFSU, el primero en su tipo que se realiza con una universidad china, y se trabajan diversos programas con otras entidades en temas tanto académicos como culturales.

Por su parte, la presidenta del Colmex indicó que las relaciones entre el colegio y la UNAM siempre han sido estrechas, y actualmente se vive un buen momento para el desarrollo de proyectos específicos. *g*

Impulso al intercambio académico con Costa Rica

Una iniciativa promovió actividades conjuntas entre alumnos, docentes y expertos médicos de anatomía



UNAM

MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS

San José, Costa Rica.- La Sede UNAM-Costa Rica (Centro de Estudios Mexicanos) ha tenido como tarea desde su apertura impulsar el acercamiento de la Facultad de Medicina con la Escuela de Medicina UCR.

Esta iniciativa ha encontrado apoyo importante en la Directora de la Escuela de Medicina UCR, Lizbeth Salazar Sánchez, quien ha realizado importantes proyectos culminados en actividades recientes, como la renovación del anfiteatro, así como la construcción de un centro de simulación de atención médica, con la asesoría de médicos de la UNAM.

Simposio de ciencias morfológicas

Una acción conjunta UNAM-UCR fue el Simposio de Ciencias Morfológicas Doctor Rolando Cruz Gutiérrez, para promover el intercambio de experiencias entre alumnos, docentes y expertos médicos de anatomía.

Dicho evento fue inaugurado por Antonio Carrasco Rojas, cirujano gastroenterólogo de la UNAM, quien presentó la conferencia *De Humani Corporis Fabrica* de Andrés Vesalio, en la cual explicó el proceso de recuperación de uno de los libros más importantes de la anatomía humana, escrito hace casi 500 años y reeditado recientemente, del cual obsequió un ejemplar a la Escuela de Medicina UCR.

En el simposio también participaron Antonio Soto Paulino y Lorena Valencia Caballero del Departamento de Anatomía UNAM, quienes impartieron conferencias sobre la aplicación clínica en la enseñanza de la anatomía y sobre el uso de cadáveres en investigación y docencia, respectivamente.

El Centro de Estudios Mexicanos en Costa Rica tiene como objetivo la internacionalización de la UNAM por medio de la gestión de actividades académicas con universidades centroamericanas. *g*



Foto: cortesía UNAM-Costa Rica.



Foto: cortesía Facultad de Ingeniería.

PetroBowl Internacional 2018

Alumnos de la UNAM, tricampeones

LOURDES DURÁN

Estudiantes de la Facultad de Ingeniería lograron por tercer año el primer lugar del PetroBowl Internacional 2018, organizado por la Society of Petroleum Engineers, agrupación mundial que congrega a ingenieros, científicos y otros profesionales de la industria del gas y el petróleo.

La tarde del lunes 24 de septiembre el equipo universitario superó al de Louisiana State University, Estados Unidos, para adjudicarse por tercera ocasión en la historia de este concurso el campeonato. La final se efectuó en Dallas, Texas, con un resultado de 274 puntos para el equipo de la UNAM contra 96 para el de Estados Unidos.

Los alumnos ganadores son Emiliano López (capitán), Aarón Téllez, Óscar Pérez, José Enrique del Castillo, Noel Hernández

Compitieron contra más de cien universidades de Europa, Asia, Medio Oriente, África, el Caribe, Sudamérica y Norteamérica

y Juan Carlos León, todos ellos asesorados, como cada año, por Fernando Samaniego Verduzco, profesor de la División de Ingeniería en Ciencias de la Tierra.

En el certamen internacional 2018 participaron más de cien universidades de Europa, Asia, África, Latinoamérica y el Caribe, Sudamérica y Norteamérica. Los jóvenes llegaron al PetroBowl como parte de las seis escuadras representativas de América Latina, luego de haber vencido en una competencia regional en febrero.

En la élite

Para obtener el triunfo superaron a conjuntos de universidades de Estados Unidos, Brasil, Rusia, Argentina y Austria, entre otros países.

Con el tricampeonato, el representante de la Universidad Nacional se encuentra en la élite de las escuelas e instituciones más ganadoras.

Además, en los últimos siete años los integrantes de esta casa de estudios han quedado entre los 10 equipos con más altas calificaciones del mundo; es decir, el grupo de universidades consideradas como el *top ten*.

Fernando Samaniego Verduzco destacó la renovación constante: cada año se entrena a nuevos jóvenes, quienes realizan ensayos de la competencia tres veces por semana. *g*

Reconocimiento al esfuerzo para mejorar la enseñanza de la materia a los alumnos

LAURA ROMERO

La Facultad de Estudios Superiores (FES) Aragón recibió la certificación que reconoce nacional e internacionalmente su capacidad de proporcionar en sus laboratorios de ingeniería un servicio que cumple con los estándares ISO 9001:2015, así como el reconocimiento de Calidad UNAM que se entrega a las entidades universitarias que se distinguen por trabajar con modelos de calidad mundial.

Se trata de los espacios dedicados a: Diseño y Manufactura (Máquinas 1, Máquinas 2, Pailería, Forja, Soldadura, Estudio del trabajo y Fundición); Térmica y Fluidos (Termodinámica, Máquinas Térmicas y Fisicoquímica); Eléctrica-Electrónica (Electricidad y Magnetismo, Análisis de Circuitos Eléctricos, Medición e Instrumentación, Control, Comunicaciones Digitales, Sistemas de Comunicaciones y Filtrado y Modulación); Ingeniería Civil (Topografía, Geotecnia, Materiales, Construcción e Hidráulica), así como el Centro de Apoyo Extracurricular: Gestión de Cursos Extracurriculares y Servicio de Préstamo de Salas.

En la entrega del documento, Fernando Macedo Chagolla, director de la FES Aragón, destacó que este logro es resultado del trabajo de la comunidad por más de 14 años. “Ustedes se han distinguido por el esfuerzo para acondicionar nuestros procesos, mantener la mejora continua y ofertar un servicio de la más alta calidad, cumpliendo con estándares internacionales”.

Ahora, refirió, la intención es extender los sistemas de gestión de calidad a todas las áreas, pues ello “nos permite tener mejor control y planeación, y alcanzar mayores metas. Esperamos que las divisiones de Humanidades y Ciencias Sociales se integren a este esfuerzo para generar las mejores prácticas”.

Este certificado, consideró el director, implica un esfuerzo importante en replantear la forma de trabajo, y estamos convencidos de que eso generará resultados en corto tiempo, pues los procesos que se certifican exigen un esfuerzo mayor y medirnos no sólo con otras instancias universitarias, sino también con otras instituciones nacionales e internacionales.



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

Cumplen con estándares de calidad

Certifican laboratorios de ingeniería en Aragón

Gestión de calidad

Flor Mónica Gutiérrez Alcántara, coordinadora de Gestión para la Calidad de la Investigación, de la Coordinación de la Investigación Científica (CIC), explicó que la Universidad tiene uno de los programas más grandes de gestión de calidad en el mundo, y “debe ser el más grande en instituciones de educación superior, lo que nos llena de satisfacción”.

La certificación de laboratorios y su aval constituyen un programa institucional bajo el paraguas de la CIC. Recientemente, expuso la funcionaria, ocurrió con el laboratorio número 226 de la Universidad, lo que es un gran logro.

El programa inició hace 15 años para apoyar a los laboratorios de institutos y centros de investigación a demostrar su capacidad a terceros. De forma entusiasta se sumaron escuelas y facultades, y Aragón fue una de las primeras, cuando aún era Escuela Nacional de Estudios Profesionales; el 16 de noviembre de 2004 recibió la primera certificación en América Latina en los procesos de docencia.

El objetivo del modelo es mejorar la enseñanza que los alumnos reciben, asegurar que tengan todos los equipos, que

hagan prácticas en óptimas condiciones, que tengan insumos e instalaciones para trabajar. “Es un orgullo llegar a esta nueva certificación con base en la versión de la norma ISO 9001:2015, que tiene un mayor enfoque en las actividades de liderazgo, de competencia del personal, del enfoque basado en riesgos, etcétera”.

Madurez

Roberto Vargas Soto, director general de Certificación Mexicana, aseguró que cada sistema de gestión de la calidad avalado representa un momento particular y conduce a la madurez del propio sistema y de las instituciones.

Resaltó el interés que tiene la FES Aragón de aumentar la satisfacción del alumno, previendo un servicio que ofrezca la confianza y conduzca a una mejora en el desarrollo de los servicios de apoyo que da la entidad.

Asistieron Mario Sosa Rodríguez, jefe de la División de Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías, y Gustavo Ruiz Cerezo, responsable del sistema de gestión de calidad de los laboratorios de ingeniería. *g*

Desarrollo científico de vanguardia

Neurobiología, 25 años de trabajo académico brillante

Periodo rico en historias de esfuerzo, logros e innovación; el Instituto reinventa y entrelaza la investigación

UNAM PRESENCIA NACIONAL

Juriquilla, Querétaro

ISELA ALVARADO

Para Alfredo Varela Echeverría, director del Instituto de Neurobiología, el entender cómo se forma el cerebro, se comunican las neuronas y cómo afecta la capacidad de movimiento, de recordar o sentir, son grandes aventuras de la humanidad que el Instituto ha narrado desde hace 25 años.

Durante la ceremonia de aniversario, Varela Echeverría recordó que “todo empezó hace 25 años, en 1993, cuando un grupo de colegas del Instituto de Investigaciones Biomédicas, liderados por Flavio Mena Jara, conjuntaron esfuerzos para fundar el Centro de Neurobiología que posteriormente se convertiría en el Instituto, con el propósito de fortalecer y darle continuidad a la investigación neurocientífica que se desarrollaba en nuestro país”.

Por medio de un video, el rector Enrique Graue Wiechers felicitó a la entidad por el esfuerzo y dedicación al estudio neurobiológico durante un cuarto de siglo. “Son años ricos de historias, de esfuerzos y de estudios, de docencia y éxito; también son años de innovación, no sólo por haber descentralizado la investigación sino también por reinventar y entrelazar la investigación científica con el compromiso social y la rehabilitación temprana de los daños neurológicos”.

En el Teatro Flavio Mena, el exrector de la UNAM y titular de la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, José Sarukhán Kermez, manifestó su orgullo por lo que se ha logrado en Neurobiología, por el apoyo que ha dado a universitarios más jóvenes para que se fortalezcan en esta especialidad. “El sueño de Flavio y de muchos otros está aquí; el Instituto es una realidad”.



Foto: Erik Hubbard.

• José Sarukhán, Leonardo Lomelí, Alfredo Varela y Carlos Arámburo.

EL FUTURO

El presidium coincidió en que Neurobiología representa un modelo para promover ciencia, tecnología, educación superior y cultura en apoyo al desarrollo regional, con infraestructura de clase mundial y el capital humano para realizar investigación de vanguardia; no obstante, el reto es superar está realidad.

Probablemente en otros 25 años, pronosticó Varela Echeverría, las neurociencias contarán con un conocimiento más profundo e integral sobre las conexiones

entre las diversas regiones del cerebro; la imagen cerebral tendrá mayor resolución; se integrará en mayor medida el conocimiento del desarrollo estructural y funciones del sistema nervioso endócrino con la regulación genómica y epigenómica, con miras en mejorar la salud y con fines terapéuticos.

Y concluyó: “En tiempos críticos como los que hoy vivimos, el trabajo honesto y creativo da sustancia a la Universidad, lo que nos permitirá transitar a los siguientes años”.

Evolución

Formalmente esta entidad fue creada por el Consejo Universitario en el piso tres de la Torre de Rectoría entre un agitada tarde del 24 y la madrugada del 25 de septiembre de 1993. Ésta –recordó Carlos Arámburo de la Hoz, miembro fundador del Instituto– se reconoce como su fecha de nacimiento.

Después de un periplo por la geografía mexicana, se eligió a Juriquilla como la sede foránea para ubicar al centro, así se contribuiría a la descentralización de la investigación científica en la UNAM.

Con una donación de más de cien hectáreas de terreno –por parte del gobierno de Querétaro– se fundó el nuevo *campus* universitario, cuya primera piedra se colocó el 10 de mayo de 1994. Ocho años después, en abril de 2002, se transformó en Instituto, dirigido por Carlos Arámburo.

El universitario reconoció “a quienes iniciaron el viaje incierto a Ítaca –25 académicos y un puñado de estudiantes– a bordo de una de barcaza con más incertidumbre que realidades para perseguir un sueño y a quienes se han sumado a esta interminable travesía para convertirse en una nave más fuerte que busca nuevos trayectos y puertos a donde atracar”.

Por su parte, Leonardo Lomelí, secretario general de la UNAM, aseguró “que los 25 años del Instituto y de su vida académica no son un número sino un momento propicio para hacer un balance de lo que se ha hecho. Neurobiología reafirma su carácter nacional al ser un ejemplo exitoso de descentralización de la investigación y propiciar una relación de colaboración con las universidades de los estados”. g



Foto: Karen Tovar (servicio social).

● Gustavo Larrea, Andrea Chamizo, Arturo Márquez y Diego Lozano.

Cátedra Arturo Márquez

Presentan tres piezas para ensamble de cámara

Como resultado de la tercera edición de la Cátedra Extraordinaria Arturo Márquez de Composición Musical, se presentaron tres obras de jóvenes mexicanos para ensambles de cámara en el Auditorio del Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC). Todos los trabajos fueron creados en torno al Movimiento Estudiantil de 1968.

Gustavo Larrea, quien inició su formación musical a los 15 años y actualmente estudia composición en la Facultad de Música, estrenó *Las voces de Tlatelolco*, basada en el poema de José Emilio Pacheco, texto que fue cantado y hablado por el barítono Rodrigo Urrutia. En un principio Larrea pensó en reunir fragmentos de diferentes testimonios sobre el 68, y al final decidió utilizar el poema del creador de *Batallas en el desierto*, al considerar que éste resumía muy bien los sucesos trágicos del 2 de octubre.

Diego Lozano, quien se ha dedicado a hacer música y diseños sonoros para proyectos cinematográficos, varios de ellos premiados, presentó *Algo pasa que no pasa nada*, obra en tres movimientos a los que llamó *Fosas*, *Revuelta de voces* y *Volcánica*. Incorporó a los clásicos instrumentos del ensamble elementos electrónicos, efectos sonoros digitalizados, y él mismo interpretó la guitarra conectada al ordenador. En

Voces, Algo pasa que no pasa nada y Antifaz, en torno al Movimiento Estudiantil

el segundo movimiento intercaló audios que editó de discursos de los expresidentes Díaz Ordaz y Echeverría, los verdugos del M68, en los que ambos expresan su enfermizo rencor y odio a los jóvenes contestatarios de los años 60.

Andrea Chamizo, maestra en Composición por el Centro de Investigación y Estudios de la Música, ofreció dos obras, la primera denominada *Antifaz*, en la que al inicio retoma la parte rítmica del goya universitario y del huelum politécnico y los fusiona, para luego hacer una cita de las *Fanfarrias olímpicas de 1968*, de Carlos Jiménez Mabarak, mismas que iría distorsionando progresivamente para marcar el contraste entre lo festivo y el duelo que simultáneamente se vivía 10 días después de la matanza en la Plaza de las Tres Culturas. Heridas abiertas que logró recrear acertadamente en densas atmósferas sonoras. La siguiente pieza fue *Tlatelolco 68*, para la que echó mano del poema del mismo nombre, autoría de Jaime Sabines y cantado por Rodrigo Urrutia.

Dos presentaciones

El concierto formó parte del ciclo Música Contemporánea. Arturo Márquez comentó al final que en el seminario que él ha coordinado por tercer año consecutivo, los jóvenes participantes tienen la fortuna de que sus composiciones se tocan para que el público las conozca y las aprecie. En esta ocasión se programaron dos presentaciones, la segunda será con orquesta. “La música de estos jóvenes es tinta fresca llena de drama y dolor. Atrás de sus obras hay un fuerte trabajo de investigación, son composiciones con una gran carga emocional y de conciencia”, dijo el autor de *Danzón número 2*, *Goyas* y *Tiempos floridos*.

Márquez hizo una evaluación del estreno: “Me pareció excelente la interpretación de los músicos, todos muy entregados. Es la mejor manera de hacer una alianza entre compositores, intérpretes y directores”.

Entre los asistentes al concierto, que se dio en el marco del programa M68: Ciudadanía en Movimiento, estuvieron miembros de la Junta de Gobierno y el rector Enrique Graue Wiechers, quien comentó a sus acompañantes del talento de estos jóvenes. *g*

Leobardo López Arretche, el director del filme que mostró los últimos tres meses del Movimiento Estudiantil de 1968 en la película *El grito*, recibió *in memoriam* la Medalla Filmoteca UNAM por su contribución al cine nacional y a la documentación de uno de los procesos sociales más importantes del siglo XX mexicano.

“Pasaron 50 años y dice uno: ¡Qué horror! Hace rato yo pensaba: si Leobardo viviera... Él veía que el país se desmoronaba, pero yo les aseguro que nunca se imaginó el horror en el que vivimos”, expresó Geraldine Novelo-Grebot, viuda de López Arretche, tras recibir la presea de manos de Jorge Volpi, coordinador de Difusión Cultural.

Con la presencia de Hugo Villa, director general de Actividades Cinematográficas, y Albino Álvarez, subdirector de Rescate y Restauración de la Filmoteca, en la ceremonia se inauguró Arcadia. Muestra Internacional de Cine Rescatado y Restaurado y se proyectó la versión de *El grito* que fue recuperada digitalmente en la UNAM en años pasados.

Blanco y negro

El documental, en blanco y negro y con escaso sonido directo, fue armado con las tomas e imágenes levantadas por los estudiantes del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) durante los mítines, marchas y protestas del movimiento estudiantil. Leobardo López Arretche contribuyó a recopilarlos y se encargó del montaje final del filme, junto con Ramón Aupart.

Así, el espectador presencia momentos claves ocurridos entre julio y octubre de 1968, como la marcha encabezada por el rector Javier Barros Sierra, desde Ciudad Universitaria (CU) hasta la avenida Félix Cuevas, la Marcha del Silencio que partió del Museo de Antropología, la ocupación militar de CU y, por supuesto, la matanza de Tlatelolco, imágenes estas últimas acompañadas de un texto de la periodista italiana Oriana Fallaci, quien resultó herida aquella noche.

Además de mostrar detalles muy puntuales del movimiento, como las parodias de canciones populares que hacían los jóvenes para burlarse de las autoridades, la película

Entrega *in memoriam*

La Medalla Filmoteca UNAM, a Leobardo López Arretche

Reconocimiento al director de *El grito* por la documentación de uno de los sucesos más importantes del siglo XX

redondea la narración con otros hechos destacados de la época, como el cuarto informe presidencial de Gustavo Díaz Ordaz, en el que expresa la famosa frase: “Hemos sido tolerantes hasta excesos criticados”, y la inauguración de los Juegos Olímpicos, de los que la necesidad de garantizar su realización fue, a fin de cuentas, la causa última de la represión.

“El documento fílmico, hecho por los estudiantes de esta Universidad, más importante para tener en la memoria el Movimiento Estudiantil del 68 fue, sin duda, la película *El grito*”, dijo Volpi. “Hoy nos congratulamos de que la Dirección General de Actividades Cinematográficas y la Filmoteca puedan tener la versión restaurada de esta pieza fundamental tanto

de la cinematografía mexicana como de la memoria histórica del movimiento estudiantil”, agregó.

Flores

Leobardo López Arretche fue el representante del CUEC ante el Consejo Nacional de Huelga en 1968. Al inicio de la versión restaurada del documental, el espectador se entera que propuso a sus compañeros responder a las agresiones militares arrojando flores contra los tanques y los soldados. Su moción no fue aprobada, pero en cambio arrojó un registro visual indispensable para que no se olvide lo que fue aquella lucha por la libertad y contra el autoritarismo. g

CULTURA UNAM



3 de octubre del 68

Muertos y Heridos en Grave Choque con el Ejército en Tlatelolco. Entre los Heridos Están el General Hernández Toledo y Otros Doce Militares... Un Soldado Falleció... El Número de Civiles que Perdieron la Vida o Resultaron Lesionados es Todavía Impreciso.

EL NACIONAL Se inaugura hoy la majestuosa Villaprensa. De los 5 continentes siguen llegando grupos deportivos.

IMPRESIONANTE SEPELIO DEL ESTUDIANTE M.A. APARICIO. DIARIO PUEBLA. en calidad y variedad lo máximo.

Fueron Consignados los 61 Actores del Motín Estudiantil del Pasado Miércoles

Se les Abre Proceso por Delitos de Portación de Armas Prohibidas, Homicidio, Lesiones, Ataques a las Vías de Comunicación y Otros más. El Juez Primero de Defensa Social Gira Otras Ordenes de Aprehensiones.



INTEGRANTES DE LA SOCIEDAD DE CRED. HIPOTECARIO REGISTROS EN PUEBLA. Nueva Escuela Entrega CAPFCE en Huejutzingo. Se Invita al Sr. Gobernador AMF para Inaugurar.

Indoamérica se Pronuncia Contra el Proteccionismo

El Pordeno EL PERIODICO DE LA FRONTERA. Joe Brand.

Tiroteo con la Tropa; 22 Muertos, 150 Heridos

Ninguna Conjura y el Diálogo Comenzó. Exige vía Libre a sus Importaciones. Congreso ante el Mundo México Cumplirá, los Juegos se Verificarán. Luchan una Hora en Nonoalco, Consejo de Huelga, Arrestado. Un General y uno Ruso en Tlatelolco. Defensa Garantiza el Orden y Reprimirá la Violencia. Orden de Arresto Contra José Revueltas.

"No Habrá Estado de Sitio", Afirma García Barragán

EXCELSIOR EL PERIODICO DE LA VIDA NACIONAL. Editorial.

Recio Combate al Dispersar el Ejército un Mitin de Huelguistas

Veinte Muertos, 75 Heridos y 400 Presos. Delaciones del Director de Relaciones de la Presidencia. Perseguirán a los Políticos. Se Luchó a Balazos en Ciudad Tlatelolco. Hay un Número sin Precuento de Muertos y Vientos de Heridos. "La Libertad Seguirá Imperando". Quiso el COJ Hablar hoy de los Disturbios. Alguacil a EXCELSIOR. Habió el Bacter Pineda. Elogios Comentarios a lo que Dijo Ortiz Mena. Azota "Pulsar" el Territorio de Baja California. Preocupó a Papa la Pobreza en el Mundo. Apoyo al Diálogo con no Cristianos y Ateos. Ante los Ojos del Mundo... Rechizó D.O. a los Señores de la Banca. Indio Comemoró el 99 Aniversario de Gandhi. ALMA GRANDE. El Resaca, González Lara Dice que un Legado es la Ley Electoral. Abandona hoy el Equipo Mexicano.

EL INFORMADOR DIARIO INDEPENDIENTE. Miembro United Press International.

Nuevos Desórdenes Estudiantiles en la Capital

De Hecho ya Existe Diálogo Entre Gobierno y Estudiantes. Lamenta la Renuncia de González Luna. El Gobierno Francés Ataca con Dureza a la Unión Soviética. Declaración del General García Barragán.

Nuevo estallido de violencia en el Distrito Federal

Exhortación a los padres de familia. Exhortación a los padres de familia. Exhortación a los padres de familia.

LA VOZ DE SINALOA. Periódico de Sinaloa.

Disolvieron la Manifestación Estudiantil

E.I.F.C. del Pacífico Ayuda a los Legumbreros. La Destrucción de Armas y Derrame de Yodo fue a las 17 Horas. Alzados al Rey por la Federación de Cooperativas Tezcu Nueva Directiva. Estragos de Aullidos y Cargas y Posantes.

EL UNIVERSAL Tlatelolco, Campo de Batalla. No Habrá Estado de Sitio, Afirma García Barragán. Durante Varías Horas Terribles y Salvajes Batallas. 25 Muertos y más de 80 Heridos en Batallas. Una Centena de Armas de Fuego. Estrecha Vigilancia Ejerce la Procuraduría de la República. Sangrienta Batalla.

LA PRENSA Muchos Muertos y Heridos; Habla García Barragán. BALACERA DEL EJERCITO CON ESTUDIANTES. Sangrienta Batalla.

La **UNAM** es
grandeza y está
en mi biografía



Es la Universidad de
todos los mexicanos,
porque todos nos
beneficiamos de ella

#SoyOrgullosamenteUNAM



@UNAM.MX.Oficial



@UNAM_MX



WWW.UNAM.MX



LEONARDO FRÍAS

La arquitectura es un arte porque es una forma de expresión. Una obra de construcción puede no ser una pieza artística, pero cuando se conjugan la calidad del espacio, la del objeto construido y se transmite un mensaje lo es, considero Xavier Cortés Rocha, profesor emérito de la Facultad de Arquitectura.

Con medio siglo en la formación de recursos humanos que construyen, intervienen, proyectan y diseñan el entorno, el académico ingresó recientemente a la Academia de Artes como miembro de número en la sección de Arquitectura.

Honrar méritos

La Academia de Artes que tuvo su origen en un decreto presidencial fechado el 12 de diciembre de 1966, agrupa en un cuerpo colegiado a personajes del ámbito de la creación artística, así como a teóricos de la historia y crítica de arte, “con el fin de honrar sus méritos y fomentar la labor individual y conjunta al servicio de la cultura de nuestro país”.

ENTORNOS PRÓXIMOS

Xavier Cortés Rocha habló sobre sus entornos próximos, consideró a Ciudad de México como un fenómeno muy complejo, porque es una megalópolis, una gran red donde la mayor cantidad de población se encuentra en el Estado de México.

“Es una urbe en transformación, que afortunadamente crece menos y eso le va permitiendo madurar, seguimos con grandes planes como la complementación del drenaje profundo, el gran proyecto de movilidad; es una ciudad que yo la veo con optimismo, creo que cada vez será mejor y tenemos esa oportunidad”, expresó.

Por otra parte, dijo, la UNAM se ha transformado, crecido y diversificado, las carreras más tradicionales no están dormidas, se encuentran en evolución y renovación, con procesos de acreditación que antes no había. “la nación ha sido generosa con nuestra Universidad, desde el momento que nos dotó con un *campus* tan importante como Ciudad Universitaria, arquitectónicamente valiosísimo.

“Estoy muy contento con lo que hago, tengo tutorías, cursos, alumnos de tesis de licenciatura, y ejerzo práctica profesional, me confían proyectos interesantes, en la enseñanza; el avance tecnológico en una generación ha sido brutal, por todo eso me considero privilegiado”.

Miembro de número

Ingresa Xavier Cortés Rocha a la Academia de Artes

En su recepción habló sobre el proyecto La Recuperación de los Anexos del Palacio de Medicina



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

● **Profesor emérito de la Facultad de Arquitectura.**

“Está compuesta por varias disciplinas, cada una con cinco miembros, una de ellas por supuesto es arquitectura; cuando hay una vacante se hace una propuesta para ocuparla, y ese fue mi caso, recibí una invitación por el amable conducto de Louise Noelle Gras del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE), que también es integrante de otra de las secciones de la academia”, explicó.

Cortés Rocha se une a otros imprescindibles de la arquitectura que integraron en su momento la Academia de Artes, como Teodoro González de León, Ricardo Legorreta, Enrique del Moral, Mario Pani, y Pedro Ramírez Vázquez, quien fue uno de sus mentores.

Recepción

El acto de recepción como miembro de número de la Academia de Artes, tuvo lugar en el número 33 de la calle de Brasil, en el Centro Histórico, lugar *ad hoc* para documentar con eco, el proyecto La Re-

cuperación de los Anexos del Palacio de Medicina, sobre el cual versó su discurso de ingreso.

Fue motivo de una especial satisfacción, dijo en entrevista posterior. El trabajo que presenté fue la recuperación de los espacios en el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, los anexos de la Calle de La Perpetua, que son varios edificios que se han restaurado; cómo se han recuperado y cuáles han sido los resultados de esas labores.

“Esto es una gran distinción, son cinco arquitectos de número, y más los que pertenecen a título honorífico, es un aliento, es algo que me impulsa a abrir nuevas posibilidades, no sólo de lo que haga, sino además de lo que se emprende en la disciplina en nuestra nación, también de la relación entre la práctica profesional y la academia, que nuestro trabajo esté alimentado por la innovación, por las novedades, por descubrimientos de arquitectura antigua y más”, comentó. g

Terna para la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra

Está integrada por Elena Centeno García, Blanca Emma Mendoza Ortega y José Luis Palacio Prieto

El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias aprobó la terna de candidatos para ocupar la Dirección de la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra, la cual quedó integrada por Elena Centeno García, Blanca Emma Mendoza Ortega y José Luis Palacio Prieto.

Elena Centeno García

Nació el 26 noviembre de 1961 (56 años). Es ingeniera topógrafa e hidrógrafa con mención honorífica en la Universidad Autónoma de Puebla y tiene el grado de maestra en Ciencias (Geología) por la UNAM. Es doctora en Filosofía (Geología) por la University of Arizona.

Es Investigadora Titular B de Tiempo Completo del Instituto de Geología, nivel III del Sistema Nacional de Investigadores, nivel D del PRIDE, y miembro de las academias Mexicana de Ciencias, de Ingeniería de México y de la Panamericana de Ingeniería.

En cuanto a su experiencia académico-administrativa ha fungido como jefa del Departamento de Geoquímica y como secretaria académica del Instituto de Geología y como su directora en dos periodos (2010-2014 y 2014-2018). También ha participado en cuerpos colegiados, como representante del personal académico del Instituto de Geología ante el CTIC, y en el Comité del Posgrado de Ciencias de la Tierra de la UNAM, en comisiones evaluadoras del PRIDE, entre otros.

Posee una antigüedad académica de 25 años. Ha impartido regularmente cátedras (67 cursos formales) en el Posgrado en Ciencias de la Tierra de la UNAM, en las licenciaturas de las facultades de Ciencias e Ingeniería, y en diferentes escuelas de Ciencias de la Tierra en el país.

Ha graduado 19 estudiantes y actualmente dirige cinco tesis de posgrado y licenciatura. En el Posgrado de Ciencias de la Tierra de la UNAM realizó el diseño curricular de las materias de Análisis de Cuencas Sedimentarias, Petrología Sedimentaria y Análisis Tectonoestratigráfico.

Su investigación se enfoca a la relación entre la tectónica y la sedimentación. Ha contribuido al entendimiento de la evolución geológica del sector occidental de México y su papel en las reconstrucciones paleogeográficas globales. Es responsable del desarrollo de la línea de investigación sobre análisis de cuencas sedimentarias dentro del Instituto de Geología y en los últimos años ha incurrido en el desarrollo de la Geología Forense.

Su productividad académica se ha traducido en 63 publicaciones arbitradas, de las cuales 46 son artículos científicos en revistas indizadas, que cuentan con más de mil citas. Ha dirigido 13 proyectos de investigación nacionales y cuatro internacionales, que incluyen proyectos del Programa Internacional de Correlación Geológica de la Unesco.

Participa en grupos de investigación con profesores de la Universidad Autónoma de Guerrero y de las universidades de California en Santa Bárbara, Estatal de San Diego, de Arizona y Estatal de Pensilvania, en Estados Unidos. También mantiene estrechas colaboraciones con investigadores de la Universidad de la Columbia Británica en Canadá y con el Instituto Hindú de Ciencias en Bangalore, India.

Ha sido presidenta del Instituto Nacional de Geoquímica (2000-2002) y miembro de la mesa directiva (*councilor*) de la Sociedad Geológica de América (2006-2008). Ha participado en la organización de tres congresos internacionales (en uno como presidenta) y dos nacionales. Ha sido parte de la comisión del Young Scientist Award de la Sociedad Geológica de América y como miembro del comité nominador de presidentes de la Unión Internacional de Ciencias Geológicas (President Nominating Committee, International Union of Geological Sciences, Unesco).

Entre sus distinciones se encuentran: premio otorgado por la Geological Society of America Research Grants por su proyecto doctoral; Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz, 2007, y Medalla Alfonso L. Herrera, 2018 por parte de la BUAP.

Blanca Emma Mendoza Ortega

Nació el 7 de febrero de 1953 (65 años). Obtuvo el título de Profesora de Educación Primaria de la Escuela Nacional de Maestros, la licenciatura en Física en la Facultad de

Ciencias de la UNAM y el doctorado en Filosofía en el Departamento de Física teórica de la Universidad de Oxford en Inglaterra.

Es Investigadora Titular C de Tiempo Completo del Centro de Ciencias de la Atmósfera, nivel III del Sistema Nacional de Investigadores, nivel D del PRIDE. Fue jefa de Departamento en el Instituto de Geofísica, coordinadora del Programa de Posgrado en Ciencias de la Tierra de la UNAM, coordinadora de la Red Universitaria del Espacio (RUE) de la UNAM y actualmente es coordinadora de la Licenciatura en Ciencias de la Tierra de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Posee una antigüedad académica de 33 años. Ha impartido 24 cursos de licenciatura y 19 de posgrado en la UNAM y seis cursos de actualización. Actualmente imparte la asignatura obligatoria Introducción a las Ciencias de la Tierra de la licenciatura en Ciencias de la Tierra de la Facultad de Ciencias-UNAM.

Ha dirigido 12 tesis de licenciatura, 10 de maestría y nueve de doctorado en la UNAM. Impartió un curso en la Licenciatura en Física de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y uno de posgrado en el Instituto Nacional de Investigaciones Espaciales de Brasil.

Su trabajo científico es interdisciplinario pues relaciona las Ciencias Espaciales con las Atmosféricas, la Geofísica y la Biología.

Ha desarrollado un trabajo pionero en el estudio del impacto de la actividad solar en el clima y en la biota, reconocido a través de invitaciones para presentar conferencias magistrales en congresos internacionales y escribir artículos de revisión en prestigias revistas del extranjero; en particular fue seleccionada como Autora Líder del 5° Reporte de Evaluación del IPCC, dentro del Grupo 1, siendo ella la única científica trabajando en México que participó en este grupo; este reporte es la referencia mundial sobre todos los aspectos del cambio climático.

Ha desarrollado instrumentación espacial y atmosférica, siendo la responsable de la antenna para medir la Resonancia Schumann, que se encuentra en el Laboratorio Nacional de Clima Espacial en Coeneo, Michoacán, única en su tipo en México y una de las pocas que hay en el continente americano.

Ha publicado 81 artículos en revistas del Science Citation Index (SCI). Además ha publicado un libro y ocho capítulos en libros con arbitraje. Actualmente cuenta con más de dos mil citas Tipo A (criterio Conacyt) a sus artículos. Ha escrito en co-autoría seis libros de docencia para el nivel medio superior de educación y uno para la Licenciatura en Física de la Facultad de Ciencias-UNAM; este último además lo coordinó y es el único libro que hay actualmente en español sobre Física Espacial. Ha participado en 31 congresos nacionales y 60 internacionales.

Respecto a divulgación, escribió un libro para el Fondo de Cultura Económica y una monografía editada por el Instituto de Geofísica, 23 artículos de divulgación y ha impartido 65 pláticas dirigidas a la educación media superior y superior y para todo público. Editó dos boletines de divulgación en el Instituto de Geofísica por varios años y fue editora académica del libro del Geoparque de la Comarca Minera.

Es editora asociada de *Geofísica Internacional* y *Atmósfera*, ambas revistas pertenecientes al SCI, y fue editora huésped de *Advances in Space Research*, revista del SCI. Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias, de la Unión Geofísica Mexicana, de la Asociación Latinoamericana de Geofísica Espacial y de la Unión Geofísica Americana.

Recibió el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz por la UNAM.

José Luis Palacio Prieto

Nació el 12 de febrero de 1956 (62 años). Es licenciado, maestro y doctor en Geografía por la UNAM. Realizó estudios de especialización en manejo integral de cuencas, sistemas de información geográfica y percepción remota en el International Institute for Aerospace Survey and Earth Sciences de los Países Bajos.

Es Investigador Titular C de Tiempo Completo del Instituto de Geografía, nivel III del Sistema Nacional de Investigadores, nivel C del PRIDE. Fue director del Instituto de Geografía (1997-2004), director y coordinador del Posgrado (2004-2008) y director del Centro de Enseñanza para Extranjeros (2008-2012).

Posee una antigüedad académica de 38 años. Ha dirigido 16 tesis de licenciatura, cuatro de maestría y siete de doctorado. Ha sido responsable de proyectos de investigación científica y de docencia con financiamiento otorgado por el Conacyt, y el PAPIIT y el PAPIME de la UNAM.

Sus áreas de interés incluyen la geomorfología y evaluación del cambio de uso del suelo utilizando imágenes de satélite. En los últimos años su trabajo está dirigido a la valoración del patrimonio geológico y los geoparques.

Su obra publicada incluye 55 artículos en revistas indizadas de circulación nacional e internacional, 21 capítulos en libro y 13 libros, los cuales han sido evaluados por pares académicos. Su obra ha sido citada en mil 376 ocasiones (índice h=18).

Ha organizado eventos nacionales e internacionales y participado en reuniones y congresos como ponente y conferenciante invitado, tanto en México como en el extranjero. Su carrera incluye la promoción de temas novedosos que se han consolidado a partir de la creación de grupos de trabajo en ordenamiento territorial, sistemas de

información geográfica, percepción remota alternativa (fotografía y video digital aerotransportada para la evaluación del territorio, peligros y desastres), evaluación del uso del suelo y vegetación y recientemente en el tema de los Geoparques, en el cual fue promotor del Geoparque Mundial Mixteca Alta, reconocido por la Unesco en 2017 junto con el Geoparque de la Comarca Minera en Hidalgo.

En 2001 promovió la creación de un grupo académico enfocado al estudio de los recursos naturales en Morelia, Michoacán, mismo que dio lugar al actual Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental. Recientemente, también, colaboró en la creación de la Unidad Académica de Estudios Territoriales dependiente del Instituto de Geografía en la Ciudad de Oaxaca, cuyos proyectos, de carácter multidisciplinario, tienen como marco de referencia el Geoparque Mundial Unesco Mixteca Alta. Organizó la Primera Reunión Nacional de

Geomorfología en 1986 y fue miembro fundador de la Sociedad Mexicana de Geomorfología y presidente de la misma (2012-2014). Ha participado en la organización de estas reuniones desde sus inicios, que a la fecha cuentan con 11 ediciones. Durante las dos últimas reuniones nacionales de geomorfología organizó los dos primeros simposios mexicanos sobre geopatrimonio y geoparques. Asimismo, promovió junto con académicos del Instituto de Geofísica la creación del Seminario Universitario de Geopatrimonio y Geoparques, del cual es coordinador.

Fue editor académico de la *Revista Investigaciones Geográficas*, Boletín del Instituto de Geografía de la UNAM, de 2013 a 2017, y evaluador de trabajos para revistas nacionales y extranjeras en los temas de su especialidad.

Recibió la Medalla Benito Juárez al Mérito Geográfico por parte de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística en 2001. *g*

Proceso de Auscultación de la H. Junta de Gobierno a la comunidad para la designación de Directores de Escuelas y Facultades e Institutos

Publicación de la terna

En el sitio <http://www.juntadegobierno.unam.mx>, aparecen los nombres de los integrantes de la terna, los currícula, semblanzas, planes de trabajo y síntesis de los mismos.

Auscultación

Los miembros del personal académico, alumnos, trabajadores administrativos y egresados, pueden expresar libre y responsablemente sus argumentos respecto de los integrantes de la terna y la situación respectiva de la entidad académica, ya sea por escrito (documentos firmados) o de manera oral en las entrevistas que se concerten con los diversos miembros de la Junta de Gobierno.

Correo: juntadegobierno@unam.mx

Miembro de la Junta de Gobierno	Correo Electrónico	Teléfono
DR. JUAN ALBERTO ADAM SIADE	jadamsiade@unam.mx	56-22 82-22 Ext. 46344
DR. EDUARDO BÁRZANA GARCÍA	barzana@unam.mx	56-22-38-99 Ext.33816
MTRO. ÓSCAR DE BUEN RICHKARDAY	oscardebuen@unam.mx	52-29-13-60
DRA. PATRICIA ELENA CLARK PERALTA	clark@unam.mx	52-28-99-17 Ext. 2371 19-98-10-94 *De 10:00 a 14:00 Hrs.
DRA. TERESITA CORONA VÁZQUEZ	terecorona@unam.mx	56-06-38-22 Ext.2122 56-06-67-45
DRA. MAITE EZCURDIA OLAVARRIETA	mezcurdia@unam.mx	56-22-72-33
MTRO. MARIO LUIS FUENTES ALCALÁ	mlfuen@unam.mx	56-22-13-35 56-22-08-89
DR. JAVIER GARCADIIEGO DANTAN	jgarcadiiego@unam.mx	56-22-13-82 56-22-13-27
DR. RAFAEL LIRA SAADE	rafaellira@unam.mx	56-23-11-64 53-90-76-13
DR. JOSÉ DE JESÚS OROZCO HENRÍQUEZ	jorozco@unam.mx	56-65-01-45 56-22-72-50 Ext.85217
DR. VICENTE QUIRARTE CASTAÑEDA	vquirarte@unam.mx	56-22-66-66 Ext.48659
DRA. ROSAURA RUÍZ GUTIÉRREZ	rosaurarg@unam.mx	56-22-48-91
DR. FRANCISCO XAVIER SOBERÓN MAINERO	xsoberon@unam.mx	53-50-19-01 53-50-19-02
DR. JAIME HUMBERTO URRUTIA FUCUGAUCHI	juf-junta@unam.mx	56-22-43-72
DRA. GINA ZABLUDOVSKY KUPER	gzk.junta@unam.mx lety.gzkunam@gmail.com	55-40-70-47 56-22-29-70 Ext.205

Oficina de la Junta de Gobierno, Torre de Rectoría 4° piso.
Informes: 56221382 y 56221327



Foto: Benjamín Chaires.

• El director y el rector Enrique Graue.

Informe de Jaime de Urquijo

Fortalece el Instituto de Ciencias Físicas su planta académica

Incorporó a investigadores jóvenes; también aumentó su productividad

MIRTHA HERNÁNDEZ

Con la incorporación de ocho jóvenes investigadores –que representan 16 por ciento de su planta académica– el Instituto de Ciencias Físicas (ICF) se fortaleció y mejoró su productividad, aseveró su director, Jaime de Urquijo Carmona.

Al rendir su informe de labores del periodo 2014-2018 y ante el rector Enrique Graue Wiechers, destacó que estos investigadores menores de 39 años también han ayudado a incrementar el número de artículos publicados por investigador al año en revistas indizadas, que pasó de 1.6 a 2.3.

“Hay que celebrar esta incorporación de jóvenes. A ese ritmo, la Universidad tiene un futuro cierto. También es de celebrarse el aumento de la productividad y analizar en qué áreas se requiere poner el acento y crear estímulos”, dijo el rector.

Seguridad

Igualmente, Graue Wiechers subrayó el que el Instituto haya reforzado sus programas de seguridad e incrementado 47 por ciento el número de cámaras de vigilancia con las que se pueden monitorear 95 por ciento de las áreas.

En el auditorio de la Coordinación de la Investigación Científica, De Urquijo Carmona expuso que este año suman ya 55 los artículos publicados en revistas indizadas y 10 más han sido aceptados. Además, el factor de impacto promedio de las revistas en que se publican es de 2.5.

Agregó el director que 69 por ciento de los investigadores del ICF, tiene niveles II y III en el Sistema Nacional de Investigadores y 64 por ciento los niveles C y D del PRIDE.

En el área de docencia, pro siguió, el Instituto atiende 41 estudiantes de licenciatura, 36 de maestría y 39 de doctorado. Y de 2015 a la fecha sus académicos han dirigido 42 tesis de licenciatura, 36 de maestría y 23 de doctorado. Además, se han otorgado 88 becas en el posdoctorado.

Entre las actividades de divulgación y difusión que se realizaron, apuntó, se encuentran 169 charlas de especialistas en el Coloquio del Instituto de Ciencias Físicas; 23 talleres que atrajeron a alumnos de las licenciaturas de física, química e ingeniería; además de organizarse diversos seminarios y un evento anual relativo a HeForShe.

Premios

En el cuatrienio, alrededor de 30 por ciento de los académicos han recibido galardones nacionales e internacionales: a Luis Mochán se le otorgó el Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia 2014; Víctor Ulises Contreras recibió una distinción en la página de la *Optical Society of America*, por la levitación de gotas de agua por medios acústicos; mientras que Gloria Koenigsberger y Frédéric Masset fueron reconocidos por un artículo publicado en la revista *Nature*.

En cuanto a infraestructura, entre 2015 y 2018 se aumentaron laboratorios y se creó la unidad de cómputo, además de realizarse mejoras a aulas y obras en diversos espacios, derivados de los sismos del año pasado.

En su oportunidad, el coordinador de la Investigación Científica, William Lee Alardín señaló que la renovación de la planta académica debe ir acompañada de la transferencia del conocimiento hacia los nuevos investigadores del ICF.

También celebró que en esta administración se haya creado la Unidad de Difusión, que ayudará a que se conozca más el trabajo de esa entidad académica y atraiga a más alumnos.

El Instituto, agregó, además de consolidar la formación de sus recursos humanos, tiene como área de oportunidad trabajar para incrementar su proyección nacional e internacional. *g*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Coordinación de la Investigación Científica



COIC/CAI/175/18

AL PERSONAL ACADÉMICO DEL
INSTITUTO DE CIENCIAS FÍSICAS
P r e s e n t e

En cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 52 del Estatuto General de la UNAM y en virtud de que el 5 de noviembre del año en curso se requiere nombrar al Director del Instituto de Ciencias Físicas, el Rector, Doctor Enrique Luis Graue Wiechers, me ha pedido que en su nombre inicie la auscultación para formular la terna que por ley deberá presentar a la Junta de Gobierno.

Para ello les agradeceré me proporcionen verbalmente o por escrito, en lo individual o en grupos, sus puntos de vista sobre el particular, así como una lista de posibles candidatos. Esto con el fin de poder seleccionar, en un plazo no mayor de diez días hábiles a partir de esta fecha, los nombres de cinco de ellos, los cuales enviaré al Señor Rector para su consideración al momento de integrar la terna de candidatos del Instituto de Ciencias Físicas.

Atentamente,
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU",
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 1 de octubre de 2018
Coordinador de la Investigación Científica

Dr. William H. Lee Alardín



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO
PROGRAMA DE APOYO A LOS ESTUDIOS DE POSGRADO 2019**

Con la finalidad de contribuir al desarrollo y fortalecimiento de los Programas de Posgrado, la Coordinación General de Estudios de Posgrado (CGEP), con fundamento en lo dispuesto en los artículos 72 y 73, fracciones V y XI del Reglamento General de Estudios de Posgrado (RGEPE), y el artículo 49, inciso f), de los Lineamientos Generales para el Funcionamiento del Posgrado (LGFP), y en el marco del Programa de Apoyo a los Estudios de Posgrado (PAEP)

CONVOCA

A los Programas de Posgrado a presentar un **Plan Anual de Trabajo-PAEP** en el cual estén definidas sus acciones y metas para la formación académica de los alumnos de Maestría y Doctorado y sus necesidades de equipamiento, alineándolo a los programas estratégicos del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) de la UNAM 2015-2019, y, de acuerdo con las siguientes

BASES

CARACTERÍSTICAS DEL PLAN ANUAL DE TRABAJO

- I. El **Plan Anual de Trabajo-PAEP** es el documento que el Coordinador del Programa de Posgrado, en representación del Comité Académico, presentará las actividades académicas que llevará a cabo en el 2019.
- II. En el **Plan Anual de Trabajo-PAEP** se debe establecer:
 - a) El número de apoyos a otorgar para la realización de actividades académicas de alumnos de maestría y doctorado (nacionales e internacionales).
 - b) El número de profesores visitantes que realizarán actividades académicas.
 - c) El material, equipo de cómputo e instrumental que se requiere para la realización de las actividades académicas de tutores y alumnos.
 - d) Justificación académica para cada uno de los rubros solicitados.
- III. En el **Plan Anual de Trabajo-PAEP** se deben definir el o los programa (s) estratégico (s) del PDI al que se alinea la solicitud, los cuales pueden ser:
 - 2.6.3 Establecer estrategias para que los alumnos del posgrado se gradúen en los tiempos reglamentarios.
 - 2.6.5 Promover la incorporación de actividades académicas en modalidad a distancia o mixta en los programas de posgrado presenciales.
 - 2.6.6 Fomentar la participación de alumnos en actividades docentes.
 - 13.4.4 Desarrollar un programa que permita a los estudiantes realizar estancias de trabajo interdisciplinario.
 - 13.5.11 Ofrecer actividades académicas de posgrado en inglés.
- IV. Debe estar firmado por el Coordinador del Programa de Posgrado, conforme al formato disponible en: <http://sigaf.posgrado.unam.mx/paep/>

RECURSOS PRESUPUESTALES

- I. La CGEP podrá asignar recursos considerando:
 - a) La suficiencia presupuestal
 - b) Las metas propuestas

- c) La justificación académica
- d) El impacto en los programas estratégicos del PDI
- e) La evaluación del Comité Técnico
- II. Los recursos presupuestales del PAEP deberán ejercerse de enero a octubre de 2019.
- III. Las partidas presupuestales disponibles en el PAEP son:
 - 213 Gastos de viaje de alumnos en prácticas escolares y a deportistas
 - 214 Gastos de intercambio
 - 215 Gastos de trabajo de campo
 - 216 Gastos por reuniones de trabajo
 - 223 Gastos por la impresión de tesis
 - 231 Servicios de mantenimiento de equipo de laboratorio y diverso
 - 249 Licencias de sistemas informáticos (*software*)
 - 411 Artículos materiales y útiles diversos
 - 512 Equipo e instrumental
 - 514 Equipo de cómputo.
- IV. La administración y la aplicación de los recursos presupuestales del PAEP estarán sujetas a las Políticas y Normas de Operación Presupuestal de la UNAM y a las especificaciones de las **Reglas de Operación 2019 del PAEP**. Disponibles en el portal de la CGEP <<http://www.posgrado.unam.mx>>.

DOCUMENTACIÓN A ENTREGAR

- I. La Coordinación del Programa de Posgrado deberá entregar:
 - a) Oficio dirigido al titular de la Coordinación General de Estudios de Posgrado en el formato disponible en: <http://sigaf.posgrado.unam.mx/paep/>
 - b) **Plan Anual de Trabajo-PAEP**.
 - c) Acta de la sesión del Comité Académico en la que se aprobó el **Plan Anual de Trabajo-PAEP** con la firma de los asistentes.
- II. La documentación deberá entregarse en las oficinas de la Subdirección de Programas Institucionales ubicadas en el edificio "G" Planta baja de la Unidad de Posgrado; la fecha límite viernes **30 de noviembre de 2018**, en un horario de **9:00 a 15:00** y de **17:00 a 19:00** horas.
- III. No serán considerados **Planes Anuales de Trabajo-PAEP** que estén incompletos o se entreguen fuera del periodo establecido.

DE LOS ASUNTOS NO PREVISTOS

- I. Cualquier situación no contemplada en esta Convocatoria será resuelta por el titular de la CGEP, previa opinión del Secretario General de la UNAM.

TRANSITORIOS

ÚNICO: La presente Convocatoria entrará en vigor el día de su publicación en *Gaceta UNAM* y dejará sin efecto la publicada el 23 de octubre de 2017.

**“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 1 octubre de 2018
Dr. Javier Nieto Gutiérrez
Coordinador General de Estudios de Posgrado**

CÁTEDRA ESPECIAL "INGENIERO JULIÁN RODRÍGUEZ ADAME"

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras Especiales de la UNAM, y lo acordado por el H. Consejo Técnico de la propia Facultad

CONVOCA

A los profesores de carrera adscritos a la misma, que reúnan los requisitos señalados en los artículos 13, 15 y 16 del Reglamento citado a presentar su solicitud para ocupar por un año, la Cátedra Especial:

INGENIERO JULIÁN RODRÍGUEZ ADAME

En el área de Alimentos (con enfoque en Producción, transformación o comercialización)

La cátedra tendrá como propósito, estimular la investigación específica que contribuya a la superación académica de docentes y al fortalecimiento de la enseñanza en los diferentes planes de estudio de la Facultad, en el área de Alimentos.

Las solicitudes deberán entregarse en la Secretaría General de la Facultad, en un plazo que concluirá a los treinta días naturales de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, y deberá acompañarse de:

- a) *Curriculum Vitae*;
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante;
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la institución y vigencia en su relación laboral;
- d) Documentación que permita al H. Consejo Técnico la evaluación del solicitante específicamente en el que se refiere a las actividades docentes del mismo, tales como: cursos impartidos, dirección de tesis, formación de grupos de trabajo, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones;
- e) Presentar programa de trabajo, temático y alcances correspondiente y con la autorización del coordinador respectivo (en papel y CD);
- f) Carta compromiso del candidato de que cumplirá con lo siguiente:
 - Exponer el trabajo que realizará durante el año, en un curso especial al término del periodo, que tendrá una duración mínima de una semana.
 - Producir al término de un año un informe y un producto académico de apoyo didáctico apto para su publicación y difusión de acuerdo al plan de trabajo presentado inicialmente y que será difundido por la Facultad.

Aprobado por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Cuautitlán Izcalli, Estado de México, 1 de octubre de 2018

El Presidente del H. Consejo Técnico

M. en C. Jorge Alfredo Cuéllar Ordaz



COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA

FONDO SECTORIAL PARA LA INVESTIGACIÓN, EL DESARROLLO Y LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN TURISMO 2018-2

La Secretaría de Turismo (SECTUR) y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la Convocatoria e invitan a la presentación de propuestas. Las bases de la Convocatoria podrán consultarse en:

www.conacyt.gob.mx

La fecha límite de acuerdo con lo establecido en la Convocatoria para presentar las candidaturas en línea vence el: **05 de octubre de 2018.**

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC AL CORREO ELECTRÓNICO **sgvdt@cic.unam.mx**

Convocatorias para Concursos de Oposición Abierto

Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia

La Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de **Profesor Ordinario de Carrera Asociado "C" de tiempo completo interino**, en el área de **Procesos socioeconómicos**, con número de registro **37446-51** y sueldo mensual de \$18,398.26 de acuerdo con las siguientes:

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes;
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad,
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, en su sesión ordinaria 7 de fecha 20 de junio de 2018, acordó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes:

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura "Metodologías Aplicadas", en un máximo de 20 cuartillas.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema sobre "Procesos de investigación acción participativa para el manejo del turismo rural comunitario" ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre "Análisis de las relaciones turismo-comunidades rurales".

Los requisitos para la elaboración del proyecto son los siguientes:

Estructura:

- Título
- Introducción/Antecedentes
- Objetivos
- Metodología
- Resultados esperados/Productos
- Calendario de actividades

Formato:

- 20 cuartillas
- Letra Times New Roman número 12
- Doble espacio

Documentación requerida:

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, ubicada en Antigua Carretera a Pátzcuaro no. 8701, Col. Ex Hacienda San José de la Huerta, *Campus* Morelia de la UNAM, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha

de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 18:00 hrs., presentando la documentación que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia.
- Curriculum vitae* en los formatos oficiales de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia; en físico y en forma electrónica.
- Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.
- Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su estancia legal en el país.
- Señalamiento de dirección, teléfono y correo electrónico para recibir notificaciones en la Ciudad de Morelia o en el *Campus* de la UNAM en Morelia.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberán entregar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que darán inicio dichas pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efectos una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión, y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6°, 55 y 57 del Estatuto del Personal Académico. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

La Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de **Profesor Ordinario de Carrera Asociado "C" de tiempo completo interino**, en el área de **Sismología**, con número de registro **63959-80** y sueldo mensual de \$18,398.26 de acuerdo con las siguientes:

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:



- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes;
- b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad,
- c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, en su sesión ordinaria 7 de fecha 20 de junio de 2018, acordó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes:

Pruebas:

- 1) Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura "Introducción a la exploración geofísica", en un máximo de 20 cuartillas.
- 2) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema sobre "Gravedad terrestre" ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- 3) Formulación de un proyecto de investigación sobre "Análisis de sismos repetitivos en la costa del Pacífico".

Los requisitos para la elaboración del proyecto son los siguientes:

Estructura:

- 1) Título
- 2) Introducción/Antecedentes
- 3) Objetivos
- 4) Metodología
- 5) Resultados esperados/Productos
- 6) Calendario de actividades

Formato:

- 1) 20 cuartillas
- 2) Letra Times New Roman número 12
- 3) Doble espacio

Documentación requerida:

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, ubicada en Antigua Carretera a Pátzcuaro no. 8701, Col. Ex Hacienda San José de la Huerta, *Campus* Morelia de la UNAM, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 18:00 hrs., presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia.
2. *Curriculum vitae* en los formatos oficiales de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia; en físico y en forma electrónica.
3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
4. Copia del acta de nacimiento.
5. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.
6. Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.
7. Si se trata de extranjeros, constancia de su estancia legal en el país.
8. Señalamiento de dirección, teléfono y correo electrónico para recibir notificaciones en la Ciudad de Morelia o en el *Campus* de la UNAM en Morelia.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de

la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberán entregar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que darán inicio dichas pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efectos una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión, y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6°, 55 y 57 del Estatuto del Personal Académico. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

"Por mi Raza hablará el Espíritu"
Morelia Michoacán, 1 de octubre de 2018
La directora de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia
Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación

El Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, para ocupar una plaza de **Técnico Académico Ordinario Asociado "C" de tiempo completo, interino**, en el área **Organización y Descripción** (Archivo Histórico de la UNAM), con número de registro **48902-10** y sueldo mensual de \$14, 944.48 y, de acuerdo a las siguientes:

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas las personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener grado de licenciado en Historia o preparación equivalente.
- b) Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
- c) Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 15 inciso b) del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión ordinaria celebrada el 2 de agosto de 2018, acordó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes:

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de identificación, organización, descripción, automatización y difusión del fondo "Equipo

Internacionalista de Salud Mental México-Nicaragua". Debe incluirse un cronograma de trabajo a tres años, que especifique fases, etapas y productos anuales, de una extensión máxima de 25 cuartillas (más bibliografía y anexos), a espacio y medio, en Times New Roman 12 puntos, tanto en papel, como en formato electrónico PDF.

2. Interrogatorio sobre el proyecto presentado y sobre normas y lineamientos generales de organización y descripción de archivos históricos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría Académica, ubicada en la torre de investigación 5° piso del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, en el Circuito Cultural Universitario, en Ciudad Universitaria, Cd. Mx., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de lunes a viernes, en horario de las 10:00 a las 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas, presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción en las formas oficiales del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.
2. *Curriculum vitae* con fotografía en las formas oficiales del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, en papel y en forma electrónica.
3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
4. Copia del acta de nacimiento.
5. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.
6. Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.
7. Si se trata de extranjeros, constancia de su estancia legal en el país.
8. Señalamiento de dirección, teléfono y correo electrónico para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

El formato de la carta solicitud y del *Curriculum vitae* se pueden consultar en la página web del Instituto: <http://www.iisue.unam.mx> El Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación revisará la entrega completa de la documentación requerida y citará a la Comisión Dictaminadora para la verificación y validación de los mismos. Dicho órgano colegiado a través del Instituto le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. De ser aceptado, se le notificará el día, la hora y el lugar en que deberá presentar las pruebas estipuladas en la presente convocatoria.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de Humanidades conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 26 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en el artículo 27 del mismo Estatuto.

“Por mi Raza hablará el Espíritu”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 1 de octubre de 2018
El Director
Dr. Mario Rueda Beltrán

También Sin
papel

DONDE
QUIERAS
CUANDO
QUIERAS
gaceta.unam.mx



GACETA
UNAM

Fotos: Jacob Villavicencio y Freddy Pastrana.



Avance de la escuadra puma

Resultados positivos en el Nacional de kendo

El representativo auriazul consiguió un primer lugar, un segundo sitio y tres terceros lugares

El equipo representativo de kendo tuvo una destacada actuación en el Nacional de la especialidad, donde consiguió un primer lugar en la categoría femenil por equipos dan, un segundo sitio en femenil individual dan, y tres terceros lugares, dos en femenil, por equipos e individual kyu, y el último en la categoría varonil por equipos dan.

La primera fase del certamen fue en las instalaciones de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos, en donde se efectuó el torneo femenil de danes. La escuadra la conformaron Vera Martínez, alumna de Ciencias; Melisa Martínez,

de Filosofía y Letras, y Lumi Barabino, integrante de la Asociación de Kendo. En este mismo evento Melisa Martínez quedó como segundo lugar en la categoría individual.

La segunda parte del torneo se efectuó en las instalaciones de la Universidad Autónoma del Estado de México, y correspondió a las categorías de grado kyu (referente al nivel o grado del practicante). Aquí, el representativo quedó en la tercera posición por equipos. Estuvo conformado por Israel Cruz, estudiante de maestría de la Facultad de Ciencias; Ángeles Mora, de Biología, también de Ciencias, y Mariana Vargas, del CCH Sur. En la categoría individual, el propio Israel Cruz logró también el tercer puesto.

Finalmente, la última parte de la justa se realizó en Zacatenco, donde se obtuvo un tercer lugar por equipos. *g*

RODRIGO DE BUEN





Doble jornada en la FES Acatlán

Pumas CU derrotó 26-10 a Águilas de la UACh

En medio de un gran ambiente familiar y deportivo, el Estadio de la FES Acatlán fue sede de los dos equipos representativos de fútbol americano de la Universidad Nacional que compiten en Liga Mayor.

Primero fue el turno de Pumas Acatlán ante Potros de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), en punto de las 12 horas, en un espectacular partido que favoreció a la escuadra visitante por marcador de 27-18, en juego correspondiente a la semana 4 de la Conferencia Blanca de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA).

Después, a las 15 horas, Pumas CU se presentó de local en suelo acatleco, en donde derrotaron 26-10 a Águilas de la Universidad Autónoma de Chihuahua, encuentro de la Conferencia Verde.

Se trató de una convivencia memorable para el fútbol americano de la UNAM, pues su comunidad pudo presenciar en una misma jornada a sus dos representativos en partidos oficiales. El estadio presentó un lleno, con más de tres mil asistentes, quienes disfrutaron de una tarde especial. *g*

ARMANDO ISLAS

Los acatlecos cayeron 27-18 ante Potros de la UAEM



Fotos: Fredy Pastrana y Jesús Bravo.



DIRECTORIO



Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Encargado del despacho de la Secretaría de Atención a la Comunidad Universitaria

Dra. Mónica González Contró
Abogada General

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Henrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Subdirector de Gaceta Digital
Hugo Maguay

Jefe del Departamento de Gaceta Digital
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción

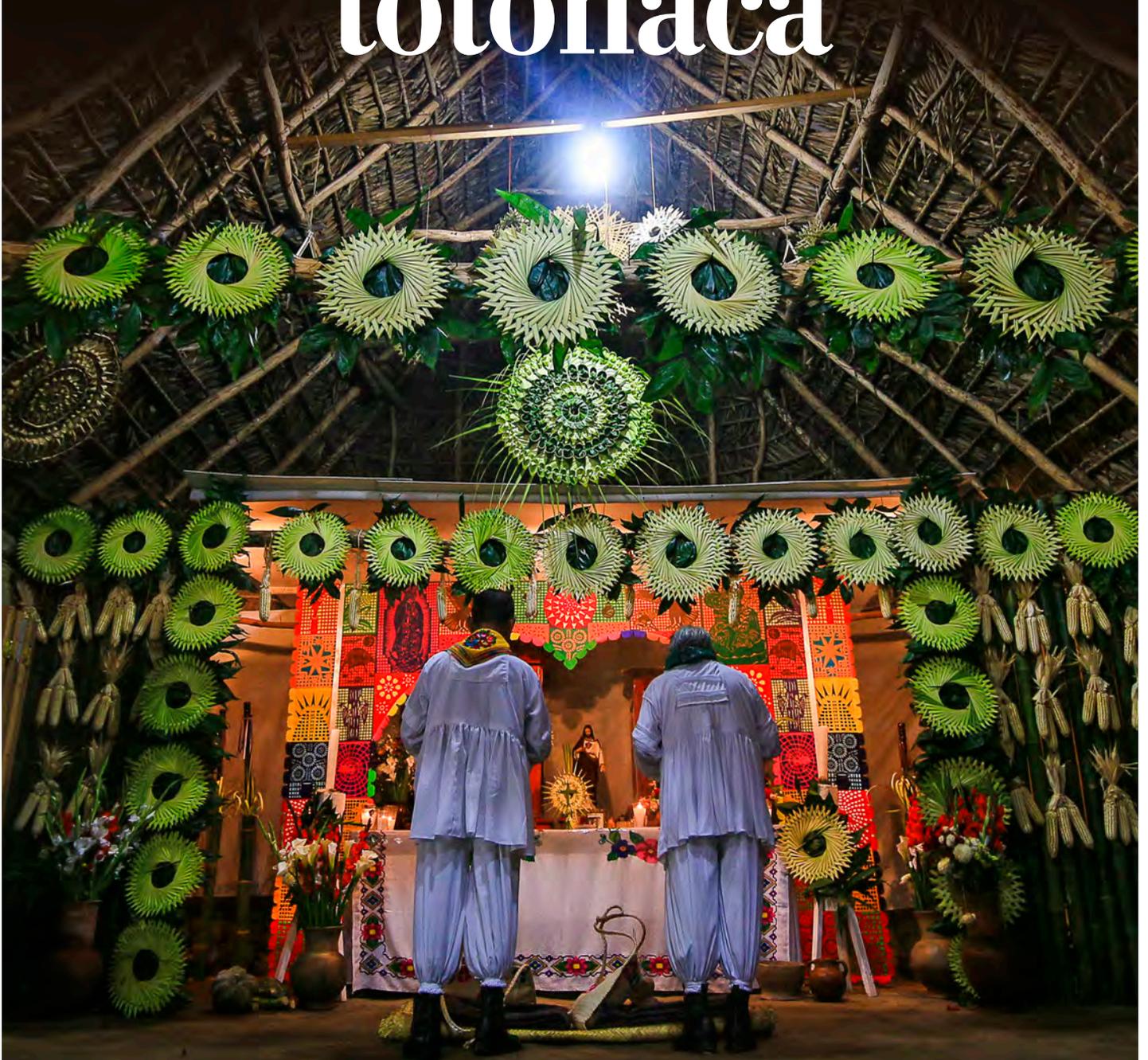
Sergio Guzmán, Pía Herrera, Leticia Olvera, Oswaldo Pizano, Alejandra Salas, Karen Soto, Alejandro Toledo y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: La Crónica Diaria S.A. de C.V., Calz. Azcapotzalco La Villa, No. 160, Col. Barrio de San Marcos, Del. Azcapotzalco, CP. 02020, Ciudad de México, Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 45 000 ejemplares.

Número 4,996

En breve, centro educativo de saberes indígenas

Medicina tradicional totonaca



Formará curanderos de nueva generación
y procurará la diversidad biológica y cultural