

# Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Es preciso y confiable; verifica duración, horario y cantidad de emisiones

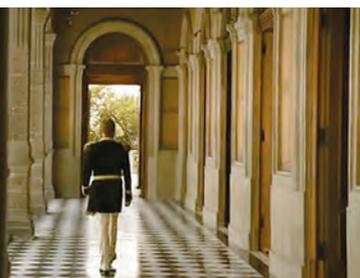
## Crean sistema inteligente para monitorear mensajes en radio

ACADEMIA | 12



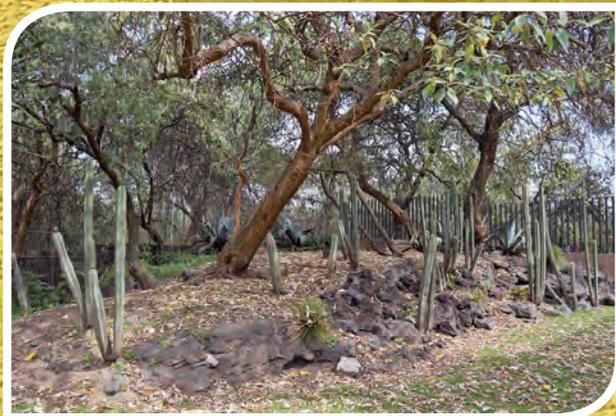
Sábado y domingo próximos  
PROGRAMACIÓN DE  
MAXIMILIANO DE MÉXICO,  
SUEÑOS DE PODER,  
POR TV UNAM

CULTURA | 13



CARLOS AGUSTÍN  
ESCALANTE,  
DIRECTOR DE  
LA FACULTAD  
DE INGENIERÍA

GOBIERNO | 19



Diversas plantas se integraron a los espacios abiertos del Instituto de Biología. Composta y roca volcánica guían el camino hacia el Jardín Botánico, donde pueden admirarse crasuláceas, agaváceas y cactáceas.

# Ar



## Diversidad cultural e interculturalidad

# Becario mixteca obtiene maestría en Historia

**Su tesis, un análisis jurídico acerca de la cesión del cacicazgo**

LEONARDO FRÍAS

**P**arece una reiteración académica, pero Yair Gerardo Hernández Vidal ya era un maestro en historia, un historiador indígena que busca reescribirla y forjar la suya.

El integrante del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC), decidió dar continuidad a su tesis de licenciatura, centrada en jurisprudencia indígena: “El cacicazgo mixteco en el siglo XVI y el régimen sucesorio”.

“Mis trabajos de licenciatura y maestría son una serie de estudios sobre la Mixteca. En el nivel superior hice un análisis jurídico acerca de la cesión del cacicazgo en un aspecto muy local; ya en el posgrado ofrecí un panorama más regional, pero con el mismo esquema de la legislación. En concreto, busqué entender cómo se originaron los problemas agrarios en esa zona (que comparten los estados de Puebla, Guerrero y Oaxaca) y sobre qué bases jurídicas se determinó el derecho en esta primera etapa que fundamentó la propiedad en el siglo XIX y que permanece hasta nuestros días.”

Entre los resultados de su investigación, compuesta por cinco capítulos, destacó que tanto en la época colonial como en la actual,



► **Yair Gerardo Hernández.**  
Foto: Marco Mijares.

la costumbre indígena sigue subordinada a una cláusula que no permite su aplicación, es decir, continúa con un papel secundario en la legislación.

“Ésta, en la época de la Colonia dictaba que ‘mientras no afecte a Dios ni al Rey, pueden seguir con sus costumbres’, en nuestros días se lee: ‘siempre y cuando se sujeten a la Constitución y garanticen los derechos humanos’”, añadió.

En la argumentación ante sus síndicos (Clara Inés Ramírez, Gudrun Lenkersdorf y Margarita Menegus Bornemann, quien también fungió como directora de tesis) para obtener el grado de maestro en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras, Hernández Vidal explicó que el derecho castellano desplazó a la costumbre indígena, pues las sentencias de la Real Audiencia, como máximo tribunal de la Coro-

na española en el virreinato de la Nueva España, afectaron la estructura indígena, incluida la mixteca.

En 51 minutos alcanzó la mención honorífica, mientras su madre y tía, en la segunda fila del Aula de Exámenes Profesionales, con la representación de los 113 habitantes de Trinidad Huaxtepec, Oaxaca, maleaban, humedecían y tejían un sombrero de palma campechana.

Así, la evaluación sucedida en el posgrado de Filosofía y Letras transcurrió a la par del tejido artesanal, con la elaboración de ambos productos mixtecos, en la modelación de una herencia histórica.

### Palma y pastoreo

“Soy originario de una región desértica con pocas posibilidades de agricultura, las personas se dedican al tejido de palma y al pastoreo. No tenemos muchas opciones de subsistencia, muchos de mi población y de mis parientes decidieron estudiar para generar otro medio económico. Llegué a la Ciudad de México a los 15 años y desde entonces me he mantenido con becas, creo que es una buena opción para estudiar”, apuntó.

El siguiente paso, proyectó Yair, será realizar un nuevo trabajo de posgrado en lingüística, para emprender el análisis de los documentos que se han escrito en mixteco que aún permanecen intactos.

La tesis de licenciatura del universitario, titulada “El cacicazgo Nútuvitu. El toñiñe de Acaquizapan”, fue reconocida y editada por la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca, en la Colección Diálogos y de las Antiguas Raíces. Asimismo, para dar continuidad al trabajo, en 2013 publicó un artículo sobre el conflicto agrario decimonónico mixteco, en coautoría con Margarita Menegus.

Así, Yair Gerardo Hernández Vidal se une a otros cuatro becarios del PUIC que han alcanzado la titulación en posgrado. En 2008 fueron José Eduvigés Pool Ojeda, con la maestría en Artes Visuales, y Elena Ríos Mónica, en Historia del Arte. En 2014, Iginio Silva Cruz se graduó como maestro en Estudios Mesoamericanos, y en el presente año Efrén Govea Manzo lo hizo en Urbanismo. *g*

2013-2014

# Distinción a profesores de la Facultad de Química

## Evaluación y reconocimiento de la asociación de instituciones en esa área

**J**osé Manuel Méndez Stivalet y Ramiro Eugenio Domínguez Danache, académicos de la Facultad de Química, fueron reconocidos como los mejores profesores de su área en México en 2013 y 2014, respectivamente, por la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Química (Anfequi), que agrupa a las instituciones de educación superior del país dedicadas a la enseñanza e investigación en ese campo.

Con una trayectoria docente de alrededor de cuatro décadas, Méndez Stivalet y Domínguez Danache son ampliamente valorados por la comunidad de su Facultad, y sus clases tienen una alta demanda entre los alumnos, quienes los han elegido como padrinos de distintas generaciones de egresados.

Para Méndez Stivalet, un buen profesor debe, en primer lugar, conocer su materia, así como ser responsable, estricto en sus horarios, asistir a todas sus clases y cumplir con el programa de la materia. "También se debe tener gusto por la docencia, convencer a los jóvenes de que al adquirir conocimientos ellos son los beneficiados y una relación humana en que se les apoye, incluso fuera de clase", refirió.

Por su parte, Domínguez Danache coincidió en que "es fundamental el gusto por la materia y dar clases, pues conocemos a gente que tiene una preparación excelente, pero sus habilidades docentes no bastan para lograr una conexión efectiva con los estudiantes, y la comunicación con ellos es esencial".

### Cada grupo es distinto

Domínguez Danache, quien se inició en la docencia en esa Facultad en 1974, ha impartido las asignaturas Físicoquímica II, III y VII y Farmacéutica, así como Termodinámica, Equilibrio y Cinética, Enseñanza Teórica y Experimental.



► José Manuel Méndez y Ramiro Eugenio Domínguez. Fotos: cortesía FQ.

De acuerdo con su experiencia, lo más complicado de impartir clases es que cada grupo es distinto y dentro del mismo hay alumnos aventajados y otros no tanto, por lo que puede resultar difícil lograr que todos avancen. En este sentido, apuntó, lo importante es tener una buena comunicación con ellos, así como ofrecer asesorías personalizadas.

"La forma de dar clase ha cambiado con las herramientas de cómputo que se tienen en el salón. Hoy, por ejemplo, resolvemos problemas que antes se dejaban de tarea de fin de semana o, incluso, de fin de semestre, porque requerían gran cantidad de cálculos", agregó quien,

además, ha sido miembro del Consejo Universitario y en la actualidad es integrante del Consejo Técnico de la Facultad.

En tanto, Méndez Stivalet, a punto de cumplir 39 años de dar clases en la entidad, donde ha impartido, entre otras materias, Química Orgánica (de la I a la V), señaló que este galardón de la Anfequi pondera la trayectoria docente, "en la que el prestigio nos lo han dado los propios estudiantes; ellos, tanto en el caso del profesor Domínguez Danache como en el mío, han sido nuestros principales promotores".

### Nuevos retos

Méndez Stivalet es profesor de carrera de tiempo completo y coordinador de la carrera de Química; ha sido consejero técnico propietario profesor y consejero universitario profesor; recibió el Premio Nacional de Química Andrés Manuel del Río en docencia, en 2005. Ha sido nombrado 17 veces, por elección de los alumnos, padrino de generación de esa carrera.

En su opinión, cada clase y cada semestre representan un nuevo reto, pues los jóvenes llegan con preparación y conocimientos distintos. El universitario también recordó que ha compartido con Domínguez Danache la experiencia de participar en el Comité Organizador de las Olimpiadas Nacionales de Química.

Para Méndez Stivalet y Domínguez Danache lo más satisfactorio de esta actividad es observar el avance de los muchachos "y ver, después, que logran grandes triunfos en el ámbito profesional, y al encontrarlos te reconocen con cariño". Algunos de sus exalumnos también han sido destacados profesores e investigadores de universidades nacionales y del extranjero.

Además, ambos comparten el entusiasmo por dar clases. "Todavía no se nos acaba la ilusión de enseñar y queremos agradecer a la Facultad de Química lo que nos ha dado todos estos años. Por ello, a estas alturas recibir una distinción por nuestra trayectoria docente nos llena de satisfacción".

La Anfequi, constituida en 2003, cuenta con 26 instituciones afiliadas; a partir de 2009 es miembro asociado del Consejo Nacional de Enseñanza y el Ejercicio Profesional de las Ciencias Químicas. *J*

## Permitirá a alumnos conocer oportunidades académicas y la oferta cultural y deportiva

CRISTÓBAL LÓPEZ

**E**s tu primer día en la Universidad, no sabes dónde está la biblioteca o la ventanilla para inscribirte a clases de idiomas o a quién debes acudir para sumarte a un equipo representativo. Por fin, logras informarte de esas cuestiones después de preguntar durante toda la mañana.

Próximamente, los alumnos de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán tendrán a su disposición la aplicación móvil Appcatlán, para conocer al detalle las oportunidades académicas, oferta cultural y deportiva y los servicios que proporciona esa instancia universitaria.

La idea es reunir en una sola herramienta, disponible en la página <http://www.acatlan.unam.mx/>, la información de cursos, diplomados y otras actividades y, a la vez, estrechar los lazos de la Facultad con su comunidad. Será utilizable en las plataformas iOS y Android, informó Ismael Rosalino Ramírez, responsable del Laboratorio de Desarrollo Móvil de la unidad multidisciplinaria.

“El proyecto está dirigido al aprovechamiento de las nuevas tecnologías en el ámbito académico. Nació por el interés en las oportunidades que brinda el desarrollo móvil, motivado por ampliar y compartir nuestros conocimientos en el campo”, comentó.

En el espacio, ubicado en el Centro de Desarrollo Tecnológico del *campus*, también colaboran Angélica Zavala, Mónica González y Karla Sánchez. En conjunto, los cuatro alumnos del último semestre de la licenciatura de Matemáticas Aplicadas y Computación desarrollaron y diseñaron la primera aplicación móvil oficial de una FES de la UNAM.

### Herramienta fundamental

Angélica Zavala expuso que en la sección de *Feed*, la aplicación desplegará noticias, eventos, avisos, cursos o talleres. Es una herramienta *offline*: después de descargarla, el usuario podrá consultar la información de su interés.

El apartado de Directorio contiene datos de los responsables de distintas áreas, con ubicación de jefaturas, departamentos y servicios de la instancia. Así, los estudiantes tendrán la posibilidad de acudir a la persona indicada para



► Ismael Rosalino, Karla Sánchez, Angélica Zavala y Mónica González. Foto: Diana Rojas.

### Nuevas tecnologías

# Desarrollan aplicación móvil en la FES Acatlán

consultar sus dudas, realizar trámites o resolver problemas específicos, detalló Mónica González.

La sección Mapa ofrece un recorrido virtual por las 30 hectáreas de la FES, con imágenes y descripciones de los edificios para posgrado e investigación; de 29 talleres y laboratorios; 268 aulas; centros de información y documentación, de enseñanza de idiomas y de desarrollo tecnológico; la unidad de seminarios; el Centro Cultural Acatlán y cuatro auditorios.

Igualmente será posible ubicar jefaturas, servicios, aulas, cajas, recintos culturales, ventanillas de servicios escolares o cafeterías.

Appcatlán será una herramienta fundamental para conocer todos los rincones de la entidad universitaria, subrayó Karla Sánchez. En tanto, Rosalino Ramírez abundó que la aplicación también

cuenta con calendario. En una sola vista, el usuario podrá agendar las actividades de su interés, ordenarlas de forma cronológica y asignarles recordatorios.

“Se podrá visualizar la ubicación dentro del *campus* y, señalado con un pin, el auditorio que albergará, por ejemplo, un ciclo de cine al que se desee asistir, con la hora y fecha de la película elegida. Además, el dispositivo móvil enviará un aviso un día antes de la función, con la alerta que se asigne previamente.”

Appcatlán tiene la ventaja de ofrecer recursos *offline*. Gracias a esta característica, los usuarios podrán descargar la información de su interés, por ejemplo, al conectarse a la Red Inalámbrica Universitaria y después consultarla, aun si no se cuenta con un paquete de datos móviles. Se trata de informar a toda la comunidad del quehacer de la FES Acatlán y los servicios que proporciona, concluyó. *g*



► Laboratorio de Ingeniería Civil de la FES Acatlán.



► Laboratorio de Biogeoquímica ambiental de la FQ.

Fotos: cortesía FES Acatlán y FQ.

## Gestión de calidad

# Reconocimiento a auditores de la investigación científica

## El programa, base de la certificación de laboratorios de la Universidad

RAÚL CORREA

**E**l coordinador de la Investigación Científica, Carlos Arámburo de la Hoz, entregó reconocimientos a auditores internos que en 2014 colaboraron con el Programa de Gestión de Calidad al evaluar los sistemas de gestión del subsistema respectivo.

La valoración de la eficacia de los laboratorios certificados y acreditados recae en un grupo de cerca de 120 académicos que, además de realizar sus funciones, se han formado como auditores internos para ayudar con esa tarea en facultades, escuelas, institutos y centros de investigación, dijo Mónica Gutiérrez Alcántara, coordinadora de Gestión para la Calidad de la Investigación.

Este programa, “que permite detectar inconsistencias antes de que las auditorías externas se efectúen y con

ello lograr la certificación y acreditación de nuestro trabajo”, constituye uno de los programas de gestión de calidad más grandes del mundo en el ámbito universitario, dijo.

### Normas internacionales

Al respecto, Arámburo de la Hoz recordó que ya se cuenta con más de 200 laboratorios certificados que siguen la Norma Internacional de los Sistemas de Calidad ISO 9001 y cerca de 25 acreditados bajo la norma internacional ISO 17025, que es específica para asegurar la competencia de los laboratorios de calibración y de programas. “Es una cantidad importante que está al servicio de nuestra institución, y también del país”.

El programa tiene claros sus objetivos de tratar de incidir, de forma profunda, en el arraigo de una serie de prácticas relacionadas con la calidad en el funcionamiento de estos espacios. “Este esfuerzo no tiene parangón en la nación y es muy competitivo con otras áreas en el mundo. Estamos empeñados en avanzar porque esto nos llevará a que los productos de nuestro trabajo sean cada vez mejores”, apuntó.

Es satisfactorio observar que en el último bienio se han incorporado cada vez más. En 2013, ejemplificó, se unieron

a esta lista el de Biogeoquímica Ambiental de la Facultad de Química (FQ), que tuvo la acreditación ISO 17025.

Asimismo, los de Ingeniería Civil de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, bajo la norma ISO 9001, al igual que los de Automatización Industrial y Computación, de la Facultad de Ingeniería.

Este año se ha agregado un grupo importante que esperan se certifique pronto, “pues representa una diversidad que corrobora lo dicho y en donde, cada vez más, el concepto está permeando”, abundó.

### Personas comprometidas

En la Sala de Exposiciones de la Torre de Ingeniería, estimó que esto sería imposible sin la participación de personas comprometidas con este esquema, ejercicio cotidiano que requiere de esfuerzo, tiempo, conocimiento e inteligencia.

“Ser un auditor interno en estos sistemas de calidad significa una responsabilidad institucional. Debe ser motivo de orgullo personal, pero también de la Universidad, que sus académicos se involucren en este proceso para tener una destacada competencia internacional y que la acreditación y certificación de nuestros laboratorios sean cada vez mejores”, concluyó. *J*

## Aniversario 40 de la FES

# Ciencias, Artes y Humanidades, en Cuautitlán

## El encuentro reunió docencia, inventiva e investigación en un mismo espacio

**P**ara celebrar su 40 aniversario, la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán albergó el 77 Encuentro de Ciencias, Artes y Humanidades, iniciativa de la Coordinación de la Investigación Científica y la Secretaría General de la UNAM que se ha convertido en uno de los escaparates más importantes para mostrar que conocimiento y creatividad pueden convivir de forma lúdica.

En la inauguración, José Alfredo Cuéllar Ordaz, director de la unidad multidisciplinaria, explicó que el objetivo del festejo fue convocar en un mismo espacio a docencia, investigación e inventiva, así como conmemorar las cuatro décadas de la entidad. Al respecto, recordó que una fría mañana del 22 de abril de 1974 entró en funciones la entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP), como parte de los esfuerzos de la Universidad por descentralizarse.

Seis años después, el 22 de julio de 1980, con la aprobación del programa de doctorado en Microbiología, la ENEP obtuvo el grado de Facultad. Hoy, la unidad tiene 16 carreras presenciales, una a distancia y nueve posgrados, además de una población cercana a los 15 mil alumnos, mil 300 profesores y 900 trabajadores, detalló.

### Diversidad y biología

En este marco, Raúl Paredes Guerrero, del Instituto de Neurobiología *campus* Juriquilla, al impartir la charla ¿Existen Bases Biológicas para la Orientación Sexual?, explicó que sus investigaciones se basan en aspectos genéticos, hormonales y anatómicos. “A diferencia de lo humanos, entre los animales no se puede hablar de homosexualidad”, dijo, y presentó reportes apoyados en escalas establecidas por Alfred Charles Kinsey, sexólogo de la Universidad de Indiana, que en sus inicios fue un entomólogo especializado en avispa.



► El emblema. Foto: Justo Suárez.

Los estudios en el rubro no son nuevos, pues hay descripciones históricas que se remontan a la época de los griegos. En una lista de personajes con estas preferencias figuran el emperador romano Tiberio, Horacio, Virgilio, el rey Eduardo II, Francis Bacon, Enrique III, Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti y Tchaikovsky, entre otros, agregó.

### Disminuye el número de abejas

En los últimos años se ha documentado una disminución en el número de especies de abejas en distintas partes del mundo, lo que ha puesto en alerta a la comunidad científica, advirtieron Ismael Hinojosa Díaz, del Instituto de Biología, y Liborio Carrillo Miranda y Edna Martínez Aguilera, de la FES Cuautitlán, en la charla sobre este tema.

Los especialistas apuntaron que más de 70 por ciento de los vegetales que alimentan a la humanidad son polini-

zados por esos insectos, por lo que de extinguirse no sólo la producción global se vería afectada en el corto plazo, sino también las comunidades naturales como bosques y pastizales, fuentes de oxígeno y recursos.

Al participar en el conversatorio Abejas y Extinción de Polinizadores, Causas y Efectos, puntualizaron que estos animales cumplen un papel fundamental en el ciclo vital de granos, semillas y de los vegetales que consumimos.

Carrillo Miranda, responsable de la asignatura de Apicultura en la unidad multidisciplinaria, destacó que de las plantas polinizadas, 80 por ciento son sometidas a ese proceso a través de la actividad referida, el resto ocurre por la acción del viento, pues se trata de gramíneas que no aportan néctar ni polen de calidad a estos seres.

El académico de Cuautitlán expuso que el concepto de extinción se refiere a la total o localizada de una especie. “Parecería que no sucedería nunca con las abejas, pero en 2012 desaparecieron al sur de China por efectos de las prácticas agrícolas inadecuadas y el uso de agroquímicos. Ahora los habitantes de esa región realizan esa función de forma manual”.

Entre las causas de su afectación están los cambios climáticos, sequías, vulcanismo, inundaciones, enfermedades, cultivo de transgénicos, uso de insecticidas y deforestación.

Por otra parte, refirió que el colapso de la colmena es una enfermedad ahora reconocida como síndrome, porque ocurre por un conjunto de fenómenos y nadie conoce una causa en particular. Investigadores de Estados Unidos, Inglaterra, Francia y España han encontrado diferentes agentes, entre ellos, necrosis en los intestinos de las colonias afectadas, así como el virus de la parálisis aguda.

En ese sentido, Martínez Aguilera, especialista en apiterapia, subrayó que ese fenómeno ocurre desde hace una década, principalmente en EU y en Europa, y ha sido complejo identificar los factores involucrados. Asimismo, dijo que las pérdidas económicas por falta de polinización en frutas como el melón, fresa y pepino, son considerables.

A su vez, Hinojosa Díaz indicó que un número elevado de plantas angiospermas dependen de estos insectos para su reproducción. En la mayoría de los casos, al recolectar el polen las abejas transportan los granos entre las flores, lo que garantiza su proliferación.

La estabilidad reproductiva de muchas comunidades naturales, bosques y pastizales depende de su acción; sin su labor podría darse una serie de eventos en detrimento de esos entornos, finalizó. *J*

EFEMÉRIDE

DÍA INTERNACIONAL DE LA LENGUA MATERNA

LEONARDO FRÍAS

**E**n México, justo son las *nantli* en náhuatl, las *na'* en maya o las *Nñiaa* en zapoteco, quienes asumen la protección primaria de las lenguas originarias. Ahí, donde está el núcleo duro del idioma y frente a la migración de los varones, las madres las tutelan en un ambiente desfavorecido y doméstico, ajeno a la esfera pública o institucional.

Ellas, según Carlos Zolla, coordinador de Investigación del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural e Interculturalidad, integran 19 por ciento de los indígenas monolingües; el resto (81 por ciento) son bilingües o se vuelven trilingües al emigrar y establecerse en Estados Unidos.

En ocasión del Día Internacional de la Lengua Materna, que se conmemora este 21 de febrero, insistió en que se acabó la antigua idea de que los indígenas son monolingües. “El 81 por ciento son bilingües, por ejemplo hablan mixteco-español o náhuatl-español, además los que migran y se integran al inglés, se vuelven trilingües. Ahora los michoacanos conversan en purépecha-español-inglés, o los oaxaqueños en mixteco-español-inglés. ¿Cuántos de ellos no indígenas hay en la sociedad...?, un porcentaje menor”.

Al parafrasear que “la lengua se conserva en la medida en que se usa”, reconoció que en los últimos años la población originaria sí ha conquistado espacios. “Claro que se ha avanzado, pero el esfuerzo no está a la altura de las necesidades”.

Hay debilidad en las políticas lingüísticas mexicanas, en donde está más puesta la idea del rescate de una lengua que en la de explorar espacios que garanticen su igualdad, uso y ejercicio. “Debe reiterarse que si desaparece una, no sólo se disipa el instrumento de comunicación, sino que también se pierde una memoria histórica, un reservorio de información cultural, ecológica o médica”, subrayó.

### Lengua, no dialecto

Uno de los avances para la diversidad de los pueblos fue el establecimiento, hace 12 años, de la Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas que motivó la creación del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (Inali),

## Bilingüe, la mayoría de indígenas mexicanos

### Hablan mixteco-español o náhuatl-español; algunos son trilingües y se comunican en inglés



► **Importante, conservar la memoria de los pueblos.**

en el que se les reconoce, junto con el español, como nacionales, con la misma validez para cualquier asunto o trámite de carácter público.

“Sin embargo, en ocasiones son los propios integrantes de las comunidades los que han interiorizado una categoría discriminatoria, aunque técnica, pero vivida socialmente así, que es considerar que lo que hablan es un dialecto, como si fuera una lengua de segunda categoría, y no lo es; usamos variantes dialectales de una misma. En ese sentido, las indígenas son lenguas que, a su vez, tienen dialectos, el caso más socorrido es el de los zapotecos, donde hay el de la sierra, el de los valles centrales y el del Istmo, entre otros”, explicó.

De esta manera, el Inali reconoce 68 agrupaciones lingüísticas y 364 variantes dialectales. En Yucatán, por mencionar

un ejemplo, 53 por ciento de la población habla o entiende maya, el más usado en México respecto de la cantidad de población, con entre 800 mil y un millón de personas. No obstante, es el náhuatl la que más hablantes tiene, con una cifra de entre un millón 900 mil y dos millones cien mil. Sin embargo, no hay una secundaria en maya, ni mucho menos educación superior en esa lengua.

“Entonces, ¿cómo cumplir lo que la Unesco propone, de otorgar jerarquía a las lenguas indígenas como vehículos de conocimiento científico? No hay las mismas posibilidades de que se publique un artículo en inglés, que en mixe o maya, pues se argumenta que no desarrollaron una estructura de científicidad, con lo que estamos ante un ejemplo de que circulan en el mundo como estructuras socialmente desiguales”, añadió.

### En la UNAM

Los avances en dicho rubro, impulsados por la UNAM, se producen en distintas modalidades de intervención, apuntó el investigador. El hecho de que esta casa de estudios tenga 800 becarios indígenas con la mejor ayuda en licenciatura, demuestra el apoyo y asistencia a sectores en condiciones adversas y su reconocimiento cultural, incluida su lengua.

“Cada vez hay más publicaciones al respecto, que afortunadamente no duermen en alguna bodega y están fuera de un pequeño círculo. Además, la Universidad es responsable de una materia transversal denominada México Multicultural, donde la temática de los indígenas es predominante y ha sido impartida a cerca de 20 mil muchachos que han decidido integrarla a su currículo, todo eso influye favorablemente”, concluyó. *J*

## Presentan líneas de investigación

# Foro sobre las perspectivas de la industria farmacéutica

GUADALUPE LUGO

La Coordinación de Innovación y Desarrollo (CID) de esta casa de estudios realizó el encuentro Perspectivas de la Industria Farmacéutica y la Vinculación con la UNAM, en el que participaron investigadores y responsables de las áreas respectivas de diversas entidades universitarias, así como representantes de una empresa global en el ramo.

Marcela Castillo Figa, coordinadora de Transferencia de Tecnología de la CID, explicó que los objetivos fueron dar a conocer capacidades y líneas de investigación de la Universidad para colaborar en proyectos de desarrollo tecnológico o prestación de servicios, y que los científicos universitarios perciban la importancia de este acercamiento para adaptar a ese sector algunos de los procesos que aquí se generan.

También, abundó, que los investigadores tengan la posibilidad de trabajar con moléculas desarrolladas por AstraZeneca u ofrecer algunas que ellos obtienen en sus laboratorios y que la farmacéutica pudiera comercializar.

A la fecha, la CID tiene unos 35 convenios de colaboración con distintas empresas del sector, señaló.

Este tipo de reuniones, prosiguió, se harán con regularidad para que las empresas o la industria planteen sus necesidades, a la par de que la UNAM exponga las tecnologías y desarrollos que generan sus investigadores. “No siempre se conoce lo que hacemos en ese terreno, por lo que buscamos romper ese esquema”.

### Falta de alianzas

Cecilia Polanco, directora médica de la compañía referida, dijo que la industria farmacéutica trasnacional desconoce el trabajo de indagación que realizan instituciones de educación superior por la falta de alianzas; de ahí, el interés por vincularse con la Universidad, “no sólo para generar proyectos conjuntos, sino además para contribuir a posicionarla globalmente en el ámbito de la investigación.

“La mayoría de la nuestra no sale de las filas de la compañía, sino de la relación con otras entidades, lo que posibilita el uso de maquinaria propia para que los



desarrollos científicos de la UNAM cristalicen en una tecnología real que ayude a los pacientes.”

En la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, Gloria Soberón, directora general de Vinculación de la CID, puntualizó que el papel de esa coordinación es crear nexos con el sector privado y social. “Tratamos de ser una ventana para establecer esta posibilidad de impacto de la investigación que se genere en esta casa de estudios”.

Asimismo, presentó un panorama de los desarrollos que aquí se realizan en el área de la salud, como dispositivos médicos, antineoplásicos, antihipertensivos, antivenenos, excipientes, métodos de liberación controlada, anticuerpos, péptidos, principios para el desarrollo de vacunas, recubrimientos, además de productos farmacéuticos y químicos para uso animal.

### Orientación y apoyo

En su mensaje, Juan Manuel Romero Ortega, coordinador de Innovación y Desarrollo, recordó que la entidad a su cargo persigue dos objetivos: orientar y apoyar a la comunidad universitaria en temas como transferencia de conocimiento, innovación, protección de la propiedad intelectual y emprendimiento, así como lograr el contacto con la sociedad.

Igualmente, externó la disponibilidad de la CID para concretar la conexión entre académicos y la multinacional, con el propósito de que los desarrollos y tecnologías que generan los universitarios se conviertan en beneficios reales para la colectividad. *J*

► Dar a conocer el trabajo de las universidades.

## Reflexión sobre EU

## Estrategias y procesos de política exterior

Obra de José Miguel Insulza, secretario general de la OEA, presentada en la UNAM

LAURA ROMERO

**P**ara José Miguel Insulza, secretario general de la Organización de los Estados Americanos (OEA), la política exterior de Estados Unidos forma parte integral de un proyecto nacional. En los últimos 80 años, indica el autor de *Estrategias y procesos de política exterior en Estados Unidos 1981-1991*, ese país ha concebido dos diseños globales.

Ellos son: el liberal, que a partir del *New Deal* sirvió de marco al acuerdo de los aliados en la Segunda Guerra Mundial y a los entendimientos posteriores de Yalta y Postdam, y que se mantuvo vigente hasta que fue desplazado por el segundo proyecto, inspirado en el pensamiento neoconservador propuesto por Ronald Reagan y que abrió camino a una visión económica, política e internacional que, pese a todos los avatares políticos, mantiene su vitalidad.

Por ello, el periodo que abarca el contenido de ese libro resulta crucial para el análisis de ambas orientaciones, que aún se muestran presentes en la política interna y exterior de la Unión Americana.

El volumen, que reúne una selección de los trabajos sobre política exterior del politólogo chileno, fue presentado en el Antiguo Colegio de San Ildefonso.

En la sesión, en la que estuvo el rector José Narro Robles, Silvia Núñez, directora del Centro de Investigaciones sobre Amé-

rica del Norte de la UNAM, consideró que Insulza es una figura que ha sentado precedente en las relaciones internacionales.

Disciplinas como la historia y la ciencia política ganan terreno con la publicación del texto, pues su autor ha transitado con firme convicción de la militancia política a la academia, al ejercicio público y la diplomacia, y representado no sólo a su país, Chile, sino también a la cabeza de un organismo multilateral, cuyos retos están marcados por la complejidad que caracteriza a nuestra época.

**Ruptura de proyecto nacional**

Insulza sostuvo que su obra trata de reflejar la idea de que hubo una ruptura de proyecto nacional y por la incapacidad de plantear uno nuevo, desde entonces hablar de la política exterior de EU se convierte en un aspecto difuso.

Además, añadió, la tentación y voluntad hegemónicas están presentes, pero la capacidad en este último concepto lo está cada vez menos, y nos pone en un mundo mucho más incierto.

En el Salón El Generalito, el secretario general de la OEA dijo que el libro debería ser propiamente de historia, si los pronósticos de cuando se terminó de escribir fueran ciertos.

Hoy en día, los grandes temas son la competencia económica, la competitividad y la globalización; empero, por otro lado, las guerras siguen, la conflictividad

continúa y la dificultad para implantar un orden mundial es tan grande como el que se encontró Reagan en la segunda parte de su administración, subrayó.

Sergio M. Alcocer Martínez de Castro, subsecretario para América del Norte de la Secretaría de Relaciones Exteriores, comentó que esta obra constituye una mirada integral de un periodo clave, hilada en entregas periódicas y académicas que, con la distancia, se podría interpretar que fueron elaboradas con toda premeditación, casi de videncia.

Se presenta en la introducción el panorama general que siguió la política interior y exterior estadounidense, durante la administración de Reagan; el viraje hacia una menor intervención del Estado en la política económica en el ámbito doméstico y una actuación internacional caracterizada por el intento de consolidar una posición unilateral e intervencionista.

**Temas fundamentales**

En el acto, Narro Robles expresó que la historia se desarrolla hoy, y el presente, que en el futuro será pasado, debe ser visto y revisado desde ahora y en la perspectiva de lo que puede suceder hacia adelante.

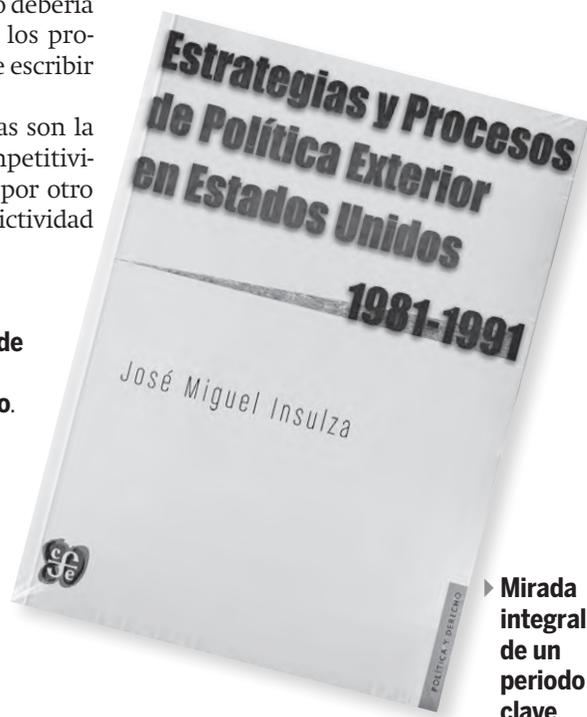
Se tratan asuntos y temas esenciales para el orbe, para México y América Latina, con enorme calidad. “Los artículos tienen vigencia y validez por el rigor con el que fueron escritos”, mencionó.

En ella algunos aspectos son importantes: Centroamérica, el Grupo Contadora y los retos de un país emergente y modesto como el nuestro, pero con una serie de principios claros y contundentes que le permitieron tener una participación extraordinaria en el escenario internacional, en particular, en el regional. *gr*



En el Antiguo Colegio de San Ildefonso.

Fotos: Benjamín Chaires.



Mirada integral de un periodo clave.

“Es fundamental cuidar la biodiversidad frente a los cambios de uso de suelo. Así, debe avanzarse en mecanismos apropiados para mediar en los conflictos socio-ambientales”



**Secretaria ejecutiva de la Cepal**

# La Cátedra Torres Gaitán, a Alicia Bárcena Ibarra

MICHEL OLGUÍN

La Cátedra Maestro Ricardo Torres Gaitán 2015 de la UNAM fue otorgada de manera honorífica a Alicia Bárcena Ibarra, secretaria ejecutiva de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal), por sus méritos académicos y trayectoria en diversos organismos internacionales.

En el acto realizado en el Instituto de Investigaciones Económicas –y ante Estela Morales, coordinadora de Humanidades de esta casa de estudios, y Juan Carlos Moreno Brid, director adjunto de la sede subregional de la Cepal–, Verónica Villarespe Reyes, titular de la entidad universitaria, señaló que la labor de la diplomática ha hecho que el organismo vuelva a sus orígenes.

Su trabajo ha fortalecido su misión de contribuir al desarrollo económico de América Latina, coordinar acciones para su promoción y reforzar las relaciones económicas con el mundo, destacó.

## Mejoras

La igualdad es el horizonte; el cambio estructural con empleo, el camino, y la política, el instrumento, sostuvo Bárcena, y añadió que de 2002 a 2008, la región tuvo una etapa de bonanza no aprovechada, lo que en la actualidad plantea una condición compleja y una encrucijada.

## Reconocimiento a sus méritos académicos y su trayectoria internacional

En este periodo no se hizo lo suficiente para mejorar los aspectos laboral, fiscal, educativo, inversión, innovación y conocimiento, que hoy en día operan como reproductores de la desigualdad. Desde 2012, el progreso social se ha estancado, resaltó.

Para mejorar esa condición, propuso dar un giro paradigmático en la política económica, es decir, cambiar el modelo de consumo por uno de inversión y considerar la sostenibilidad ambiental como una oportunidad.

La recuperación y el crecimiento de Estados Unidos tienen repercusiones positivas para Latinoamérica y el Caribe, especialmente por las remesas, turismo y comercio. En contraste, el desequilibrio fiscal y la falta de competitividad de la Unión Europea impactan de manera negativa en la reducción del comercio global.

Además, en la zona hay dos grandes problemas: inversión insuficiente para el desarrollo y la reducción del espacio fiscal en un contexto de estructura tributaria regresiva, alta evasión y gasto social con bajo impacto redistributivo.

## Avances significativos

Según Bárcena, en la región se han dado avances significativos como el establecimiento de democracias estables tras las dictaduras y de acuerdos para la estabilización macroeconómica después de la crisis de la deuda. Ello ha derivado en una considerable progresividad y universalismo en las políticas sociales y de lucha contra la pobreza, así como en una mayor prioridad política para invertir en lo social y productivo.

Sin embargo, enfrenta restricciones críticas como la pérdida del dinamismo del comercio internacional, volatilidad financiera y alta vulnerabilidad ante fenómenos climáticos, entre otros.

En cuanto a promover cambios, propuso reformar la estructura política para alcanzar la igualdad. El mayor reto es transformar y diversificar el patrón exportador para reducir la dependencia de las materias primas, aunque no debe soslayarse la parte social; recomendó proteger los sectores vulnerables y mejorar la distribución del ingreso en el largo plazo, para generar empleo.

“Es fundamental cuidar la biodiversidad frente a los cambios de uso de suelo. Así, debe avanzarse en mecanismos apropiados para mediar en los conflictos socio-ambientales”, subrayó.

Al respecto, planteó una ecuación formada por el Estado, el mercado y la sociedad, pues lo público debe ser un espacio de los intereses colectivos y no una representación de lo nacional.

Para finalizar, ponderó la importancia de crear acuerdos para impulsar un nuevo contrato social, protección de derechos y sistemas de rendición de cuentas, así como instrumentar políticas de Estado –y no sólo de gobierno o administración– por la vía de las instituciones. *g*

PATRICIA LÓPEZ

**P**ara comprobar la correcta emisión de anuncios publicitarios en la radio, con la cantidad, duración y horarios acordados por el anunciante y la radiodifusora, Nicolás Kemper Valverde y Luis Ochoa Toledo, investigadores del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico (CCADET), junto con Alfredo Cruz, alumno de maestría, crearon un sistema inteligente que monitorea cada mensaje que se transmite por radio digital.

El innovador *software* se basa en algoritmos matemáticos que analizan cada emisión publicitaria, pues luego de grabar 24 horas de la programación de la radiodifusora identifica los comerciales y su ubicación dentro de la barra de contenidos. Luego, los aísla para verificar que la duración, horario y cantidad de emisiones sea la acordada en el contrato.

Se trata de una alianza estratégica entre Investigación de Mercados INRA, SC, especializada en la medición de impactos publicitarios en radio y televisión, y la UNAM, mediante el CCADET, que generó tecnología, confianza de la empresa en la academia y propiedad intelectual para esta casa de estudios, destacó el doctor en ingeniería.

Por su parte, Gabriel Mercader Cortés, director de operaciones de INRA, puntualizó que el sistema es preciso, confiable, autónomo, de operación remota y bajo costo.

### Petición empresarial

El sistema inteligente nació de una necesidad de esa firma mexicana, que decidió recurrir al CCADET.

“Nos buscaron para hacerles uno que pudiera, de manera automática y en línea, monitorear la emisión del anuncio. Si como empresario se contrata uno en radio o televisión, se quiere tener la seguridad de que sea emitido en el horario y la cantidad de veces por las que se pagó. Con esta herramienta se sabrá con exactitud en qué momento se transmite y cuántas veces al día, además podrá cotejarse esa realidad con el contrato entre el anunciante y la radiodifusora”, dijo Kemper Valverde.

En un esquema ganar-ganar, la compañía financió el desarrollo y la UNAM mantiene la propiedad intelectual del mismo, así como la licencia correspondiente.

Como es un producto de *software* que evoluciona rápidamente, las empresas radiales emiten sus plataformas en la *web* y eso requiere de un cuidado permanente.

“La UNAM licenció el sistema para que INRA lo use y nosotros le daremos mantenimiento en función de las regalías que se obtengan. Así, ellos tendrán un soporte tecnológico permanente y nosotros un provecho, en una alianza de largo plazo”, detalló el universitario.

## Está basado en algoritmos matemáticos

# Software innovador para analizar publicidad radiofónica

Mide cantidad, duración y horarios acordados por anunciantes y radiodifusores



► Es un sistema preciso, confiable, autónomo, de operación remota y bajo costo.

► 1) Estatus de un contrato ya autorizado para iniciar grabación de audio, 2) Interfaz de corte de segmento de audio comercial a monitorear, inicio y fin de pauta comercial y 3) Ajuste del segmento de audio de la pauta comercial a analizar.

Imágenes: cortesía de Nicolás Kemper.

### Modelo matemático

La tecnología desarrollada durante poco más de un año es única y parte del diseño de un modelo matemático.

“Hemos creado un algoritmo propio. El sistema tiene una base de datos, una lista con todas las emisoras de radio que transmiten vía Internet. El cliente pide el monitoreo en una emisora, nos conectamos a ella por la red y grabamos 24 horas, con programas, música y anuncios”, explicó.

Al día siguiente se hace el análisis. “El sistema tiene una herramienta que opera en cuanto se da de alta la grabación. Se busca el anuncio, se aísla y se corta tal como se emitió; se guarda y analiza. El sistema detecta a qué hora se transmitió, dentro de qué programa y cuánto duró”.

La operación se repite varios días, lo que favorece que la empresa contratante tenga la confianza de que se cumplió con sus requerimientos, finalizó. *g*

Sábado y domingo próximos

# Maximiliano de México, sueños de poder, en TV UNAM

El documental recrea facetas desconocidas del personaje; se grabó en locaciones europeas y mexicanas



► En la coproducción participaron también televisoras de Europa.

**M**aximiliano de México, *sueños de poder* es una exitosa coproducción de TV UNAM, el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano y la Televisora Pública de Austria, que se exhibirá en programación exclusiva por el canal cultural de los universitarios el sábado y domingo próximos.

El documental dramatizado de 52 minutos recrea la vida de Maximiliano de Habsburgo en facetas poco conocidas del polémico personaje, para darnos a conocer una visión más humanizada en distintos momentos de su vida en México, Francia y Austria. La ambición de Maximiliano que devino en

tragedia es recogida en este trabajo grabado en locaciones de Europa y México, entre las que destacan las del Palacio Imperial de Hofburg en Viena; el Castillo de Miramar en Trieste; el Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec y en los estados de Puebla, Querétaro, Veracruz y Morelos.

La realización fue dirigida por Franz Leopold Schmelzer, quien también hizo el guión en colaboración con Heinrich Mayer-Moroni e Ingrid Götz. En el reparto destacan Jürgen Kapaun, quien da vida a Maximiliano, y Viktoria Hillish como Carlota. Busca plasmar la imagen que desde Austria y Francia se tiene de Maximiliano, pues

en Europa es conocido por otras situaciones y muy poco de su paso por México y la tragedia que vivió aquí al verse involucrado en una guerra civil.

Un hombre con muchos matices. No es un personaje en blanco y negro, por lo que es interesante profundizar en sus orígenes. Con los momentos que le tocó vivir en su país y aquí, se cuenta una nueva historia con claroscuros sobre Maximiliano de Habsburgo, el austriaco emperador de México satanizado tras su fusilamiento en 1867 por orden de Benito Juárez.

El archiduque austriaco, hermano del emperador Francisco José de Austria, fue coronado Maximiliano I de México en 1864, cuando esta nación estaba ocupada por el ejército francés de Napoleón III, y contó con el respaldo de los conservadores que luchaban contra el gobierno liberal de Benito Juárez y sus leyes de reforma.

Pese a la posición de conservadores y la Iglesia mexicana, el austriaco mantuvo vigentes las leyes juaristas que separaban la Iglesia del Estado y confiscaban parte de los bienes del clero, por sus convicciones liberales.

Tras el retiro del ejército francés y el respaldo de Estados Unidos al gobierno de Juárez, el imperio de Maximiliano se desmoronó y fue fusilado en junio de 1867 en Querétaro, junto con sus dos más cercanos generales.

## Una coproducción

La coproducción contó también con la participación de algunas televisoras culturales europeas, como la Pública Alemana ZDF, Arte de Francia, Media Programa de Apoyo a Medios Audiovisuales y la empresa Interspot, entre otras. La producción ejecutiva estuvo a cargo de Heinrich Mayer, Andrew Solomon, Ernesto Velázquez Briseño y Armando Carrillo.

Es, a decir de Jürgend Kapaun, una nueva propuesta, sin dogmas y con una mirada a Maximiliano como persona y como político.

*Maximiliano...* será exhibida el 21 de febrero, 21 horas; repetición el día 22, a las siete de la noche. *g*

TV UNAM

**Palacio de Minería**

# Inauguración de la XXXVI Feria Internacional del Libro

## Es la mayor tradición cultural en materia de libro y fomento a la lectura de la Ciudad de México

**Laura Romero**

**L**a fiesta de las letras, de la palabra, dio comienzo. La XXXVI Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, la mayor tradición cultural en la materia que se efectúa en la Ciudad de México, abrió sus puertas.

Se trata de una nueva oportunidad para promover, celebrar y gozar la lectura. De otra cita con la literatura y la cultura; de un encuentro más con la imaginación, la inteligencia y la creatividad.

Es también un acontecimiento vivo, que crece. Por ejemplo, hace 10 años, se ofrecieron al público 700 actividades; ahora, en esta edición –hasta el 2 de marzo– serán mil 507. En ese lapso, las generadas por la UNAM han aumentado exponencialmente, pues de las menos de 200 de hace una década han pasado a 606 este año, de las que más de la tercera parte son de carácter científico y tecnológico.

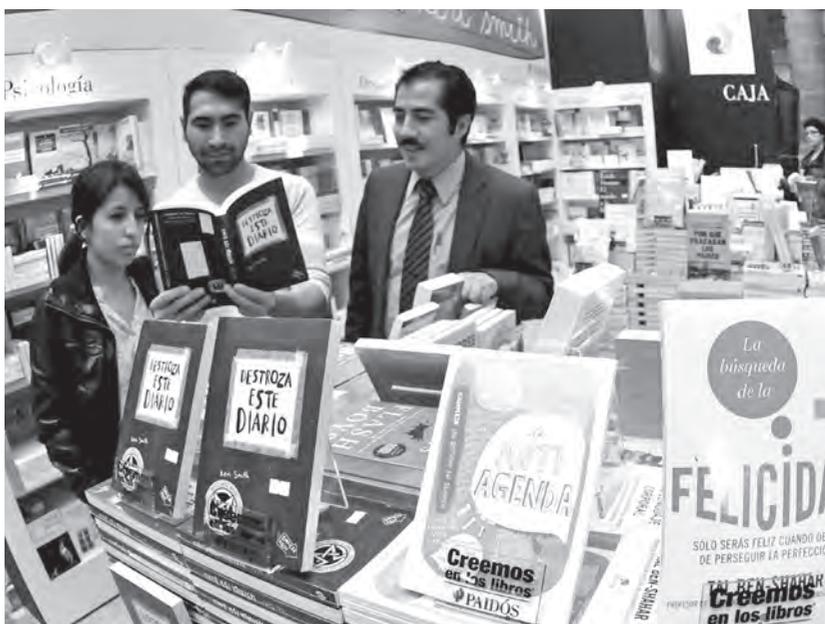
En el histórico recinto –que albergó la primera feria del libro en México, en 1924– se recordará a destacados escritores que fallecieron en fechas recientes, como Luis Villoro, Julio Scherer, Gabriel García Márquez, Emmanuel Carballo, Maruxa Vilalta, Vicente Leñero, Gerardo Deniz y Arnaldo Córdova.

Pero al tiempo que se honra a los literatos consagrados, las puertas también se abren para los jóvenes escritores, o los emergentes. Más de un centenar de ellos harán acto de presencia en esta edición.

Esta vez el estado de Hidalgo, invitado especial, comparte su riqueza cultural, educativa y creativa con actividades, donde participarán más de 120 hidalguenses, para mostrar su

► **Cita con la imaginación, la inteligencia y la creatividad.**

Fotos: Benjamín Chaires, Víctor Hugo Sánchez, Marco Mijares y Juan Antonio López.



música, literatura y artes, así como para llevar nuevas experiencias y conocimientos que enriquezcan a los asistentes.

Así, se realizarán 84 presentaciones editoriales, nueve charlas y conferencias, dos espectáculos y conciertos, 16 talleres y estarán disponibles 420 títulos literarios para exhibición y venta. En la música, intervendrán tríos huastecos y el coro infantil del Centro de las Artes.

Bellos patios, salones y corredores recibirán a más de cien mil visitantes para conocer la mayor exposición bibliográfica de la Ciudad de México y asistir a las actividades culturales que se ofrecen en la feria del libro más antigua del país.

**Continuidad y permanencia**

En la inauguración del encuentro editorial, Carlos Agustín Escalante Sandoval, director de la Facultad de Ingeniería, refirió que esta feria “nos es familiar a todos los ingenieros, pues fue concebida y nació de nuestra entidad hace 36 años. Podemos decir con orgullo que desde entonces, y debido a una firme voluntad y trabajo institucional, constituye un esfuerzo inédito de continuidad y permanencia en la vida cultural de la Ciudad de México”.

Estas ferias, añadió, contribuyen a la difusión del libro, la lectura, la educación y la cultura, en una época donde la evolución de la tecnología y la economía han originado fuertes



cambios en la industria editorial, como la disminución del número de librerías.

José Francisco Olvera Ruiz, gobernador de Hidalgo, dijo que el derecho a la educación y a la cultura son garantías que consagra la Constitución, y la lectura y el acceso a la cultura son métodos eficaces para el enriquecimiento formativo.

En tanto, para José Ignacio Echeverría Ortega, presidente de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, Caniem, la educación debe dejarse de ver como un gasto, pues “se trata de la mejor inversión que cualquier país puede hacer”.

A su vez, Miguel Ángel Manceira Espinosa, jefe de Gobierno del Distrito Federal, señaló que esta reunión editorial constituye una parte fundamental de la vida cultural de nuestra capital.

Por su parte, el secretario de Educación Pública, Emilio Chuayffet Chemor, expuso que las letras de diversos tiempos y latitudes se dan cita.

“En espacios como éste, el saber, la imaginación y la creatividad se tocan, y tocan las vidas de miles de lectores.”

**Mil  
507**

**actividades**  
hasta el  
2 de marzo

**606**

organizadas  
por la UNAM



### Práctica adictiva y liberadora

El rector José Narro Robles expresó que leer es una práctica que resulta adictiva y liberadora, que despierta los sentidos y la imaginación, conduce al saber y la reflexión; sobre todo, ayuda a construir almas sanas y mentes ágiles. “Leer no sólo ayuda a conciliar el sueño, en especial, nos enseña a soñar”.

La gran ventaja de establecer un vínculo estable con el mundo de los libros y la lectura es que uno gana un amigo cercano que aparece en los tiempos buenos, y también en los indeseables. “Un amigo que se hace presente en el descanso y el trabajo, en la salud y la enfermedad, en la tristeza y la felicidad, en la niñez y la vejez, en el estudio y el divertimento, en la reflexión y la placidez”.

El libro es para aprender, entender, relajarse, conocer, imaginar, reflexionar o ganar en capacidad de argumentación, indicó.

“La Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería es un espacio de libertad, de respeto a las ideas y los derechos de los demás, un foro donde las posiciones de cualquier tipo se pueden expresar sin dañar al otro, y que por lo tanto sirve para enriquecernos en lo individual y lo colectivo”, concluyó. *g*



# XXXVI FIL

DEL PALACIO  
DE MINERÍA

Hasta el 2 de marzo



Fotos: Benjamín Chaires y Juan Antonio López.

## Física y química en la restauración

# Técnicas científicas para analizar el arte sin destruirlo

José Luis Ruvalcaba habló sobre procesos creativos y de trabajo, de artistas antiguos y contemporáneos

**H**ay muchos territorios donde arte y ciencia se encuentran y unen fuerzas. Uno de esos entrecruces particulares sucede en el espacio de la restauración y el análisis de piezas de arte. Para responder a las dudas más frecuentes en este terreno, el Antiguo Colegio de San Ildefonso presentó la conferencia *Cómo Analizar el Arte sin Destruirlo*, a cargo de José Luis Ruvalcaba Sil.

Investigador egresado de la Facultad de Ciencias y con posgrado en la Faculté des Universitaires Notre-Dame de la Paix, Ruvalcaba es el director del proyecto *Andreah* (Análisis no Destructivo para el Estudio In Situ del Arte, la Arqueología y la Historia), del Instituto de Física.

## Estudios científicos

En la charla, el eje principal fue la relación referida, y el especialista abundó en los procesos creativos y los materiales de trabajo de los artistas antiguos y contemporáneos, vistos desde los estudios científicos de la física o la química.

Igualmente, se refirió al trabajo de los expertos en el desarrollo de complicadas e innovadoras infraestructuras para permitir la conservación de las obras de nuestro patrimonio cultural.

José Luis Ruvalcaba expuso al público, en su mayoría jóvenes de bachillerato, la importancia de conocer los materiales con los que está hecha una pieza de arte, y comprender científicamente cuáles serían las mejores técnicas para su conservación y estudio. "Es el objeto mismo el que nos va a señalar esto. Uno poco complicado requiere cuidados sencillos en su análisis, mientras que uno más complejo conlleva un tratamiento riguroso. El objeto más difícil que podemos encontrar en el arte es una pintura", dijo.



► **Pieza del British Museum.**

Asimismo, detalló que para este tipo de investigación se emplea tecnología similar a la que actualmente utiliza la sonda *Curiosity* en el planeta Marte.

## Códices prehispánicos

El equipo que dirige el universitario en el *Andreah* se dedica esencialmente a materiales mexicanos. En esta labor participan institutos de la UNAM y diversos museos nacionales. Asimismo el proyecto mantiene una relación internacional con prestigiosos museos y universidades como British Museum, Universidad Autónoma de Madrid y Universidad de Perugia, entre otras. Debido a las colaboraciones e intercambios, el año pasado Ruvalcaba y su grupo pudieron trabajar con cinco códices prehispánicos que se encuentran resguardados por la University of Oxford.

Al concluir la conferencia, organizada durante el Año Dual México-Reino Unido 2015 y de la muestra *Michael Landy. Santos vivientes*, José Luis Ruvalcaba hizo énfasis en que las nuevas generaciones se interesen en el estudio del cruce entre ciencia y humanidades para la formación de profesionales en esta área. *J*

JORGE LUIS TERCERO

## Encuentro cultural

Para reflexionar en torno a las formas, contenidos y resultados de la participación colectiva juvenil, por octavo año consecutivo se reunieron los responsables de actividades culturales y de asuntos estudiantiles de 62 entidades académicas y dependencias de la UNAM, convocados por la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU).

El encuentro, realizado en el Centro de Exposiciones y Congresos de esta casa de estudios, fue inaugurado con una conferencia de Ismael Eslava Pérez, primer visitador general de la Comisión Nacional de Derechos Humanos, quien habló sobre la necesidad de formar a los jóvenes en una cultura de la promoción y protección de los derechos humanos.

Por su parte, Rosario Esteinou Madrid, del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, subrayó la acción de la autonomía en la familia en relación con el desarrollo educativo y social de los alumnos.

## Barras deportivas

Hugo Sánchez Gudiño, académico de la FES Aragón, habló sobre la génesis de las diferentes barras deportivas universitarias y cómo de estas asociaciones lúdico-deportivas han surgido numerosos personajes de la vida nacional.

También se contó con la presencia del director de Desarrollo Institucional de Fundación Merced, Carlos Pulido Ballesteros, quien se refirió a la realidad laboral y el emprendedurismo en una sociedad cada vez más competitiva.

Para el segundo día, el filósofo David Pastor Vico disertó sobre las distintas razones por las que los seres humanos son fundamentalmente gregarios; mientras que Cristina Cobos López, maestra en antropología social, compartió su análisis de las herramientas que en la actualidad se utilizan para formar grupos, en especial las redes sociales.

María Fernanda Olvera Cabrera, titular del Instituto de la Juventud del gobierno del Distrito Federal, compartió los resultados de la Consulta de Tendencias Juveniles 2013, orientada a conocer lo que significa tener esa edad en la Ciudad de México.

En la clausura participó Alejandro Fernández Varela Jiménez, titular de la DGACU. *J*



► **Buscará consolidar la tarea de la Facultad.** Foto: Francisco Cruz.

**Periodo 2015-2019**

## Carlos Agustín Escalante, director de la Facultad de Ingeniería

**LETICIA OLVERA**

**L**a Junta de Gobierno de la UNAM designó a Carlos Agustín Escalante Sandoval nuevo director de la Facultad de Ingeniería (FI), para el periodo 2015-2019.

Al tomar posesión del cargo, Escalante Sandoval aseguró que su plan de trabajo buscará consolidar la esencia de la Facultad, es decir, la formación de recursos humanos.

Sin duda, añadió, para lograr este propósito es importante mejorar las condiciones de la planta académica y contar con el apoyo del personal administrativo.

En su oportunidad, Eduardo Bárzana García, secretario general de esta casa de estudios, externó que estar al frente de la FI requiere dedicación, compromiso absoluto y capacidad de convocatoria, sobre todo porque tanto al interior como al exterior de la Universidad ha tenido y tiene gran impacto como formadora de recursos humanos que contribuyen de manera sobresaliente al desarrollo del país.

Al iniciar este ciclo, destacó, se abre la posibilidad de revisar lo favorable y fortalecerlo, determinar los puntos que deben mejorarse y establecer el rumbo que seguirá la entidad en los próximos cuatro años.

### **Trayectoria**

Escalante Sandoval es ingeniero civil por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (1985); obtuvo la maestría en Ingeniería de los Aprovechamientos Hidráulicos (1988) y el doctorado en Ingeniería Hidráulica (1991) en la FI. Es Profesor Titular C de Tiempo Completo, Definitivo, cuenta con PRIDE D y es miembro del SNI, nivel I.

En la UNAM ha estado a cargo de varias jefaturas como la de la Sección de Hidráulica en la División de Posgrado (1993-2003) y la del Departamento de Ingeniería Hidráulica (2003-2007). Fue representante de la Facultad para el nuevo Programa de Maestría y Doctorado en Ingeniería (PMyDI), participó activamente en la adecuación del nuevo Reglamento General de Estudios de Posgrado (2008-2011) y en las modificaciones al Plan de Estudios de la carrera de Ingeniería Civil (2003-2005 y 2011-2014).

Actualmente se desempeña como coordinador del Posgrado en Ingeniería Civil, secretario del Subcomité Académico del Campo de Conocimiento en Ingeniería Civil del PMyDI y miembro del Consejo de Investigación de la Facultad de Ingeniería.

Cuenta con 25 años de antigüedad académica. Sus líneas de investigación comprenden el análisis de eventos hidrológicos extremos (inundaciones, sequías, lluvias intensas, vientos y ondas de calor), así como la evaluación de sus impactos económicos y sociales en el marco del manejo integrado de las cuencas.

Ha dirigido 61 tesis de maestría y 10 de doctorado (en 1997 una de ellas recibió el premio a la Mejor Tesis de Maestría en Ingeniería del Año, otorgado por la Academia Nacional de Ingeniería).

Publicó tres libros como autor y otro como co-editor; 40 artículos en revistas arbitradas y 73 en congresos nacionales e internacionales; siete capítulos en libros. Además, ha intervenido en alrededor de 15 proyectos de investigación.



Obtuvo el Premio DUNJA en el área de Docencia en Ciencias Exactas (1999) y el Premio Nacional Enzo Levi Investigación y Docencia en Hidráulica 2002, de la Asociación Mexicana de Hidráulica, entre otros.

Es miembro de la Academia Mexicana de las Ciencias y de la Academia de Ingeniería, así como de los comités científico asesor del Sistema Nacional de Protección Civil sobre fenómenos perturbadores de carácter hidrometeorológico de la Secretaría de Gobernación y del Programa Nacional contra la Sequía, de la Comisión Nacional del Agua. *J*



Fotos: Marco Mijares.



## Informe de Alberto Vital

# Alta productividad en Investigaciones Filológicas

## Libros, ponencias, antologías y traducciones, entre los productos de su trabajo académico

PATRICIA LÓPEZ

**D**iverso en temas y perspectivas que profundizan en el estudio y el análisis de la palabra, los símbolos ancestrales y las imágenes, el Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL) logró en 2014 una alta productividad y una consecuente visibilidad desde sus círculos internos hasta los de vinculación mundial, afirmó su director, Alberto Vital Díaz, al rendir su primer informe de actividades al frente de la entidad.

### Cinco centros de estudios

Organizado en cinco centros de estudios (Clásicos, Literarios, Mayas, Lingüística Hispánica y Poética) y tres seminarios (Lenguas Indígenas, Edición Crítica de Textos y Hermenéutica), su planta académica está formada por 141 investigadores y 43 técnicos académicos (111 mujeres y 73 hombres).

Productos de la investigación fueron libros, capítulos de libros, ponencias, antologías, traducciones y ediciones críticas, de los que 257 se publicaron, 168 están en prensa, 122 en dictamen y 77 aceptados.

En cuanto a los artículos –en revistas electrónicas, reseñas y editoriales–, se produjeron 226 (131 ya están publicados, 42 en prensa, 39 en dictamen y 14 aceptados). También se trabajó en cien productos electrónicos, entre discos compactos, DVD y documentos de página *web* (94 concluidos y seis en preparación).

### Proyectos relevantes

Vital citó como uno de los proyectos relevantes de 2014 la *Historia de las literaturas en México*, del Centro de Estudios Literarios, que busca causas y efectos estéticos, históricos y temáticos en nuestras letras y en nuestra creación oral.

Como ejemplo de trabajos interdisciplinarios entre la palabra y la imagen destacó el volumen *Dos cielos, dos soles*, de Verónica Volkow, y relacionado con la música, *Entramados sonoros*, de Francisca Zalaquett, que analiza, mediante la palabra, la música mesoamericana y de los instrumentos que la han hecho posible.

El director indicó también que los seminarios de Hermenéutica y de Edición Crítica de Textos avanzaron en la concepción y concreción de sus revistas

académicas, que se llamarán, respectivamente, *Interpretatio* y *An(e)dótica*). En tanto, el Centro de Lingüística Hispánica logró avances sustantivos en uno de sus proyectos básicos: el diagnóstico de dominio del español escrito como lengua materna.

Por su parte, el Centro de Estudios Mayas tuvo una destacada intervención en las actividades de preparación y presentación de la Cátedra Extraordinaria Rigoberta Menchú Tum, en su calidad de integrante del Comité Técnico. Además, el de Estudios Clásicos realizó el seminario Siglos de Oro, de Literatura Latina y de Lengua Latina.

### Docencia y difusión

Respecto a la docencia, en 2014 los integrantes del IIFL participaron en 138 asignaturas de licenciatura, 108 de posgrado y otras 113 actividades docentes.

Dirigieron 161 tesis de licenciatura y 308 de posgrado, mientras que 45 alumnos de licenciatura y 58 de posgrado obtuvieron el grado. También se efectuaron 18 eventos de educación continua en los que se inscribieron 913 alumnos.

Especial éxito significó la exposición *Los mayas. Revelación de un tiempo sin fin*, que sumó mil 252 células exhibidas. Primero se presentó en Palacio Nacional para luego viajar a São Paulo, Brasil, y a París, Francia.

Una activa presencia en los medios digitales se tradujo en 40 mil exploraciones en sus publicaciones digitales, 20 mil consultas a la página del IIFL y dos mil visitas en *YouTube*.

La asistencia virtual a los actos académicos fue de los avances más notorios. Con apoyo de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, las Jornadas Filológicas tuvieron gran asistencia virtual.

En el IV Congreso Internacional de Estudios Clásicos participaron más de 10 países, tuvo en promedio una asistencia física de 60 personas y una virtual de cien que, por primera vez, rebasó la presencial. *g*



Universidad Nacional Autónoma de México  
Secretaría General  
Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica en el Bachillerato de la UNAM  
INFOCAB

AVISO

INFORMES FINALES

CONVOCATORIAS  
2014 y 2013

Se comunica a los responsables académicos de proyectos **INFOCAB** que el periodo de captura en línea para ingresar la información correspondiente a los **INFORMES FINALES** de las **CONVOCATORIAS 2014 y 2013** será del **17 al 27 de marzo de 2015 hasta las 14:00 horas**. Para ello, ponemos a su disposición en su sitio web: <http://dgapa.unam.mx>

Deberán entregar:

a) Únicamente la constancia de envío firmada por el Director del Plantel y el Responsable Académico. No es necesaria la impresión en extenso del proyecto.

b) Los productos derivados del proyecto deberán ser entregados en medios electrónicos y etiquetados con la clave del proyecto correspondiente en un lugar visible y legible.

Las constancias y los productos deben ser entregados al **Enlace** correspondiente de cada plantel en la fecha que internamente se esta-

blezca, tomando en cuenta que el periodo de recepción será del **06 de abril al 9 de abril de 2015 hasta las 14:00 horas**, en la Subdirección de Apoyo a la Docencia de la DGAPA, ubicada en el antiguo edificio de la Unidad de Posgrado, segundo piso (a un costado de la Torre II de Humanidades), Ciudad Universitaria, D.F.

Para cualquier duda o aclaración, favor de dirigirse al correo electrónico [infocab@dgapa.unam.mx](mailto:infocab@dgapa.unam.mx) o a los teléfonos 5622-0793 y 5622-0755, con la Mtra. Laura Luna González, Subdirectora de Apoyo a la Docencia, o la Lic. Ana Laura Pasos Hernández, Asistente de Procesos.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., 19 de febrero de 2015  
El Director General  
Dr. Dante Jaime Morán Zenteno



COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA  
COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA

FONDO MIXTO DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA  
CONACYT-GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO

CONVOCATORIA 2015-01

El Gobierno del Estado de Quintana Roo y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de propuestas.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

[www.conacyt.gob.mx](http://www.conacyt.gob.mx)  
y/o  
[www.coqcyt.gob.mx](http://www.coqcyt.gob.mx)

Presentación de las propuestas:

Al concluir el llenado de la solicitud y antes de enviarla electrónicamente:

1. El solicitante deberá presentar en esta CSGCA-CIC, una copia del formato electrónico de la propuesta y una copia del protocolo, acompañados por la carta de presentación del

director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida al Dr. Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la Investigación Científica, en la fecha límite: **20 de febrero del presente año**.

2. Esta CSGCA-CIC elaborará la carta institucional y obtendrá la firma del Representante Legal ante el CONACYT, el Dr. Carlos Arámburo de la Hoz y la entregará al solicitante antes de la fecha de cierre de la convocatoria.

La fecha límite para presentar las solicitudes en el CONACYT es el **27 de febrero de 2015 (a las 18:00 hrs. tiempo de la Ciudad de México)**.

La fecha de publicación de resultados será el **27 de marzo de 2015**.

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO [sgvdt@cic.unam.mx](mailto:sgvdt@cic.unam.mx).



## La Coordinación de Innovación y Desarrollo a través de su Dirección General de Vinculación y el Sistema de Incubadoras de Empresas InnovaUNAM

### CONVOCAN

A la comunidad universitaria a presentar proyectos empresariales para ingresar al proceso de incubación de empresas en el **Sistema de Incubadoras de Empresas InnovaUNAM**.

#### OBJETIVO DE LA CONVOCATORIA

Seleccionar los proyectos más innovadores de la comunidad universitaria mediante criterios de viabilidad técnica, financiera y de mercado para convertirlos en empresas mediante el proceso de incubación de InnovaUNAM.

Las propuestas deberán ajustarse a las siguientes:

#### BASES

##### 1. Sujetos de apoyo

Alumnos, egresados, académicos y otros miembros de la comunidad universitaria de la UNAM, que presenten un proyecto empresarial con un **componente innovador**.

##### 2. Estado del Proyecto

El proyecto deberá tener definido un modelo de negocio con los componentes necesarios para calificar su viabilidad técnica, financiera y de mercado.

##### 3. Registro de la propuesta

El interesado deberá entregar la siguiente documentación en la unidad de incubación que corresponda, de acuerdo al perfil del proyecto:

1. Solicitud.
2. Modelo de negocio.
3. Carta compromiso de dedicación de tiempo y aportación complementaria de recursos.
4. Presentación PowerPoint con información del proyecto.
5. Impresión de pantalla de la evaluación aprobatoria de las Guías para el Inicio de Actividades Profesionales Independientes la cual debe ser consultada en [www.guiadenegocios.cuaed.unam.mx](http://www.guiadenegocios.cuaed.unam.mx).
6. Copia de identificación oficial del responsable del proyecto (credencial de elector, pasaporte o cédula profesional).
7. Copia de credencial vigente del responsable del proyecto que lo acredite como miembro de la comunidad universitaria de la UNAM.

8. En el caso de académicos de tiempo completo, deberán presentar un documento que demuestre la aprobación de la autoridad académica que corresponda para que desarrolle actividades relacionadas con su proyecto empresarial.

La documentación señalada en los numerales 1, 2, 3 y 4 de esta base deben presentarse en los formatos establecidos que pueden descargarse de la página [www.innovacion.unam.mx/convocatorias.html](http://www.innovacion.unam.mx/convocatorias.html)

El interesado deberá enviar por correo electrónico la documentación completa y entregarla de manera física el día de la entrevista a la unidad de incubación seleccionada. (ver datos de contacto en [www.innovacion.unam.mx](http://www.innovacion.unam.mx))

##### 4. Proceso de Selección de Proyectos

Una vez que la unidad de incubación haya validado los documentos del solicitante, se programará una entrevista. Una vez aprobada la entrevista, el interesado, deberá someter su proyecto a la evaluación del Comité de InnovaUNAM.

##### 5. Notificación de resultados

Los representantes de los proyectos serán notificados del resultado del comité de evaluación vía correo electrónico. El resultado del proceso de selección será inapelable.

##### 6. Vigencia de la convocatoria

La presente convocatoria estará vigente a partir de la fecha de su publicación y de manera continua y permanente.

**“Por mi raza hablará el espíritu”**

**Ciudad Universitaria, D.F., a 19 de febrero del 2015**

**Dirección de Incubadoras y Parques Tecnológicos  
Dirección General de Vinculación  
Coordinación de Innovación y Desarrollo**

**Nota:** Este es un extracto de la convocatoria, misma que deberá ser consultada en su versión completa en [www.innovacion.unam.mx/convocatorias.html](http://www.innovacion.unam.mx/convocatorias.html)

# Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

## Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

### Fundamentos Jurídicos

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras con fundamento en lo dispuesto por los artículos 9 y 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo interino, en el área de Cómputo para la Educación a Distancia, con número de registro 34474-91 y sueldo mensual de \$14,243.12, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener grado de maestro en Artes Visuales, orientación en comunicación y diseño o preparación equivalente.
- b) Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 15, inciso b) del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades acordó en su sesión ordinaria celebrada el 7 de noviembre de 2014, que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

### Pruebas:

1. Presentar un trabajo técnico-académico de un máximo de 20 cuartillas (más bibliografía y anexos), en el que se fundamente y se explique el proceso de diseño y la metodología empleada en el desarrollo de la interfaz gráfica de un curso en línea para la enseñanza de lenguas.
2. Diseñar la interfaz gráfica de un curso en línea para la preparación de la certificación en lenguas que incluya:
  - a. La fundamentación escrita del concepto visual, la descripción de usuarios meta y el contexto de uso, en un máximo de ocho cuartillas (más bibliografía y anexos).
  - b. Un diseño de propuesta visual para los usuarios: el estudiante y el asesor. La integración del diseño debe de elaborarse en HTML5, CSS y ser responsivo.
3. Integrar las propuestas visuales en el sistema de gestión del aprendizaje MOODLE, donde se pueda comprobar la funcionalidad de la interfaz.
4. Réplica oral de las pruebas 1, 2 y 3.

### Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría General del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, ubicada en la planta

baja del edificio "B" de esta entidad académica, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Secretaría General del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.
2. *Curriculum vitae* por duplicado, en las formas oficiales.
3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
4. Copia del acta de nacimiento.
5. Copia de los documentos que acrediten los estudios certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.
6. Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.
7. Si se trata de extranjeros, constancia de su estancia legal en el país.
8. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 26 del EPA. Asimismo deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en el artículo 27 del mismo Estatuto.

\*\*\*

### Fundamentos Jurídicos

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras con fundamento en lo dispuesto por los artículos 9 y 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que

se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo interino, en el área de Innovación Tecnológica para la Enseñanza de Lenguas, con número de registro 34476-51 y sueldo mensual de \$11,796.56, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener grado de Licenciado en Informática o preparación equivalente.
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
- c) Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 15, inciso b) del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades acordó en su sesión ordinaria celebrada el 7 de noviembre de 2014, que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

1. Presentar un trabajo técnico-académico de un máximo de 10 cuartillas más bibliografía y anexos, en el que se detalle la organización y tareas de administración de los servidores dedicados a proporcionar servicios y alojar materiales didácticos para la enseñanza de lenguas.

2. Elaborar una propuesta para el proceso de implementación y publicación de materiales didácticos digitales como apoyo a la clase de lengua presencial, en la que se incluya:

a. Fundamentación del proceso escrita en un máximo de 20 cuartillas (más bibliografía y anexos): etapas, elementos clave, requerimientos tecnológicos para la publicación y visualización.

b. Publicación de un material didáctico digital en el sistema de gestión de aprendizaje *DOKEOS*, en el que se aplique la propuesta fundamentada en el inciso a.

3. Réplica oral de las pruebas anteriores.

#### Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría General del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, ubicada en la planta baja del edificio "B" de esta entidad académica, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Secretaría General del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.
2. *Curriculum vitae* por duplicado, en las formas oficiales.
3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
4. Copia del acta de nacimiento.

5. Copia de los documentos que acrediten los estudios certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.

6. Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.

7. Si se trata de extranjeros, constancia de su estancia legal en el país.

8. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 26 del EPA. Asimismo deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en el artículo 27 del mismo Estatuto.

\* \* \*

#### Fundamentos Jurídicos

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 40, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Profesor Asociado "B", de tiempo completo, interino, en el área de Chino, con número de registro 19995-10 y sueldo mensual de \$14,243.12, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 40 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes;

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad, y

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión ordinaria celebrada el 7 de noviembre de 2014 acordó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

A) Crítica escrita en español al programa de estudios del Curso de Formación de Profesores Lenguas-Culturas.

B) Exposición escrita en español y en chino, en un máximo de 20 cuartillas más bibliografía y anexos, de uno de los siguientes temas:

1. Desarrollo de materiales didácticos multimedia para la enseñanza del chino atendiendo al Programa de Estudios vigente del Departamento de Ruso, Lenguas Asiáticas y Griego Moderno del Centro.

2. Principios fundamentales en el diseño de recursos materiales para los cursos de chino del Centro, cuyo eje curricular sea la interculturalidad.

3. Principios fundamentales en el diseño de objetos de aprendizaje para los cursos de chino atendiendo al plan curricular del Departamento de Ruso, Lenguas Asiáticas y Griego Moderno del Centro.

C) Formulación, en español y en chino, de un proyecto de investigación sobre una propuesta de evaluación integral del chino en un contexto universitario.

D) Réplica oral de los incisos A), B) y C).

E) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

#### Documentación Requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría General del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, ubicada en la planta baja del edificio B de esta entidad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Secretaría General del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.

2. *Curriculum vitae* por duplicado, en las formas oficiales.

3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

4. Copia del acta de nacimiento.

5. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.

6. Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.

7. Si se trata de extranjeros, constancia de su estancia legal en el país.

a) Constancia de dominio del español en caso de que la lengua materna del candidato sea diferente a esta lengua.

8. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca, y en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, D.F., a 19 de febrero de 2015

La Directora

Doctora Alina María Signoret Dorcasberro

**Secretaría General  
Dirección General de Administración Escolar  
Dirección General de Incorporación  
y Revalidación de Estudios**

#### Convocatoria

**Ingreso en años posteriores al primero**

**(Revalidación)**

Se comunica a los interesados en ingresar a la Universidad Nacional Autónoma de México, a años posteriores al primero, con estudios previos de licenciatura nacionales o en el extranjero, realizados en Instituciones no incorporadas a la UNAM, que deberán presentarse en la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, ubicada en el Circuito Centro Cultural Universitario, lado Sur de la Sala Nezahualcóyotl, a partir del 23 de febrero al 13 de marzo del presente año, de 9 a 13 horas, con el propósito de iniciar el trámite correspondiente.

**DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO  
LICITACIÓN PÚBLICA VEHICULAR por Unidad DGPU/LPV/001/2015**

El Patronato Universitario de la Universidad Nacional Autónoma de México, conforme a la determinación del Comité de Licitaciones del Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio Universitario y con fundamento en los artículos 10, fracciones I, IV, VII y VIII y 15, fracción III y VI, de su Ley Orgánica; el Reglamento Interior del Patronato Universitario; los artículos 1º, 5º fracciones I, III, IV, IX, X, XI, 7º fracción VIII, 16, 17, 18 y 19 del Reglamento de Integración y Funcionamiento del Comité de Licitaciones del Patronato Universitario; y el Procedimiento de Venta de Vehículos Depositados en el Almacén de Bajas establecido en el Manual de Procedimientos de la Dirección de Bienes Muebles de la Dirección General del Patrimonio Universitario; convoca al Público en General, a participar en la Licitación Pública Vehicular por Unidad DGPU/LPV/001/2015.

**CONVOCATORIA**

EVENTO	FECHA	LUGAR
CONSULTA, COMPRA DE LAS BASES E INSCRIPCIÓN A LA LICITACIÓN PÚBLICA VEHICULAR POR UNIDAD NÚMERO DGPU/LPV/001/2015, PARA ENAJENAR VEHÍCULOS EN DESUSO, PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, DEPOSITADOS EN EL ALMACÉN DE BAJAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO.	DEL 16 AL 24 DE FEBRERO DE 2015 DE 9:00 A 14:00 HORAS Y DE 17:00 A 19:00 HORAS	ALMACÉN DE BAJAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO
VISITA AL ALMACÉN DE BAJAS	DEL 16 AL 24 DE FEBRERO DE 2015 DE 9:00 A 14:00 HORAS Y DE 17:00 A 19:00 HORAS	AVENIDA DEL IMAN S/N, PUERTA No. 3, CIUDAD UNIVERSITARIA, DELEGACIÓN COYOACÁN, C.P. 04510
RECEPCIÓN DE PREGUNTAS POR ESCRITO SOBRE LAS BASES DE LA LICITACIÓN	DEL 16 AL 24 DE FEBRERO DE 2015 DE 9:00 A 14:00 HORAS Y DE 17:00 A 19:00 HORAS	DIRECCIÓN DE BIENES MUEBLES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO
JUNTA DE ACLARACIONES	25 DE FEBRERO DE 2015 A LAS 10:00 HORAS	ALMACÉN DE BAJAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO
PRESENTACIÓN, RECEPCIÓN DE PROPUESTAS, REVISIÓN DE DOCUMENTACIÓN, DESCALIFICACIÓN DE PARTICIPANTES, APERTURA Y LECTURA DE PROPUESTAS ECONÓMICAS	26 DE FEBRERO DE 2015 A LAS 9:00 HORAS	ALMACÉN DE BAJAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO
FALLO DE LA LICITACIÓN PÚBLICA VEHICULAR	02 DE MARZO DE 2015 A LAS 10:00 HORAS	ALMACÉN DE BAJAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO
<b>PAGO DE LOS VEHÍCULOS ENAJENADOS</b>	<b>DEL 03 AL 05 DE MARZO DE 2015</b>	
PLAZO PARA EL RETIRO DE LOS VEHÍCULOS ENAJENADOS	DEL 06 AL 13 DE MARZO DE 2015	ALMACÉN DE BAJAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO

Informes en el Departamento de Almacén de Bajas: Avenida del IMAN S/N, Puerta # 3,  
Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510.

**LICITACIÓN PÚBLICA VEHICULAR POR UNIDAD  
DGPU/LPV/001/2015**

REF.	PLACAS	MARCA	SUBMARCA	MODELO	DOCUMENTO	ESTADO DE CONSERVACIÓN	PRECIO BASE
01	187-UPB	NISSAN	SENTRA XE	2006	FACTURA	MALO	\$ 48,337.50
02	489-PES	DODGE	RAM WAGON 1500	1999	FACTURA	MALO	\$ 16,860.00
03	122-TJF	NISSAN	SENTRA GXE	2005	FACTURA	MALO	\$ 21,637.50
04	190-VRB	CHEVROLET	CHEVY STATION WAGON	2003	FACTURA	MALO	\$ 21,355.00
05	758-PST	DODGE	RAM WAGON 1500	1997	FACTURA	MALO	\$ 16,065.00
06	385-SVB	VOLKSWAGEN	SEDAN	2003	FACTURA	MALO	\$ 9,370.00
07	638-TJF	DODGE	NEON SE	2005	FACTURA	MALO	\$ 37,850.00
08	170-WJB	PONTIAC	MATIZ G2	2009	FACTURA	MALO	\$ 32,660.00
09	824-TGS	CHRYSLER	VOYAGER	2005	FACTURA	MALO	\$ 57,350.00
10	583-SRY	DODGE	RAM WAGON 1500	2003	FACTURA	MALO	\$ 28,890.00
11	923-PDF	DODGE	RAM WAGON 1500	2000	FACTURA	MALO	\$ 20,365.00
12	255-NXP	DODGE	RAM 2500 QUAD-CAB	2001	FACTURA	MALO	\$ 18,400.00
13	310-NVW	CHRYSLER	WRANGLER JEEP	1997	FACTURA	MALO	\$ 27,640.00
14	658-PNU	CHEVROLET	C-15 PICK-UP	1997	FACTURA	MALO	\$ 12,700.00
15	444-PDG	DODGE	RAM WAGON 1500-109	1997	FACTURA	MALO	\$ 19,035.00
16	571-NWK	NISSAN	SENTRA SEDAN GST	1999	FACTURA	MALO	\$ 3,495.00
17	7594-CE	FORD F200	PICK-UP	1991	FACTURA	MALO	\$ 1,290.00
18	765-NXP	NISSAN	VAN URBAN	2001	FACTURA	MALO	\$ 35,955.00
19	163-PDG	VOLKSWAGEN	GOLF ATLANTA	1996	FACTURA	MALO	\$ 5,415.00
20	199-WKC	PONTIAC	MATIZ G2	2009	FACTURA	MALO	\$ 7,800.00
21	390-NVX	NISSAN	ICHI-VAN STD	1991	FACTURA	MALO	\$ 6,535.00
22	425-NXP	NISSAN	TSURU GSII	2001	FACTURA	MALO	\$ 10,620.00
23	491-PDH	CHEVROLET	EXPRESS VAN	2001	FACTURA	MALO	\$ 27,835.00
24	520-SJF	FORD	RANGER XL CREW CAB	2004	FACTURA	MALO	\$ 43,850.00
25	538-NZS	NISSAN	SENTRA GST	1999	FACTURA	MALO	\$ 11,115.00
26	549-SCE	VOLKSWAGEN	POINTER CITY	2005	FACTURA	MALO	\$ 2,550.00
27	559-RPW	VOLKSWAGEN	POINTER CITY	2005	FACTURA	MALO	\$ 20,550.00
28	610-PDB	DODGE	RAM WAGON 1500	1996	FACTURA	MALO	\$ 18,495.00
29	691-NWK	NISSAN	TSURU GSII	2001	FACTURA	MALO	\$ 15,365.00
30	7437-CE	VOLKSWAGEN	PANEL	1992	SIN/FACUTURA	MALO	\$ 19,845.00
31	835-PHV	VOLKSWAGEN	SEDAN CITY	1997	FACTURA	MALO	\$ 4,720.00
32	892-PDH	CHEVROLET	PICK-UP S-10 CORTA	2001	FACTURA	MALO	\$ 16,550.00
33	128-YNR	DODGE	RAM WAGON	2001	FACTURA	MALO	\$ 18,050.00
34	447-NZS	DODGE	RAM WAGON	2000	FACTURA	MALO	\$ 12,850.00
35	624-RND	NISSAN	ICHI-VAN STD	1992	FACTURA	MALO	\$ 7,525.00
36	891-NWK	NISSAN	TSURU	1994	FACTURA	MALO	\$ 4,485.00
37	214-PDG	NISSAN	PICK-UP D21	2000	FACTURA	MALO	\$ 16,415.00
38	277-RPJ	CHRYSLER	NEON	1997	FACTURA	MALO	\$ 8,960.00

39	517-NZS	NISSAN	PICK-UP	2000	FACTURA	MALO	\$ 20,415.00
40	804-NZJ	NISSAN	TSURU II SEDAN	1991	FACTURA	MALO	\$ 3,730.00
41	905-NXP	VOLKSWAGEN	SEDAN CITY	1997	FACTURA	MALO	\$ 4,285.00
42	120-NVX	NISSAN	TSURU SEDAN	1999	FACTURA	MALO	\$ 9,720.00
43	127-PDU	DODGE	RAM WAGON B 1500-109	2000	FACTURA	MALO	\$ 25,200.00
44	301-PSF	NISSAN	TSURU SEDAN GSII	1998	FACTURA	MALO	\$ 13,510.00
45	410-SCE	VOLKSWAGEN	POINTER CITY	2005	FACTURA	MALO	\$ 12,550.00
46	559-SCE	VOLKSWAGEN	POINTER CITY	2005	FACTURA	MALO	\$ 2,550.00
47	602-WKC	PONTIAC	MATIZ G2	2009	FACTURA	MALO	\$ 17,800.00
48	780-RPV	CHEVROLET	CHEVY	2004	FACTURA	MALO	\$ 3,915.00
49	366-SVB	VOLKSWAGEN	SEDAN	2003	FACTURA	MALO	\$ 7,370.00
50	560-RPW	VOLKSWAGEN	POINTER CITY	2005	FACTURA	MALO	\$ 12,550.00
51	2796V	HONDA	CVX250	2008	FACTURA	MALO	\$ 15,400.00
52	344-SMV	NISSAN	TSURU GSI	2002	FACTURA	MALO	\$ 12,990.00
53	429-NVX	NISSAN	TSURU II AUSTERO	1991	FACTURA	MALO	\$ 4,230.00
54	580-NYT	DODGE	NEON LE	2000	FACTURA	MALO	\$ 12,600.00
55	585-WAE	NISSAN	TSURU GSII	2005	FACTURA	MALO	\$ 35,300.00
56	629-SZF	CHEVROLET	CHEVY PICK UP	2003	FACTURA	MALO	\$ 13,580.00
57	661-TWA	NISSAN	PLATINA	2006	FACTURA	MALO	\$ 35,900.00
58	7445-CE	NISSAN	ICHI-VAN PANEL	1990	FACTURA	MALO	\$ 7,650.00
59	786-ZSA	NISSAN	TSURU GS1	2002	FACTURA	MALO	\$ 14,490.00
60	851-SAH	CHEVROLET	CORSA	2005	FACTURA	MALO	\$ 30,850.00
61	858-WCR	NISSAN	SENTRA CUSTOM CVT	2008	FACTURA	MALO	\$ 71,700.00
62	871-NWK	NISSAN	ICHI-VAN TIPICA	1989	FACTURA	MALO	\$ 5,555.00

**MTRO. PABLO TAMAYO CASTROPAREDES  
DIRECTOR GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO**

**DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO  
LICITACIÓN PÚBLICA VEHICULAR POR UNIDAD DGPU/LPV/001/2015  
CONSULTA, COMPRA DE LAS BASES E INSCRIPCIÓN A LA LICITACIÓN**

Las bases podrán ser consultadas gratuitamente en el Almacén de Bajas de la Dirección General del Patrimonio Universitario, ubicado en Avenida del IMAN S/N, Puerta No. 3, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C. P. 04510 o en la dirección electrónica [www.patrimonio.unam.mx](http://www.patrimonio.unam.mx) y en su caso, podrán ser adquiridas del 16 al 24 de febrero de 2015 en un horario de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 hrs., en el Almacén de Bajas, previo depósito bancario a nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México, por la cantidad de \$145.00 (Ciento cuarenta y cinco pesos 00/100 M. N.), realizado mediante Ficha de Depósito UNAM, misma que los interesados deberán solicitar al Jefe del Almacén de Bajas, en las fechas y horarios citados.

**Se requiere original de la ficha de depósito bancaria y fotocopia de la siguiente documentación, según sea el caso:**

**REQUISITOS PERSONA MORAL**

- Acta Constitutiva de la empresa y última modificación, con sello del Registro Público de la Propiedad y de Comercio.
- Poder Notarial del representante legal e identificación con validez oficial. (Cartilla del Servicio Militar Nacional, Credencial para Votar vigente, Pasaporte vigente o Cédula Profesional).
- Cédula de Identificación Fiscal.
- Comprobante de domicilio fiscal.

**REQUISITOS PERSONA FÍSICA**

- Identificación con validez oficial (Cartilla del Servicio Militar Nacional, Credencial para Votar vigente, Pasaporte vigente o Cédula Profesional).
- Registro Federal de Contribuyentes o C.U.R.P.
- Comprobante de domicilio (no mayor a 2 meses).
- En su caso, Carta Poder e identificaciones con validez oficial. (Cartilla del Servicio Militar Nacional, Credencial para Votar vigente, Pasaporte vigente o Cédula Profesional) del apoderado, el otorgante y dos testigos.

## Rumbo a la fase final

# Universiada: 35 pumas, al regional de atletismo

ARMANDO ISLAS

**E**l representante de atletismo de la UNAM aseguró su presencia en la Fase Regional de la Universiada Nacional con 35 deportistas que lograron 46 lugares durante el Selectivo Estatal que se desarrolló recientemente en el Estadio Roberto Tapatío Méndez, de Ciudad Universitaria.

Durante tres días se dieron cita más de 500 exponentes de diversas instituciones de educación superior del Distrito Federal, con el objetivo de buscar uno de los cuatro boletos disponibles en cada una de las 25 disciplinas que conforman el programa de competencias (cien sitios totales).

De los pumas que consiguieron avanzar y que fueron medallistas el año pasado, destacan Brenda Flores (FES Iztacala), en los cinco mil y 10 mil metros; Rafael Bañales (FES Cuautitlán), en cinco mil y tres mil metros, y Valeria Aguilar (Facultad de Odontología), en 100 metros planos. Ellos lucharán por el pase a la Universiada Nacional del 14 al 16 de marzo.

En 2014, el equipo de atletismo obtuvo una cosecha de siete preseas (tres de oro, tres de plata y una de bronce).

## Destacan Brenda Flores, Rafael Bañales y Valeria Aguilar



### Clasificados

Valeria Aguilar, Rocío González\*, Jennifer Soto\*, Karina Ramírez, Eva Valencia\*, Brenda Flores, Sofía Soriano, Silvia Alejo, Stephany Conde\*, Alexi Cazarez, Fernanda Aguilar, Magali Delgadillo, Ana Paola Arroyo, Eréndira Puentes\*, Marlene Salinas\*, Pamela Vargas, Lorena de la Fuente, Araceli Ibarra,



Fernanda Hernández, Alejandra Arreola, Elsa Sánchez, Rodrigo Morales, Luis González\*, Abraham Hernández, Emmanuel Tapia, Rafael Bañales\*, Osmar Pacheco, César Gómez\*, Miguel Prestegui, Marco Rodríguez, Jorge Vizcaya, Antonio Rocillo, Roberto Mendoza, Gustavo Vázquez y Roberto González.

(\*Clasificaron en más de una prueba). *g*



Participaron más de 500 deportistas de instituciones de educación superior del DF. Fotos: Michelle Ramírez.





**Equipo renovado y agresivo**

# Nuevos capitanes en el basquetbol universitario



► César Flores y Manuel Gascón.

Fotos: Jacob Villavicencio.

**RODRIGO DE BUEN**

**D**aniel Gómez León, entrenador de la selección superior de basquetbol varonil, designó como capitanes del equipo, para este

año, a sus dos pies veteranos: César Armando Flores, quien estudia el noveno semestre en la Facultad de Contaduría, y a Manuel Gascón, alumno de octavo semestre de Ingeniería.

César es el movedor del conjunto y Manuel se desempeña como poste. Ambos tienen presente el reto que implica encabezar a Pumas, de cara a los compromisos que hay en puerta este año: la Universiada Nacional y el torneo de la Asociación de Basquetbol Estudiantil.

“El año anterior se fueron varios jugadores y entraron otros. Trabajamos con este nuevo grupo desde hace un semestre y asumimos la responsabilidad de orientar nuestros esfuerzos para alcanzar los objetivos que nos planteamos”, refirió César Flores.

“Buscamos acoplarnos con los nuevos compañeros. Hemos entrenado fuerte y queremos que todos desempeñen un papel importante en la cancha. Esto es un juego en equipo y buscamos penetrarnos y conocernos. Llegaron muchachos con gran talento. Quizás falte experiencia, aunque poco a poco se adquiere”, comentó Gascón.

Los pumas 2015 del deporte ráfaga se caracterizan por un estilo rápido y agresivo que sabe presionar al rival en cualquier parte de la duela, tanto a la ofensiva como a la defensiva. *g*





# monía paisajística

Fotos: Juan Antonio López.  
Diseño: Alejandra Salas Ramírez.

## DIRECTORIO



**Dr. José Narro Robles**  
Rector

**Dr. Eduardo Bárzana García**  
Secretario General

**Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez**  
Secretario Administrativo

**Dr. Francisco José Trigo Tavera**  
Secretario de Desarrollo  
Institucional

**Lic. Enrique Balp Díaz**  
Secretario de Servicios  
a la Comunidad

**Dr. César Iván Astudillo Reyes**  
Abogado General

**Renato Dávalos López**  
Director General  
de Comunicación Social

# Gaceta

**Director Fundador**  
Mtro. Enrique González  
Casanova

**Director de Gaceta UNAM**  
Hugo E. Huitrón Vera

**Subdirector de Gaceta UNAM**  
David Gutiérrez y Hernández

**Jefe del Departamento  
de Gaceta Digital**  
Miguel Ángel Galindo Pérez

**Redacción**  
Olivia González, Sergio Guzmán,  
Pía Herrera, Rodolfo Olivares,  
Oswaldo Pizano, Alejandro Toledo  
y Cristina Villalpando

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios, S.A. de C.V., Cuicláhuac 3353, Col. Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Renato Dávalos López. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 45 000 ejemplares.

**Número 4,671**

# 78



## ENCUENTRO DE CIENCIAS, ARTES Y HUMANIDADES

23 AL 26 DE FEBRERO 2015

La Universidad Nacional Autónoma de México a través de la Coordinación de la Investigación Científica, la Facultad de Artes y Diseño, el Instituto de Investigaciones Estéticas y el Instituto de Investigaciones en Materiales le hacen la cordial invitación

LUNES 23 DE FEBRERO  
PATIO CENTRAL  
FAD ANTIGUA ACADEMIA DE SAN CARLOS

11:30-12:00  
INAUGURACIÓN  
Presentación del video del 77º Encuentro por FES Cuautitlán  
Recorrido por el museo

12:00-14:00  
CONVERSATORIO  
"La escultura en el primer museo de América:  
Antigua Academia de San Carlos"

14:00-15:00  
ENCUENTRO LÍRICO  
"Arte y polifonía vocal"

17:00-19:00  
CONVERSATORIO  
"Cuando los nuevos materiales en el arte  
envejecen: enfoque multidisciplinario  
de los materiales sintéticos en la pintura"

19:00-20:00  
PRESENTACIÓN  
Catálogo de la exposición 233 Aniversario  
de la Academia de San Carlos: Tiempos de creación.  
Clausura de la exposición y entrega de reconocimientos

MARTES 24 FEBRERO  
AUDITORIO UNIDAD DE POSGRADO, CU

11:30-12:00  
INAUGURACIÓN DE EXPOSICIONES DE ARTISTAS DE LA FAD  
Vestíbulo del Auditorio y explanada

12:00-14:00  
CONVERSATORIO-DEBATE  
"Curaduría y producción artística"

14:00-15:00  
CONFERENCIA  
"La vida del artista independiente"

15:30-17:00  
SON CUBANO  
Sótano del Edificio AB

MIÉRCOLES 25 FEBRERO  
AUDITORIO FRANCISCO GOITIA  
FAD PLANTEL XOCHIMILCO

11:30-12:00  
CONFERENCIA  
"Manejo de residuos peligrosos  
en las artes plásticas"

12:00-14:00  
CONVERSATORIO  
"Manejo de residuos peligrosos en  
las artes plásticas: un enfoque para  
la salud y la ecología"

14:00-15:00  
DANZA FOLCLÓRICA  
"Tradisiones"

17:00 - 19:00  
CONVERSATORIO  
"Cambio tecnológico y desaparición  
de los cuartos oscuros"

19:00-20:00  
ESPECTÁCULO MUSICAL-CABARET

JUEVES 26 FEBRERO  
AUDITORIO FRANCISCO GOITIA  
FAD PLANTEL XOCHIMILCO

11:30-13:30  
CONVERSATORIO  
"Imagen y ciencia"

13:30-14:30  
TEATRO NEGRO

14:30-15:15  
SESIÓN DE CONCLUSIONES

17:45-18:00  
CLAUSURA Y ENTREGA DE ESTAFETA  
al Instituto de Investigaciones Jurídicas

18:00-19:00  
ROCK PROGRESIVO

ENTRADA LIBRE



FAD Antigua Academia de San Carlos | Academia 22, Centro Histórico, Ciudad de México 06060  
FAD Unidad de Posgrado, CU | Circuito de Posgrado, Ciudad Universitaria, Coyoacán 04510  
FAD Plantel Xochimilco | Av. Constitución 600, Barrio La Concha, Xochimilco 16210