

Periodo 2013-2017

Convocatoria para dirigir el Instituto de Investigaciones Históricas

⇒ 22

GOBIERNO

La diversidad cultural y biológica de México, un bien que preservar

► Hay en el país 68 pueblos indígenas cuyos 15 millones de habitantes sufren discriminación

► Crecimiento acelerado de la población; tragedia ecológica global sin una reproducción responsable

⇒ 10 y 15

EFEMÉRIDES

unam
donde se construye el
futuro

Ciudad Universitaria
20 de mayo de 2013
Número 4,515
ISSN 0188-5138

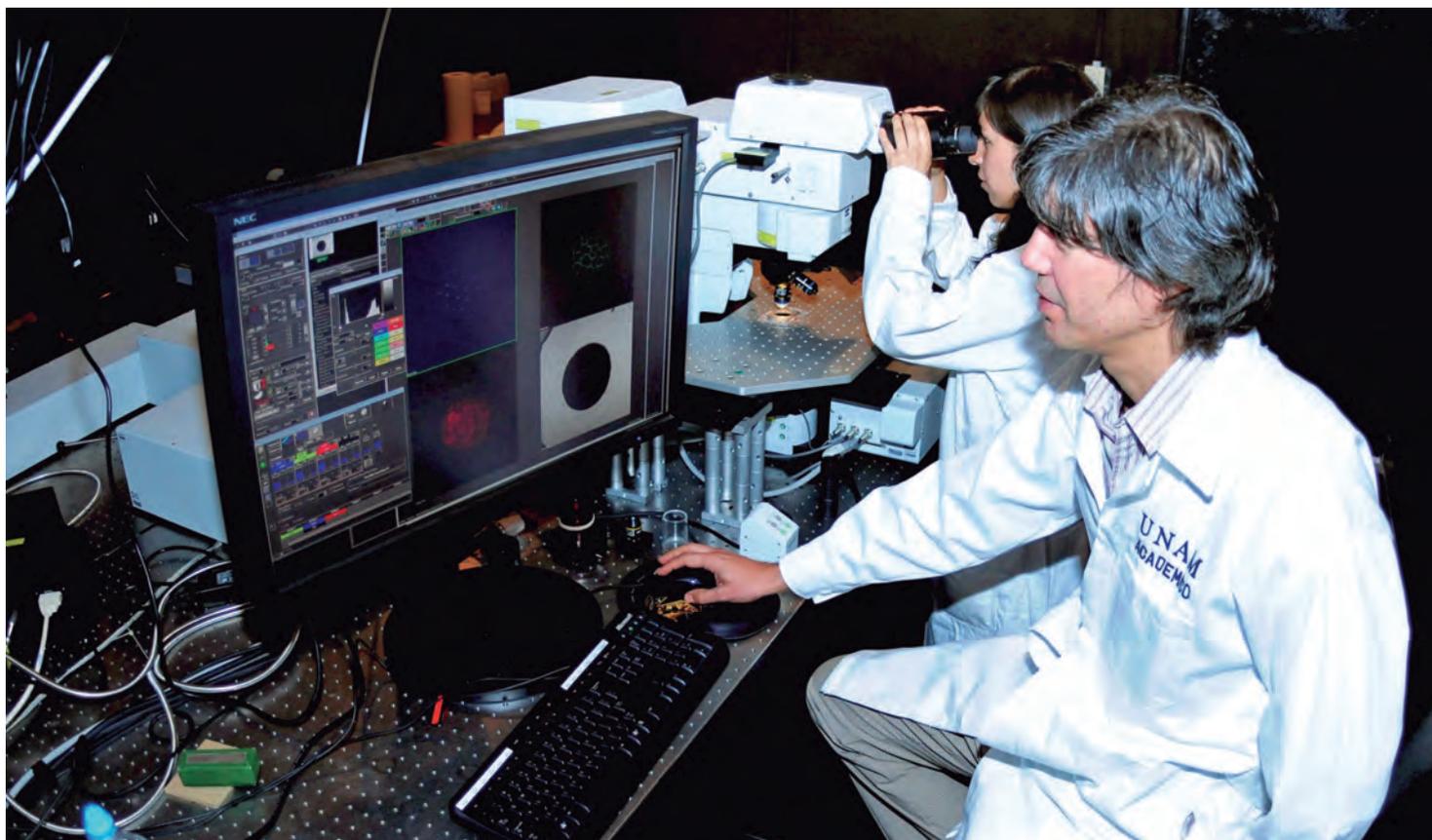
Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



► Servicio especializado a investigadores en el Instituto de Biotecnología del *campus* Morelos

Ciencia de altura en el Laboratorio Nacional de Microscopía Avanzada



Hace posible captar imágenes de alta resolución. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

⇒ 4-5

Gaceta en línea: www.gaceta.unam.mx



Gaceta
ilustrada

CARMINA BURANA en la Sala Nezahualcóyotl



*Concierto
por el Día
del
Maestra*



Con el objetivo de optimizar los mecanismos para ofrecer a los alumnos herramientas que les permitan traducir sus conocimientos en competencias que se adapten a las necesidades del medio empresarial, así como a sus propias expectativas, la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán organizó la cuarta edición de la Feria del Empleo, que se efectúa cada dos años.

El esfuerzo, impulsado por la Unidad de Asuntos Estudiantiles, a cargo de



Vivió Cuautitlán Feria del Empleo

Participaron más de 80 empresas; se busca acercar a los alumnos al mercado laboral

Imelda Márquez Alvarado, busca que los universitarios identifiquen oportunidades de desarrollo profesional al contactarlos directamente con más de 80 empresas.

Recorrido

En la inauguración del evento, Adriana Morales Pérez, secretaria general de la entidad, aseguró que en esa Facultad se preparan estudiantes con capacidad, conocimientos y habilidades para resolver problemas de la industria.

Posteriormente Suemi Rodríguez Romo, directora de la FES Cuautitlán, realizó un recorrido por los módulos para interactuar con los reclutadores de las compañías, varios egresados de esta unidad académica, e identificar nuevas áreas de optimización para la formación de los alumnos. Asimismo, alentó a los jóvenes presentes a participar en los distintos procesos de selección.

Ofertas de trabajo

Unos mil alumnos respondieron a las vacantes de 89 empresas y organismos



Posibilidad de crecimiento. Fotos: cortesía FES Cuautitlán.

como Embotelladora Mexicana (Jarritos), Ford Motor Company, Ganaderos Productores de Leche Pura (Alpura), Procter & Gamble, Grupo Probecarios, Smigroup, Venus, Ingredion, Servicio de Administración Tributaria, Endress + Hauser, Kimex, Laboratorios Pharma, Kastmann, Europlast, Sulzer, Laboratorios Pisa Farmacéutica, World Trade

Center Mexiquense, Foto Regis, International Flavor and Fragrances, Deloitte, Cámara Nacional del Comercio de Tlalne-pantla y OCC Mundial, entre otras.

Price Water House Coopers, Comau Pico Pitex, Herdez del Fuerte y Grupo La Florida –con las que la FES Cuautitlán firmó un convenio de prácticas profesionales– son compañías que destacan por su presencia en ediciones anteriores, al igual que por la continua contratación de egresados, afirmó Flavio Lomelí Montiel, jefe del Departamento de la Bolsa de Trabajo y coordinador de la cuarta Feria del Empleo, junto con Miguel Ángel Moreno Contreras, asistente de procesos de Asuntos Estudiantiles.

Acudieron a la feria, entre otros, Gabriel Casillas Zanatta y Juan José Mendoza Zuppa, ediles de Cuautitlán México y Tepozotlán, respectivamente, y representantes de varios municipios. *J*

La intención es que los universitarios identifiquen oportunidades de desarrollo profesional; la FES prepara estudiantes con capacidad, conocimientos y habilidades para resolver problemas de la industria

En marcha, Laboratorio Nacional de Microscopía Avanzada

Tiene su sede en el Instituto de Biotecnología del *campus* Morelos de la UNAM



Sistema dual: confocal/multifotónico. Fotos: Benjamín Chaires.

Desde su origen, entre los siglos XVI y XVII, época en que se descubrió que al colocar dos lentes separados y mirar a través de ellos los objetos aparecían agrandados, los microscopios han abierto las puertas a mundos desconocidos. Hoy en día, el avance de la ciencia y la tecnología permite que las observaciones de las células se realicen ya no solamente en una caja Petri sino también, por ejemplo, en animales anestesiados.

Además es posible realizar estudios de expresión de genes, analizar organismos transgénicos u observar cualquier evento que ocurre en la superficie de las células, como el momento en que una bacteria las infecta, con una resolución temporal y espacial asombrosa.

Así ocurre en el Laboratorio Nacional de Microscopía Avanzada (LNMA), impulsado por Alberto Darszon y Christopher Wood, con sede en el Instituto de Biotecnología del *campus* Morelos de la UNAM, entidad orientada a proveer servicios de alta especialización a científicos e investigadores de los ramos académico, clínico o empresarial del país.

Al respecto, Wood explicó que la inversión fue aportada por la Universidad Nacional, la

Coordinación de la Investigación Científica de la propia institución y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Se trata de 200 metros cuadrados de construcción –ubicados en el edificio Sur de Biotecnología– y equipos de calidad; además, se cuenta con ambiente controlado (aire

acondicionado y luz), para mantener a los instrumentos en perfecto estado.

El límite de los servicios que ofrece ese espacio “será sólo la imaginación de los investigadores” de todo el país que acudan a él para concretar sus proyectos, porque existe la capacidad de montar técnicas de frontera.



Christopher Wood.

Por primera vez en México no será necesario acudir a laboratorios del extranjero para estudios de microscopía avanzada, o comprar los instrumentos. Por un costo razonable será posible que los científicos hagan sus experimentos, lleven sus datos y publiquen sus resultados con rapidez e impacto, indicó.

Del confocal al multifotónico

El LNMA tiene siete equipos en servicio: un microscopio confocal Zeiss LSM510 META, para la adquisición de imágenes de alta resolución (2D, 3D y 4D) en muestras vivas o fijadas, y análisis de co-localización de hasta tres colores simultáneos.

Otros dos microscopios confocales Olympus FV1000 Multi-fotónicos, que permiten la obtención de imágenes de alta resolución (2D, 3D y 4D) en muestras vivas o fijadas; análisis de co-localización de hasta cuatro colores simultáneamente, y que en modo multi-fotón es ideal para adquisición de imágenes de fluorescencia en muestras de gran espesor (hasta mayores a un milímetro).

De manera adicional es posible adquirir imágenes basadas en la generación de un segundo armónico, que comúnmente se emplea para visualizar estructuras cuasi-cristalinas como el colágeno, los cloroplastos y hasta granos de almidón dentro de las células.

Asimismo, un Olympus IX81 TIRF, ideal para visualizar estructuras superficiales de la muestra cercana al cubreobjeto, por ejemplo, la dinámica membranal y moléculas simples. Se trata de un sistema de microscopía de reflejo interno total, para examinar eventos que ocurren en la superficie celular.

En tanto, el Olympus MVX10 estereoscópico (*macroview*) es útil en la observación macro no invasiva de organismos durante periodos de tiempo extensos. Este equipo combina capacidades de resolución macro con lentes de campo claro o fluorescencia. Aquí se pueden examinar muestras más grandes, como tejidos, plantas, raíces o embriones, expuso.

A ellos se suma el Zeiss Axioskop de epifluorescencia, para adquisición de imágenes de campo abierto en muestras vivas o fijadas, y por último, un sistema de bioluminiscencia que permite adquisiciones en tiempos extremadamente largos, sin que la muestra presente foto toxicidad; además, ayuda a adquirir información específica de los eventos moleculares que ocurren en la muestra sin sufrir contaminación luminosa. Esta herramienta posibilita hacer un conteo de la luz que producen las células, señaló Wood.

Las mejores herramientas

Los microscopios en el laboratorio nacional en su mayoría fueron importados de Japón, y cuentan con técnicos expertos para su operación.



Imágenes en alta resolución.

El LNMA, abundó Wood, también tiene un fuerte compromiso para entrenar a nuevas generaciones de microscopistas. "Si alumnos o investigadores lo solicitan, pueden tomar un curso de capacitación para operar los equipos".

Aparte, prosiguió, "organizaremos talleres, simposios y cursos, e invitaremos a destacados investigadores del mundo; contamos con patrocinadores como Olympus Latinoamérica y otros proveedores de equipos, interesados en traer expertos a México". También se desarrollarán líneas de estudio propias.

Aunque formalmente inició operaciones el viernes pasado, en un par de sesiones de "puertas abiertas" previas ya se han acercado científicos, y han quedado satisfechos con la calidad de los resultados obtenidos.

"Estamos dispuestos a discutir las necesidades de los investigadores antes de que armen sus nuevas líneas de estudio, para asegurar que usen las mejores herramientas que hay en el ámbito científico."

La página electrónica del laboratorio ya puede ser consultada (www.lnma.unam.mx); en ese sitio los interesados pueden hacer su pre-registro y reservaciones.



Inauguración

Carlos Arámburo de la Hoz, coordinador de la Investigación Científica, dijo que con este laboratorio se cristaliza una nueva visión de cómo hacer ciencia en México, y un modelo para poner a la Universidad en la frontera del desarrollo experimental que ha permeado, "pues entre 2008 y 2013 hemos instalado en esta casa de estudios 29 laboratorios de primer nivel en diferentes áreas del conocimiento".

En la ceremonia de inauguración, Octavio Tonatiah Ramírez Reivich, director de Biotecnología, agradeció el financiamiento de esta casa de estudios y del Conacyt, que permitió poner en marcha este equipo de primer nivel, que contribuirá a la competitividad de la ciencia que se hace en México.

Por su parte, Julia Tagüña Parga, directora adjunta de Desarrollo Científico del Conacyt, mencionó que ese organismo continuará con la política de impulsar sinergias con la Universidad y adelantó que, en ese proceso, realizará evaluaciones detalladas de los laboratorios nacionales antes de dar nuevos pasos hacia adelante.

En su oportunidad, Wood remarcó que el laboratorio tiene tres objetivos fundamentales: dar servicio a la comunidad científica con microscopios más avanzados; impulsar la docencia y el entrenamiento de futuros microscopistas en un momento en que esa área del conocimiento es crucial para el desarrollo experimental, y generar líneas de investigación propias.

Asistieron a la apertura Gabriela Dutrenit, coordinadora del Foro Consultivo Científico y Tecnológico; Brenda Valderrama, secretaria de Innovación, Ciencia y Tecnología del Estado de Morelos, académicos y alumnos del Instituto de Biotecnología. *J*

LAURA ROMERO / PATRICIA LÓPEZ



Carmen Rovira y Azucena Rodríguez. Fotos: Francisco Cruz y Marco Mijares.

Homenajes en Filosofía a universitarias distinguidas

Valoran sus aportaciones a la entidad académica y, en especial, al Sistema de Universidad Abierta

Como reconocimiento a una vida dedicada a la docencia, la Coordinación del Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras organizó un homenaje a María del Carmen Rovira, profesora e investigadora, con 50 años como académica en la UNAM, 40 de ellos en esa entidad.

“Estoy emocionada. Agradezco esta distinción, pero no creo merecerla. Para mí, Filosofía y Letras es todo en mi vida. Gracias a sus autoridades, a mis compañeros y alumnos, porque sin ustedes no hubiera podido hacer nada. Esto no es para mí, es para todos”, señaló Rovira Gaspar.

Gloria Villegas, directora de la mencionada Facultad, dijo estar emocionada de participar en el homenaje en el que discípulos y colegas celebran y reconocen la extraordinaria obra de Rovira, y se enorgullecen de tener entre sus profesores a una académica de su calidad e inteligencia.

“La medida temporal es importante, pero lo es mucho más la calidad, la entrega y el talento con el que ha desempeñado esta labor como profesora e investigadora, hasta convertirse en uno de los pilares de Filosofía y Letras”, expresó Villegas.

Rovira inició su tarea docente en la Escuela Nacional Preparatoria; además, fue de las fundadoras del Sistema de Universidad Abierta (SUA).

Como anécdota, habló sobre un documento “que mi inclinación de historiadora me hace valorar muchísimo: el acta del examen en el que

Rovira Gaspar obtuvo el grado de maestra. Fue un trabajo, una prueba escrita, como se llamaba entonces a las tesis, titulada *Los eclécticos portugueses del siglo XVIII y algunas de sus influencias en América*, que publicaron El Colegio de México y el Fondo de Cultura Económica.

En el acta se señala que después de intercambiar impresiones sobre el trabajo y dar la réplica conducente, los miembros del jurado resolvieron aprobarla por unanimidad con mención *cum laude*. “Esto no es poca cosa, porque en el jurado estaban Samuel Ramos, José Gaos, Leopoldo Zea, Antonio Gómez Robledo y Luis Villoro”.

Por su parte, el coordinador del Colegio de Filosofía, Gerardo de la Fuente, recordó las aportaciones de la homenajeada al debate filosófico. “Ahora, con la posmodernidad, todos estudiamos la Nueva España y la Edad Media, pero en momentos en que la polémica giraba en torno a la Guerra Fría, a nadie le importaban esos temas porque el discurso del progreso de la modernidad nos ahorra la necesidad de conocerlos”, comentó.

En ese tiempo, agregó, Rovira enseñaba pensamiento medieval y por ella se mantuvo un hilo que hoy sabemos era absolutamente crucial para el desarrollo de la disciplina.

Moderar el saber

Por otro lado, Azucena Rodríguez Ousset, pedagoga destacada, impulsora del Sistema de Universidad Abierta de Filosofía y Letras, y formadora de generaciones de alumnos, recibió

un homenaje por parte de colegas, discípulos, familiares y amigos.

Es una universitaria cuya labor no sólo impactó en su disciplina sino también en las humanidades, aseguró Gloria Villegas al inaugurar el homenaje.

“Mediante este tipo de reconocimientos se recrean los valores universitarios más altos; por ello, aquí distinguimos la trayectoria, enseñanza y dedicación que siempre tuvo hacia la Universidad y la Facultad. Rodríguez Ousset desarrolló una labor de investigación y docencia excepcional. Su estudio sobre Rousseau no sólo es útil para la pedagogía sino también para la historia y la filosofía”, apuntó.

En su oportunidad, Alfredo Furlán, profesor de Filosofía y Letras, habló de los proyectos académicos que compartió con Rodríguez, y aseguró que ella siempre mostró un discurso inteligente y mesurado.

“De Azucena aprendí a pensar la formación docente en función de las necesidades de un profesor, es decir, a moderar el saber del pedagogo y encontrar una vía de una comunicación significativa”, externó.

Escribieron materiales para las clases que daban en la Universidad Nacional de La Pampa, Argentina, su país de origen. “Años después, ya aquí, llevamos conjuntamente un curso dirigido a profesores de la Universidad del Valle de México”.

Asimismo, participaron en una propuesta curricular para la licenciatura en Pedagogía de la UNAM, y a comienzos de los años 90 elaboraron el estado del conocimiento sobre gestión y desarrollo institucional, publicado por el Consejo Mexicano de Investigación Educativa. También intervinieron en cursos de la maestría en Didáctica que impartía la Universidad de Buenos Aires en diferentes provincias argentinas.

En el Salón de Actos refirió que en el pensamiento de Rodríguez Ousset ha habido constantes, como la participación democrática y el reconocimiento de la complejidad, la evaluación de dispositivos educativos o Rousseau y la didáctica.

Por su parte, Leticia Moreno, profesora de la entidad, recordó que la homenajeada se incorporó a la UNAM en 1976, en el SUA, en el que encabezó el grupo de trabajo encargado de sentar las bases pedagógicas de esta modalidad.

“Llegó con una amplia trayectoria de trabajo en su país de origen y colaboró en la creación de los planes de estudio, selección y formación de maestros, la elaboración de los materiales didácticos e impartición de cursos”, subrayó.

Su labor en el SUA quedó plasmada en documentos, manuales y artículos elaborados junto con un equipo de trabajo.

“La incorporación de Azucena fue atinada porque con su experiencia conceptualizó un modelo pedagógico congruente y creó nociones aún vigentes”, concluyó. *g*

LEONARDO HUERTA / LETICIA OLVERA

P **GUADALUPE LUGO**

or su trabajo sobre óptica cuántica y su aplicación al procesamiento de información respectiva, una de las áreas de investigación estratégicas del siglo XXI, que podría llevar a una revolución en la informática y las telecomunicaciones, Alfred U'Ren Cortés, del Instituto de Ciencias Nucleares, obtuvo –al igual que otros dos científicos universitarios– una de las Cátedras de Investigación Marcos Moshinsky 2012, en física.

Enredamiento cuántico

U'Ren Cortés encabeza los trabajos del Laboratorio de Óptica Cuántica de Ciencias Nucleares; junto con su equipo desarrolla fuentes de luz no clásica, aquellas que no pueden describirse mediante las leyes de la física clásica y que resultan cruciales para la implementación de tecnologías de procesamiento y transmisión de este tipo de información.

“Mi línea de investigación se basa en el estudio de la luz a un nivel de intensidad muy bajo, donde ésta puede comportarse como un conjunto de partículas denominadas fotones. Es bien conocido que la luz muestra aspectos complementarios de onda y de partícula y que, según la situación experimental, sale a relucir uno u otro”, explicó el doctor en óptica por la Universidad de Rochester.

“Las partículas cuánticas, en especial los fotones, pueden presentar correlaciones denominadas enredamiento cuántico, que no son posibles bajo las leyes de la física clásica. Si los dos integrantes de una pareja de fotones enredados se propagan y se distancian entre sí, aun si alcanzan separaciones arbitrarias, se mantienen correlacionados.

“Es decir, si se hace una medición sobre uno de ellos puede conocerse el estado

U'Ren Cortés, Cátedra Moshinsky en física

El especialista en óptica cuántica es investigador del Instituto de Ciencias Nucleares



Desarrolla fuentes de luz no clásica. Foto: Marco Mijares.

del otro, aunque nunca se mida éste directamente. El enredamiento cuántico ha causado enorme interés en la comunidad científica internacional; hay una gran variedad de propuestas tecnológicas basadas en este tipo de efectos”, indicó.

Al hablar de parejas de fotones, se refiere el grado de enredamiento cuántico. “Con nuestra investigación hemos desarrollado técnicas que permiten diseñar fuentes de luz no clásica caracterizadas por cualquier grado”.

El Laboratorio de Óptica Cuántica “se ha enfocado no sólo a crear parejas de fotones sino también a tomar en cuenta las necesidades de aplicaciones particulares para este tipo de luz, y a diseñar fuentes que generen aquéllos con propiedades requeridas por las aplicaciones”.

Fotones individuales

En los últimos 20 años surgió una nueva área de investigación que se dedica al aprovechamiento de las propiedades no clásicas de la luz para el desarrollo de nuevas tecnologías relacionadas con el

procesamiento y transmisión de información (encriptamiento), que permiten el envío de mensajes en forma segura; entonces, esta última se encuentra garantizada por las mismas leyes de la física.

Es un tema de actualidad e interés para diversos grupos de investigación en el mundo. “Nos hemos especializado en diseñar y demostrar en el laboratorio técnicas particulares para generar luz no clásica, con características especiales”, comentó.

En principio, un sistema cuántico es capaz de procesar información de una manera más eficiente en comparación con los sistemas clásicos, lo que da lugar a la computación en este ámbito, que podría tener un gran impacto tecnológico.

Por ejemplo, en el laboratorio se han desarrollado técnicas que permiten controlar con precisión el grado de enredamiento en una fuente de luz, y el ancho de banda o rango de colores que emite, es decir, una fuente monocromática propala un solo color, mientras que una de banda ancha expresa una gama amplia de manera simultánea.

Hay aplicaciones interesantes para la luz no clásica, desde monocromática hasta con un ancho de banda extenso. “Así como podemos manipular el grado de enredamiento y controlarlo a través de las propiedades de la fuente, también podemos, de forma similar, controlar el ancho espectral para generar desde luz no clásica casi monocromática hasta con un ancho de banda extremadamente grande”, abundó.

Técnicas experimentales

Si bien la fibra óptica existe desde hace años como medio de transmisión de luz, ésta representa una pieza clave de la investigación actual, “con la que hemos propuesto y demostrado técnicas experimentales para generar estados específicos de luz”.

El Laboratorio de Óptica Cuántica es uno de los pocos de su tipo en el país, y está en posibilidad de competir en el ámbito internacional. Se han formado recursos humanos de excelencia en los niveles de licenciatura, maestría y doctorado, y se ha generado un número importante de artículos de investigación. “Esto contribuyó para el otorgamiento de esta cátedra”, dijo. *J*

En los próximos números se publicarán entrevistas con los otros universitarios distinguidos con estas cátedras.

Hugo Reyes Martínez y Silvia Larraza Hernández, profesores de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán, elaboraron el libro *Álgebra, nivel secundaria*, para estudiantes ciegos y de visión baja, y para profesores que apoyan a estos alumnos. “Si los impresos en braille son pocos (en su mayoría novelas y cuentos), los textos matemáticos resultan contados”, señalaron los autores.

RENÉ TIJERINO

su ayuda en la revisión del trabajo no hubiera sido posible darle cohesión, estructura y sentido, y al diseñador Eduardo Hernández, quien con su respaldo técnico y compromiso personal se concretó la materialización en braille del documento.

También reconoció a Nora Goris por apoyar la publicación de los libros en sus tres versiones, y a quienes en la FES Acatlán contribuyeron a la realización, publicación y difusión de los mismos.

incluso la física o química”, destacó el académico universitario.

Larga investigación

Huet Herrera dijo que el ejemplar es producto de una investigación larga y sería que se apoyó en los usuarios, con ejercicios centrados en las características de los alumnos.

“Con la versión en tinta del material, los estudiantes pueden ser auxiliados en un momento dado ya sea por un maestro,

Material inédito para un sector olvidado; se centra en el nivel de secundaria

Libro de álgebra para problemas de la vista



Las tres versiones. Foto: cortesía de la FES Acatlán.

La iniciativa de concretar las tres versiones (con caracteres braille para ciegos; ampliados para personas con visión baja, y normales para el docente), fue patrocinada por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM. Para lograrlo debió conseguirse maquinaria en Suecia y papel especial. Este material se sometió al escrutinio de usuarios de la Ciudad de México y Cuernavaca, Morelos.

Oportunidad

Larraza agradeció al actuario Hugo Reyes por darle la oportunidad de compartir su tiempo y esfuerzo para crear un material inédito dirigido a uno de los sectores más olvidados de la sociedad; a Susana Huet Herrera (de la Escuela de Educación Especial 8 para Trastornos Visuales) porque sin

La llave de las matemáticas

Por su parte, Reyes Martínez, quien tiene problemas de visión, indicó: “El álgebra es la llave que abre las puertas de las otras disciplinas de las matemáticas y que se centraron en el nivel de secundaria porque no hay nada impreso en el sistema braille.

“Lo que nos motivó fue ayudar a personas con discapacidad visual para que lleguen más fácilmente a la universidad”. Además, refirió que la impresión del documento fue producto de más de tres años y no menos de 30 versiones preliminares.

“En Latinoamérica se carece de libros técnicos de álgebra, porque el sistema referido fue hecho para leer y escribir narrativa, por lo que no se ha incursionado en los lenguajes simbólicos como las matemáticas, o

sus padres, hermanos o amigos para que les lean”, aseveró.

El diseñador e impresor de la obra, Luis Eduardo Hernández Cruz, comentó que aunque la publicación de libros en braille se ha beneficiado con la tecnología, de la producción mundial menos de cinco por ciento está dedicada a los invidentes. “Esfuerzos como éste son relevantes, porque de cada cien ciegos que inician estudios sólo cuatro llegan a la universidad”.

Fue elaborado por Hugo Reyes y Silvia Larraza, de la FES Acatlán

Seminario sobre una nueva visión de la economía

Los economistas convencionales han cambiado de opinión sobre las instituciones. Mientras en las décadas de los 70 y 80 las consideraban en un plano secundario, a partir de los años 90 resalta su importancia, aseguró el economista coreano Ha-Joon Chang.

En la primera de las tres sesiones del seminario Una Visión Alternativa de la Economía, adelantó una interpretación de por qué esas entidades ocuparon la atención de especialistas. “Se debe a que sus políticas no funcionaban y empezaron a idear todo tipo de excusas para explicar la causa”, afirmó.

Situación contradictoria

En el Auditorio Jesús Silva Herzog del Posgrado de Economía, el profesor de la Universidad de Cambridge señaló que actualmente organismos como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial, así como los gobiernos británico y estadounidense, que otorgan préstamos a los países en desarrollo, condicionan los recursos a que se cumplan recomendaciones sobre las instituciones.

La situación se ha convertido en una contradicción entre el discurso dominante, por lo que se requiere analizar la causalidad. “El punto de vista preeminente es que ésta hace funcionar lo institucional. Se tiene la percepción de que si se cuenta con entidades adecuadas, habrá un buen desarrollo”, aseguró.

“¿Es cierto que las instituciones son determinantes? La respuesta se basa en que la causalidad va de la institucionalidad al desarrollo económico, pero la que se da en el sentido inverso es fuerte también, porque si se tiene el progreso referido, se crean demandas más elevadas de la población”, argumentó.

Paraestatales

Los economistas convencionales dicen que las empresas paraestatales no funcionan; sin embargo, hay ejemplos en Singapur, Francia, Finlandia, Noruega y Taiwán donde entidades del gobierno laboran adecuadamente, ejemplificó.

A su vez, Rolando Cordera, profesor emérito de la Facultad de Economía, consideró que buena parte del debate mexicano

Ha-Joon Chang,
de la Universidad
de Cambridge,
ofreció una
conferencia en
la UNAM

sobre el crecimiento y falta de desarrollo se maneja con ingenuidad y optimismo.

“Eso ha dominado de manera importante el tiempo y el esfuerzo de la discusión académica, intelectual y política sobre la situación mexicana, e intervenciones estimulantes como la de Ha-Joon Chang deben ser bienvenidas, porque amplían el panorama.”

Simplificación teórica

El también coordinador del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo mencionó tener en cuenta la simplificación teórica.

Las instituciones, tema relevante a partir de los años 90



El Banco Mundial.



Si hay entidades adecuadas habrá un buen desarrollo.

“Sólo se explica la búsqueda de esta última porque no se resuelve el tema de la causalidad”, indicó.

“Si asumimos que la causalidad instituciones-desarrollo no se demuestra, y que es una relación compleja en donde va primero el crecimiento y el desarrollo, y luego

las instituciones, una vez que se asume esta dificultad viene la necesidad de simplificaciones teóricas, porque si no, todo el argumento se derruye”, concluyó. *g*

RAFAEL LÓPEZ

Tragedia ecológica global sin una reproducción responsable

La población humana crece a un ritmo acelerado, con las consecuentes demandas de recursos

GUADALUPE LUGO

La población humana crece a un ritmo acelerado, con las consecuentes demandas de alimentos, agua, combustibles fósiles, minerales y otros recursos que los ecosistemas naturales no pueden sustentar. “Si no insistimos en una reproducción más responsable enfrentaremos una tragedia ecológica global”, advirtió Gerardo Salazar Chávez, del Instituto de Biología.

Las mayores tasas de crecimiento demográfico se concentran, precisamente, en las regiones donde hay más diversidad biológica: las tropicales.

Ante ello, el universitario resaltó la necesidad de actuar para revertir las tasas de destrucción de las superficies boscosas, a consecuencia de los cambios profundos en la cobertura y uso del suelo, fenómenos que se asocian a impactos ecológicos importantes en prácticamente todas las escalas, y que conducen a la transformación de los ecosistemas en el orbe.

Concentración en el sureste

Un amplio porcentaje de la superficie nacional, donde se concentra un número considerable de especies y ecosistemas, se ubica en el sureste; muchas de esas zonas son poco desarrolladas y sus habitantes tienen un nivel educativo menor al del resto de la población; además, las tasas de crecimiento poblacional son más altas que el promedio nacional.

“Si queremos asegurar que la biodiversidad persista, por su propio derecho a existir, y para garantizar la satisfacción de las necesidades propias y las de nuestros descendientes, debemos tomar las acciones



Fotos: Juan Antonio López.

indispensables para que esa riqueza subsista”, indicó Salazar Chávez.

Los especialistas aún no terminan de conocer la biodiversidad terrestre, “hay estimaciones de que los científicos, en los últimos 300 años, sólo han documentado aproximadamente un millón 700 mil especies en el planeta (animales, microorganismos y hongos, entre otros); se piensa que aún restan más de cinco millones por descubrir”.

El motivo detrás de esta carencia de información es la ignorancia científica de la sociedad, aun entre los estratos más educados; por otra parte, “quienes hemos tenido acceso a la instrucción universitaria, nos concentramos en nuestras pequeñas áreas de interés”.

Papel de los biólogos

El papel de los biólogos, precisó, es estudiar, documentar e investigar en este ámbito, producir información y difundirla “en la medida de nuestras posibilidades”. También se requiere que las personas sean conscientes de la riqueza natural que alberga el planeta, y que tienen una enorme responsabilidad para su conservación.

Aunque el ser humano ha contribuido a la destrucción o alteración de al menos entre 40 y 80 por ciento de los ecosistemas terrestres, en realidad hay poca información. Han desaparecido cientos de especies; sin embargo, lo más preocupante son las pérdidas de las que no existe registro, porque ni siquiera las conocemos.



Resulta paradójica la poca evidencia que hay, “no obstante, debe considerarse que el grado de afectación por la presión humana se acumula, y es probable, de acuerdo con los expertos, que la situación llegará a un punto de inflexión, donde habría una serie de acontecimientos catastróficos que podrían colapsar ecosistemas completos”.

Un ejemplo claro es el Círculo Polar Ártico, donde el casquete de hielo que persiste gran parte del año es el hábitat de especies como oso polar, cetáceos y morsas, entre otras. “El calentamiento acelerado del planeta hace que ya no se forme en la misma extensión, por lo que de continuar esa tendencia, estos animales no tendrán donde vivir y reproducirse”.

Celebración

Respecto al Día Internacional de la Diversidad Biológica, que se conmemora el 22 de mayo, cuyo tema este año es Agua y Biodiversidad, señaló que ambos recursos constituyen el mayor tesoro del planeta, y uno de los elementos que distingue a la Tierra de otros cuerpos celestes.

Son muchos los problemas vinculados. Los océanos ocupan tres cuartas partes de la superficie del orbe y aloja una porción importante de la biodiversidad, que se concentra fundamentalmente en los arrecifes coralinos, estructuras subacuáticas que forman uno de los ecosistemas más diversos, afectados por el incremento de nutrientes y contaminantes derivados de la actividad agrícola o de las aguas residuales de uso doméstico.

El 20 de diciembre de 2000, la Asamblea General de la ONU proclamó el 22 de mayo como Día Internacional de la Diversidad Biológica, cuyo objetivo es aumentar la comprensión y conciencia sobre nuestra responsabilidad de preservar esa riqueza. *g*



¿Quiénes ponen el cuerno: ellos o ellas? Hasta hace poco tiempo, ésta era una conducta socialmente permitida y justificada para los hombres, pero ahora la situación está cambiando y las mujeres aceptan que también son infieles.

Algunos estudios indican que 45 por ciento de las encuestadas han sido infieles alguna vez en su vida en pa-



Cuarenta y cinco por ciento de encuestadas han puesto el cuerno.

La infidelidad adolescente, búsqueda de emociones

Las situaciones cambian; ahora son más las jóvenes que asumen esta conducta

reja. En otra investigación realizada en el Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Oriente, 55 por ciento de los hombres y 43 por ciento de las mujeres admitieron haber engañado a su pareja.

Razones culturales

Datos de la consulta clínica han revelado que, por razones culturales, las jóvenes son quienes más recurren a la terapia de pareja debido a una circunstancia así.

“Sin embargo, para hablar de infidelidad entre los jóvenes de ambos sexos se requiere tomar en cuenta dos condiciones: que haya una promesa de fidelidad previa y que la pareja sea consciente de sus decisiones, esto es, que cada uno sepa con qué se está comprometiendo”, indicó Julia Hernández Hernández, psicóloga de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos.

De acuerdo con la especialista, si el concepto infidelidad se aplica al grupo de adolescentes, hay que decir que hasta cierto punto resulta normal en ellos, porque lo que en realidad hacen es experimentar, investigar emociones. Más que infidelidad en sí, están explorando relaciones y vínculos fuera del núcleo familiar.

“Esto es un fenómeno social que siempre ha estado presente a lo largo de la historia y del cual dan cuenta el cine, las novelas y los medios de comunicación. Se asocia a los valores y creencias de las familias de origen de los miembros de la pareja, por lo que el significado con el que se percibe tiene un componente cultural, añadió.

Etapas de experimentación

Al referirse a los efectos de la infidelidad en los jóvenes, la psicóloga alertó sobre las crisis individuales y de pareja, acompañadas de cambios en lo afectivo, que viven como un engaño y con sentimientos de minusvalía.

“Hay una etapa que se inicia cuando aparece un malestar en la pareja (expectativas incumplidas, por ejemplo) y no se tiene el valor para hablarlo. La fractura en la comunicación no permite tratar con claridad sobre lo que ocurre.”

A veces aparece *alguien* que representa una *tabla de salvación* para quien se siente incomprendido, no valorado o insatisfecho. Y si esta persona no se atreve a hablar del problema con su pareja, la relación entre ellos se torna difícil y complicada.

La siguiente etapa llega cuando la otra persona descubre la infidelidad. Entonces aparece la crisis: ella no supo leer las señales que le iban dejando. Generalmente es en este momento cuando se busca ayuda.

Y una vez que pasa la tormenta, la tempestad, es hora de saber si ambos están dispuestos a aclarar lo sucedido, si vislumbran alguna posibilidad de reconstruir la relación y comenzar un proceso de reparación del vínculo.

“Al final, después de un largo y doloroso recorrido, puede sobre-

venir el perdón. No obstante, no todas las parejas recorren este camino. En ocasiones, en la primera o la segunda etapa, alguno de los dos desaparece porque no es capaz de afrontar lo que sucedió.

Cerrar el ciclo

Según Hernández, pocos jóvenes están dispuestos a atravesar por un proceso de duelo para cerrar el ciclo y dar inicio a una nueva relación sin arrastrar una situación inconclusa. “Si ésta no concluye, se tiende a reproducir la historia, a buscar una pareja con las mismas deficiencias en la comunicación o en el vínculo”.

En términos generales, quienes sobrellevan mejor la crisis de este proceso son las mujeres. Aún más, como ya se dijo: ellas, que tienen más arraigado el valor de la fidelidad, recurren con más frecuencia a la ayuda profesional, mientras que los pocos hombres que asisten a terapia lo hacen por sentimientos de culpa.

Regularmente los jóvenes de ambos sexos buscan una relación estable, pero se ha encontrado que cuando los chicos son inseguros, necesitan confirmar su rol de género (masculinidad o feminidad); por eso tienen varios vínculos y con ninguno se comprometen, ya que todavía se sienten incapaces de mantenerlos.

“En términos de salud mental, es más sano que la vivencia de la infidelidad se experimente en la adolescencia y no cuando se adquiere el compromiso de una relación, llámese de matrimonio o de pareja estable”, agregó.

Finalmente, sugirió que lo óptimo, es hablar honestamente con la pareja cuando algo está pasando en la relación. “Y si no se llega a un acuerdo, se debe cerrar el ciclo, lo cual les evitará situaciones dolorosas a ambas partes”. *g*

RAFAEL LÓPEZ

En las calles del Distrito Federal viven 120 mil perros sin dueño ni control médico, portadores de enfermedades transmisibles a las personas. Además, cada uno genera 300 gramos de heces al día para sumar, en total, 36 toneladas de materia fecal que, al secarse, son parte del aire que respiramos y pueden causar padecimientos.

Por sus impactos negativos, la superpoblación canina representa un problema de salud pública, advirtió Carlos Esquivel Lacroix, de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

La mayoría fue abandonada por personas sin conciencia de lo que implica la tenencia responsable de animales de compañía. "Es un lazo que perdura toda la vida y requiere un compromiso con el cuidado y bienestar de las mascotas", expuso.

Al entrar en contacto con la gente, los desechos ocasionan irritación de ojos, nariz y garganta, además de afecciones gastrointestinales.

También los canes pueden transmitir enfermedades que podrían prevenirse al vacunarlos y desparasitarlos; entre ellas, rabia, leptospirosis y toxocariasis.

Problema de salud pública

El experto refirió que en 2006, de acuerdo con el Centro Nacional de Vigilancia Epidemiológica y Control de Enfermedades, había 18 millones de perros en el país. Del total, sólo tres de cada 10 tenían propietario.

En el Distrito Federal la autoridad sanitaria local estima que su población total es de un millón 200 mil, 10 por ciento en situación de calle. Por año, el número de los animales en esta condición se incrementa 20 por ciento, cifra que rebasa la capacidad de los pocos albergues existentes en la ciudad. Los que viven en la vía pública se concentran en las delegaciones Iztapalapa, Gustavo A. Madero, Xochimilco y Tláhuac.

Si bien en los últimos 15 años no se han reportado casos de rabia, los perros son portadores de bacterias que producen brucelosis y leptospirosis, enfermedades no consideradas en las campañas oficiales de vacunación. En el ser humano, la primera genera vómito, diarrea; la transmitida por leptospira es causa de fiebre, vómito y daño renal.

Dueños responsables

Ocho de cada 10 canes son adquiridos como animales de compañía por impulso. En muchas ocasiones son regalados en fechas como cumpleaños, Día del Niño y Navidad, sin consenso familiar.

Al tenerlos, no se considera que la mascota necesita un espacio adecuado, tiempo, atención, cuidados especiales y un seguimiento



El número en esa condición se incrementa 20 por ciento al año.

Hay superpoblación canina en el DF; 120 mil, callejeros

Son portadores de enfermedades transmisibles a las personas

médico por lo menos cada seis meses. Así, después de cierto tiempo y con cualquier pretexto, son abandonados en las calles.

La mayoría tuvo hogar

En 1994, la Organización Panamericana de la Salud (OPS) recomendó que, en lugar de referirse a estos animales como callejeros por su situación, lo más adecuado es llamarlos perros de dueño irresponsable, ante la evidencia de que, en su mayoría, tuvieron un hogar.

En casa requieren alimentación, atención médica profesional, vacunación, ser desparasitados,

mantenimiento de su higiene bucal y, lo más relevante, evitar su reproducción y asumir el compromiso de cuidarlos en todo momento. Antes de adquirirlos, las personas deben evaluar las características de su hogar y los recursos con los que cuentan, recomendó.

Urgen programas para crear conciencia. La Ley de Cultura Cívica contiene sanciones a los dueños que no recogen las heces de sus animales, exige el uso de correa y, de ser necesario, colocar bozal. Aun con estas medidas, todavía no hay una cultura generalizada sobre la tenencia responsable de animales de compañía, finalizó. *g*

La legislación prevé sanciones para los propietarios que no recogen las heces de sus animales en las calles

Los perros que viven en la vía pública se concentran en las delegaciones Iztapalapa, Gustavo A. Madero, Xochimilco y Tláhuac

Ciencia ficción o literatura tecnológica

Es un género que ha motivado a muchos de los científicos; mesa redonda en el Instituto de Astronomía



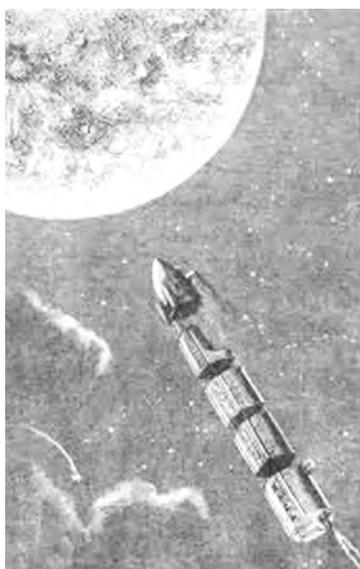
Yo, robot, de Isaac Asimov.

GUADALUPE LUGO

La ciencia ficción es una exaltación de la capacidad de asombro, literatura con tecnología. Se trata de un género que ha motivado a muchos de los científicos, y de ninguna forma es una "hermandad secreta", señalaron participantes en la mesa redonda Ciencia Ficción y Ciencia, organizada por el Instituto de Astronomía.

Miguel Alcubierre, director del Instituto de Ciencias Nucleares, y Antonio Peimbert, del Instituto de Astronomía, ambos de esta casa de estudios, así como Bernardo Fernández, *Bef*, escritor, historietista y diseñador gráfico, y Omar López Cruz, del Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica, consideraron que hay una interrelación entre ciencia y ciencia ficción, esta última en ocasiones inspira a la primera, y viceversa.

En ese sentido, Alcubierre comentó que a veces "primero



De la Tierra a la Luna, de Julio Verne.

viene el concepto de ciencia ficción y luego alguien a quien se le ocurre tratar de materializarlo".

De acuerdo con el especialista, es un género optimista. "Es soñar hasta dónde podemos llegar, qué puede hacer la humanidad, adónde va a llegar la ciencia y nosotros mismos; siempre lo veo como un futuro prometedor en el que vamos a eliminar los límites que hoy en día tenemos".

Si hay poco interés en la ciencia, también lo habrá para la de ficción, dijo. En países tercermundistas la cultura científica es muy reducida; la sociedad considera que la ciencia no sirve para nada, o que no es



Frankenstein, de Mary Shelley.

interesante, y que la ciencia ficción sólo atrae a los *nerds*.

Más imaginación

Por su parte, Peimbert indicó que el propósito de esta última es incrementar la imaginación, ya que conduce a los lectores mucho más allá de los acontecimientos actuales. "Hay la posibilidad, aunque sea mínima, de que el futuro vaya más o menos en esa dirección, eso me hace preferir este tema por sobre los demás".

No es una "hermandad secreta"; prueba de ello es que algunas de las películas que más dinero han obtenido en la industria cinematográfica pertenecen a este género, opinó.

Para Bernardo Fernández "hay una ciencia ficción ligera y hasta acusada de frívola y escapista, pero en medio de eso existe un espacio para todos".

Si hay un hueco en la literatura donde cabe todo mundo, es la ciencia ficción. "El encanto de este género, una de las ramas de la narrativa, la más democrática, es que podemos entrarle todos, sin necesidad de contar con un doctorado en astronomía". Es una manera de ver al mundo, una exaltación de la capacidad de asombro vista mediante el análisis y el pensamiento racional.

Se trata de uno de los espacios donde se han generado tres o cuatro piezas elementales de la narrativa fundamental a partir de la mitad del siglo XX a la fecha. En opinión de *Bef*, la primera novela de ciencia ficción que inauguró el géne-

ro en su forma moderna fue *Frankenstein*, escrita por una mujer, Mary Shelley.

Por otra parte, resaltó que la ficción no es un ámbito exclusivo anglosajón, pues trasciende fronteras. Es una herramienta útil en el aula porque promueve el pensamiento racional, por lo que recomendó su uso en el terreno educativo.

Figura fundamental

Finalmente Omar López, quien se definió como seguidor de Isaac Asimov, figura fundamental en el género, mencionó que este último es literatura, "mucho de la cual fue generada por individuos que, por primera ocasión, acudían a la escuela después de la Segunda Guerra Mundial". *g*



El catálogo. Fotos: Barry Domínguez.

el catálogo de la muestra *Encuentros con el tiempo. Arqueología de Tlatelolco. 1987-2013*.

El material da la oportunidad de conocer una cronología de la labor realizada por investigadores en el sitio arqueológico durante 25 años. Además de mostrar las distintas etapas de exploraciones, expone los hallazgos recientes y los ubica espacial y temporalmente.

En la presentación, Salvador Guilliem Arroyo, director del proyecto Tlatelolco, investigador de Antropología e Historia y

asesor del museo, rememoró cómo vio nacer la zona arqueológica. Desde el inicio, invitado por el investigador Eduardo Matos Moctezuma, no ha dejado de sostener que Tlatelolco es una gran ciudad que encierra extraordinarios descubrimientos.

Más de cien personas

Por otra parte, Lucía Sánchez de Bustamante, jefa de la zona arqueológica, realzó el trabajo en esta investigación de más de cien personas entre antropólogos,

LA CULTURA

Descubriendo la historia no escrita..., muestra que permanecerá hasta octubre

Con 33 piezas arqueológicas inéditas, la exposición *Descubriendo la historia no escrita. 25 años de arqueología en Tlatelolco* se presenta hasta octubre en el Museo de Tlatelolco. Resultado de la colaboración de investigadores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y de la UNAM, ésta incluye 55 imágenes que documentan los procesos de exploración arqueológica y conservación en el sitio.

Entierros de la época colonial, un escudo de la Caja de Agua (una pila de agua potable utilizada en el Colegio de la Santa Cruz en tiempos de la Colonia) y una vasija Tláloc elaborada en madera, forman parte de los descubrimientos recientes que establecen un diálogo con las más de 300 piezas que ya se exhiben en este espacio ubicado en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT).

Dichos objetos permiten comprender mejor los rituales religiosos y actos ceremoniales, como los dos cráneos pertenecientes a una ofrenda encontrada dentro del centro productor de sal de San Miguel Nonoalco que, al no hallarse junto a los cuerpos, probablemente correspondan a rituales de decapitación ofrendados en el lugar.

Destacan colaboración

Durante la inauguración, que conmemora 25 años de trabajo en el proyecto Tlatelolco, fue presentado

Arqueología inédita en el Museo Tlatelolco



restauradores y prestadores de servicio social. "Detrás de un hallazgo hay una labor de muchos años. Esta vez, de cinco lustros".

A su vez, Pedro Francisco Sánchez Nava, coordinador nacional de Arqueología, en representación de Sergio Raúl Arroyo, titular del INAH, resaltó el papel de Tlatelolco como espacio de eventos dramáticos y significativos para la historia y sociedad mexicana.

Sede de bases militares, pero también de grandes mercados, ha sido, dijo, escenario de diversos acontecimientos que determinan la singularidad de su población y su condición de espacio natural para la reflexión y el intercambio de ideas.

Finalmente, María Teresa Uriarte Castañeda, coordinadora de Difusión Cultural de la UNAM, actual miembro del comité académico del museo y curadora durante el desarrollo del proyecto, recordó que vio nacer el Museo de Tlatelolco prácticamente "de las entrañas de la tierra".

El catálogo reúne textos de María Teresa Uriarte, Eduardo Matos Moctezuma, Salvador Guilliem Arroyo, Lucía Sánchez de Bustamante, Claudia Nicolás Careta, Paola Silva Álvarez y Al Woltan Campos.

Por un convenio con el INAH, el Museo de Tlatelolco comprende dos salas dedicadas al sitio arqueológico, a un lado del CCUT. Muestra más de 270 piezas encontradas en la zona, que alcanzó a ser el centro comercial más importante de Mesoamérica. *g*

CHRISTIAN GÓMEZ

México es un país pluricultural, conformado por 68 pueblos indígenas. A diario, sus más de 15 millones de integrantes reciben expresiones de rechazo por ser considerados inferiores por su aspecto físico, idioma, vestimenta y tradiciones.

CRISTÓBAL LÓPEZ

De los 386 municipios declarados de alta marginación en el país, 209 son de población mayoritariamente indígena, localizados sobre todo en Oaxaca, Chiapas, Guerrero y Veracruz. Sus habitantes sobreviven en condiciones precarias de salud y alimentación, rezago educativo, pobreza y exclusión, sin acceso a servicios básicos.

En el ámbito nacional no hay estrategias para promover la diversidad cultural, por ejemplo, en los apoyos para la agricultura, actividad prioritaria de las comunidades originarias. Las políticas vigentes no impulsan el desarrollo del campo y, en cambio, propician su abandono, sostuvo Ana Bella Pérez Castro, del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM.

Al emigrar al Distrito Federal, al norte del país para trabajar en las maquiladoras, o a Estados Unidos, los grupos étnicos buscan, por un lado, renunciar a lo que se les dice ser, y, por otro, tal posición subordinada en espacios sociales ajenos, les lleva a explorar mecanismos identitarios para revalorar su pertenencia.

La mejor forma de lograrlo es propiciar el reencuentro con el lugar de origen, mediante la recreación de sus tradiciones culturales, dijo con motivo del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, que se conmemora este 21 de mayo.

La experta señaló que las estrategias creadas para impulsar el desarrollo de estas comunidades no responden a sus necesidades y transforman sus costumbres en aras de la explotación turística. Además, no han creado las condiciones para asegurar su participación en la toma de las decisiones del país o establecer un debate en condiciones de igualdad con todos los sectores de la población.

En tanto persista el atraso y exclusión de los pueblos originarios y no se atiendan los problemas económicos del campo, ni se impulse la generación de empleos en el sector, no podrá establecerse un diálogo para resolver necesidades culturales y políticas de estas comunidades, aseguró.

“En el discurso enaltecemos el legado de esas culturas, pero en la realidad consideramos a los indígenas símbolo de atraso y pobreza, y que viven en estas condiciones por su gusto. En distintas épocas, con estos

México, país pluricultural con 68 pueblos indígenas

Mañana, Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo



argumentos, se les arrebatan sus tierras, en aras de la productividad y la competitividad, como sucede con selvas y bosques”, dijo.

Movilidad y exclusión

En el país, en todas las entidades, aun en Aguascalientes, Baja California Sur, Colima, Nuevo León, Tamaulipas, Tlaxcala y Zacatecas, que no tienen poblaciones originarias significativas, se reporta la presencia de grupos que ante las carencias en sus comunidades deciden buscar trabajo en ciudades donde son discriminados por su aspecto físico, vestimenta y habla.

Así, mazahuas, triquis, mixtecos, mixes, náhuatl y otras etnias ocupan lugares en los centros urbanos, donde enfrentan racismo y exclusión, plasmados en expresiones como *nacos* o al considerar que afean las metrópolis, lo que da cuenta del rechazo hacia esas comunidades, expuso la docente del posgrado de Antropología de la UNAM.

De acuerdo con la segunda Encuesta Nacional sobre Discriminación en México, más de 40 por ciento de la población total considera que no se respetan los derechos de los indígenas, tres de cada 10 encuesta-

dos opinaron que sólo se hace de manera parcial, mientras que 22 de cada cien afirmaron que sí están garantizados.

Además, la discriminación es el problema principal que reporta la población perteneciente a alguna comunidad originaria, seguido de la pobreza, falta de apoyos del gobierno y barrera lingüística, según datos del sondeo realizado en 2010 por el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred), apoyado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad.

Las políticas públicas no consideran el papel de la diversidad en el desarrollo nacional y sólo responden a ciertos intereses. Los programas de desarrollo social son de corto plazo y no están dirigidos a promover el crecimiento económico de estas comunidades.

Mientras continúen estas condiciones, México no podrá establecer un diálogo para impulsar su riqueza cultural, al no existir respeto y reconocimiento a las diferencias. Es necesario erradicar las deficiencias de las estrategias vigentes y propiciar encuentros para fomentar la democracia en la nación, concluyó. *g*



Antigua Escuela de Jurisprudencia



Palacio de la Autonomía



Palacio de la Antigua Escuela de Medicina



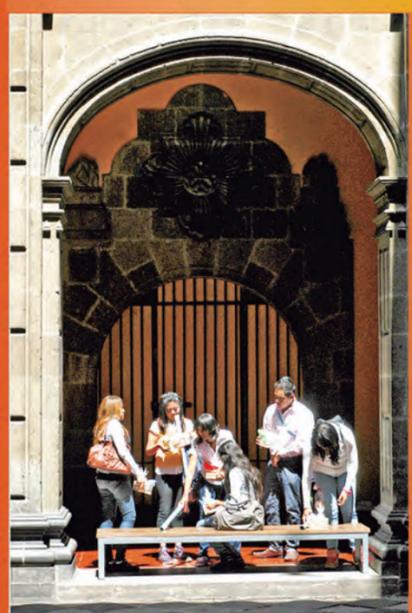
Academia de San Carlos

Recintos universitarios del Centro Histórico



Palacio de Minería

Antiguo Colegio de San Ildefonso



Real Seminario de Minas



Fotos: Juan Antonio López
Diseño: Alejandra Salas Ramirez

Programa especial por las cinco décadas del CUEC

Muestra fílmica, retrospectiva y jornada académica en Filosofía y Letras

COMO parte de las actividades conmemorativas por los 50 años del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), la Dirección General de Actividades Cinematográficas le otorgó a esta entidad la Medalla Filmoteca de la UNAM al Mérito Académico, donde se proyectó también el programa fílmico Homenaje al CUEC, 50 Años de Docencia.

A partir del 22 de mayo se exhibirá la Muestra Fílmica 2013. Además, el día 29 habrá una retrospectiva con las cintas más representativas en ese medio siglo. Posteriormente, en junio, se realizará una jornada académica en la Facultad de Filosofía y Letras.

Afianzada como una de las escuelas de cine más reconocidas en México y en el extranjero, el Centro ha tenido una labor fructífera que puede apreciarse en los diversos premios obtenidos por sus alumnos, así como en los convenios de colaboración establecidos con otras instituciones dedicadas a la misma enseñanza.

En los últimos años el CUEC ha impulsado el trabajo de sus alumnos y egresados con el apoyo a la producción de diversas obras. Asimismo, es muy conocido su quehacer editorial en la elaboración permanente de libros y revistas que documentan la labor cinematográfica en el mundo.

Homenaje

Con el director Jaime Humberto Hermosillo de invitado especial, el CUEC recibió la Medalla Filmoteca de la UNAM en la Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario. Luego se proyectó el primer cortometraje realizado en el Centro, *Pulquería La Rosita*, dirigido por



Pulquería La Rosita, de Esther Morales.

Esther Morales Gálvez, en 1964, así como los primeros cortometrajes de Alberto Bojórquez y Jaime Humberto Hermosillo: *Flash Back* y *Homesick*, respectivamente, ambos filmados en 1965 en versión silente.

Muestra y retrospectiva

A partir del miércoles 22 de mayo en varias sedes del DF se celebrará la tradicional Muestra Fílmica del CUEC 2013. Esta edición reúne 30 cortometrajes inéditos, tanto de

ficción como de documental, con variedad temática y de formato, agrupados en cinco programas.

Entre los trabajos hay 27 cortometrajes de alumnos regulares de esta casa de estudios, dos cortos invitados y por primera vez uno hecho por estudiantes del Posgrado de Artes y Diseño de la UNAM en la que el Centro colabora con la ENAP.

Ésta se presentará en la Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario. Después continuará su recorrido por diferentes sedes



Durante la filmación de *Diamante*, de Gerardo Lara.

del Distrito Federal y el interior de la República.

Considerada la escuela de cine más antigua de América Latina, el CUEC proyectará una retrospectiva dividida en cinco programas, con 16 cortometrajes emblemáticos, entre ellos *Pulquería La Rosita*, de Esther Morales Gálvez.

También se exhibirán *La canica*, de Marcelino Aupart (1975); *Cosas de mujeres*, de Rosa Martha Fernández (1978); *El chahuistle*, de Carlos Mendoza y Carlos Cruz (1981); *Manuel Álvarez Bravo, fotógrafo*, filmado por el profesor y cineasta Juan Mora Catlett (1984), y *Diamante*, de Gerardo Lara (1985), entre otras que, a decir de algunos especialistas, son verdaderas joyas de la historia cinematográfica del país.

Para configurar esta retrospectiva, Felipe Coria, director del CUEC, explicó que se seleccionaron los materiales a partir de una votación en la que participó la sociedad de exalumnos de la escuela y las películas más votadas fueron las elegidas.

Dijo que es una antología plural que representa lo mejor, con películas de los años 60, 70, 80, 90 y 2000. "Las cintas son representativas, no hay alguna que se destaque, pues todas tienen un lugar dentro del imaginario de la escuela y evidencian la evolución de las producciones tanto en los temas a tratar como en la calidad de imagen".

Los cinco programas que componen la retrospectiva serán exhibidos en la Sala Julio Bracho a partir del 29 de mayo y hasta el 2 de junio. También se presentarán en la Cineteca Nacional del miércoles 12 al domingo 16 de junio.

Jornada académica

El 12 de junio habrá una jornada académica en la Facultad de Filosofía y Letras, donde se realizarán mesas de reflexión y análisis sobre los 50 años de docencia del Centro.

Entre los invitados estarán José Felipe Coria, Juncia Avilés, Aurelio de los Reyes, David Wood, Juan Mora Catlett, José Woldenberg, Aleksandra Jablonska, Carlos Mendoza, Álvaro Vázquez Mantecón, Guadalupe Ferrer, Jorge Ayala Blanco y María Novaro. *J*

Estructuras diversas del lenguaje cultural

Curso de Radio UNAM para explorar conexiones entre pensamiento y creación

El Curso Castalia de Radio UNAM invita a explorar las distintas fisionomías que constituyen el lenguaje de la cultura, mediante seis sesiones donde se evaluarán las conexiones entre el pensamiento y la creación humana.

Éstas serán impartidas por el pintor y ensayista Otto Cázares, autor de las cápsulas *Cuaderno de los espíritus* y *las pinturas* que se transmiten por Radio UNAM. Cada jornada analizará un eje particular del asunto a estudiar: amor, orfismo, renacimiento, pintura y teatro, artistas y sueños de integración, este último representa el espacio temático del curso completo.

Artes plásticas, escénicas, música y literatura

Se hará un examen profundo del pasado cultural que resulta útil para comprender el presente y vislumbrar lo que llegará en el porvenir. Debido a que el curso incluye un estudio sobre la integración del conocimiento, en cada una de las jornadas se tratarán diferentes disciplinas: artes plásticas, escénicas, música y literatura.

Entre los trabajos considerados para este propósito se encuentran *Tristán e Isolda*; *Diálogos*, de Platón; teatro griego de Sófocles y Aristófanes; música de Richard Wagner, y la tragedia *La bohème*, de Giacomo Puccini.

Asimismo se estudiarán obras de índole enciclopédica, obras-arca, obras-síntesis y obras-*summa*, por lo que los asistentes podrán adentrarse al repertorio de símbolos culturales que hay alrededor del orbe y las interrelaciones que existen entre cada uno.

Lejos de presentar una visión simple y determinista del mundo, Curso Castalia tiene como propósito fomentar las dudas y el espíritu de curiosidad de sus asistentes. Éste iniciará mañana martes 21, de seis de la tarde a nueve de la noche. Informes e inscripciones en las instalaciones de Radio UNAM, o bien llamar al teléfono 5623-3272 ó al 5623-3273. *g*



La emisora, en Adolfo Prieto 133, Colonia Del Valle.



Localidad anfitriona.

Honda, residencia artística en Colombia

Se explora la relación entre arte y medio ambiente

Como parte de la nueva vocación de Casa del Lago Juan José Arreola, que desde hace un año se ocupa de relacionar al arte contemporáneo con el medio ambiente, este recinto universitario y el espacio independiente Flora ars+natura, convocan al programa Residencia y Producción Artística.

Un mes en la localidad de Honda, Colombia; asesoría del curador colombiano José Roca, presupuesto para la realización de un proyecto artístico y la exhibición de la propuesta en ambos espacios, se incluyen entre los beneficios de esta convocatoria, cuya recepción de proposiciones concluye el próximo 31 de mayo.

Según el curador Víctor Palacios, responsable del Departamento de Artes Visuales de Casa del Lago, desde que dicho sitio planteó esta nueva vocación se han buscado colaboraciones de investigación y producción artística dentro y fuera de México.

Se espera que los participantes logren un trabajo que surja de un proceso de investigación. Y dado que en diversas ocasiones existen residencias de producción, pero los artistas que realizan las obras no tienen donde exhibirlas, ahora los proyectos serán mostrados en ambos espacios.

La residencia constituye una gran oportunidad para un artista interesado en este campo. Sea para iniciar o para continuar una indagación, se trata de la posibilidad de aprovechar el espacio de visibilidad constituido por la UNAM y Roca, quien ha sido curador de la Bienal Mercosur, miembro del jurado de la Bienal de Venecia y curador adjunto de arte latinoamericano en la Tate Modern.

La convocatoria, como ya se refirió, estará abierta hasta finales de este mes. Los resultados se publicarán el 14 de junio y la residencia se realizará del 15 de julio al 15 de agosto. La muestra en Casa del Lago tendrá lugar en septiembre próximo. Información en www.casadellago.unam.mx. *g*

CHRISTIAN GÓMEZ

Candidatos a dirigir el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

María Andrea Giovine Yáñez, Juan Porras Pulido
y Alina María Signoret Dorcasberro

NO
M
B
E
B
O
G

El Consejo Técnico de Humanidades, en sesión extraordinaria, aprobó la lista de candidatos para ocupar la Dirección del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, la cual quedó integrada –en orden alfabético– por María Andrea Giovine Yáñez, Juan Porras Pulido y Alina María Signoret Dorcasberro.

María Andrea Giovine Yáñez

Es doctora en Letras por la UNAM (2012), maestra en Literatura Comparada por la misma institución (2007) y licenciada en Traducción por la Universidad Intercontinental (2003). Actualmente, es Profesora Asociada C de Tiempo Completo, Definitiva, del CELE. Tiene el nivel C del PRIDE.

Ha realizado proyectos de investigación individuales y colectivos. Entre sus líneas de investigación se encuentran: Estilística y traducción, Análisis textual, Poesía visual y poesía en soportes alternativos y la relación entre la literatura y las artes visuales. Para el desarrollo de su trabajo de investigación ha realizado estancias en la Biblioteca François Mitterrand, París, Francia (2006 y 2009), en la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Italia (2007) y en los archivos del Museo Tate Modern, en Londres, Inglaterra (2009).

En cuanto a su producción académica, cuenta con artículos, capítulos y libros, tanto en calidad de autora como de co-autora. Entre ellos destaca el artículo "Traducir el silencio. Una aproximación a la traducción desde la perspectiva de Wolfgang Iser", publicado por la revista sobre traducción e interculturalidad *Transfer*, de la Universidad de Barcelona, el cual se ubicó entre los 30 artículos más consultados en 2011. En cuanto a su labor de difusión cultural, desde 2010 es titular de la columna mensual *Poéticas visuales* del *Periódico de Poesía* de la Dirección General de Literatura de la UNAM, para el cual,

además, coordina los contenidos de la sección Alterpoesía. Ha traducido al español numerosos libros escritos en inglés, francés o italiano.

Desde 2003 se ha desempeñado como docente en los niveles de diplomado, licenciatura y posgrado, tanto en la UNAM como en instituciones privadas, entre las que se cuentan la Universidad Intercontinental y el Instituto Tecnológico Autónomo de México. Entre las asignaturas que imparte se encuentran: Talleres de traducción del inglés, del francés o del italiano al español, Análisis textual, Teoría literaria y Literatura francesa. Ha participado en exámenes profesionales y dirigido tesis de licenciatura y de posgrado. Actualmente es co-tutora de una tesis doctoral del Posgrado en Letras de la UNAM. Es responsable del proyecto PAPIME titulado Creación e Implementación de Plataforma de Formación y Actualización de Docentes para la Traducción: Diplomado en Docencia para la Traducción (Didotrad).

A partir de 2008 se ha dedicado al diseño e implementación de programas académicos para la formación de traductores. En este sentido, fue responsable de la creación de los diplomados en Formación de Traductores Literarios (2009) y en Traducción de Textos Especializados (2009). Coordinó la elaboración de los proyectos de la licenciatura en Traducción y Mediación Cultural (2012) y de la maestría en Traducción (2013).

Ha participado como organizadora y ponente en conferencias, seminarios, jornadas académicas y diversos congresos nacionales e internacionales. Actualmente se encuentra organizando el Primer Foro Internacional de Traducción Especializada, que tendrá lugar a finales de 2013.

En los tres niveles de estudios fue aprobada con Mención Honorífica. En marzo de 2009 recibió la Medalla Alfonso Caso del Posgrado en Letras del año 2007. En 2012 le fue otorgado el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos.

Hoy en día se desempeña como jefa del Departamento de Traducción e Interpretación del CELE.

Juan Porras Pulido

Licenciado en Diseño Gráfico por la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM y maestro en Lingüística Aplicada por la misma institución (2012). Cuenta con el Diplomado en Formación de Asesores de Centros de Autoacceso (2008) y ha participado en diversos cursos y talleres sobre currículo, formación docente, traducción y tecnologías aplicadas al aprendizaje de lenguas. Actualmente es Profesor Asociado B, de Tiempo Completo, Definitivo, adscrito al Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, y tiene el nivel B del PRIDE.

Es responsable de la línea de investigación Diseño de Cursos del Departamento de Lingüística Aplicada. Sus principales intereses de investigación son el currículo de lenguas y la autonomía en el aprendizaje. Ha dirigido tres proyectos de trabajo relacionados con el diseño de planes y programas para la lengua italiana, la evaluación del aprendizaje y la integración de la sección de italiano en la mediateca. En el marco de estos proyectos ha escrito, en coautoría, dos libros sobre el currículo de italiano (uno publicado en marzo de 2013 y el otro en fase de edición); ha publicado tres artículos en revistas especializadas indizadas, dos capítulos de libro, cinco artículos y un cartel en memorias de congresos. Ha ideado y coordinado el diseño del sitio web RALIT (Recursos de Aprendizaje de Lengua Italiana) que de su autoría incluye 40 actividades didácticas, 17 actividades de evaluación y cuatro guías de uso de los recursos, dirigidas a docentes. Asimismo, gestionó un nuevo procedimiento de evaluación para el ingreso a los cursos de italiano. En la mediateca participó en el diseño, selección y adaptación de materiales para la lengua italiana, cuya sección fue inaugurada en octubre de 2012.

Además de las derivadas de sus proyectos, ha publicado traducciones diversas y reportes académicos. Es corresponsable de la edición del diseño curricular del CELE y de la edición de las memorias del 15o. Encuentro Nacional de Profesores de Lenguas Extranjeras. Ha participado en tres proyectos institucionales y dos proyectos de trabajo.

En el ámbito de la docencia ha impartido cursos de lengua italiana y ha sido docente del Curso de Formación de Profesores de Lenguas-Culturas. Ha impartido clases en la Universidad Panamericana y en la Universidad Tecnológica de México, así como en la Escuela Nacional Preparatoria, en la Universidad Autónoma Chapingo, en los Centros y Programas foráneos y en el Departamento de Traducción del CELE, entre otras instancias. Ha dictaminado diversos trabajos. Ha formado parte de jurados en exámenes profesionales y en concursos de oposición.

Ha sido asesor curricular en el proyecto de una Licenciatura en Traducción y Mediación Cultural del CELE, y para el rediseño del programa de italiano de la Escuela Nacional Preparatoria. Ha participado en la elaboración de un marco de referencia de lenguas para la UNAM en la Coordinación General de Lenguas. Ha colaborado como diseñador de exámenes en Formación de Profesores. Ha sido miembro del Comité Académico (2010 y 2012) y del Comité Organizador (2006 y 2008) del Encuentro Nacional de Profesores de Lenguas Extranjeras.

Obtuvo Mención Honorífica en sus exámenes de Licenciatura y Maestría.

Es vicepresidente de la Comisión Especial de Lenguas (COEL), dependiente del CAAHyA de la UNAM. Ha formado parte de ocho órganos colegiados del CELE.

En este Centro ha sido jefe del Departamento de Italiano y actualmente coordina la Mediateca.

Alina María Signoret Dorcasberro

Doctora en Lingüística y maestra en Lingüística Aplicada, ambos grados por la UNAM. Es licenciada en Letras Francesas por la Universidad de París III, París, Francia. Cursó el Diplomado en Neuropsicología en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Tiene también formación en psicología clínica.

Es Profesora Titular B de Tiempo Completo, Definitiva, del CELE. Tiene el nivel C del PRIDE. Fue fundadora y ha sido responsable (2005-2012) de la línea de investigación Bilingüismo del Departamento de Lingüística Aplicada de su centro de adscripción. Investiga la relación entre tipologías de bilingüismo, adquisición lingüística, estructura neuropsicológica, y patologías del lenguaje.

Es autora del libro *Bilingüismo en la infancia*, UNAM (2013), coautora de los libros *L'Acquisition d'une Langue Seconde*, UNAM (2012) y *Temas sobre la adquisición de una segunda Lengua*, UNAM-CELE-Editorial Trillas (2010); es responsable de la compilación *Psicolingüística del bilingüismo: diversos enfoques*, CELE-UNAM (en prensa). Varias de sus publicaciones han merecido segundas ediciones y reimpresiones. Ha publicado en revistas especializadas más de 50 artículos como autora y 13 en coautoría. Es coautora del módulo en línea Fundamentos de la adquisición de lenguas del Diplomado de Actualización en Lingüística Aplicada a Distancia y de la asignatura Temas de Adquisición del Programa de Especialización en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera, en línea. Asimismo, ha elaborado una decena de exámenes y diversos materiales de apoyo para la docencia.

Ha impartido cursos de francés y destaca su participación como profesora en: a) los cursos de Formación de Profesores, b) en los diplomados en línea de Actualización en Lingüística Aplicada a Distancia y de Aptitud

Pedagógica para la Enseñanza del Francés como Lengua Extranjera y c) de la Especialización en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera. Forma parte de la planta de tutores y profesores del Posgrado en Lingüística de la UNAM. Como profesora invitada ha impartido más de 20 cursos, talleres y diplomados de actualización, en entidades educativas tanto nacionales como extranjeras.

Ha organizado y coorganizado diferentes eventos académicos como el 12º y el 13er. Encuentro Nacional de Profesores de Lenguas Extranjeras; el 1er Foro de Bilingüismo: Acercamiento Neuro-Psico-Lingüístico y el simposio Tipos de Bilingüismo y Desarrollo del Léxico Mental, en el marco del XI Congreso de la Sociedad Latinoamericana de Neuropsicología (Slan).

Ha participado en diversas comisiones dictaminadoras de la UNAM y de otras instituciones y en el arbitraje de más de 40 artículos, manuales, libros y programas. Ha dictado 31 conferencias –seis de ellas magistrales– y participado como ponente en 70 congresos nacionales e internacionales.

Recibió mención honorífica en su examen de doctorado, habiendo sido reconocida su tesis como una de las mejores del Programa de Posgrado en Lingüística. Fue becaria del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM (PASPA), y de la embajada de Francia en México. Es miembro de asociaciones profesionales como la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina y de la Asociación Mexicana de Lingüística Aplicada.

En cuanto a experiencia académico-administrativa, fue jefa del Departamento de Lingüística Aplicada del CELE; integrante del comité editorial de la revista *Estudios de Lingüística Aplicada*. De mayo de 2009 a la fecha ha sido directora del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de esta Universidad. *g*

Universidad Nacional Autónoma de México Secretaría de Desarrollo Institucional



Seminario de
Investigación en
Juventud

CONVOCA
a inscribirse al

Padrón de Jóvenes Investigadores

Requisitos:

1. Tener menos de 35 años de edad
2. Desarrollo de investigaciones, estudios y/o tesis sobre juventud en áreas de ciencias sociales, políticas, económicas y culturales
3. Trabajos individuales o colectivos
4. Estudios en proceso o terminados

Envíanos tu información ingresando a nuestra página:
www.sij.unam.mx

Estamos interesados en promover la especialización y formación en el campo de investigación de juventud, a través de la organización de seminarios de especialización y la difusión de tu trabajo

Mayores informes con Mónica Valdez:
5658-5650 ext. 307 y 311
mvaldez@sij.unam.mx



AL PERSONAL DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

Hago de su conocimiento que está por concluir el periodo para el cual fue designada como directora la *Dra. Alicia Mayer González*. Por ello, con fundamento en lo establecido en los artículos 11 de la Ley Orgánica y 34, fracción VII, 52 y 54, fracción VII, del Estatuto General de la UNAM, el Dr. José Narro Robles, Rector de la UNAM, me ha encomendado, inicie en su nombre, la auscultación a efecto de integrar una terna de candidatos para ocupar dicha dirección.

Mucho les agradeceré, proporcionen a esta Coordinación –en forma verbal o por escrito, en lo individual o de manera colectiva– los nombres de posibles candidatos para dirigir ese Instituto y sus opiniones sobre los mismos.

Para desempeñar el cargo de director de instituto de investigación, son requisitos indispensables:

- I. Ser mexicano por nacimiento;
- II. Tener cuando menos 30 años de edad y no más de 70 en el momento de la designación;
- III. Gozar de estimación general como persona honorable y prudente;
- IV. Poseer, en las especialidades de la dependencia, un grado universitario superior al de bachiller; en igualdad de circunstancias se preferiría al que posea el mayor grado académico;
- V. Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la investigación, la docencia o al trabajo profesional de su especialidad, y
- VI. No haber incurrido en alguna de las faltas graves que establece la Legislación Universitaria.

El proceso de auscultación se realizará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 28 de mayo de 2013.

Los integrantes de la comunidad universitaria del Instituto interesados en participar, deberán comunicarse a la Secretaría de la Coordinación de Humanidades, a los teléfonos 5606-8684 y 5665-0006 directos, y 5622-7565 al 70 Ext. 100, o al correo electrónico gpena@humanidades.unam.mx; donde se les informará la fecha y hora correspondientes; asimismo, podrán dejar en dicho correo o en las oficinas de la Coordinación de Humanidades, los nombres de los posibles candidatos y sus opiniones sobre los mismos.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarles un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, D. F., 20 de mayo de 2013
La Coordinadora de Humanidades

Dra. Estela Morales Campos

RESULTADOS

Premio Arturo Warman 2012

Cuarta Edición

La Cátedra Arturo Warman, constituida por la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Colegio de México, el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, la Universidad Autónoma Metropolitana, la Universidad Iberoamericana y el Colegio de Etnólogos y Antropólogos, informa que, como resultado de la revisión de las **veintiséis propuestas** entregadas en tiempo y forma, el jurado integrado por el Consejo de la Cátedra Interinstitucional Arturo Warman determina lo siguiente:

GANADORES

- En la categoría Tesis de Licenciatura, a *Violencias, trabajo e identidades femeninas en la comunidad de Santa Ana del Valle, Oaxaca*, de **ÁNGELA SANDOVAL UHTHOFF** (Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Iztapalapa)
- En la categoría Tesis de Maestría, *Del "lacandón" a la "Selva Lacandona". La construcción de una región a través de sus representaciones narrativas*, de **OSWALDO VILLALOBOS CAVAZOS** (Universidad Autónoma de Chapingo)
- En la categoría Tesis de Doctorado – Investigación, a *Los sobrevivientes del desierto: Producción y estrategias de vida entre los ejidatarios de la Costa de Hermosillo (1932-2010). Otra mirada acerca del desarrollo modernizador*, de **EMMA PAULINA PÉREZ LÓPEZ** (Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Xochimilco)

MENCIONES HONORÍFICAS

Licenciatura

- *Relaciones de poder y resistencias en Lalana: Ayuntamiento popular indígena*, de **VÍCTOR MANUEL SANTI-LLÁN ORTEGA** (Universidad Nacional Autónoma de México)

Maestría

- *Redefiniendo la comunidad. Contribuciones sociológicas para la reformulación del concepto clásico*, de **EVELYN MEJÍA CARRASCO** (Universidad Nacional Autónoma de México)
- *Respuestas campesinas al modelo de desarrollo agrícola neoliberal en el noreste de Chihuahua: un análisis de dos organizaciones productivas*, de **ESPERANZA PENAGOS BELMAN** (CIESAS-ENAH)

Doctorado

- *¿Qué significa ser apache en el siglo XXI? Continuidad y cambio de los Lipanes en Texas*, de **JOSÉ GONZÁLEZ DÁVILA MEDINA** (Universidad Iberoamericana)
- *La disputa por el templo. Territorialidad, historia, poder, conflicto, religión y política en un municipio del norte de Guerrero*, de **MARÍA MERCEDES VILLACORTA LÓPEZ** (CIESAS-ENAH)

Finalmente, se hace de su conocimiento que el Consejo de la Cátedra se pondrá en contacto con los ganadores para especificar los documentos necesarios para hacer entrega de los premios y comunicarles la fecha de premiación, la cual será pública.





unam
donde se construye el
futuro

Incuba
tu empresa
en la UNAM



Coordinación
de Innovación
y Desarrollo
UNAM

innovación

La Coordinación de Innovación y Desarrollo (CID) a través de su Dirección General de Vinculación y el Sistema de Incubadoras de Empresas InnovaUNAM

CONVOCAN

A la comunidad universitaria a presentar su proyecto empresarial para ingresar al Sistema de Incubadoras de Empresas InnovaUNAM 2013 (en adelante denominado Sistema InnovaUNAM).

OBJETIVO DE LA CONVOCATORIA

Seleccionar los proyectos con las mejores propuestas de negocios innovadoras, de miembros de la comunidad universitaria, para su incubación dentro del Sistema de Incubadoras InnovaUNAM. Las propuestas deberán ajustarse a las siguientes:

BASES

1. Sujetos de apoyo

Alumnos, egresados, académicos y trabajadores de la UNAM, que cuenten con un proyecto empresarial de alta tecnología, tecnología intermedia y/o negocios tradicionales.

Empresas de Alta Tecnología: Aquellas cuya actividad económica se base en el desarrollo y/o comercialización de bienes o servicios, resultado de una investigación y/o desarrollo complejo, y que representen una oferta altamente innovadora. Algunos ejemplos son microelectrónica; sistemas electromecánicos; biotecnología; nuevos materiales, farmacéutico y nanotecnología aplicada a diversas áreas, entre otros.

Empresas de Tecnología Intermedia: Aquellas que ofrecen productos o servicios basados en tecnologías ya existentes en el mercado, pero en cuyo modelo de negocios incorporan un elemento innovador que las diferencia en el mercado.

Empresas Tradicionales: Aquellos negocios cuya actividad económica no requiera o aplique una base tecnológica especializada para su realización. Incluye actividades tradicionales como el comercio y los servicios.

Podrán participar también proyectos de empresas creativas, culturales y sociales, los cuales se clasificarán de acuerdo al contenido tecnológico de su proceso productivo y modelo de negocios.

2. Estado del Proyecto

El proyecto deberá tener definido, al menos, un modelo de negocios, con los componentes necesarios para calificar su viabilidad.

Los proyectos de carácter científico-tecnológico, deberán estar concluidos es decir, la aplicación probada ya sea del producto o servicio y con potencial de generar alto valor en el mercado.

No se aceptan ideas sin desarrollar.

3. Registro de la propuesta

El interesado deberá entregar la siguiente documentación en cualquiera de las unidades de incubación que seleccione (**ver apartado 3.1**).

1. Formato de solicitud.
2. Formato de modelo de negocios.
3. Carta compromiso de aportación complementaria de recursos y dedicación de tiempo al proceso de incubación.
4. Copia de Identificación oficial del responsable del proyecto empresarial (sólo se admitirán identificaciones oficiales: IFE, pasaporte o cédula profesional).
5. Copia de credencial vigente que los acredite como alumnos, o trabajadores de la UNAM. En el caso de exalumnos documento que los acredite como tal.
6. Copia reciente de historial crediticio (reporte de buró de crédito).
7. Copia de registro de propiedad intelectual, en caso de que se cuente con éste.
8. En caso de ser académico, se requiere carta firmada por el Director de la dependencia de adscripción, en la que exprese su conocimiento del proyecto empresarial. (**Formato libre**).

El interesado deberá entregar su documentación de la siguiente forma:

- A. Enviar los documentos por correo electrónico a la unidad de incubación seleccionada*.
- B. Solicitar cita para entrevista.
- C. El día de la entrevista, se deberán entregar los requisitos señalados en este apartado de forma impresa y digital (formato PDF) en 2 discos compactos.

* También se podrán entregar personalmente en las oficinas de la Unidad de Incubación del Sistema InnovaUNAM seleccionada, los días jueves de cada semana, de 9:00 a 13:00 h. y de 15:00 a 16:30 h.

3.1 Unidades de Incubación (Incubadoras) Participantes

Los proyectos serán gestionados por las incubadoras que integran el Sistema InnovaUNAM:

Proyectos de alta tecnología

Este tipo de proyectos serán incubados en la Unidad Central del Sistema InnovaUNAM, con una duración máxima de dos años de incubación. Para mayores informes, comunicarse a:

Coordinación de Innovación y Desarrollo (CID)

InnovaUNAM Unidad Central

Mtra. Melva Yvonne Flores Dueñas

Tel: 56585650 ext. 233

Mail: melvyf@unam.mx

Proyectos de tecnología intermedia

El tiempo máximo de incubación es de año y medio. Para manejar estos proyectos el Sistema InnovaUNAM cuenta con cuatro incubadoras:

Facultad de Ingeniería (FI)

InnovaUNAM Unidad Ingeniería

Lic. Andrea Paola Dorado Díaz

Tel: 55509132

Mail: paola.dorado@gmail.com

* Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán)

InnovaUNAM Unidad Acatlán

Mtra. Ximena Alcalá Cortés

Tel: 56231750 ext. 38981

Mail: alcaxime@yahoo.com.mx

* Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán)

InnovaUNAM Unidad Cuautitlán

Dr. Jorge Gordillo Román

Tel: 56231905

Mail: fesc_incubadora@yahoo.com.mx

* Facultad de Estudios Superiores Aragón (FES Aragón)

InnovaUNAM Unidad Aragón

Mtra. Silvia Aguilar Morales

Tel: 5623 0971 y 5623 1045

Mail: emprendedores_fes@yahoo.com.mx

* Estas Unidades de Incubación también podrán incubar proyectos de negocios tradicionales.

Proyectos de negocios tradicionales

El tiempo máximo de incubación es de un año. Para manejar estos proyectos el Sistema InnovaUNAM, cuenta con cuatro incubadoras:

Facultad de Contaduría y Administración (FCA)

InnovaUNAM Unidad FCA

Mtro. Francisco Martínez García

Tel: 5622 8387

Mail: fmartinez@cenapyme.fca.unam.mx

Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP)

InnovaUNAM Unidad ENAP

Mtra. Lilia Andrea Escalona Picazo

Tel: 5489 4921 ext. 143

Mail: innovaunam.unidadenap@gmail.com

Facultad de Arquitectura (FA)

InnovaUNAM Unidad Arquitectura

Mtro. Luis Equihua Zamora

Tel: 5616 1403

Mail: equihua@unam.mx

Facultad de Economía (FE)

InnovaUNAM Unidad Economía

Lic. Diana Camacho Castañeda

Tel: 5622 2155

Mail: cede@economia.unam.mx

4. Proceso de Selección de Proyectos

4.1 Pre-selección de Proyectos

Una vez que la Unidad de Incubación haya validado los documentos del solicitante, se programará una entrevista. En caso de que el trámite se realice de manera personal, la entrevista y solicitud se pueden llevar a cabo el mismo día.

4.2 Entrevista

En la entrevista se confirmará y validará la información proporcionada por los interesados; además, el entrevistador realizará preguntas para conocer con mayor detalle el alcance y desarrollo del proyecto para identificar su potencial, así como el compromiso del emprendedor.

Una vez aprobada la entrevista, el interesado, deberá someter su proyecto a la evaluación de los Comités Interno y Externo.

4.3 Restricciones

Las solicitudes podrán ser rechazadas en los siguientes casos:

- Si el proyecto carece de los elementos suficientes para determinar su viabilidad.
- Cuando se reciba documentación incompleta.
- Si la información presentada no es fidedigna o comprobable.
- Cuando al momento de solicitar su ingreso al Sistema InnovaUNAM, el proyecto empresarial ya participe, en otro proceso de incubación, y/o cuenta con apoyo del Fondo PyME (Fondo de Apoyo para la Micro, Pequeña y Mediana Empresa) de la Secretaría de Economía.

4.4 Comité Interno de Evaluación

Está compuesto principalmente por miembros responsables de las incubadoras del Sistema InnovaUNAM y tiene como propósito:

- Evaluar el proyecto empresarial de los solicitantes que hayan cubierto satisfactoriamente los requisitos y la entrevista.

4.5 Comité Externo de Evaluación

Los proyectos aprobados por el Comité Interno serán sometidos a consideración del Comité Externo, que estará integrado por reconocidos expertos seleccionados de entidades externas e internas del Sistema InnovaUNAM.

El objetivo de la evaluación es:

- Seleccionar los proyectos que ingresarán al Sistema de Incubadoras InnovaUNAM.
- Realizar las recomendaciones necesarias para mejorar el proyecto.

4.6 Criterios de elegibilidad de los proyectos

Para la selección de los proyectos se tomarán en cuenta los siguientes criterios:

- Viabilidad técnica, económica y financiera.
- Compromiso de los interesados con el proyecto empresarial.
- Plan realista de acceso a fondos para el proyecto.
- Valor agregado y componente innovador de la propuesta de negocio.

5. Notificación de resultados

Los proyectos aprobados que se incubarán en el Sistema InnovaUNAM, serán publicados en la página electrónica, <http://www.vinculacion.unam.mx/incubadoras>, conforme al calendario incluido en el apartado 11 de esta convocatoria. Adicionalmente, estos resultados, así como las actividades subsecuentes, serán difundidos por la Unidad responsable de la incubación del proyecto.

El resultado del proceso de selección de proyectos será inapelable.

6. Confidencialidad y manejo de la información

Toda información proporcionada por los solicitantes será de carácter confidencial. Sin embargo, el Sistema InnovaUNAM podrá solicitar el consentimiento del emprendedor para publicar información agregada que apoye la labor de difusión de los servicios de los proyectos incubados. La información también podrá ser revelada a las fuentes que otorguen recursos o a las entidades que participen en el proceso de incubación, cuidando que exista el compromiso de confidencialidad.

7. Recursos y condiciones de apoyo del programa

Las reglas de operación de cada programa, institución o fuente de financiamiento establecerán las condiciones del uso de recursos para el proceso de incubación.

La disponibilidad de recursos económicos está sujeta a la autorización de los responsables de las fuentes de financiamiento. La contratación de los consultores para el apoyo al proceso de incubación se realizará con las aportaciones del emprendedor y con las obtenidas de las fuentes de financiamiento.

8. Servicios de incubación

Los proyectos seleccionados para ingresar al proceso de incubación podrán recibir servicios de consultoría en las siguientes áreas:

- Administración
- Aspectos legales y fiscales
- Diseño de imagen corporativa
- Diseño del proceso
- Diseño del producto
- Finanzas
- Mercadotecnia

Estas áreas pueden variar de acuerdo a las necesidades detectadas de los emprendedores y sus proyectos.

9. Servicios no brindados por InnovaUNAM

Los siguientes servicios están excluidos de la oferta de apoyo de InnovaUNAM:

- Conseguir y asignar recursos financieros.
- Avalar tecnologías y/o asociarse con empresas.
- Dirigir empresas y/o servicios outsourcing como: Fabricar, producir, comercializar, administrar o diseñar productos, servicios o procesos de la empresa.
- Servicios no descritos en el convenio de incubación.

10. Instancias responsables

La Dirección General de Vinculación de la Coordinación de Innovación y Desarrollo (CID), a través de su Dirección de Incubadoras y Parques Tecnológicos (DIPT), coordinará y administrará esta convocatoria. Asimismo, supervisará que las solicitudes cumplan con las bases aquí establecidas.

Las Unidades de Incubación que conforman el Sistema InnovaUNAM fungirán como los órganos encargados de la difusión y promoción de la presente convocatoria en su Escuela o Facultad; además, analizarán, preseleccionarán y presentarán a la DIPT los proyectos turnados al Comité Interno de evaluación y que serán los responsables de notificar a los candidatos el resultado del mencionado proceso, así como de brindar información del proceso de incubación.

Las situaciones no previstas en esta Convocatoria serán resueltas por la Dirección de Incubadoras y Parques Tecnológicos.

11. Formalización, compromisos e inicio del proceso de incubación

Una vez aprobado el proyecto deberá realizar el proceso de inscripción dentro de los siguientes 20 días hábiles a la notificación de aceptación. Para la inscripción, el emprendedor deberá presentar la siguiente documentación:

- Registro Federal de Contribuyentes (RFC) de la empresa o persona física con actividad empresarial a incubar, con fecha de alta o cambio de obligaciones fiscales en el año 2013.
- Comprobante de depósito bancario por el monto correspondiente a la aportación complementaria del solicitante.
- En su caso, otros requisitos que soliciten las fuentes de financiamiento.
- Adicionalmente deberá suscribirse un "Convenio de Colaboración para la Incubación de Empresa" en el cual se establecen las condiciones del apoyo y compromisos que adquieren las partes (el incubando y la Unidad de Incubación).

12. Vigencia de la convocatoria

La presente convocatoria estará vigente a partir de la fecha de su publicación y de manera continua, conforme al siguiente calendario:

Fechas de evaluación Comité Interno 2013:

30 de Mayo
27 de Junio
31 de Julio
29 de Agosto
26 de Septiembre
31 de Octubre
21 de Noviembre

Fechas de evaluación Comité Externo 2013:

20 de Junio
22 de Agosto
24 de Octubre
3 de Diciembre

Fecha de publicación de resultados 2013:

26 de Junio
26 de Agosto
30 de Octubre
9 de Diciembre

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de mayo del 2013

Dirección de Incubadoras y Parques Tecnológicos
Dirección General de Vinculación
Coordinación de Innovación y Desarrollo (CID-UNAM)





COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA

PREMIO “LUIZ MUNIZ BARRETO” EDICIÓN 2013

El Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), hace del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invita a la presentación de propuestas.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

www.ipgh.org

Presentación de las propuestas:

1. La fecha límite para presentar las solicitudes en IPGH, es el **28 de junio de 2013** hasta las 12:00 a.m. (**media noche**) tiempo de la Ciudad de México, las instituciones que presenten candidaturas, deberán dirigir su carta de postu-

lación suscrita por el Director de la Entidad Académica y la documentación pertinente al IPGH Ex Arzobispado No. 29, Colonia Observatorio, 11860 México, D.F.

2. La Entidad postulante deberá presentar en esta *CSGCA-CIC*, **una copia de la documentación** acompañada por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida a la Quím. Gloria G. Lira Ortega, Coordinadora de la CSGCA, en la fecha límite: **28 de junio del presente año**.

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO sgvdt@cic.unam.mx.



COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA

MEDALLA PANAMERICANA DEL IPGH EDICIÓN 2013

El Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), hace del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invita a la presentación de propuestas.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

www.ipgh.org

Presentación de las propuestas:

1. La fecha límite para presentar las solicitudes en IPGH, es el **30 de agosto de 2013** hasta las 12:00 a.m. (**media noche**) tiempo de la Ciudad de México, las instituciones que presenten candidaturas, deberán dirigir su carta de postu-

lación suscrita por el Director de la Entidad Académica y la documentación pertinente a Donceles 100, 2° piso, Col. Centro 06010, México, D.F.

2. La Entidad postulante deberá presentar en esta *CSGCA-CIC*, **una copia de la documentación** acompañada por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida a la Quím. Gloria G. Lira Ortega, Coordinadora de la CSGCA, en la fecha límite: **30 de agosto del presente año**.

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO sgvdt@cic.unam.mx.



COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA

PREMIO NACIONAL DE PROTECCIÓN CIVIL 2013

El Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos, por conducto de la Secretaría de Gobernación, a través del Consejo de Premiación correspondiente al Premio Nacional de Protección Civil, hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invita a la presentación de propuestas.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

www.proteccioncivil.gob.mx

Presentación de las propuestas:

1. La fecha límite para presentar las solicitudes en la Secretaría Técnica del Consejo de Premiación, es el **3 de junio de 2013** hasta las 18:00 hrs, las instituciones que presenten candidaturas, deberán dirigir su carta de postulación

suscrita por el Director de la Entidad Académica y la documentación pertinente a la Secretaría Técnica del Consejo de Premiación, ubicada en Av. Paseo de la Reforma No. 99, piso 13, Torre "B", Colonia Tabacalera, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06030, México, D.F.

2. La Entidad postulante deberá presentar en esta *CSGCA-CIC*, una copia de la documentación acompañada por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida a la Quím. Gloria G. Lira Ortega, Coordinadora de la CSGCA, a partir de la fecha: **3 de junio del presente año.**

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO sgvdt@cic.unam.mx.

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Instituto de investigaciones Biomédicas

El Instituto de investigaciones Biomédicas, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 74032-33, con sueldo mensual de \$15,481.68, en el área de Biología de la neurogénesis relacionada con la neuroreparación, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad y
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

- Formular por escrito un proyecto de investigación

sobre: El análisis de la neurogénesis como mecanismo de reparación después de procesos de daño cerebral. El proyecto debe enfocarse en el estudio y modulación de las vías de señalización asociadas a la neurogénesis en vivo y en la reorganización estructural y funcional cerebral, empleando para ello técnicas de vanguardia con las que el proponente tenga experiencia y que incluyan: electrofisiología e imagenología en vivo, silenciamiento génico, manipulación de vías de señalización, microscopía confocal y estereológica, así como el uso de modelos transgénicos.

• Presentación oral del proyecto formulado ante la Comisión Dictaminadora del Instituto.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Biomédicas ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha y el lugar en donde se entregará el proyecto y se llevará a cabo la presentación oral. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se dará a conocer el resultado de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, D.F., 20 de mayo de 2013
La Directora
Dra. M. Patricia Ostrosky Shejet

Instituto de Ingeniería

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado “C” de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 11724-25, con sueldo mensual de \$15,481.68 en el área de Estructuras y Materiales, con especialidad en ingeniería estructural en edificaciones modernas y antiguas y a obras de infraestructura, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad y
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: Estrategias para la modelación y análisis de estructuras históricas de mampostería y un programa de investigación a largo plazo sobre dicho tema.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Ingeniería, ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerada en este concurso.
- II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha y el lugar en donde se entregará el proyecto mencionado en la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se dará a conocer el resultado de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de mayo de 2013
El Director
Doctor Adalberto Noyola Robles

Instituto de Investigaciones en Materiales

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 9, y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado “C” de tiempo completo interino, con número de plaza 08490-86, con sueldo mensual de \$12,575.36, en el área de Análisis y caracterización de materiales por microscopía electrónica de barrido, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Examen teórico sobre técnicas de microscopía electrónica de barrido convencional y de emisión de campo, formación de imágenes por electrones secundarios y retrodispersados y obtención de pares estereoscópicos y dominios magnéticos.

- Examen práctico de análisis de composición elemental de muestras por espectroscopías de dispersión de energía y longitud de onda, textura cristalográfica y preparación convencional de muestras y mediante haz de iones focalizados.

Para participar en este concurso, los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha y el lugar en donde se aplicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se dará a conocer el resultado de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de mayo de 2013
La Directora
Doctora Ana María Martínez Vázquez

Instituto de Fisiología Celular

El Instituto de Fisiología Celular, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 76172-65, con sueldo mensual de \$12,575.36, en el área de Imagenología, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
- 2.- Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
- 3.- Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Examen teórico y práctico sobre: adquisición y análisis de imágenes obtenidas con microscopía de luz, epifluorescencia y confocal.

- Presentar en un máximo de 10 cuartillas de extensión a doble espacio (Arial, 12 pts incluyendo referencias bibliográficas), una descripción de los métodos y equipos de microscopía fotónica más ampliamente utilizados actualmente para la realización de investigación biomédica, que incluya una propuesta para mantener actualizada la Unidad de Imagenología en los próximos 5 años.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Fisiología Celular, ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha y el lugar en donde se entregará la propuesta y se aplicará el examen. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se dará a conocer el resultado de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de mayo de 2013

La Directora

Doctora Marcia Hiriart Urdanivia

Instituto de Biotecnología

El Instituto de Biotecnología, con fundamento en los artículos

9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 11726-85, con sueldo mensual de \$13,761.48, para trabajar en Cuernavaca, Morelos, en el área de extracción, purificación, expresión y caracterización química de proteínas, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener grado de maestro o preparación equivalente.
- 2.- Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Examen teórico basado en los temas que se enlistan a continuación. Dentro de estos temas la Comisión Dictaminadora seleccionará la base del examen práctico.

- Mantenimiento de artrópodos.
- Extracción de secreciones venenosas y salivales por estimulación manual o eléctrica de artrópodos.
- Experiencia en la purificación y secuenciación de proteínas.
- Experiencia en la extracción de RNAm de glándulas venenosas y salivales.
- Experiencia en la construcción de bibliotecas de cDNA.
- Análisis de datos de secuenciación de proteínas y transcritos de RNAm.
- Experiencia en la clonación de genes codificantes de proteínas en *E. coli*.
- Experiencia en la purificación de proteínas recombinantes.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Biotecnología, ubicado en Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha y el lugar en donde se aplicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se dará a conocer el resultado de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Cuernavaca, Morelos, a 20 de mayo de 2013

El Director

Doctor Octavio Tonatíuh Ramírez Reivich

Tijuana, BC.- El Centro de Alto Rendimiento de esta ciudad fronteriza fue el escenario en el que cuatro deportistas pumas lograron un lugar en el podio en las pruebas de atletismo que se realizaron en la Olimpiada Nacional 2013.

Brenda Flores se agenció dos metales dorados en cinco mil metros planos y mil 500 mts; un oro más para Valeria Aguilar González, estudiante del CCH Sur, en

MICHELLE RAMÍREZ

Valeria Aguilar hizo una carrera que duró 14.94 segundos, con lo que logró el primer sitio, dejando atrás a la sinaloense Cecilia Godínez, quien paró el reajo en 15.51; en tercer lugar llegó la yucateca Karla Cerón con 15.56 segundos.

Récord nacional

Valeria, emocionada, declaró: "Es una sensación grande y un



Valeria Aguilar.

Brenda Flores, primer lugar en cinco mil metros planos y mil 500; Valeria Aguilar en 100 con vallas

los 100 con vallas. Los bronce fueron para los saltadores Javier Romero Varela, en garrocha, y José Humberto Arreola, en altura.

En los cinco mil metros, en las competencias que se desarrollan en la pista del Centro de Alto Rendimiento de Tijuana, la corredora auriazul Brenda Flores nuevamente sobresalió, esta vez en la Olimpiada Nacional. La también alumna de Psicología cronometró 16:51.76, en la categoría Juvenil Superior, para dejar atrás a la representante del Estado de México, Mayra Sánchez, quien hizo un tiempo de 16:53.10.

Acto de justicia

Esta es la primera vez, de sus cuatro participaciones, que Brenda consigue dos metales dorados. "Es mi último año en la Olimpiada, y el oro me parece un acto de justicia, pues hay muchas personas detrás que me apoyan: mi familia, mi entrenador, mis compañeros de equipo y amigos. Así que estoy contenta, gracias a todos", dijo la corredora.

Uno de los bronce, el de Javier Romero Varela, de la Facultad de Arquitectura, lo logró en su segunda participación en esta justa nacional al librar los cuatro metros con 10 centímetros la varilla del salto con garrocha en su segundo intento.

Víctor Castillero, del Estado de México, se quedó con el primer lugar, con 4.60 metros y Santiago Olivos, de Veracruz, con el segundo, al dejar su marca en los 4.20 mts de la categoría Juvenil Superior.

En las prueba de los 100 metros con vallas de las categorías mayores,

Olimpiada: tres oros en atletismo



Brenda Flores y Javier Romero. Fotos: Jacob V. Zavaleta.

orgullo llevarle esta medalla a la UNAM. Me desconcentré un poco por la salida en falso que le costó la expulsión a la atleta de Michoacán; pensaba darlo todo, el error no lo cometí yo y aproveché el momento. Le dedico esta presea a mi entrenadora Irma Corral que está a diario conmigo, a mi familia por apoyarme y a mis amigos".

La felina Brenda Flores hizo lo propio en la pista y por segunda ocasión en

esta justa ganó el oro, al correr los mil 500 metros planos, que desde el disparo de salida tomó la punta para terminar en la misma posición al detener el cronómetro en 4:29.21 y constituirse como la campeona nacional de la categoría Juvenil Superior.

Citlally Osorio, del Estado de México, y Aketzalli Pérez, de Michoacán, se quedaron con el segundo y tercer lugares, respectivamente.

El otro metal bronce se lo llevó José Humberto Arreola, quien con pocos saltos lo aseguró, también en Juvenil Superior, al marcar 2.5 metros. En dicha prueba el sonoreense Esquer Enríquez rompió el récord nacional con un salto de 2.15 metros, dejando en segundo lugar a Brandon López, de Coahuila, con 2.08 metros.



José Humberto Arreola.

En su primera experiencia internacional en la lucha olímpica, la atleta universitaria Laura Peredo se adjudicó la medalla de bronce en la división de 48 kilogramos durante el Campeonato Panamericano de Adultos de la especialidad, celebrado en Panamá y con ello su pase al Mundial de Hungría.

Durante dicho certamen, avalado por la Federación Internacional de Luchas Asociadas (FILA), la representante auriazul compitió como seleccionada mexicana luego de ubicarse en el *ranking* nacional como la número uno de su división, tras ganar dos de tres combates del serial clasificatorio que abarcó de diciembre a febrero.

En la nación centroamericana enfrentó a quien fue la campeona, la peruana Thalia Mallqui, con quien perdió con pocos puntos de diferencia. Sin embargo, esa derrota no la desanimó y en su afán de no irse con las manos vacías venció en el repechaje a Eluney Melila, de Argentina, y a Mayelis Caripa, de Venezuela.

Mejor exponente

Con la experiencia adquirida en el Panamericano, Laura Peredo reconoció que no esperaba tener en tan corto tiempo logros relevantes, por lo que no se arrepiente de haber cambiado el judogui por la botarga hace cuatro años.

“Básicamente fue porque mis horarios de escuela no se acoplaban al judo. En ese deporte también representé a la UNAM y me fue bien aunque desde que probé la

Laura Peredo, al Mundial de Lucha en Hungría

La atleta auriazul logró su pase en la división de 48 kilogramos



Seleccionada mexicana.

lucha, sencillamente me impactó”, mencionó.

Por lo pronto, mientras llega la confirmación oficial de la Federación Mexicana de la especialidad, Laura continuará sus entrenamientos para trabajar su técnica y mostrar en Hungría por qué es la mejor exponente de su división en el país. *g*



La sede.



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Eduardo Bárzana García
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Francisco José Trigo Tavera
Secretario de Desarrollo Institucional

M.C. Miguel Robles Bárcena
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Henrike González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción
Olivia González, Sergio Guzmán,
Pía Herrera, Rodolfo Olivares,
Alejandro Toledo y
Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios, S.A. de C.V., Cuitláhuac 3353, Col. Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 40 000 ejemplares.

Número 4,515



Los alumnos de la asignatura *Regiones socioeconómicas* de la Facultad de Química invitan al



2° CICLO DE CONFERENCIAS

UNA AGENDA PARA EL SIGLO XXI

★ **VISIONES Y PROPUESTAS DE MUJERES UNIVERSITARIAS** ★



Auditorio B • Facultad de Química • 18:00 horas

- **Sustentabilidad**

Julia Carabias Lillo FC, UNAM
Abril 25

- **Feminismo**

Marta Lamas PUEG, UNAM
Abril 30

- **Salud**

Mercedes Juan López Secretaría de Salud
Mayo 2

- **Energía**

Julia Tagüeña Parga CONACyT
Mayo 7

¡MAÑANA!

- **Epigenética**

Patricia Joseph Bravo IBT, UNAM
Mayo 21

unam
donde se construye el
futuro

Se entregará constancia con cuatro asistencias.

Enrique Onofre • Cel. 55.23.15.42.40 • socioeconomicas.fq.unam@cbsj.org

Informes

www.quimica.unam.mx