

Tamara Rosenbaum y Roberto Martínez

El Premio de Investigación 2011,
a dos académicos de la UNAM

Se los concedió la AMC en las áreas de Ciencias
Naturales y Ciencias Sociales

⇒ 5-7

Lo inauguró Gustavo Baz Prada en 1936

Cumple 75 años
el servicio social
de la Universidad

⇒ 8-9



ARCHIVO HISTÓRICO
Ciudad Universitaria
20 de octubre de 2011
Número 4,374
ISSN 0188-5138
de Investigaciones
sobre la Universidad
y la Educación
U.N.A.M.

Gaceta



UNAM

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

MEMORIA UNIVERSITARIA

► En Akil, Yucatán, hay varios pacientes

Expertos de
FES Iztacala
detectan
enfermedad
genética
poco común

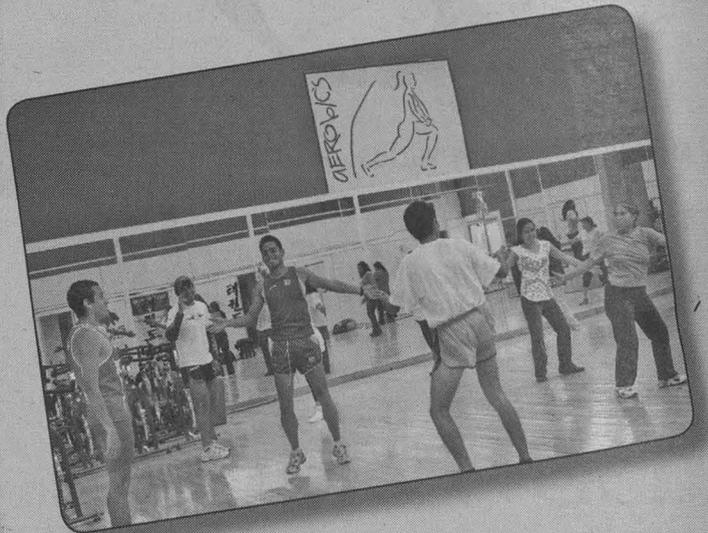
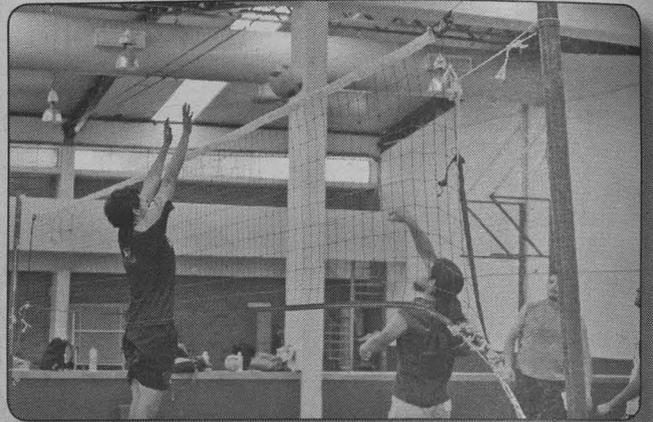
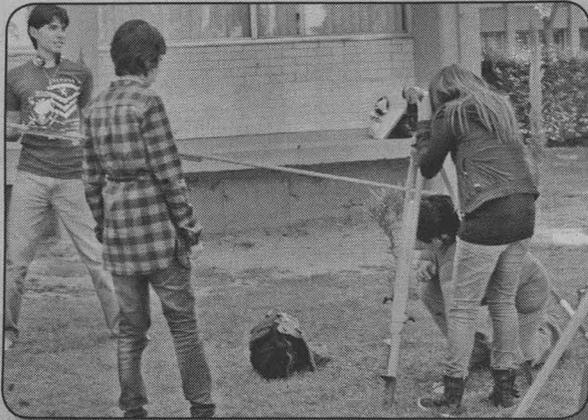
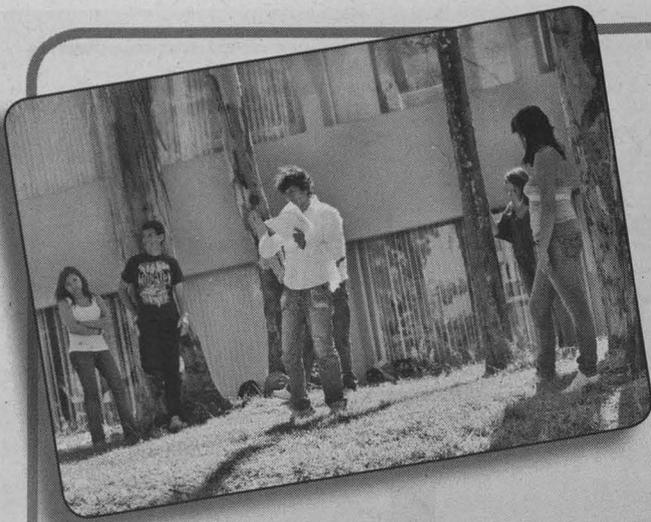
⇒ 16

CANTERA ECOLÓGICA



El sitio forma parte de la Reserva del Pedregal de San Ángel.
Foto: Juan Antonio López.

⇒ centrales



FES Acatlán

Fotos: Adriana Centeno / servicio social.



El próximo **27 de octubre**
se realizarán elecciones para la renovación
y ampliación del Consejo Universitario

Elige a tu
representante
es tu **VOZ**

- Conoce los candidatos que contendrán para ser tu portavoz
- ¿Sabes si estás dentro del padrón electoral para votar por tus nuevos consejeros universitarios?
- Tu NIP es la herramienta para elegir a quien llevará tu voz al Consejo Universitario. Actualízalo

Solicita mayor información en tu entidad
o consulta: www.procesoselectorales.unam.mx



Busca romper con el estereotipo de las compañías que construyen vivienda multifamiliar

Con el propósito de ofrecer una opción de excelente calidad, a bajo costo y que rompa con el estereotipo de las compañías que actualmente construyen vivienda multifamiliar en México, alumnos de las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial de la UNAM, dirigidos por el académico Fernando Fernández Barba, presentaron el proyecto Habita-Mueble.

Es un prototipo cuyo objetivo es trasladar las cualidades y ventajas de la producción industrial masiva a la fabricación de vivienda y evitar los problemas derivados de la construcción tradicional, factor importante en los costos.

En la presentación del proyecto, Jorge Tamés y Batta, director de la Facultad de Arquitectura de esta casa de estudios, afirmó: "Estamos ante una idea nueva, un planteamiento creativo que requiere todavía de estudios detallados, tanto en lo relativo a sus especificaciones como el apoyo económico para hacerlo realidad".

Habita-Mueble se presenta como un proyecto que promete ser funcional, económicamente conveniente y estéticamente disfrutable. Su trascendencia radica en que plantea una solución viable para una necesidad real en el país, enfatizó en el Aula Magna Horacio Durán del Centro de Investigaciones en Diseño Industrial (CIDI) de la Facultad de Arquitectura.

Asimismo, dijo, fomenta la creatividad y, sobre todo, la multidisciplinaria, pues la Facultad y el CIDI han unido esfuerzos, conocimientos y vocación al servicio de la sociedad.

México, subrayó, es un país donde la arquitectura y el diseño industrial pueden desempeñar un papel fundamental y liderazgo en este campo.

Se trata de una morada integral amueblada y equipada, pensada para dos personas. Su diseño permite que sea producida en serie, con posibilidades de ser industrializada para proporcionar los servicios básicos.

Fernando Fernández Barba, director del proyecto, precisó que no pretende presentarse como la solución de la problemática o la versión del mañana; simplemente es una alternativa viable.

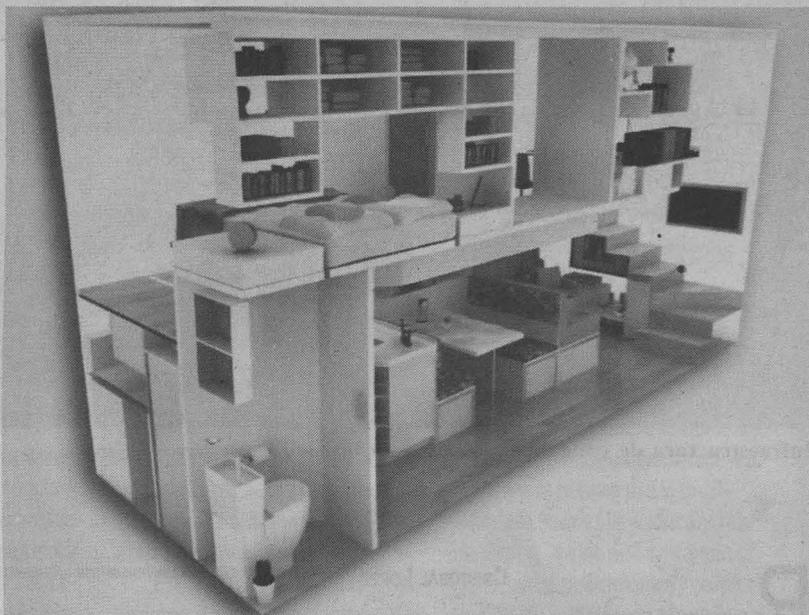
"Nuestra formación como profesionales en diseño industrial y arquitectura, aunada

oficina, descanso y aseo personal requeridos, apuntó.

En el ámbito académico, indicó, la experiencia fue enriquecedora porque permitió explorar nuevos horizontes y dar entrenamiento en el trabajo de equipo y multidisciplinario. El resultado es interesante y prometedor, abierto además a la participación de otros maestros y alumnos que aporten ideas para afinarlo.

En su oportunidad, el rector José Narro Robles aseguró que con proyectos de este tipo se renueva la certeza de que la

Presenta Arquitectura el proyecto Habita-Mueble



Un planteamiento creativo. Fotos: Víctor Hugo Sánchez.

a la experiencia, producto del trabajo y vivencia en relación al tema, nos motivó a buscar una opción en este ámbito", explicó.

Industrializar en este terreno no es algo novedoso, pero sí debe reconfigurarse y gran parte de este trabajo analiza esa adecuación, aclaró.

Habita-Mueble, detalló, está resuelto dentro de un prisma rectangular de 2.60 metros de ancho por 7.20 metros de largo y una altura total de 3.55 metros con superficie útil de 37.44 metros cuadrados repartida en dos plantas combinadas.

La construcción podrá colocarse directamente sobre terrenos o en estructuras de varios niveles. Comprende mobiliario, equipamiento e instalaciones para realizar con comodidad las actividades de preparación y consumo de alimentos, reposo y entretenimiento, trabajo de

UNAM cumple cabalmente con sus propósitos de formar recursos humanos, investigar sobre problemas de orden nacional y extender, con la mayor capacidad posible, los beneficios del trabajo del quehacer universitario.

Se sintetizan las funciones básicas de esta institución porque esto significa una enorme enseñanza para los alumnos y, al mismo tiempo, una propuesta que busca ofrecer una opción a los problemas de vivienda del país, señaló.

Participaron como asesores: Jorge Tamés y Batta y Roberto González Torres, y colaboraron los alumnos Tania Alejandra Angulo Martínez, María de la Luz Dauguet González, Jorge Alberto Matadamaz Ibarra, Beatriz Eugenia Salto González, Javier Osvaldo Sánchez Arriaga, Marisol Aguilar Fernández y Rogelio Romanillo Evaristo. *g*

Reacreditan la carrera de Cirujano Dentista

Otorga dicho aval el Consejo Nacional de Educación Odontológica; será por cinco años



Infraestructura de vanguardia. Fotos: Juan Antonio López y Marco Mijares.

Por cumplir con los estándares de calidad del Consejo Nacional de Educación Odontológica (Conaedo), el programa académico de la licenciatura de Cirujano Dentista, impartida en la Facultad de Odontología de la UNAM, recibió la reacreditación del organismo, con vigencia de cinco años, de 2011 a 2016.

La carrera obtuvo el aval de la citada instancia en septiembre de 2005, y en 2009 la validación internacional de la Organización de Facultades, Escuelas y Departamentos de Odontología (OFEDO/UDUAL), procesos que facilitaron, a partir de las recomendaciones recibidas, definir rumbo, estrategias y acciones necesarias para la mejora continua.

El informe del Conaedo reivindica la pertinencia del programa y refrenda su calidad, al destacar la reforma curricular que responde a las políticas nacionales e institucionales en materia de educación superior.

El organismo también destaca el compromiso con la actualización, la vigencia de los programas de las asignaturas, como producto de su avance

CRISTÓBAL LÓPEZ

Se destaca la participación de los alumnos en prácticas comunitarias, las contribuciones al fortalecimiento de la odontología en el país, el programa de Servicio Social y la incorporación de 19 docentes-investigadores que pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores

permanente y la función social y nacional de atención a la salud bucal.

Además, la participación de los alumnos en prácticas comunitarias, las contribuciones al fortalecimiento de la odontología en el país, el programa de Servicio Social, la incorporación de 19 docentes-investigadores que pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores, la infraestructura de vanguardia que apoya el aprendizaje integral, la aplicación de nuevas tecnologías y las clínicas centrales, de admisión y periféricas.

Orgullo

Eduardo Bárcana García, secretario general de esta casa de estudios, afirmó que la evaluación externa es un elemento importante para el progreso y la mejora constante. Por ello, dijo, representa un gran orgullo para la UNAM.

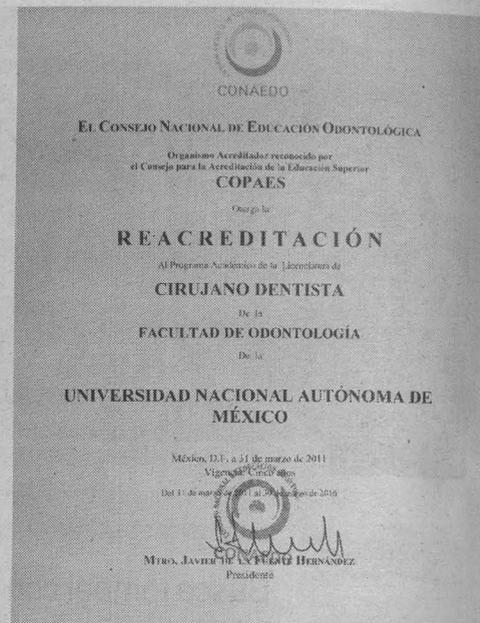
Es de gran beneplácito, prosiguió, constatar que cuenta Odontología con un programa exitoso que fortalece la docencia. Por ejemplo, las brigadas de atención bucal a comunidades desprotegidas significan una aportación relevante.

A su vez, José Arturo Fernández Pedrero, director de la entidad universitaria, subrayó que las fortalezas reconocidas por el Conaedo, como la vinculación entre el posgrado y la licenciatura, investigación, desarrollo de nuevos laboratorios y las nuevas especialidades, seguirán implementándose en dicha instancia académica.

Es un logro conseguido gracias a sus cuerpos colegiados, alumnos, investigadores, trabajadores y al apoyo institucional. Las observaciones emitidas por el organismo serán consideradas para el progreso de la profesión, mencionó.

El Consejo Nacional de Educación Odontológica está integrado por la Federación Mexicana de Facultades y Escuelas de Odontología, la Asociación Dental Mexicana, la Federación Nacional de Colegios de Cirujanos Dentistas y el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior.

Su objetivo es la reorganización y regulación del ejercicio profesional y la actualización de la educación en este campo, para mejorar la enseñanza y el ejercicio. *J*



Un grupo de 20 científicos mexicanos, entre ellos nueve de la UNAM, recibieron los premios de investigación de la Academia Mexicana de Ciencias (AMC), correspondientes a 2008, 2009, 2010 y 2011.

Se trata de los máximos galardones que otorga anualmente ese organismo a investigadores menores de 40 años, en cinco categorías: Ciencias Exactas, Naturales, Sociales, Humanidades e Ingeniería y Tecnología.

En ceremonia realizada en el Auditorio Jaime Torres Bodet, del Museo Nacional de Antropología, a la que asistió el rector José Narro Robles, Ana Cecilia Noguez Garrido, del Instituto de Física de esta casa de estudios, y distinguida en la edición 2009 en Ciencias Exactas por su investigación sobre las propiedades ópticas de las nanopartículas metálicas, habló en representación de los 20 premiados.

Resaltó el progreso científico, su impacto tecnológico, humanístico y la transformación social que implica una política de Estado a largo plazo, que construya un andamiaje sobre pilares sólidos, con una inversión nacional fuerte, sostenida y, sobre todo, decidida, ambiciosa y sin timidez, pero con mucha visión.

"Para concretar las buenas ideas de la Academia, y llevarlas al mercado y a la sociedad, hace falta que haya proyectos, investigaciones relevantes y buenos laboratorios. La necesidad de fomentar y proteger la indagación nacional de calidad es parte del mismo reto", afirmó.

También, instó a los mexicanos a dejar de lado la modestia y convertirla en audacia, para transformarse en protagonistas y no sólo en espectadores. "Podemos llegar a esa meta si, como sociedad, le damos un lugar preferente en nuestra escala de valores a la ciencia y la tecnología".

Urge apoyo a la ciencia

A su vez, el presidente de la AMC e investigador del Instituto de Física, Arturo Menchaca Rocha, destacó que en la última década la atención del gobierno a la cien-



Cecilia Noguez habló en nombre de los ganadores. Fotos: Víctor Hugo Sánchez.

Reciben universitarios premios de investigación de la AMC

Se trata de los máximos galardones que otorga anualmente la Academia a investigadores menores de 40 años

cia y tecnología ha disminuido, pese a que la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico ha demostrado que hay una clara relación causal entre este rubro y un lento crecimiento. "Quien invierte poco, gana poco".

Las administraciones recientes del país pasaron de una ciencia y tecnología directamente vinculada con la educación, a un esquema que sólo considera el potencial económico de la tecnología, sin ciencia.

Por su parte, el director general del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Enrique Villa Rivera, dijo que las becas de apoyo a la investigación de posgrado se han incrementado más de tres veces y media en los últimos 10 años.

Premiados 2011

Los ganadores de la edición 2011 del Premio de Investigación son: en Ciencias Naturales, Tamara Luti Rosenbaum Emir, del Instituto de Fisiología Celular de la UNAM, por sus estudios sobre la fisiología de los canales iónicos TRP; en Ciencias Sociales, Roberto Martínez González, del Instituto

de Investigaciones Históricas de esta casa de estudios, por su trayectoria académica que incluye indagaciones sobre nahualismo, mitología indígena y procesos de transformación cultural, y en Ciencias Exactas, Eduardo Santillán Zerón, del Departamento de Matemáticas del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional.

En Humanidades, Pedro Agustín Salmerón Sanginés, del Instituto Tecnológico Autónomo de México, y en Ingeniería y Tecnología, Antonio de León Rodríguez, del Instituto Potosino de Investigación Científica y Tecnológica.

Pumas distinguidos

Además de Rosenbaum Emir y Martínez González, distinguidos este año, el Premio de Ciencias Exactas 2009 fue para Noguez Garrido, del Instituto de Física, por su liderazgo en el área de nanociencias, y sus estudios sobre las propiedades ópticas de nanopartículas metálicas.

En 2010, el de Ciencias Exactas fue para Alberto Güijosa Hidalgo, del Instituto de Ciencias

Nucleares, investigador de física teórica de altas energías, experto en la Teoría de Cuerdas.

En 2009, en Ciencias Naturales, correspondió a Jaime Iván Velasco Velásquez, de Fisiología Celular, por su análisis que profundiza en los mecanismos de diferenciación de las células troncales embrionarias.

En esa misma área, en 2010, Gabriela Parra Olea, del Instituto de Biología, por su investigación genética de poblaciones y conservación de anfibios en México, en especial de las salamandras.

En Ciencias Sociales, en 2008, el galardón fue para Álvaro López López, del Instituto de Geografía, por su tarea sobre la geografía del turismo y la estructura territorial.

En Humanidades, la edición 2009 premió el trabajo de Oliva López Sánchez, de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, por su contribución a la antropología médica y los estudios de género.

Por último, en el área de Ingeniería y Tecnología, el reconocimiento 2009 fue para Laura Alicia Palomares Aguilera, del Instituto de Biotecnología, por sus aportaciones a la ingeniería de bioprocesos para la producción de proteínas recombinantes complejas. *J*

Nahualismo, concepto religioso y simbólico que prevalece

Roberto Martínez, Premio de Investigación 2011 en Ciencias Sociales

PATRICIA LÓPEZ

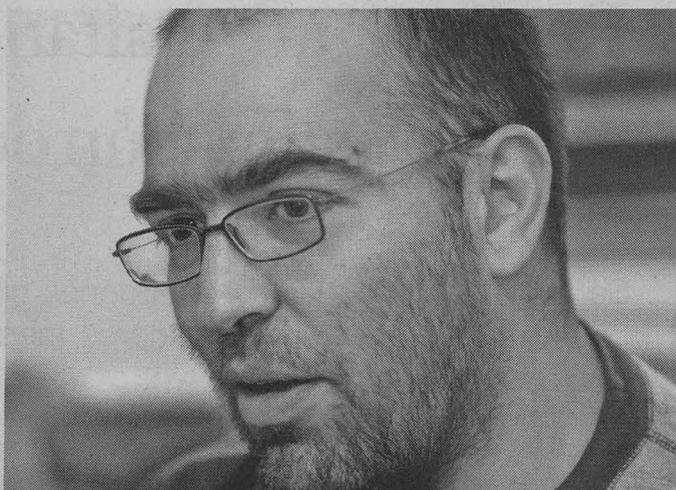
Por su trayectoria académica, que incluye una profunda exploración sobre el nahualismo, Roberto Martínez González, del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, fue distinguido con el Premio de Investigación 2011 en Ciencias Sociales que otorga la Academia Mexicana de Ciencias (AMC).

El nahualismo es un concepto religioso y simbólico de Mesoamérica que prevalece en varias comunidades indígenas de México y Centroamérica. Dentro de la cosmovisión mesoamericana, el nahual puede hacer el bien o el mal, curar o enfermar, e incluye dos facetas distintas, aunque relacionadas entre sí.

“Por un lado, se le describe como un chamán o sacerdote que se caracteriza por la capacidad de cambiar de forma a voluntad, y por la facilidad de desplazarse del mundo de los hombres al de los dioses, los muertos y los animales. Funciona como una especie de embajador, alguien que puede hablar la lengua de los humanos y entender la manera en que se expresan los otros seres”, precisó.

“Por otro lado, también se refiere a un *alter ego* o co-esencia de la persona que tiene por lo general forma animal, y se encuentra tan íntimamente ligada a aquella, que al morir, esta última fallece de manera simultánea. Muchas veces, el animal nahual se presenta o cobra vida durante los sueños; es una parte de la persona que despierta mientras ésta duerme”, añadió.

Martínez González detalló que ambas acepciones están muy ligadas y no se contraponen. “Nahual significa disfraz o cober-



A la busca de un mito vigente. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

tura. Si este personaje pasa al mundo de los dioses, los muertos o los animales, muchas veces se reviste con la piel de un jaguar o una serpiente. Los españoles interpretaron esto como una transformación, pero es más un desdoblamiento, una manera de tomar la forma del animal-compañero, sin dejar de ser humano”, comentó.

El nahual, como disfraz, también funciona para que los dioses se revisitan en este personaje, un especialista ritual. “Así como el animal sirve de disfraz a la persona que toma una forma diferente, el especialista ritual puede convertirse en una cobertura para los dioses, si la poseen, para que otros hombres puedan comunicarse con ellos”, ahondó.

Fragmentación de conceptos

El investigador destacó que después de la Colonia hubo una fragmentación de ambos conceptos, y en algunos lugares se conservó más el de chamán-sacerdote, mientras en otros prevaleció el animal-compañero.

“Ha sido más frágil a las concepciones occidentales la figura del animal-compañero, que muere al mismo tiempo que la persona. Eso es muy claro, pues desaparece con mayor facilidad en las comunidades indígenas actuales. Por ejemplo, entre los mames de Centroamérica el rol fue reemplazado por el Ángel de la Guarda”. Como en México hay variedad de ecosistemas, cambian, y en la selva son monos o jaguares; en el altiplano coyotes o águilas, y en las zonas desérticas, serpientes.

La regla general es que no son domésticos, a menos que se trate de seres completamente nefastos. “Si son perros, cerdos o vacas, introducidos por Europa son totalmente negativos; agreden, violan y matan. En cambio, los que tienen un rol positivo son silvestres y locales, como jaguares, águilas y serpientes”.

En estas representaciones simbólicas por lo general se utilizan mamíferos, aves y reptiles, son raros los insectos y las especies acuáticas, agregó.

“También hay nahuales que no son animales, como la bola de fuego, la nube, el arcoíris o el rayo, este último siempre es bueno porque contiene a la lluvia, representada por una serpiente que pasa un periodo del año debajo de la tierra, si hay secas, y otro en el cielo, si hay aguas. Algunos son monstruosos, como el asno decapitado en Guerrero, un gigante sin cabeza al que se le abrían las costillas, o cráneos rodantes, todos desarrollados con una imaginación sin límites”, relató.

En los Altos de Chiapas hay unos muy interesantes, porque son mestizos, y representados por un escribano, un profesor, un jesuita o un obispo, todos muy maléficos.

Nahuales y brujas, el contacto con Europa

Bajo la influencia de los conquistadores, después con el proceso de mestizaje, y actualmente con la televisión e internet, el nahual ha tomado muchas características de la brujería europea.

“Durante la colonización hubo un proceso de asimilación entre la figura de la bruja y el nahual. Incluso tenemos textos escritos por sacerdotes, en lenguas indígenas, que refieren a las primeras, de origen europeo (no de un término mesoamericano) con la expresión nahual, ligado al demonio, a lo satánico”, explicó.

La conquista no lo trastocó por completo, porque muchas de las cosas prehispánicas permanecen hasta ahora, pero no hubo un esfuerzo por hacer coincidir la cosmovisión indígena con la del viejo continente.

“Siento que la bruja era una herramienta que sirvió a la Inquisición y a las partes más duras de la Iglesia para combatir el paganismo de la Edad Media, y volvieron a emplearlo en su proceso de evangelización en estas tierras”, apuntó el historiador.

A rastrear esa presencia Roberto Martínez González dedicó su libro *El nahualismo*, en el que invirtió siete años de investigación, iniciada en el centro de México, y ampliada con la comparación del concepto entre comunidades del norte como Durango y Zacatecas, y otras al sur del país, ubicadas en Centroamérica. *J*

Estudio de proteínas que detectan estímulos nocivos e irritantes

Tamara Rosenbaum, Premio de Investigación 2011 en Ciencias Naturales

Por su trabajo fundamental para entender los mecanismos moleculares que subyacen a la generación de dolor, inflamación e irritación en los seres vivos, Tamara Luti Rosenbaum Emir, investigadora del Instituto de Fisiología Celular (IFC) de la UNAM, fue distinguida con el Premio de Investigación 2011, en el área de Ciencias Naturales, que otorga la Academia Mexicana de Ciencias (AMC).

Bióloga y doctora en Ciencias Biomédicas por esta casa de estudios, está adscrita al Departamento de Neurodesarrollo y Fisiología del IFC, donde encabeza a un grupo que estudia, a nivel experimental, la actividad de los canales iónicos TRP (siglas en inglés de Potencial Transitorio del Receptor), que funcionan como sensores de algunos estímulos del medio ambiente.

“Mi línea consiste en analizar los mecanismos moleculares que subyacen a la activación de los canales iónicos TRP, proteínas que detectan estímulos nocivos e irritantes en el medio ambiente. Algunas tienen que ver con la detección de estímulos dolorosos e inflamatorios. Entender cuáles son las regiones estructurales que intervienen en las diferentes funciones que efectúan nos acerca a desarrollar estrategias con valor terapéutico”, explicó.

En 2008, el grupo a su cargo publicó un trabajo en *Nature Neuroscience* en el que se describió la región del canal TRPV1, encargado de detectar sustancias irritantes que se encuentran en algunas plantas pungentes.

Compuerta celular

En 2009, Rosenbaum y sus colaboradores localizaron y describieron una región de las proteínas, que en la membrana de las células funciona como una compuerta que abre o cierra el paso de iones (partículas con carga eléctrica) y participa en la generación de dolor, inflamación, picor y calor.

Esta compuerta forma parte de la estructura de los canales iónicos TRP, proteínas modulares y en los cuales, igual que en todas las demás proteínas, ciertas re-



La doctora en Ciencias Biomédicas. Foto: cortesía de Linda Lasky.

giones estructurales se relacionan con su función.

Como una cámara fotográfica que abre y cierra su diafragma para permitir o detener el paso de la luz, se regula el paso de iones que dan a la célula la capacidad de responder ante un estímulo.

Los canales TRP son esenciales para producir sensaciones, en respuesta al medio ambiente, y se encuentran en organismos unicelulares, invertebrados y vertebrados, incluidos los seres humanos.

La ubicación y descripción del funcionamiento de la vía TRPV1 fue un trabajo precursor en el ámbito mundial, realizado por Rosenbaum y sus colaboradores, que en 2009 se publicó en la revista *Nature Structural and Molecular Biology*.

Origen de las sensaciones

Los canales iónicos son proteínas que controlan el paso de iones por medio de las membranas celulares, de las que regulan sus propiedades eléctricas y bioquímicas.

En el laboratorio, Rosenbaum y su grupo trabajaron con los TRP, una familia de unos 30 canales de los que eligieron al TRPV1, el primero de seis del grupo de los receptores de compuestos de tipo vaniloide.

“Su belleza consiste en que no sólo responden a cambios en la temperatura del ambiente en el rango nocivo, sino también a otros estímulos como irritantes de algunas plantas. Son la base molecular de la percepción de éstos y, de ahí, se deriva la gran importancia de estudiarlos”, dijo.

El canal TRPV1 responde a temperaturas altas nocivas, al pH ácido (la acidez del ambiente), a la capsaicina y a la alicina, compuestos activos del chile y el ajo. Cada región está encargada de que funcione para dar respuesta a esos estímulos, recalzó.

“Nuestro hallazgo de 2009 fue localizar la región donde se encuentra la compuerta de activación de la proteína, es decir, la región que permite que el canal se abra y se cierre, y de cómo resultado la acti-

vación. Es la primera vez que se describe esta región en los canales TRP”, resumió. De hecho, son pocos los iónicos para los que se ha descrito la compuerta de activación.

A futuro, Rosenbaum continuará con estos trabajos, pues asegura que todavía hay mucho por entender acerca de su función y cómo son regulados por diversos estímulos.

“Esto nos llevará a comprender mejor cómo es que los organismos perciben una diversidad de estímulos del medio ambiente, como los cambios en la temperatura y la presencia de sustancias irritantes que se encuentran en ciertas plantas pungentes. También nos permitirá entender por qué sentimos dolor ante ciertas condiciones patológicas”, detalló.

Distinción de la AMC

El Premio de Investigación de la AMC—que lleva como subtítulo Para Científicos Jóvenes—se otorga cada año en cinco áreas: Ciencias Exactas, Humanidades, Naturales, Sociales, así como en Ingeniería y Tecnología. Reconoce la trayectoria de un académico en cada campo y se entrega, con un diploma y un estímulo económico, en una ceremonia en la sede de la AMC.

“Es una satisfacción grande, en particular porque no lo considero sólo un reconocimiento para mí, también lo comparto con mis extutores, el personal de mi laboratorio que trabaja conmigo cada día, y con mi familia, que me ha impulsado y ayudado a hacer una carrera científica que hubiera sido mucho más difícil de lograr exitosamente si no hubiera contado con su solidaridad”, finalizó. *J*

Conmemoran 75 años del servicio social universitario

Se entregó la Medalla Gustavo Baz Prada a 188 alumnos destacados



Los reconocimientos. Fotos: Benjamín Chaires.

Tienen ustedes ya seis años de estudio, lo normal sería que dentro de unos meses recibieran el título. En lugar de eso, he venido aquí a pedirles que se presten patrióticamente a uno de los experimentos más singulares que habrá de registrar la historia de la Universidad. Cada uno de ustedes irá a un lugar donde no hay médico y pasará seis meses ejerciendo su ministerio entre gente primitiva y durísima, hijos incultos de la sierra, del bosque, del páramo, que no tienen la más leve noticia de lo que es el moderno arte de curar."

Con esas palabras se dirigió, en 1936, el entonces director de la Escuela Nacional de Medicina (hoy Facultad), Gustavo Baz Prada, a los alumnos, en el momento que organizó la primera brigada para ofrecer atención a la salud. Así nació el servicio social universitario en México.

Dos años después, ya como rector de esta casa de estudios, Gustavo Baz lo instauró con carácter obligatorio para todos los pasantes de la

GUSTAVO AYALA

Universidad, y quedó plasmado en el artículo tercero del Estatuto General, con el propósito de servir íntegramente al país y a la sociedad.



Celeste Cruz.

Para resaltar la labor de Gustavo Baz, y en reconocimiento al trabajo desarrollado por los egresados de esta institución a lo largo de siete décadas y media en beneficio de los sectores más necesitados de la colectividad, se entregó el Premio al Servicio Social Doctor Gustavo Baz Prada 2011, y se inauguró el encuentro conmemorativo Intercambio de Experiencias hacia la Consolidación e Innovación del Servicio Social.

De esa forma, el rector José Narro Robles entregó la Medalla Gustavo Baz Prada y un reconocimiento a 188 alumnos que destacaron por su participación en programas con impacto social, contribuyeron a mejorar las condiciones de vida de la población, o al desarrollo económico, social, educativo y cultural del país, así como a los académicos que los asesoraron en esa práctica.

Tutores comunitarios

Una de las galardonadas fue Celeste Cruz Avilés, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, quien formó parte de un esfuerzo conjunto entre la UNAM, por medio de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, y el Consejo Nacional de Fomento Educativo, con el programa Tutores Comunitarios, en el poblado Rancho Loma Ancha, en Ixtapaluca, Estado de México.

Con ello, explicó, se procura a niños de primaria que pertenecen a escuelas multigrado y a los instructores comunitarios, que acompañan y guían el trabajo diario para lograr que los pequeños aprueben su ciclo escolar. Para ellos, una de sus principales metas es tener la oportunidad de aprender a leer y escribir para ayudar a sus padres.

Además, los infantes colaboran en quehaceres como el cuidado de animales, corte de leña, siembra, cosecha, y en el caso de las mujeres, la responsabilidad de sus hermanos menores; mientras, las madres trabajan en el campo. Estas niñas deciden casarse a temprana edad.

En el Auditorio Raoul Fournier Villada, de la Facultad de Medicina, Celeste Cruz señaló que aunque son niños, sus tareas parecen ser como las de cualquier adulto; con la escasa edad asumen infinidad de responsabilidades, que a veces los llevan a tomar la decisión de desertar de las aulas; son situaciones que uno de ciudad ni siquiera puede imaginar.

Momento único

Porello, resaltó, "haber participado en esto fue un momento único que nos da la oportunidad de demostrarles que hay personas preocupadas por su desarrollo integral, que nos interesa apoyarlos para que modifiquen el transcurso de sus vidas. Fue un gran esfuerzo pero los objetivos se cumplieron; las transformaciones son enor-



Elodia Gómez Maqueo.



mes, no sólo en el plano escolar, sino también en su formación”.

Asimismo, consideró que los universitarios deben erigirse como actores de cambio en la sociedad, como lo fue Gustavo Baz Prada, personaje congruente en el discurso y en el actuar, consciente de las problemáticas, y quien mantuvo su posición crítica ante la realidad.

Por su parte, Ramiro Jesús Sandoval, secretario de Servicios a la Comunidad, dijo que la UNAM conmemora 75 años de que Gustavo Baz hiciera un llamado a los universitarios para devolver a su nación, lo que ella les otorgó.

Con esta tarea, añadió, esta casa de estudios ha impulsado estrategias de desarrollo local en beneficio de colectividades especialmente vulnerables.

Ciclo virtuoso

A su vez, Elodia Gómez Maqueo, de la Facultad de Arquitectura, e iniciadora del premio, dijo que se cumple una vez más el ciclo virtuoso de la acción sostenida de la comunidad, que ha demostrado su capacidad de actuar en la solución de los grandes problemas nacionales. Este galardón nació en 1986 con motivo de los actos conmemorativos por las cinco décadas del servicio social universitario y nacional.

Ese año, recordó, el entonces Programa de Servicio Social Multidisciplinario, así como las unidades responsables en escuelas y facultades, decidieron otorgar una distinción a Gustavo Baz por su trayectoria.

En su oportunidad, José Narro hizo un reconocimiento a tutores, académicos y alumnos

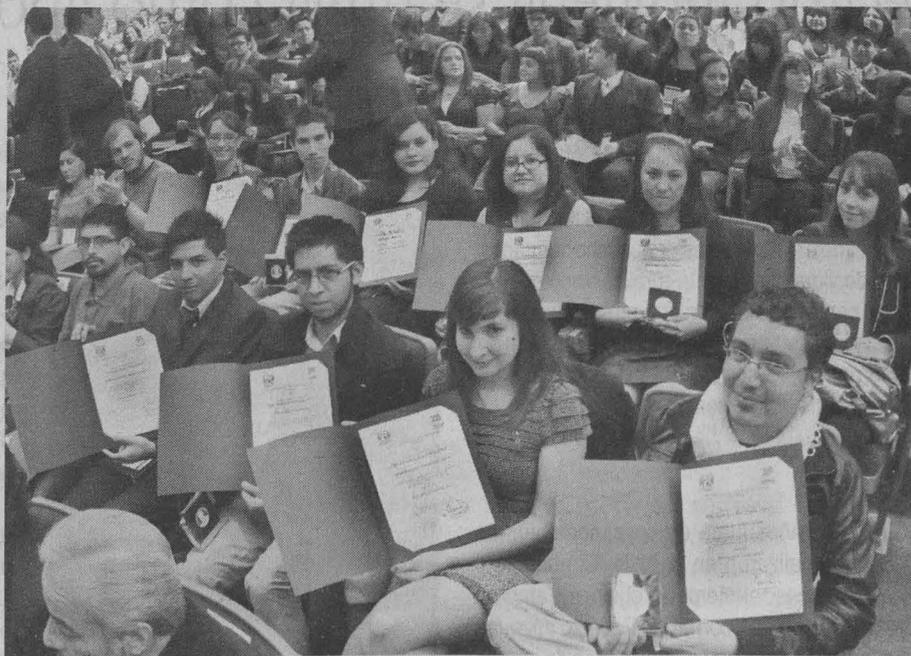
por la tarea realizada. “Para ustedes, en especial para los jóvenes universitarios, representa un aliciente y un motivo de orgullo, porque cumplieron a cabalidad con lo establecido y fueron capaces de dar un poco más que el resto de sus compañeros”.

La UNAM, aseguró, seguirá con el compromiso de consolidar la vida académica y de formar, de la mejor manera posible, en lo científico, humanístico y tecnológico, a sus estudiantes; además, reiteró, no claudicará en el sentido social que se debe inculcar a los jóvenes.

Actividades conmemorativas

Para celebrar el 75 aniversario, además del encuentro conmemorativo que incluyó un amplio mosaico de conferencias magistrales, simposio y mesas de trabajo, se montó una Feria de Programas de Servicio Social, así como una exposición historiográfica y otra de carteles.

Asistieron, entre otros, Germán Baz Gutiérrez, nieto de Gustavo Baz Prada; Eduardo Bárzana García, secretario general de la UNAM, y María Elisa Celis Barragán, directora general de Orientación y Servicios Educativos. *g*



Curso de inglés para abogados en San Antonio

Se denomina Una Visión Internacional del Derecho en Estados Unidos

Por su cercanía, historia y vínculos, México y Estados Unidos mantienen un intercambio constante, incluido el ámbito legal en sus fases financiera, comercial, migratoria o de derechos de autor, como evidencian los asuntos que se ventilan a diario en juzgados de ambos lados de la frontera.

Para preparar a los abogados mexicanos en caso de que deban actuar en el circuito judicial de la Unión Americana, las instalaciones de la UNAM en San Antonio, en colaboración con la texana Universidad del Verbo Encarnado, ofrecerán el curso Una Visión Internacional del Derecho en Estados Unidos, que se efectuará del 27 de noviembre al 16 de diciembre.

El objetivo del programa es que estudiantes y profesionales de las leyes perfeccionen su inglés y



Curso de verano 2011. Foto: cortesía UNAM en San Antonio.

conozcan algunos aspectos de las prácticas jurídicas en ese país. Además de sesiones en las que aprenderán vocabulario y tecnicismos, se realizarán visitas a la Corte Estatal, Corte Federal y un Centro de Detención

para Adultos en Texas. También conocerán el Capitolio y la Asociación de la Barra de Abogados de la ciudad de Austin.

Asimismo, se impartirán conferencias sobre derecho penal,

migratorio, laboral y comparado con expertos en cada una de estas áreas, y quienes lo deseen podrán prepararse para presentar el examen ILEC (Certificado Internacional de Inglés Legal), un documento cada vez más solicitado alrededor del mundo como aval del dominio de este idioma.

Para inscribirse es necesario ser estudiante, egresado o profesor de Derecho, tener pasaporte y visa vigente y presentar un examen en línea de inglés, pues se conformarán dos grupos, uno de intermedios y otro para avanzados.

Las tres semanas de duración se dividirán en 42 horas de sesiones intensivas de inglés y 12 de estudios de caso. El costo incluye clases de inglés legal intensivo, examen de colocación, libros y material didáctico, alojamiento en las instalaciones de la Universidad del Verbo Encarnado, alimentos de lunes a viernes, visitas, actividades culturales, viajes recreativos, transportación a lugares específicos, seguro médico y álbum de despedida con la reseña y fotografías del programa.

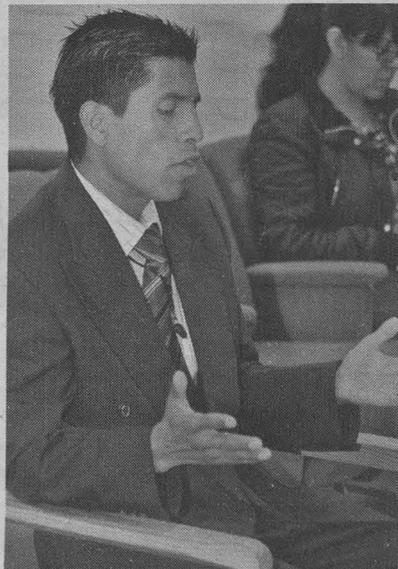
El costo no incluye transporte a la ciudad de San Antonio, alimentos durante los fines de semana ni otros gastos personales. Se pueden pedir más informes al teléfono 001 210 222 8626, extensión 236 (larga distancia internacional), o a los correos pgortari@unam.mx, agreene@uiwtx.edu.g

Becario indígena se titula como abogado, en Acatlán

El indígena náhuatl Perfecto Vázquez Cabrera partió de su comunidad en Calpuloalpan de las Aguas, Puebla, para estudiar Derecho en la FES Acatlán, lo que le implicó dejar a sus padres y a sus ocho hermanos y cambiar de vida: el ambiente rural se trocó en uno urbano; los campos de siembra fueron sustituidos por bibliotecas y las fiestas que año con año se celebran en su pueblo pasaron a ser para él exámenes que se repetían semestre tras semestre.

La tesis

Fueron muchos años fuera de casa, comentó, los cuales se materializaron en la tesis "El abuso del derecho en el proceso al interponer el juicio de amparo indirecto en materia civil", con la que Perfecto Vázquez se recibió como abogado, algo que lo llena de orgullo no sólo por el esfuerzo invertido, sino también porque,



Perfecto Vázquez. Foto: cortesía PUMC.

dijo, esto lo vuelve el primer integrante de su familia en obtener un título universitario, algo que espera se repita en su hogar de ahora en adelante.

Becario del Programa Universitario México, Nación Multicultural (PUMC), fue felicitado por sus profesores por obtener el grado con una tesis osada, pues el joven criticó la figura de amparo al argumentar que se abusa de ésta y con frecuencia es usada para evitar obligaciones y fines contrarios a los principios del derecho, algo que además crea descontento social por la no aplicación de justicia.

Durante la réplica se dio un gran debate, pues el tema, señaló su jurado, ha sido poco analizado por la cantidad de elementos y complejidad que implica.

Entre sus planes inmediatos, Perfecto Vázquez pretende regresar a su comunidad para dar continuidad a los proyectos productivos y comunitarios que ha impulsado. *g*



Amplios segmentos de la población urbana están desprotegidos y sus servicios de salud, educación y vivienda son de baja calidad.

Con voluntad política del gobierno es posible enfrentarla, señalan expertos

RENÉ TIJERINO

Los programas para superar la pobreza son todavía insuficientes, porque su carácter es limitado y básicamente localizado en los pobres extremos que residen en zonas rurales; dejan desprotegidos a amplios segmentos de la población urbana que acceden a los servicios de educación, vivienda y salud de baja calidad, señalaron investigadores de la UNAM.

En ocasión del Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza, que se conmemoró recientemente, Adolfo Sánchez Almanza y María Cristina Bayón, de los institutos de Investigaciones Económicas y Sociales, respectivamente, refirieron que deben implantarse políticas que ayuden a erradicar este fenómeno.

Intervención conjunta

Sánchez Almanza consideró que se requiere la intervención del Estado, junto con la sociedad civil y empresarios: la primera, para la toma de decisiones en organizaciones comunitarias y, la segunda, para que las ganancias lleguen a la sociedad, con trabajos dignos y salarios justos.

En tanto exista voluntad política del gobierno, con un diseño socio-económico-ambiental sustentable, hay posibilidades de enfrentar esta condición social, agregó.

Por su parte, Bayón destacó que según las estadísticas del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social correspondientes a 2010, la mitad de la población es pobre (no alcanza a cubrir una canasta básica de alimentos, ni vestido, salud, educación, vivienda y transporte), y dos de cada 10 mexicanos es

Escasos, los programas para superar la pobreza



Dos de cada 10 mexicanos son indigentes.

indigente (no logran cubrir ni siquiera la canasta básica de alimentos). Estas cifras, dijo, son similares a las de 1992, lo que refleja los deficientes avances en la materia en los últimos 20 años.

Profundas desigualdades

En relación con los servicios sociales, dijo que tanto en educación como en salud se ha privilegiado el acceso en detrimento de la calidad. De 2005 a 2010, ejemplificó, la cobertura del Seguro Popular creció 250 por ciento, aunque la incorporación de médicos generales a la Secretaría de Salud experimentó apenas un aumento de 40 por ciento, algo que se agudiza en el caso de especialistas y evidencia serias limitaciones de recursos e infraestructura, a la par del ensanchamiento de las brechas de los servicios entre entidades federativas.

A lo anterior se suman las profundas desigualdades respecto al acceso y calidad de los servicios educativos entre los jóvenes de los sectores menos favorecidos, lo que conduce a que coexistan distintas calidades de ciudadanía, de primera y de segunda, resaltó.

Bayón recordó la experiencia reciente de varios países como Brasil, Argentina y Uruguay, donde el Estado ha asumido un papel más activo tanto en el terreno económico como social, por medio de políticas sociales universales, recuperación de salarios mínimos y mayor dinamismo del mercado interno.

En México, resumió la investigadora, la superación de la marginación únicamente será posible si la justicia social, la reducción de la desigualdad y el establecimiento de pisos mínimos de bienestar pasan a formar parte de las prioridades de la agenda política. *g*

LA ACADÉMICA

Primer congreso nacional de cambio climático, en la UNAM

Inventario de emisiones de gases de efecto invernadero, entre los temas tratados

Con una propuesta multidisciplinaria organizada en 22 paneles temáticos, desde los técnicos hasta los vinculados a repercusiones sociales, la UNAM puso en marcha el Congreso Nacional de Investigación en Cambio Climático 2011, primero en su tipo en el país.

En la primera etapa del foro participaron cinco conferenciantes del Reino Unido, Estados Unidos, España, y 10 nacionales integrantes del Panel Intergubernamental del Cambio Climático (IPCC, por sus siglas en inglés), que trataron temas como la comunicación de riesgos, acción y sustentabilidad ante el cambio climático, conservación de la identidad geográfica, adaptación y mitigación, migración y afectación humana, agricultura, seguridad alimentaria, inventario de emisiones de gases de efecto invernadero, transporte y predicciones de la irradiación solar para los próximos cien años.

"La idea es mezclar estos asuntos y mostrar que dicho fenómeno es una cuestión con respuestas en todos los sectores", destacó en la inauguración Carlos Gay, coordinador del Programa de Investigación en Cambio Climático de esta casa de estudios.

María Amparo Martínez Arroyo, directora del Centro de Ciencias de la Atmósfera, consideró fundamental establecer relaciones entre diversas especialidades de investigación.

Por su parte, Estela Morales Campos, coordinadora de Humanidades, expuso la importancia de incluir a la sociedad en este campo, así como a científicos y humanistas capaces de diseñar una propuesta conjunta de políticas públicas para enfrentar este fenómeno.

Energías opcionales

Gian Carlo Delgado Ramos, del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, presentó resultados de estudios aplicados en Chiapas, Yucatán y Veracruz, donde se impulsan los biocombustibles como opciones para sustituir a los hidrocarburos.

Entre las áreas potenciales de insumos destacan los derivados de celulosa de algas, caña de azúcar, *Jatropha curcas* y palmas africanas. Además, se han realizado análisis de flujo de materiales y multi escala en esas tres entidades federativas, así como el impacto económico, social y político en los ámbitos regional y nacional.



Jatropha curcas, potencial insumo para elaborar biocombustible.

Al respecto, refirió la participación de Chiapas en la producción de biocombustibles. Dijo que de *Jatropha curcas* hay más de 10 mil hectáreas de 30 municipios que comprenden 11 regiones, 198 localidades y casi tres mil productores agrupados en diferentes sociedades cooperativas. En Tuxtla Gutiérrez y Tapachula, 140 camiones funcionan con mezcal de biodiesel con base en palma, de *Jatropha curcas* y aceite vegetal recolectado en restaurantes. En tanto, en Yucatán, mil 800 hectáreas están dedicadas a este cultivo.

Mezclas, lo mejor para el país

Arón Jazcilevich, del Centro de Ciencias de la Atmósfera, opinó que lo mejor para México es el uso de mezclas de combustibles y biocombustibles. "El consumo de energía crece en todo el mundo y las reservas de petróleo van a la baja. El área de Cantarell declina y la de Chicontepec no ha podido mantener su producción", puntualizó.

En cuanto al uso de autos, dijo que los híbridos desplazarán a los eléctricos de la preferencia del público por diferentes razones, como el ahorro de entre 30 y 40 por ciento en el gasto de combustible, respecto de los de gasolina.

Fuentes convencionales

En el panel coordinado por la FES Acatlán, el geólogo de esa entidad, José María Chávez Aguirre, señaló que en los últimos 20 años México ha recurrido a las mismas fuentes de consumo de combustibles, donde el petróleo ocupa el primer sitio. El segundo puesto es para las termoeléctricas que utilizan carbón mineral y/o gas natural, mientras que la geotermia no ha sido muy explotada y tiene escasos ejemplos en Puebla y Michoacán.

Víctor Manuel Díaz García, de la Facultad de Ingeniería, presentó alternativas cartográficas para la localización de zonas de recarga acuíferas. Con apoyo de sistemas de información geográfica es posible establecer sitios donde pueda realizarse la recarga de agua subterránea; no obstante, los cambios políticos dificultan su puesta en marcha y operación.

Economía y litorales

Eduardo Espinosa Medel, economista de la FES Acatlán, propuso rescatar los servicios que ofrece la biosfera, ya que provee de recursos naturales como agua y árboles que otorgan humedad y protección ambiental.

Sin embargo, en los últimos 27 años en nuestro país se ha aplicado el mismo modelo económico, basado en el sector servicios y sin cuidado del medio ambiente, señaló.

Mario Gómez Ramírez, de la Facultad de Ciencias, sostuvo que por las características geográficas, los litorales de México están expuestos a los embates de las trayectorias de los ciclones tropicales.

"Aunque estos fenómenos se asocian a desgracias como pérdidas de vidas humanas y daños a infraestructuras del país, también deben considerarse los beneficios que encierran, como el agua que llega a sitios secos-desérticos", comentó.

Género y cambio climático

El cambio climático debe estar fundamentado en información científica rigurosa pero sólidamente anclado a procesos políticos y sociales, señalaron científicos participantes en la mesa Género y Cambio Climático.

La sociedad requiere de este tipo de información sobre los impactos que ocurren. Necesitamos métodos, modelos y herramientas que permitan estudiar esta mitigación y adaptación para identificar y evaluar bases de datos, indicó Ana Cecilia Conde Álvarez, del Centro de Ciencias de la Atmósfera.

A su vez, Mireya Ímaz Gispert, coordinadora del Programa Universitario de Medio Ambiente, expresó que las estrategias de hombres y mujeres son diferentes; sin embargo, concluyó, "tenemos que entender que para hacer frente al cambio climático y a los problemas de inequidad social debemos asumirlos como complementarios".

RENÉ TIJERINO / RAÚL CORREA / PATRICIA LÓPEZ

E CRISTÓBAL LÓPEZ
En el libro *Las coaliciones de gobierno, una necesidad mexicana*, Tania de la Paz Pérez Farca trata un tema poco estudiado en México, a partir del análisis de experiencias en sistemas presidenciales en países de América Latina.

En el país, expuso la autora, hay ejemplos de uniones electorales, por proyecto determinado y legislativas; sin embargo, las de gobierno "son una posibilidad inexplorada". Están integradas por un conjunto de partidos políticos que trazan metas comunes, buscan cómo lograrlas y se reparten los beneficios.

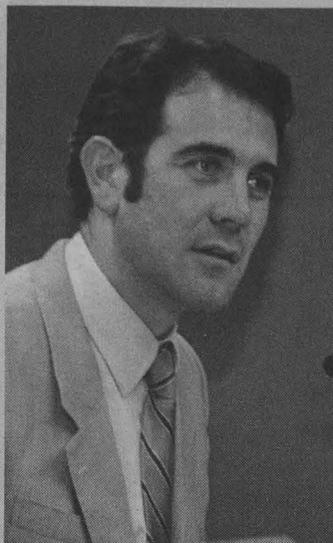
En el Aula de Seminarios Guillermo Floris Margadant, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, explicó que en esos sistemas las responsabilidades son compartidas. Los partidos políticos participan en la integración del gabinete presidencial, con el propósito de garantizar acuerdos desde el Poder Ejecutivo y una agenda común con el Legislativo.

Diversos factores sociales, históricos y políticos determinan el régimen de gobierno de cada nación. El más idóneo, atiende a sus circunstancias y condiciones. Por ello, México no está preparado para transitar a un sistema parlamentario, dijo.

Uno de sus inconvenientes es la inestabilidad, por la prerrogativa del parlamento de disolver un gobierno, de no estar de acuerdo con éste. "La decisión de qué régimen escoger se debe dejar en los electores", consideró.

Necesario, un acuerdo entre actores políticos

En su oportunidad, Jorge Carpizo MacGregor, investigador emérito del Instituto de Investigaciones Jurídicas, destacó que la obra es útil a la nación, en el momento en que se abre la discusión acerca de la pertinencia de este tipo de alianzas.



Lorenzo Córdova, Tania de la Paz Pérez y Jorge Carpizo. Foto: Marco Mijares.

Libro sobre las coaliciones de gobierno, tema poco estudiado

Tania de la Paz Pérez trata el asunto a partir del análisis de experiencias en sistemas de AL

Los ejemplos exitosos implementados en Chile y Brasil, analizados en la obra, deben tomarse en cuenta para resolver problemas del país y lograr consenso político, refirió.

También coincidió con la autora en que son necesarias para el sistema presidencial, y en su implementación no es indispensable reformar ningún artículo constitucional o ley. "Resulta imperioso que los actores políticos se pongan de acuerdo", subrayó.

"No existe el sistema de gobierno perfecto, depende de las circunstancias de cada nación. No hay recetas generales, es fundamental pensar con claridad para tomar buenas decisiones y el libro aporta muchos datos a la discusión", afirmó.

Perspectiva seria

A su vez, Lorenzo Córdova Vianello, también de Jurídicas, comentó que la obra nutre el debate público, que es primordial en un sistema democrático, desde una perspectiva seria, comparativa y sólida en lo conceptual. El pluralismo político e ideológico, agregó, es una virtud y representa una de las mayores conquistas democráticas del cambio político en México.

El problema radica en la falta de coaliciones programáticas, de largo aliento, que se traduzcan en la generación de compromisos políticos que permitan articular consensos en el Congreso y en los programas gubernamentales, para generar estabilidad política, apuntó.

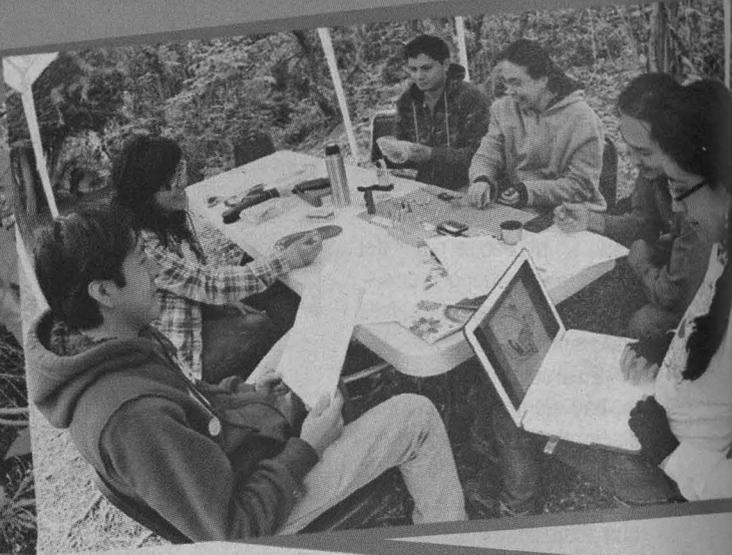
En tanto, Ángel Trinidad Zaldívar, comisionado del Instituto Federal de Acceso a la Información y Protección de Datos, señaló que una de las razones por las que es pertinente un gobierno de esta naturaleza, es el desencanto por la democracia, de acuerdo con los estudios de Latinobarómetro.

La mayoría de las personas está en desacuerdo con los resultados del sistema vigente, que parece no tener la posibilidad de generar políticas públicas que garanticen desarrollo económico, combate a la pobreza y menor inseguridad, entre otras demandas, aseveró.

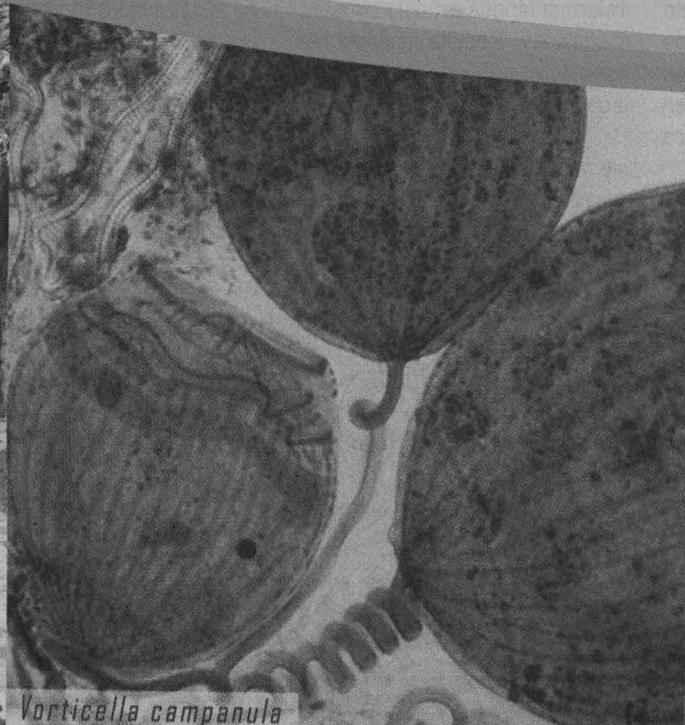
De la pertinencia de las propuestas del libro, dijo que Brasil tiene más de 20 partidos políticos y ha logrado gobiernos de coalición, que han disminuido la pobreza y generado incentivos para el crecimiento de la economía brasileña. *g*

La obra es útil para la nación, ya que abre la discusión sobre la pertinencia de las alianzas

Diseño: Alejandra Salas Ramírez Fotos: Laboratorio de Protozoología, Facultad de Ciencias
Marlene Andrade/servicio social
y Juan Antonio López



El sitio forma parte de la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel

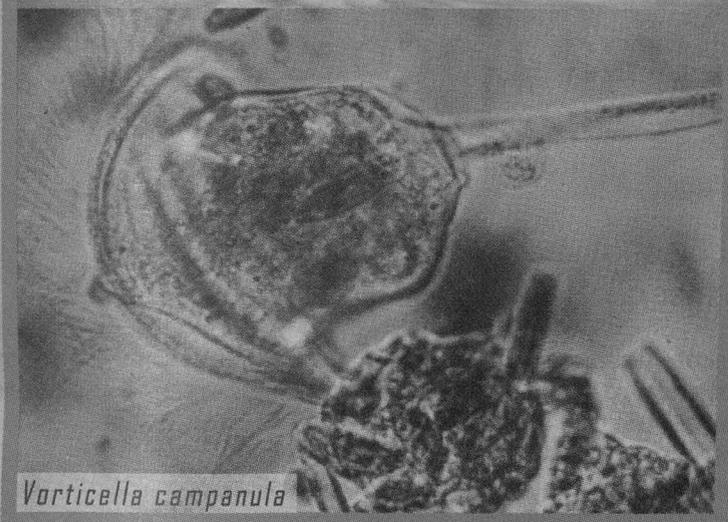


Vorticella campanula



Platycola decumbens

La cantera ecológica

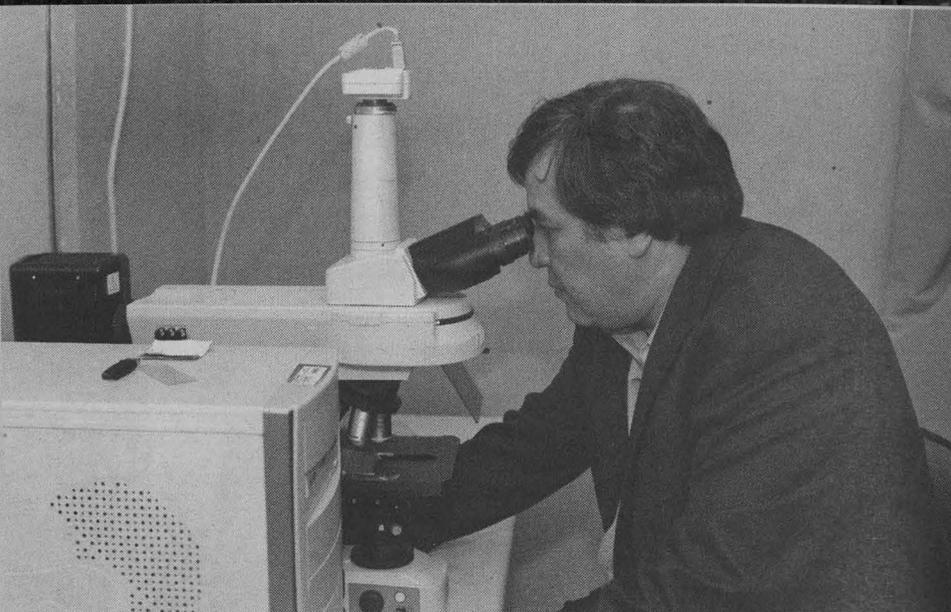


LEONARDO HUERTA

La displasia ectodérmica hipohidrótica (DEH) es una afección poco común, en la que los pacientes no sudan o es mínimo; su cabello es escaso, delgado y quebradizo, y los pocos dientes que tienen son débiles y en forma de cono.

“Es una enfermedad genética que padecen exclusivamente los hijos varones y que se transmite en uno de los cromosomas X de madres portadoras”, explicó Adolfo René Méndez Cruz, profesor de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala.

Los hombres tienen un cromosoma X y uno Y, y las mujeres dos X. Si una madre transmite el X mutado a un hijo varón, entonces el organismo del niño expresará de forma inadecuada una proteína, la ectodisplasia, que no permite el desarrollo co-



Adolfo René Méndez. Foto: Justo Suárez.

La displasia ectodérmica hipohidrótica, enfermedad genética poco común

Por esta afección los pacientes no sudan o es mínimo, su cabello es escaso y los pocos dientes que tienen son en forma de cono

recto de las glándulas sudoríparas, del cabello y del vello corporal, incluidas cejas y pestañas, ni de los dientes, la manifestación más importante porque altera la apariencia de la persona.

Un problema grave

El sudor es un compuesto de agua y sales minerales producido por las glándulas referidas, ubicadas en la dermis. Su función es regular la temperatura corporal, liberar calor y eliminar agua y sales. También puede ser la respuesta fisiológica al miedo, ansiedad o estrés.

“Para las personas con DEH, la falta de sudoración es un problema grave porque no emiten calor por esta vía y su piel está muy caliente”, indicó el médico internista.

Akil

A poco más de cien kilómetros de la ciudad de Mérida, Yucatán, se ubica Akil, un poblado que no llega a 10 mil habitantes. En 2006, Nayellín Reyes Chicuéllar, pasante de la carrera de Medicina en Iztacala, detectó a estos enfermos, porque con frecuencia asistían a que los atendieran por problemas respiratorios o fiebre.

Observó alteraciones en el cabello y deformaciones en las pocas piezas dentales. Al evaluar la historia familiar, se llegó al diagnóstico de la displasia ectodérmica hipohidrótica.

“Nayellín se comunicó con nosotros y nos trajo su informe, que nos interesó y nos fuimos a Akil a hacer estudios y tomar muestras”, relató el maestro y doctor en Ciencias con especialidad en Patología Experimental.

La incidencia de pacientes con DEH en el mundo es de un caso por cada cien mil nacimientos vivos; sin embargo, en Akil se han encontrado al menos 20 personas con la enfermedad, lo que indica un caso por cada 500 habitantes, cifra muy alta.

Una región calurosa

En Akil la temperatura media es de unos 30 grados, y en la temporada veraniega se alcanzan 40. “Para mantener el nivel corporal adecuado, cada media hora tienen que echarse jicarazos de agua para refrescarse. También en la época de frío sufren porque su piel está muy seca”, apuntó el experto.

Durante las noches calurosas, la mayor parte de la gente duerme en hamacas; los enfermos de DEH lo hacen en el piso, aunque después de media hora en cierta posición se calienta al contacto con el cuerpo, lo que los obliga a cambiarse de lugar. Además, no toleran los ventiladores porque los reseca aún más.

Un factor que agrava la condición es que los adultos son trabajadores agrícolas y tienen que laborar bajo los rayos del Sol. Por su parte, los recién nacidos presentan un defecto en las uñas:

son delgadas y frágiles, se quiebran fácilmente; las de los pies frecuentemente tienen infecciones por hongos.

Otras características

Los niños son de pelo escaso, delgado, quebradizo y descolorido, y al principio de la adultez tienden a la calvicie prematura. Tienen poca ceja y las pestañas mal desarrolladas. En el resto del cuerpo casi no hay vello, detalló Méndez Cruz.

En cuanto a los dientes, tienen pocas piezas y deformadas. Ante la ausencia de la mayor parte, sobre todo las frontales, sobresalen los dos colmillos, muy llamativos porque son cónicos y puntiagudos.

Fácilmente se forman caries por el rápido desgaste del esmalte. Alrededor de los 20 años prácticamente ya perdieron todas las piezas. “Los dos adultos que vimos tienen prótesis totales, algo muy frecuente; además, los infantes no comen bien porque no pueden masticar”, aseguró el especialista.

Los investigadores se entrevistaron con una familia; de sus integrantes, sólo dos adultos y un joven de 14 años participaron en el estudio. La mayor parte eran niños. Otros adultos dentro del mismo núcleo no quisieron intervenir porque, argumentaron, tuvieron malas experiencias en el centro de salud. *g*

Analizan cómo medir a los grupos sociales vulnerables

Ambiente, educación, trabajo, migración, salud y violencia entre los temas examinados

GUSTAVO AYALA

Ante la necesidad de analizar a sectores vulnerables del país desde una perspectiva integral, y atender los aspectos socio-económicos, culturales y ambientales en los que convergen sus familias, el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM y el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), organizaron el Seminario Internacional Medición de Grupos Sociales Vulnerables.

El encuentro, en el Auditorio de la Coordinación de Humanidades, se realizó con el propósito de analizar diferentes formas de medir a los grupos potencialmente expuestos y generar, con ello, acciones que contribuyan al impulso de políticas públicas.

Durante el seminario se trataron los problemas en seis ámbitos: vulnerabilidad ambiental, educativa, laboral, migración y frontera, salud y violencia.

Definición por discutir

Rosalba Casas Guerrero, directora del Instituto de Investigaciones Sociales, reconoció que en la actualidad la misma definición de ese sector de la población está a discusión, porque incluye aspectos asociados a la edad, género, estructura familiar, desempleo, empleo precario, salud, nivel cultural y educativo.

No obstante, también hay otros que generan esa condición, como el carácter de migrante, refugiado y desplazado por cuestiones políticas e ideológicas, subrayó.

Hoy en día se reconoce que por el cambio climático hay más colectividades vulnerables por riesgos geológicos, hidrológicos y desastres naturales. Por ello, en el encuentro se analizó el estado actual de la información estadística, la fragilidad ante distintos factores, la información necesaria para su medición adecuada y los métodos cuantificables respectivos.

Casas Guerrero mencionó que para Sociales fue satisfactorio organizar este seminario a invitación del Inegi, como parte del convenio de colaboración que mantiene con la Universidad.

Para Eduardo Sojo, presidente del Inegi, es fundamental un tema como la medición de grupos sociales vulnerables, ya que si bien muchas veces dicha situación es evidente, la información es la que lo hace visible y permite dimensionar su magnitud.

En la historia del país quizá no ha habido otra época, como ahora, con tanta información para poder adentrarnos en este ámbito. Tenemos trabajos consolidados, como la Encuesta de Ocupación y Empleo, fuente para dimensionar y medir el tema de los *ninis*, ejemplificó.

Asimismo, resaltó que la Universidad Nacional es la institución que tiene mayor relación con el Inegi. Tres de los cinco miembros de su Junta de Gobierno son egresados de la UNAM, al igual que seis de los ocho directores generales de la institución, y más de 800 alumnos y exalumnos colaboran con este organismo.

Además, sostuvo, con esa casa de estudios "tenemos muchos proyectos de investigación. Sólo en los últimos dos años, el Inegi ha entregado a la institución 33 bases de datos de información estadística y geográfica para diversos proyectos y, recientemente, donaron 400 equipos de cómputo para los laboratorios y la biblioteca de la Facultad de Economía, entre otros".

Al inaugurar el seminario, el rector José Narro Robles expresó que el foro debe servir para mostrar que, con madurez, el conocimiento de los expertos y un ambiente de absoluta libertad pueden plantearse los problemas, revisar la información y los métodos para hacer las mediciones en la materia.

Por ello, "celebro esta articulación entre ambas instituciones, que comparten la búsqueda y la capacidad para tener libertad y plantear con transparencia la realidad del país". *g*



Rosalba Casas. Foto: Benjamín Chaires.

Congreso internacional de filosofía

RAÚL CORREA

La Asociación Filosófica de México realizará durante la próxima semana su XVI Congreso Internacional de Filosofía en la ciudad de Toluca, Estado de México, en el que participarán expertos del país y otras partes del mundo.

Con el tema Razón y Violencia, 400 especialistas de más de 40 instituciones académicas se reunirán en la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) para intercambiar ideas y reflexiones sobre el vínculo de ambos conceptos desde diferentes campos académicos.

Su propósito será plantear soluciones en un encuentro en el que intervendrán estudiosos de la ciencia política, administración pública, comunicación y derecho.

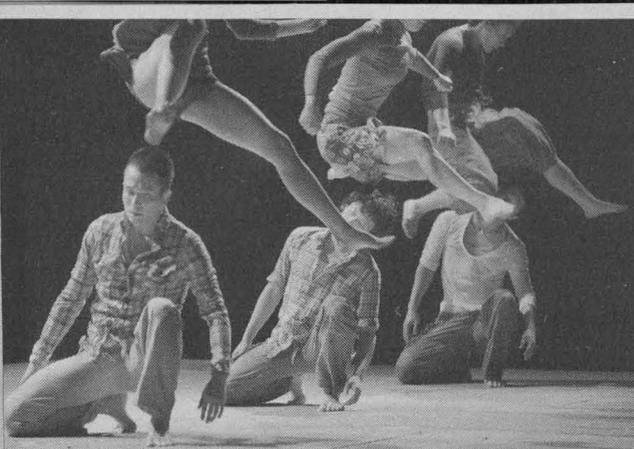
Por los derechos humanos

En el Salón de Consejos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAEM, Paulette Dieterlen, presidenta de la citada asociación, anunció que del congreso se obtendrá un pronunciamiento en defensa de los derechos humanos y se hará un planteamiento en torno a los problemas derivados de la violencia prevaleciente en el país.

Un signo de la filosofía es la proyección de mejores condiciones, tarea en la que está involucrada la academia, expuso la integrante del Instituto de Investigaciones Filosóficas y profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Dijo también que esa rama del conocimiento no puede ser ajena a los problemas; por ello, debe hacerse pública la reflexión y el diálogo.

Por su parte, Valeria López Vela, tesorera de la asociación —que se fundó en 1968, reúne a 90 por ciento de filósofos de México y tradicionalmente celebra su congreso de forma bianual—, consideró que es un evento oportuno, ya que la violencia debe ser combatida con argumentos.

Nelson Arteaga Botello y Juvenal Vargas Muñoz, directores de las facultades de Ciencias Políticas y Sociales y de la de Humanidades de la universidad mexiquense, respectivamente, destacaron que el foro congregará a académicos nacionales e internacionales. *g*



Pattern & variable, de Park Soon-ho.

LA CULTURA

En sedes del CCU se realiza un encuentro con puestas en escena, conferencias y talleres

La danza como lenguaje de expresión universal es el punto de unión entre Corea del Sur y México en el encuentro *Del takju al tequila: confluencia de dos culturas en la danza*, que se desarrolla hasta el 30 de octubre en la Sala Miguel Covarrubias, Salón de Danza, Teatro Juan Ruiz de Alarcón y Foro Sor Juana Inés de la Cruz.

Este intercambio artístico comprende seis funciones, dos talleres y un coloquio. Con este programa se pretende crear un diálogo entre dos países separados geográficamente, aunque unidos por las artes escénicas.

La danza abre nuevos caminos para reflexionar acerca de la existencia humana, en un mundo con problemas de violencia, económicos, políticos y espirituales. Las coreografías muestran al público mexicano la belleza de la creación escénica.

Las compañías de Corea y México que participan son: Lee K Dance, Créssida Danza, AC, Park Soon Ho Dance Project, A poc A poc, EDx2 Dance Company y Makina de Turing.

Gala y coloquio

Abrió la temporada la gala *Mirando a Corea*, con la presentación de *El silencio de mover una mano en el aire*, dirigida por Jaime Camarena de la agrupación A poc A poc; *Suroeste arte escénico*, de Stephanie García; *La manga. Video y danza*, a cargo de Gabriela Medina; el *Ensamble Rosas-Govaerts*, de Ángel Rosas; *AIU Dossier memoria endémica de un mamífero*, de la coreógrafa Alicia Sánchez, y *Mis encuentros 1, 2, 3, mirando el horizonte*, de Beatriz Madrid y Marcos Ariel Rossi.

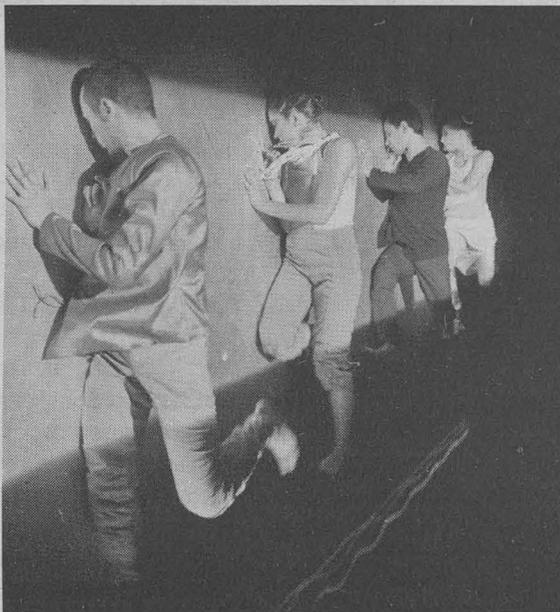
Luego, el Tercer Coloquio La Danza Vale, que enriqueció las ideas, experiencia y vocación de desatacados profesionales, profesores, investigadores y promotores de danza que reflexionaron al respecto. Intervinieron Cecilia Lugo, Raúl Parrao, Isabel Beteta, Marco Rossi, Laura Rocha, Gabriela Medina, Margarita Tortajada, Alfonso Loranca, Clarisa Falcón, Alfonso Vallejo, Patricia Aulestia y Cuauhtémoc Nájera, entre otros.

La actividad de las compañías coreanas comienza con Lee K Dance, y *This is not a*

Color y movimiento

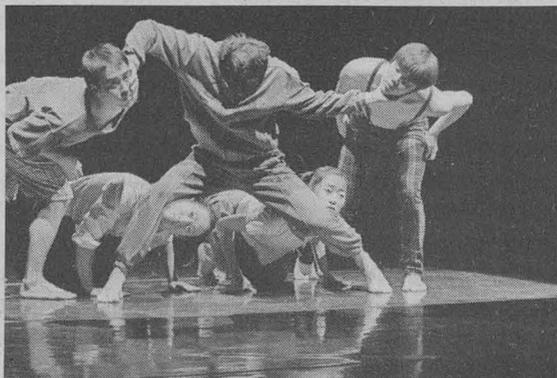
Lourdes Luna presentará *La isla de aluminio*, de la compañía Créssida Danza, AC, un planteamiento escénico basado en un bloque de tierra suspendido en el tiempo, donde los colores son los mismos personajes y el movimiento es el pasado y la conciencia, un misterio absoluto. Las funciones son también en la Miguel Covarrubias, el día 28, a las 20 horas; el 29, a las 19, y el 30, a las 18 horas.

Del takju al tequila..., danza de Corea del Sur y México



La isla de aluminio, de Créssida Danza, AC.

dream/Esto no es un sueño, dirigida por Kyung Eun Lee, hoy jueves y mañana 21, a las 20 horas, así como el 22, a las 19 horas, en la Sala Miguel Covarrubias. Mediante esta coreografía se explora una fuente de obsesión, confinamiento, deseo y espacio al crear sueños en un esfuerzo para reclamar la propia inocencia.



What we've lost..., de EDx2 Dance Company.

Del 25 al 28 de octubre, a las 19 horas, el Salón de Danza abrirá sus puertas para *Plan de consistencia*, con la dirección de Diana Vallardo y Gervacio Cetto, de la compañía Makina de Turing.

En el Teatro Juan Ruiz de Alarcón se exhibirán *Modern feeling/ Sentimiento moderno* y *What we've lost/ ¿Qué es lo que hemos perdido?* a cargo de Lee Insoo de EDx2 Dance Company, piezas que se construyen a partir de movimientos intensos y una amplia variedad de estilos de danza y géneros que abarcan la coreogra-

fía contemporánea, el hip-hop, break dance, artes marciales y acrobacias. Esto será mañana, a las 19 horas; el 22, a las 18, y el 23, a las 17 horas.

Los talleres se efectuarán en el Salón de Danza: el primero, el sábado 22, a las 13 horas, a cargo de la compañía Lee K. Dance;

se aprenderá la técnica Lee K. y los movimientos del espectáculo *Esto no es un sueño*. El segundo se realizará el domingo 23, a la misma hora, con integrantes de la compañía EDx2, en el que desarrollarán movimientos coreográficos utilizados en la obra *Contact*.

Para mayores informes, consultar la página de internet www.danza.unam.mx.g

HUMBERTO GRANADOS

Explora Fernández Ros musicalidad de la lengua

Para el compositor mexicano Antonio Fernández Ros invitar al escucha a sentir y participar de la riqueza sonora de las lenguas mesoamericanas es el objetivo de *Glossa o el sonido del lenguaje*, trabajo que se muestra en el Espacio de Experimentación Sonora del Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC). Comisionada por dicho recinto, la pieza para 14 canales de audio se estrenó como parte de Radar UNAM. Festival de Exploración Sonora.

De la Biblia hebrea a Mesoamérica

La obra tiene como punto de partida dos citas de la Biblia hebrea acerca del origen del habla, las cuales se complementan con lecturas en 12 lenguas mesoamericanas de la Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas.

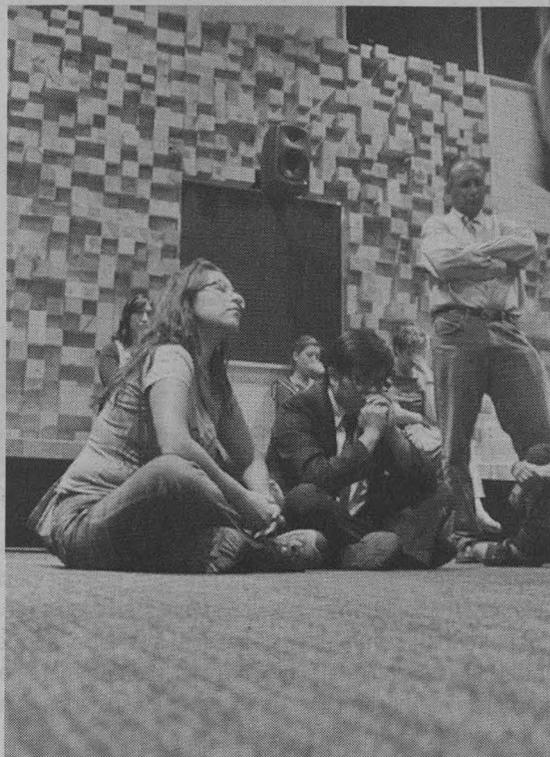
“Siempre he creído que hay escondido dentro del sonido del lenguaje hablado una cantidad de información increíble. Más allá de lo puramente sonoro está lo emotivo, todo lo que encierra de la personalidad de quien dice. Las inflexiones, la manera de detenerse en determinadas palabras, revelan mucho de la psicología del ser humano”, explicó Fernández Ros en entrevista.

Profundamente interesado en los campos de la fonética, la fonología y la sintaxis, ha utilizado en numerosos trabajos el sonido del lenguaje hablado como materia musical principal. Así como puede hacerse una pieza con instrumentos orquestales o de otro tipo, la lengua y sus cualidades sensoriales específicas también es otra herramienta sonora.

Bordado fino

“Al final de cuentas, por mucho que sepamos –y se sabe muchísimo– de la naturaleza del lenguaje en cuestiones de lin-

Presentación de la pieza multicanal *Glossa o el sonido del lenguaje*, en el Espacio de Experimentación Sonora del MUAC



Es una metáfora del origen divino del lenguaje. Fotos: Álvaro Paulín/ servicio social.

güística y neurología, hay más incógnitas que certezas...”, señaló.

Por ello, como una metáfora del origen divino del lenguaje, tomó de los profetas Ezequiel y Jeremías dos pasajes donde se cuenta cómo Dios otorgó el don de la palabra. Retomadas en hebreo por ser la lengua original de los textos, se trata de la única lengua cantada en la pieza.

En el archivo del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas, donde se tiene grabada la lectura de la Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas, hizo una revisión exhaustiva en la que se escogió –por algunos pasajes– las que más le interesaron: totonaco, mixe, zapoteco, otomí, purépecha, chol, mixteco, chichimeco, huave, chinanteco, popoloca y amuzgo.

Así, tras seis meses de investigación y producción, presenta una obra

que, después de indagar canto, ritmo y deconstrucción de las palabras, resulta de su pasión por el lenguaje.

“En este trabajo es importante lo que se dice, pero también los cambios de ritmo: abstraer sílabas con un contenido rítmico particular, lo que fue una labor ardua, y que luego tuviera una cadencia que embonara junto con cualquier cantidad de pasajes de las 12 lenguas. Fue bordado fino...”

La pieza llama al público a moverse dentro del Espacio de Experimentación Sonora, durante los 15 minutos en que se desarrolla. Ubicarse en un punto u otro representa experiencias distintas, algo como lo que se piensa de otras artes, resultado del sonido desmenuzado en 14 canales.

Para Fernández Ros, decidir qué iba a escucharse en cada canal y de qué manera fue también un trabajo

difícil, aunque una oportunidad única, pues el sitio es uno de los pocos en el mundo donde el compositor puede laborar con una acústica tan extraordinaria, con más de 20 canales a la vez y de manera tan discreta.

Compositor por la Escuela Nacional de Música y el Mannes College of Music de Nueva York, Fernández Ros ha sido coordinador del laboratorio de Música por Computadoras de la Escuela Nacional de Música, becario del Fonca y de la Fundación Rockefeller. También ha realizado numerosas colaboraciones interdisciplinarias e instalaciones sonoras en diversos museos. *Glossa o el sonido del lenguaje* se presenta hasta el 8 de enero de 2012. g

CHRISTIAN GÓMEZ

Gala Rusa en la Nezahualcóyotl

La Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma de Chihuahua, con la dirección de su titular Raúl García Velázquez, presentará una Gala Rusa con el *Vals de la bella durmiente*, la *Sinfonía número 5* y el *Concierto para piano número 1*, de Piotr Ilich Tchaikovsky, con Mauricio Náder como solista. Será el viernes 28 de octubre, a las 20 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. La entrada será libre. Cupo limitado.



Diplomado La Literatura Infantil

Con la inauguración del segundo diplomado La Literatura Infantil, una Puerta a la Lectura, los institutos de Investigaciones Filológicas y de Estéticas, así como de la organización ALEER/IBBY México, ofrecen un espacio académico de análisis crítico y reflexión de textos para este segmento poblacional. Participan docentes, editores, investigadores, autores, ilustradores y especialistas de diversas instancias académicas y culturales del país y el extranjero.

Festival de cine documental



Con la exhibición del documental *Son... herencias musicales*, de Inti Cordera, cineasta y licenciado en Comunicación por la Universidad Iberoamericana, inició el Sexto Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México, DocsDF, que durante este mes recorre nueve planteles universitarios. Por primera vez, la Escuela Nacional Preparatoria se incorpora a la red que este año promueve 130 documentales en más de 80 sedes y 17 estados del país, señaló Marco Antonio Labra Ramírez, secretario de Difusión Cultural de la ENP.

La iconografía de guerra y su uso, eje rector de charla

Enrique Jezik y Pedro Ortiz-Antoranz debatieron sobre la imagería bélica en la historia

ÉDGAR DURÁN/ SERVICIO SOCIAL

Apropiarse discursivamente de las imágenes para enarbolar una compleja trama signíca de narraciones históricas y sociales—reales o no—, ha sido una estrategia retórica ampliamente utilizada. En el coloquio sobre el ciclo de cine *La máquina de la visión*, organizado por el Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC), en torno a la exposición *Obstruir, destruir, ocultar...*—del artista argentino Enrique Jezik—, la iconografía de guerra y su uso dentro de los discursos oficiales, así como sus aplicaciones variadas, fueron el eje rector de una charla entre el referido creador y Pedro Ortiz-Antoranz.

En su diálogo buscaron despojar del halo humanista y documental a dichas representaciones de guerra, para aterrizarlas en un panorama de funcionalidad al servicio del poder y las voces institucionales.

Mediante un breve recorrido histórico de las tecnologías de registro y representación gráfica, Ortiz-Antoranz y Jezik mostraron cómo la imagen ha evolucionado desde la fotografía bélica con intenciones claras de dar testimonio del campo de batalla como panorama y paisaje desolado, hasta la representación heroica del hecho militar, integrando a los soldados—junto con su gloria, sufrimiento o furia— a la composición estética de las imágenes.



De la muestra de Enrique Jezik. Foto: Verónica Rosales.

Sin espontaneidad e instinto

Con esta premisa se citó a las fotografías conseguidas por Roger Fenton a mediados del siglo XIX, que mostraban, por ejemplo, fantasmagóricos llanos cubiertos de municiones y casquillos percutidos, conseguidas mediante cámaras fotográficas de gran tamaño y con necesidades técnicas tan complicadas, como exposiciones de obturador de entre seis y ocho minutos, cuyo resultado obtenido distaba mucho del principio de espontaneidad e instinto del que hablaba Henri Cartier-Bresson: el instante decisivo.

Mientras que, en otro caso, las gráficas obtenidas por Robert Capa, casi un siglo después, se fundamentan en los personajes y los "hechos reales" capturados en un instante, debido a los desarrollos tecnológicos de las herramientas de registro y la facilidad para transportarlas.

Se indagó igualmente esa mecanización de la imagen y la percepción de la realidad partiendo de la Guerra de Crimea (1853-1856), para luego llegar hasta las batallas en Latinoamérica con sus soldados populares, convertidos luego en subversivos partisanos contra un sistema opresor, todo ello mediante una imagería hiperestetizada.

Por ejemplo, se valoró el peso de la opinión pública durante el conflicto bélico en Vietnam, y así Jezik y Ortiz-Antoranz aterrizaron sus proposiciones conceptuales en las dos guerras del Golfo: el desarrollo de la imagen siempre ha estado condicionado por los avances tecnológicos, y ha comprometido históricamente las formas de ver y entender la realidad.

La invasión de Irak a principios de la década de los 90 también cobró importancia en este diálogo: Abu Ghraib filtró información visual masivamente no sólo con el uso de los grandes medios de comunicación, sino también en plataformas tecnológicas de distribución nunca antes experimentadas, como blogs y web pages personales, lo que propició inconformidades generalizadas y dejaron en tela de juicio los actos bélicos de los estadounidenses.

Enrique Jezik. Obstruir, destruir, ocultar, curada por Cuahtémoc Medina, permanecerá abierta al público en el MUAC hasta finales de noviembre. *g*

MARTHA HERRERA

Jesús de Santa Fe es una obra de teatro-cabaret, de tono de farsa, que retoma la vida de Jesús de Nazaret en la sociedad mexicana actual, inmersa en intereses económicos, deseos de poder y en la carencia de valores de respeto, honestidad y amor.

La historia de Jesús, un hombre de 30 años, se desarrolla en el barrio de Santa Fe, en el seno de una familia tradicional y con la protección de una madre dominante.

Encontrar una verdadera razón de la existencia del hombre, la reflexión central

Johnny Calderón, director de la puesta en escena, propone una reflexión humorística con un peculiar punto de vista: encontrar una verdadera razón de la existencia del hombre. Más allá de las religiones o normas sociales, también plantea la unidad entre la humanidad, mediante amor y la construcción de una conciencia.

Actúan Adrián Carreón, Omar Olvera, Dayana Tellerías, Vania Villalón, Leopoldo Bernal, Arenna Valle y el mismo Calderón, quienes son acompañados musicalmente con una



Jesús de Santa Fe, teatro-cabaret en el Museo del Chopo

La historia se desarrolla en el seno de una familia tradicional mexicana

variedad de ritmos y géneros, entre ellos tango, jazz, y hasta piezas propias para el belly dance.

Johnny Calderón tiene una amplia trayectoria en telenovelas como *Alma de hierro*, *Para volver*

a amar, *Hasta que el dinero nos separe*, *Los Sánchez* y *Amor en custodia*, por mencionar algunas.

Estrenó la obra *Kamikaze Cabaret* (2007) en el Centro Cultural El Foco y *La familia desagrada* (pastorela en cabaret). Participó como guionista y actor en los sketches cómicos del programa *Qué show*, transmitido por Telehit.

Desde 1999 ha trabajado en la producción de la cantante Astrid Hadad, donde descubrió su gusto por el cabaret. Escribió, actuó y dirigió el espectáculo *Matémonos los unos a los otros*, con presentaciones en teatros y bares de la Ciudad de México como El Bataclán, Café Negro, Casa Neri, La Rueca y Teatro Benito Juárez.

Johnny Calderón, director, guionista y actor; también tiene amplia trayectoria en TV

Colaboró en el programa *Aplausos*, junto a Regina Orozco, Astrid Hadad y Darío T. Pie, transmitido por Canal 11 y en *Día de perros*, de Televisa.

El estreno es el 29 de octubre, a las 19 horas, en las instalaciones del Chopo. g



El pueblo mexicano

Una mirada inédita a los grandes temas del pueblo mexicano desde la reflexión universitaria

La formación del pueblo mestizo: historia y actualidad

Realización: Jaime Kuri

Basado en la investigación: *Pueblo mexicano, pueblo mestizo* de Olivia Gall

Jueves 20 · 22:00 h.
Repetición: domingo 23 · 21:00 h.

www.tvunam.unam.mx
www.cultura.unam.mx

CABLEVISION (Canal 411) SKY (Canal 255) Totalplay (Canal 265)
y en el sistema de televisión por cable de tu localidad



CONVOCATORIA CABO

La Coordinación de la Investigación Científica de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los investigadores de la Comunidad Oceanográfica Nacional a presentar solicitudes para el uso de los buques oceanográficos "El Puma" y "Justo Sierra", durante el año 2012, de acuerdo con las siguientes:

BASES

I. Los solicitantes deberán presentar oportunamente un proyecto de investigación completo, en el que se debe establecer con claridad lo siguiente:

a) Antecedentes académicos del proyecto de investigación, incluyendo en especial los del investigador responsable y su grupo en el tema.

b) La metodología a emplear, los equipos requeridos y su justificación.

c) Los objetivos y metas.

d) Los resultados académicos que se esperan.

e) El plan detallado de la campaña oceanográfica.

f) En caso de tratarse de campañas seriadas, presentar el informe académico de actividades de la campaña anterior, mencionando los logros y resultados obtenidos.

g) En caso de requerir de técnicos para el uso de equipo especializado, detallar la actividad a desempeñar.

h) Mencionar, en su caso, el apoyo económico externo con que se cuente para el tiempo de buque.

II. Deberán presentarse los *curricula vitarum* de los participantes principales, así como una carta de anuencia de cada uno de ellos para, incorporarse al proyecto y de ser el caso, en las campañas respectivas.

III. Los proyectos serán evaluados por la Comisión Académica de los Buques Oceanográficos de la Coordinación de la Investigación Científica.

IV. Tendrán preferencia aquellas solicitudes de miembros de la UNAM en las que se presenten proyectos multidisciplinarios y que cuenten con apoyo económico externo.

V. Las solicitudes recibidas se priorizarán, de acuerdo con los siguientes criterios:

a) La calidad y trascendencia y/o aplicabilidad científica del proyecto en general y de la campaña en particular.

b) El uso racional del tiempo y la capacidad de cada B/O, considerando los objetivos propuestos en la solicitud.

c) En el caso de que al solicitante se le haya otorgado tiempo de barco o se trate de campañas seriadas, se revisarán los resultados

obtenidos y la aprobación de los informes anteriores, y en función de ellos se dictaminará si se da el apoyo.

d) El compromiso de buscar ingresos extraordinarios para coadyuvar al sostenimiento de la campaña presentada.

VI. Las propuestas de participación, observación y/o recolección de muestras para la obtención de datos específicos para el trabajo de los investigadores que a juicio de la Comisión no justifiquen plenamente el uso de buque, podrán remitirse al Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, a fin de analizar la posibilidad de que se integren a las campañas que sean autorizadas.

VII. Atendiendo a su disponibilidad de recursos financieros, así como del apoyo que obtenga de otras instituciones, la UNAM podrá otorgar una parte de los gastos para la campaña oceanográfica.

VIII. Las solicitudes de campaña se recibirán en función de la Convocatoria, en original y copia, acompañadas del archivo electrónico, en formato "Word". Deberán ser entregadas a más tardar el 18 de noviembre de 2011 a la siguiente dirección:

**Secretaría Académica del
Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, UNAM
At'n: CABO
Circuito Exterior s/n
Ciudad Universitaria
04510 México, D.F.**

Los formatos de solicitud para la presentación de los planes de cada campaña se encontrarán en las siguientes páginas electrónicas:

www.sid.unam.mx/cpo.html y www.icmyl.unam.mx/

IX. Los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán analizados por la Comisión Académica de los Buques Oceanográficos.

Nota: No se dará curso a las solicitudes incompletas ni extemporáneas.

Los resultados de las evaluaciones se darán a conocer el 20 de enero de 2012.

Atentamente.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"

Ciudad Universitaria, D. F., a 20 de Octubre de 2011

DR. CARLOS ARÁMBURO DE LA HOZ
Coordinador de la Investigación Científica

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada

El Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "B" de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 54135-93, con sueldo mensual de \$14,072.05, para trabajar en

Juriquilla, Querétaro, en el área de Cómputo para el desarrollo en sistemas informáticos de apoyo a la investigación, docencia y desarrollo tecnológico, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener grado de maestro o preparación equivalente.
- 2.- Haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Presentar un examen general de conocimientos en ingeniería de computación.

- Propuesta escrita de plan de trabajo a desarrollar en el área de:

- a) Desarrollo o adaptación de sistemas informáticos multiusuario para la planeación, desarrollo y seguimiento de proyectos interinstitucionales y de vinculación.

- b) Desarrollo o adaptación de sistemas informáticos para los procesos académicos y administrativos institucionales.

- c) Mantenimiento de servidores de correo electrónico y páginas web.

- Réplica oral del plan de trabajo.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada, ubicado en Juriquilla, Querétaro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

- II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

- III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud así como la fecha y lugar en donde se entregará la propuesta que se menciona en la prueba y se llevará a cabo la réplica oral. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se dará a conocer el resultado de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de octubre de 2011

El Director

Doctor Ramiro Pérez Campos

Instituto de Investigaciones Filológicas

El Instituto de Investigaciones Filológicas con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Investigador Asociado “C” de tiempo completo interino, en el área de Lengua y Literatura Sánscrita en el Centro de Estudios Clásicos, con número de registro 02292-81 y sueldo mensual de \$14,072.05, de acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.

- b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

- c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión ordinaria celebrada el ocho de septiembre de 2011, acordó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

1. Formulación de un proyecto de investigación sobre “Aplicación de técnicas digitales al análisis y la edición de textos antiguos”. Dicho proyecto debe constar de 10 a 15 cuartillas, más bibliografía e imágenes, en letra Times New Roman, a doble espacio, y debe contener:

- a) Título de la investigación, b) Objeto de estudio. Enfoque de la investigación y formulación de las preguntas o problemas a desarrollar, c) Justificación de la investigación, d) Descripción del *corpus* de trabajo, e) Metodología (descripción de las herramientas teóricas) y f) Cronograma de actividades.

2. Exposición oral del proyecto ante la Comisión Dictaminadora, la cual no excederá de treinta minutos.

Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Filológicas, ubicada en Circuito Mario de la Cueva, Ciudad de la Investigación en Humanidades, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 15:00 y de las 17:00 a las 20:00 hrs., presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Filológicas.

2. *Curriculum vitae* en las formas oficiales del Instituto de Investigaciones Filológicas; por sextuplicado y en forma electrónica.

3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

4. Copia del acta de nacimiento.

5. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.

6. Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.

7. Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.

8. Señalamiento de dirección, teléfono y correo electrónico para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberán entregar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que darán inicio dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección del Instituto de Investigaciones Filológicas dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión. De haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de Humanidades conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6º, 55 y 57 del Estatuto del Personal Académico. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de octubre de 2011

La Directora del Instituto

Doctora Aurelia Vargas Valencia

Instituto de Investigaciones Filológicas

El Instituto de Investigaciones Filológicas, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Investigador, ordinario, de carrera, Asociado “C” de tiempo completo, interino, con número de registro 70635-05 y sueldo mensual de \$14,072.05, en el área de Filosofía de la Mente, de acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

1.- Tener el grado de maestro en filosofía o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2.- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3.- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición, de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso (d), y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Técnico de Humanidades en su 12ª

sesión ordinaria del 30 de junio de 2011, acordó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1.- Presentar un ensayo sobre la distinción entre contenido conceptual y no-conceptual, en un máximo de 20 cuartillas más bibliografía.

2.- Formulación de un proyecto de investigación sobre teorías contemporáneas acerca de la representación mental en filosofía y ciencia cognitiva, en un máximo de 20 cuartillas más bibliografía.

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Filosóficas, ubicado en Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, 04510, Coyoacán, D.F., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en un horario de 10:00 a 15:00 y de 16:30 a 19:00 hrs., presentando la documentación que se especifica a continuación:

- *Curriculum vitae* actualizado, en las formas oficiales del Instituto de Investigaciones Filosóficas; por duplicado con dos fotografías tamaño infantil.

- Copia del acta de nacimiento.

- Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, los conocimientos y experiencia equivalentes.

- Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.

- Si se trata de aspirantes de nacionalidad extranjera, constancia de su estancia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Copia de trabajos publicados.

- Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de México.

- Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, el Instituto de Investigaciones Filológicas le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar; el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Filológicas dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico de Humanidades conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. En caso de que se trate de un extranjero, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de octubre de 2011
El Director
Doctor Guillermo Hurtado Pérez

Facultad de Ingeniería

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Fundamentos Jurídicos

La Facultad de Ingeniería con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el área: Filosofía, con número de registro 03094-88 y sueldo mensual de \$14,072.05, de acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, en su sesión ordinaria celebrada el 14 de septiembre de 2011, acordó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios de alguna de las asignaturas del área Filosofía: Ética profesional y Temas selectos de filosofía de la Ciencia y la Tecnología.
- Exposición escrita de un tema del programa de alguna de las asignaturas del área Filosofía en un máximo de 20 cuartillas.
- Exposición oral de los puntos anteriores.
- Interrogatorio sobre las asignaturas del área Filosofía.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre el área de Filosofía.

Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría General de la Facultad de

Ingeniería, ubicada en el primer piso del edificio A de la Facultad de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en el horario de 09:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas de lunes a viernes, presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales se encuentran en la página del Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería <http://consejofi.fi-a.unam.mx>.

2. *Curriculum vitae* en las formas oficiales de la Facultad de Ingeniería; las cuales se encuentran en la página del Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería <http://consejofi.fi-a.unam.mx>.

3. Copia del acta de nacimiento.

4. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, los conocimientos y experiencia equivalentes.

5. Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.

6. Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.

7. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones.

8. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

Después de verificar la entrega de la documentación requerida, la Facultad de Ingeniería le hará saber al interesado en relación con su aceptación al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Facultad de Ingeniería dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

Nota: El seleccionado mediante este concurso deberá prestar sus servicios en horario discontinuo, con opciones de entre cuatro o cinco horas en el horario matutino y de tres a cuatro horas en el horario vespertino, de lunes a viernes.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de octubre de 2011
El Director
Maestro José Gonzalo Guerrero Zepeda

Torneo Liga Campeones

Concacaf

Pumas 1

Tauro PC 0

en la UNAM, específicamente en la FES Iztacala, con la supervisión de Federico Arceo, profesor y juez internacional, quien se mostró más que satisfecho ante el metal dorado conseguido por su pupila.

Siguiente meta

La desesperación no invadió en ningún momento a la taekwondoísta felina. Desde su primer encuentro, ante la venezolana Katherinn Reyes, Edith mostró ser superior y ganó el combate por 12 puntos a tres.

promiso que de ahora en adelante tendré de trabajar más para estar en unos Juegos Olímpicos, mi meta siguiente", finalizó la campeona felina.

Remo

Los representantes de la UNAM en el remo de los Juegos Panamericanos han dado a México cuatro cuartos lugares.

Juan Carlos Cabrera, alumno de la Facultad de Ciencias Políticas, participó en la final de la prueba cuatro

S E R T E O R T E P O R T E S

En emocionante combate, la taekwondoísta auri azul derrotó 4-3 a Doris Smith Patiño, de Colombia

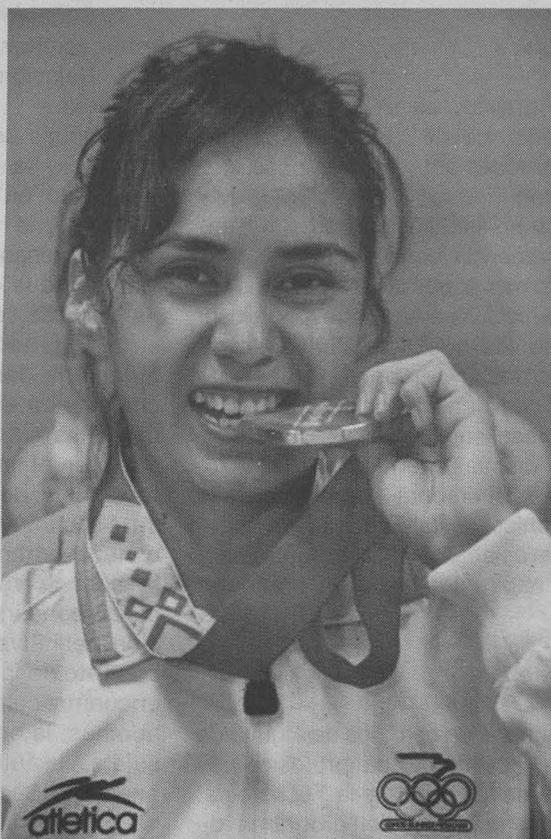
La primera medalla de oro conquistada por una mujer mexicana en los Juegos Panamericanos de Guadalajara tiene color auri azul, ya que la representante de la UNAM en taekwondo, Irma Edith Contreras Rodríguez, ganó la final de la categoría feather (menos de 57 kilogramos), imponiéndose en dramático combate a la colombiana Doris Smith Patiño.

Contreras Rodríguez perdía 3-1 al concluir el segundo asalto (de los tres que componen una pelea). Para el último, cambió su estrategia y marcó dos tantos con lo que empató el duelo. Faltando tres segundos para que culminara, la puma midió a su contrincante e hizo una combinación de piernas. Primero la pateó con la derecha, ataque que la colombiana contuvo, aunque bajó su guardia en el flanco izquierdo y por ahí conectó Contreras el punto, para así consumir la remontada y obtener la medalla de oro con marcador de 4-3.

"Aún no lo asimilo. Creo que di lo mejor en mi último enfrentamiento a pesar de ir abajo en el puntaje. Me jugué el todo por el todo, borré de mi mente irnos al punto de oro y lo conseguí. Esta medalla la dedico a todas aquellas personas que siempre creyeron en mí: mis padres, abuelos, amigos y, sobre todo, a mis profesores", dijo emocionada la atleta.

La experiencia y disciplina que forjaron a Edith para llegar a este memorable momento se logró debido a la preparación que desde niña ha tenido

Irma Edith Contreras, oro en los Panamericanos



Esta medalla la dedica a todos los que creyeron en ella.

Para el segundo, ante la cubana Nidia Muñoz, nuevamente salió adelante, agenciándose el duelo 10-8. En la semifinal enfrentó a la estadounidense Nicole Marie Palma, a quien poco a poco fue aventajando para finalizar 9-7 y avanzar al encuentro por el oro ante Doris Smith Patiño.

"Ahora, sólo me resta seguir trabajando y poner bien los pies sobre la tierra. Se que la Edith que subió al podio y le colgaron al cuello la medalla de oro panamericana seguirá siendo la misma, no hay por qué cambiar, o tal vez sí, en el sentido del com-

pares de remos largos, junto con sus coequiperos Jaime Cuevas y los hermanos Omar y Leopoldo Tejada. El equipo mexicano se quedó a ocho centésimas de agenciarse el tercer sitio, el cual se llevó Cuba. El primero fue para Argentina y la plata Canadá.

Cabrera también formó parte de la escuadra de ocho remos largos con timonel, que hizo un tiempo de cinco minutos, 42 segundos, 24 centésimas. Las medallas fueron para Estados Unidos (oro), Canadá (plata) y Argentina (bronce).

Quien también intervino en la gran final de un par de remos largos femenino, fue la universitaria Kinich Medina, junto a su compañera Montserrat García. Consiguieron los tres primeros lugares Argentina, Estados Unidos y Brasil.

Finalmente, Fabiola Núñez y su compañera Gabriela Huerta compitieron en dos pares de remos cortos, prueba en la que se impuso Cuba, con la dupla conformada por Yariulvis Cobas y Aimée Hernández, mientras la segunda posición quedó en manos de las estadounidenses Catherine Reddick y Megan Walsh. El bronce se lo colgaron Barbara McCord y Audra Vair, de Canadá.

La actividad del remo se realiza en el Lago de Zapotlán de Ciudad Guzmán, Jalisco. *g*

CANDELARIA CHÁVEZ/EMILIANO ALVARADO

Con la participación de 104 estudiantes-deportistas de 13 instituciones educativas, el pasado fin de semana se efectuó la décimo séptima edición del torneo de lucha Alfonso Loarca Ordóñez en las instalaciones de la Preparatoria 9 Pedro de Alba.

El certamen marcó el inicio de la temporada de lucha con miras a los torneos más inmediatos: el de Segunda Fuerza, el 22 de octubre, y el Selectivo de Cadetes y Juveniles, a disputarse el 4 y 5 de noviembre.

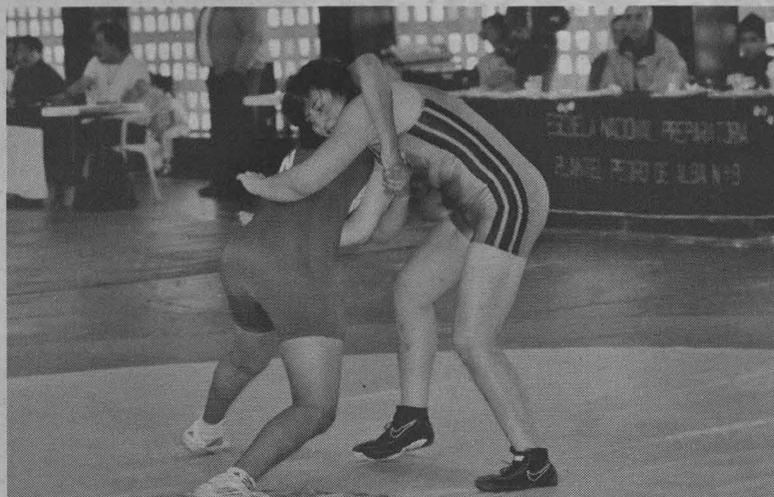
El ganador fue el conjunto del Instituto Politécnico Nacional con 49 puntos, nueve por encima de la Prepa 3, que se ubicó segunda, en tanto el representativo de Ciudad Universitaria ocupó el tercer puesto con 24 unidades.

La competencia se desarrolló en estilos Femenil, Greco y Libre e intervinieron las escuadras de los planteles 1, 2, 3, 5, 7, 8 y 9; así como de Ciudad Universitaria, FES Zaragoza y Aragón, IPN, ESEF, Ciudad Deportiva, Estado de México, CNAR y el equipo Dragones.

Alfonso Loarca Ordóñez estuvo presente en el evento, y luego de inaugurar la justa y en-

Participaron 104 atletas en torneo de lucha Alfonso Loarca Ordóñez

Se inauguró en la UNAM la temporada 2011 de este deporte



La competencia fue en estilos Femenil, Greco y Libre. Fotos: Alejandro Valencia.

tonar el himno universitario expresó su satisfacción porque la lucha universitaria le reconozca su trabajo.

Además, destacó la importancia de la concentración del luchador para salir victorioso y al ver a los jóvenes conteniendo

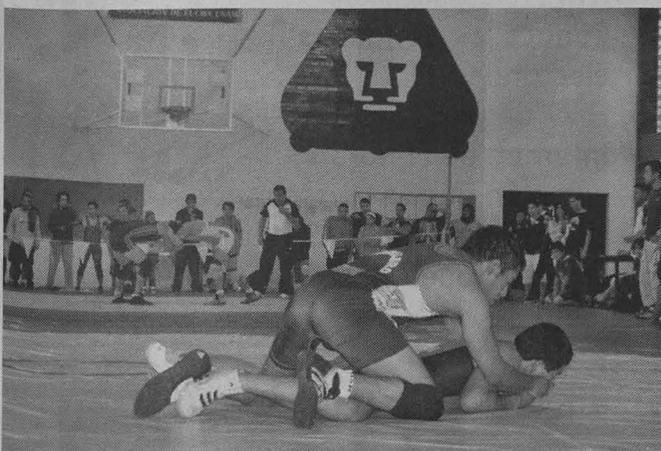
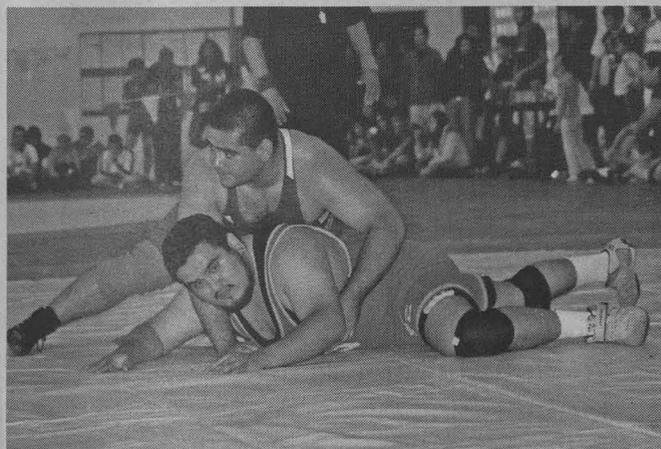
sobre la lona recordó cuando él combatía.

Deporte formativo

Por otro lado, el titular de la disciplina en la Prepa 9, Mario González Pérez, comentó que mezclar la lucha con los estudios es complicado sobre todo para quienes apenas se inician en esta disciplina.

No obstante, resaltó las cualidades de practicar lucha grecorromana y los beneficios que ésta puede dejar.

“Este deporte lo puede practicar desde el hombre más ligero hasta el más pesado, ya que todos son fuertes. La mayoría de los luchadores terminan sus carreras”, concluyó. *g*



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Eduardo Bárzana García
Secretario General

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario Administrativo

Dr. Héctor Hiram Hernández Bringas
Secretario de Desarrollo Institucional

MC. Ramiro Jesús Sandoval
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción

Olivia González, Sergio Guzmán, Pía Herrera, Rodolfo Olivares, Alejandro Toledo, Cynthia Uribe y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial, Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Compañía Impresora El Universal, S.A. de C.V., Allende 174, Col. Guerrero, CP. 06300, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 45 000 ejemplares.

Número 4,374



ELECCIONES 2011

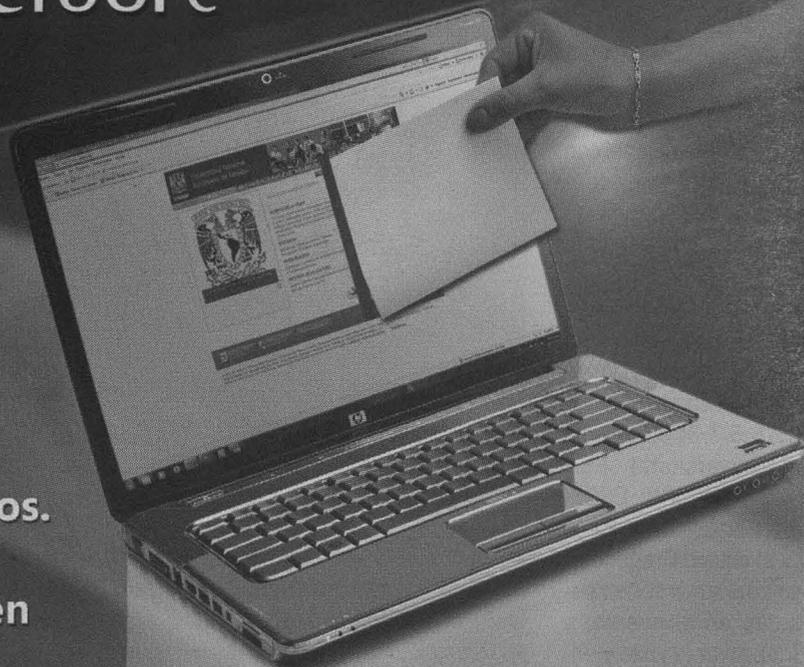
modalidad electrónica

¡Entérate, participa y vota!

El 27 de octubre

la Universidad
efectuará elecciones
para la renovación y
ampliación de:

- **Consejeros Universitarios.**
- **Consejeros Académicos.**
- **Consejeros Técnicos en algunas facultades y escuelas.**



6 pasos para ejercer tu derecho a votar

1. Consulta la convocatoria
2. Ubícate en el padrón de electores
3. Confirma tu Número de Identificación Personal (NIP)
4. Conoce las campañas electorales
5. El 27 de octubre accede a Internet, en el horario de votación que te corresponda
6. Ejerce tu voto en el Sistema de Votaciones Electrónicas (SVE)

Elige a tu
representante
es tu **Voz**

SOLICITA MAYOR INFORMACIÓN EN TU ENTIDAD
O consulta www.procesoselectorales.unam.mx