



**GACETA
UNAM**

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



DESCARGA GACETA
A TU CELULAR
gaceta.unam.mx

Ciudad Universitaria,
21 de agosto de 2025
Número 5,585
ISSN 0188-5138

50 AÑOS

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

ERA UN ÁRBOL Y SE CONVIRTIÓ EN BOSQUE...

CULTURA | 20-21



Imagen intervenida. Ilustración de Federico Arana, *Donde ya no está el dinosaurio*, 1980.
Colección Antonio y Jorge Pantoja / Archivo Desobediente, Museo Universitario del Chopo.

22-23 | CULTURA

NOSTALGIA POR CARLOS MONSIVÁIS A 15 AÑOS DE SU MUERTE

BIBLIOFILIA, COLECCIONISMO
Y REDES CULTURALES
Dos libros con textos
de universitari@s

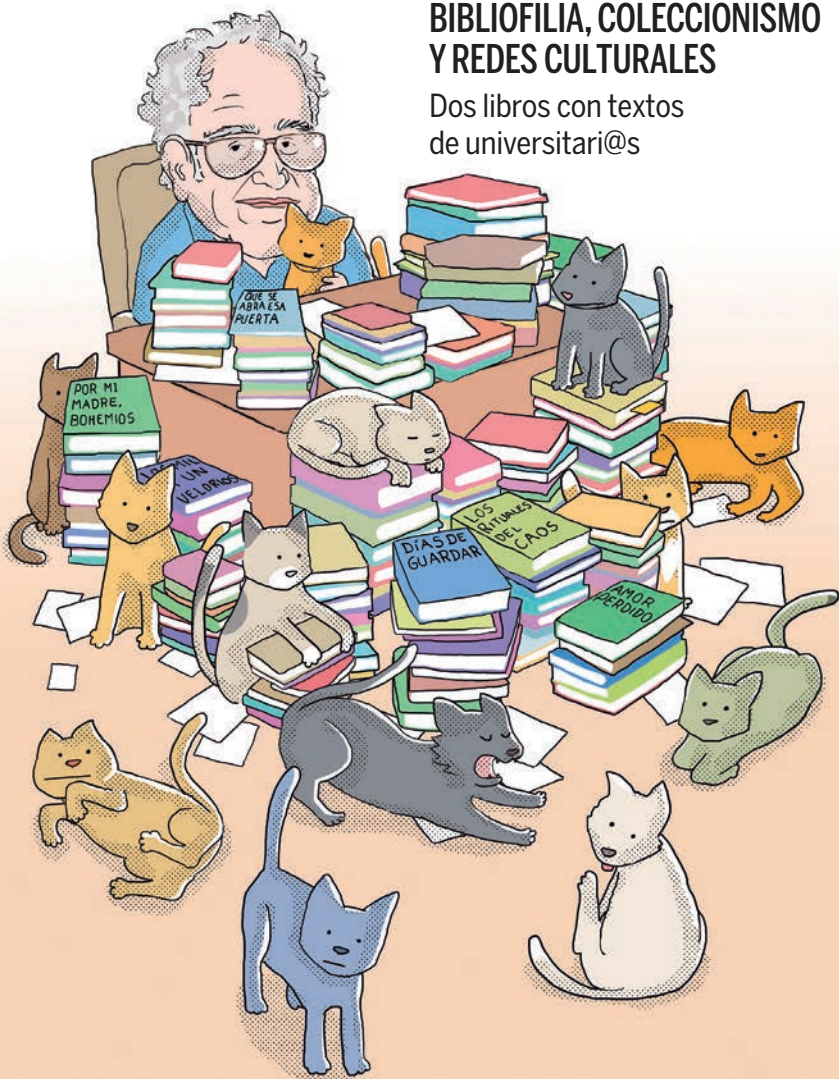


Ilustración: Andrés Otero.



12 | ACADEMIA

**DIVULGAR LA
INVESTIGACIÓN**
PRIMER COLOQUIO

14 | ACADEMIA

Se instala el comité del
Programa Universitario sobre

**Cultura
de Paz**
y Erradicación
de las Violencias



Foto: Francisco Parra.

18-19 | CULTURA

**GANADORES
DEL CONCURSO
DE FOTOGRAFÍA
CIENTÍFICA 2025**



Foto: El amigo Barragán "minero" de Coahuila, Mauricio Ramírez Hernández, Instituto de Biología, UNAM.

6 | COMUNIDAD

Premia el PUEAAO las
mejores tesis sobre Asia

9 | ACADEMIA

La diabetes afecta
fertilidad del esperma



Foto: Víctor Hugo Sánchez.

Organiza la DGACO *Encuentro UNAM*

Espacio vivo para una comunidad incluyente y sin barreras

Los viernes, en la explanada de la Torre II de Humanidades, habrá música, baile, talleres y actividades lúdicas e informativas

MARÍA GUADALUPE LUGO

Con una invitación a conocer y a vivir los espacios universitarios, la explanada de la Torre II de Humanidades se transformó en un espacio vivo para que la comunidad universitaria disfrute todos los viernes, a partir del pasado 15 de agosto y hasta el 28 de noviembre, de música, baile, talleres, actividades lúdicas, deportivas, recreativas e informativas que fueron parte de la primera sesión del Encuentro UNAM. Comunidad, Cultura y Recreación.

En la actividad inicial, cuyo eje temático fue “Comunidad incluyente y sin barreras”, los asistentes tuvieron la oportunidad de interactuar con expertos de entidades académicas y dependencias universitarias encargadas de promover la construcción de una cultura de inclusión, igualdad y respeto a los derechos humanos; entre ellas, las coordinaciones para la Igualdad de Género, y la de Derechos Humanos e Igualdad de la Abogacía Ge-

neral; los programas universitarios de Derechos Humanos, de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, y de Bioética.

Además, la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género; así como las direcciones generales del Deporte Universitario, y de Orientación y Atención Educativa; Cultura UNAM, la Biblioteca Central, y la Secretaría de Prevención y Apoyo a la Movilidad y Seguridad Universitaria.

El propósito de “este espacio de intervención –organizado por la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO)–, es convocar a los universitarios a vivir estos espacios y a participar en actividades recreativas, lúdicas, deportivas, culturales, talleres y módulos informativos de las distintas entidades participantes”, explicó Ana Beristain Aguirre, subdirectora de Proyectos para Comunidades Saludables e Incluyentes de la entidad universitaria.

Cada viernes, las actividades girarán en torno a un tema distinto, y habrá clases de baile gratuitas, proyección de cine al aire libre, además de la presencia de la Biciescuela, en la que los interesados podrán aprender a andar en bicicleta desde cero, o bien mejorar sus habilidades de manejo; cada sesión tiene una duración de una hora.

Además de actividades deportivas que en cada sesión semanal cambiarán, entre ellas mesas de futbolito, hockey y ping pong; talleres y partidas de ajedrez; juegos de mesa como go, maratón y rummy; y la presencia de una pequeña biblioteca, “que le llamamos Biblioteca Comunidad UNAM, donde los asistentes encontrarán publicaciones de los distintos ejes de trabajo de la DGACO: inclusión, salud física y mental, autocuidado, sustentabilidad y discapacidad”.

Se dispondrá de sillones *puf* para que las personas que acudan se sienten cómodamente a leer el libro de su preferencia. Asimismo, la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información realizará pícnicos literarios; y habrá la presencia de Tienda UNAM ofreciendo algunos productos.

Aprendizajes

“La idea de todo ello es que este sea un espacio muy lúdico que contribuya a fomentar el bienestar de la comunidad estudiantil y cuenten con una opción más de recreación y aprendizaje los viernes de cada semana hasta el 28 de noviembre; que se queden en nuestros espacios y los vivan, aquí encontrarán muchas cosas que hacer”, puntualizó Ana Beristain Aguirre.

En esta iniciativa participan un promedio de 25 entidades y dependencias universitarias, y el próximo viernes 22 de agosto se abordará el tema “Comunidad solidaria y segura”, y como parte de ella se realizarán acciones de protección civil, talleres de RCP y medicina, entre otras de relevancias, y que forman parte de las actividades orientadas hacia la prevención y el autocuidado.

La cita es todos los viernes hasta el 28 de noviembre en la explanada de la Torre II de Humanidades, de 11 a 18 horas.

En la apertura de las actividades de la primera sesión semanal del Encuentro UNAM. Comunidad, Cultura y Recreación, estuvieron el titular de la DGACO, Joaquín Narro Lobo; las directoras de las facultades de Derecho y Economía, Sonia Venegas Álvarez y Lorena Rodríguez León, respectivamente; además, Norma Blazquez Graf, coordinadora para la Igualdad de Género, y Raúl Arcenio Aguilar Tamayo, secretario de Prevención y Apoyo a la Movilidad y Seguridad Universitaria. *g*

Ciclo escolar 2025-2026/1

Aumenta la matrícula de educación media superior

Da la UNAM la bienvenida a 35 mil 636 alumnas y alumnos

La UNAM refrenda su compromiso con la educación pública y la ampliación de su matrícula de nivel medio superior, al dar la bienvenida a 35 mil 636 alumnas y alumnos para el próximo ciclo escolar 2025-2026/1.

Como se comprometió el rector Leonardo Lomelí, las preparatorias y colegios de Ciencias y Humanidades (CCH) hicieron un esfuerzo para recibir más de mil 600 alumnas y alumnos, adicionales a los que ya había señalado en febrero pasado, cuando informó que la Universidad Nacional tendría 34 mil espacios para el ciclo escolar.

Del análisis de los resultados del examen de ingreso, aplicado por primera vez en línea entre el 13 y el 22 de junio pasado, se desprende que los más de 35 mil estudiantes de nuevo ingreso, en alguno de los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y de los cinco del CCH, consiguieron entre 83 y 128 aciertos.

También se concluye que hubo un incremento en el desempeño de las y los aspirantes comparado con años anteriores. La mejoría en puntuaciones del examen fue del 10 % de aciertos, siendo la mayor registrada en los últimos años. No se identificó disminución

en el aprovechamiento escolar como consecuencia de la pandemia, lo que sugiere que los estudiantes llegaron con una preparación adecuada para el nivel educativo.

Además, se registró un porcentaje de aciertos por encima del promedio, principalmente en disciplinas como biología y química. Hay mayores áreas de oportunidad en matemáticas y español.

Del total de quienes cursarán la educación media superior, el 52 % son mujeres y 48 % hombres. En esta ocasión, la diferencia histórica en puntuaciones entre ambos géneros disminuyó.

El 67 % de quienes llegarán por primera vez a la UNAM terminaron sus estudios previos en la Ciudad de México, 31 % en el Estado de México y 2 % en otra entidad federativa.

Tres de cada cuatro provienen de escuelas públicas y el resto de privadas.

Nueve aspirantes tuvieron 100 % de aciertos en el examen, cantidad superior a la de los años anteriores, lo cual refleja el trabajo y preparación de las y los aspirantes para el proceso de ingreso.

La Universidad Nacional demuestra su permanente compromiso con la demanda de saber y de futuro de los jóvenes.

Eduardo Martínez, Camila Ramírez, Hugo Hernández y Vanessa Bolaños comparten cómo lograron tal hazaña

PERLA CHÁVEZ / FABIOLA MÉNDEZ

Nueve estudiantes (cinco mujeres y cuatro hombres) obtuvieron un examen perfecto al responder de forma correcta los 128 aciertos de la prueba del Espacio de Coordinación de Educación Media Superior, el nuevo modelo de ingreso al bachillerato; todas ellas y ellos fueron asignados para estudiar en planteles de la UNAM.

Este miércoles *Gaceta UNAM* pudo entrevistar a cuatro de ellos: Eduardo Martínez, Camila Ramírez, Hugo Hernández y Vanessa Bolaños. Tres continuarán su formación académica en la Preparatoria 6, mientras que el otro cursará su bachillerato en la Prepa 5.

El apoyo familiar y las horas de esmero dedicadas al estudio les permitieron no sólo ingresar a esta casa de estudios con un examen exento de errores, sino también vencer el miedo, la incertidumbre y lo complejo de la prueba.

Resiliencia

Este año, Eduardo Alonso Martínez presentó su examen por segunda ocasión. Aunque en la primera no logró ser seleccionado, reconoció que la preparación que tuvo en este segundo intento fue mayor y eso le ayudó a obtener un examen perfecto.

“En esta ocasión me preparé durante todo un año. Lo hice de forma individual, con apoyo de clases de regularización y de mucha disciplina. Todos los días estudié dos horas; también me apoyé de tutoriales, apuntes y videos”, explicó.

Es el segundo miembro de su familia que estudia una carrera en la UNAM; anteriormente su tía cursó una licenciatura. “En lo personal, elegí dos carreras que, aunque no tienen algo en común, me gustaría poder estudiar alguna en esta casa de estudios, que son música y psiquiatría”.

Uno de los obstáculos que enfrentó, fue atravesar por una depresión mientras estudiaba para el examen. “En ese tiempo tuve que acudir a terapias, me costó mucho, pues hubo días en los que sólo quería dormir y no hacer nada”.

No obstante, la idea de entrar a la UNAM siempre lo motivó, y eso le ayudó a enfocarse en el estudio, al mismo tiempo que atendía su salud mental.

“Aunque al inicio no podía creer que había sacado un puntaje perfecto, sé



Foto: archivo Gaceta UNAM.

● El 52 % de quienes ingresaron son mujeres.

que es el reflejo de todo mi esfuerzo y la disciplina que tuve; también esto me ayudó a salir de la depresión y a sentirme más motivado”, finalizó.

Perseguir una meta

Camila Ramírez Plata refirió que tiene la certeza de lo que desea ser en un futuro: dedicarse a la medicina. Por ello, haber entrado a la UNAM implicó el inicio del camino para su preparación profesional y seguir el legado motivada por algunos familiares, quienes también estudiaron en esta casa de estudios.

“Me preparé desde inicios de año, ingresé a un curso al que acudía todos los días y también estudié por mi cuenta, consulté varios videos de asesoría y realizaba algunos ejercicios de práctica”.

Lo más difícil fue comprometerse con el estudio, aunque comprendía que la desidia no era buena para ese momento y debía esforzarse más al estudiar algunas materias que se le complicaban, como historia.

Cuando llegó el día de conocer los resultados, pese a su nerviosismo, confió en que su esfuerzo valdría la pena para ingresar al bachillerato. “Recuerdo que al enterarme que los resultados ya estaban publicados, corrí a la computadora junto con mis padres y quedé en *shock* cuando vi que había sido seleccionada”.

Se sorprendió demasiado “al pensar que no me equivoqué en ninguna respuesta, pero lo que más me reconfortó fue la felicitación de mis padres, quienes me dijeron que me esforzara mucho para lo que sigue, porque ya había pasado la prueba más complicada”.

Sueño de dos

Hugo Hernández fue uno de los alumnos que alcanzó el puntaje perfecto para ingresar a la Preparatoria 6. Su logro fue doble porque Diego Hernández, su hermano gemelo, también aplicó, y aunque tuvo un acierto menos logró quedarse en el mismo plantel.

Estudiar en la UNAM es para Hugo un privilegio por la calidad académica de sus profesores, y porque varios amigos y familiares estudiaron ahí.

Su padre es comerciante de tortillas y su madre licenciada; él y su hermano ayudan en las tortillerías debido a que a su padre se le complica realizar algunas actividades, como cargar. “Me enseñó a cambiar fusibles, instalar tuberías y preparar la masa; disfruto mucho apoyarlo y me gustan las actividades que hago en las tortillerías”, compartió.

Para presentar su examen, Hugo comenzó a prepararse desde octubre, con estudio constante, un curso de lunes a sábado y



Foto: Diana Maldonado.

● Eduardo Martínez, Camila Ramírez, Hugo Hernández y Vanessa Bolaños.

Platicamos con dos de ellas y dos de ellos

Nueve aspirantes a bachillerato logran examen perfecto

también se apoyaba de los temas que le enseñaban en la escuela.

Contó que una forma de despejar su mente y evitar sentirse abrumado por el estudio “fue jugar fútbol con primos y amigos; yo era el portero, mientras que mi hermano el delantero”.

Al conocer su resultado, sintió alivio y felicidad. “Mi familia siempre confió en mí y fue mi mayor motivación, especialmente mi hermana, quien estudia Medicina en la UNAM y me ayudó a resolver muchas dudas”.

Superación personal

Desde pequeña, Vanessa Bolaños tenía como sueño estar en esta casa de estudios

y anhelaba estudiar en la Preparatoria 6, para conocer nuevos lugares y amigos.

Además por la motivación de sus padres, quienes la alentaron para no rendirse y continuar estudiando.

“Acertar de forma correcta a todas las preguntas me hizo superar las expectativas que tenía de mí misma, ya que había personas que no creían en mí y al final me felicitaron por haberlo logrado”.

Asimismo, su esfuerzo al cursar sus estudios de educación media superior en una preparatoria la harán acreedora a una licenciatura en la UNAM, que es para ella una de las mejores universidades de Latinoamérica.

Recordó que cuando se enteró del resultado, su mamá lloró de felicidad, ya que es la primera de su familia que ingresará a esta Universidad.

Sin embargo, dijo, “la preparación no fue fácil, estudié medio año antes de realizar el examen y una maestra me daba clases particulares y me ayudó a prepararme mejor con el apoyo de guías y diversas técnicas de estudio”.

Aunque el examen lo realizó nerviosa y preocupada por algunas cuestiones personales, logró concentrarse y enfocarse en responder de manera satisfactoria. [g](#)

EL GEMELO

A lo largo de su camino académico, Diego Hernández, quien se quedó a un punto del examen perfecto, ha estado acompañado por Hugo, su hermano gemelo. “Siempre estudiamos en las mismas escuelas y ahora, al estar en un nivel escolar más alto, siento que es un impulso para seguir adelante. Estamos juntos en casi todo lo que hacemos, y creo que es lo mejor que te puede pasar en la vida: tener un acompañante que siempre estará a tu lado”.

Reconocimiento a las mejores tesis de licenciatura, maestría y doctorado

MARÍA GUADALUPE LUGO GARCÍA

Es necesario continuar incentivando el estudio e investigación de las regiones de Asia, África y Oceanía, en las que la Universidad Nacional Autónoma de México tiene liderazgo, consideró el coordinador de Humanidades, Miguel Armando López Leyva.

Al presidir la ceremonia de entrega del Premio Anual de Investigación en Estudios sobre Asia a las mejores tesis de licenciatura, maestría y doctorado de esa región, convocado por Programa Universitario de Estudios sobre Asia, África y Oceanía (PUEAAO), indicó que es vital mantener estos reconocimientos, y el reto ahora es instaurar otro acerca de Oceanía, justo por la necesidad de detectar y unir no sólo a los estudiantes, también a investigadores y profesores que estudian ese territorio.

En la ceremonia organizada por el PUEAAO, mencionó que para estudiantes, o egresadas y egresados, un premio como este es de importancia, pues no sólo los motiva a seguir trabajando en dichos temas, en estas regiones (Asia, África y Oceanía) y en problemas que las involucran y las hacen converger, también “les facilita la relación que tenemos en la UNAM entre la investigación y la docencia”, tanto al interior como con otras instituciones de educación superior.

Recalcó que, por su importancia, este premio contribuye a obtener un diagnóstico de lo que aquí y en otras instituciones de educación superior se está estudiando sobre el tema.

En los trabajos premiados “se aprecian directa e indirectamente los lazos históricos y actuales de nuestro país con Asia, la forma en que pensamos y estudiamos este continente desde acá, pero también el relato de esa región a partir de sus protagonistas, algo que tendrá que ocurrir ahora con Oceanía, incorporado al Programa”.

Dijo que en las tesis galardonadas los autores demuestran su compromiso con el conocimiento y expresan la vitalidad de las disciplinas en humanidades y ciencias sociales sobre esta región. “Esperemos que sea un eslabón más de una larga y productiva exploración de cada uno de sus temas, y que este premio siga impulsando la investigación desde México sobre Asia, tan necesaria en este momento”.

Alicia Girón González, coordinadora del PUEAAO, destacó que una de las principales misiones de este Programa “es



Foto: Francisco Parra.

Convoca el PUEAAO

Entrega del Premio Anual de Investigación en Estudios sobre Asia

ser punta de encuentro en la UNAM de los estudios de Asia y de África, y hoy de Oceanía”. Es decir, la Universidad ahora tiene una voz que cada vez más se fortalece a través de esta entidad académica.

En el Auditorio Jorge Carpizo de la Coordinación de Humanidades, expresó su reconocimiento al jurado por su participación. “No fue fácil definir a los galardonados, fueron bastantes horas de discusión e implicó un gran esfuerzo leer todos los trabajos y justificar por qué ese premio se tenía que otorgar”.

Asimismo, hizo un reconocimiento al jurado calificador integrado por académicos del PUEAAO y de las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, y de Filosofía y Letras, así como del Instituto de Investigaciones Filológicas y de El Colegio de México.

En representación del jurado, Matías Chiappe Ippolito, académico del Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México, resaltó que éste, como todo premio, debe servir como diagnóstico para comprender cuáles son, o cómo funcionan los estudios de Asia en México, incluso en América Latina.

En esta edición “tenemos tesis focalizadas en la migración, pero también mucho interés en literatura, incluso en el tema económico”.

Como docentes de programas y centros de investigación de Asia y África, son

muchas las necesidades por cubrir, “nos espera un gran desafío”, y esta distinción servirá de termómetro, puntualizó.

Las premiadas

El primer lugar a la mejor tesis de licenciatura correspondió a Celeste Díaz Calderón, egresada de la carrera de Sociología de la UNAM y maestrante de El Colegio de México, por “La diáspora y la memoria: un trabajo sociológico en la comunidad de descendientes coreanos en Mérida, Yucatán, y la captura de sus prácticas”.

En la categoría de maestría el primer sitio le fue otorgado a Martha Angélica Santos Ugarte –maestra en estudios de Asia y África con especialidad en Japón por el Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México–, por la investigación “Ya que he nacido mujer... Una lectura feminista del cuerpo y la maternidad en *Pechos y huevos*, de Mieko Kawakami”.

Greta Alvarado Lugo –doctora en Estudios Antropológicos por El Colegio de San Luis– fue galardonada con el primer lugar en la categoría de doctorado por su investigación “La diáspora sikh y su transnacionalización religiosa en México”.

Las menciones honoríficas fueron: en licenciatura, a Gabriela Ramírez Zermeno; en maestría, Alonso Belaúnde Degregori, y en doctorado, Héctor Iván Sánchez Mendoza. [g](#)

UNAM-Alemania fortalece lazos con socios estratégicos



UNAM MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS

Berlín, Alemania.— Funcionarios de UNAM-Alemania, sede ubicada en la Universidad Libre de Berlín, sostuvieron una serie de reuniones clave como parte de su estrategia de consolidación de vínculos con socios estratégicos, tanto en el ámbito diplomático como académico.

Uno de los encuentros más relevantes tuvo lugar con Oliver Abdiel Contla, responsable del área de Asuntos Económicos y Comerciales de la Embajada de México en Alemania. Durante el diálogo se acordó fortalecer la colaboración entre ambas instituciones mediante la difusión conjunta de convocatorias dirigidas a mexicanos, como el programa KOSPIE y los cursos de lengua y cultura alemana que brinda la Universidad Técnica de Braunschweig (TUBS).

Asimismo, se propuso el impulso de estancias académicas a través del

Coordina la difusión de convocatorias, así como colaboraciones e intercambios académicos

programa PITAAE, que permitirían a egresados (con especialidad en alemán) de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT) realizar prácticas en la Embajada: tres meses presenciales y tres a distancia desde México, en coordinación con el área de traducción de la misión diplomática.

Contla se comprometió a contactar a sus homólogos en las embajadas de Francia e Italia para replicar el modelo PITAAE en otras sedes diplomáticas, ampliando así las oportunidades para estudiantes mexicanos.

Otros enlaces

A mediados de julio, en el ámbito académico se sostuvo también una reunión con Dominik Baumgar-

ten, responsable de investigación y proyección institucional en la Universidad Técnica de Braunschweig, quien junto con funcionarios de la sede de la UNAM en Berlín coordinará el seguimiento de la nueva convocatoria 2026 del Seed Fund, así como el evento en línea de noviembre próximo, donde se presentarán los informes finales de los proyectos apoyados este año.

Se prevé que en octubre se emita una convocatoria para que los participantes presenten un resumen ejecutivo de sus resultados y planes futuros. Además, se planteó la posibilidad de recibir una visita de funcionarios del consorcio TU9, de la mano de la presidenta de la TUBS, Angela Ittel, a fin de fortalecer la cooperación interinstitucional, y que la experiencia de conocer a la UNAM *in situ* motive a los directivos y funcionarios visitantes a promover nuevos proyectos colaborativos.

Finalmente, se celebró una reunión con representantes de la Hochschule Bielefeld (HSBI), entre ellas Eika Auschner, Barbara Steinmann, y la titular del Centro de Idiomas, Juana Salas Poblete, para fortalecer los vínculos institucionales con la UNAM. Durante el encuentro se abordaron posibilidades de colaboración académica, incluyendo intercambios cortos de docentes para compartir metodologías de enseñanza y un futuro convenio de cooperación que facilite la movilidad estudiantil entre ambas instituciones.

De igual manera, en conjunto con la ENALLT se buscará desarrollar proyectos PITAAE enfocados en egresados con formación en alemán, quienes podrían realizar estancias de práctica docente en instituciones de este país.

Igualmente, se dará seguimiento con la Cámara Mexicano-Alemana de Comercio e Industria para que estudiantes de la HSBI puedan realizar estancias profesionales en México.

Al final, se revisó el programa de la visita de Auschner y Steinmann a México a finales de agosto para impartir un seminario sobre psicología positiva en la Facultad de Contaduría y Administración y la ENES Juriquilla, así como otras reuniones clave en el marco del convenio en proceso entre la UNAM y la HSBI. *g*

SEDE UNAM-ALEMANIA



Se trabaja en la renovación del acuerdo de cooperación por tres años más

William Lee Alardín, coordinador de Relaciones y Asuntos Internacionales, y Soledad Funes, coordinadora de la Investigación Científica, ambos de la UNAM; y Jeannette Tamayo, vicepresidenta asociada para el Desarrollo Laboral y Comunitario del Sistema de la Universidad de Illinois (SUI), encabezaron el encuentro en el que se presentaron los resultados finales del segundo grupo de investigaciones beneficiadas con fondos semilla otorgados por ambas instituciones.

El acuerdo, firmado por el rector Leonardo Lomelí Vanegas y el presidente del Sistema, Timothy Killeen, ha derivado en el apoyo de 15 proyectos y 30 investigadores cotitulares.

Durante la bienvenida, Elvira de Mejía, fundadora y directora ejecutiva de la Iniciativa para Estudiantes Mexicanos y México-Americanos (I-MAAS, por sus siglas en inglés), destacó que la relación con la UNAM es la más sólida entre todas las que mantiene el Sistema de la Universidad de Illinois con instituciones de educación superior; y subrayó que esta colaboración se ha fortalecido a lo largo de 14 simposios en diversas áreas del conocimiento. Tan sólo el primer grupo de investigadores de este programa ha resultado en 31 intercambios estudiantiles en ambas direcciones, la participación de 20 académicos en distintos congresos y la publicación de 14 artículos científicos, siete de ellos ya disponibles para consulta y otros siete en proceso.

William Lee celebró tanto las investigaciones concluidas como aquellas en curso, y adelantó que se trabaja en la renovación del acuerdo de cooperación por tres años más, con el fin de continuar impulsando proyectos conjuntos entre ambas instituciones.

Por su parte, Jeannette Tamayo resaltó el impacto de estas investigaciones en las comunidades de México y Estados Unidos, y afirmó que podrían servir como modelo para otras instituciones. Asimismo, destacó que estos es-



Colaboración con el Sistema de la Universidad de Illinois

Presentan resultados de investigaciones realizadas con fondos semilla

quemas de colaboración fortalecen la proyección profesional de los investigadores participantes.

Soledad Funes expresó su agradecimiento a De Mejía y a la sede UNAM-Chicago por facilitar los vínculos entre investigadores comprometidos con el desarrollo de proyectos colaborativos enfocados en acercar a las comunidades y contribuir al avance del conocimiento. Subrayó que abordar los problemas desde diferentes perspectivas permite generar soluciones más efectivas a los retos comunes.

Los proyectos presentados tratan temáticas innovadoras con aplicaciones directas en salud, medio ambiente y agricultura. Entre ellos destacan: el desarrollo de membranas nanoestructuradas y biodegradables con propiedades antibacterianas, como alternativa para favorecer la remineralización de caries dentales; soluciones sostenibles para el tratamiento de aguas residuales mediante procesos electroquímicos avanzados; evaluación del impacto de prácticas de conservación en la absorción de zinc y la calidad del agua en

cultivos de maíz; análisis de mecanismos genéticos asociados a la resistencia de bacterias peligrosas a múltiples antibióticos, lo que representa un desafío relevante para la salud pública; e identificación de biomarcadores microbianos y metabolitos en niñas y niños que participan en programas integrales centrados en el entorno familiar, con el objetivo de comprender mejor su impacto en la salud infantil.

Las entidades participantes por parte de la UNAM beneficiadas de este segundo grupo de investigadores (2024-2025) son: Laboratorio de Biointerfaces de la Facultad de Odontología, Instituto de Energías Renovables, Instituto de Geología, Laboratorio de Microbiología del Instituto de Química, y el Departamento de Alimentos y Biotecnología de la Facultad de Química.

Finalmente, se anunció que en diciembre de este año se celebrará una reunión para conocer los avances de las investigaciones del tercer grupo (2025-2026), cuyos resultados finales se darán a conocer en junio del próximo año. [g](#)

SEDE UNAM-CHICAGO

Investigación realizada en el Instituto de Biotecnología

La diabetes afecta la capacidad de fecundación de los espermatozoides

MIRTHA HERNÁNDEZ

Cuando un hombre tiene diabetes, las funciones de los espermatozoides para fecundar el óvulo se alteran, es decir, nadar por el tracto genital femenino y realizar el proceso de capacitación que implica diversos cambios morfológicos, bioquímicos y fisiológicos.

Así lo explicaron Ma. del Carmen Beltrán Núñez, investigadora del Instituto de Biotecnología (IBt) de la UNAM, e Hiram Pacheco Castillo, su estudiante de doctorado, quienes indagan cómo esta enfermedad crónica degenerativa afecta la capacidad de fecundación; su modelo de estudio es en especímenes de laboratorio.

Beltrán Núñez, integrante del Departamento de Genética del Desarrollo y Fisiología Molecular del IBt, detalló que los espermatozoides son las únicas células que actúan fuera del organismo.

Una vez eyaculados necesitan nadar por el tracto genital femenino para llegar hasta donde está el óvulo, y en el viaje interactúan con diferentes células que ocasionan que experimenten transformaciones de temperatura, pH, calcio y de varios iones, entre otros.

Previo a la fecundación también se da la reacción acrosomal, que es un proceso único de exocitosis –secreción de moléculas hacia el exterior– de un organelo situado en la punta del espermatozoide llamado acrosoma.

“En cada uno de estos procesos participan proteínas. Nosotros intentamos conocer cuáles de ellas están alteradas. Aislamos unos microdominios de membrana conocidos como balsas lipídicas y vemos cómo la expresión de algunas proteínas en los microdominios de membrana cambia, debido a la inducción de la diabetes”, precisó la doctora en Ciencias e integrante del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores nivel II.

Pacheco Castillo, estudiante de doctorado en Ciencias Biomédicas, subrayó que los especímenes de laboratorio presentan un cuadro clínico similar al de

La enfermedad modifica, sobre todo, el nado vigoroso que les permite llegar al óvulo



los humanos. Se les induce la diabetes químicamente y pueden evaluar cuando desarrollan la hiperglucemia, así como su efecto en los espermatozoides.

Entre los datos que han obtenido se encuentra que la enfermedad modifica el porcentaje de espermatozoides que presentan una alteración en la motilidad, particularmente en la hiperactivación, que es un nado vigoroso, el cual les permite llegar al óvulo.

Los especímenes diabéticos no experimentan este movimiento, lo que nos da un indicio de que probablemente la disminución en la tasa de éxito de fecundación puede deberse a su incapacidad de hiperactivación, refirió.

También han observado que está alterada la reacción acrosomal, que es cuando el acrosoma libera proteínas que le permiten atravesar una barrera externa del óvulo para fecundarlo exponiendo una nueva membrana para fusionarse con éste.

Normalmente, dijo, hasta que el espermatozoide se capacita ocurre esta reacción acrosomal, pero los de especímenes diabéticos tienen disminuida su capacidad de nado, ya no pueden hacerlo y prematuramente viven este evento, lo que nos da otro indicio de que la tasa de fecundación está variada.

Añadió que relacionado con la reacción acrosomal hay una alteración en el potencial de membrana del espermatozoide, llamado hiperpolarización. En los especímenes diabéticos esto es prematuro.

La experta recordó que sus estudios están encaminados a entender si una persona con diabetes tiene menos posibilidades de que sus espermatozoides fecunden los óvulos. Además, a buscar determinadas proteínas que no estén funcionando adecuadamente por efecto de dicho padecimiento y que podrían ser blanco para medicamentos, a fin de tratar la infertilidad asociada a esta.

Importancia de la glucosa en la sangre

La diabetes es una enfermedad sistémica, crónica degenerativa que se caracteriza por la alta concentración de glucosa en la sangre; en México es uno de los padecimientos que más se asocia con complicaciones cardiovasculares como reproductivas, entre otras, mencionó Hiram Pacheco.

“Todas las células del cuerpo necesitan glucosa, azúcar, de la que obtienen energía y también la requieren para otros procesos fisiológicos”.

En el caso de la diabetes, se acumula en la sangre y no entra a células donde debería trabajar; trastoca el control de diferentes órganos, incluyendo los testículos donde se producen los espermatozoides. Esta es una de las maneras como podría estar transformando numerosos procesos del espermatozoide, finalizó el experto. *g*

CARLOS OCHOA ARANDA

Los datos genéticos y las herramientas computacionales modernas se usan para predecir características físicas como la altura en humanos antiguos. Sin embargo, un grupo de investigadores que incluye a académicos de la UNAM descubrió que los cambios que trae la selección natural hacen que esas predicciones sean menos confiables con el paso del tiempo. Este descubrimiento fue presentado en un texto publicado por la revista científica *The American Journal of Human Genetics*.

El artículo publicado el 3 de julio de 2025 fue realizado por la universitaria Valeria Añorve Garibay, quien cursó la licenciatura en Ciencias Genómicas en la Escuela Nacional de Estudios Superiores Juriquilla, bajo la supervisión de Diego Ortega del Vecchy (Laboratorio Internacional de Investigación sobre el Genoma Humano, UNAM), Emilia Huerta Sánchez (Universidad de Brown) y Mashaal Sohail (Centro de Ciencias Genómicas, UNAM).

En el texto se explica que muchos científicos están interesados en predecir cómo eran físicamente los humanos antiguos empleando su ADN y calculando “puntuaciones poligénicas” que cuantifiquen la contribución de muchas variantes genéticas en una característica física.

Se reconoce que hay un problema: la selección natural ha cambiado la frecuencia de ciertas variantes genéticas en la población con el tiempo. Esto puede hacer que las predicciones de características físicas sobre los humanos antiguos no sean tan precisas. La selección natural se refiere a diferencias en el número de descendientes que dejan los individuos debido a características físicas que varían en una población.

En entrevista, Diego Ortega del Vecchy, quien es uno de los autores, explicó que analizaron cómo la selección natural afecta variantes genéticas que tienen un efecto en una característica física estudiada y cómo la selección natural disminuye la exactitud de las predicciones con puntuaciones poligénicas.

“Se estudiaron dos tipos de selección natural: la estabilizadora y la direccional. La primera (que favorece la reproducción de individuos con un valor promedio de una característica física) hace que se pierdan variantes genéticas que ocasionan grandes cambios en una característica física; la segunda (que favorece la reproducción de individuos con un valor muy alto o muy bajo de una característica física) hace que se pierdan variantes genéticas que alejan a la persona del valor



Cambia la frecuencia de ciertas variantes

La selección natural complica las predicciones genéticas

Hacen menos confiables los análisis de características físicas en humanos antiguos, afirma artículo publicado en la revista científica *The American Journal of Human Genetics*, en el cual participa un grupo de investigadores que incluye académicos de la Universidad Nacional

de una característica física que permite dejar más descendencia”.

Ante esto, las pérdidas de variantes genéticas a lo largo del tiempo dificultan predecir con exactitud las características físicas de los humanos antiguos.

Diego Ortega detalló que esta investigación surge a partir del interés que ha despertado la posibilidad de obtener información genética de miles de personas que vivieron en el pasado. “Particularmente, contamos con datos genéticos de miles de individuos que habitaron el planeta entre hace 10 mil años y la actualidad”.

En este sentido, el doctor de Bioinformática por la Universidad de California en Los Ángeles destacó que la información genética de humanos antiguos ha sido muy útil para reconstruir la historia del poblamiento de distintas regiones del mundo. Sin embargo, añadió, una pregunta que ha comenzado a explorarse recientemente es si podemos usar esos datos genéticos para predecir cómo eran físicamente esas personas. Ahora se pueden establecer características como su estatura, índice de masa corporal o el riesgo a poseer enfermedades cardiovasculares.

En ese contexto, señaló que la investigación partió de una pregunta clave: ¿qué tanto afecta la selección natural a estas predicciones? “Sabemos que la selección natural actúa sobre muchas características físicas y de salud, y queríamos saber si eso podía alterar la exactitud de nuestras predicciones genéticas cuando las realizamos con datos genéticos del pasado”.

No obstante, desaconsejó confiar ciegamente en predicciones genéticas sin revisar primero si ciertos procesos evolutivos y asunciones realizadas pueden alterar las predicciones; antes de hacerlas es fundamental cuestionar las suposiciones sobre las que se construyen. “En nuestro artículo mostramos que la selección natural tiene un impacto considerable bajando la exactitud de las predicciones de características físicas en el pasado”.

“Es un tema relevante porque hay un esfuerzo por comprender la evolución de enfermedades y características físicas en la historia de la humanidad, y en muchos casos esto implica hacer predicciones. Nuestro llamado es a hacerlo con cautela”, finalizó. *g*

Implica creatividad, incertidumbre, valores, errores y una revisión constante: Erica Torrens Rojas, académica de la FC

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

Enseñar ciencia no se puede reducir a presentar contenidos, sino que también implica enseñar qué es; si el concepto de ciencia lo hacemos explícito vamos a formar estudiantes que no sólo repitan conceptos, sino que realmente la comprendan como una forma de conocer, situada, perfectible y profundamente humana, afirmó Erica Torrens Rojas.

La académica de la Facultad de Ciencias (FC) recalcó que esa enseñanza no sólo debe consistir en transmitir hechos, leyes o teorías, sino también en abrir ventanas a cómo se construye, se debate y se transforma el conocimiento científico.

Al participar en el coloquio “La naturaleza de la ciencia y su incorporación en la enseñanza”, del Seminario Universitario de Historia, Filosofía y Estudios de la Ciencia y la Medicina de la UNAM, alertó que muchas veces los estudiantes están más adoctrinados que enseñados a pensar.

Por un lado, la ciencia se relaciona con un conocimiento aplicado que lleva al desarrollo de tecnología, a una verdad categórica y ontológica, y por otro, con una construcción humana, provisional, que cambia, detalló en la sesión virtual.

Muchas de las ideas que solemos tener acerca de la ciencia y que transmitimos como docentes, son válidas, pero a veces parciales. En ocasiones nos concentramos en nuestro campo y sin darnos cuenta perpetuamos nociones simplificadas e, incluso, reducidas. Sin querer, abundó, la mostramos como un proceso lineal, puramente objetivo, neutral, guiado por una cierta lógica infalible. Esta imagen resulta cómoda, fácil de enseñar y es aparentemente segura, “pero no refleja la complejidad del quehacer científico”.

Si los estudiantes creen que la ciencia consiste en acumular hechos inmutables o seguir “recetas”, pierden de vista su carácter dinámico, provisional o humano. No llegan a ver que también implica creatividad, debate, incertidumbre, valores, errores o una revisión constante. “Muchos no eligen carreras científicas porque ven esa actividad como muy lejana”.

No le quita valor a la ciencia mostrarla como algo provisional, como una cuestión humana. Por el contrario, permite enseñar

El conocimiento científico se debate

Aprender a pensar y comprender la ciencia, meta de la enseñanza



Foto: Diana Maldonado.

una visión más honesta y rica de ella, aclaró la experta.

Enseñar qué es la ciencia no es sencillo, reconoció Torrens Rojas. Hay que entender qué es lo que tienen en común esas disciplinas y qué las convierte en ciencia. Una respuesta muy común es que esa actividad intenta comprender, explicar y predecir el mundo. Pero esta explicación no basta.

Un aspecto central de la ciencia es que no únicamente observa o experimenta, sino que busca construir teorías para explicar lo que encuentra, y esto implica muchas veces interpretar datos dentro de un marco más amplio. Aunque la ciencia se define por su contexto, y no toda produce resultados medibles ni aspira a describir al mundo, su relación con la búsqueda y construcción del conocimiento es innegable, subrayó la universitaria.

La biología, la física o la química le han dado poder a la sociedad, y así es reconocido por la mayoría de la gente, mediante avances como las naves espaciales o el desarrollo de vacunas, por ejemplo.

La docente precisó que el conocimiento se vuelve científico si pertenece a un sistema amplio de verificación (como lo son publicaciones científicas) que permite establecer lo que es verdadero o útil, y que está basado en evidencias.

En la actualidad, el conocimiento científico se considera como una construcción de saberes por consenso. Se trata de un proceso social y sus resultados, sean teóricos, abstractos o materiales, se evalúan en comunidad, destacó Erica Torrens.

Una afirmación científica, dijo, nunca se acepta como verdadera hasta que ha pasado por un proceso de escrutinio a cargo de expertos. “Es un consenso acerca de lo que pensamos que es el conocimiento más viable que tenemos en un momento dado”.

La académica consideró que la ciencia es un estudio metodológico dentro de un campo de investigación del mundo natural, ya sea visible, estimado o postulado, para explorar el orden de la naturaleza y sus principios primordiales, y generar así conocimiento científico.

Que sea provisional significa que ese conocimiento es tentativo, pero confiable; es una construcción humana, con creatividad, inferencia e interpretaciones, basada en la evidencia (en el caso de las ciencias empíricas), y con una dimensión histórica, cultural y social, finalizó.

El encuentro fue coordinado por William Cruz Castillo, académico del Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Sur, y Marco Ornelas Cruces, profesor de la FC. *g*

Una mirada desde los proyectos PAPIIT

La UNAM, motor de investigación: genera más de 7 mil publicaciones especializadas al año

MIRTHA HERNÁNDEZ

El rector de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas, afirmó que, pese a los retos presupuestales, esta casa de estudios sostiene y planifica de forma constante el respaldo a su sistema de investigación, conformado por programas, centros e institutos; más de 6 mil 500 académicas y académicos integrantes del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, y una producción anual que supera las 7 mil 200 publicaciones especializadas.

Al inaugurar el Primer Coloquio “Divulgación de la investigación universitaria: una mirada desde los proyectos PAPIIT”, manifestó que el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica es una de las expresiones más representativas del papel de la Universidad como motor de investigación de excelencia en México, América Latina y el mundo.

“Entre 2015 y 2024 financió 18 mil 669 proyectos con la participación de más de 91 mil académicas y académicos, así como de casi 96 mil estudiantes. Sólo el año pasado se apoyaron mil 884 proyectos, que involucraron a 7 mil 250 académicos y casi 9 mil estudiantes. En la última década, más de 25 mil becarios se sumaron a estas acciones, con una inversión acumulada cercana a los 4 mil millones de pesos, cifra 35 % superior a la de 2015”, remarcó el Rector en el Auditorio Jorge Carpizo de la Coordinación de Humanidades.

Acompañado por los coordinadores de la Investigación Científica, María Soledad Funes Argüello, y el de Humanidades, Miguel Armando López Leyva, Lomelí Vanegas enfatizó que la UNAM ha fomentado la colaboración inter y transdisciplinaria; tejido redes académicas nacionales, regionales e internacionales; mantenido un diálogo constante entre las ciencias, las humanidades y las artes, y expuso que existen desigualdades en materia de inversión, patentamiento y talento científico.

“En el plano global, la inversión en investigación y desarrollo refleja profundas desigualdades: mientras los países de la OCDE (Organización para la Cooperación



• El rector Leonardo Lomelí Vanegas en el Auditorio Jorge Carpizo.

y el Desarrollo Económicos) destinan en promedio el 3.02 % de su Producto Interno Bruto (PIB), las naciones de América Latina y el Caribe invierten el 0.62 %, y México apenas el 0.27 %”.

Añadió que también hay una marcada diferencia en el número de investigadores por millón de habitantes: México cuenta con 272 frente a los mil 296 en Argentina, 3 mil 387 en España o más de 5 mil en países como Canadá y Japón.

A ello se suma el rezago en innovación tecnológica: en 2023 México registró 10 mil 471 patentes, de las cuales sólo el 5 % correspondió a residentes, muy lejos de países como China (89 %), Japón (76 %) o Estados Unidos (47 %).

“Estos datos nos convocan a redoblar esfuerzos para que los proyectos de nuestras y nuestros investigadores cuenten con los recursos y el acompañamiento institucional necesarios para materializar ideas en soluciones”, apuntó Lomelí Vanegas.

El Coloquio es una oportunidad para reafirmar que la investigación tiene una función trascendental como vehículo de progreso. “Divulgar lo que se produce en nuestras aulas y laboratorios, es tender puentes entre la academia y la sociedad, ampliando nuestra capacidad de diálogo, el alcance de sus repercusiones favorables y la pertinencia de generar saberes orientados

a resolver los retos más apremiantes de nuestro tiempo”, agregó el Rector acompañado también del titular de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), Fernando Castañeda Sabido.

Autonomía y rendición de cuentas

María Soledad Funes Argüello expuso que el PAPIIT es un reflejo claro de la autonomía y la rendición de cuentas en la Universidad, ya que la asignación y evaluación de los proyectos es resultado del juicio crítico de académicos; es un proceso colegiado que asegura pertinencia, excelencia e innovación. Además, se somete el presupuesto de investigación al escrutinio de pares.

También resaltó que estos proyectos incluyen la formación de recursos humanos de excelencia en todos los niveles gracias al involucramiento directo de estudiantes en la investigación. “El impacto en ellas y ellos va más allá de los productos tangibles como el servicio social, la tesis o los artículos, pues asegura una formación integral. Les brinda experiencia en la práctica de la investigación de frontera, ofrece sus capacidades críticas y de colaboración y les abre oportunidades para consolidar sus trayectorias académicas y profesionales”.

Por su parte, Miguel Armando López Leyva señaló que el Coloquio muestra lo que se produce en la UNAM y visibiliza las

aportaciones de las y los universitarios hacia la sociedad; por ejemplo, para entender la vida pública política, las instituciones, las formas de organización política y social, los marcos normativos, las identidades, la diversidad cultural, la lengua y sus manifestaciones, las desigualdades, la educación, el patrimonio documental, los intercambios entre países y regiones, las relaciones entre géneros, los problemas y las soluciones planteadas ante la vida urbana y los dilemas bioéticos, entre otros.

“La importancia de la divulgación en las ciencias sociales y las humanidades radica en que nos otorga elementos para comprendernos mejor como sociedad y respecto de nuestras circunstancias, derivados de nuestra constante y necesaria interacción”, expresó.

Devolver a la sociedad su apoyo

Fernando Lozano Ascencio, director del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, entidad responsable del Proyecto de Divulgación de la Investigación universitaria –y que forma parte de las actividades contempladas en el Plan de Desarrollo Institucional 2023-2027– indicó que entre los objetivos del Coloquio están promover la investigación que se realiza con fondos de uno de los programas emblemáticos de la Universidad y como una manera de devolver a la sociedad el esfuerzo por mantener viva y activa nuestra casa de estudios.

Detalló que fueron invitados los responsables de 120 proyectos que recibieron una evaluación de excelencia en 2024. De ellos, 72 académicas y académicos aceptaron participar con la encomienda de elaborar una nota de divulgación que contiene las principales contribuciones y resultados de su proyecto.

Previamente, Fernando Castañeda Sabido explicó que en sus inicios el PAPIIT promovió la formación del personal académico, y actualmente apoya investigaciones en cinco modalidades. Este año hay vigentes mil 972 proyectos.

Asimismo, comentó que este año se abrió una nueva modalidad centrada en el desarrollo de infraestructura y apoyo a la investigación, para la figura de personas técnicas académicas y en la que se recibieron 91 proyectos.

En la inauguración participaron también la directora del Instituto de Investigaciones Jurídicas, Mónica González Contró; el titular del Instituto de Investigaciones Económicas, Armando Sánchez Vargas; el presidente en turno de la Junta de Gobierno, Renato González Mello; así como los investigadores eméritos Julia Tagüña Parga y Carlos Arám-buro de la Hoz, entre otras autoridades. *g*



Foto: Benjamín Chaires.

• Julia Tagüña.

Comunicación de las ciencias, herramienta de transformación social

DIANA SAAVEDRA

La comunicación de las ciencias es una herramienta de transformación social; para aprovecharla es necesario emplear las muy diversas plataformas de difusión, así como tener en cuenta los nuevos recursos, por ejemplo, la inteligencia artificial, consideró la investigadora emérita de la UNAM, Julia Tagüña Parga.

En ese campo, precisó, la Universidad tiene una gran tradición, gracias a la labor realizada en entidades como la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, la Facultad de Filosofía y Letras o el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades.

Investigación y divulgación son actividades complementarias, por lo que no hay un perfil único para su realización, agregó durante el inicio del Primer Coloquio “Divulgación de la investigación universitaria: una mirada desde los proyectos PAPIIT”.

Recordó que “en la UNAM la comunicación de la ciencia arrancó con Luis Estrada (quien creó el Departamento de Ciencias en la Dirección General de Difusión Cultural en la década de los 60 del siglo pasado); en 1997, el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia de la Coordinación de Investigación Científica se convirtió en la Dirección General de Comunicación de la Ciencia”.

Asimismo, rememoró que el Plan de Desarrollo Institucional de la UNAM (2023-2027) retoma la clara visión de

que debe haber la difusión cultural e investigación científica.

Al ofrecer la conferencia magistral “Comunicación de las ciencias para la transformación social”, la investigadora del Instituto de Energías Renovables sostuvo que el desarrollo tecnológico, cultural, político y social han avanzado mucho en los últimos siglos, por lo que diseminar el conocimiento entre un público amplio representa siempre un enriquecimiento cultural.

En el Auditorio Jorge Carpizo de la Coordinación de Humanidades, indicó también que la diversificación de los medios de comunicación masiva ha aumentado los intereses iniciales de la ciencia.

La experta estimó, asimismo, que divulgar resulta especialmente importante ante hechos científicos como la pandemia, las vacunas, la medicina, los clones, la edición genética, todos ellos temas que han llegado a los noticieros y generan preocupación entre la ciudadanía.

Tagüña Parga destacó finalmente que los proyectos PAPIIT son un programa fundamental para el apoyo a la investigación científica y humanística. Para que los conozca más la sociedad está la divulgación científica, que permite presentar de manera clara y sencilla los beneficios que aportan, aprovechando además diversos recursos audiovisuales que hoy en día son populares en las plataformas digitales; y si es posible, presentar ejemplos aplicables a las diversas comunidades. *g*

Presentan a Leticia Cano Soriano como directora de la entidad

En marcha, el nuevo Programa Universitario sobre Cultura de Paz y Erradicación de las Violencias

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

Para fomentar entre los universitarios, especialmente en el bachillerato, una cultura de paz que logre vencer los diferentes tipos de violencia que se viven en el país, la Coordinación de Humanidades de la UNAM puso en marcha el nuevo Programa Universitario sobre Cultura de Paz y Erradicación de las Violencias (PUCPAZ).

Al presidir el evento, Miguel Armando López Leyva, coordinador de Humanidades, leyó el oficio de designación, presentó a la directora de esa instancia, Leticia Cano Soriano, y encabezó la instalación del comité directivo de la naciente entidad universitaria.

Ante directoras y directores de diversas dependencias que participarán en el comité, el funcionario celebró esta iniciativa multidisciplinaria que, con la participación de facultades e institutos, permitirá tener un abordaje integral para llevar a cabo esta tarea.

“La cultura de paz es una estrategia necesaria y fundamental en un contexto social, político y cultural complejo. Este programa llevará a cabo acciones con creatividad, compromiso, visión humanista, ética, sensibilidad y vocación universitaria”, afirmó Cano Soriano.

En la Sala del Consejo Técnico de la Coordinación de Humanidades, la profesora y exdirectora de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS) consideró: “No es posible pensar en la cultura de paz sin que se privilegie la justicia social, los valores universitarios, la igualdad de

Con la participación de facultades e institutos, tendrá un abordaje integral para llevar a cabo esta tarea: Miguel Armando López, coordinador de Humanidades

oportunidades, la inclusión, el respeto a las diversidades y los tres pilares que habrán de ser basamento fundamental del programa: la mediación, la perspectiva de género y los derechos humanos”.

Advirtió que la construcción de paz exige de procesos transformativos y comunitarios constantes que descoloquen y desmonten las violencias en todas sus formas.

“La cultura de paz se construye y se edifica, además de generar puentes de comunicación y convivencias armonizadas, para dar paso a una nueva y diferente forma de dirimir las diferencias, es decir, no tener a las violencias sociales como única opción para poder resolver conflictos o aspectos en los que podamos disenter comunitariamente”.

Consideró que alimentar las culturas de las violencias es negarnos a establecer prácticas sociales y comunitarias en las que se pondere la escucha, el respeto a la otredad, los diálogos constructivos, colectivos, y acuerdos que favorezcan proyectos en común.

“Debemos fortalecer el tejido social comunitario, el escolar y una ciudadanía en

proceso de formación muy importante en nuestra Universidad, con todas y todos los estudiantes que tenemos bajo nuestra responsabilidad. La escucha activa y el análisis crítico de las propias violencias sociales darán paso, sin lugar a dudas, a un entorno en el que la construcción y el tránsito hacia la cultura de paz resigne la dignidad humana, los procesos democráticos y el rechazo a todas las formas de discriminación social y exclusión”, resaltó.

Cano Soriano agregó que es innegable que la cultura de las violencias ha permeado en distintos ámbitos de nuestra vida, familiar, comunitaria, escolar, regional, incluso global y los escenarios mundiales dan cuenta de ello.

Néstor Martínez Cristo, coordinador de Proyectos Especiales de la Rectoría y quien ideó la conformación del PUCPAZ, consideró que la creación del nuevo programa es de fundamental importancia para la Universidad, la sociedad, el país y en el ámbito global.

“No tengo duda que programas y estrategias como ésta que se han diseñado desde la Rectoría serán de la mayor importancia en los tiempos que estamos viviendo y los que están por venir”.

Felicitó a Cano Soriano e invitó a participar y/o asistir a la Semana Nacional de Cultura de Paz que se realizará los días 10, 11 y 12 de septiembre y contará con tres conferencias magistrales y ocho paneles plurales en los que participarán, además de la UNAM, otras instituciones, sociedad civil, dependencias de gobierno y el clero. *g*



Foto: Víctor Hugo Sánchez.



Alrededor del mundo

Solicitudes de asilo y refugiados, en aumento

La tendencia hacia la movilidad es creciente desde 1980; actualmente, el 3.6 % de la población global es migrante: Martha Judith Sánchez, del Instituto de Investigaciones Sociales

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

Sus vidas son inciertas, con caminatas que conocen de riesgos, hambre y frío; largas esperas en tránsito y confinamientos precarios en alguna población desconocida para reiniciar rutas hacia nuevos destinos. Son las personas migrantes, cuyos desplazamientos aumentan en todo el planeta, según datos de expertos de la UNAM.

“En el mundo hay 304 millones de migrantes, que representan el 3.6 % de la población global”, dijo Martha Judith Sánchez Gómez, investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la UNAM.

La tendencia hacia la movilidad es creciente desde 1980 por conflictos, violencia, inestabilidad económica y política e incluso por cambio climático, agregó.

Al participar en el foro “Migración: desplazamiento forzado, diásporas y apoyo universitario”, organizado por la Coordinación de Humanidades y moderado por Alfonso Ruiz Núñez, investigador del IIS, la socióloga y antropóloga detalló que también van en aumento las solicitudes de asilo, que pasaron de 4.1 millones en 2020 a 5.4 millones en 2022, un incremento del 30 %; así como el número de refugiados, que pasó de 14 millones en 2000 a 35.2 millones en 2014.

“Además, durante los largos desplazamientos en rutas migratorias fallecieron 8 mil 938 personas hasta 2024”, indicó.

Luciana Gandini, coordinadora del Seminario Universitario de Desplazamiento Interno, Migración, Exilio y Repatriación de la UNAM, aseguró que entre 2010 y 2024, América Latina y el Caribe fue la región con más migrantes internacionales, que pasaron en ese periodo de 8 millones a casi 18.

“Prevalece la migración forzada, es decir, personas que se ven obligadas a moverse. En nuestra región el caso de Venezuela es el más claro, aunque no el único”.

Afirmó que un 85 % de la movilidad de nuestra región sucede dentro del territorio de América Latina y el Caribe, lo que es novedoso para nuestra realidad y muestra que el sistema migratorio México-Estados Unidos está interceptado por nuevas nacionalidades, haciendo a la movilidad más compleja.

Gandini, doctora en sociología e investigadora del IJ, resaltó que hay casos de autodeportaciones por miedo, amenazas y frustración, pese a que es sumamente costoso regresar al país de origen.

Respecto a las medidas antimigrantes de Donald Trump en Estados Unidos de América, acotó que hay un uso político de la migración que está calando en otras partes del continente y del mundo.

“No ha habido más cantidad de deportaciones, no se han cumplido las promesas de Trump de expulsar entre 15 y 20 millo-

nes en su mandato. Hasta ahora lo ha hecho con unas 150 mil, tardaría 50 años para deportar a 15 millones, que es lo que dijo”.

Tiempos inciertos

En tanto, Mario Luis Fuentes Alcalá, coordinador del proyecto “La UNAM en las fronteras” e investigador del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo, recaló que no sólo son gente que, por distintas razones, decide cruzar una frontera, hay una enorme cantidad que es forzada a moverse, porque padecen violencia o no tienen sustento; también los huracanes y los temblores generan movilizaciones enormes.

“En América Latina hay población indígena presente en 40 % de los episodios de desplazamientos forzados. Hubo alrededor de 390 mil personas víctimas de desplazamiento forzado interno al final de 2024 en México”.

El economista y doctor en Ciencias Políticas y Sociales comentó que actualmente vivimos tiempos inciertos, con un desacoplamiento profundo y difícil de diagnosticar, debido a que no tenemos idea de qué sigue después de esto.

“El territorio es una construcción social, cultural y política, además de una experiencia subjetiva. Genera muchas tensiones, son espacios ocupados por otros y al llegar una población nueva choca con los demás, compite por los mismos espacios”.

Enfatizó que no debemos estigmatizar los espacios como destructivos, pues se están creando otro tipo de colonias, familias y relaciones sociales.

Plataforma de la Universidad

Jorge Madrazo Cuéllar, coordinador del apartado de orientación jurídica de la plataforma “UNAM Acción Migrante”, precisó que esta plataforma digital ofrece en línea acciones de contención, orientación y apoyo a personas migrantes mexicanas y de otras nacionalidades, que viven en Estados Unidos o que ya se encuentran en México.

El jurista explicó que, en esta iniciativa, especialistas de diversas entidades académicas de la Universidad Nacional brindan atención psicológica, orientación jurídica y capacitación laboral, con la participación de las cinco sedes de la UNAM en Estados Unidos (Los Ángeles, Tucson, San Antonio, Chicago y Boston) y la Estación Noroeste del Instituto de Investigaciones Jurídicas, en Tijuana, así como de la amplia Red Consular con la que cuenta la Secretaría de Relaciones Exteriores en territorio estadounidense. [g](#)

LAURA LUCÍA ROMERO MIRELES

El “Dossier: Habitabilidad y salubridad en la Ciudad de México: el caso de la colonia Pedregal de Santo Domingo”, de la *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, aborda un tema central y da cuenta del alto compromiso social de la UNAM y del desarrollo de la investigación para diagnosticar y proponer soluciones a problemas que nos atañen como comunidad, afirmó Alejandro Chanona Burguete.

Durante la presentación del número 254, correspondiente a mayo-agosto de 2025 de la publicación, el director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) añadió que el Pedregal de Santo Domingo es un área prioritaria para Ciudad Universitaria en términos de vecindad, seguridad, corresponsabilidad y atención a los desafíos urbanos y necesidades sociales de sus habitantes.

La pandemia ha sido uno de los momentos críticos del siglo XXI por sus impactos en la vida de las personas, las sociedades y la comunidad internacional en su conjunto. Esa crisis sanitaria no sólo visibilizó la importancia de la salud pública, sino que también fue muestra clara de los impactos diferenciados de esas amenazas a la seguridad humana y las personas a partir de los medios con los que cuentan para su subsistencia, como se muestra en el dossier.

Pablo Yanes Rizo, titular de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI) del gobierno de Ciudad de México, calificó como un acierto haber llevado a cabo esta investigación, desde diferentes ángulos, en esa colonia icónica en términos “del movimiento popular, la construcción social del hábitat, contigua a CU, y con enormes problemáticas”. La Universidad tiene que ver a su entorno, y no sólo a sí misma.

Este texto nos ayuda a no olvidar. La emergencia sanitaria es una problemática con secuelas sociales, sanitarias y emocionales profundas, y no debe ser vista como una reflexión arqueológica, sino como un problema contemporáneo, al tiempo que es importante pensar la multifuncionalidad de la vivienda, repensar los servicios básicos y establecer cómo vamos a construir entornos más saludables, sugirió.

En la sesión, moderada por la directora del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), Marcela Amaro Rosales, la profesora emérita de la FCPyS y directora de la *Revista*, Judit Bokser Liwerant, señaló que esa pandemia se reveló como un dispositivo de aceleración de desigualdades urbanas históricamente estructuradas que trastoca-



Foto: Francisco Parra.

• Alicia Ziccardi, Guillermo Boils, Judit Bokser, Alejandro Chanona, Marcela Amaro y Pablo Yanes presentaron el número 254 de la publicación universitaria.

Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales

Analizan problemas de habitabilidad en el Pedregal de Santo Domingo

ron los derechos básicos y que resignifican los modos de habitar, resistir y construir comunidad en contextos de precariedad.

Aquí, “la colaboración entre el IIS y la Facultad sólo reafirma la importancia de la circulación del conocimiento y fortalece el capital intelectual y científico de la UNAM”.

Alicia Ziccardi Contigiani, investigadora del IIS y coordinadora del dossier, refirió que este es un trabajo colaborativo que expresa el compromiso de los universitarios para abordar problemas sociales, urbanos, ambientales y sanitarios, en este caso, sobre una colonia vecina de la Universidad. “Quisimos analizar la acumulación de precarias condiciones de vida y habitabilidad que incidieron de manera tremenda durante la pandemia para que muchas personas padecieran Covid e incluso perdieran la vida”.

Agradecemos a los vecinos del Pedregal de Santo Domingo que nos abrieron sus puertas para que pudiéramos hacer esta investigación en un periodo muy difícil, saliendo de la pandemia, y nos transmitieron las vivencias y dificultades por las que habían pasado. “Esperamos que este número de la *Revista* sea un retorno útil para que puedan formular propuestas que el gobierno atienda a fin de mejorar la calidad de vida de este espacio urbano central de los sectores populares”.

De igual modo, agradeció a la SECTEI el apoyo a esta investigación, el cual “nos permitió otorgar becas y comprar software”.

Finalmente, Guillermo Boils Morales, investigador del IIS, mencionó que el Pedregal de Santo Domingo tiene entre 14 mil y 15 mil viviendas; ahí prevalecen condiciones de hacinamiento que se convierten en una variable mórbida cuando tenemos una pandemia como la que vivimos hace poco; también es un espacio dinámico.

La publicación se conforma de siete textos, dos elaborados de manera individual y cinco en coautoría, en la mayoría de los cuales aparecen las dimensiones de la pandemia y por qué en ese sitio tuvo consecuencias tan agudas. Muchas personas en espacios reducidos generan que las tasas de morbilidad se incrementen y se potencien de manera extraordinaria.

El problema sigue ahí y podría ser más grave; para entenderlo, “el trabajo del dossier es de una calidad y de una solidez teórica y analítica que no se lo deben perder”.

Marcela Amaro invitó a los interesados a consultar y discutir este número de la *Revista*, de forma física o en línea, y expresó su deseo de que esta sea una de más colaboraciones entre el IIS, la FCPyS y la SECTEI. *g*

Analizan en el CISAN pesos y contrapesos del gobierno estadounidense

Trump tiene el apoyo para hacer una reforma migratoria: Consuelo Márquez

Lo que trata de hacer es poner un límite a las migraciones que están cambiando la demografía de su país, aseguró la universitaria

LEONARDO FRÍAS CIEFUEGOS

El presidente de Estados Unidos (EUA), Donald Trump, tiene la fuerza y el apoyo para llevar a cabo una reforma migratoria. Él puede concretar una modalidad en la que los trabajadores mexicanos, y de otros lugares, acudan a laborar al país vecino del norte por un tiempo y después retornen a sus naciones de origen, resaltó Paz Consuelo Márquez-Padilla, investigadora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de la UNAM.

Al dictar la conferencia “El poder de la presidencia de Donald Trump: los pesos y contrapesos”, se refirió a la política exterior de dicha nación: “Es populista, proteccionista y nacionalista, y a la vez intervencionista, porque está queriendo resolver los problemas en Medio Oriente, la problemática entre Rusia y Ucrania, además de pretender implementar una política militar en su relación con Venezuela y tal vez con México”.

El gobierno encabezado por el republicano, agregó, no sólo está dispuesto a controlar a los migrantes por ser indocumentados, “lo que en realidad trata de hacer es poner un límite a las migraciones que están cambiando la demografía de EUA y no quiere que ocurra esto”.

Desencanto

Aunado a lo antes planteado, Márquez-Padilla expuso que se ha robustecido la concentración de la riqueza en ciertos países, como Estados Unidos, por lo que según



• La investigadora y Oliver Santín Peña.

sus cifras el 1 % de la población domina entre el 30 o 40 % de la riqueza de esa nación.

“No obstante, según Robert Reich, secretario de Trabajo en EUA (1993-1997), nos dice que hasta el 1 % de la población captura más del 90 % de la riqueza, esto a partir de la recesión del 2008, por lo que ha sido una de las grandes quejas y ha producido gran descontento entre la población donde las grandes financieras se apropiaron del patrimonio, mientras que la ciudadanía perdió sus bienes y adquirieron deudas”, explicó.

Esto ha llevado a un desencanto de la población, tanto de la globalización como de la forma de gobierno. “Es decir, la gente ya no pide sólo democracia, sino una mejor distribución de los recursos”, aseveró en la Sala de Conferencias Mónica Vereá del CISAN.

Panorama divisorio

En la conferencia moderada por Oliver Santín Peña, también investigador de dicho Centro, la académica

mencionó que de los 50 estados que componen esa nación “en 30 están contra del aborto, es decir tienen ciertas reservas”.

Esta división entre los estados la observamos también en la resguardo a la migración; por ejemplo, en 2024 había 17 estados con menor protección, 20 con intermedia y sólo tres con mayor por lo que son consideradas entidades “santuarias”.

En el caso de la permisividad de los estupefacientes, en Nebraska, donde está “criminalizado” su uso, tienen un 9 % de criminalidad y mortalidad por su consumo; en contraste, en el Distrito de Columbia, que es totalmente legal su uso, tiene muertes por sobredosis de un 60.7 %.

Finalmente la especialista reflexionó: “¿A quién oyó Trump? Escuchó al hombre blanco, que se sentía excluido. ¿Por qué se sentía así?, porque muchas minorías desde los años 60 empezaron a ganar varios beneficios: grupos feministas, personas de la diversidad sexual, afroamericanos, latinos, etcétera”. *g*

Foto: Víctor Hugo Sánchez.

Se exhibirán en las rejas del Bosque de Chapultepec

Imágenes ganadoras del Concurso de Fotografía Científica UNAM 2025

LEONARDO FRÍAS CIEFUEGOS

Reunir rigor, exactitud y el aporte de la ciencia con el elemento estético de la luz en la captura de un instante, es el componente de las imágenes ganadoras del Concurso de Fotografía Científica UNAM 2025, convocado por la Dirección General de Divulgación de la Ciencia (DGDC) en colaboración con otras dependencias y organismos.

En la ceremonia, realizada en el Teatro Jorge Flores de Universum, Museo de las Ciencias, Manuel Suárez Lastra, titular de la DGDC, y Carlos Arámburo de la Hoz, investigador emérito del Instituto de Neu-

robiología, acompañados de representantes del jurado calificador, entregaron los reconocimientos en tres categorías: Proyectos de Investigación; Escuelas de Nivel Medio Superior; y Vida Silvestre en los Ecosistemas Mexicanos, además de una veintena de menciones honoríficas.

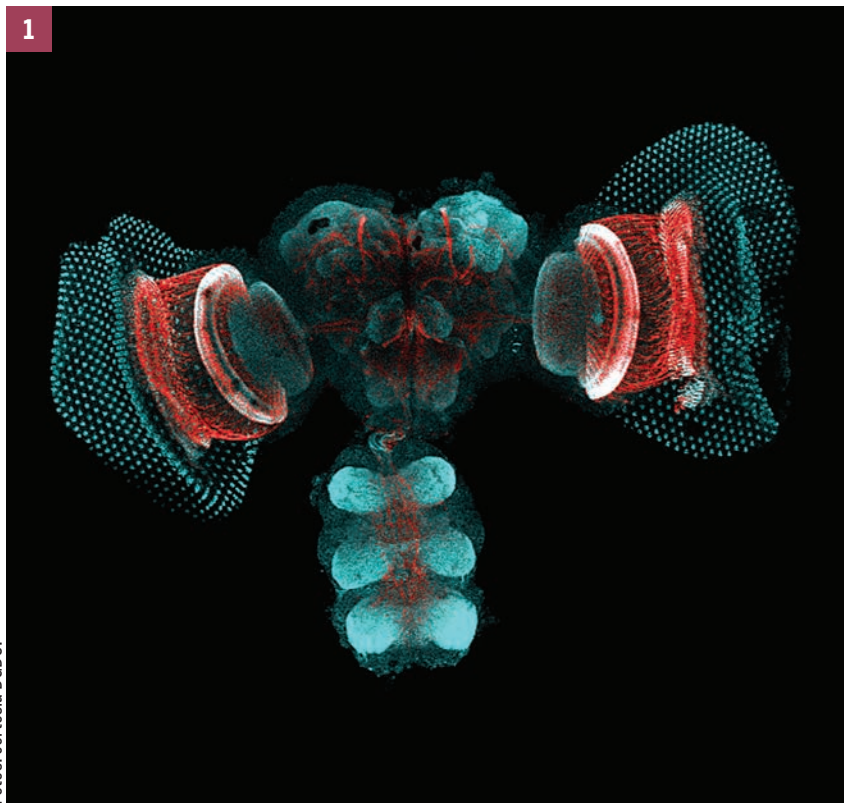
En la primera categoría el ganador fue Fernando Rosales Bravo, del Instituto de Biotecnología con *Cerebros y retinas de Drosophila melanogaster* (mosca de la fruta); en la correspondiente a bachillerato, el sitio de honor fue para Fernanda González Cedillo, del Colegio de Ciencias y Humanidades Oriente, con *Esperanza en un huevo*; y en Vida

Silvestre, resultó triunfadora la imagen *Los héroes desplazados*, de José de Jesús Peña Jiménez.

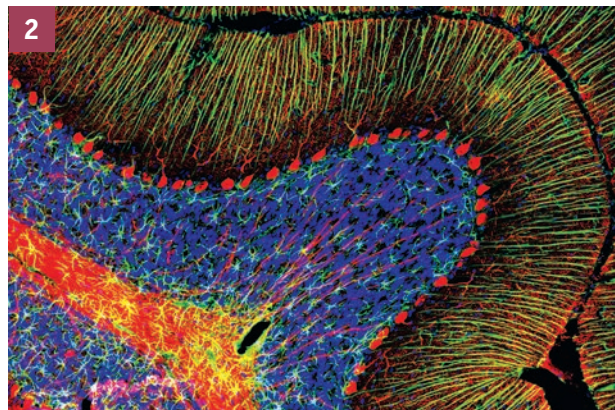
En su oportunidad, Manuel Suárez Lastra informó que las fotografías que obtuvieron los primeros tres lugares de cada categoría, así como menciones honoríficas y otras imágenes seleccionadas –en total 58–, se exhibirán en la galería de las rejas de Chapultepec a partir del 24 de noviembre, para después itinerar por diversas instancias y planteles de la Universidad.

Mira más en: <https://concursofoto.dgdc.unam.mx/ganadores-2025-escuelas-bachillerato-unam/> *g*

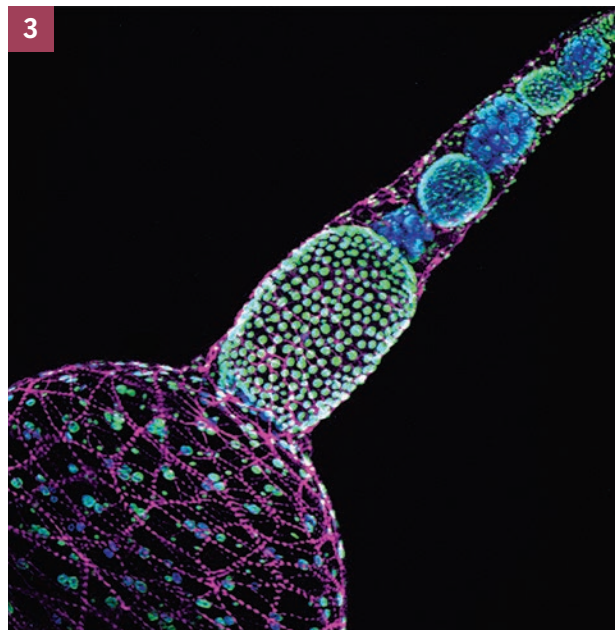
1



2



3



PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

- 1º Cerebro y retinas de *Drosophila melanogaster* (mosca de la fruta),** Fernando Rosales Bravo.
- 2º El cerebelo de una rata adulta después de una hipoxia neonatal,** María del Rosario Baltazar Lara.
- 3º Ovariola fluorescente de hormiga,** María Berenice Otero Díaz.

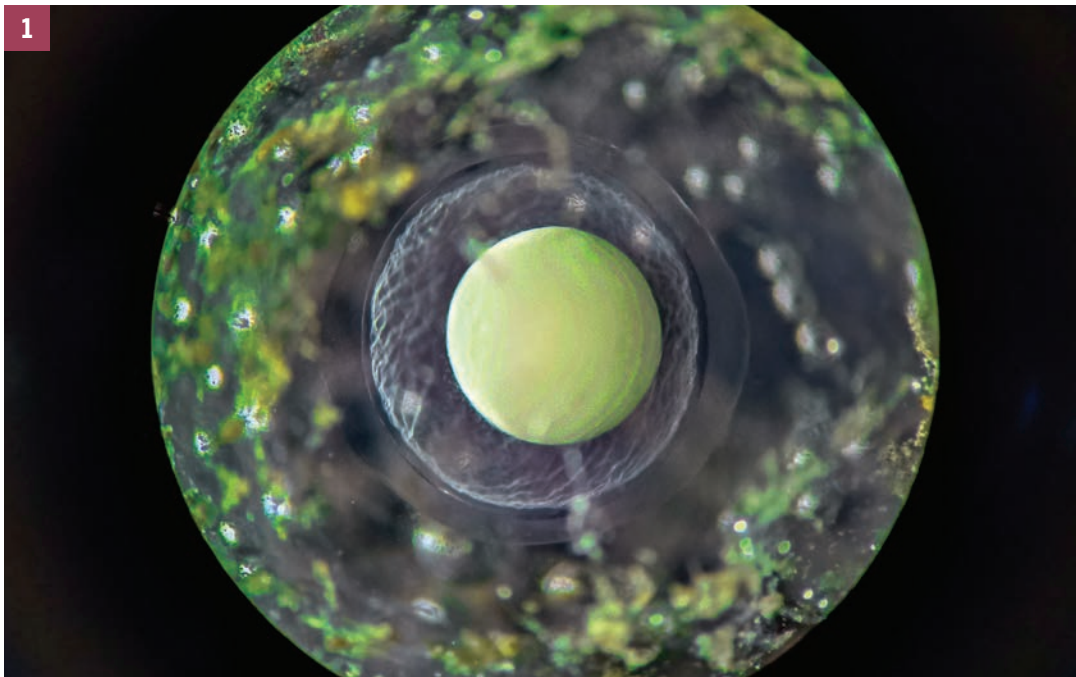


VIDA SILVESTRE EN LOS ECOSISTEMAS MEXICANOS

1º *Los héroes desplazados*, José de Jesús Peña Jiménez.

2º *Gymnosomata (ángel de mar)*, Frida Yolotzin Jonguitud Sámano.

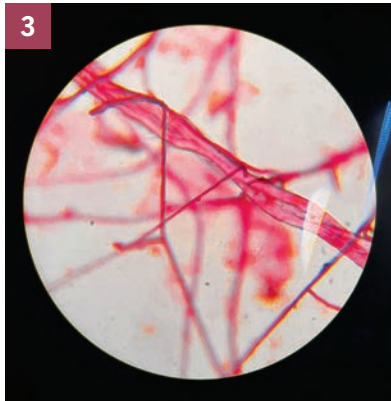
3º *Esplendor silvestre de la selva maya*, Enrique Barquet.



ESCUELAS DE NIVEL MEDIO SUPERIOR

1º *Esperanza en un huevo*, Fernanda González Cedillo.

2º *Arquera de plata*, Zyanya María Sabina González Olmos.



3º *Detalles microbianos. Frotis de cepillo de dientes usado*, Adrián Lombardo Martínez.

Arrancan los festejos por su 50 aniversario

El Chopo, centro cultural que “ha dado cabida a muchas comunidades”



Foto: Erik Hubbard.

Es un espacio muy querido y entrañable porque ha cumplido una función social importante; en un sentido amplio está a nivel de calle: Sol Henaro Palomino

RAFAEL PAZ

A lo largo de su historia, el recinto ubicado en lo que hoy es el número 10 Dr. Enrique González Martínez ha sido desde novedad arquitectónica estilo Jugendstil, hasta centro de exposiciones, símbolo de modernidad, pabellón japonés, sala dedicada a la historia natural, set de filmación y más; sin embargo, desde 1975, cuando el rector Guillermo Soberón inauguró el Museo Universitario del Chopo, el espacio se convirtió en un punto de encuentro para los habitantes de la colonia Santa María la Ribera y todas aquellas comunidades deseosas de expresarse en libertad.

A 50 años de ese momento, Sol Henaro Palomino, su directora, y el equipo que la acompaña buscan mantener vivo ese legado de pluralidad. “La historia de este recinto universitario es maravillosa, es muy rica porque efectivamente llegó a principios de 1900. Esta estructura que proviene de Alemania y viajó en barco hasta aquí y se ensambló en la colonia Santa María la

Ribera, con la intención primero de ser un pabellón para ferias industriales, muy en el espíritu de la época, y se llegó a inaugurar con un pabellón japonés”, rememoró.

Y añadió: “El proyecto no prosperó y poco tiempo después se convirtió en el Museo Nacional de Historia Natural, que todavía en la actualidad muchos recuerdan. Luego, el edificio quedó deshabitado y fue la Universidad Nacional Autónoma de México la que se dio a la tarea de recuperarlo bajo el amparo de la Ley de Monumentos. Y ahí comienza una historia muy rica, no sólo con el arte contemporáneo, sino con la cultura alternativa de Ciudad de México. Es curioso porque asumí la dirección hace poco más de año y medio y hemos empujado mucho una frase: es un centro social travestido de museo. Porque estoy convencida de que ese es su espíritu”.

Comentó que a lo largo de su vida ha sido usuaria del Museo y por eso, hoy que tiene la oportunidad de dirigirlo, se siente muy afortunada: “Siempre ha sido un centro social, un centro cultural vertebrado por las exposiciones y su historia, pero no se limita únicamente a eso, ha dado y da cabida a muchísimas comunidades que no encontraban cobijo en otro tipo de instituciones”.

Dos momentos clave

Esta historia de apertura a las comunidades diversas que nutre los cimientos de la institución universitaria dejó constancia

en dos hechos históricos. El primero está relacionado al nacimiento del Tianguis Cultural del Chopo, que hoy día se ubica en la calle Juan Aldama los sábados, a un costado de la Biblioteca Vasconcelos.

En sus inicios, el Tianguis ocupó un espacio dentro del Museo, siendo el 4 de octubre de 1980 cuando por primera vez se reunieron aquellos interesados en el intercambio de discos musicales; posteriormente se permitió la compra y venta.

“El Tianguis del Chopo empieza aquí en el Museo gracias a la labor de un trabajador, Jorge Pantoja, dándole cabida a los jóvenes para que empiecen a reunirse e intercambiar la cultura musical del momento. Su estancia iba a ser temporal y acotada, pero se extendió durante dos años y después salió a las calles, a diferentes ubicaciones, hasta llegar a donde actualmente continúa, y en 2023 fue reconocido como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Ciudad de México”, relató la directora.

Recalcó que el segundo momento fue el comienzo de la Semana Cultural Lésbica Gay en 1987, cuyo objetivo era ofrecer al público una muestra derivada de una convocatoria pública, además de conferencias, talleres, mesas redondas, presentaciones de libros, funciones de cine, teatro, música, danza y *performance*, con temas relacionados a la diversidad sexualidad.

Todos los años se impulsa un tema diferente en la misma, por ejemplo, en 1991 estuvo dedicada a “Divergencias, coincidencias, persistencia”; para 1994 su tópico se centró en el lema “No sin nosotros”, en memoria de Nancy Cárdenas; en 1996, “De cuerpo presente. Diez y va un siglo”, en honor a Pier Paolo Pasolini y Marguerite Yourcenar; en 1999, “Novo amor”, en recuerdo a Salvador Novo, entre otros.

La Semana fue cambiando hasta ser conocida como Festival Internacional de Diversidad Sexual, que este año festejó su edición 38, coordinado por Salvador Irys. Aún con el cambio de nombre, su espíritu no ha cambiado.

Así lo explicó Henaro Palomino: “Es mucho más que exhibir producción artística de esas comunidades. Se trata de utilizar, habitar y ocupar el espacio para hacer una serie de intercambios sobre lo que les aquejaba y preocupaba en términos de

derechos y políticas. Este es un lugar que se ha caracterizado por proponer un programa expositivo muy rico, siempre intentando escuchar y dar cabida a propuestas experimentales que no tuvieran reverberación en otro tipo de espacios”.

La semilla de ambos acontecimientos se mantiene viva, a través de talleres libres y manteniéndose a “nivel de calle”, señaló la también curadora e investigadora universitaria.

Aunque “es un recinto universitario, no ofrece una formación académica. Estos talleres libres históricos son pensados para la comunidad y para el barrio, pero no se limita a ello y atiende a generaciones de todo tipo: infantes, adolescentes, adultos, adultos mayores y cubre un espectro amplio de contenidos. Ni qué decir del Foro del Dinosaurio Juan José Gurrola, donde han pasado diversas expresiones musicales”, a lo que agregó:

“El Museo del Chopo es un espacio muy querido porque ha cumplido una función importante al norte de la ciudad, no nada más por su relación con los CCH Vallejo y Naucalpan, o la estructura universitaria, sino para sus comunidades, en un sentido amplio, es un museo que está a nivel de calle. Eso lo ha hecho un espacio entrañable y muy especial, no sólo dentro de la vida cultural universitaria, sino de la ciudad y el país”.

Celebración

Al asumir la dirección del Museo del Chopo en mayo del 2024, Sol Henaro Palomino tenía en mente que el 50 aniversario se acercaba y era necesario rendir homenaje al espacio y su significado para la comunidad. “He trabajado mucho sobre políticas de las memorias en relación con los acervos, los archivos. En cuanto llegué

EL RESCATE

“Cuando asumí el cargo de director general de Difusión Cultural en 1973, me interesó mucho rescatar ese edificio porque estaba ubicado en una zona muy significativa de la ciudad, en la que nuestra Universidad no tenía presencia en cuanto a actividades culturales, y porque se trataba de un inmueble con una gran tradición cultural”, dijo Diego Valadés Ríos, investigador emérito del Instituto de Investigaciones Jurídicas de esta casa de estudios.

La primera vez que Valadés Ríos lo visitó, el Museo del Chopo estaba totalmente inundado por, al menos, unos 50 o 60 centímetros de agua. Las vitrinas, que habían sido muy hermosas, estaban destruidas, con el metal oxidado, y todos los vidrios lucían rotos. “Por eso, cuando tuve la autorización del doctor Guillermo Soberón, entonces rector de la UNAM, se inició su restauración para convertirlo en un área de difusión de múltiples actividades artísticas, como exposiciones y representaciones teatrales, musicales y dancísticas, y de comunicación con la comunidad”.

Con la aprobación del Instituto Nacional de Bellas Artes, el recinto fue cuidadosamente restaurado debido a sus singulares características y se puso en operación como Museo Universitario del Chopo.

ROBERTO GUTIÉRREZ ALCALÁ

al Museo, me puse a revisar calendarios, fechas y demás, pues me correspondía atender el 50 aniversario y lejos de sentirlo como una presión o un agobio, lo pensé como una oportunidad increíble para mí y para todo el equipo”, detalló.

“Tenemos la posibilidad de narrar una aproximación sobre lo que ha sido este espacio. Ustedes lo verán en la exposición *Era un árbol y se convirtió en un bosque. 50 años del Museo Universitario del Chopo*, la cual cierra (o se desdobra) con un centro de documentación. Nos interesaba dejar esta especie de petulancia de que ésta es su historia, pero no es sólo una. Ahí está el archivo y todo el mundo puede acercarse para hacer sus propias derivas, ampliar, contraponer y oponerse a nuestra narrativa”, argumentó la directora y agregó: “La exposición se nutre de la experiencia de muchos de los trabajadores de este museo, de hecho la coordinación curatorial la llevamos a cabo

colectivamente: Sofía Carrillo, Israel García, Carlos Gasca, Karol Wolley y yo. Preparamos un combo rico para el aniversario. El arranque de la celebración comenzó este jueves 21 de agosto y culminará a inicios del año próximo. El festejo va a estar vertebrado por una serie de elementos, por ejemplo: vamos a renombrar salas en reconocimiento de ciertos agentes. Una se llamará Elena Urrutia, quien fue su primera directora y una de las pioneras feministas que desarrolló la línea de estudios de género para el Colegio de México. Otra será Jorge Pantoja, para reconocer lo que hizo en relación con el Tianguis del Chopo, y una más, José María Covarrubias, activista de la comunidad LGBTIQ+, quien inoculó la Semana Cultural Lésbica Gay en este espacio”.

También tendremos “una serie de conciertos conmemorativos y pondremos en marcha un proyecto editorial para infancias, para incentivarlas a que se acerquen a este lugar en el contexto del aniversario, tratar de seducirlas para que vuelvan y así hacerlos agentes de este museo”, afirmó la funcionaria universitaria. *g*

EL ORIGEN DE SU NOMBRE

Cuando la Compañía Mexicana de Exposición Permanente decidió traer a México desde Alemania la estructura modular estilo Jugendstil –diseñada por Bruno Möhring y usada originalmente como cuarto de máquinas de la metalúrgica Gutehoffnungshütte–, se eligió un amplio terreno ubicado en el número 10 de la calle Chopo –nombre que hace referencia a un árbol–, localizada en la entonces emergente colonia de Santa María la Ribera. Fue así que los vecinos y diversos visitantes comenzaron a llamarle el “edificio del Chopo”.



Foto: Fondo Museo Universitario del Chopo.

● Jóvenes que participan en una actividad ca. 1993.

Recuerdan a Carlos Monsiváis a 15 años de su fallecimiento

DANIEL FRANCISCO

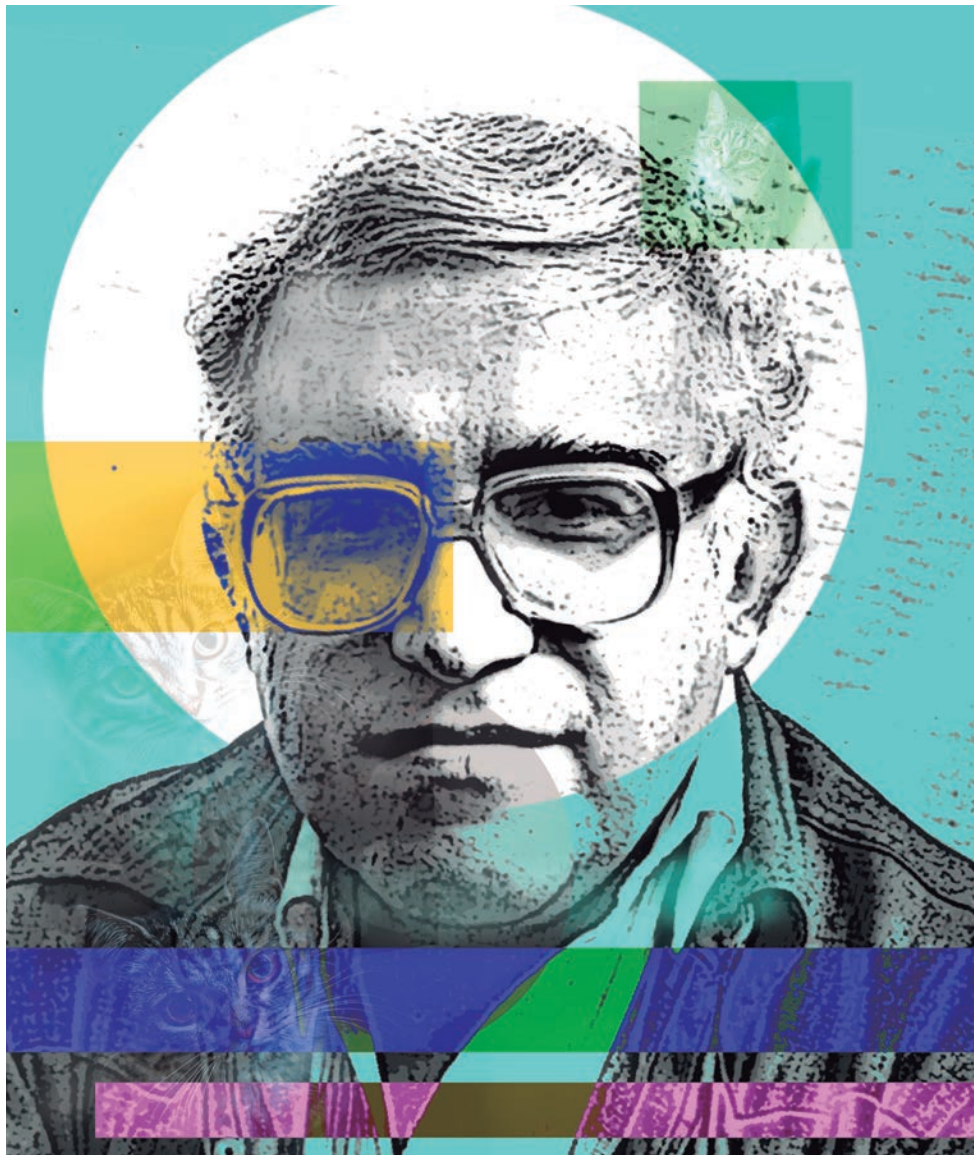
La Universidad Nacional Autónoma de México realizó un acto conmemorativo por el aniversario 15 del fallecimiento de Carlos Monsiváis. El evento fue presidido por Rosa Beltrán, coordinadora de Difusión Cultural, en representación del rector Leonardo Lomeli Vanegas. Entre los participantes estuvieron Raquel Serur, subsecretaria para América Latina y El Caribe de la Secretaría de Relaciones Exteriores, José Woldenberg, Rolando Cordera y Marta Lamas.

Rosa Beltrán consideró que “el legado de Carlos Monsiváis a la UNAM es multifacético y perdurable. Su relación con la comunidad universitaria fue profunda y simbiótica: se convirtió en una voz crítica y entrañable que documentó la vida, luchas y transformaciones de la institución. Monsiváis capturó la esencia de la UNAM como un espacio de efervescencia intelectual y social”.

Su obra, recalcó, “en buena medida es un espejo de la historia contemporánea de la Universidad, desde los movimientos estudiantiles de 1968 hasta las huelgas de finales de los 90. Su pluma dibujó el panorama de la vida estudiantil y académica, que muestra a la UNAM como un microcosmos de la sociedad mexicana”.

Agregó que “como universitario, Monsiváis elevó la crónica a la categoría de herramienta de análisis social. Sus escritos sobre la Universidad no son meros registros históricos, sino interpretaciones profundas que exploran temas como la identidad, la libertad de expresión y la función social de la educación pública. Una invitación constante a pensar críticamente, a observar con detenimiento la complejidad de México y a reconocer en la UNAM un motor fundamental para el desarrollo del país”.

Puntualizó que “nadie como Carlos Monsiváis para escudriñar con lupa los intrínsecos de la sociedad mexicana de la segunda mitad del siglo XX y de parte del XXI; nadie para mostrar con su ironía punzante cómo una realidad puede ser ella misma y su contrario; cómo se puede ser tótem y santón y estar presente en todo momento y todo lugar y al mismo tiempo estar escribiendo, publicando, explicándonos cómo hace alguien para destazar políticos y hombres de a pie,



y a la vez ser mito viviente, adorado y tocado literalmente por las masas. Activista de las causas perdidas, como él mismo decía, y defensor de lo distinto. Carlos Monsiváis, a 15 años de su partida, sigue siendo una figura que nos falta para explicarnos el presente. ‘¿Y qué diría Monsi de esto?’, es una frase que se escucha todo el tiempo”.

El homenaje se realizó en la Sala Carlos Monsiváis del Centro Cultural Universitario. Posteriormente se proyectó la película *Los Caifanes*.

Dos libros para conmemorarlo

Los libros *Nostalgia de Monsiváis* y *Carlos Monsiváis: bibliofilia, coleccionismo y redes culturales* evocan el papel del escritor e intelectual.

Marta Lamas resaltó en entrevista que *Nostalgia de Monsiváis*, que coordinó junto con Rodrigo Parrini, no es un tratado académico, sino un acercamiento a su figura y a su obra que incita a leerlo. Lamas invitó a un grupo de amistades para que escribieran un texto corto en el que contaran sus experiencias alrededor de Carlos Monsiváis. “Preferíamos una anécdota en lugar de un ensayo”, acota en el prólogo del libro y agrega: El libro “reúne los recuerdos y las miradas de personas que lo conocieron muy al principio de su carrera, de otras que lo acompañaron en sus batallas y de unas más que solamente lo leyeron y nunca lo trataron”. Entre los colaboradores de esta obra sobresalen: Rolando Cordera, Gerardo Estrada, Margo Glantz, Gisela Kozak Rovero,



Sandra Lorenzano, Carlos Martínez Assad, Hortensia Moreno y José Woldenberg.

La también integrante del Centro de Investigaciones y Estudios de Género señaló que “Monsiváis fue una brújula política para muchos movimientos sociales, no sólo el feminismo, también para la intelectualidad y la clase política. Era una figura que tenía prestigio por su erudición y su compromiso. Había políticos de la oposición, del gobierno, intelectuales, que lo citaban. Quienes pertenecíamos a los movimientos sociales acudíamos a él para que nos ayudara a redactar nuestros desplegados”.

En uno de los textos del libro, titulado “Mi enganche con Carlos”, la investigadora y feminista Marta Lamas escribe que “fue el aliado más inteligente y más comprometido que tuvimos. Pocos intelectuales respondieron como él a los cuestionamientos que planteó el feminismo y ninguno analizó el desarrollo y el impacto del movimiento como lo hizo él”.

En el texto “Encuentro y desencuentros”, incluido en *Nostalgia de Monsiváis*, Gerardo Estrada recuerda que Monsiváis escribió el epílogo de su libro *Estado y Universidad. Orígenes de la transición política en México*, en él reflexionó lo siguiente:

“En el país donde todo se ha querido resumir en una sola ciudad (una definición típica y dramática del centralismo), la UNAM ha sido, y aún lo es en buena medida, la Universidad, la no necesitada de especificación. Todavía ahora, cuando las mejores oportunidades (sobrevivientes) al alcance de los profesionistas tienden a concentrarse en los egresados de las universidades privadas (élite convoca a élite), la UNAM, a cargo del porcentaje mayoritario de la investigación científica, retiene el prestigio histórico y las realidades correspondientes que no alcanza a mellar la huelga de 1999”.

El bibliófilo, coleccionista y agente cultural

En alguna ocasión Carlos Monsiváis se describió a sí mismo: “Soy coleccionista

de ritos, de gustos, de manías, de fetichismos. De pronto se te vuelve inevitable”. Y justo para explicar este gusto por conjuntar libros y revistas, fotos y dibujos, se cuenta con *Carlos Monsiváis: bibliofilia, coleccionismo y redes culturales*, publicado por la UNAM.

El libro es resultado del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT). “No es un ensayo divulgativo, es más un texto de estudio y docencia, pero que hace que Monsiváis sea conocido bajo la óptica del coleccionismo y de las redes intelectuales que formaron y conformaron el México contemporáneo”, señaló Mauricio Sánchez Menchero, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) y coordinador del libro.

Recordó que la figura de Monsiváis, a quien describió como el niño voraz que desde el rincón de la calle San Simón 62, en Portales, se dedicó a coleccionar libros y todo cuanto cayera en sus manos para leerlo. “Comenzó con el mundo de la religión; era de familia protestante. El libro central y de cabecera en su casa era la Biblia y, entonces, el propio Monsiváis decía que entraba en concursos a ver quién era el más rápido en buscar algún versículo y recitarlo. Tenía muy buena memoria y prosapia y lo hacía de manera muy atinada”.

En el libro se menciona a un Monsiváis retraído, “que se reserva en los rincones de su hogar para leer. Y en esta pequeña biblioteca que él va haciendo suya, va consiguiendo cierta seguridad”.

El autor de *Aires de familia*, resactó Sánchez Menchero tuvo una formación de mucha cercanía con la Universidad Nacional: sus programas en Radio UNAM, sus escritos, sus libros y su participación en el 68, particularmente en *Días de guardar*, “una obra fantástica, muy rica, porque va

combinando de una manera novedosa la edición de Vicente Rojo con fotografías, texto y sus crónicas”.

Sánchez Menchero indicó que el escritor contaba con aproximadamente 2 mil 500 volúmenes de libros dedicados a él por autores como Nellie Campobello, Octavio Paz, José Saramago, José Emilio Pacheco, Sergio Pitol, Elena Poniatowska, Carlos Fuentes y Gabriel García Márquez, entre otros.

Precisó que “lo interesante para nosotros en el PAPIIT, con chicos de posgrado y de licenciatura –que hicieron su tesis a partir de esta investigación– es cómo Monsiváis entra en el mundo de la cultura de una manera amplia y siempre generosa. Y el contacto de esta red, entonces, es lo que yo denomino: la esquina. Pasa del rincón de su casa a las esquinas de la ciudad. Es este mundo social que él va construyendo”.

La tecnología fue muy importante para el autor de *Rituales del caos*. “Así como nosotros ahora nos manejamos con los celulares y los chats, para él era el teléfono. Su listín telefónico era tremendo, se la pasaba hable y hable. Y él fue como el receptor o uno de los nodos de esta gran red cultural de México de los años 60, y en adelante”.

Hay un capítulo en la obra en donde se trabaja particularmente su gusto por el jazz, explicó. “Es la colección de LP que está en la Fonoteca Nacional. Monsiváis nos hereda discos que ahora es fácil acceder (en plataformas), pero no como un vinil. Y entonces eso es lo que le da un toque particular a esta colección. Lo mismo en la Cineteca, donde está su colección de películas”.

La cumbre es el Museo del Estanquillo, porque allí está la obra gráfica, en particular de Vicente Rojo, Francisco Toledo y Leopoldo Méndez, destacó Sánchez Menchero. “Monsiváis era un coleccionista apasionado de la vida cotidiana, lo que le da un valor particular: no es un coleccionista de grandes recursos y millonario, sino una persona de gustos amplios”.

Por ejemplo, expuso: “En su biblioteca son 50 mil materiales, con más de 24 mil volúmenes de libros; 20 mil piezas gráficas, 2 mil películas en videocasetes, 6 mil discos en vinilo, mil partituras ilustradas, 10 mil fotos. Es decir, se trata de un arsenal bien rico para que los jóvenes estudiantes, puedan estudiar a Monsiváis desde un punto de vista académico”.

Carlos Monsiváis: bibliofilia, coleccionismo y redes culturales, editado por el CEIICH, incluye textos de Minerva Rojas y Ramiro Hernández. Será presentado el martes 26 de agosto a las 16 horas en la Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios. *g*



Foto: Annette Pérez.



● Pasatono Orquesta ofrecerá un concierto el 6 de septiembre.

Músicas del mundo por una cultura de paz

ROBERTO FRÍAS / CULTURA UNAM

Las tradiciones musicales de cada cultura del mundo albergan el ADN de nuestro valor como especie creadora de arte y cuentan la historia de aquello que no podemos expresar con palabras. Esa esencia puede ser una herramienta para construir una cultura de paz, compartir una experiencia estética o conmemorar hechos históricos.

Acorde con ello, la Dirección General de Música UNAM creó la serie de conciertos Música del mundo, que en su primera edición reunirá a seis agrupaciones de México, Argentina y Polonia en la UNAM, para que ofrezcan una muestra de patrimonios musicales del 6 de septiembre al 5 de octubre de 2025.

Pasatono Orquesta, formada hace 27 años por músicos oaxaqueños migrantes, debutará en la Sala Nezahualcóyotl el 6 de septiembre con el concierto titulado *Migrante 27*. Mientras que, en su 20 aniversario, el Ensemble Tierra Mestiza ofrecerá en la Sala Carlos Chávez, el 13 de septiembre, una muestra del repertorio donde suele mezclar lo mismo música virreinal que música contemporánea con elementos de raíz popular.

Ambas agrupaciones se presentan en el marco de la Primera Semana Nacional de Cultura de Paz, evento que congrega actividades culturales, deportivas y recreativas con el propósito de fomentar la interacción pacífica.

Como parte del Festival Cultura UNAM, Música UNAM aporta la participación de Los viudos de Piazzola, liderado por el bandoneonista César Olguín, el 5 de octubre en el Anfiteatro Simón Bolívar del Colegio de San Ildefonso. El conjunto interpretará obras del repertorio argentino, desde tangos tradicionales hasta piezas contemporáneas: obras de Gardel, Troilo y Piazzola convivirán en el escenario.

El evento Música contra el olvido, que conmemora el movimiento del 68, y que se corresponde con el Día Internacional de la Música, incluirá la participación del ensamble Basasa, liderado por el acordeonista Alexander Daniels, el 28 de septiembre, como parte de un evento de dos días que se presentará en Las Islas de Ciudad Universitaria. Música balcánica, celta, escandinava, son jarocho, istmeño, jazz y reggae confluyen en la propuesta.

Además, dos propuestas: de Argentina, el Estudio Coral Meridies, dirigido por Virginia Bono, se presenta el 14 de septiembre en el Anfiteatro Simón Bolívar con un programa conformado por obras para coro y versiones corales de autores argentinos y latinoamericanos contemporáneos; de Polonia, en la misma sede, hará su interpretación el Coro infantil Don-Diri-Don, integrado por niños de la ciudad de Szczecin, con obras sacras y canciones tradicionales, el 21 de septiembre. [J](#)

Se presenta en la Neza el violinista inglés Irvine Arditti

JOSÉ JUAN REYES / CULTURA UNAM

Para el violinista Irvine Arditti (Londres, 1953), uno de los más destacados intérpretes de música del siglo XX y contemporánea, “es muy importante aceptar que la música actual va más allá del mero entretenimiento. No vivimos en un museo y es muy fácil quedarnos sólo con la del pasado”.

A su amplia trayectoria como primer violín del Cuarteto Arditti, se suma un nutrido repertorio que incluye obras escritas especialmente para dicho ensamble y para él como solista, a cargo de compositores como Iannis Xenakis, John Cage, Karlheinz Stockhausen, Luciano Berio; los mexicanos Javier Torres Maldonado e Hilda Paredes.

“Regresaré a experimentar México; voy a interpretar varias obras por primera ocasión, entre ellas, una de Federico Ibarra, que para mí es un estreno”, declaró el violinista. “El programa me emociona mucho porque tuve la oportunidad de platicar con algunos de los autores... bueno, salvo con Bach”, bromeó.

Arditti ofrecerá en la UNAM dos conciertos: uno con la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM) y otro como solista. Su primer recital se llevará a cabo el 31 de agosto en la Sala Nezahualcóyotl, será el segundo programa de los Conciertos de Verano con la OJUEM, con José Areán como director titular.

Incluye la obertura de *El holandés errante* de Richard Wagner; *Corale* (1981), de Luciano Berio, obra para violín solista y orquesta, en conmemoración del centenario de su nacimiento, y la *Primera Sinfonía* de Johannes Brahms.

“Lo más interesante de acompañar a la OJUEM y del recital solista, es poder compartir con los propios músicos y con el público lo relevante que ha sido la música a lo largo de la historia y, desde luego, en particular el violín, que posee un paso muy profundo”.

La segunda presentación, el 4 de septiembre en la Sala Carlos Chávez, dentro del ciclo Música de cámara, se titula Bach-Off, un programa donde Arditti interpretará piezas para violín solo, haciendo dialogar la obra de Johann Sebastian Bach con algunas del repertorio contemporáneo pertenecientes a Federico Ibarra, Brian Ferneyhough, Toshio Hosokawa, Sarah Nemtsov, James Dillon y Emmanuel Nunes.

La relación con compositores mexicanos tiene su origen en su vida personal, al ser pareja de la compositora Hilda Paredes. Por ello, el violinista inglés confiesa ser fanático del mole y admirador de las pirámides.

“Este es quizá el programa más variado que he presentado, ya que por la variedad de compositores abarco casi 300 años de música. La convivencia de autores, estilos y épocas es un estímulo muy beneficioso para el cerebro; comprender el contenido de las obras contemporáneas y escucharlas al lado de los grandes compositores, es una gran experiencia”, puntualizó. [J](#)



Fotos: Francisco Parra.

Además se realiza un festival cultural

Exposición de libros y revistas en Contaduría y Administración

LEONARDO FRÍAS CIEINFUEGOS

A penas se había dividido el listón de la apertura y una pareja de estudiantes ya hurgaba entre las publicaciones, sus favoritas. Él permaneció ahí con firme negativa y un libro entre sus manos, mientras ella le insistía: “Dámelo, o véndemelo, ¿lo vas a comprar, por qué lo apartas?” Por fin confesó: “Porque voy a regalártelo”.

Así, con 35 carpas de editoriales, empresas e instituciones, arrancaron la edición 63 de la Expo Libros y Revistas y el 19º Festival Cultural en la Facultad de Contaduría y Administración (FCyA) en Ciudad Universitaria, los cuales se extenderán hasta el sábado 23 de agosto, con el referido y concurrido remate de libros, pero además presentaciones editoriales, talleres, charlas, proyecciones de cine y actividades culturales en general.

“Es muy importante acercar a las y los profesores, a los estudiantes, los libros y materiales que necesitan para este arranque de semestre”, comentó Armando Tomé González, director de la FCyA, en la puesta en marcha de la festividad.

“Hoy celebramos la creatividad, el talento, el compromiso de toda nuestra comunidad universitaria. Cada semestre, ustedes lo saben, realizamos estas actividades que representan una oportunidad invaluable para fortalecer los vínculos, ampliar los conocimientos, disfrutar de la cultura y crear espacios de encuentro y crecimiento conjunto”, destacó.

Presentaciones, talleres, charlas, proyecciones de cine y remate de impresos

Entre los estands, lo mismo puede encontrarse publicaciones alusivas al área o recreativas, y por supuesto hasta la carpa donde se expende la imprescindible y de bolsillo *Fisco Agenda* del año en curso, que ofrece información detallada sobre leyes, reglamentos y resoluciones fiscales, incluida la Resolución Miscelánea Fiscal 2025.

Muy visible se halla la carpa del Instituto Mexicano de Contadores Públicos,

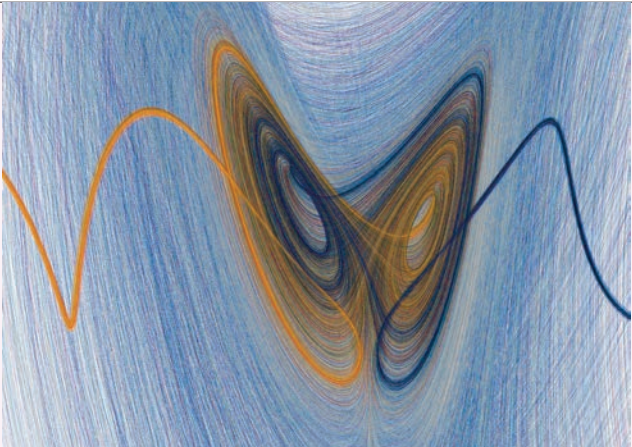
y por supuesto en otra la portada del día: “Exportación de jitomate se redujo 19.2% anualizado en el I semestre”, se lee en un diario especializado de papel color sepia.

Previo al recorrido, Armando Tomé González señaló que estas iniciativas “enriquecen nuestras actividades y nos permiten abrir nuevas oportunidades de aprendizaje y colaboración, además de pluralizar nuestra visión del mundo, nuestra sensibilidad cultural, así como reflejar el espíritu dinámico de esta Facultad”.

Habrà actividad jueves y viernes de 9 a 20 horas y el sábado de 9 a 14 horas. Entrada libre. [g](#)



Foto: Instituto de Matemáticas, Unidad Cuernavaca.



Imaginario Racional: arte, computación gráfica y matemáticas

Mucho más que un ejercicio abstracto, las matemáticas han moldeado al mundo al convertirse en una de las herramientas más poderosas para el desarrollo de la humanidad. En *Imaginario Racional*, el matemático y artista visual Aubin Arroyo, investigador del Instituto de Matemáticas de la UNAM, Unidad Cuernavaca, tiende un puente entre la precisión matemática y la sensibilidad artística, acercando al público a ideas abstractas a través de obras visualmente evocadoras.

La exposición se presentó en el Instituto de Matemática Pura e Aplicada (IMPA) de Brasil, en el marco del 35 Coloquio Brasileño de Matemáticas. La muestra es una invitación a descubrir un territorio donde el infinito, el caos y el tiempo se entrelazan con la forma, el color y las ideas, sin recurrir a un lenguaje técnico, para que la contemplación estética se convierta en una vía de acceso a la matemática.

Lo conceptual y lo teórico adquiere aquí una dimensión visual que despierta tanto la apreciación artística como la curiosidad intelectual, conectando dos orillas: de un lado, la matemática, vital e indispensable para el avance del conocimiento; del otro, la cultura, donde el arte y la estética configuran nuestra identidad colectiva.

Aubin Arroyo es investigador en el área de sistemas dinámicos y visualización matemática, obtuvo su doctorado en el IMPA de Brasil, bajo la dirección de Jacob Palis, y es miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores. Desde hace más de una década desarrolla proyectos que exploran la intersección entre matemáticas, arte y comunicación pública de la ciencia, con exposiciones presentadas en México, Argentina, Chile, China y Brasil.

Las obras de *Imaginario Racional*, combinan arte, computación gráfica y ramas de la matemática pura como superficies algebraicas y ecuaciones diferenciales. Entre ellas destaca la serie de los *Atratores de Lorenz*, representaciones visuales de comportamientos caóticos que remiten al célebre “efecto mariposa” y que forman parte de la investigación doctoral de Arroyo en el propio IMPA.

Para el investigador esta propuesta no sólo está dirigida a estudiantes y jóvenes, sino también a adultos, arquitectos y diseñadores. El arte, aseguró, puede ser una puerta de entrada para despertar curiosidad y emoción incluso ante conceptos matemáticos muy abstractos.

INSTITUTO DE MATEMÁTICAS, UNIDAD CUERNAVACA

Visita la Red de Artesanos Casa de las Humanidades

El próximo jueves 28 de agosto la Red de Artesanos Anáhuac, de Ciudad de México, participará en un conversatorio en la Casa de las Humanidades de la UNAM (Presidente Carranza 162, Coyoacán), donde, junto con miembros del Seminario de Investigación sobre Sociedad del Conocimiento y Diversidad Cultural de la Facultad de Filosofía y Letras, presentará la publicación *Artesanos Ciudad de México* y compartirá su experiencia como colectivo, además de mostrar una selección de máscaras y piezas artesanales.

Por más de una década, ambas instancias han conjuntado esfuerzos para abrir espacios de análisis y diálogo sobre el papel de la artesanía en la constitución de identidades, además de la conservación y valoración de los conocimientos tradicionales.

La publicación *Artesanos Ciudad de México*, da cuenta de los avances que enriquecen las identidades de los artesanos, así como sus capacidades creadoras. Artesanías como alebrijes, macetas de barro, vitrales, máscaras y un largo etcétera, se han convertido en agentes de una sociedad que busca rehacerse en una comunidad que se debe a su entorno.

Los artesanos saben que sus creaciones son su identidad, y son elementos que regeneran las interrelaciones sociales, ya que hay jóvenes que crecen aprendiendo estos saberes tradicionales de sus padres y abuelos.

Araceli Márquez Romo, artesana y participante de este proyecto, explicó que las técnicas artesanales se transmiten de generación en generación, especialmente a partir de los jóvenes artesanos urbanos que desean preservar los conocimientos artesanales en sus piezas.

Los artesanos urbanos, añadió, buscaron una identidad como artesanos de Ciudad de México, este sello se inspiró en el *axolotl* para subrayar la importancia del cuidado de los humedales donde viven ya muy pocos ejemplares de esta especie en peligro de extinción. Para el colectivo es de suma importancia participar en la preservación del *axolotl* y reeducar sobre su hábitat para darle una oportunidad de sobrevivencia.

Por otro lado, como parte de la dinámica colectiva y autogestiva, los artesanos de Ciudad de México organizaron el Primer Concurso de Máscaras Chilangas y han realizado cuatro ediciones del Desfile de Artesanos en las calles del Centro Histórico capitalino.

La dirección del blog donde los artesanos de Ciudad de México publican las imágenes de sus creaciones es:

<https://entreartesanos2020.blogspot.com/>

CASA DE LAS HUMANIDADES

Foto: cortesía Casa de las Humanidades.



ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 21 de agosto de 2025 • 27

- ➔ Premio Reinhard Weber Gobel Investigación en Paleontología FUNAM 2025 1ª Edición2
- ➔ Dirección General de Asuntos del Personal Académico. Fe de erratas a la Convocatoria 2026 del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)4
- ➔ Becas de formación en TIC. Capacitación 2026-15
- ➔ Uso de estacionamientos del Estadio Olímpico Universitario.....7

CONVOCATORIAS PARA CONCURSOS DE OPOSICIÓN ABIERTO

- ➔ Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.....9



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20250821/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/250821-convocatorias/>



<https://aprendomasplus.cuaed.unam.mx/>



¡Cursos gratuitos en Aprendo+ Plus!

Áreas: físico-matemáticas, biológicas, sociales y humanidades. Cursos de 6 a 30 horas, de autoestudio y con material interactivo.

Inscríbete fácilmente. ¡Empieza hoy!



Alumno de Filosofía y Letras establece récord ciclista en Cuba

Gerardo Rojano implantó una marca en la categoría de ciudad a ciudad, tras un recorrido de Cabo San Antonio a Santa Clara

NEFTALÍ ZAMORA

Gerardo Rojano Galván, alumno de la Facultad de Filosofía y Letras, fue reconocido por La Asociación Mundial de Ultraciclismo (WUCA, por sus siglas en inglés), luego de establecer un récord en la categoría de ciudad a ciudad, en un recorrido de Cabo San Antonio, en el extremo oriental de Cuba, hasta Santa Clara, donde se encuentra el mausoleo de Ernesto Che Guevara. El trayecto abarcó aproximadamente la mitad de la isla y constituye la primera marca registrada por la WUCA en territorio cubano.

Esta Asociación Mundial otorgó, en julio pasado, un reconocimiento al ciclista universitario por su travesía realizada del 29 de mayo al 1 de junio de 2025. En

ese viaje, el ciclista universitario recorrió 672.5 kilómetros, lo que equivale a pedalear desde Ciudad de México hasta Puerto Escondido, Oaxaca (688 km), o hasta Guadalajara, Jalisco (643 km), en un tiempo total de dos días, 17 horas y 21 minutos, y con una velocidad promedio de 10.29 kilómetros por hora.

Para Rojano Galván el principal reto era soportar la falta de sueño y el cansancio a lo largo de la carrera. “Eran entre 17 y 20 horas pedaleando, con un sueño de entre 6 y 4 horas, y con algunas paradas rápidas para comer. Enfrenté dificultades como baches en la ruta, altas temperaturas de hasta 48 grados centígrados, y escaso abastecimiento en los kioscos, lo que complicó la alimentación, ya que soy vegetariano. En algunos tramos pedaleé hasta cuatro horas, sólo

con agua y fruta. Este logro me reafirma que soy un ciclista, que hay compromiso y es una satisfacción muy importante”, describió el deportista auriazul.

Rojano Galván participó en la categoría varonil individual, de 18 a 49 años de edad, montando una bicicleta estándar y bajo la modalidad *unsupported* (sin asistencia); es decir, realizó todo el recorrido sin un equipo de apoyo que lo acompañara durante la ruta.

En su sitio web, la WUCA destacó el logro del atleta auriazul con el mensaje: “Un gran esfuerzo para un nuevo récord hecho en un país que rara vez se recorre en bicicleta”.

Para que la Asociación Mundial otorgara el reconocimiento oficial, fue necesario que el ciclista utilizara un dispositivo GPS que registró todo el recorrido, entregó los archivos correspondientes para su verificación, presentó evidencia fotográfica y en video del trayecto, y además utilizó un medidor de potencia y un monitor de frecuencia cardíaca durante el intento, según contó el mismo alumno universitario.

Los pedaleos no han terminado, ya que tiene en mente completar el recorrido por toda la isla cubana en un futuro, así como participar en el Campeonato Mundial de Ultraciclismo, que se llevará a cabo en julio de 2026, en sede por confirmar.

A la vez Rojano, conocido entre la comunidad de ultraciclismo como *Coloso*, no descuida los compromisos académicos. “Regresé de Cuba un jueves, y el viernes tenía examen de lógica y debía entregar un trabajo. Vivo el sueño que quiero, hago mi parte de deportista y estudio la carrera que me gusta, que es Filosofía, en la UNAM”. *g*



Foto: cortesía Gerardo Rojano.

OMAR HERNÁNDEZ

La Dirección General del Deporte Universitario (DGDU) unió sus esfuerzos con la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) para colocar malla sombra en la cancha multidisciplinaria de esta entidad académica, y así beneficiar a su comunidad, que es de más de 3 mil integrantes, entre estudiantes y quienes conforman su planta académica.

Fue el pasado 7 de agosto, al mediodía, cuando se efectuó la inauguración de la techumbre de esta cancha deportiva, la cual fue presidida por Carlos Guillermo Gutiérrez Aguilar, director de la FMVZ; Alejandro Fernández Varela Jiménez, titular de la DGDU; y José Luis Dávalos Flores, secretario general de la misma entidad académica.

Estuvieron acompañados por Lilitiana Valdés Vázquez, coordinadora de atención a la comunidad de la FMVZ; Diego Reynoso Gutiérrez, coordinador deportivo de la mencionada Facultad; e integrantes de equipos representativos de fútbol asociación, baloncesto y porras y animación, de la misma.

“Agradezco el apoyo para contar con este techado, y a todo el equipo de la DGDU. Felicidades a los equipos representativos y esperamos tener muchos logros deportivos en esta cancha. Esto permitirá que el deporte se practique en condiciones más sanas para los atletas. Es muy importante que nuestra comunidad practique actividad física, y esto va a revivir el entusiasmo por el deporte”, aseveró Carlos Gutiérrez.

Por su parte, Alejandro Fernández Varela Jiménez expresó: “Felicito ampliamente al doctor Carlos Gutiérrez por esta iniciativa, por su gestión que impulsa al deporte y el apoyo a los equipos representativos de esta Facultad, que siempre dan buenos resultados en los Juegos Universitarios y que tiene a integrantes que representan a la UNAM en el plano nacional. Esta cancha permitirá tener algunos encuentros deportivos para seguir promoviendo la formación integral de la comunidad universitaria, que es nuestro principal propósito”.

Después del acto protocolario de la inauguración del renovado espacio, se entonó un sonoro goya



Foto: José Luis Collín.

Inauguran malla sombra en cancha de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Beneficia a una población superior a las tres mil personas

entre los asistentes, antes de que pasaran a realizar algunos tiros de baloncesto y penaltis con el balón de fútbol asociación, bajo el cobijo de la sombra que genera la nueva techumbre, la cual consistió en la instalación de postes, cables tensores y la malla sombra.

“Nos da mucho gusto tener esta remodelación en la cancha, la sombra nos ayudará bastante. Nos ha tocado ver a gente que sufre con el sol al grado que incluso impacta en su salud. Estamos agradecidos y vamos a aprovechar la techumbre. Se forma mucho el compañerismo en este espacio, y por eso creo que es importante darle vitalidad”, expresó Xhunaxhi Santiago Garibay, alumna de esta Facultad, e integrante de su equipo representativo de fútbol asociación.

A su vez, Braulio González Flores, también estudiante de esta entidad académica, e integrante de su equipo representativo de baloncesto, indicó que los entre-

namientos eran pesados por los rayos del sol. “Este techo nos ayudará muchísimo para rendir mejor y perfeccionar nuestras técnicas. Vienen también quienes no son de equipos representativos, tiene mucha vida esta cancha, es un lugar para liberarse del estrés, jugar y hacer amigos”.

Según datos de Diego Reynoso, coordinador deportivo de la FMVZ, la población de esta entidad académica es de 3 mil 500 alumnos y cerca de 700 profesores, de los cuales entre 350 y 380 estudiantes se inscribieron para competir en la última edición de los Juegos Universitarios. Entre los años 2017-2020 lograron el primer lugar en índice de participación en esta misma competencia, con poco más del 11 % del total de sus alumnos inscritos.

“En esta última edición logramos el lugar 14 de 29 entidades académicas. Es un buen resultado con 46 medallas (20 de oro, 14 de plata y 12 de bronce). Estamos por iniciar los próximos Juegos Universitarios y vamos a representar con dignidad a la FMVZ, aprovecharemos estas instalaciones”, afirmó Diego Reynoso Gutiérrez. *g*

Adalberto Coco Carrasquilla

“La pasión que mueve a Pumas no la he visto en ningún otro club”

El panameño se ha convertido en pieza clave del plantel

ALEJANDRA GARCÍA

La pasión que hay en Pumas es inigualable; se nota en cada partido en casa o de visita, duelos en los que la afición no deja de alentar sin importar el resultado. Eso convierte al cuadro universitario en un equipo diferente, capaz de enamorar a cualquier jugador, por su identidad, sus valores y ese orgullo que representa portar el azul y oro.

Así lo vive Adalberto Coco Carrasquilla, mediocampista panameño, nombrado el Mejor Jugador de Concacaf en 2023-2024, que arribó al Club Universidad Nacional en enero de 2025 para defender la camiseta auriazul.

“La identidad y la pasión que mueve este club no las he visto en ningún otro, ni lo he sentido desde afuera de otro campo jugando de visita. Pumas es un club que donde vayamos siempre hay gente que apoya, lo mostramos también en Estados Unidos; y creo que no hay más motivación que alguien que vaya a ver un partido tuyo con pasión, y esa es la característica de Pumas”.

Desde sus primeros minutos como jugador universitario, Carrasquilla cumplió con las expectativas de la afición, a la que agradece el cobijo que mostraron luego de su debut en la Liga MX.



Foto: Club Universidad Nacional.

“Es muy especial, me llena de emoción cada vez que me apoyan y sobre todo por la expectativa de la que me hablaban al principio. No me salían las cosas como quería; y hoy, junto a ellos, con su apoyo, estoy disfrutando lo que es Pumas, con una fanaticada de verdad y eso me tiene muy contento”.

Durante su primer torneo como jugador universitario, Coco disputó 17 partidos de

Liga MX, 13 de ellos como titular, sumando mil 144 minutos y una anotación, números que no lo dejaron satisfecho.

Junto al resto del plantel, Carrasquilla realizó trabajos intensos de pretemporada con el fin de entregar su mejor versión en el Apertura 2025 y la Leagues Cup. Así, el mediocampista centroamericano se ha convertido en pieza clave del plantel que dirige Efraín Juárez, sumando tres anotaciones en ocho partidos disputados en lo que va del semestre.

“Sí se ha notado mucho este semestre que me ha tocado, me he sentido con más confianza, mejor adaptación. Iba un poco del cambio, ya venía de estar con el club anterior y los cambios toman su tiempo. Desde que llegué me sentí bastante bien, pero esta temporada he sentido que he cogido la confianza de todos y ya me siento en casa. La verdad que estoy muy contento. En estos momentos me siento muy bien, han sido semanas bastante exigentes en cuanto a muchos partidos continuos, y hay que seguir trabajando porque es lo que tenemos y ahí está nuestro objetivo”, reconoció

Coco no se conforma. Sus objetivos son claros: ser mejor cada día para ayudar al equipo a conseguir las metas planteadas. “Quiero más, cada partido que salgo busco aportarle más al equipo. Entonces no puedo limitarme, estoy trabajando para mejorar en otras cosas. Puedo seguir aportándole mucho más al equipo y esa es mi meta. Quiero disfrutar de lo que es el fútbol, seguir creciendo como persona, como futbolista, y creo que los logros han llegado por la manera en la que he trabajado dentro y fuera del campo, la forma como me he cuidado, y esa es la línea para seguir avanzando. Si no logro cosas quiero morir intentándolo, no me quiero limitar a nada. Lo voy a dejar todo en la cancha. Estoy con la mentalidad de alcanzar cosas importantes”.g

HOMENAJE A MUNDIALISTAS EN EL DÍA DE LA MUJER FUTBOLISTA

El domingo pasado, el Club Universidad Nacional organizó una gran celebración para conmemorar el Día Nacional de la Mujer Futbolista, en la que se rindió homenaje a las históricas jugadoras que participaron en la primera y segunda ediciones de la Copa del Mundo Femenil en 1970 y 1971: Irma Chávez Barrera, Lourdes de la Rosa Márquez, Patricia Hernández Montoya, María de la Luz Hernández Montoya, Elvira Aracén Sánchez, Alicia Vargas Ángel, Sandra Tapia Montoya y Yolanda Ramírez Gutiérrez, quienes formaron parte de ese combinado nacional. Luis Raúl González Pérez, presidente del Club, les dedicó unas palabras.



Foto: Club Universidad Nacional.



FACULTAD DE QUÍMICA

Día de Puertas Abiertas del Departamento de Farmacia*



Visita la galería completa en
www.gaceta.unam.mx

*Se realizó el 15 de agosto

DIRECTORIO



Dr. Leonardo Lomeli Vanegas
Rector

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaria General

Mtro. Hugo Concha Cantú
Abogado General

Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez
Secretario Administrativo

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Secretaria de Desarrollo Institucional

M.I. Fernando Macedo Chagolla
Secretario de Servicio y Atención
a la Comunidad Universitaria

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención y Apoyo a
la Movilidad y Seguridad Universitaria

Dra. María Soledad Funes Argüello
Coordinadora de la
Investigación Científica

Dr. Miguel Armando López Leyva
Coordinador de Humanidades

Dra. Norma Blazquez Graf
Coordinadora para la Igualdad de Género

Dra. Rosa Beltrán Álvarez
Coordinadora de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Coordinador de Proyectos Especiales
de la Rectoría

Lic. Mauricio López Velázquez
Director General
de Comunicación Social

Mtro. Rodolfo González Fernández
Director de Información



**GACETA
UNAM**

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director
Juan Pablo Becerra-Acosta Molina

Subdirector
Daniel Francisco Martínez

Gaceta Digital
Rafael Paz

Jefe de Diseño
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
Perla Chávez, Roberto Gutiérrez,
Pía Herrera, Patricia Martínez,
Leticia Olvera, Mónica Nario,
Alejandra Salas, Karen Soto,
Laura Talavera y Alejandro Toledo

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Talleres Gráficos de México, Av Canal del Norte 80, Felipe Pescador, Cuauhtémoc, 06280, Ciudad de México, Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Mauricio López Velázquez. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 5,585

Fotos: Diana Maldonado.

LA UNAM AUMENTA SU MATRÍCULA

EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR



**NUEVE ASPIRANTES A BACHILLERATO,
CON PUNTAJE PERFECTO**

(EN LA FOTO, DOS DE ELLAS Y DOS DE ELLOS)

COMUNIDAD | 4-5

ÍNDICE DE CONVOCATORIAS

GACETA UNAM | 21 de agosto de 2025

- ➔ Premio Reinhard Weber Gobel Investigación en Paleontología FUNAM 2025 1ª Edición2
- ➔ Dirección General de Asuntos del Personal Académico. Fe de erratas a la Convocatoria 2026 del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)4
- ➔ Becas de formación en TIC. Capacitación 2026-15
- ➔ Uso de estacionamientos del Estadio Olímpico Universitario.....7
- CONVOCATORIAS PARA CONCURSOS DE OPOSICIÓN ABIERTO**
- ➔ Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.....9



GACETA UNAM

<https://www.gaceta.unam.mx/g20250821/>



ADENDA DE CONVOCATORIAS

<https://www.gaceta.unam.mx/250821-convocatorias/>



<https://aprendomasplus.cuaed.unam.mx/>



¡Cursos gratuitos en Aprendo+ Plus!

Áreas: físico-matemáticas, biológicas, sociales y humanidades. Cursos de 6 a 30 horas, de autoestudio y con material interactivo.

Insíbete fácilmente. ¡Empieza hoy!





Coordinación de la
Investigación Científica



Premio Reinhard Weber Gobel Investigación en Paleontología FUNAM 2025 1ª Edición.

Con el propósito de reconocer a los mejores trabajos académicos de investigación enfocados al entendimiento de la vida en el pasado geológico, realizados por académicos y/o estudiantes de todos los niveles, en los que de manera indispensable se expliquen aspectos paleobiológicos que pueden incluir enfoques de taxonomía, morfología, anatomía, genética molecular o estudios numéricos en todas sus modalidades, involucrando fósiles recolectados en México, el Instituto de Geología de la Universidad Nacional Autónoma de México, con el apoyo de la Fundación UNAM, A.C. y de la Coordinación de la Investigación Científica.

CONVOCA

A estudiantes y personal académico de la Universidad Nacional Autónoma de México interesados en el entendimiento de la vida en el pasado geológico, a participar en el “**Premio Reinhard Weber Gobel Investigación en Paleontología, FUNAM 2025 1ª Edición**” de conformidad con las siguientes:

B A S E S

PRIMERA. DE LOS PARTICIPANTES

1. Podrán inscribirse al “**Premio Reinhard Weber Gobel Investigación en Paleontología, FUNAM 2025 1ª Edición**”, los estudiantes y personal académico de todos los niveles cuya investigación explique aspectos paleobiológicos con la utilización de fósiles recolectados en México.
2. La participación podrá ser en forma individual o colectiva, en cuyo caso el grupo no deberá exceder de cuatro personas. Se indicará claramente el nombre de la persona representante del grupo, quien fungirá como administradora del premio y será el enlace con las entidades convocantes.
3. Quedarán excluidas las investigaciones cuyos derechos de propiedad intelectual no sean de los participantes. En todo caso, los participantes deslindarán al Instituto de Geología de la UNAM, a la Fundación UNAM y a la Coordinación de la Investigación Científica de cualquier reclamación en materia de derechos de autor derivada de los trabajos presentados.

SEGUNDA. DE LOS TEMAS Y CATEGORÍAS

1. Las participaciones están abiertas a trabajos de investigación paleobiológicos publicados en español o en inglés, en revistas especializadas reconocidas por el WoS o SCOPUS, que incluyan enfoques de taxonomía, morfología, anatomía, genética molecular o estudios numéricos en todas sus modalidades, involucrando fósiles recolectados en México.

TERCERA. DEL REGISTRO

1. El registro de trabajos y documentación complementaria iniciará a partir de la publicación de la presente convocatoria en la página electrónica de Fundación UNAM www.fundacionunam.org.mx, y concluirá con fecha límite del 16 de enero de 2026
2. Documentación que deberá ser registrada por los participantes en la siguiente liga:

fundacionunam.mx/premios/weber_gobel/2025

- a) Carta suscrita por el o los interesados, por la que aceptan su participación, dirigida al Jurado del “**Premio Reinhard Weber Gobel Investigación en Paleontología, FUNAM 2025 1ª Edición**”.
- b) Formato de inscripción (disponible en la plataforma).
- c) Formato de aviso de privacidad (disponible en la plataforma).
- d) Trabajo de investigación en formato pdf con el que se desea participar. Debe haber sido publicado en el año calendario previo a la publicación de la convocatoria.
- e) Documento que acredite que son alumnos o personal académico de la UNAM. Se podrá registrar el comprobante de inscripción o tira de materia, credencial de profesor o alumno vigente.
- f) Constancia emitida por el Consejo de Paleontología del Instituto Nacional de Antropología e Historia, en la que se de fe de que la investigación publicada se realizó en observancia de los “Lineamientos

para la investigación de vestigios o restos fósiles de interés paleontológico en México”, emitidos por dicho organismo gubernamental.

- 3. El trabajo que no cumpla con alguno de los requisitos establecidos en esta convocatoria no podrá participar. Tampoco podrán concursar los trabajos que hayan participado o participen simultáneamente en otros premios similares.

CUARTA. DEL JURADO

- 1. El jurado calificador será designado por el Consejo Técnico de la Investigación Científica.
- 2. El jurado evaluará los trabajos recibidos en función de la pertinencia del tema según las bases de la convocatoria; su originalidad y coherencia metodológica y/o analítica; su relevancia científica y/o valor social. En caso de que se compruebe que no se trata de un proyecto original, el o los participantes serán descalificados.
- 3. El jurado determinará el trabajo ganador y su fallo será inapelable.
- 4. El jurado tendrá las facultades para declarar desierto el premio y en consecuencia habrá que esperar a la siguiente convocatoria para hacer entrega del mismo.

QUINTA. DE LOS RESULTADOS Y LA PREMIACIÓN

- 1. Los resultados, fecha y lugar de la entrega de los premios se publicarán en las páginas electrónicas de la “FUNAM” y del “Instituto de Geología, UNAM”.
- 2. Se otorgará un diploma de reconocimiento y se premiará al trabajo ganador conforme las Bases establecidas:

Posición	Investigación en Paleontología
Trabajo ganador	\$100,000.00 MXN

- 3. El estímulo será abonado al autor único de la publicación ganadora. En el caso de que el trabajo de investigación se haya realizado de manera colectiva, el premio se dividirá en partes iguales y se entregará un diploma de reconocimiento a cada uno de los integrantes del grupo.
- 4. Si el trabajo de investigación ganador es producto de una tesis, se entregará un diploma de reconocimiento al o los directores de la tesis.
- 5. La entrega del premio se realizará en una ceremonia a fin de reconocer el esfuerzo y la calidad del trabajo.

SEXTA. DISPOSICIONES FINALES

- 1. Con su inscripción en el concurso los participantes otorgan su autorización para que la “FUNAM”, el Instituto de Geología, UNAM y la Coordinación de la Investigación Científica, puedan hacer referencia al tema desarrollado o realicen síntesis en publicaciones de carácter cultural relacionadas con la promoción del “Premio Reinhard Weber Gobel Investigación en Paleontología, FUNAM 2025 1ª Edición”. La recopilación de los resúmenes de los trabajos recibidos, no generará publicación alguna por parte del o de los organizadores de este concurso.
- 2. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Jurado, con la opinión de la institución convocante.
- 3. Todos los participantes aceptan los términos de la presente Convocatoria.

Para mayor información, visita la página www.fundacionunam.org.mx,
Contacto: Maestra Claudia Anzures Mosqueda
Teléfono: (55) 5340-0910
Correo: premios@funam.mx

FE DE ERRATAS DE LA INSTANCIA QUE GENERÓ LA CONVOCATORIA



Universidad Nacional Autónoma de México

Secretaría General

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica
(PAPIIT)

FE DE ERRATAS A LA

Convocatoria 2026 del **Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)**, publicada en la *Gaceta UNAM* el 9 y 12 de junio de 2025, BASE SEXTA. INTEGRACIÓN DE LOS COMITÉS EVALUADORES, Inciso 3.

DICE:

3. Los comités señalados en los incisos “v” y “vi” serán multidisciplinarios y estarán conformados por:

- Nueve integrantes del personal académico titulares ‘B’ o ‘C’ de tiempo completo, divididos como sigue: cuatro personas técnicas académicas, dos personas investigadoras, dos personas del profesorado de carrera y la novena integrante podrá ser persona profesora o persona investigadora. Todas deberán tener productividad reciente y de alta calidad en su disciplina.

DEBE DECIR:

3. Los comités señalados en los incisos “v” y “vi” serán multidisciplinarios y estarán conformados por:

- Nueve integrantes del personal académico, titulares ‘B’ o ‘C’ de tiempo completo, que tengan productividad reciente y de alta calidad en su disciplina; cuatro serán integrantes del profesorado de carrera y cuatro personas investigadoras y la novena integrante podrá ser persona profesora o persona investigadora.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”

Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 21 de agosto de 2025

DR. FERNANDO RAFAEL CASTAÑEDA SABIDO
DIRECTOR GENERAL

CONVOCATORIA

Becas de Formación en TIC

Capacitación 2026-1



DGTIC UNAM
DIRECCIÓN GENERAL DE CÓMPUTO Y
DE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN
Y COMUNICACIÓN

Con base en el Reglamento General para la Operación y Asignación de Becas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), así como en los Lineamientos de Operación de las Becas de Formación en Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) de la DGTIC, y con el objetivo de fomentar la participación de estudiantes universitarios en proyectos institucionales que favorezcan la especialización en el área de TIC, la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) de la UNAM

CONVOCA

A estudiantes y egresados(as) de la UNAM de diversas carreras de nivel licenciatura, interesados(as) en incorporarse por primera vez a las **Becas de Formación en Tecnologías de Información y Comunicación** de la DGTIC, con el propósito de obtener conocimientos en un plan de formación especializado y un apoyo económico mensual.

Líneas de especialización

Las personas interesadas podrán postularse para capacitarse (mínimo 150 horas de cursos) en alguna de las siguientes áreas:

- Ingeniería de Software
- Tecnologías para la Educación

Al concluir la capacitación, las y los becarios podrán integrarse a grupos de trabajo para colaborar en proyectos institucionales vinculados al campo de las TIC, bajo la supervisión de personal académico de la DGTIC.

También podrán participar estudiantes que estén realizando su servicio social en alguna de las áreas de la DGTIC y que, por propuesta de su responsable de proyecto, se integren al programa, con base en su desempeño y compromiso.

Duración

El programa tendrá una duración de **seis meses**, de **septiembre de 2025 a febrero de 2026**. Durante este tiempo, las y los becarios:

- Asistirán a capacitación en la línea de su interés.
- Colaborarán en el desarrollo de proyectos institucionales.
- Deberán cumplir con **20 horas semanales** de actividades.
- Recibirán una **beca económica mensual de \$4,500.00 pesos**, distribuida en tres pagos de \$9,000.00 en los meses de octubre, noviembre y diciembre de 2025.

El horario será fijo durante la capacitación, y flexible conforme a lo acordado con el responsable del proyecto.

Requisitos

1. **Pertenencia a la UNAM:** Ser estudiante activo(a) o egresado(a) de la UNAM.
2. **Avance académico mínimo:** Contar con al menos el 50% de los créditos de la licenciatura al momento del registro.
3. **Opción de titulación:** Quienes hayan concluido sus créditos deberán tener una opción de titulación registrada en su entidad académica, o presentar carta aval del(la) asesor(a) de tesis/tesina que indique el porcentaje de avance.
4. **Promedio mínimo:** Tener un promedio general mínimo de **8.5** en estudios de licenciatura.
5. **Disponibilidad de tiempo:** Contar con disponibilidad de **cuatro horas diarias** (20 horas semanales).
6. **Registro en línea:** Realizar el registro en el **Sistema INTEGRA**: integra.unam.mx
7. **Envío de documentación:** Enviar en tiempo y forma los documentos requeridos a través de la plataforma que será indicada por correo electrónico.

Documentación requerida

- Último historial académico.
- Tira de materias (en caso de ser estudiante).
- En caso de egresados(as), constancia del registro de titulación o carta aval del asesor(a).
- Currículum vitae actualizado, con fotografía y firmado.
- Carta de exposición de motivos.
- CURP.

Procedimiento

1. Ingresar a la página de la DGOAE o al Portal del Becario.
2. Realizar el registro en el Sistema INTEGRA: integra.unam.mx

3. Completar la solicitud oficial y conservar el comprobante que emite el sistema.
4. La recepción de solicitudes será del **11 al 21 de agosto de 2025** (periodo improrrogable).
5. Del **12 al 22 de agosto**, el personal de Becas DGTIC indicará la manera de entregar la documentación solicitada y verificará el cumplimiento de requisitos.
6. Se aplicará un **examen diagnóstico el 26 de agosto de 2025**; los detalles serán enviados por correo electrónico.
7. Los **resultados** se notificarán en el mensajero del Sistema INTEGRA el **12 de septiembre de 2025**.
8. Las y los seleccionados deberán completar el proceso de formalización a través del Sistema INTEGRA y atender las indicaciones que reciban por correo electrónico.

Causas de suspensión o cancelación

La beca será suspendida o cancelada si la persona beneficiaria de beca se encuentra en alguno de siguientes casos:

- La o el becario lo solicite por escrito.
- Se concluye el periodo de la beca.
- Se perciben otros apoyos económicos no compatibles.
- El becario realiza actividades remuneradas mayores a 20 horas semanales.
- Hay incumplimiento con las actividades asignadas.
- Se viola la confidencialidad de la información de los proyectos.
- Se acumula más del 10% de inasistencias injustificadas o más del 50% justificadas.
- El promedio de desempeño o los cursos de capacitación sea inferior a 8.5.
- Se incurre en faltas de respeto o mal uso de instalaciones.

- Se infringe la Legislación Universitaria.
- En caso de que la/el estudiante sea sancionado conforme a la legislación universitaria.

Criterios de priorización

En caso de alta demanda, las becas se asignarán con base en:

1. Calificación igual o superior a **9.5** en el examen diagnóstico.
2. Ser alumno regular con promedio mínimo de **9.0** o egresado con menos de 3 meses de haber cumplido con el 100% de créditos.
3. Disposición de permanencia, evaluada mediante entrevista con personal de Becas DGTIC.
4. Mayor vulnerabilidad.

Compatibilidad con otros programas de becas

Este programa **no es compatible** con otros apoyos federales o universitarios, salvo con:

- “Tu Tablet para Estudiar”
- “Programa de Apoyo Nutricional”

Datos de contacto:

Becas de Formación en TIC – DGTIC

Planta baja del Edificio “A” del IIMAS, Ciudad Universitaria.
Circuito interior s/n, frente a la Facultad de Química.

Teléfono: 55 5622 3668

Correo: becasyss.tic@unam.mx

Consulta más información:
becasyss.tic.unam.mx

**DIRECCIÓN GENERAL DE CÓMPUTO Y DE
TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”**

Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 1 de agosto de 2025.

“Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”
Cualquier trámite referente a este Programa es gratuito.



**SECRETARÍA DE PREVENCIÓN Y APOYO A LA MOVILIDAD Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA
DIRECCIÓN GENERAL DE ANÁLISIS, PROTECCIÓN Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA**

**CIRCULAR SPASU /DGAPSU/004/2025
ASUNTO: Uso de estacionamientos del E.O.U.**

**DIRECTORES DE FACULTADES, ESCUELAS, INSTITUTOS Y CENTROS, DIRECTORES GENERALES,
COORDINADORES, SECRETARIOS ADMINISTRATIVOS, JEFES DE UNIDAD ADMINISTRATIVA, DELEGADOS
ADMINISTRATIVOS Y A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA
P R E S E N T E**

Con la finalidad de contribuir y colaborar con la Dirección General de Servicios Generales y Movilidad, para agilizar la vialidad y auxiliar en la atención del parque vehicular que transita y acude a este campus C.U., en beneficio de la comunidad universitaria se les informa que:

El Estadio Olímpico Universitario (E.O.U.) ofrece acceso a la comunidad universitaria vigente, en sus estacionamientos número 1, 2, 3, 4 y 8, a través de una tarjeta magnética gratuita de primera vez que podrá ser tramitada por los interesados de la siguiente forma:

Durante el período del 01 de agosto al 30 de septiembre de 2025, se deberá ingresar y descargar de la página: <http://www.seguridadyproteccion.unam.mx/PC3/EOU.php> los siguientes documentos actualizados: 1. Formato de solicitud, 2. Aviso de Privacidad DGAPSU - CCTV y 3. Obligaciones del usuario; mismos que deberán requisitar y firmar en los campos obligatorios con tinta azul, para posteriormente escanear (no serán aceptadas fotografías, ni fotocopias) en formato PDF (no .ZIP, .JPEG, .JPG, .PNG, .TXT ni compartidas mediante Drive) junto con los documentos que se mencionan a continuación por ambas caras de ser necesario; según sea el caso, al siguiente correo: eou.tarjetasproximidad@dgapsu.unam.mx

DOCUMENTOS PARA REALIZAR CUALQUIER TRÁMITE	ESTUDIANTE	TRABAJADOR
Tarjeta de circulación a nombre del solicitante, por cada vehículo (máximo 2 que solo podrán ser registrados una vez)	SÍ	SÍ
Licencia de conducir vigente.	SÍ	SÍ
Credencial universitaria vigente	SÍ	SÍ
Tira de materias definitiva con código QR de validación.	SÍ	NO
Ultimo talón de pago correspondiente a la fecha en que realiza el trámite.	NO	SÍ
OBSERVACIONES: En caso de no enviar los documentos completos, no se podrá atender ninguna solicitud.		

PRIMERA VEZ	REACTIVACIÓN	REPOSICIÓN
Recibirán un correo electrónico de respuesta siempre y cuando cumplan con los requisitos, en donde se les darán indicaciones para poder recoger la tarjeta electrónica.	Al contar ya con su tarjeta electrónica, recibirán un correo de respuesta con los detalles de la reactivación. Asimismo, se les recuerda que si la tarjeta con la que cuentan actualmente se encuentra dañada y ya no funciona deberán solicitar una reposición.	Recibirán un correo electrónico de respuesta con las indicaciones para poder realizar el pago de \$200.00 (doscientos pesos 00/100 M.N.) correspondiente al costo de su reposición y recoger la tarjeta electrónica.

En el caso de los estudiantes pertenecientes al SUA que acuden regularmente al campus, el trámite deberá realizarse como habitualmente se hace a través del departamento de Gestión Escolar de la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED); para los alumnos que realizan el Servicio Social en Ciudad Universitaria, deberán enviar todos los documentos requeridos, sustituyendo la tira de materias con la carta de aceptación que contenga la fecha de inicio y término del mismo.

Es importante recordarles que el trámite y el correo electrónico deberán ser **PERSONALES**; por lo anterior, cada interesado tendrá que enviar la documentación legible y completa, únicamente vía electrónica, en un solo archivo o correo poniendo como asunto el trámite a realizar, en días hábiles de 9:00 a 19:00 hrs, ya que de lo contrario el trámite no podrá llevarse a cabo.

La presente circular es de carácter general y ante cualquier situación no prevista y/o su interpretación, la Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria (DGAPSU), resolverá con base en sus facultades y funciones, o en su caso, solicitará apoyo a la Oficina de la Abogacía General.

El trámite y la vigencia de las tarjetas es de un año lectivo, por lo tanto, no hay reactivaciones semestrales, por ello, las personas que actualmente cuenten con una deberán realizar el trámite para su reactivación; asimismo, se informa que, con motivo de la celebración de eventos deportivos en el Estadio, el acceso a los estacionamientos será restringido.

Para el público en general que no cuente con tarjeta de acceso gratuito, se encuentra disponible el estacionamiento número 6, de cobro por tiempo de permanencia.

Sus datos personales en posesión de la DGAPSU, están protegidos y al proporcionar los mismos, queda implícito que ha leído y acepta el aviso de privacidad integral que puede consultar en el sitio www.seguridadyproteccion.unam.mx

ATENTAMENTE
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPIRITÚ”

Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 29 de mayo de 2025
EL DIRECTOR GENERAL
MTRO. GERARDO M. LOYO MARTÍNEZ

Convocatorias para Concursos de Oposición Abierto

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; el *Acuerdo por el que se Determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 07 de diciembre de 2020, y el *Acuerdo que modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021; convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de **Profesor de Carrera Titular “C” tiempo completo, interino** en el área: **“Medicina y producción en ovinos y caprinos”** con número de plaza **20166-36** adscrita al Departamento de Ciencias Pecuarias y sueldo mensual de \$38,738.92, de acuerdo con las siguientes:

Bases

Los procedimientos que involucra la presente convocatoria se realizarán de manera híbrida, presencial/vía remota/a distancia, a través de la plataforma digital disponible en la página web oficial de la FES Cuautitlán <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php> y los correos institucionales especificados en la presente convocatoria. Para participar, los interesados deberán ingresar un usuario y contraseña proporcionados por la Unidad de Superación y Asuntos del Personal Académico (USAPA), los cuales son los mismos que se utilizan para firmar la hoja de asignación semestral en la plataforma digital, disponible en la página web: <https://usapa.cuautitlan.unam.mx:8181/gefesc/>. Asimismo, deberán contar con los siguientes elementos:

- Un correo electrónico personal, con capacidad de almacenamiento para emitir y recibir notificaciones;
- Número telefónico de contacto, ya sea fijo o móvil, y
- Firma Electrónica Universitaria (FEU), ya sea temporal o permanente.

Los participantes externos, es decir, que no forman parte de la comunidad universitaria, podrán solicitar la asignación de un usuario y una contraseña para acceder a la plataforma digital, así como una FEU temporal, exclusivamente para efectos de participación en el presente concurso de oposición al correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx. Esta asignación no genera en ningún caso una relación laboral con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), ni implica el otorgamiento de derecho alguno frente a la Institución.

La persona convocante deberá estar en contacto a través del correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx con el Responsable de comisiones dictaminadoras de la FES Cuautitlán para recibir indicaciones sobre el proceso de obtención de la FEU.

La FES Cuautitlán se comunicará con los participantes y desahogará todas las etapas del concurso de oposición abierto y validará los actos de sus cuerpos colegiados, a través de las siguientes herramientas tecnológicas:

- Correo electrónico institucional: concursosoposicion.fesc@unam.mx
- La plataforma digital disponible en la página web de la FES Cuautitlán <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion/php>
- Las salas virtuales administradas por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), a través de las cuales se llevarán a cabo las sesiones virtuales de los cuerpos colegiados que intervienen en el concurso (Comisión Dictaminadora, Consejo Técnico y en su caso comisión especial revisora); y
- La FEU de los participantes y de los integrantes de los cuerpos colegiados mencionados en el primer párrafo de estas bases.

Requisitos de participación

De conformidad con lo previsto en el artículo 42, 43 y 44 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes;
- Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad;
- Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas;
- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina;
- Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación, y
- Haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, en su vigésima novena sesión ordinaria celebrada el 28 de mayo de 2025, acordó que los aspirantes deberán presentarse a la(s) siguiente(s)

Pruebas

- Critica escrita del programa de estudios de una asignatura seleccionada por la comisión dictaminadora.
- Exposición escrita de un tema del programa de una asignatura del área en un máximo de 20 cuartillas.
- Exposición oral de los puntos anteriores.
- Interrogatorio sobre la materia.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

6. Formulación de un proyecto de investigación sobre: “Evaluación médico-productiva para el mejoramiento sostenible de rebaños ovinos y caprinos en el altiplano mexicano”.

Para emitir la calificación de cada concursante, además de las pruebas mencionadas anteriormente se tomará en cuenta los criterios de evaluación establecidos en el artículo 68 del Estatuto del Personal Académico.

Documentación requerida

Los interesados en participar en este concurso deberán acceder a la plataforma digital de la FES Cuautitlán mediante el sitio <https://usapa.cuautitlan.unam.mx:8181/gefesc/> para registrar su solicitud dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en un horario de 9:00 a 23:59 horas presentando la documentación obligatoria y debidamente requisitada que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción al concurso en el formato oficial, la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
2. *Curriculum vitae*, acompañado de la documentación que acredite los estudios, certificados y grados obtenidos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes, y demás probatorios que correspondan, incluyendo la constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente. Todos los documentos deberán ser digitalizados en formato PDF, preferentemente de los documentos originales probatorios, con una resolución mínima de 100 dpi (ppp), con un tamaño máximo de 20 MB.
3. Acta de nacimiento, en el caso de que el aspirante sea de nacionalidad distinta a la mexicana, deberán anexar constancia de su estancia legal en el país.
4. Carta compromiso en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica, la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
5. Carta de confidencialidad mediante la cual el participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio conocido o por conocer, el contenido e interacciones del desarrollo del Concurso de Oposición la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
6. Identificación oficial: INE o Tarjeta de Residencia, vigente. Cualquiera de los puntos no satisfechos implicará la no aceptación al concurso.

Ante cualquier duda para acceder al sistema o ingresar su solicitud, la persona interesada podrá contactar con el responsable de la Sección de las Comisiones Dictaminadoras por medio del correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx cuya oficina está ubicada en la planta alta del edificio de gobierno en Campo 4, en horarios de oficina.

Después de verificar la documentación requerida, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán le hará saber al interesado su aceptación o no al concurso, en caso de ser aceptado se le notificará la modalidad, lugar, fecha y horario en que se llevarán a cabo la(s) prueba(s) específica(s) que deberá presentar, todo a través del mismo sistema en el que realizó el registro. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el

Estatuto del Personal Académico, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial revisora; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; el *Acuerdo por el que se Determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 07 de diciembre de 2020, y el *Acuerdo que modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021; convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de **Profesor de Carrera Titular “C” tiempo completo, interino** en el área: **“Administración”** con número de plaza **20338-55** adscrita al Departamento de Ciencias Administrativas y sueldo mensual de \$38,738.92, de acuerdo con las siguientes:

Bases

Los procedimientos que involucra la presente convocatoria se realizarán de manera híbrida, presencial/vía remota/a distancia, a través de la plataforma digital disponible en la página web oficial de la FES Cuautitlán <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php> y los correos institucionales especificados en la presente convocatoria. Para participar, los interesados deberán ingresar un usuario y contraseña proporcionados por la Unidad de Superación y Asuntos del Personal Académico (USAPA), los cuales son los mismos que se utilizan para firmar la hoja de asignación semestral en la plataforma digital, disponible en la página web: <https://usapa.cuautitlan.unam.mx:8181/gefesc/>. Asimismo, deberán contar con los siguientes elementos:

- a) Un correo electrónico personal, con capacidad de almacenamiento para emitir y recibir notificaciones;
- b) Número telefónico de contacto, ya sea fijo o móvil, y
- c) Firma Electrónica Universitaria (FEU), ya sea temporal o permanente.

Los participantes externos, es decir, que no forman parte de la comunidad universitaria, podrán solicitar la asignación de un usuario y una contraseña para acceder a la plataforma digital, así como una FEU temporal, exclusivamente para efectos de participación en el presente concurso de oposición al correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx. Esta asignación no genera en ningún caso una relación laboral con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), ni implica el otorgamiento de derecho alguno frente a la Institución.

La persona convocante deberá estar en contacto a través del correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx con el Responsable de comisiones dictaminadoras de la FES Cuautitlán para recibir indicaciones sobre el proceso de obtención de la FEU.

La FES Cuautitlán se comunicará con los participantes y desahogará todas las etapas del concurso de oposición abierto y validará los actos de sus cuerpos colegiados, a través de las siguientes herramientas tecnológicas:

- Correo electrónico institucional: concursosoposicion.fesc@unam.mx
- La plataforma digital disponible en la página web de la FES Cuautitlán <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion/php>
- Las salas virtuales administradas por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), a través de las cuales se llevarán a cabo las sesiones virtuales de los cuerpos colegiados que intervienen en el concurso (Comisión Dictaminadora, Consejo Técnico y en su caso comisión especial revisora); y
- La FEU de los participantes y de los integrantes de los cuerpos colegiados mencionados en el primer párrafo de estas bases.

Requisitos de participación

De conformidad con lo previsto en el artículo 42, 43 y 44 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes;
- Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad;
- Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas;
- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina;
- Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación, y
- Haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, en su vigésima novena sesión ordinaria celebrada el 28 de mayo de 2025, acordó que los aspirantes deberán presentarse a la(s) siguiente(s)

Pruebas

- Crítica escrita del programa de estudios de una asignatura seleccionada por la comisión dictaminadora.
- Exposición escrita de un tema del programa de una asignatura del área en un máximo de 20 cuartillas.
- Exposición oral de los puntos anteriores.
- Interrogatorio sobre la materia.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre: "Configuración de intenciones emprendedoras en estudiantes universitarios desde un modelo interdisciplinario".

Para emitir la calificación de cada concursante, además de las pruebas mencionadas anteriormente se tomará en cuenta los criterios de evaluación establecidos en el artículo 68 del Estatuto del Personal Académico.

Documentación requerida

Los interesados en participar en este concurso deberán acceder a la plataforma digital de la FES Cuautitlán mediante el sitio <https://usapa.cuautitlan.unam.mx:8181/gefesc/> para registrar su solicitud dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en un horario de 9:00 a 23:59 horas presentando la documentación obligatoria y debidamente requisitada que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción al concurso en el formato oficial, la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
- Curriculum vitae*, acompañado de la documentación que acredite los estudios, certificados y grados obtenidos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes, y demás probatorios que correspondan, incluyendo la constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente. Todos los documentos deberán ser digitalizados en formato PDF, preferentemente de los documentos originales probatorios, con una resolución mínima de 100 dpi (ppp), con un tamaño máximo de 20 MB.
- Acta de nacimiento, en el caso de que el aspirante sea de nacionalidad distinta a la mexicana, deberán anexar constancia de su estancia legal en el país.
- Carta compromiso en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica, la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
- Carta de confidencialidad mediante la cual el participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio conocido o por conocer, el contenido e interacciones del desarrollo del Concurso de Oposición la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
- Identificación oficial: INE o Tarjeta de Residencia, vigente. Cualquiera de los puntos no satisfechos implicará la no aceptación al concurso.

Ante cualquier duda para acceder al sistema o ingresar su solicitud, la persona interesada podrá contactar con el responsable de la Sección de las Comisiones Dictaminadoras por

medio del correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx cuya oficina está ubicada en la planta alta del edificio de gobierno en Campo 4, en horarios de oficina.

Después de verificar la documentación requerida, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán le hará saber al interesado su aceptación o no al concurso, en caso de ser aceptado se le notificará la modalidad, lugar, fecha y horario en que se llevarán a cabo la(s) prueba(s) específica(s) que deberá presentar, todo a través del mismo sistema en el que realizó el registro. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial revisora; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; el *Acuerdo por el que se Determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 07 de diciembre de 2020, y el *Acuerdo que modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021; convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de **Profesor de Carrera Asociado “B” tiempo completo, interino** en el área: **“Administración financiera”** con número de plaza **20192-17** adscrita al Departamento de Ciencias Administrativas y sueldo mensual de \$21,354.16, de acuerdo con las siguientes:

Bases

Los procedimientos que involucra la presente convocatoria se realizarán de manera híbrida, presencial/vía remota/a distancia, a través de la plataforma digital disponible en la página web oficial de la FES Cuautitlán <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php> y los correos institucionales especificados en la presente convocatoria. Para participar, los interesados deberán ingresar un usuario y contraseña

proporcionados por la Unidad de Superación y Asuntos del Personal Académico (USAPA), los cuales son los mismos que se utilizan para firmar la hoja de asignación semestral en la plataforma digital, disponible en la página web: <https://usapa.cuautitlan.unam.mx:8181/gefesc/>. Asimismo, deberán contar con los siguientes elementos:

- Un correo electrónico personal, con capacidad de almacenamiento para emitir y recibir notificaciones;
- Número telefónico de contacto, ya sea fijo o móvil, y
- Firma Electrónica Universitaria (FEU), ya sea temporal o permanente.

Los participantes externos, es decir, que no forman parte de la comunidad universitaria, podrán solicitar la asignación de un usuario y una contraseña para acceder a la plataforma digital, así como una FEU temporal, exclusivamente para efectos de participación en el presente concurso de oposición al correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx. Esta asignación no genera en ningún caso una relación laboral con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), ni implica el otorgamiento de derecho alguno frente a la Institución.

La persona convocante deberá estar en contacto a través del correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx con el Responsable de comisiones dictaminadoras de la FES Cuautitlán para recibir indicaciones sobre el proceso de obtención de la FEU.

La FES Cuautitlán se comunicará con los participantes y desahogará todas las etapas del concurso de oposición abierto y validará los actos de sus cuerpos colegiados, a través de las siguientes herramientas tecnológicas:

- Correo electrónico institucional: concursosoposicion.fesc@unam.mx
- La plataforma digital disponible en la página web de la FES Cuautitlán <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion/php>
- Las salas virtuales administradas por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), a través de las cuales se llevarán a cabo las sesiones virtuales de los cuerpos colegiados que intervienen en el concurso (Comisión Dictaminadora, Consejo Técnico y en su caso comisión especial revisora); y
- La FEU de los participantes y de los integrantes de los cuerpos colegiados mencionados en el primer párrafo de estas bases.

Requisitos de participación

De conformidad con lo previsto en el artículo 40 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes;
- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad; y
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, en su vigésima novena sesión ordinaria celebrada el 28 de mayo

de 2025, acordó que los aspirantes deberán presentarse a la(s) siguiente(s)

Pruebas

1. Crítica escrita del programa de estudios de una asignatura seleccionada por la comisión dictaminadora.
2. Exposición escrita de un tema del programa de una asignatura del área en un máximo de 20 cuartillas.
3. Exposición oral de los puntos anteriores.
4. Interrogatorio sobre la materia.
5. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
6. Formulación de un proyecto de investigación sobre: "Diseño metodológico para la planeación y riesgos financieros en la toma de decisiones en las empresas".

Para emitir la calificación de cada concursante, además de las pruebas mencionadas anteriormente se tomará en cuenta los criterios de evaluación establecidos en el artículo 68 del Estatuto del Personal Académico.

Documentación requerida

Los interesados en participar en este concurso deberán acceder a la plataforma digital de la FES Cuautitlán mediante el sitio <https://usapa.cuautitlan.unam.mx:8181/gefesc/> para registrar su solicitud dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en un horario de 9:00 a 23:59 horas presentando la documentación obligatoria y debidamente requisitada que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción al concurso en el formato oficial, la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
2. *Curriculum vitae*, acompañado de la documentación que acredite los estudios, certificados y grados obtenidos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes, y demás probatorios que correspondan, incluyendo la constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente. Todos los documentos deberán ser digitalizados en formato PDF, preferentemente de los documentos originales probatorios, con una resolución mínima de 100 dpi (ppp), con un tamaño máximo de 20 MB.
3. Acta de nacimiento, en el caso de que el aspirante sea de nacionalidad distinta a la mexicana, deberán anexar constancia de su estancia legal en el país.
4. Carta compromiso en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica, la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
5. Carta de confidencialidad mediante la cual el participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio conocido o por conocer, el contenido e interacciones del desarrollo del Concurso de Oposición la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
6. Identificación oficial: INE o Tarjeta de Residencia, vigente. Cualquiera de los puntos no satisfechos implicará la no aceptación al concurso.

Ante cualquier duda para acceder al sistema o ingresar su solicitud, la persona interesada podrá contactar con el responsable de la Sección de las Comisiones Dictaminadoras por medio del correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx cuya oficina está ubicada en la planta alta del edificio de gobierno en Campo 4, en horarios de oficina.

Después de verificar la documentación requerida, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán le hará saber al interesado su aceptación o no al concurso, en caso de ser aceptado se le notificará la modalidad, lugar, fecha y horario en que se llevarán a cabo la(s) prueba(s) específica(s) que deberá presentar, todo a través del mismo sistema en el que realizó el registro. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial revisora; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; el *Acuerdo por el que se determina la Reanudación de los concursos de oposición en la Universidad Nacional Autónoma de México*, publicado en *Gaceta UNAM* el 07 de diciembre de 2020, y el *Acuerdo que modifica el similar por el que se Actualiza la Operación de la Infraestructura Tecnológica de la Firma Electrónica Universitaria*, publicado en *Gaceta UNAM* el 25 de marzo de 2021; convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de **Profesor de Carrera Asociado "B" tiempo completo, interino** en el área: "**Administración de procesos y sistemas administrativos**" con número de plaza **58090-16** adscrita al Departamento de Ciencias Administrativas y sueldo mensual de \$21,354.16, de acuerdo con las siguientes:

Bases

Los procedimientos que involucra la presente convocatoria se realizarán de manera híbrida, presencial/vía remota/ a distancia, a través de la plataforma digital disponible en la página web oficial de la FES Cuautitlán <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php> y los correos institucionales

especificados en la presente convocatoria. Para participar, los interesados deberán ingresar un usuario y contraseña proporcionados por la Unidad de Superación y Asuntos del Personal Académico (USAPA), los cuales son los mismos que se utilizan para firmar la hoja de asignación semestral en la plataforma digital, disponible en la página web: <https://usapa.cuautitlan.unam.mx:8181/gefesc/>. Asimismo, deberán contar con los siguientes elementos:

- Un correo electrónico personal, con capacidad de almacenamiento para emitir y recibir notificaciones;
- Número telefónico de contacto, ya sea fijo o móvil, y
- Firma Electrónica Universitaria (FEU), ya sea temporal o permanente.

Los participantes externos, es decir, que no forman parte de la comunidad universitaria, podrán solicitar la asignación de un usuario y una contraseña para acceder a la plataforma digital, así como una FEU temporal, exclusivamente para efectos de participación en el presente concurso de oposición al correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx. Esta asignación no genera en ningún caso una relación laboral con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), ni implica el otorgamiento de derecho alguno frente a la Institución.

La persona convocante deberá estar en contacto a través del correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx con el Responsable de comisiones dictaminadoras de la FES Cuautitlán para recibir indicaciones sobre el proceso de obtención de la FEU.

La FES Cuautitlán se comunicará con los participantes y desahogará todas las etapas del concurso de oposición abierto y validará los actos de sus cuerpos colegiados, a través de las siguientes herramientas tecnológicas:

- Correo electrónico institucional: concursosoposicion.fesc@unam.mx
- La plataforma digital disponible en la página web de la FES Cuautitlán <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion/php>
- Las salas virtuales administradas por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), a través de las cuales se llevarán a cabo las sesiones virtuales de los cuerpos colegiados que intervienen en el concurso (Comisión Dictaminadora, Consejo Técnico y en su caso comisión especial revisora); y
- La FEU de los participantes y de los integrantes de los cuerpos colegiados mencionados en el primer párrafo de estas bases.

Requisitos de participación

De conformidad con lo previsto en el artículo 40 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes;
- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad; y
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo

Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, en su vigésima novena sesión ordinaria celebrada el 28 de mayo de 2025, acordó que los aspirantes deberán presentarse a la(s) siguiente(s)

Pruebas

- Crítica escrita del programa de estudios de una asignatura seleccionada por la comisión dictaminadora.
- Exposición escrita de un tema del programa de una asignatura del área en un máximo de 20 cuartillas.
- Exposición oral de los puntos anteriores.
- Interrogatorio sobre la materia.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre: "Rediseño de procesos y sistemas administrativos para la implementación, optimización y transparencia en la gestión organizacional".

Para emitir la calificación de cada concursante, además de las pruebas mencionadas anteriormente se tomará en cuenta los criterios de evaluación establecidos en el artículo 68 del Estatuto del Personal Académico.

Documentación requerida

Los interesados en participar en este concurso deberán acceder a la plataforma digital de la FES Cuautitlán mediante el sitio <https://usapa.cuautitlan.unam.mx:8181/gefesc/> para registrar su solicitud dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en un horario de 9:00 a 23:59 horas presentando la documentación obligatoria y debidamente requisitada que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción al concurso en el formato oficial, la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
- Curriculum vitae, acompañado de la documentación que acredite los estudios, certificados y grados obtenidos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes, y demás probatorios que correspondan, incluyendo la constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente. Todos los documentos deberán ser digitalizados en formato PDF, preferentemente de los documentos originales probatorios, con una resolución mínima de 100 dpi (ppp), con un tamaño máximo de 20 MB.
- Acta de nacimiento, en el caso de que el aspirante sea de nacionalidad distinta a la mexicana, deberán anexar constancia de su estancia legal en el país.
- Carta compromiso en la que se manifieste la autenticidad de los documentos digitales subidos a la plataforma y la obligación de que presentará los originales cuando así lo solicite la entidad académica, la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>
- Carta de confidencialidad mediante la cual el participante se obliga a no grabar ni divulgar, por cualquier medio conocido o por conocer, el contenido e interacciones del desarrollo del Concurso de Oposición la cual descargará del sitio <https://www.cuautitlan.unam.mx/concursosdeoposicion.php>

6. Identificación oficial: INE o Tarjeta de Residencia, vigente. Cualquiera de los puntos no satisfechos implicará la no aceptación al concurso.

Ante cualquier duda para acceder al sistema o ingresar su solicitud, la persona interesada podrá contactar con el responsable de la Sección de las Comisiones Dictaminadoras por medio del correo electrónico concursosoposicion.fesc@unam.mx cuya oficina está ubicada en la planta alta del edificio de gobierno en Campo 4, en horarios de oficina.

Después de verificar la documentación requerida, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán le hará saber al interesado su aceptación o no al concurso, en caso de ser aceptado se le notificará la modalidad, lugar, fecha y horario en que se llevarán a cabo la(s) prueba(s) específica(s) que deberá presentar, todo a través del mismo sistema en el que realizó el registro.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse

interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial revisora; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Cuautitlán Izcalli, Estado de México,
21 de agosto del 2025

El Director
Dr. David Quintanar Guerrero

DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A LA SALUD

**¿NECESITAS ATENCIÓN
PSICOLÓGICA?**

**SI ERES ESTUDIANTE DE LA UNAM
Y PERTENECES A UNA SEDE
EXTERNA A C.U., PUEDES
SOLICITAR APOYO TELÉFONICO
AL 55 5622 0127**

DE LUNES A VIERNES, DE 15:00 A 21:00 HRS





UNAM
Nuestra gran
Universidad

www.dgas.unam.mx



1955 - 2025

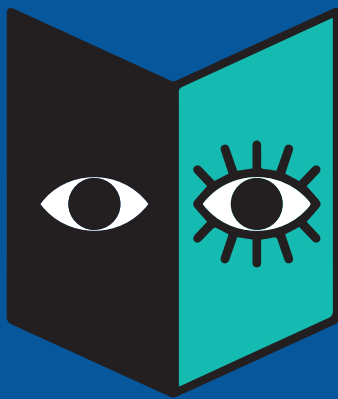
Publicaciones
& Fomento
Editorial

LIBROS UNAM

FILUNI

VII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE LAS UNIVERSITARIAS Y LOS UNIVERSITARIOS

26 al 31 de agosto
de 2025



Entrada libre

Centro de Exposiciones
y Congresos UNAM

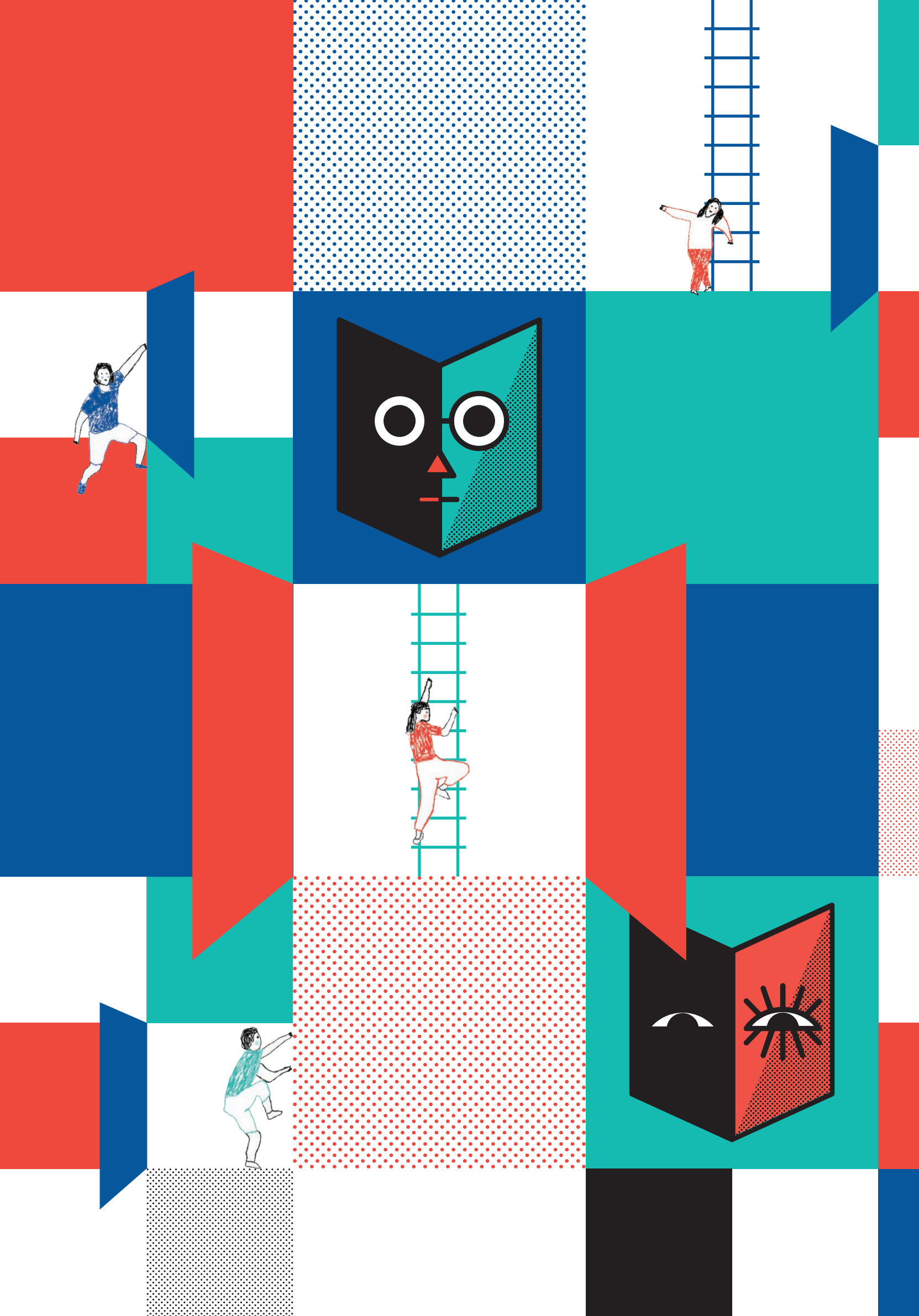
Av. del IMAN 10, Ciudad Universitaria,
Ciudad de México

¡TE ESPERAMOS!


culturaUNAM



UNAM
Nuestra gran
Universidad





FILUNI 2025: PRESENCIA DE LAS DEPENDENCIAS DE LA UNAM

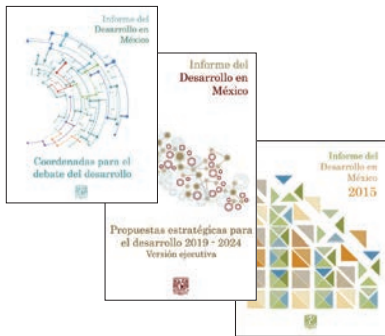
En 2025, la Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios (Filuni) tendrá como invitada de honor a la Universidad de Chile, una institución legendaria de América Latina que cuenta con una reconocida estructura académica y una notable producción editorial. Su presencia y acompañamiento este año será una gran oportunidad para nuestra comunidad universitaria de conocer a fondo su catálogo y acudir a los eventos en los que participará la gran mayoría de los 120 miembros de su delegación. Asimismo, habrá reconocidas personalidades invitadas de varios países, entre otras, Alicia Bárcena, Lina Meruane, José Miguel Insulza, Raúl Zurita, María Fernanda Ampuero, Tithi Bhattacharya, Concepción Company, Eduardo Lago, Bonny Ibhawoh, Piedad Bonnett, el colectivo *LASTESIS*, Daniela Catrileo, William Ospina, Cherríe Moraga, Francisco Hinojosa y Claudia Piñeiro. Todas ellas, además de numerosos académicos y académicas de universidades mexicanas y latinoamericanas, serán parte de un nutrido programa general editorial y cultural y de los coloquios, seminarios y jornadas del programa académico para profesionales que se realizan tradicionalmente en este gran evento.

Este número se lo dedicamos a las dependencias universitarias que tendrán presentaciones editoriales en esta edición de la Filuni. Se trata de una selección representativa que, asimismo, tendrá presencia editorial en el stand de Libros UNAM. Nuestra Universidad es una de las mayores productoras de libros en español en el mundo; esto se debe a que sus centros, direcciones, institutos, facultades, escuelas, programas y seminarios son sumamente fructíferos y tienen mecanismos eficaces para sacar a la luz sus publicaciones. Por ejemplo, en 2024, se publicaron en nuestra Máxima Casa de Estudios 1985 libros, esto es, entre cinco y seis diarios.

Los títulos que compartimos ahora, y que se presentarán en la Filuni, además de otros de los 15 países representados por más de 350 sellos editoriales, podrán conocerse y adquirirse en este gran festín de las ediciones universitarias. Con veinte mil títulos y alrededor de cien mil ejemplares en exhibición, la Filuni será, como todos los años, un espacio incluyente, libre y democrático para fortalecernos como comunidad, sociedad y país: una experiencia imperecedera de encuentros solidarios, justos y fraternos.



MARTES 26 DE AGOSTO



11:00 h

Programa Universitario de Estudios del Desarrollo
Informe del desarrollo en México
 Enrique Provencio Durazo / Rolando Cordera Campos (coordinadores)

Desde su creación, en 2011, el PUED viene llevando a cabo trabajos académicos y de vinculación a partir de su propósito central: realizar, apoyar y promover investigación teórica y práctica sobre las distintas agendas vinculadas a la categoría del desarrollo. El fruto es un trabajo multidisciplinar e interinstitucional.
Participan: Iliana Yaschine Arroyo, Cristina Hernández Engrandes y Enrique Provencio Durazo
Foro Miradas al sur



12:00 h

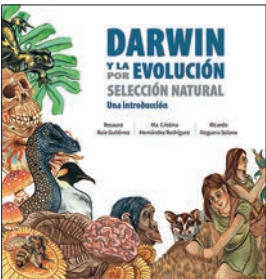
Facultad de Psicología
Evaluación psicológica clínica infantil. De la enseñanza a la práctica
 María Cristina Pérez Agüero (compiladora)

Dirigido a docentes y estudiantes de nivel universitario, este título presenta un panorama amplio de la evaluación psicológica en niños, niñas y adolescentes en un contexto académico. Por lo tanto, considera el proceso de enseñanza-aprendizaje en un mundo en el que se busca alcanzar

los mejores estándares o buenas prácticas en el terreno de la psicología.
Participan: Ana Celia Chapa Romero, Alberto Efraín Meza Alejos y la compiladora.
Foro Filuni



Electrónico



12:00 h

Seminario Universitario de Evolución, Secretaría de Desarrollo Institucional
Darwin y la evolución por selección natural. Una introducción
 Ricardo Noguera Solano / Rosaura Ruiz Gutiérrez / María Cristina Hernández Rodríguez

El término “selección natural” se ha convertido en moneda corriente en el terreno de lo científico y en la vida cotidiana. ¿Pero sabes realmente qué significa? Este atractivo volumen ilustrado nos ayuda a entender la transformación de los seres vivos y la forma en la que se adaptan al medio.
Participan: Manuela Rincón Murguía y los autores.
Foro Miradas al sur



Electrónico



12:00 h

Facultad de Artes y Diseño
Las mil y una palabras
 Benjamín Barajas Sánchez

Únete a esta exploración del trabajo de un grupo de personajes clave en la historia de la literatura y la filosofía desde una perspectiva contemporánea. Acompáñanos a reflexionar sobre temas relacionados con las humanidades: el pensamiento ético y político y, en general, la filosofía, la poesía y la historia del libro.
Participan: Mauricio de Jesús Juárez Servín, Daniela Ivette Aguilar y el autor.
Foro Iberoamérica



Impreso



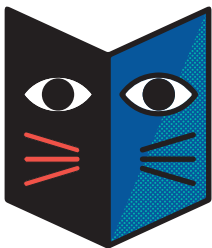
13:00 h

Seminario Universitario Interdisciplinario sobre Envejecimiento y Vejez, Secretaría de Desarrollo Institucional
¿Volver al clóset? Geografías del envejecimiento contrasexual
 David Román Islas Vela

Conoce a la generación LGBTI que, en las décadas de 1970 y 1980, “abrió las puertas del clóset”. Este relato de los avatares y logros de dicha generación nos comparte los testimonios de sus protagonistas y reivindica su legado: sus contribuciones al reconocimiento de los derechos y las identidades.
Participan: Verónica Zenaida Montes de Oca Zavala, Francisco Arturo Arcos Soto, Álvaro Cueva, Valeria Itzel Espinosa Hernández y el autor.
Foro Filuni



OA





14:00 h

Instituto de Investigaciones Históricas
El aborto. Perspectivas y debates en la historia de México e Introducción a la política del siglo XIX mexicano
Martha Santillán Esqueda /
Fausta Gantús

La serie Históricas Comunicación Pública, que se conforma por textos rigurosos y accesibles, nos trae dos interesantes novedades. La primera habla de la interrupción del embarazo desde la época novohispana hasta hoy; mientras que la segunda se centra en la historia política decimonónica, con una especial atención a la participación de las mujeres.

Participan: María del Carmen Sánchez Uriarte y las autoras.
Salón Francisco Monterde



14:00 h

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
El espectáculo de los deportes electrónicos. Espectadores, streaming y publicidad
José Ángel Garfías Frías /
Roberto Alejandro López Novelo
(coordinadores)

El término “deportes electrónicos”, también conocidos como *esports*, se refiere a la práctica competitiva

Conversatorio inaugural

Al sur de la palabra: poesía y memoria en la literatura chilena

Participan:

**Alejandro Zambra, Daniela Catrileo
y Rosa Beltrán.**

Martes 26 de agosto

■ 13:00 h

• **Salón Clementina Díaz y de Ovando**



Foto: Ana Hop

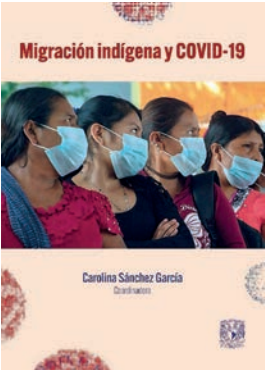


Foto: Rosa Curaqueo

de videojuegos, a nivel profesional o *amateur*, en un entorno virtual. Analicemos lo que sucede en dicha actividad, con un enfoque especial en su afición y en las prácticas de consumo y publicidad asociadas.

Participan: Clara Cisneros Hernández y los coordinadores.

Salón Jaime García Terrés



14:00 h

Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad

Migración indígena y COVID-19
Carolina Sánchez García

¿Cómo afectó la emergencia sanitaria del covid-19 a los grupos indígenas y cuál fue su impacto en la migración de dichas comunidades? Desde una mirada cualitativa y cuantitativa del fenómeno, se nos ofrece una perspectiva informada sobre la manera en la que vivieron y padecieron la pandemia los 68 pueblos originarios de México.

Participan: Miguel Ángel Rubio Jiménez, Martha García Ortega, Juan Mario Pérez Martínez y la coordinadora.

Foro Beatriz de la Fuente



14:00 h

Centro de Investigaciones sobre América del Norte

Relaciones Estados Unidos-América Latina. Cómo pensar su futuro
Silvia Núñez García / Marcos Cordeiro Pires (coordinadores)

Si te interesa el tema de las relaciones internacionales y, específicamente, las que sostiene Estados Unidos con los países latinoamericanos, este libro es para ti. En sus páginas se analizan los contextos nacionales, de los últimos cuatro años, de ocho países de América Latina y su influjo en las relaciones bilaterales con la nación estadounidense.

Participan: José Miguel Insulza, Dorotea López Giral, Diego Bugada Bernal y la coordinadora.

Foro Matilde Montoya



15:00 h

Seminario Universitario de Redes Sociales y Cultura Digital, Dirección General de Divulgación de la Ciencia

Glosario universitario sobre #Violencia_Digital
Felipe Zámamo (coordinador)

¿Qué es la violencia digital en espacios de acceso gratuito? Es cualquier forma de agresión, acoso, discriminación o daño que ocurre en plataformas o servicios digitales de libre acceso. Este útil glosario recoge los términos usados para explicar dicho fenómeno, entre ellos: *doxing*, sextorsión, discurso de odio y acoso masivo (*raiding*).

Participan: Cristina Múzquiz Frago, Daniela Barragán y el coordinador.

Foro Miradas al sur



OA



16:00 h

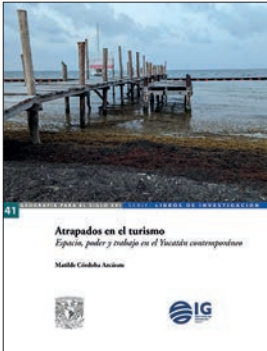
Instituto de Investigaciones Estéticas / Facultad de Arquitectura

Los murales del Centro S. C. O. P. Historia y conservación
Renato González Mello (coordinador)

Como consecuencia de los sismos de 1985, los murales de la extinta Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas de México estuvieron a punto de perderse para siempre. Hablemos de la historia, el significado y el valor artístico de estas importantes obras, así como de los procesos de rescate y restauración.

Participan: Mónica Cejudo Collera, Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes, Patricia Ramírez Kuri, Dolores Martínez Orralde, Armando López Carrillo, Elisa Drago y el coordinador.

Foro Beatriz de la Fuente



16:00 h

Instituto de Geografía

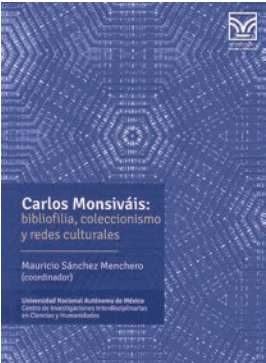
Atrapados en el turismo. Espacio, poder y trabajo en el Yucatán contemporáneo
Matilde Córdoba Azcárate

El turismo es un factor positivo en la economía de un país, pues impacta en la generación de empleos, en la educación, así como en la construcción y mantenimiento de la infraestructura. Sin embargo, también puede tener elementos negativos: daños al medio ambiente, pérdida de identidad cultural,

dependencia económica, explotación irracional de recursos naturales, entre otros. Este libro aborda dicho tema a partir del caso del estado de Yucatán.

Participan: Ilia Alvarado Sizzo, Álvaro López López y Raúl Marcó del Pont Lalli.

Foro Matilde Montoya



16:00 h

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades

Carlos Monsiváis: bibliofilia, coleccionismo y redes culturales

Mauricio Sánchez Manchero (coordinador)

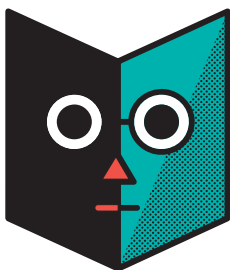
¿Sabías que, además de ser uno de los intelectuales más importantes de México, Carlos Monsiváis fue un ávido coleccionista? Durante años reunió grabados, caricaturas, fotos, discos, juguetes populares y otras cosas. Lo hacía por gusto, pero también para comprender mejor la historia y la realidad del país. ¡Entérate de esta faceta del autor!

Participan: Patricia Cabrera López, Marina Garone Gravier y el coordinador.

Foro Miradas al sur



Impreso



17:00 h

Dirección General de Orientación y Atención Educativa

Retos de las becas en Iberoamérica rumbo a la Agenda 2030

Leonardo Lomelí Vanegas (prólogo)
Germán Álvarez Díaz de León /
Mauricio Reyna Lara / Fernando
Misael Castro Fernández
(coordinadores)

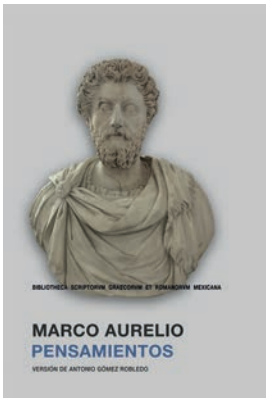
Este libro, que aborda temas relacionados con el fomento a la educación, ofrece ideas y estrategias a las universidades para establecer nuevas formas de planear, operar y regular el apoyo de las becas, a fin de mantener su impacto positivo y el desarrollo de la educación.

Participan: Pablo Vommaro,
Germán Álvarez Díaz de León
y Mauricio Reyna Lara.

Foro Iberoamérica



OA



18:00 h

Dirección General de Divulgación de las Humanidades

Pensamientos

Marco Aurelio

Para sorpresa de muchas personas, el estoicismo ha vuelto a ponerse de moda. Pensadores como Epicteto, Zenón de Citio y, por supuesto, Marco Aurelio se han convertido en los

nuevos rockstars de la ética. Por ello, la colección *Bibliotheca Scriptorvm Graecorvm et Romanorvm Mexicana* ha reeditado los legendarios *Pensamientos* de Marco Aurelio en la versión del maestro Antonio Gómez Robledo.

Participan: Omar Álvarez Salas,
Gerardo Ramírez Vidal y Aurelia
Vargas Valencia.

Foro Matilde Montoya

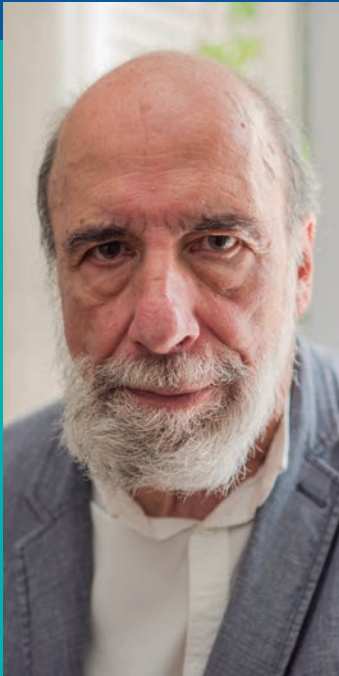


Foto: Peter Haupt Hillock

Performance

El desierto grita: Raúl Zurita y su poesía performativa

Participan:
Raúl Zurita y Pilar Barba.

Miércoles 27 de agosto

- 13:00 h
- Foro Sin fronteras

Sábado 30 de agosto
12:00 h • Salón Clementina Díaz y de Ovando

Lectura de poesía
"Cuando emergió el sol naufragamos":
un viaje alrededor de Zurita

Participa: Raúl Zurita.
Presenta: Julia Santibáñez.

MIÉRCOLES 27 DE AGOSTO



10:00 h

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
Datos, información y conocimiento en el marco de la cultura impresa y la cultura digital: aproximaciones, tendencias y retos desde la perspectiva bibliotecológica y los estudios de la información
 Eder Ávila Barrientos / Adriana Suárez Sánchez (coordinadores)

La cultura digital ha transformado radicalmente el panorama de la información, lo que ha generado oportunidades y desafíos para las y los profesionales de la bibliotecología y los estudios de la información. ¿Cuáles son las nuevas habilidades, enfoques y estrategias que necesitamos para adaptarnos a este dinámico entorno?
 Participan: Hugo Alberto Guadarrama Sánchez y los coordinadores.
 Foro Matilde Montoya



10:00 h

Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Naucalpan
Revistas del CCH Naucalpan: novedades

El CCH Naucalpan presenta los números recientes de sus revistas. Miembros del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Naucalpan, se darán cita para presentar las novedades de las revistas que circulan en el campus y que dan cuenta tanto de las diversas actividades de la institución como de las opiniones y reflexiones de su comunidad.
 Participan: Ana Laura Yáñez Piñón, Miguel Ángel Zamora Calderilla, Joel Hernández, Iriana González, Eva Daniela Sandoval Espejo, Ernesto Martínez Cruz, Josué David Sánchez, Keshava Rolando Quintanar Cano y Miguel Ángel Muñoz Ramírez.
 Foro Miradas al sur



11:00 h

Facultad de Derecho
Retos actuales de la administración pública y su regulación por el derecho administrativo (tomo IV) y Derecho ambiental. México, retos y perspectivas frente al cambio climático (tomo II)
 Aquilino Vázquez García (coordinador)

Este ambicioso proyecto editorial es resultado de un riguroso trabajo colaborativo entre seminarios y colegios docentes de la UNAM. Tiene como propósito abordar, desde una perspectiva crítica y especializada, diversas problemáticas jurídicas contemporáneas, consideradas de especial relevancia en las distintas ramas del derecho.
 Participan: Yuri Pavón Romero, Sonia Venegas Álvarez, Mara Thelma Vega Pozos, Ana María Ramírez Sánchez, Alan David Barraza Guerrero y el coordinador.
 Foro Matilde Montoya



Conferencia
Muerte y vida en Palestina: reproducción social a la sombra del colonialismo de asentamientos

Participan:
Tithi Bhattacharya y Amneris Chaparro.

Miércoles 27 de agosto
 13:00 h
 • Salón Jaime García Terrés



12:00 h

Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África
El canto del niño de las ocho jorobas. Aṣṭāvakraṅgītā
 Wendy Phillips / Yogendra Sharma (traductores)

Este diálogo entre un rey juicioso y un niño deforme es un acercamiento al pensamiento y la literatura tradicional

de la India. Lo curioso es que aquí el discípulo es el monarca y el maestro es el infante, quien resulta ser un verdadero sabio. Ambos se preguntarán sobre la manera de adquirir conocimiento y alcanzar la liberación.

Participan: José Luis Maya y los traductores.
Foro Matilde Montoya



Electrónico



13:00 h

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
Aquí entre nos. Sentipensares juveniles para el cuidado colectivo en clave feminista
Azucena Ojeda Sánchez / Caridad Rangel Yepes (coordinadoras)

Este libro es producto de una reflexión encabezada por jóvenes. 96 estudiantes de nivel universitario se reunieron en Facebook para adentrarse en los mapas internos (corporales y afectivos) a partir de la insistente acción de sentir y pensar colectivamente. La cuestión central es la violencia de género y la manera de enfrentarla.

Participan: Carlos Raziel Leaños Castillo y las coordinadoras.
Foro Matilde Montoya



OA



14:00 h

Centro Cultural Universitario Tlatelolco
Xaltitllolli ce / ome
Lucía Sánchez de Bustamante / José Luis Balderrama Macías (coordinadores)

Si te interesan el arte mexicano y las nuevas corrientes estéticas, tienes que asomarte al catálogo *Xaltitllolli ce / ome*, que resguarda la memoria expositiva del espacio con este nombre —ubicado en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco— donde se exhiben las colecciones del Fondo Universitario de Arte de los Pueblos Originarios.

Participan: Itzel Rodríguez Mortellaro, Celeste Garduño Carbajal, Fernando Carrizosa Montfort y la coordinadora.
Foro Filuni



Impreso



16:00 h

Programa Universitario de Bioética
Diálogo de sordos: la bioética audista de la edición genética de humanos
Rodrigo Sánchez Villa

¿Y si las personas sordas no necesitaran oír? ¿Y si la verdadera sordera estuviera en quienes no

quieren escuchar? Este provocador ensayo nos invita a comprender la realidad de las personas sordas y a participar en el debate sobre la edición genética de seres humanos. Se trata de una reflexión sobre la connotación negativa de la sordera.

Participan: César Ernesto Escobedo Delgado, Blanca Rocío Ramírez Muciño y el autor.
Foro Beatriz de la Fuente



Impreso



Foto: Diego Urbina

Presentación editorial
Revista de la Universidad de México: literatura chilena

Participan:
Jorge Comensal,
Paulina Flores y Evelyn Erlij.

Jueves 28 de agosto
■ 12:00 h
● Foro Iberoamérica



16:00 h

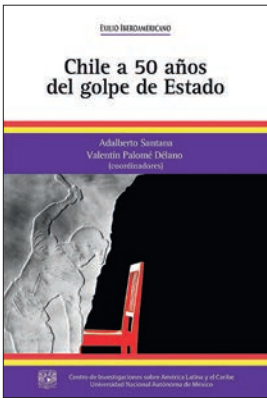
Centro de Investigaciones sobre América del Norte

Un cambio de época. América del Norte y la intervención rusa en Ucrania. Geopolítica y nuevas dinámicas de la globalización

Juan Carlos Barrón Pastor / Roberto Zepeda Martínez / Carlos Eduardo Ballesteros Pérez (coordinadores)

En este libro se analizan las múltiples repercusiones del conflicto entre Rusia y Ucrania en todos los terrenos, con un enfoque especial en el geopolítico. La tesis de fondo: el reacomodo del orden mundial que se vivía desde la guerra y la posguerra fría es la consecuencia principal y, a la vez, la causa del conflicto.

Participan: Astrid Velasco Montante y los coordinadores.
Foro Filuni



18:00 h

Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe

Chile a 50 años del golpe de Estado
Valentín Palomé Délano / Adalberto Santana (coordinadores)

Analicemos las violaciones a los derechos humanos ocurridas tras el golpe de Estado en Chile. El golpe militar chileno del 11 de septiembre de 1973 fue un hecho de violencia

inusitado cuyas consecuencias deben ser descritas, explicadas y, especialmente, comprendidas.

Participan: Gabriela Sánchez Martínez y los coordinadores.
Foro Beatriz de la Fuente



Impreso



18:00 h

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación

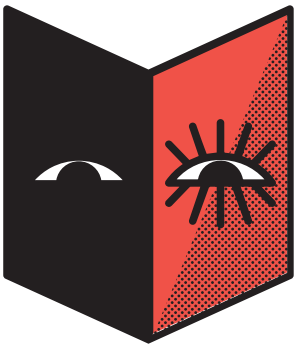
El clero indígena y mestizo en América hispana colonial: educación, actores y contextos regionales
Rodolfo Aguirre Salvador / Lucrecia Enríquez (coordinadores)

Un vistazo al difícil camino que tuvo que recorrer el clero indígena y mestizo de América para ser admitido por la Iglesia. Sucede que, aunque desde el primer siglo colonial se autorizó su ingreso en la formación sacerdotal, tanto las órdenes religiosas como el clero secular llenaron el camino de obstáculos para impedir su ingreso.

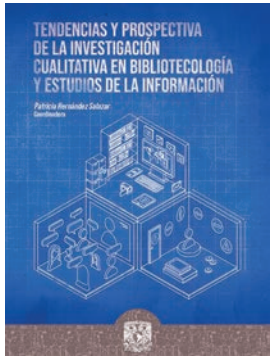
Participan: Rafael Castañeda García, Gerardo Lara Cisneros y el coordinador.
Foro Matilde Montoya



OA



JUEVES 28 DE AGOSTO



10:00 h

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información

Tendencias y prospectiva de la investigación cualitativa en bibliotecología y estudios de la información

Patricia Hernández Salazar (coordinadora)

Conoce la relevancia de la metodología cualitativa en las disciplinas bibliotecológicas y de la información en México y en países latinoamericanos. También te podrás enterar de cómo ha aumentado el interés por realizar investigaciones con este enfoque, las transformaciones en los paradigmas interpretativos, al igual que en los modos de recolección de datos y su tratamiento.

Participan: Miguel Ángel Rendón Rojas, Ariel Alejandro Rodríguez García y la coordinadora.
Foro Matilde Montoya



OA



13:00 h

Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias

Capital intangible en México. Un estudio sobre la contribución de los activos intangibles

al crecimiento económico y la productividad (1991-2020)
Marcos Valdivia López /
Rafael Borrayo López

Por primera vez en un libro podrás encontrar los resultados de la construcción de series anuales de los flujos de inversión y de acervos de activos intangibles de México. Además, se han extendido regionalmente las estimaciones a las 32 entidades federativas y a 74 zonas metropolitanas del país.
Participan: los autores
Foro Matilde Montoya



17:00 h
Centro de Investigaciones y Estudios de Género
Demonizar el deseo. Aproximaciones a la política sexual
Marta Lamas / Axel Rivera
(coordinadores)

Posicionado frente al avance del conservadurismo y los retrocesos en derechos sexuales, este análisis se enfoca en la racionalidad neoliberal, la influencia religiosa en América Latina y la falta de compromiso de los gobiernos ante los desafíos actuales. Súmate a este diálogo urgente por la justicia sexual y de género.
Participan: Gerardo Mejía Núñez y los coordinadores.
Salón Francisco Monterde



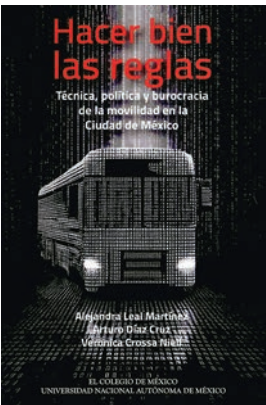
17:00 h
Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación
Educación, política y conflicto en la historia reciente de América Latina. Abordajes metodológicos e historiográficos
Denisse de Jesús Cejudo Ramos / Nicolás Dip (coordinadores)

Esta muestra de las complejas relaciones entre la educación, la política y los conflictos en la historia reciente de América Latina se centra en la segunda mitad del siglo xx. Su objetivo es fomentar el estudio de las instituciones educativas, de su papel como generadoras de agendas políticas y como cuna de actores sociales.
Participan: Andrea Torrealba y la coordinadora.
Foro Filuni



18:00 h
Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción
Perspectivas y estudios de lingüística aplicada
Alicia Alexesteva Gerena Meléndez / Daniel Rodríguez Vergara / Ittay Osiris Gil Carillo (coordinadores)

La lingüística es la ciencia que estudia el lenguaje de manera científica y sistemática. En particular, los trabajos de los que hablaremos, de alta relevancia, originalidad y rigor metodológico, se enmarcan en las áreas de la enseñanza de lenguas, el análisis del discurso y la lingüística clínica, y son resultado del III Congreso Internacional de Lenguas, Lingüística y Traducción.
Participan: Daniel Rodríguez Vergara y las coordinadoras.
Foro Matilde Montoya



18:00 h
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM / El Colegio de México
Hacer bien las reglas. Técnica, política y burocracia de la movilidad en la Ciudad de México
Alejandra Leal Martínez / Arturo Díaz Cruz / Verónica Crossa Niell

Es cierto que la Ciudad de México es una urbe compleja y llena de problemas de movilidad. ¿Sabes qué se está haciendo desde el gobierno local para enfrentar estos desafíos? Ésta es una etnografía del transporte y la movilidad en dicha metrópoli, construida a partir de las experiencias de la Secretaría de Movilidad.
Participan: Alejandro Agudo Sanchíz y Alejandra Leal Martínez.
Foro Filuni



VIERNES 29 DE AGOSTO



11:00 h

Centro de Enseñanza para Extranjeros
Niñez y juventud migrante en las Américas. Análisis y narrativas de una movilidad creciente
Marta Rodríguez-Cruz / Jorge Daniel Vásquez

El problema de la niñez y la juventud migrantes es complejo y muy sensible, especialmente en América Latina y Estados Unidos. Esta exploración de las experiencias migratorias de niñas, niños y jóvenes evidencia tanto la diversidad de sus características como la existencia de patrones comunes.
Participan: Anel Pérez y los autores.
Foro Filuni



12:00 h

Facultad de Contaduría y Administración
Ética aplicada a la sociedad y a la empresa del siglo XXI
Edgar Acatitla Romero / Roberto Espinosa Galicia / Luis Enrique Segoviano Contreras (coordinadores)

¿Cuáles son los retos éticos que enfrentan tanto las organizaciones como la sociedad en un mundo cada

vez más globalizado y tecnológico? Aquí conocerás no sólo la respuesta sino también soluciones prácticas para integrar la ética en la toma de decisiones empresariales y en las relaciones sociales.
Participan: Iván Ventura González López y los coordinadores.
Foro Beatriz de la Fuente



12:00 h

Unidad de Desarrollo y Políticas Públicas, Instituto de Investigaciones Económicas
Desafíos de género y territoriales en la inequidad en salud. Propuestas de políticas transformadoras
Abraham Granados Martínez (coordinador)

El término “inequidad en salud” se refiere a las diferencias injustas y evitables en el acceso a la salud, su calidad y servicios, entre diferentes grupos de personas. Tales diferencias se deben a factores sociales, culturales y políticos. Averigüemos cuáles son los desafíos que enfrenta México en materia de inequidad en salud entre mujeres y hombres.
Participan: Berenice P. Ramírez López, Gabriel Badillo González, Sebastián Antonio Jiménez Solís y el coordinador.
Foro Matilde Montoya



12:00 h

Museo Universitario Arte Contemporáneo
Magali Lara. Cinco décadas en espiral
Virginia Roy Luzarraga / Cuauhtémoc Medina / Maggie Borowitz / Magali Lara

El Museo Universitario Arte Contemporáneo ha editado este libro que acompaña la exposición más reciente de Magali Lara, una de las mayores pintoras de México. Aquí se revisa la búsqueda artística y espacial de Lara a lo largo de su producción, además de la forma en la que genera un lugar formal y plástico, aunque también afectivo, para crear un territorio propio.
Participan: Mónica Nepote, Marina Azahua, Vanessa López y Magali Lara.
Foro Miradas al sur



16:00 h

Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental
Avances en el estudio de islas de calor urbano en América Latina
Richard Lemoine-Rodríguez / Azucena Pérez Vega / Jean-François Mas (coordinadores)

¿Cuál es el lenguaje que usamos para hablar del clima? En nueve ciudades de cuatro países latinoamericanos, un grupo de especialistas estudió la nomenclatura particular y la terminología estándar que se emplean, con miras a encontrar un lenguaje común que pueda ser utilizado por la comunidad académica. ¡Entérate de sus hallazgos!
Participan: Israel Chávez Reséndiz y los coordinadores.
Foro Beatriz de la Fuente





16:00 h

Escuela Nacional de Lenguas,
Lingüística y Traducción
Identidades en la modernidad tardía.
Acercamientos desde los estudios del
discurso y la semiótica discursiva
Sabine Pfleger / Eduardo Chávez
Herrera (coordinadores)

Varias personas denominan
“modernidad tardía” al último
periodo de la modernidad, aquella
etapa en que los procesos modernos
—como la industrialización, la
racionalización, el capitalismo y
la secularización— alcanzaron
un alto grado de desarrollo y
complejidad. ¿Pero cuáles son los
espacios socioculturales y simbólicos
representativos de este periodo?
Participan: Astrid Ruiz Surget, Etzel
Hinojosa Palomino y la coordinadora.
Foro Filuni



Impreso



17:00 h

Escuela Nacional de Trabajo Social
Técnicas e instrumentos para la
investigación social con niñas, niños y
adolescentes
Pedro Daniel Martínez Sierra
(coordinador)

Conoce nuevas formas de escuchar,
observar y comprender a las
infancias y a las adolescencias

en su propio contexto. Una obra
imprescindible dirigida a quienes
buscan herramientas metodológicas
innovadoras, éticas y situadas para in-
vestigar desde una perspectiva
participativa y transformadora.
Participan: Ana Luz Minera Castillo,
Blanca Paulina Cárdenas Carrera,
Erika Melina Araiza Díaz, Aurora
Zavala Caudillo y el coordinador.
Foro Filuni



OA

Conversatorio

**La voz y el territorio:
derechos, lenguas
indígenas y su
relación con
la autonomía
en el siglo XXI**



Participan: Josefa Sánchez
Contreras, Yásnaya
Elena A. Gil y Luis Manuel
Amador.

Viernes 29 de agosto
• 12:00 h
• Salón Jaime García Terrés

SÁBADO 30 DE AGOSTO



11:00 h

Instituto de Investigaciones
Antropológicas
Cultura y despojo. Los pueblos
originarios de la cuenca de México
Andrés Medina Hernández / María
Teresa Romero Tovar (coordinadores)

¿Qué sabes de la vida comunitaria
y las luchas actuales de los pueblos
originarios de la cuenca de México?
Estas contiendas políticas tienen su
origen en los procesos de despojo
de los territorios y los recursos
naturales de dichas comunidades
en favor del desarrollo urbano de la
gran capital de México.
Participan: los coordinadores.
Foro Beatriz de la Fuente



11:00 h

Instituto de Investigaciones Jurídicas
La propiedad intelectual desde el
T-MEC
Ana Georgina Alba Betancourt /
Manuel Becerra Ramírez
(coordinadores)

Éste es un análisis riguroso del
impacto del Tratado entre México,
Estados Unidos y Canadá (T-MEC) en
el sistema de propiedad intelectual
mexicano. Aborda disposiciones de
alta relevancia y novedad, como el
reconocimiento de marcas sonoras
y la protección de obras digitales,

además de aspectos relacionados con la biotecnología, los derechos de autor y la transferencia de tecnología.

Participan: Lucero Ibarra Rojas y los coordinadores.

Foro Matilde Montoya



Impreso



12:00 h

Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad

El movimiento zapatista: 30 años construyendo otros mundos posibles

Miguel Ángel Ramírez Zaragoza / Marco Antonio Aranda Andrade (coordinadores)

Gracias a este recuento de las tres décadas del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), podremos saber cuáles han sido sus demandas y entender la vigencia de su lucha.

Los autores nos presentarán un análisis desde distintas visiones, disciplinas y experiencias, lo que constituye un esfuerzo colectivo para comprender dicho movimiento.

Participan: José Antonio Albarrán y Miguel Ángel Ramírez Zaragoza.

Foro Matilde Montoya



Impreso



12:00 h

Facultad de Economía

Políticas económicas y sociales progresistas en América Latina 2000-2015.

Homenaje a Enrique Semo
Leonardo Lomeli Vanegas / María Teresa Aguirre Covarrubias (coordinadores)

Uno de los intelectuales más importantes de México recibirá un merecido homenaje. Se trata de Enrique Semo, científico social e historiador mexicano que se ha distinguido por su interés permanente en asociar el pensamiento crítico con la acción social y política.

Participan: Héctor Díaz Polanco, Enrique Semo y Lorena Rodríguez León.

Salón Jaime García Terrés



14:00 h

Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental

Más de una década de REDD+ en México: perspectivas y experiencias

Edgar Gregorio Leija Loredo / Jovanka Špirić / María Liliana Ávalos Rodríguez (coordinadores)

¿Sabes qué es REDD+? Es una iniciativa de la ONU diseñada para incentivar a los países en desarrollo a reducir las emisiones de gases de efecto invernadero mediante la protección de sus bosques. Al respecto, este libro hace un recuento del trabajo realizado en México a lo largo de una década, mientras nos cuenta cuáles han sido los logros y los desafíos.

Participan: Israel Chávez Reséndiz y los coordinadores.

Foro Filuni



OA

El suplemento *Libros UNAM* es editado por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM

Síguenos en redes sociales: @librosunam  •  •  •  • 

¡Visita nuestra librería electrónica! libros.unam.mx

Carlos Antonio de la Sierra, editor • Contacto: cadelasierra@libros.unam.mx

Alicia Espinosa de los Monteros, subdirectora de Vinculación, Comunicación y Tecnología • Contacto: alicia.espinosa@libros.unam.mx

Encuétranos en suplementolibros.unam.mx



Performance

Canciones para cocinar de LASTESIS ft. “Lección de cocina” de Rosario Castellanos

Participan:

**Daffne Valdés y Sibila Sotomayor
del colectivo LASTESIS.**

Domingo 31 de agosto

► **12:00 h**

• **Foro Sin fronteras**



Conversatorio

Habitar un pequeño jardín de tinta. La poesía de Piedad Bonnett

Participan:

**Piedad Bonnett
y Sara Uribe.**

Domingo 31 de agosto

► **13:00 h**

• **Salón Clementina Díaz y de Ovando**



Conversatorio de clausura

Tejer y destejer el suspenso: la literatura de Claudia Piñeiro bajo la lupa

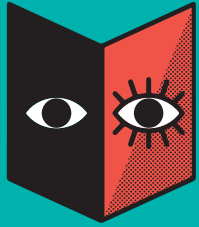
Participan:

**Claudia Piñeiro, Rosa Beltrán
y Socorro Venegas.**

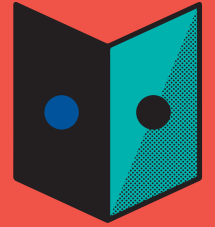
Domingo 31 de agosto

► **17:00 h**

• **Salón Clementina Díaz y de Ovando**



¡TE ESPERAMOS EN LA FILUNI!



EN TRANSPORTE PÚBLICO

Metro Línea 3 • Indios Verdes-Universidad
ESTACIÓN UNIVERSIDAD
Metrobús Línea 1 • Indios Verdes-Caminero
ESTACIÓN PERISUR
Trolebús Línea 12 • Tasqueña-Perisur
ESTACIÓN TITA AVENDAÑO

VEN EN PUMABÚS

¡El servicio
es gratuito!

Pumabús Ruta 3
METRO UNIVERSIDAD
Pumabús Ruta 10
CIRCUITO ESCOLAR
Pumabús Ruta 13
CIRCUITO EXTERIOR

